De Inwijdende Shambhala-Kracht

*Deze tekst is een uitgeschreven audio-opname*

*die plaatsvond op 16 januari 2025.*

Goede avond. Welkom allemaal.

Dus, in de eerste plaats leren we het persoonlijke bewustzijn kennen doorheen de ervaring van menselijke activiteit en de wisselwerking met de persoonlijke wereld.

En dan gaandeweg, met het voortschrijden van ons bewustzijn, komt er dus een steeds groter zelfbewustzijn, een zelfbesef, wat dus eigenlijk het eerste aspect is, het eerste signaal is van het bestaan van iets voorbij het denken. En dat is dan de ziel.

Dat is dus die getuige, kun je zeggen, van de persoonlijkheid. En dan begint de mens te mediteren. Dan begint de mens te contempleren.

Dan voelt hij dat er een ander leven bestaat dan enkel het leven van de persoonlijkheid. Dat er dus meer is te beleven in dit nu dan wat de persoonlijkheid beleeft.

En dus dan begint dat leven zich te verdiepen.

Dat zie je ook in uw eigen leven: dat dus de nood aan stilte, de nood aan terugtrekking, de nood aan vereenzelviging toeneemt. En dus het terugtrekken in de ziel een onweerstaanbare behoefte wordt.

En door dat proces komen we uiteindelijk ook in de gevoeligheid dat er eigenlijk ook een aandrijving is van het leven. Dat er aansturende krachten zijn die in de ziel of achter de ziel verborgen liggen.

Dat je voelt: ah, het vermogen tot verbinden vanuit het zielsniveau, of, de inspiratie die tot in mijn persoonlijkheid naar beneden komt doorheen mijn ziel, doorheen bijvoorbeeld meditatie, dat je ziet: ah, in meditatie krijg ik inspiratie.

Dus, zo zie je dat ook de ziel begint te beseffen: ah maar, dat komt ook weer van ergens.

Niet alleen de getuige van de drie lichamen komt van ergens – en dat wordt dan ontdekt door meditatie – en dan kom je in de vereenzelviging met uw ziel.

Maar dus, hoe meer we in een bestendig zielencontact komen, dan beginnen we te voelen: ha maar, ik krijg eigenlijk ook wel inspiraties.

En, ik begin meer en meer een verlangen te tonen naar een diepere Liefde.

En uiteindelijk komt dan, daarna ook nog, een onweerstaanbaar verlangen naar Doelstelling. Naar een Grotere Wil omdat men voelt dat die er is. Dat men daar impulsen van begint te krijgen. Dat men in bewegingen komt van een toenemende Doelstelling in ons leven. Dat je meer en meer met de vraag, ook in de persoonlijkheid, begint te worstelen eigenlijk van:

*Wat is nu het doel van mijn leven?*

Dat is cyclisch natuurlijk. Dat hebben we doorheen onze levens en doorheen dit leven al meermaals ervaren en dat zijn impulsen van het Hogere Zelf in haar aspect van Kracht.

Maar op de duur wordt dat ook onweerstaanbaar.

Op de duur wordt dat eigenlijk de enige focus van uw leven.

Dat je ziet:

*Wat is nu het doel eigenlijk?*

*Wat is nu het doel van mijn denken?*

*Wat is nu het doel van mijn emoties?*

*Wat is nu het doel van dit lichaam?*

*Waartoe dient dit eigenlijk allemaal?*

En dus dan beginnen we ook in de Kracht, in het Hogere Zelf te exploreren.

Dan voelen we: ah, er zijn 3 Vuren in manifestatie die achter mijn ziel liggen, die het Hogere Zelf noemen. En dus: Licht, Liefde en Kracht beginnen geëxploreerd te worden.

De geestelijke Liefde, het geestelijke Licht, de geestelijke Kracht wordt geëxploreerd.

Wanneer we die Vuren beginnen exploreren, dan begint ook daar weer in, gaandeweg – allemaal progressief, allemaal doorheen die exploratie en niet door iets over te slaan, maar gewoon doorheen die exploratie – komt op de duur ook daar weer de vraag, ja maar:

*Van waar komt dat eigenlijk?*

*Van waar komen die Vuren nu?*

*En wat is nu de bron van die Vuren?*

*Wat is de Oorsprong van die Vuren?*

*Waar is de Oorsprong van die Liefde die in mij komt?*

*Van waar komt die Doelstelling eigenlijk?*

*En kan ik die Doelstelling zo maar vertrouwen?*

*Van waar komt Ze?*

En dus, dan begin je naar het Monadische Vuur te zoeken.

Het eenwordingsvuur. De synthese.

Dan begin je te zoeken naar de versmelting van die Vuren. Dan begin je te zien, ja:

*Van waaruit openbaren die Vuren zich eigenlijk?*

En dus dan komen we ook in de zoektocht en in de cyclische openbaring van het Monadische Vuur. Dus daarin zie je eigenlijk de weg, dus het Pad Shambhala.

Dus wat hier beschreven is, is het Pad van Shambhala.

Dan zie je: ah, op die weg sta ik eigenlijk. Ergens op die weg bevind ik mij momenteel. En, ik zie dus ook voor mezelf waar het heen aan het gaan is.

Ik zie, door naar mijn eigen ervaringen te kijken: ah, inderdaad, dat Vuur ben ik aan het exploreren. Ik ben diep het Licht aan het exploreren.

En daardoor is ook de Liefde steeds meer in beweging.

En misschien voel je ook de drang naar Doelstelling in uzelf.

Dat je ziet: ah, dat is allemaal cyclisch, dus niet lineair, niet lineair toe. Dan zijn er opstoten van verlangen naar Licht, en dan weer de Liefde, en dan gaandeweg doorheen dat Pad wordt ook de cycliciteit rond het Krachtvuur steeds korter.

Voel je: ah, dat is een cyclische openbaring tot er eigenlijk bijna een permanentie in komt. Dat je ziet: dat wijkt niet meer. Zoals met het Licht. Zoals met de Liefde.

Het is doordat die weg in exploratie gegaan wordt – en in uitdrukking daardoor natuurlijk – dat dus die Vuren een bestendigheid worden.

En, op die manier komt de identificatie. Op geen enkele andere manier dan door die Vuren constant te exploreren, constant in meditatie te beleven en ook daarna uitdrukking te geven, dat dat Vuur zijn uitzetting krijgt.

Dat dat Vuur zijn uitdrukking krijgt – in straling in de eerste plaats – dus in stralende dienst. En op één of andere manier misschien dan ook weer doorheen de lichamen als het zich ook daarin wenst uit te drukken.

Dus op die manier krijgt het Hogere Zelf zijn identiteit, kun je zeggen. Krijgt het zijn stevigheid. Net zoals de persoonlijkheid zijn stevigheid heeft gekregen doorheen de levens, door in die drie lichamen – in die drie vuren kun je zeggen, want dat zijn ook drie vuren – in die drie vuren te exploreren en uitdrukking te geven.

Dus dan, doorheen meditatie, krijgt de ziel als brandpunt een stevigheid. En dan wordt dat het centrum van vrede in uzelf van waaruit je begint te contempleren. Van waaruit je de mogelijkheid hebt gecreëerd – door dàt te verstevigen, door dàt tot uw identiteit te maken – daardoor krijg je dus in uzelf een platform, een vangnet als het ware, om dan ook weer het Hogere te gaan ontvangen en te gaan exploreren.

Totdat dat Hogere Zelf in een stevigheid komt, dat dàt eigenlijk het brandpunt blijft.

Dat je ziet: ah, nu is mijn brandpunt verschoven van persoonlijkheid naar ziel, van ziel naar Hogere Zelf. En dus begin je uzelf te kennen als iets dat uit 3 Vuren bestaat.

Dan zie je eigenlijk dat je niet meer uzelf als een mens kent. De mens wordt een instrument gewoon. Het wordt een huls die je gebruikt.

Net zoals je een plantenhuls of een dierenhuls gebruikt hebt, dat je ineens ziet: ah, ik ben die 3 Vuren. Dat is mijn echte identiteit, zegt het Hogere Zelf.

En dus: ik ben een uitdrukking van 3 Vuren. Ik ben Licht, ik ben Liefde, ik ben Kracht. Dat zegt het Hogere Zelf vanuit zichzelf. Het is niet meer de mens die dat zegt.

De mens zegt dat ook op weg naar het Hogere Zelf. En dan zegt hij: ik ben Licht, Liefde, Kracht. Maar het is de mens die het zegt.

Op een bepaald moment zegt het Hogere Zelf dat. Dus dat is die identificatie die verschoven is. En dus dan zetten die 3 Vuren als Zichzelf uit, niet als iets dat gedaan moet worden of iets dat van u is als het ware. Nee, je bent het.

Dus je bènt Licht. Je bènt Liefde. En je bènt Kracht. Dat is het Hogere Zelf.

En dus, daar zit een ganse rotatie in. Dat je ziet: ah, dat wenst de hele tijd onderzocht te worden, de hele tijd geëxploreerd te worden. Dat voel je in uzelf dat dat eigenlijk een enorme drang is om die vurige Werkelijkheid te onderzoeken, te exploreren, te expanderen. En dus ook daarin de hele tijd in een grotere diepte binnen te treden.

Gaandeweg, doorheen die diepte te blijven volgen, en te blijven volgen – dat is de discipel, volharding – dat je ziet: ah, ik weet waar de lamp brandt, dus ik blijf gaan, en ik blijf gaan en ik blijf gaan. Ik hou nooit meer op.

En dus: zo realiseert zich de diepte van de Vuren. En dat blijft, in de eeuwigheid trouwens. Dat Licht, dat is nooit ten einde in zijn exploratie.

Maar door die voortzetting in exploratie van de Vuren, komt er natuurlijk steeds meer een verwerkelijking.

Verschuift gaandeweg de discipel zijn brandpunt – zijn punt van ontwikkeling kun je evengoed zeggen – zijn eigen ankerpunt verschuift en verschuift en verschuift. En gaat dus dieper en dieper die werkelijkheid van de Vuren binnen, zodanig dat men ook vanuit de Vuren begint zichzelf te kennen.

Dat men ziet: ah, alles in deze werkelijkheid is uiteindelijk de openbaring van die 3 Vuren. Alles heeft datzelfde Hogere Zelf in zich, dat is een universeel Hoger Zelf. Dat is een universele identiteit.

En zo verschuift dan gaandeweg dus het brandpunt ook richting de Doelstelling.

En vanuit de Doelstelling kom je dan ook bij de Oorsprong, wat we dan het Monadische Vuur noemen. Dus het geïndividualiseerd Kosmisch Vuur in onszelf, het universele Vuur in alles. Dus dan komt identificatie.

En van daaruit kunnen we logischerwijze dan afleiden – dus dan wordt het ‘ik’ steeds meer iets Goddelijker. Dus dan krijgt het ‘ik’ een identificatie met het Goddelijke.

Waar het ‘ik’ eerst zich identificeerde met de persoonlijkheid, dan met de ziel, dan met de 3 Vuren, begint het zich met de Bron van de 3 Vuren te identificeren.

Dus: men komt in een Goddelijke identificatie. Men begint zich met het Al-Universele te identificeren, de Bron van alles. Dus dat is eigenlijk de weg naar Shambhala.

Dat is uiteindelijk: opgaan in Shambhala. Dat is uiteindelijk wat Meesterschap betekent: dat we ons in Shambhala zijn gaan identificeren.

Dat we onszelf als een Monade in uitdrukking kennen.

Dus dan leef je – dan heb je eigenlijk het mens-zijn helemaal losgelaten kun je zeggen – omdat er een volledige identificatie, een ik-gevoel is, vanuit het Monadische, vanuit de Bron van het Goddelijke.

Dus dat is eigenlijk de weg naar Shambhala.

Wanneer je voelt dat dàt uw doelstelling is in uw leven, dan kun je zeggen dat Shambhala aan het ontwaken is in uzelf.

Dan zie je: ah, in die Doelstelling besta ik. Dat is het Doel van mijn bestaan.

Niet wat het lichaam of de persoonlijkheid mij vertelt. Maar, wat ik eigenlijk van binnenuit ben gaan waarnemen, van binnenuit ben gaan aanvoelen. En, wat steeds meer stuurt in mezelf.

Die weg van het Goddelijke, die weg van het Universum, die weg naar de Waarheid, dat is uiteindelijk mijn diepste focus. Dat wordt de reden van mijn bestaan. Dat wordt de reden van mijn tijd.

De betekenis van mijn tijd is dat Goddelijke.

De betekenis van mijn tijd is dat Pad van Shambhala aan het worden. Is dus die realisatie van de Waarheid aan het worden.

Dus: alles wordt op de duur daardoor in functie daarvan geplaatst. Al uw werkzaamheden, al uw tijd. De tijd krijgt die betekenis.

Dat is Doelstelling: dat je ziet dat je niet de tijd moet dwingen om op God gericht te zijn, of op Shambhala gericht zijn of op planetaire dienst. Maar dat je ziet, nee: de tijd zelf wordt begrepen als planetaire dienst, wordt begrepen als datgene wat dient voor planetaire dienst. Wat dient voor de realisatie van Shambhala.

Dus de persoonlijkheid begrijpt de tijd helemaal anders. Dus dat is het bewustzijnsbegrip dat uitbreidt. Dat je ziet: ah maar,

*Hoe kijkt iemand naar de tijd?*

*Voor wat dient de tijd?*

Je kunt dat aan gans de Mensheid vragen: voor wat dient de tijd eigenlijk? En je zult heel veel antwoorden krijgen recht evenredig met hun punt van evolutie, recht evenredig dus met hun begrip van de werkelijkheid.

Dus, er zullen er zijn op deze Planeet die zeggen: ah, de tijd, die dient voor planetaire dienst. Die tijd dient voor het Pad van Shambhala te verwerkelijken. Dient om in mezelf die weg van realisatie te kunnen verwerkelijken ten bate van al het leven rond mij, ten bate van het planetair bewustzijn. Ten bate van een steeds grotere bekwaamheid – dat zou je dan zelf zeggen – om met een Meester samen te werken.

Dat je ziet: ah, dat is mijn diepste wens. Daarom realiseer ik mij.

Dat kan ik uit mijn eigen ervaring zeggen. Ik zie: mijn diepste focus, de reden waarom ik dat Pad ga, is omdat ik voel dat daardoor de bekwaamheid toeneemt om naast de Meester te kunnen gaan staan, heel gradueel natuurlijk.

Maar dat je ziet dat daardoor uw dienstbaarheid tegenover het werk van de Meester toeneemt. Dat je ziet dat je steeds meer kunt gaan betekenen. Dat je steeds meer ook werk van de Meester op uw schouders kunt nemen. Stapje bij beetje natuurlijk. Alles gaat heel gradueel.

Maar dus, dat is wel een diepe focus die er kan zijn. Dus:

*Wat is de focus in uw eigen leven?*

Heel belangrijk. Dat je ziet waarvoor de tijd dient die je nog rest in het lichaam.

Dat je ziet: ah ja, daarvoor zet ik die in.

OK.

Dus we gaan opnieuw in die Kracht van Shambhala.

En dus, die Shambhala-Kracht die bekrachtigt dat bewustzijn in onszelf, die maakt dat het Monadisch gebied in uzelf komt te vibreren. En dus, dat het dondert in Keulen, kun je zeggen. In uzelf.

Dat je ziet: ah, daar dondert het. Daar begint het te trillen.

En dus, dat betekent dat daardoor ook de Gong doorheen het gebergte klinkt. En dan zul je weten: ah ja, daar ben ik naar op zoek:

*Die Gong, van waar komt die eigenlijk?*

Dat is wanneer we mediteren op de Kracht van Shambhala.

Dat dus de planetaire Gong klinkt doorheen uw eigen Monadisch gebied en daardoor de zoektocht naar dat gebied inluidt.

OK.