



# Mulheres (re)veja Histórias

Projeto de Ensino | IFSP SRQ

Coordenação Profe Rosa

Bolsista Yasmin Anastacio

<https://www.profe-rosa.com/>





## **MIRNA KAMBEBA OMÁGUA – YETÊ ANAQUIRI**

POVO: OMÁGUA KAMBEBA · AMAZONAS (1985 - ...)

ARTISTA VISUAL, PERFORMER, APRENDIZ DAS ÁGUAS, ARTE EDUCADORA, DOUTORA EM ARTE E CULTURA VISUAL, PESQUISADORA E ATIVISTA DO MOVIMENTO INDÍGENA.



# MERREMII KARÃO JAGUARIBARAS

POVO: JAGUARIBARAS, CEARÁ (1993-...)

ARTISTA VISUAL, ARTESÃ, CONHECIDA POR SUAS OBRAS EM ARTE TAOWÁ, QUE INCLUEM GRAFISMOS E PINTURAS REPRESENTATIVAS, ATIVISTA AMBIENTAL E PESQUISADORA DA ARTE INDÍGENA.



# JOÊNIA WAPICHANA

POVO: WAPICHANA · RORAIMA (1973 - ...)  
PRIMEIRA MULHER INDÍGENA ADVOGADA, DEPUTADA FEDERAL, ATIVISTA PELAS CAUSAS INDÍGENAS E ATUALMENTE PRESIDENTA DA FUNAI.



# **DAIARA TUKANO**

**PÓVO: TUKANO · AMAZONAS (1982 - ...)**

**EDUCADORA, MURALISTA, ATIVISTA E COMUNICADORA  
DA RÁDIO YANDÊ.**



# **KEREXU YXAPYRY/EUNICE ANTUNES**

## **PÓVO: GUARANI MBYÁ · SANTA CATARINA**

LIDERANÇA DA COMISSÃO GUARANI YVYRUPA, ATUA NA ARTICULAÇÃO DE MULHERES E COMUNIDADES GUARANI NA LUTA POR TERRITÓRIO E DIREITOS. PROTAGONISTA NA REOCUPAÇÃO DE TERRAS TRADICIONAIS E NA VALORIZAÇÃO DA ESPIRITUALIDADE GUARANI.



# **ARISSANA PATAXÓ**

**POVO: PATAXÓ, BAHIA (1979 - ...)**

**ARTISTA VISUAL E ARTE/EDUCADORA QUE AS OBRAS  
ABORDAM VIVÊNCIAS E MEMÓRIAS INDÍGENAS.**



# **TXAI SURUÍ / WALELASOETXEIGE SURUÍ**

**POVO: PAITER SURUÍ, RONDÔNIA (1997 - ...)**

GUERREIRA, ATIVISTA CLIMÁTICA, REPRESENTANTE DO BRASIL NA COP26 E COMUNICADORA INDÍGENA.



# **YAKA EDILENE SALES**

**POVO: HUNI KUIN, ACRE (2003-…)**

JOVEM LIDERANÇA INDÍGENA EM FORMAÇÃO, ATUA NA DEFESA DE DIREITOS E CULTURA DE SEU POVO E SÍMBOLO DA NOVA GERAÇÃO DE MULHERES INDÍGENAS QUE BUSCAM PROTAGONISMO POLÍTICO-CULTURAL.



# **IRACEMA RA-NGA NASCIMENTO**

**PÓVO: PANKARARU • PERNAMBUCO**

PARTEIRA TRADICIONAL E GUARDIÃ DE SABERES ANCESTRAIS. ATUA NA TRANSMISSÃO DE PRÁTICAS DE SAÚDE TRADICIONAL E LUTA PELO RECONHECIMENTO DO PAPEL DAS MULHERES INDÍGENAS NAS COMUNIDADES.



# FERNANDA KAINGANG

POVO: KAINGANG · RIO GRANDE DO SUL

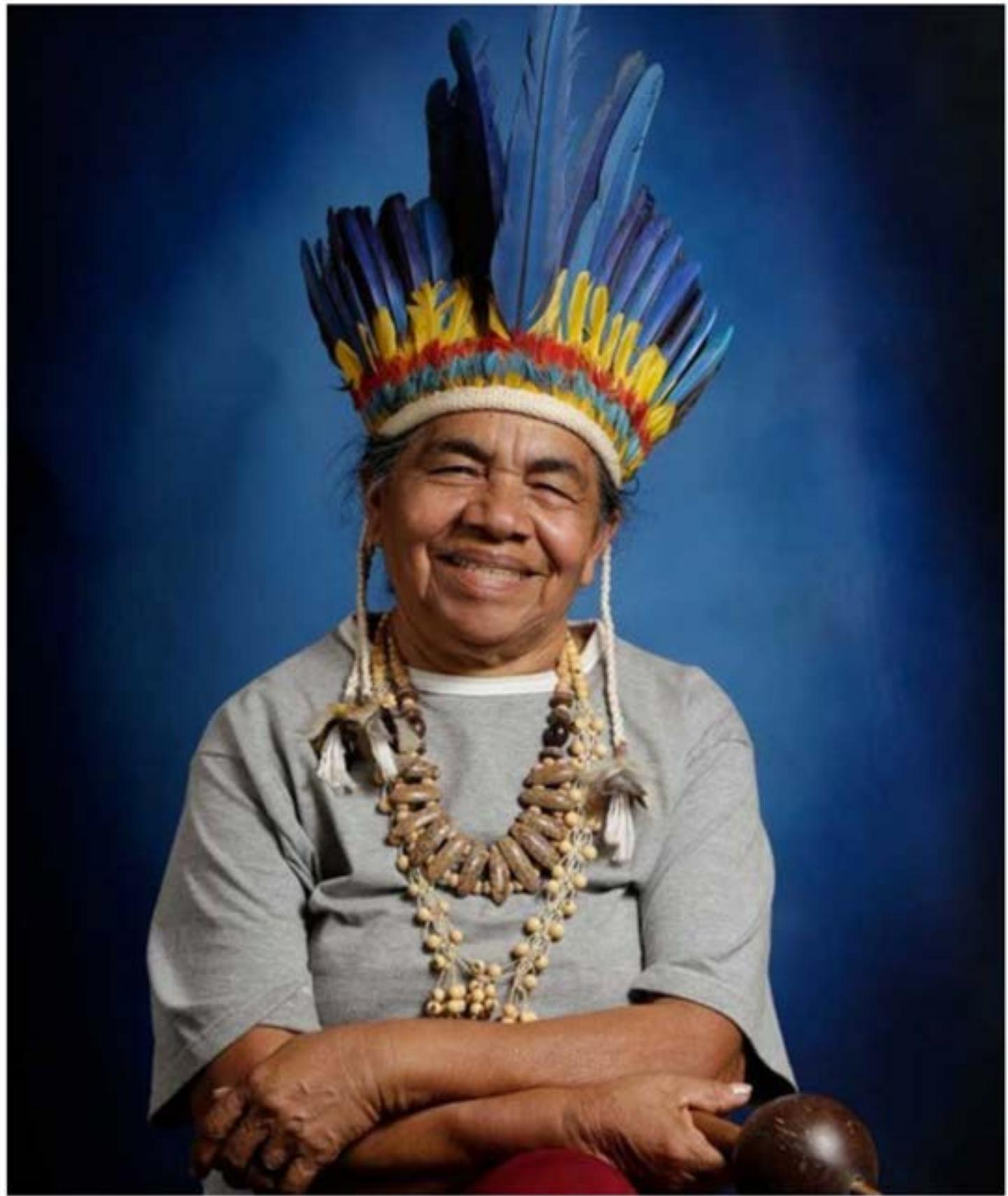
ADVOGADA INDÍGENA RECONHECIDA POR SUA ATUAÇÃO  
EM DEFESA DOS DIREITOS CONSTITUCIONAIS DOS POVOS  
INDÍGENAS, ESPECIALMENTE EM PAUTAS RELACIONADAS À  
INFÂNCIA, JUVENTUDE E TERRITÓRIO.



# LUANA KUMARUARA

PÓVO: KUMARUARA·PARÁ (1991—...)

ARTISTA, ATIVISTA E COMUNICADORA INDÍGENA, DEDICA-SE  
À VALORIZAÇÃO DAS NARRATIVAS VISUAIS E ORAIS.  
PARTICIPA DE MOVIMENTOS DE JUVENTUDE INDÍGENA E  
ATUA COM MÍDIAS INDÍGENAS.



## **MARIA DE LOURDES / CACIQUE PEQUENA**

**POVO: JENIPAPO-KANINDÉ, CEARÁ (1945-...)**

PRIMEIRA MULHER CACIQUE DO BRASIL, GUARDIÃ DA MEMÓRIA,  
MESTRA DA CULTURA, DOUTORA DA MATA, PROFESSORA E E  
LUTOU PARA A DEMARCAÇÃO DA TERRA DE SEU Povo.



O BRASIL

É TERRA

INDÍGENA

Projeto de Ensino | Mulheres – (re)veja histórias | IFSP SRQ | <https://www.profe-rosa.com/>





# ALESSANDRA MUNDURUKU

POVO: MUNDURUKU, PARÁ (1984-...)

LIDERANÇA INDÍGENA, DEFESA TERRITORIAL E AMBIENTAL DE SEU Povo, LUTA CONTRA OS IMPACTOS DA MINERAÇÃO E DAS HIDRELÉTRICAS NA AMAZÔNIA E MOBILIZA POLÍTICAS INDÍGENAS NO BRASIL E INTERNACIONALMENTE.



# HUSHAHU YAWANAWÁ

POVO: YAWANAWÁ · ACRE (1970—...)

PRIMEIRA MULHER PAJÉ DE SEU POVO, ATUA COMO LIDERANÇA ESPIRITUAL, GUARDIÃ DE SABERES ANCESTRAIS E PROMOTORA DA CULTURA YAWANAWÁ E REFERÊNCIA DO PROTAGONISMO FEMININO.



# **ANA ROBERTA UGLÔ PATTÉ**

**PÓVO: XOKLENG·SANTA CATARINA**

PROFESSORA E PESQUISADORA, ATUA NA EDUCAÇÃO INDÍGENA, PRODUÇÃO DE CONHECIMENTO TRADICIONAL E FORTALECIMENTO DA IDENTIDADE XOKLENG NAS ESCOLAS E NAS COMUNIDADES.



# **CREUZA PRUMKWYJ KRAHÔ**

**PÓVO: KRAHÔ, TOCANTINS (1971-...)**

CACIQUE, PESQUISADORA, MESTRE EM DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL JUNTO A POVOS E COMUNIDADES TRADICIONAIS PELA UNB E FUNDADORA DO CENTRO TIMBIRA DE ENSINO E PESQUISA PËMXWYJ HËMPEJXÀ.



# **JOZILEIA DANIZA KAIANGANG**

**POVO: KAIANGANG·RIO GRANDE DO SUL**

ANTROPÓLOGA, EDUCADORA E ATIVISTA. TRABALHA NA  
VALORIZAÇÃO DAS MULHERES INDÍGENAS NOS ESPAÇOS  
ACADÊMICOS, POLÍTICOS E SOCIAIS. É REFERÊNCIA NACIONAL  
EM DEBATES SOBRE IDENTIDADE, GÊNERO E TERRITÓRIO.



## **ALINE NGRENHTABARE LOPES KAYAPÓ**

**PÓVO: MEBENGOKRÉ · PARÁ**

ATIVISTA, COMUNICADORA, ESCRITORA, PESQUISADORA,  
CERAMISTA, ARTISTA PLÁSTICA, ATUA NA LUTA PELA  
PRESERVAÇÃO AMBIENTAL E PELOS DIREITOS DOS POVOS  
ORIGINÁRIOS DA AMAZÔNIA.



# CÉLIA TUPINAMBÁ

POVO: TUPINAMBÁ · BAÍIA (1982—...)

ATIVISTA, ARTISTA, PROFESSORA, LIDERANÇA INDÍGENA,  
DOUTORA E PESQUISADORA EM ANTROPOLOGIA, FICOU  
CONHECIDA COM O MANTO TUPINAMBÁ, PARTICIPOU DO  
DOCUMENTÁRIO VOZ DAS MULHERES INDÍGENAS.



# **SANDRA BENITES**

POVO: GUARANI NHANDEVA·MAÍTO GROSSO DO SUL (1975—...)  
ANTROPÓLOGA, EDUCADORA, ATIVISTA, REFERÊNCIA NA  
DEMARCAÇÃO DE TERRITÓRIOS, EDUCAÇÃO INDÍGENA E  
EMANCIPAÇÃO DE MULHERES GUARANI E CURADORA DA  
EXPOSIÇÃO DJA GUATA PORÃ (2017).



# **ANA MARIA SILVA KARIRI**

**PÓVO: KARIRI-BANABUÊ, PARÁIBA (1972-...)**

LÍDER INDÍGENA, ARTISTA PLÁSTICA, MULTIMÍDIA PREMIADA,  
CURADORA DE ARTE, POETA, MURALISTA, PROFESSORA,  
ESCRITORA E PRESIDENTE DO COLETIVO TUXUA.



## **JULIANA ALVES / CACIKA IRÉ**

**POVO: JENIPAPO-KANINDÉ · CEARÁ (1985—...)**

PROFESSORA, CACICA, ATIVISTA, SECRETÁRIA DOS POVOS INDÍGENAS DO CEARÁ, FILHA DA PRIMEIRA MULHER CACICA DO BRASIL, MESTRA EM ANTROPOLOGIA (UFC), FUNDADORA DA ANMIGA E VICE-COORDENADORA DA AMICE.



## **HAMANGAI PATAXÓ HÃ-HÃ-HÃE**

**POVO: PATAXÓ HÃ-HÃ-HÃE E TERENA-BAHIA (1998-...)**

ESTUDANTE DE VETERINÁRIA, ATIVISTA CLIMÁTICA,  
PARTICIPOU DA COP24 (POLÔNIA), ENCONTROS EM ROMA E  
SUÍÇA, REPRESENTANDO JUVENTUDE E MEIO AMBIENTE  
INDÍGENA.



# **CRISTINE TAKUÁ**

POVO: MADXAKALI · SÃO PAULO (1981-...)  
EDUCADORA, FILÓSOFA, ARTESÃ, LÍDER NO FAPISP,  
REPRESENTANTE NA SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E  
MILITANTE NA COMISSÃO GUARANI YVYRUPA.



# MYRIAN KREXÚ

POVO: GUARANI MBYÁ · SANTA CATARINA (1989-…)  
PRIMEIRA INDÍGENA CIRURGIÃ CARDIOVASCULAR DO BRASIL,  
FORMOU-SE PELA UNIOESTE ESPECIALIZANDO-SE EM  
CURITIBA E GANHOU O PRÊMIO VIVER INSPIRADORES 2020.



# **TSITSINA XAVANTE**

**PÓVO: XAVANTE · MATO GROSSO (1985—...)**

ASSISTENTE SOCIAL, EDUCADORA, LIDERANÇA, MESTRE PELA  
UNB E REFERÊNCIA NO EMPODERAMENTO FEMININO E  
JUVENTUDE INDÍGENA, COM FOCO EM DIREITOS E EDUCAÇÃO.



# **PRISCILA TAPAJWARA**

**PÓVO: TAPAJÓ, PARÁ (1996—...)**

FOTÓGRAFA, CINEASTA, COMUNICADORA, FUNDADORA DO COLETIVO NATÓ AUDIOVISUAL, PRESIDENTE DA @MÍDIA INDÍGENA OFICIAL, CRIADORA DA SÉRIE “AGAWARAITÁ” E FIGURA ENTRE OS 100 LATINOS MAIS COMPROMETIDOS COM A AÇÃO CLIMÁTICA 2023.



Projeto de Ensino | Mulheres - (re)veja histórias | IFSP SRQ | <https://www.profe-rosa.com/>

# GRACIELA GUARANI

POVO: GUARANI KAIOWÁ · MATO GROSSO DO SUL (1986 - ...)  
CINEASTA, PRODUTORA CULTURAL E PROFESSORA. DIRETORA DA  
SÉRIE "FALAS DA TERRA" (GLOBO), COLABORADORA DA SÉRIE  
"CIDADE INVISÍVEL" (NETFLIX). INTEGRA A REDE KATAHIRINE.



# CÉLIA XAKRIABÁ

PÓVO: XAKRIABÁ · MINASS GERAISS (1989 - ...)  
PROFESSORA, POLÍTICA, PRIMEIRA DEPUTADA INDÍGENA EM  
MG, AUTORA DE PROJETOS PARA MULHERES INDÍGENAS  
VÍTIMAS DE VIOLÊNCIA E PEDAGOGIA.



# **CHIRLEY PANKARÁ**

**PÓVO: PANKARÁ · PERNAMBUCO (1974 - ...)**

ATIVISTA, UMA DAS PRIMEIRAS CO- DEPUTADAS INDÍGENAS NA AL-SP, DOUTORANDA EM ANTROPOLOGIA SOCIAL (USP) E VOZ NO MINISTÉRIO DOS POVOS INDÍGENAS.



# **MAJUR TRAYTOWU**

**POVO: BOE BORORÓ · MATO GROSSO (1994-…)**  
PRIMEIRA CACICA TRANS DO BRASIL, LIDERA A ALDEIA APIDO  
PARU (TI TADARIMANA) PARTICIPANTE DE RITUAIS  
TRADICIONAIS E ATRIZ.



# AZELENE KAINGANG

POVO: KAINGANG · RIO GRANDE DO SUL (1965 - ...)

SOCIÓLOGA, LÍDER INDÍGENA, REPRESENTOU O BRASIL NA  
ONU (2003–2007) E RECEBEU O PRÊMIO NACIONAL DOS  
DIREITOS HUMANOS (2006).



# ALICE PATAXÓ

POVO: PATAXÓ BAIXADA (2001 - ...)

COMUNICADORA, ATIVISTA, EMBAIXADORA DA WWF, GANHOU REPERCUSSÃO INTERNACIONAL NA COP26 E PORTA-VOZ DA DEFESA DO MEIO-AMBIENTE E DOS DIREITOS INDÍGENAS.



# **WATATAKALU YAWALAPITI**

**PÓVOA: YAWALAPITI · MATO GROSSO (1980—...)**

ARTESÃ, ATIVISTA QUE ATUA NO COMBATE AO MACHISMO NA CULTURA YAWALAPITI, LIDERADA A ATIX-MULHER E CRIOU A CASA DAS MULHERES, PROMOVENDO AUTONOMIA FEMININA.



# YACUNÃ TUXÁ

PÓVO: TUXÁ, BAHIA (1993 - ...)

ARTISTA VISUAL, ILUSTRADORA DE OBRAS QUE REFLETEM  
SOBRE DESAFIOS DAS MULHERES INDÍGENAS,  
ANCESTRALIDADE E FORÇA.



# TAMIKUÃ TXIHI

PÓVO: PATAXÓ, BAHIA (1983 - ...)

ATIVISTA, ARTISTA, CERAMISTA, ESCULTORA, POETA,  
BACHAREL EM SERVIÇO SOCIAL E GUARDIÃ DA MÃE TERRA.



# SUELY MAXAKALI

POVO: MAXAKALI · MINAS GERAIS (1970 - ...)

FOTÓGRAFA, CINEASTA, PROFESSORA, ARTISTA, DOUTORA  
EM LETRAS, LIDERANÇA DO POVO MAXAKALI (TIKUMŨ'ÜN) E  
PRESIDENTE DA ASSOCIAÇÃO MAXAKALI DE ALDEIA VERDE.



# **SIBA PURI/DJOTANA TXORI**

**PÓVO: PURI · MINASS GERAISS (1995 - ...)**

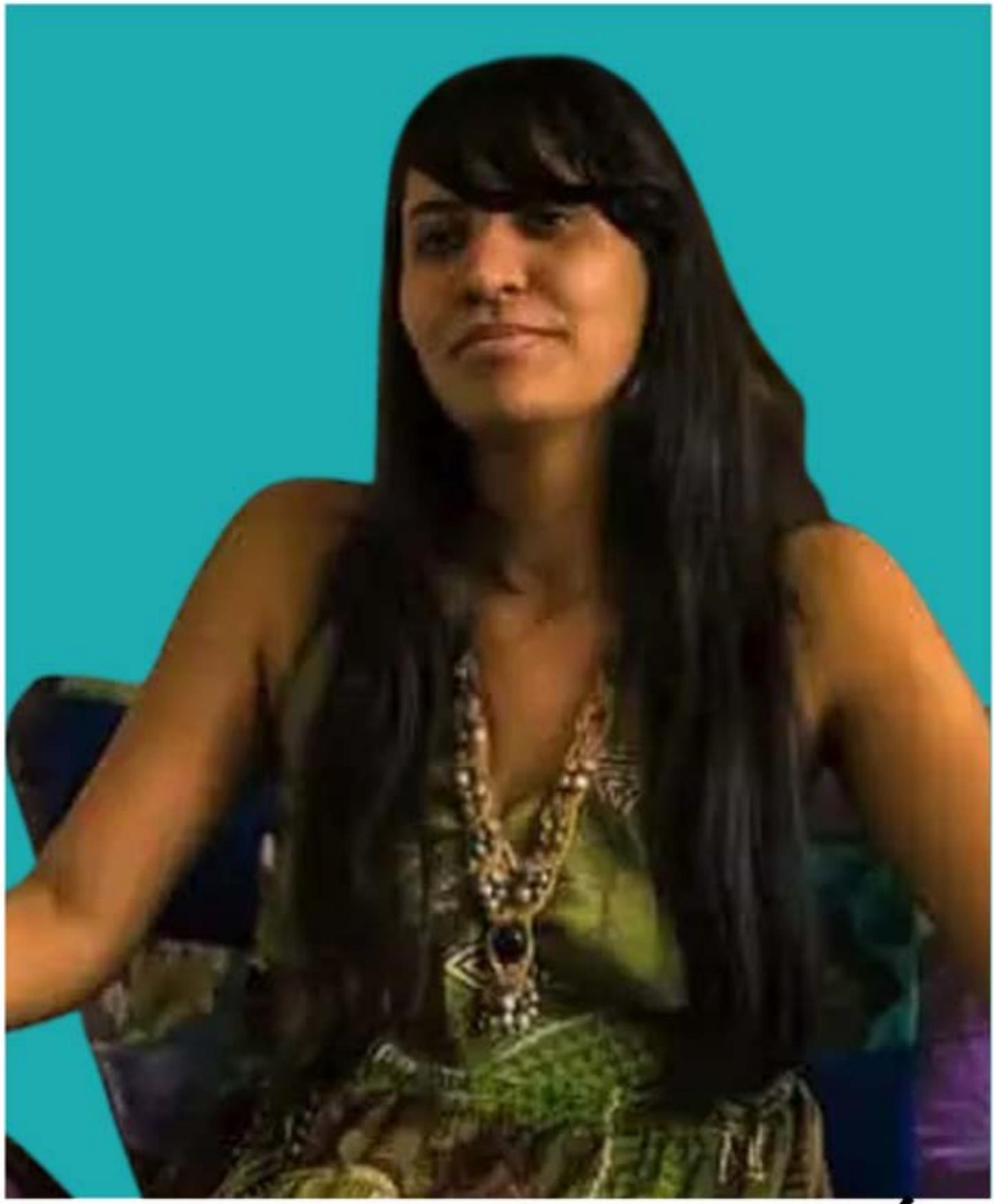
ARTE-EDUCADORA, CANTORA, PERCUSSIONISTA, PRODUTORA  
E DIRETORA MUSICAL. LIDA COM ESPIRITUALIDADE, LUTA  
INDÍGENA, MEIO AMBIENTE E MILITÂNCIA LGBTQIA+.



# **PATRÍCIA FERREIRA PARÁ YXA PY**

POVO:GUARANI MBYÁ· RIO GRANDE DO SUL(1985 - ...)

PROFESSORA, CINEASTA E COFUNDADORA DO COLETIVO  
MBYÁ-GUARANI DE CINEMA



# **RENATA TUPINAMBÁ**

**PÓVO: TUPINAMBÁ · RIO DE JANEIRO (1992 - ...)**  
JORNALISTA, ROTEIRISTA, CURADORA, ARTISTA VISUAL, POETA,  
CO-FUNDADORA DA RÁDIO YANDÊ E DIFUSORA DA CULTURA  
INDÍGENA POR MEIO DE ETNOCOMUNICAÇÃO.



Projeto de Ensino | Mulheres - (re)veja histórias | IFSP SRQ | <https://www.profe-rosa.com/>

# **SOUTO MC/CAROLINE SOUTO**

**POVO: KARIU KARIKI · SÃO PAULO (1995 - ...)**

RAPPER, CANTORA, COMPOSITORA REPRESENTANTE DO  
HIP-HOP KARIKI KARIKI.



# MOARA TUPINAMBÁ

PÓVO: TUPINAMBÁ · PÁRÁ (1983 - ...)

COLLAGISTA, ILUSTRADORA, MURALISTA, EDUCADORA,  
PESQUISADORA, ATIVISTA ANTI-RACISTA E VICE-PRESIDENTE  
DE ASSOCIAÇÃO MULTIÉTNICA.



# LAURA PARINTINTIN

POVO: PARINTINTIN · AMAZONAS

CIENTISTA SOCIAL, LUTA POR TERRITÓRIO E DIREITOS INDÍGENAS. EM SUA FORMAÇÃO ENFRENTOU DIFICULDADES, SE TORNANDO REFERÊNCIA DE APOIO E INCENTIVO A ESTUDANTES DAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS.



Projeto de Ensino | Mulheres - (re)veja histórias | IFSP SRQ | <https://www.profe-rosa.com/>

# M.AR [MULHERES ARTISTAS DO PARÁ]

COLETIVO MULTIÉTNICO · PARÁ

COM REPRESENTATIVIDADE, TEM MISSÃO DE FORTALECER O  
CENÁRIO ARTÍSTICO FEMININO NO PARÁ.



# MÁRCIA MURA/TAÑAMAK

PÓVO: MURA · AMAZÔNIAS (1970 - ...)

ESCRITORA, ARTIVISTA, EDUCADORA E MESTRA  
PEDAGÓGICA NA AFIRMAÇÃO INDÍGENA.



# **MIGUELA PERALTA MOURA**

**POVO: PERALTA MOURA · PARÁ**

ARTISTA VISUAL, ILUSTRADORA MULTIDISCIPLINAR QUE  
RETRATA ANCESTRALIDADE, MEMÓRIAS E VIVÊNCIA  
CULTURAL.



# KATÚ MIRIM

PÓVO: BOE-BORORÓ, SÃO PAULO (1994 - ...)  
RAPPER, ATRIZ, FUNDADORA DO COLETIVO TIBIRA E  
ATIVISTA LGBTQIA+ INDÍGENA.



# **NAINE TERENA**

**POVO: TERENA · MATO GROSSO DO SUL (1980 - ...)**

DOUTORA, MESTRE EM ARTE CONTEMPORÂNEA, LÍDER DA ORÁCULO COMUNICAÇÃO QUE PROMOVE SORORIDADE E RESISTÊNCIA VIA MEMÓRIA ANCESTRAL.



# KAÊ GUAJAJARA

POVO: GUAJAJARA · MARANHÃO (1995 - ...)  
ATRIZ, ATIVISTA, COMPOSITORA, CANTORA QUE UNE SONS  
INDÍGENAS E CONTEMPORÂNEOS.



# **ISABELA SANTANA**

**PÓVO: PATAXÓ · SÃO PAULO (2001 - ...)**

MULTIARTISTA, ATRIZ ESTREANTE EM "FALAS DA TERRA",  
FORTALECE ANCESTRALIDADE E A MEMÓRIA INDÍGENA  
ATRAVÉS DA ARTE.



# DJUENA TIKUNA

PÓVO: TIKUNA · AMAZONAS (1984 - ...)

CANTORA, PRIMEIRA JORNALISTA INDÍGENA FORMADA EM  
MANAUS E PIONEIRA NA MÍDIA AMAZONENSE.

# **CORPO-TERRITÓRIO DAS MULHERES INDÍGENAS**



# **CORPO-TERRITÓRIO DAS MULHERES INDÍGENAS**



# **CORPO-TERRITÓRIO DAS MULHERES INDÍGENAS**



# **BRISA FLOW**

POVO: MAPUCHE · MINAS GERAIS (1979 - ...)

MULTIARTISTA (CANTORA, COMPOSITORA, POETA, ATIVISTA)  
E REFERÊNCIA NO FUTURISMO INDÍGENA.



# MARIA PRETA MC

POVO: ΡΑΤΔΧÓ ΉΔ-ΗΔ-ΗΔΕ · ΒΔΗΙΔ (1998 – ...)

CANTORA, RIMADORA QUE MISTURA ANCESTRALIDADE,  
EMPODERAMENTO FEMININO, IDENTIDADE PRETA E INDÍGENA  
NA PERIFERIA.



# NARUBIA SILVA WERRERIÁ

POVO: INY·KARAJÁ (1986-...)

ATIVISTA, CANTORA, COMPOSITORA, ARTISTA PLÁSTICA,  
POETISA E PRODUTORA CULTURAL.



# KAIULU RODARTE KAMAIURÁ

POVO: KAMAIURÁ · MATO GROSSO

TRABALHA NA CASA DE SAÚDE INDÍGENA (CASAI),  
CURSANDO TECNOLOGIA EM GESTÃO HOSPITALAR E  
SERVIÇO SOCIAL. FAZ PARTE DA ASSOCIAÇÃO  
YAMURIKUMĀ DAS MULHERES XINGUANAS.



# **TUIRA KAYAPÓ**

**PÓVO: KAYAPÓ, PARÁ (1970 - 2024)**

LÍDER INDÍGENA HISTÓRICA, GUERREIRA, SÍMBOLO DA  
RESISTÊNCIA CONTRA BELO MONTE E PROJETOS DE  
DESTRUIÇÃO AMBIENTAL.



# **ANA PATRICIA KARUGA AGARI**

**PÓVO: BAKAIRI · MATO GROSSO (1986 - ...)**

ARTISTA VISUAL DE ARTE NAÏF, RETRATA MITOS, FESTAS,  
COTIDIANO, RELAÇÃO COM NATUREZA E ANCESTRALIDADE.



# **ELIANE POTIGUARA**

**POVO: POTIGUARA · PARAÍBA (1950 - ...)**  
**ATIVISTA E AUTORA DE OBRAS FUNDAMENTAIS PARA O  
FEMINISMO INDÍGENA.**



# JUMA XIPAIA

POVO: XIPIAIA · PARÁ (1991 - ....)

PRIMEIRA CACICA DO POVO XIPIAIA, ATIVISTA AMBIENTAL E  
DENUNCIANTE DE CRIMES NA AMAZÔNIA.



# **SONIA / ARÁ MIRIM**

**POVO: GUARANI MBYA · SÃO PAULO (1975—...)**

ATUA NA RESISTÊNCIA CONTRA EMPREENDIMENTOS  
URBANOS, FORMA BRIGADISTAS FLORESTAIS E LIDERADA  
LUTAS CONTRA PROJETOS COMO O PL 490.



# **ANARANDÁ MC**

**PÓVO: GUARANI-KAIOWÁ · MATO GROSSO DO SUL (2000 - ...)**  
**POETA, PINTORA, CANTORA, PESQUISADORA E DEFENSORA  
DA LÍNGUA ORIGINÁRIAS.**



# **MANINHA XUKURU KARIRI**

**POVO: XUKURU-KARIKI · ALAGOAS (1966 - 2006)**  
**LIDERANÇA CONTRA O PRECONCEITO CONTRA AS MULHERES  
E INDÍGENAS. FOI INDICADA AO PRÊMIO NOBEL DA PAZ.**



# **SAMELA SATERÉ-MAWÉ**

**PÓVO: SSATERÉ-MAWÉ, AMAZONAS (1996 - ...)**

CRIADORA DE CONTEÚDO DIGITAL, ARTESÃ, CONSULTORA DA FUNDAÇÃO AMAZÔNIA SUSTENTÁVEL (FAS) E PREMIADA NA CATEGORIA “ATIVISMO” NO GERAÇÃO GLAMOUR 2021.



# KAWENA

PÓVO: KOKAMAD· AMAZONAS

ARTISTA DE MARCHETARIA QUE TRANSFORMA  
MICRO-LÂMINAS EM NARRATIVAS VISUAIS DE RESISTÊNCIA.



# SÔNIA GUAJAJARA

POVO: GUAJAJARA · MARANHÃO (1974 - ...)

LÍDER INDÍGENA, MINISTRA DOS POVOS INDÍGENAS, ATIVISTA AMBIENTAL E DEFENSORA DE DIREITOS HUMANOS.



# ANGELINA KRIKATI

PÓVO: GUAJAJARA KRIKATI, MARANHÃO

MARCHA DAS MULHERES INDÍGENAS 2025 –  
FOTO: ANAQUIRI OMÁGUA KAMBEBA



# **SORAIA MARIANO DA SILVA GUAJAJARA E LUANI DA SILVA GUAJAJARA**

**PÓVO: GUAJAJARA**

MARCHA DAS MULHERES INDÍGENAS 2025 –  
FOTO: ANAQUIRI OMÁGUA KAMBEBA



# DADYMA JURUNA

PÓVO: JURUNA, PARÁ

MARCHA DAS MULHERES INDÍGENAS 2025 –  
FOTO: ANAQUIRI OMÁGUA KAMBEBA



# **ARÁ POTY MIRIM**

**PÓVO: POTIGUARA · PÁRAÍBA**

EDUCADORA, ARTISTA E PROMOTORA DA CULTURA  
POTIGUARA, DESENVOLVE ATIVIDADES VOLTADAS À ARTE-  
EDUCAÇÃO, FORTALECIMENTO DA LÍNGUA MATERNA E  
VALORIZAÇÃO DAS PRÁTICAS CULTURAIS DE SEU POVO.



# NHAK KAYAPÓ

POVO: MÊBÊNGÔKRE, MATO GROSSO

MARCHA DAS MULHERES INDÍGENAS 2025 –  
FOTO: ANAQUIRI OMÁGUA KAMBEBA



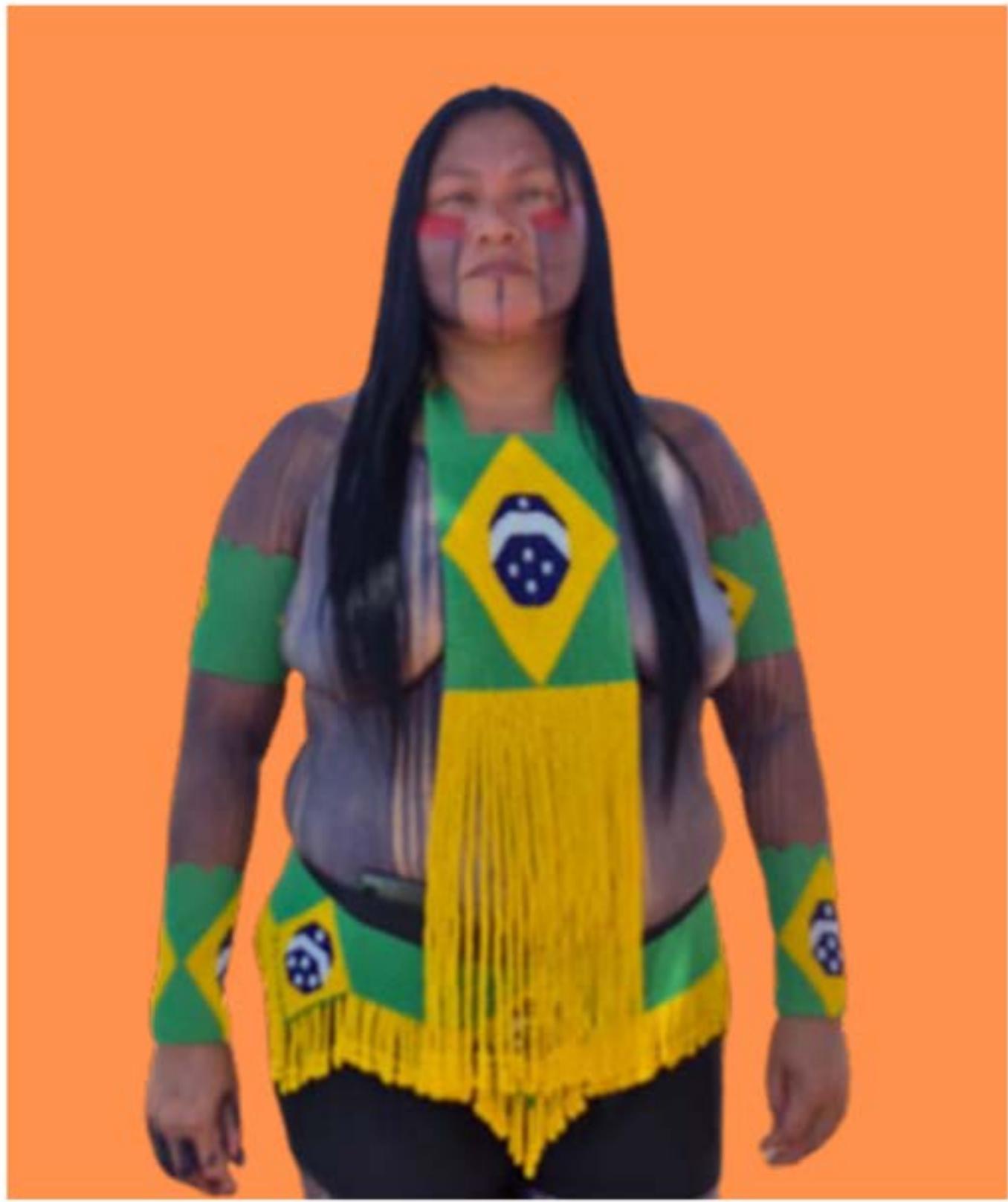
# **ANAQUIRI OMÁQUA E YANDRA MAWE**

MARCHA DAS MULHERES INDÍGENAS 2025 –  
FOTO: ANAQUIRI OMÁQUA KAMBEBA



# BOREP JUMA

MARCHA DAS MULHERES INDÍGENAS 2025 –  
FOTO: ANAQUIRI OMÁGUA KAMBEBA



# NGRENHPYKO KAYAPO

PÓVO: MEBÊNGÔKRE-KAYAPÓ

MARCHA DAS MULHERES INDÍGENAS 2025 –  
FOTO: ANAQUIRI OMÁGUA KAMBEBA



# ALICE IKPENG

MARCHA DAS MULHERES INDÍGENAS 2025 –  
FOTO: ANAQUIRI OMÁGUA KAMBEBA



# JNHOHÃ DIAS DA SILVA KANELA

MARCHA DAS MULHERES INDÍGENAS 2025 –  
FOTO: ANAQUIRI OMÁGUA KAMBEBA



# SAMIRA TENHARIN

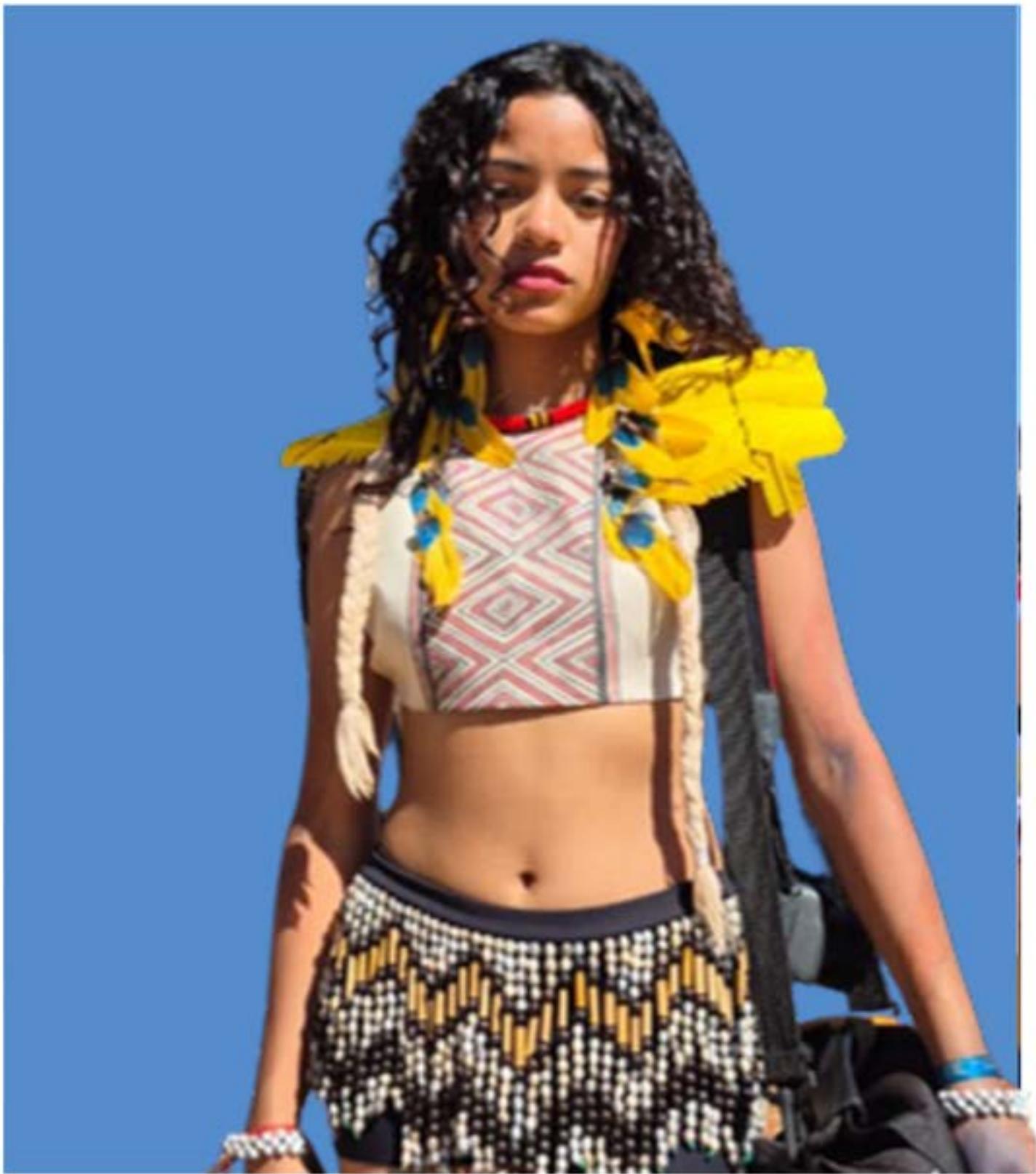
MARCHA DAS MULHERES INDÍGENAS 2025 –  
FOTO: ANAQUIRI OMÁGUA KAMBEBA



# **ENILDE TAPIRAPÉ**

**PÓVO: TAPIRAPÉ**

MARCHA DAS MULHERES INDÍGENAS 2025 –  
FOTO: ANAQUIRI OMÁGUA KAMBEBA



# HADASSA DE OLIVEIRA

PÓVO: TUPINAMBÁ · ILHÉUSS

MARCHA DAS MULHERES INDÍGENAS 2025 –  
FOTO: ANAQUIRI OMÁGUA KAMBEBA



# SAMARA PARA MIRIM

PÓVO: GUARANI MBYÁ

MARCHA DAS MULHERES INDÍGENAS 2025 –  
FOTO: ANAQUIRI OMÁGUA KAMBEBA



# **CEICA PITAGUARY**

**PÓVO: PITAGUARY, CEARÁ**

A SECRETÁRIA NACIONAL DE GESTÃO AMBIENTAL E TERRITORIAL INDÍGENA (SEGAT) DO MINISTÉRIO DOS POVOS INDÍGENAS, FOI CONDECORADA COM O PRÊMIO AMBIENTALISTA JOAQUIM FEITOSA EDIÇÃO 2024



# DARLENE TAUKANE

POVO: KURÂ BAKARI · MATO GROSSO

PROFESSORA E PESQUISADORA, REFERÊNCIA NA PRODUÇÃO ACADÊMICA INDÍGENA. ATUA NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES INDÍGENAS E NA VALORIZAÇÃO DOS SABERES E DIREITOS DOS POVOS DO CERRADO.



# **ELISA PANKARARU**

**POVO: PANKARARU · PERNAMBUCO**

MESTRA E DOUTORANDA EM ANTROPOLOGIA (PPGA-UFPE). ATUALMENTE, É COORDENADORA DO DEPARTAMENTO DE MULHERES INDÍGENAS NA ARTICULAÇÃO DOS POVOS E ORGANIZAÇÕES INDÍGENAS DO NORDESTE, MINAS GERAIS E ESPÍRITO SANTO (APOINME). GUARDIÃ DAS TRADIÇÕES, DEFENSORA DE TERRITÓRIO E EDUCADORA .



# **JUCIENE RICARTE CARDOSO**

**POVO: TARAIRIÚ · PARAÍBA**

HISTORIADORA E PESQUISADORA, ATUA NA  
RECONSTRUÇÃO DA MEMÓRIA DO POVO TARAIRIÚ E NA  
REIVINDICAÇÃO DE SUA IDENTIDADE ÉTNICA E HISTÓRICA  
NO NORDESTE BRASILEIRO.



# VANDA WITOTO

POVO: WITOTO AMAZONAS

ENFERMEIRA E ATIVISTA DA SAÚDE INDÍGENA. ATUA NA DEFESA DA SAÚDE PÚBLICA PARA POVOS ORIGINÁRIOS, ESPECIALMENTE DURANTE A PANDEMIA DA COVID-19, SENDO RECONHECIDA NACIONALMENTE POR SUA ATUAÇÃO POLÍTICA E COMUNITÁRIA.



# **ROSILENE GUAJAJARA**

**POVO: GUAJAJARA · MARANHÃO**

LIDERANÇA POLÍTICA DO POVO GUAJAJARA, ATUA EM MOVIMENTOS DE RESISTÊNCIA, NA DEFESA DOS DIREITOS INDÍGENAS E DA INTEGRIDADE DOS TERRITÓRIOS SAGRADOS.



**A LUTA DAS  
MULHERES  
INDÍGENAS É  
ANCESTRAL**



Projeto de Ensino | Mulheres – (re)veja histórias | IFSP SRQ | <https://www.profe-rosa.com/>



# **TELMA TAUREPANG**

**POVO: TAUREPANG · RORAIMA**

LIDERANÇA INDÍGENA RECONHECIDA, É COORDENADORA DA UNIÃO DAS MULHERES INDÍGENAS DA AMAZÔNIA BRASILEIRA (UMIAB). ATUA FORTEMENTE NA ARTICULAÇÃO DAS MULHERES E NA DEFESA DA AMAZÔNIA.



# **ANDILA KAINGANG**

**PÓVO: KAINGANG · PARANÁ**

**PROFESSORA INDÍGENA ATUANTE NA DEFESA DA CULTURA  
E DA LÍNGUA KAINGANG, COM ÊNFASE NA FORMAÇÃO DE  
EDUCADORES E JOVENS LIDERANÇAS.**



# **SUSANA KAINGANG**

**PÓVO: KAINGANG · RIO GRANDE DO SUL**

EDUCADORA INDÍGENA, CONTRIBUI PARA O FORTALECIMENTO DA EDUCAÇÃO BILÍNGUE E INTERCULTURAL. DEFENDE O PROTAGONISMO DAS MULHERES NOS ESPAÇOS POLÍTICOS E CULTURAIS.



# MARIA PANKARARU

POVO: PANKARARU · PERNAMBUCO

PARTEIRA TRADICIONAL, REFERÊNCIA EM SABERES ANCESTRAIS DO POVO PANKARARU. ATUA COM PRÁTICAS DE SAÚDE E CUIDADOS ESPIRITUAIS TRANSMITIDOS PELAS MULHERES MAIS VELHAS DA ALDEIA.



# **GRAÇA GRAÚNA**

**PÓVO: POTIGUARA · PERNAMBUCO**

POETA, ESCRITORA E PROFESSORA. UMA DAS PRIMEIRAS MULHERES INDÍGENAS A PUBLICAR LIVROS NO BRASIL, É REFERÊNCIA NA LITERATURA INDÍGENA CONTEMPORÂNEA E NA LUTA POR RECONHECIMENTO DAS VOZES ORIGINÁRIAS NA ACADEMIA E NA ARTE.



# WALDERES XOKLENG

PÓVO: XOKLENG · SANTA CATARINA

EDUCADORA E LIDERANÇA INDÍGENA, ATUA PELA  
GARANTIA DA EDUCAÇÃO DIFERENCIADA E PELA  
VALORIZAÇÃO DA LÍNGUA LAKLĀNŌ.



# VĀNGRI KAINGANG

POVO: KAINGANG · RIO GRANDE DO SUL

PROFESSORA, ESCRITORA E LIDERANÇA KAINGANG. ATUA NA PRESERVAÇÃO DA LÍNGUA E CULTURA DE SEU POVO, COM FOCO EM EDUCAÇÃO E EMPODERAMENTO FEMININO.



# VALDELICE VERON

POVO: GUARANI KAIOWÁ · MATO GROSSO DO SUL

ATIVISTA PELOS DIREITOS HUMANOS E PELA DEMARCAÇÃO DE TERRAS INDÍGENAS. FILHA DE LIDERANÇA ASSASSINADA, TRANSFORMOU SUA DOR EM FORÇA POLÍTICA, SENDO UMA DAS PRINCIPAIS VOZES DA RESISTÊNCIA GUARANI KAIOWÁ.



# NARA BARÉ

POVO: BARÉ · AMAZÔNIAS

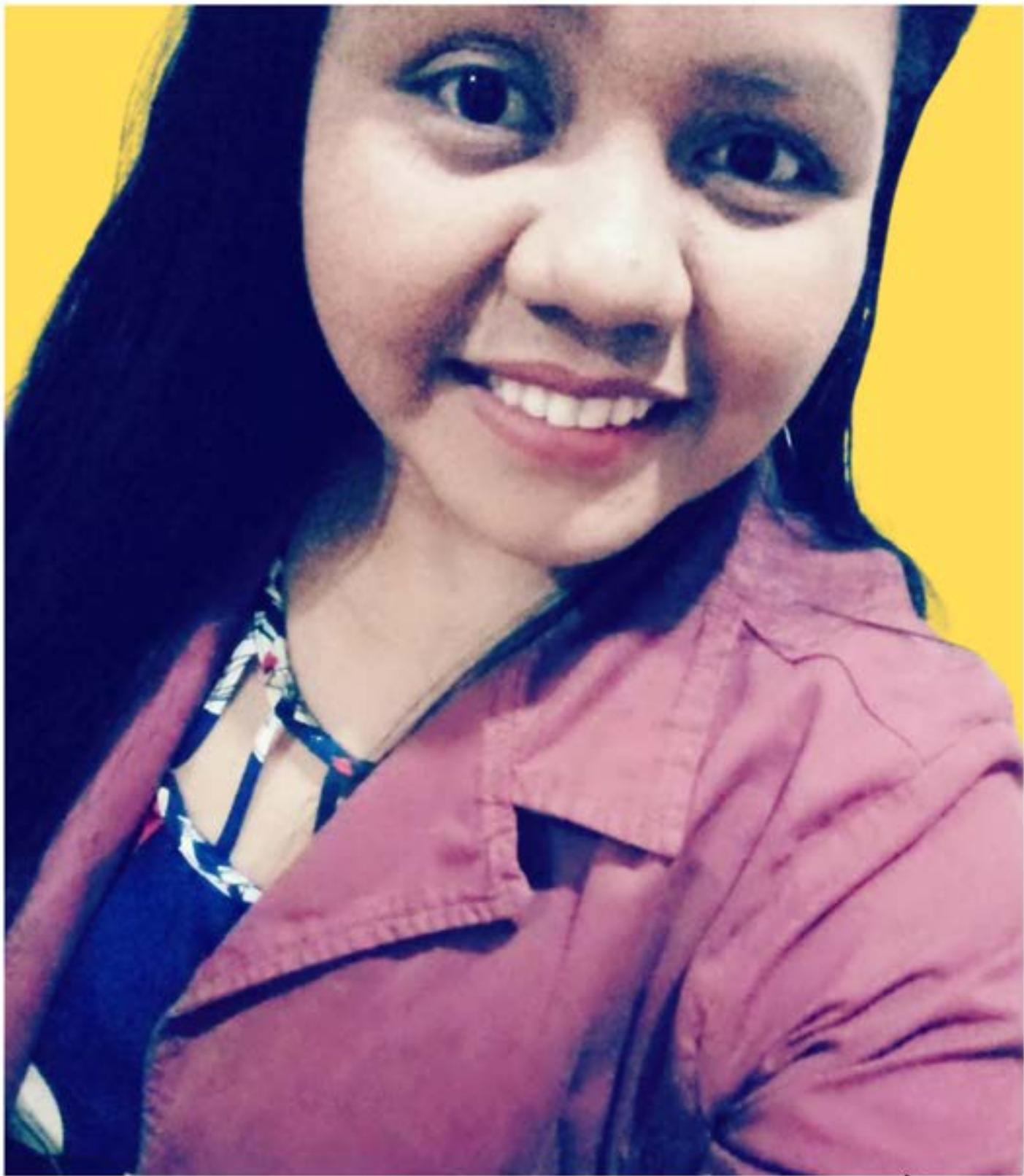
FOI COORDENADORA DA COIAB (COORDENAÇÃO DAS ORGANIZAÇÕES INDÍGENAS DA AMAZÔNIA BRASILEIRA). ATUA FORTEMENTE NA ARTICULAÇÃO POLÍTICA E NA DEFESA DOS DIREITOS INDÍGENAS EM NÍVEL NACIONAL E INTERNACIONAL.



# NANJÁ SCHIRLEI DA ROCHA

POVO: XOKLENG · SANTA CATARINA

PROFESSORA E LIDERANÇA INDÍGENA, ATUA COM EDUCAÇÃO DIFERENCIADA E FORMAÇÃO DE PROFESSORES INDÍGENAS. É REFERÊNCIA NA ARTICULAÇÃO DE MULHERES DO POVO LAKLĀNÔ-XOKLENG.



# MIKELLY PRIPRÁ

PÓVO: XOKLENG · SANTA CATARINA

EDUCADORA, ARTISTA E REFERÊNCIA NA CONSTRUÇÃO DE NARRATIVAS VISUAIS INDÍGENAS. PARTICIPA DE COLETIVOS QUE ATUAM NA FORMAÇÃO DE MULHERES E JOVENS XOKLENG.



# MÁRCIA WAYNA KAMBEBA

PÓVO: OMÁGUA/KAMBEBA · AMAZÔNASS / PARÁ

POETA, ESCRITORA E ATIVISTA, PROMOVE A VALORIZAÇÃO DA IDENTIDADE INDÍGENA POR MEIO DA LITERATURA, DA EDUCAÇÃO E DO ATIVISMO AMBIENTAL E CULTURAL.



# MARIA HELENA GAVIÃO

POVO: GAVIÃO PYHY COP CATIHI, TOCANTINS

PARTEIRA TRADICIONAL E MESTRA DA CULTURA,  
TRANSMITE OS CONHECIMENTOS DO PARTO, DA MEDICINA  
NATURAL E DAS PRÁTICAS ESPIRITUAIS DO POVO GAVIÃO.



# MARIA EVA CANDÉ

POVO: CANOÉ · RONDÔNIA

ARTEIRA TRADICIONAL, GUARDIÃ DE SABERES ANCESTRAIS DO  
POVO CANOÉ. ATUA NA SAÚDE INDÍGENA POR MEIO DE  
PRÁTICAS TRADICIONAIS E SABERES DAS PLANTAS MEDICINAIS.



# BAETHÁ

PÓVO: PATAXÓ HÃHÃHÃE

MULHER INDÍGENA PATAXÓ HÃHÃE QUE REPRESENTA A  
FORÇA E A LUTA PELO TERRITÓRIO E A ORIGINALIDADE



# Mulheres (re)veja Histórias



Projeto de Ensino | IFSP SRQ | <https://www.profe-rosa.com/>



# **VALDIRENE KARAJÁ**

PÓVO: YNY KARAJÁ, GOIÁS

ATUA NA EDUCAÇÃO E POR SER A PRIMEIRA MULHER A ASSUMIR O CARGO DE CACICA EM GOIÁS. ELA É GESTORA DO COLÉGIO ESTADUAL INDÍGENA MAUREHI E TAMBÉM SE FORMOU EM PEDAGOGIA PELA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE GOIÁS (UEG).



# **KEILA PALIKUR**

**PÓVO: PÁLIKUR-ΔRUKWΔYENÉ·ΔMΔPÁ**

ARTISTA VISUAL E PERFORMER INDÍGENA. SEU TRABALHO ARTÍSTICO FOCA EM TEMAS COMO A FORÇA, HISTÓRIA E RESISTÊNCIA DAS MULHERES INDÍGENAS, USANDO TÉCNICAS COMO ILUSTRAÇÃO, ARTE DIGITAL E TEATRO.



# **ANA PAULA PARIKO**

**POVO: BOE BORORO·MARANHÃO**

PROFESSORA DA SALA DE EXTENSÃO ARAREIAO, NA  
ALDEIA ARAREIAO. LÍDER COMUNITÁRIA; ATUA EM  
FORTALECIMENTO CULTURAL E GARANTIA DE DIREITOS  
BÁSICOS DE ENSINO EM SUA ALDEIA.



# **ALCIMARA ANICÁ DOS SANTOS**

**POVO: KARI-PUNA · AMAZONAS**

VICE-COORDENADORA DA ASSOCIAÇÃO  
DO POVO INDÍGENA KARIPUNA (AIKA) E ACADÉMICA DO CURSO  
DE LICENCIATURA INTERCULTURAL INDÍGENA DA UNIFAP, COM  
PESQUISA, VOLTADA AO AFETO, ALIMENTAÇÃO E  
ANCESTRALIDADE.



# **SAMARA PATAXÓ**

PÓVO: PATAXÓ·BAHIA

ADVOGADA, BACHAREL EM DIREITO PELA UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA (UFBA), MESTRE EM DIREITO E DOUTORANDA PELA UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA (UNB). ATIVISTA CULTURAL E JOVEM LIDERANÇA; TRABALHA COM IDENTIDADE E DIREITOS TERRITORIAIS DO POVO PATAXÓ.



# **REJANE PAFEJ KANHGAG**

**POVO: KΔNHGΔG·RÍO GRANDE DO SUL**

PALESTRANTE, ESCRITORA, ARTESÃ, E PRIMEIRA MULHER INDÍGENA DA TERRA INDÍGENA NONOAI A SE TORNAR PSICÓLOGA E MESTRE EM PSICOLOGIA SOCIAL E INSTITUCIONAL. COM UMA CARREIRA DEDICADA À SAÚDE INDÍGENAS, ATUOU EM DIVERSAS ORGANIZAÇÕES, COMO CEPI, COIAB, SESAI, OIM, FUNAI, FENAMI, ENTRE OUTROS.



# MARIA SAIACA KAMAIURÁ

PÓVO: KAMAIURÁ · MATO GROSSO

LIDERANÇA LOCAL, PROFESSORA E GUARDIÃ DE SABERES DO XINGU; ATUA NA DEFESA CULTURAL, MEMBRA DO MMTIX E MULHER SEMENTE DA ANMIGA.



# **SIMONE ELOY TERENA**

**POVO: TERENA · MATO GROSSO DO SUL**  
MESTRE E DOUTORA - MUSEU NACIONAL/ UFRJ, PARTICIPA DA  
ARTICULAÇÃO NACIONAL DAS MULHERES INDÍGENAS  
GUERREIRAS DA ANCESTRALIDADE, ANTROPÓLOGA NA LINHA  
DE MEDICINA TRADICIONAL, ASSESSORIA TÉCNICA DE POLÍTICA  
INDÍGENA DO PSOL NA CÂMARA DOS DEPUTADOS.



# **SAMANTA MALUADIDI JAVÁÉ**

**PÓVO: JAVÁÉ·TOCANTINS**

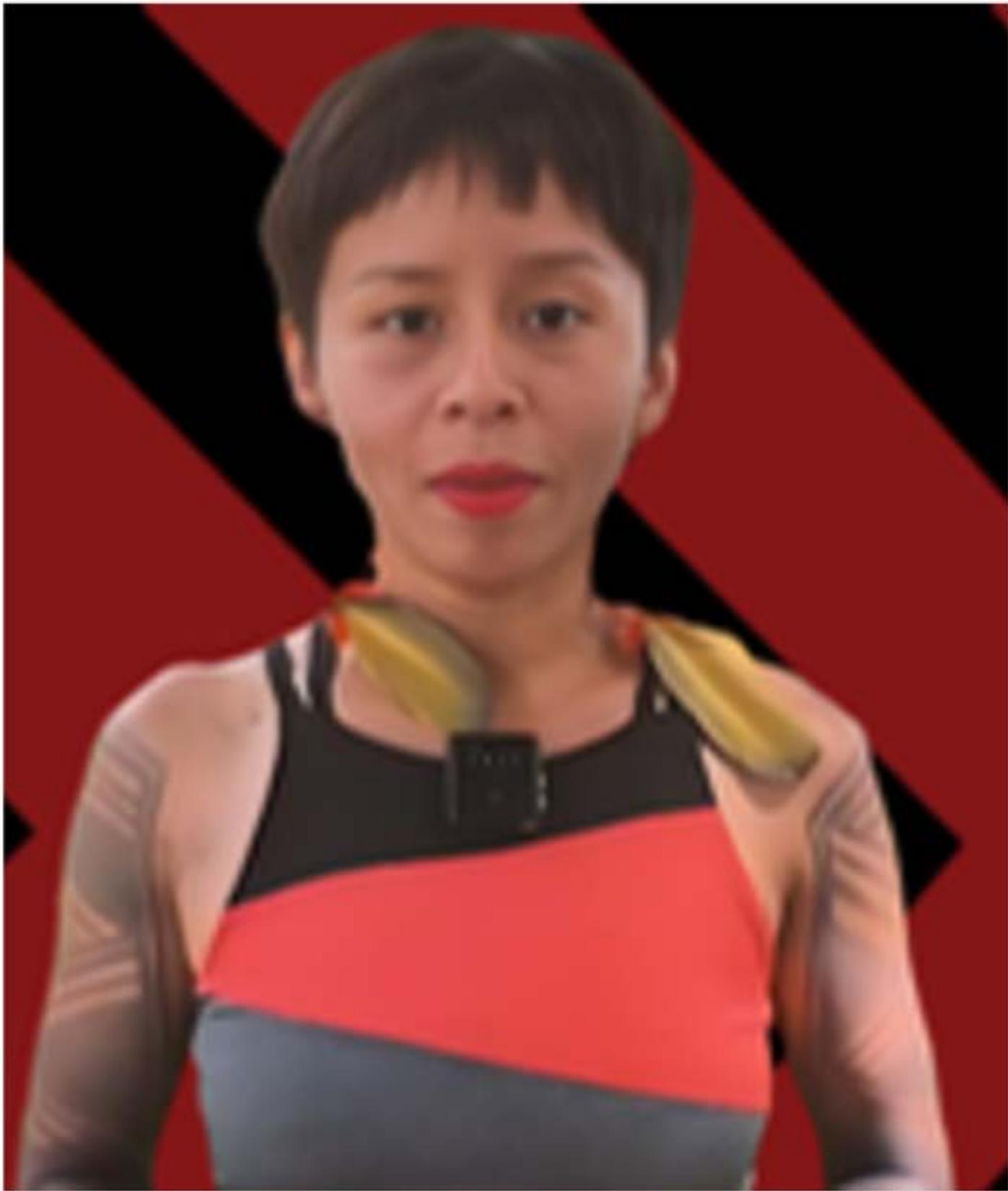
PROFESSORA NA ESCOLA TAINÁ, GRADUADA EM CIÊNCIAS DA NATUREZA. PARTICIPOU DO PROJETO RETOMADA EPISTÊMICA, NA UFG, QUE BUSCA MOSTRAR E GERAR UMA UNIVERSIDADE MAIS INDÍGENA.



# POTYRA KRIKATI GUAJAJARA

POVO: KRIKATI / GUAJAJARA · RIO DE JANEIRO

ARTIVISTA, ARTESÃ ESPECIALMENTE DE ACESSÓRIOS SUSTENTÁVEIS E TECELÃ, LIDERANÇA DA ALDEIA MARACANÃ, UM TERRITÓRIO INDÍGENA URBANO QUE ATUA NA RETOMADA CULTURAL E NA DEFESA DOS DIREITOS DOS POVOS INDÍGENAS NA CIDADE.



# AUZENIRA MACUXI

PÓVO: MACUXI·RORAIMA

ADVOGADA INDÍGENA E ATIVISTA TERRITORIAL;  
MESTRANDA EM DIREITO AGRÁRIO, ATUA NA ARTICULAÇÃO  
JURÍDICA EM DEFESA DA DEMARCAÇÃO DE TERRAS E NA  
MOBILIZAÇÃO DE PROFISSIONAIS INDÍGENAS.



# **CLARA FELIPA CAMARÃO**

**POVO: POTIGUARA · RIO GRANDE DO NORTE**

GUERREIRA E SÍMBOLO DE RESISTÊNCIA CONTRA AS  
INVASÕES HOLANDESAS NO NORDESTE; LIDEROU E  
MOBILIZOU COMBATENTES INDÍGENAS (INCLUÍDA NO LIVRO  
DOS HERÓIS E HEROÍNAS DA PÁTRIA).



# **TAINARA KAMBEBA**

**POVO: KAMBEBA · AMAZONAS**

COMUNICADORA, ARTISTA, EMPREENDEDORA E ATIVISTA CLIMÁTICA; ELA ACREDITA NO PODER DA COMUNICAÇÃO PARA A LUTA DOS POVOS INDÍGENAS, E ESTEVE NA UNICEF COP27.



# CÍNTIA GUAJAJARA

POVO: GUAJAJARA · MARANHÃO

PROFESSORA, ATIVISTA E LIDERANÇA DO POVO  
GUAJAJARA. VICE-COORDENADORA DA ARTICULAÇÃO DAS  
MULHERES INDÍGENAS DO MARANHÃO (AMIMA). É A  
PRIMEIRA MULHER MESTRE EM LINGUÍSTICA GUAJAJARA.



# CATARINA PARAGUACU

POVO: PARAGUACU·BAHIA (SÉCULO XVI)

SIMBOLIZA TROCAS CULTURAIS NO INÍCIO DA COLONIZAÇÃO;  
CONVERTEU-SE AO CRISTIANISMO E VIAJOU À EUROPA, SENDO  
REFERÊNCIA NAS NEGOCIAÇÕES CULTURAIS ENTRE INDÍGENAS  
E PORTUGUESES.



# JÉSSICA TUPINAMBÁ

PÓVO: TUPINAMBÁ·BAHIA

ATIVISTA, GRADUADA EM ADM E DIREITO, PESQUISADORA E JOVEM LIDERANÇA E COMUNICADORA; ATUA EM PROJETOS CULTURAIS E EDUCATIVOS QUE PROMOVEM REPRESENTATIVIDADE E PROTAGONISMO TUPINAMBÁ.



# MARIA DA GLÓRIA DE JESUS

PÔVO: TUPINAMBÁ·BAHIA

MESTRA TRADICIONAL: PARTEIRA E GUARDIÃ DOS RITUAIS  
TUPINAMBÁ; ATUA NA FORMAÇÃO INTERGERACIONAL,  
TRANSMISSÃO DE LÍNGUA E NA RESISTÊNCIA CULTURAL  
JUNTO ÀS RETOMADAS DE TERRITÓRIO.



# KENA MARUBO

PÓVO: MARUBO·AMAZONAS

ARTESÃ E CERAMISTA, KENA TRABALHA COMO MODELO, CRIADORA DE CONTEÚDO DIGITAL E COMUNICADORA INDÍGENA. SEU CONTEÚDO É UMA MESCLA DA VIDA NA CIDADE GRANDE COM SUAS RAÍZES TRADICIONAIS.



# BARTIRA

**PÓVO: TUPI / TUPINIQIÁ (SÉCULO XVI)**

FIGURA HISTÓRICA QUE SIMBOLIZA AS ALIANÇAS INICIAIS ENTRE INDÍGENAS E COLONIZADORES EM SÃO PAULO; SEU CASAMENTO COM JOÃO RAMALHO MARCOU TROCAS CULTURAIS FUNDADORAS NO PERÍODO COLONIAL.



# VICKA TUPI

PÓVO: TUPI · BAHIA/SSÃO PAULO

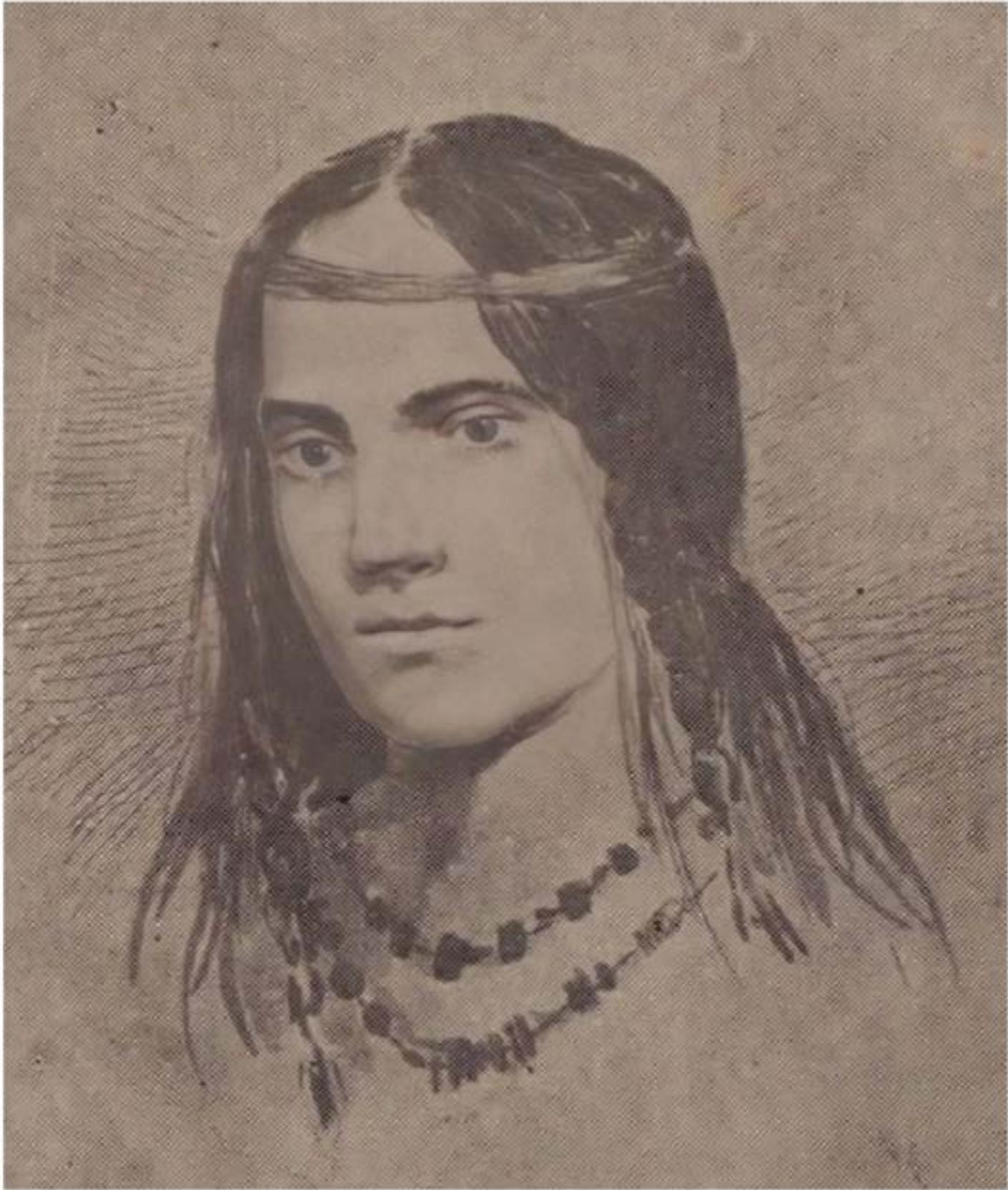
MODELO, ESCRITORA E ATRIZ ATUA NA DIFUSÃO DE PRÁTICAS ARTÍSTICAS E LINGUÍSTICAS TUPI, PROMOVENDO IDENTIDADE E PRESENÇA INDÍGENA EM ESPAÇOS URBANOS E CULTURAIS.



# **EUNICE PIRKODI CAETANO MORAES**

**PÓVO: TAPUÍA·GOIÁSS**

ATIVISTA E 1º PROFESSORA INDÍGENA CONCURSADA DA UFG, LECIONA EPISTEMOLOGIA; TRABALHA COM PRESERVAÇÃO DE PRÁTICAS TRADICIONAIS E PROMOÇÃO DE MEMÓRIA COMUNITÁRIA.



# DAMIANA DA CUNHA

POVO: ΔΙΔΡÓ / ΚΔΥΔΡÓ·GOIÁSS (1779–1831)

CACICA HISTORICAMENTE DOCUMENTADA; ATUOU COMO  
MEDIADORA ENTRE POVOS INDÍGENAS E AUTORIDADES  
COLONIAIS, ORGANIZANDO ALDEAMENTOS E EXPEDIÇÕES  
NO PERÍODO COLONIAL.



## **MARCIELLE TUPARI [PAJÉ NEGA]**

**PÓVO: BAÍIA·PATAXÓ / TUPARI**

PAJÉ E LIDERANÇA ESPIRITUAL; ATUA COM PRÁTICAS DE CURA, TRANSMISSÃO DE SABERES TRADICIONAIS E FORTALECIMENTO DO PROTAGONISMO FEMININO EM RITUAIS E EDUCAÇÃO CULTURAL.



# ALTACI KOKAMA

PÓVO: KOKAMA·AMAZÔNASS

LIDERANÇA KOKAMA ENVOLVIDA COM PRESERVAÇÃO DE LÍNGUAS E SABERES RIBEIRINHOS; PARTICIPA DE AÇÕES PELA EDUCAÇÃO INTERCULTURAL E PELA PROTEÇÃO DOS MODOS DE VIDA COSTEIROS/RIBEIRINHOS.

# **JUSTIÇA POR HARENÁKI JAVAÉ**



Projeto de Ensino | Mulheres - (re)veja histórias | IFSP SRQ | <https://www.profe-rosa.com/>



# MARIA MOÇARA [CUNHÃ MOÇARA]

POVO: TAPAJÓ·PARÁ

FIGURA HISTÓRICA COLONIAL AMAZÔNICA: LIDEROU NEGOCIAÇÕES ENTRE SEU POVO E COLONIZADORES PORTUGUESES, ATUANDO COMO MEDIADORA E GUARDIÃ DE RITUAIS E PRÁTICAS TRADICIONAIS NO SÉCULO XVII.



## **MISLENE METCHACUNA MARTINS MENDES**

**PÓVO: TICUNÁ · AMAZÔNASS**

LIDERANÇA INDIGENA, BACHAREL EM MESTRE EM ANTROPOLOGIA PELA UAFAM, ATUALMENTE É DIRETORA DE ADMINISTRAÇÃO E GESTÃO-DAGES/FUNAI BRASÍLIA, E ATUA NA PRESERVAÇÃO DE SABERES TRADICIONAIS, NA ARTICULAÇÃO DE MULHERES INDÍGENAS.



# **PATRÍCIA KAMAYURÁ**

**POVO: KAMAYURÁ · MATO GROSSO**

ARTISTA, ATIVISTA, EMPREENDEDORA, PALESTRANTE E ESTILISTA INDÍGENA. UTILIZA O GRAFISMOS ANCESTRAIS EM SUAS CRIAÇÕES COMO RESISTÊNCIA E PARA DISSEMINAR A CULTURA DO SEU POVO.



# **BRUNA MACUXI**

**POVO: MACUXI·RORAIMA**

ARTISTA DE PINTURA CORPORAL ANCESTRAL E  
GRAFISMOS. REALIZA OFICINAS E VIVÊNCIAS PARA ENSINAR  
A PREPARAÇÃO DA TINTA NATURAL, O SIGNIFICADO  
CULTURAL, ALÉM DE DIVULGAR A SABEDORIA ESPIRITUAL.



# ÍASÝTATÁ TABAJARA

POVO: TABAJARA · CEARÁ

ATIVISTA, ARTESÃ E ESCRITORA CONTADORA DE HISTÓRIAS  
E CORDELISTA INDÍGENA DO POVO TABAJARA. ELA FOI A  
PRIMEIRA MULHER INDÍGENA A PUBLICAR LIVROS DE  
CORDEL NO BRASIL.



# JOSIANE TEMBÉ

PÓVOA: TEMBÉ·PARÁ

ARTISTA, ARTESÃ E DESENHISTA. ESPECIALIZADA NA PRODUÇÃO DE ACESSÓRIOS COM PENA E ILUSTRAÇÕES REALISTA DE INDÍGENAS.



# MARCIELE ALBUQUERQUE

POVO: MUNDURUKU · PARÁ

CUNHÃ PORANGA DO BOI CAPRICHOSO, NO FESTIVAL DE PARINTINS. EMPREENDEDORA DE JÓIAS INDÍGENAS E MODA FITNESS.



# LÚCIA ALBERTA ANDRADE

PÓVO: BARE·AMAZONAS

GRADUADA EM CIÊNCIAS SOCIAIS E MESTRANDA EM  
EDUCAÇÃO, ATIVISTA DOS DIREITOS INDÍGENAS,  
SERVIDORA E ATUAL DIRETORA DE GESTÃO AMBIENTAL E  
TERRITORIAL NA FUNAI.



# TRUDRUÁ MAKUXI

PÓVOA: MAKUXI · RONDÔNIA

É ESCRITORA, ARTISTA E PESQUISADORA DE LITERATURA INDÍGENA. ENTRE SEUS LIVROS, DESTACAM-SE ORIGINÁRIAS: UMA ANTOLOGIA FEMININA DE LITERATURA INDÍGENA (COMPANHIA DAS LETRINHAS, 2023) E TEMPO DE RETOMADA (AUTÊNTICA, 2025). É DOUTORA EM TEORIA DA LITERATURA PELA PUC/RS, COM PÓS-DOUTORADO PELA UFRR.



# CLEONICE PANKARARU

POVO: PANKARARU · MINAS GERAIS

BIÓLOGA, LIDERANÇA E ATIVISTA. DEFENSORA E  
PRATICANTE DA AGROECOLOGIA E DA MEDICINA  
TRADICIONAL INDÍGENA.



# KIGA BÓE

POVO: BOE (BORORÓ) · MATO GROSSO

ATIVISTA TRANS DOUTORANDA EM ANTROPOLOGIA SOCIAL  
(PPGAS/UFG) E UMA DAS IDEALIZADORAS DO COLETIVO  
TYBYRA: @INDIGENASLGBTQ.



# **TAINÁ DELFINA**

**PÓVO: TUPI GUARANI-SSÃO PAULO**

INDÍGENA E MÃE PERTECENTE DA ALDEIA TUPI GUARANI  
LOCALIZADA NA TERRA INDÍGENA PIAÇAGUERA,  
PERUIBE/SP.



# CATARINA DELFINA

PÓVO: TUPI GUARANÍ, SÃO PAULO

EDUCADORA, ARTESÃ, PARTEIRA, MESTRA POPULAR EM FITOTERAPIA. A PRIMEIRA MULHER INDÍGENA A LIDERAR CACIQUES NO BRASIL, E CONTRIBUIU NA CONSTRUÇÃO DO ARTIGO 231 DA CONSTITUIÇÃO DE 1988.



# **EDI SALES HUNIKUIN**

**POVO: HUNI KUI·ACRE**

ARTISTA PLÁSTICA, COMUNICADORA, ARTESÃ. PERTECE AO MOVIMENTO DOS ARTISTAS HUNI KUIN (MAHKU), O CENTRO CULTURAL KAYATIBU VOZ DA FLORESTA E O COLETIVO AÍBU KENEYA DE MULHERES ARTESÃS DA ALDEIA CHICO CURUMIM.



# **MICHELE KAIOWÁ**

**PÓVO: GUARANI KAIOWÁ·MATO GROSSO DO SUL**  
FORMADA EM DIREÇÃO, PARTICIPOU DO PROJETO  
NHEMONGUETA KUNHÃ MBARETE, ATOU NA DIREÇÃO DA  
OBRA "EXPERIÊNCIA INDÍGENA PNGATI GUARANI KAIOWÁ"  
(2022), COMO PROFESSORA DE AUDIOVISUAL, MINISTROU  
UMA OFICINA PELO INSTITUTO CATITU, E É COMUNICADORA  
DA RAJ (RETOMADA ATY JOVEM).



# SIRIANI TXANA

POVO: HUNI KUIN · ACRE

GURDIÃ DA FLORESTA, LÍDER DE TRABALHOS ESPIRITUAIS  
COM AS MEDICINAS DA FLORESTA, CANTORA, REZADEIRA,  
CURANDEIRA, E IDEALIZADORA DA VIVÊNCIA DE MULHERES  
DA ALDEIA.



# MYTARA KARAJA RARE

PÓVOA HUNI KUIN · ACRE

ARTISTA, MULHER INDÍGENA, PROFESSORA EM UFU,  
PARTICIPANTE DO MAHKU - MOVIMENTO DOS ARTISTAS  
HUNI KUIN, CURADORA ADJUNTA MASP E DO MUSEU DOS  
POVOS INDÍGENAS UFU.



# LUCIA TUCUJU

PÓVO: KΔMΔRUMΔ·ΔMΔPΔ

ATRIZ, PROFESSORA, CONTADORA DE HISTÓRIAS, PSICOPEDAGOGA,  
MEDIADORA DE LEITURA E ESCRITORA MEMBRA DA ACADEMIA  
INTERNACIONAL DE LETRAS DO BRASIL. ESPECIALISTA EM LITERATURA  
INFANTIL E JUVENIL, PROFESSORA DE PÓS GRADUAÇÃO EM  
LITERATURA ÉTNICO-RACIAIS- ESTUDO AFROS BRASILEIRO E  
INDÍGENA, PALESTRANTE E PESQUISADORA DA CULTURA/  
LITERATURA INDÍGENA. FUNDADORA DA TRUPE PEQUENA ALEGRIA,  
ATIVISTA DE BIBLIOTECAS COMUNITÁRIAS NO RJ, IDEALIZADORA DE  
PROJETOS DE LEITURA, COMO O LIVRO BATE A SUA PORTA.



# **JULIANA CARDOSO**

**PÓVOA: TERENAS SÃO PAULO**

EDUCADORA, ATIVISTA DOS MOVIMENTOS SOCIAIS E SINDICAL E POLÍTICA BRASILEIRA, FILIADA AO PARTIDO DOS TRABALHADORES. É DEPUTADA FEDERAL PELO ESTADO DE SÃO PAULO, E JA FOI VEREADORA 4 VEZES EM SP.



# MARA KAMBEBA

POVO: OMÁGUÀ/KAMBEBA·AMAZÔNIA

ASSISTENTE SOCIAL, ATIVISTA INDÍGENA, CONSELHEIRA DO CONSELHO NACIONAL DO DIREITO DA MULHER INDÍGENA CONAMI, ARTESÃ, ESTILISTA INDÍGENA PARTICIPANTE DA UNIÃO DOS POVOS INDÍGENAS (UPIARTES).



# **ELIANE XUNAKALO**

**PÓVO: KURÂ BAKDIRI·MATO GROSSO**

MILITANTE PELOS DIREITOS ÍNDIGENAS, BACHAREL EM  
DIREITO, PRESIDENTE DA FEPOIMT, MULHER TERRA -  
ANMIGA ,TAKINÁ E FOI A PRIMEIRA MULHER INDÍGENA A  
ASSUMIR UMA CADEIRA NA (ALMT).



# JU KEREXU

PÓVO: GUARANI MBYA·PARANÁ

LIDERANÇA DA ALDEIA TEKOÁ TAKUATY, PROFESSORA DA LÍNGUA MBYA-GUARANI, POETISA, ATIVISTA INDÍGENA, ARTISTA, ARTESÃ E CRIADORA DE CONTEÚDOS DIGITAL.



# **YAKECAN POTYGUARA**

**PÓVO: POTYGUARA · CEARÁ**

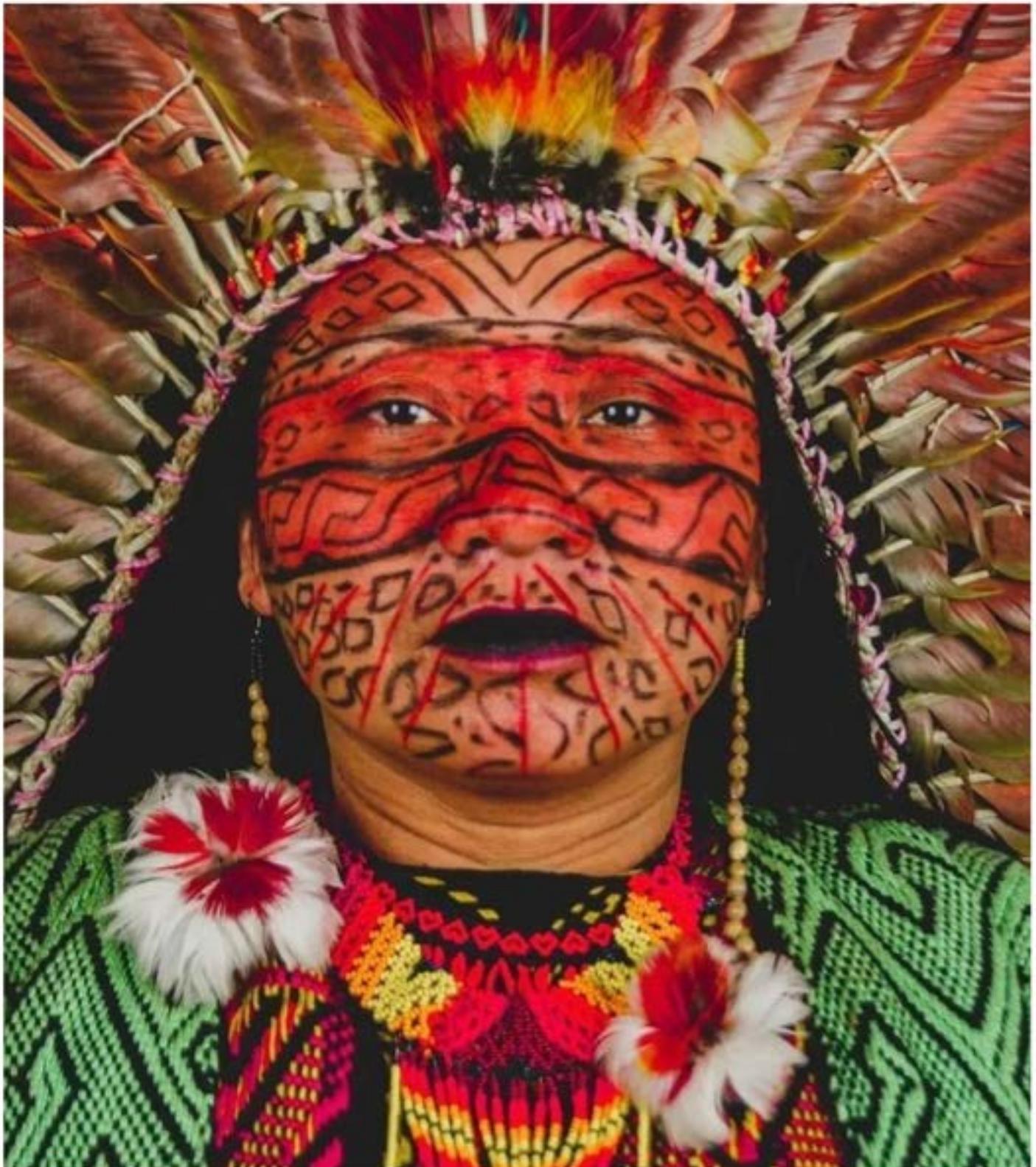
CANTORA, COMPOSITORA E PERFORMER. SUA ARTE É CANTO DE CURA E AFIRMAÇÃO IDENTITÁRIA, MISTURANDO RITMOS TRADICIONAIS COM SONORIDADES URBANAS. ATUA NA CENA CULTURAL COMO FORÇA CRIATIVA QUE CONECTA ESPIRITUALIDADE, TERRITÓRIO E EXPRESSÃO POLÍTICA.



# AIDA HARIKA YANOMAMI

POVO: YANOMAMI · AMAZONAS

CINEASTA. FAZ PARTE DO COLETIVO DE  
COMUNICADORES YANOMAMI, COM APOIO DO INSTITUTO  
SOCIOAMBIENTAL (ISA). O PRIMEIRO FILME QUE DIRIGE É  
THUË PIHI KUUWI – UMA MULHER PENSANDO E YURI U  
XÉATIMA THË – A PESCA COM TIMBÓ.



# **AYANI HUNI KUIN**

**POVO: HUNI KUIN (KAXINAWÁ) · ACRE**

JOVEM LIDERANÇA ESPIRITUAL E ARTISTA. ATUA NA PRESERVAÇÃO DAS TRADIÇÕES E NA DIFUSÃO DOS SABERES MEDICINAIS DE SEU POVO. PARTICIPA DE RITUAIS E INTERCÂMBIOS CULTURAIS, LEVANDO A MENSAGEM DO BEM VIVER E DA FORÇA FEMININA HUNI KUIN.



# NARRIMAN KAUAÑE

POVO: PATAXÓ HADZHADHAE, BAHIA

ARTISTA, ESTUDANTE E ATIVISTA. ATUA EM PROJETOS CULTURAIS E AMBIENTAIS VOLTADOS AO FORTALECIMENTO DA JUVENTUDE INDÍGENA. SEU TRABALHO RESGATA A MEMÓRIA DAS MULHERES QUE VIERAM ANTES E TRANSFORMA O FUTURO EM UM TERRITÓRIO DE ESPERANÇA E ARTE.



# KUJÃE SAGE KAIABI

POVO: KAIABI · MATO GROSSO

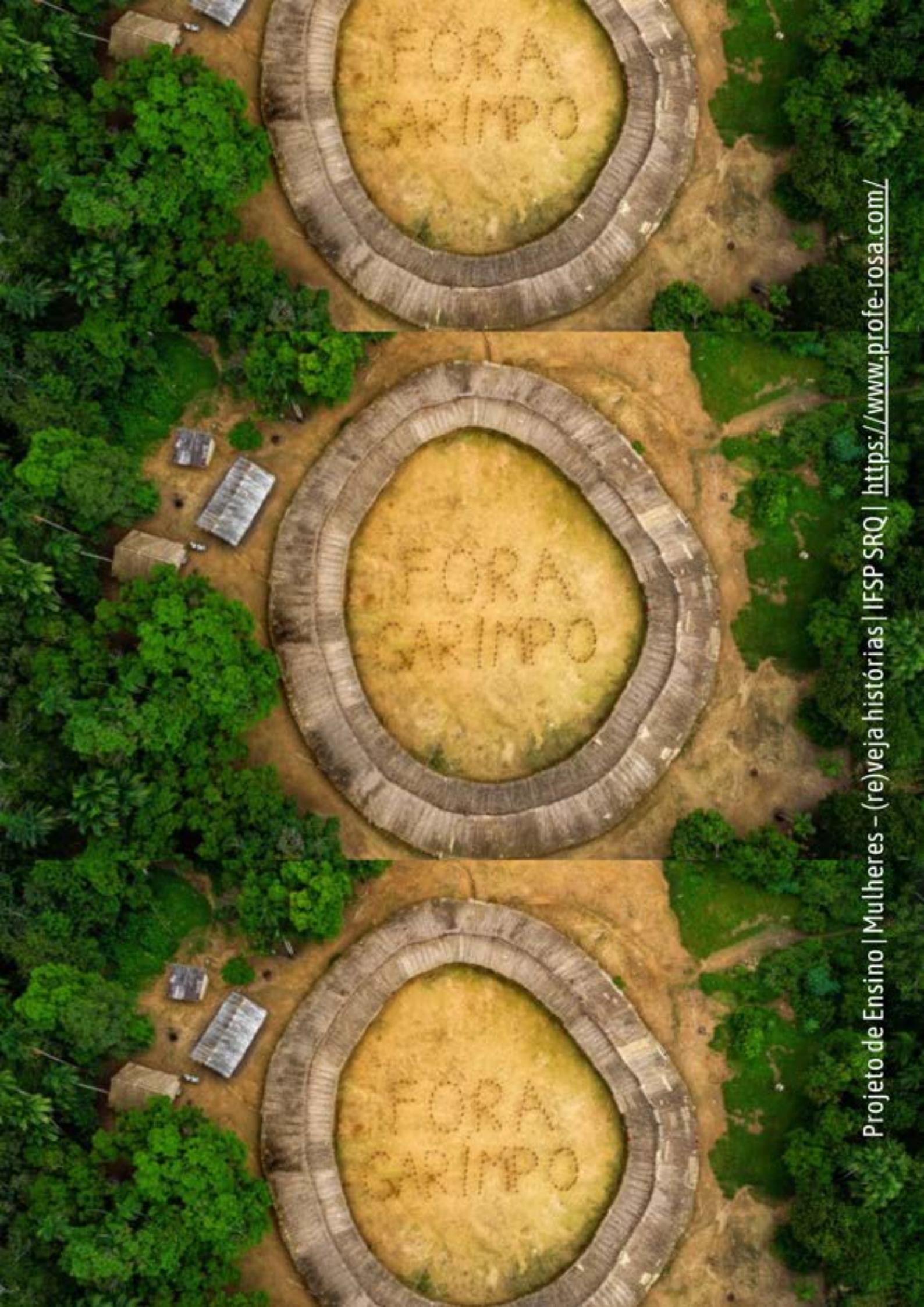
GUARDIÃ DA MEDICINA TRADICIONAL E DA  
ESPIRITUALIDADE DE SEU POVO. ATUA COMO LIDERANÇA  
FEMININA NAS AÇÕES DE DEFESA DO TERRITÓRIO E DA  
FLORESTA, TRANSMITINDO ÀS GERAÇÕES MAIS NOVAS O  
VALOR DO CORPO-TERRA.



# **BEATRIZ PAULINA PANKARARU**

**PÓVO: PANKARARU · PERNAMBUCO**

PESQUISADORA E MILITANTE. TRABALHA COM EDUCAÇÃO, JUVENTUDE E CULTURA, DEFENDENDO A IMPORTÂNCIA DA ANCESTRALIDADE COMO GUIA PARA O PRESENTE. SUA VOZ ECOA NAS AÇÕES DE RESISTÊNCIA FEMININA E NA PROTEÇÃO DOS SABERES SAGRADOS DE SEU PÔVO.



Projeto de Ensino | Mulheres - (re)veja histórias | IFSP SRQ | <https://www.profe-rosa.com/>



# FABIANE MEDINA YVOTY RENDYJU

POVO: GUARANI KADIOWÁ · MATO GROSSO DO SUL

ARTISTA, ESCRITORA E PROFESSORA. SUAS OBRAS E  
PERFORMANCES TRATAM DE ANCESTRALIDADE,  
ESPIRITUALIDADE E TERRITÓRIO. ATUA NA EDUCAÇÃO  
INDÍGENA E EM MOVIMENTOS QUE LUTAM CONTRA O  
GENOCÍDIO DE SEU POVO, TRANSFORMANDO A PALAVRA  
EM FERRAMENTA DE REEXISTÊNCIA E CURA.



# WISIO KAWIWETE

POVO: KAIABI · MATO GROSSO

ARTISTA, COMUNICADORA E PESQUISADORA DA CULTURA TRADICIONAL DE SEU POVO. ATUA NA REVITALIZAÇÃO DA LÍNGUA E DOS GRAFISMOS KAIABI, E EM PROJETOS QUE VALORIZAM O PAPEL DAS MULHERES NA TRANSMISSÃO DE SABERES.



# KEREXU SILVA

POVO: GUARANI · SANTA CATARINA

UMA DAS COORDENADORAS DA ARTICULAÇÃO NACIONAL  
DAS MULHERES INDÍGENAS GUERREIRAS DA  
ANCESTRALIDADE (ANMIGA). ATUA NA PROTEÇÃO DOS  
TERRITÓRIOS TRADICIONAIS E NA PROMOÇÃO DE  
POLÍTICAS PÚBLICAS PARA OS POVOS ORIGINÁRIOS. É  
PRESENÇA CONSTANTE EM ESPAÇOS DE DECISÃO E  
FÓRUNS INTERNACIONAIS.



# BÁRBARA MATIAS KARIRI

POVO: KARIRI · CEARÁ

TRABALHA COM EDUCAÇÃO INTERCULTURAL E  
VALORIZAÇÃO DAS LÍNGUAS ORIGINÁRIAS. ATUA EM  
PROJETOS QUE FORTALECEM O PROTAGONISMO DAS  
MULHERES INDÍGENAS NO NORDESTE, UNINDO A LUTA  
ACADÉMICA À ESPIRITUALIDADE ANCESTRAL.



# **HELENA INDIARA FERREIRA COREZOMAÉ**

**POVO: XAVANTE, MATO GROSSO**

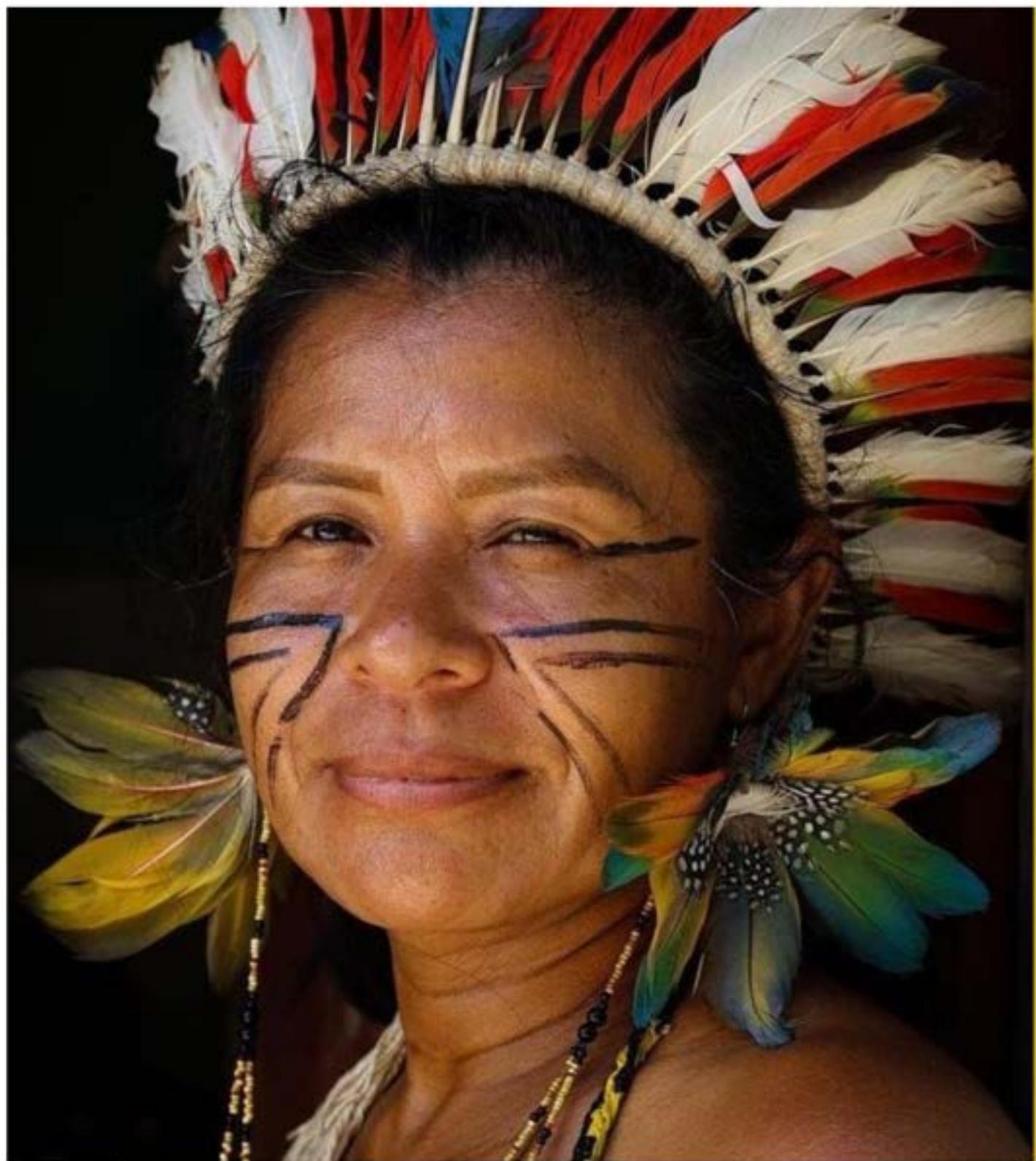
ATUA NA FORMAÇÃO DE JOVENS INDÍGENAS E NA PRESERVAÇÃO DA LÍNGUA A'UWĒ. SUA LUTA É PELA VALORIZAÇÃO DAS MULHERES COMO GUARDIÃS DA CULTURA E PELO FORTALECIMENTO DA EDUCAÇÃO INDÍGENA COMO CAMINHO DE AUTONOMIA E DIGNIDADE.



# **VANESSA FE HÁ**

**POVO: KARAJÁ · TOCANTINS**

POETA, COMUNICADORA E PESQUISADORA, ATUA NA DEFESA DOS DIREITOS TERRITORIAIS E CULTURAIS. EM SUA ESCRITA E MILITÂNCIA, ECOAM AS VOZES DE MULHERES QUE REAFIRMAM A FORÇA DA ALDEIA E O PODER DA PALAVRA COMO FERRAMENTA DE CURA E REEXISTÊNCIA.



# MÁRCIA FERREIRA PATAXÓ

PÓVO: PATAXÓ · BAÍA

EDUCADORA, LIDERANÇA E ARTISTA. ATUA NA  
VALORIZAÇÃO DA CULTURA E NA LUTA PELOS DIREITOS  
DAS MULHERES INDÍGENAS. SEU TRABALHO UNE TRADIÇÃO  
E MODERNIDADE, DEFENDENDO A IMPORTÂNCIA DA  
EDUCAÇÃO DIFERENCIADA E A FORÇA FEMININA NAS  
ALDEIAS.



# NYG KUITA

POVO: KARIRI-XOCÓ · ALAGOAS

CANTORA, ATRIZ E PERFORMER, NYG KUITA EXPRESSA A FORÇA ANCESTRAL DE SEU POVO ATRAVÉS DA ARTE E DA ESPIRITUALIDADE. SUA VOZ É DENÚNCIA E ENCANTAMENTO, CORPO POLÍTICO EM MOVIMENTO.



# **PATRÍCIA FERREIRA PARÁ YXAPY**

**POVO: MBYA GUARANI · RIO GRANDE DO SUL**

CINEASTA E REALIZADORA GUARANI MBYA, UMA DAS FUNDADORAS DA COLETIVA DE CINEMA MBYA GUARANI E DO PROJETO MBYÁ KUERY REMBIAPÓ. SUAS OBRAS UNEM ESPIRITUALIDADE, TERRITÓRIO E O OLHAR FEMININO INDÍGENA, REVELANDO O COTIDIANO E A COSMOLOGIA GUARANI.



# **ROSEANE YARIANA YANOMAMI**

**POVO: YANOMAMI · RORAIMA**

ARTISTA, ATIVISTA E GUARDIÃ DA FLORESTA. ATRAVÉS DA ARTE E DA COMUNICAÇÃO, DENUNCIA AS VIOLÊNCIAS CONTRA SEU POVO E FALA DA CURA QUE VEM DA FLORESTA. REPRESENTA UMA NOVA GERAÇÃO DE MULHERES INDÍGENAS QUE TRANSFORMAM DOR EM PALAVRA E RESISTÊNCIA EM CANTO.



## CASE ANGATU XUKURU TUPINAMBÁ

POVO: XUKURU · SÃO PAULO/ PERNAMBUCO

LIDERANÇA INDÍGENA, PROFESSOR, PESQUISADOR E ATIVISTA POLÍTICO-CULTURAL. É DOUTOR EM HISTÓRIA SOCIAL E ATUA EM DEFESA DA REEXISTÊNCIA E AUTONOMIA DOS POVOS INDÍGENAS, ARTICULANDO QUESTÕES DE TERRITÓRIO, MEMÓRIA E ESPIRITUALIDADE. TRABALHA NA VALORIZAÇÃO DAS EPISTEMOLOGIAS INDÍGENAS E NA PROMOÇÃO DE UMA EDUCAÇÃO DECOLONIAL, INTEGRANDO SABERES TRADICIONAIS E ACADÉMICOS.



# **GOENA RÜ NGUBÜNA**

**POVO: TIKUNA · AMAZONAS**

LIDERANÇA E INTELECTUAL DO POVO TIKUNA. ATUA NA DEFESA DOS DIREITOS TERRITORIAIS E CULTURAIS, COM FOCO NA VALORIZAÇÃO DA LÍNGUA E DA EDUCAÇÃO INDÍGENA. PARTICIPA DE MOVIMENTOS DE RESISTÊNCIA E FORTALECIMENTO DA IDENTIDADE TIKUNA, PROMOVENDO O DIÁLOGO ENTRE TRADIÇÃO E CONTEMPORANEIDADE.



# MARIA ANTONIA DA SILVA

POVO: PANKARARU · PERNAMBUCO

ATUA NA PRESERVAÇÃO DOS RITUAIS E DOS SABERES ANCESTRAIS, SENDO REFERÊNCIA NA CONDUÇÃO DE REZAS E CERIMÔNIAS SAGRADAS. SUA VIDA É MARCADA PELO COMPROMISSO COM A CULTURA PANKARARU E PELA TRANSMISSÃO DOS VALORES COMUNITÁRIOS E ESPIRITUAIS ÀS NOVAS GERAÇÕES



# **ERONILDE DE SOUZA FERMIN**

**PÓVO: KAMBEBA · AMAZÔNASS**

SUA SABEDORIA ERA RECONHECIDA POR TODA A COMUNIDADE, SENDO REFERÊNCIA EM PRÁTICAS DE CURA, REZAS E CUIDADOS COM O CORPO E O ESPÍRITO. DONA MUNDICA REPRESENTA A FORÇA FEMININA QUE MANTÉM VIVA A CULTURA KAMBEBA NAS MARGENS DOS RIOS AMAZÔNICOS.



# JIKITAIÁ/ÍSIS PASSOS BRANDÃO

PÓVO: PATAXÓ, BAHIA

ATUA NA DEFESA DOS DIREITOS DAS MULHERES INDÍGENAS,  
NA PRESERVAÇÃO DA LÍNGUA E DOS SABERES TRADICIONAIS,  
E NA PROMOÇÃO DA CULTURA PATAXÓ POR MEIO DE  
PROJETOS CULTURAIS E EDUCATIVOS. REPRESENTA UMA  
NOVA GERAÇÃO DE MULHERES QUE ALIAM ANCESTRALIDADE,  
ARTE E PROTAGONISMO POLÍTICO NO MOVIMENTO INDÍGENA  
CONTEMPORÂNEO.



## **JUDITE RODRIGUES CAVALCANTE DE ALMEIDA**

**PÓVO: XUKURU • PERNAMBUCO**

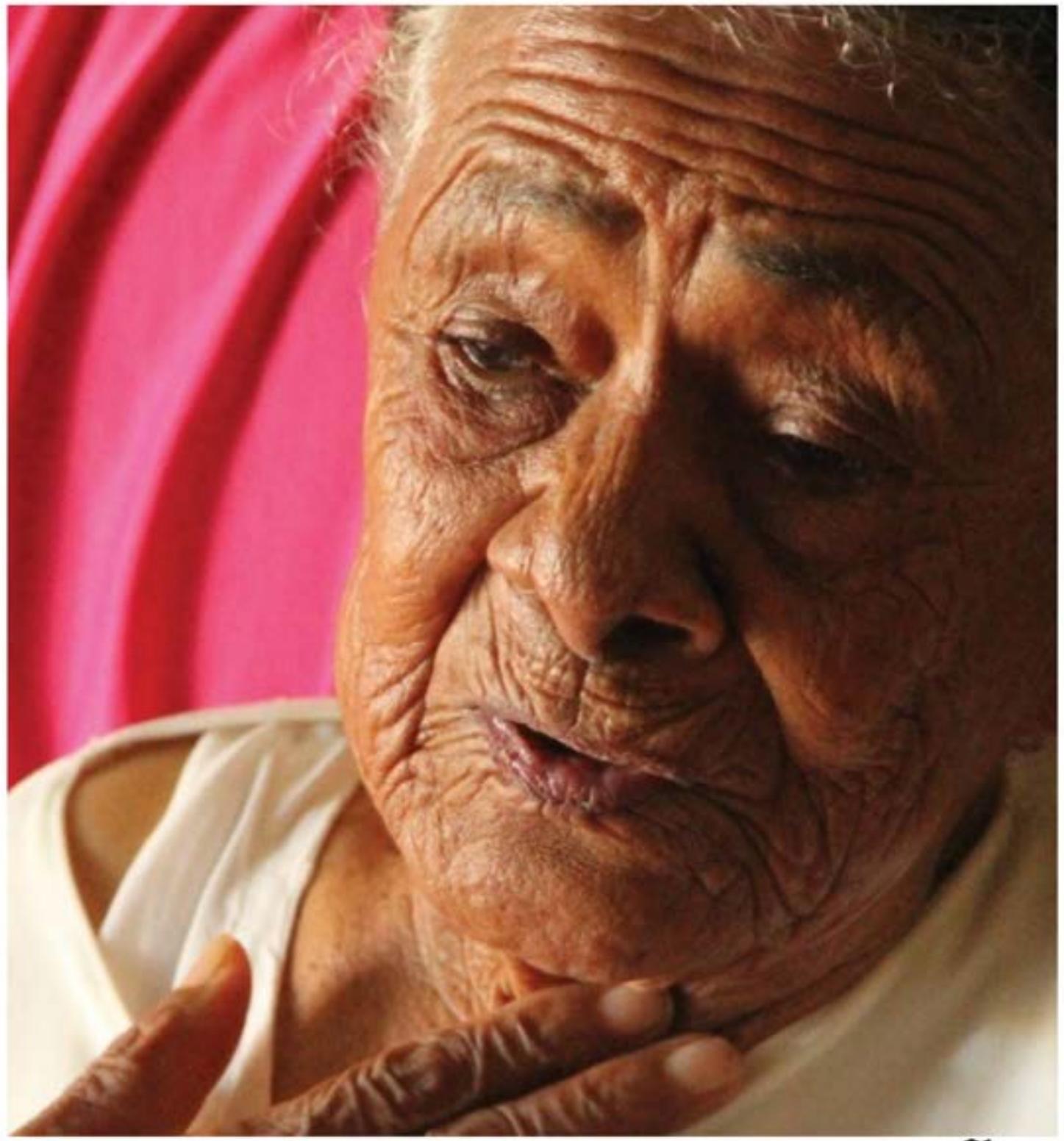
TRAJETÓRIA É MARCADA PELA LUTA PELA DEMARCAÇÃO DO TERRITÓRIO E PELA MANUTENÇÃO DOS RITUAIS SAGRADOS. COMO MULHER DE FÉ E LIDERANÇA ESPIRITUAL, TRANSMITIU VALORES DE RESISTÊNCIA, UNIÃO E DIGNIDADE. É LEMBRADA POR SUA PRESENÇA NOS RITUAIS E POR SUA VOZ FIRME NA DEFESA DA TRADIÇÃO E DA TERRA XUKURU.



# **MARIA DE LOURDES DA SILVA PAJEÚ**

**PÓVO: TUXÁ · PERNAMBUCO**

ATUANTE NA DEFESA DOS DIREITOS TERRITORIAIS E NO FORTALECIMENTO DA IDENTIDADE TUXÁ, PARTICIPOU DE MOVIMENTOS DE BASE E DE AÇÕES COMUNITÁRIAS VOLTADAS À EDUCAÇÃO E À AUTONOMIA DAS MULHERES INDÍGENAS. SEU TRABALHO REAFIRMA O PAPEL DAS Matriarcas NA SUSTENTAÇÃO DA VIDA COLETIVA.



# MARINA MARIA DA CONCEIÇÃO

POVO: TRUKÁ · PERNAMBUCO

SUA VIDA FOI MARCADA PELA RESISTÊNCIA E PELA LUTA PELA PERMANÊNCIA NO TERRITÓRIO ÀS MARGENS DO RIO SÃO FRANCISCO. FOI GUARDIÃ DOS SABERES TRADICIONAIS E DAS PRÁTICAS ESPIRITUAIS QUE CONECTAM O POVO TRUKÁ À NATUREZA E À ANCESTRALIDADE, SENDO RECONHECIDA COMO SÍMBOLO DE FORÇA E SABEDORIA.



# **HILDA BEZERRA BARROS**

**POVO: PANKARARU · PERNAMBUCO**

IMPORTANTE LIDERANÇA ESPIRITUAL E CULTURAL DO POVO PANKARARU. CONHECIDA POR SUA SABEDORIA E DEDICAÇÃO ÀS TRADIÇÕES, PRESERVA E TRANSMITE OS CANTOS, REZAS E PRÁTICAS SAGRADAS QUE SUSTENTAM A ESPIRITUALIDADE DO GRUPO.



# CACICA LUCÉLIA PANKARÁ

PÓVO: PANKARÁ · PERNAMBUCO

LIDERANÇAS RECONHECIDA POR SUA FALA FIRME E ARTICULAÇÃO POLÍTICA, REPRESENTA O PROTAGONISMO FEMININO NAS LUTAS POR DEMARCAÇÃO, DIREITOS E RECONHECIMENTO CULTURAL NO SERTÃO PERNAMBUCANO.



# MARIA ROSA JESUS DOS SANTOS

POVO: PATAXÓ · BAHIA

GUARDIÃS DA MEMÓRIA E DA TRADIÇÃO DO POVO PATAXÓ.

COM PROFUNDO CONHECIMENTO DOS RITUAIS E DAS  
ERVAS MEDICINAIS, DEDICOU SUA VIDA À TRANSMISSÃO  
DOS SABERES ANCESTRAIS E À PRESERVAÇÃO DAS  
PRÁTICAS ESPIRITUAIS. SUA TRAJETÓRIA É MARCADA PELA  
FORÇA FEMININA E PELA DEFESA DA IDENTIDADE PATAXÓ,  
TANTO NA COMUNIDADE QUANTO EM ESPAÇOS DE  
DIÁLOGO COM O NÃO INDÍGENA.



# DONA DELZA

PÓVO: GUEGUÊ · PIAUÍ

PIONEIRAS NA MOBILIZAÇÃO INDÍGENA NO PIAUÍ. SUA ATUAÇÃO MARCOU A REORGANIZAÇÃO DOS POVOS INDÍGENAS DA REGIÃO, DESTACANDO-SE PELA LIDERANÇA E PELA RESISTÊNCIA EM CONTEXTOS DE APAGAMENTO IDENTITÁRIO. PARTICIPOU DE MOVIMENTOS DE BASE VOLTADOS AO RECONHECIMENTO ÉTNICO, À VALORIZAÇÃO DAS TRADIÇÕES E À DEFESA DAS TERRAS DOS POVOS GUEGUÊ.



# MARIA LEUSA MUNDURUKU

POVO: MUNDURUKU · MATO GROSSO

PRINCIPAIS LIDERANÇAS DO MOVIMENTO DE MULHERES MUNDURUKU. MILITANTE AMBIENTAL E DEFENSORA DOS RIOS AMAZÔNICOS, É CONHECIDA NACIONALMENTE PELA LUTA CONTRA O GARIMPO ILEGAL E PELA PROTEÇÃO DA TERRA INDÍGENA MUNDURUKU. FUNDADORA DA ASSOCIAÇÃO DAS MULHERES MUNDURUKU WAKOBORŪN.



# MARIA LUCIETE LOPES

POVO: PANKARÁ · PERNAMBUCO

LIDERANÇA DO POVO PANKARÁ E REFERÊNCIA NO FORTALECIMENTO CULTURAL E SOCIAL DA COMUNIDADE. PARTICIPA DE MOVIMENTOS DE MULHERES INDÍGENAS E DE INICIATIVAS LIGADAS À EDUCAÇÃO E À MEDICINA TRADICIONAL. SUA TRAJETÓRIA SE CONECTA À LUTA POR RECONHECIMENTO IDENTITÁRIO E À RECONSTRUÇÃO DOS VALORES ESPIRITUAIS DO POVO PANKARÁ.



# **VALDIRA ANA DA SILVA**

**POVO: KABIWÁ · PERNAMBUCO**

ATUA NA PRESERVAÇÃO DAS TRADIÇÕES CULTURAIS, NA TRANSMISSÃO DOS SABERES ESPIRITUAIS E NA EDUCAÇÃO DAS NOVAS GERAÇÕES. SUA MILITÂNCIA SE DESTACA PELA VALORIZAÇÃO DO PAPEL DAS MULHERES NA RESISTÊNCIA INDÍGENA E PELA DEFESA DA AUTONOMIA E DA DIGNIDADE DOS POVOS ORIGINÁRIOS.



# **QUITÉRIA BINGA**

**POVO: PANKARARU · PERNAMBUCO**

PRINCIPAIS Matriarcas do Povo Pankararu.

RECONHECIDA POR SUA SABEDORIA ESPIRITUAL E CONHECIMENTO DA MEDICINA TRADICIONAL, EXERCEU PAPEL FUNDAMENTAL NOS RITUAIS E NA MANUTENÇÃO DO TORÉ. SUA TRAJETÓRIA REPRESENTA O ELO ENTRE AS ANTIGAS GERAÇÕES E O FORTALECIMENTO DA FÉ E DA IDENTIDADE PANKARARU NO SERTÃO PERNAMBUCANO.



# MARICEIA MEIRELLES GUEDES

PÓVO: PATAXÓ · BAHIA

ARTISTA, PROFESSORA E ATIVISTA PELA VALORIZAÇÃO DA IDENTIDADE E DA LÍNGUA PATAXÓ. SUA PRODUÇÃO ENVOLVE ARTE, EDUCAÇÃO E ESPIRITUALIDADE COMO INSTRUMENTOS DE RESISTÊNCIA. TRABALHA NA PRESERVAÇÃO DA LÍNGUA PATXOHÃ E NA PROMOÇÃO DA CULTURA INDÍGENA EM ESPAÇOS URBANOS E ACADÉMICOS.



# CACICA DORINHA

POVO: PANKARA · PERNAMBUCO

LIDERANÇA POLÍTICA E COMUNITÁRIA DO POVO PANKARÁ,

ATUANTE NA DEFESA DOS DIREITOS DAS MULHERES  
INDÍGENAS E NA VALORIZAÇÃO DA MEDICINA TRADICIONAL.  
COORDENOU AÇÕES DE FORTALECIMENTO CULTURAL E  
LIDEROU MOVIMENTOS PELA EDUCAÇÃO INDÍGENA E PELO  
RECONHECIMENTO DA TERRA PANKARÁ.



# CACICA NECA BORARI

POVO: BORARI · PARÁ

CACICA NECA BORARI É SÍMBOLO DA RESISTÊNCIA Matriarcal Amazônica. Atua na defesa dos direitos territoriais e ambientais, enfrentando pressões de grilagem e exploração turística. É referência na luta pela demarcação das terras borari e pela valorização da cultura e da espiritualidade de seu povo, especialmente através do artesanato e da educação tradicional.



# **HELENA MARIA DA SILVA**

**POVO: KAPINAWÁ · PERNAMBUCO**

LIDERANÇA TRADICIONAL E SÍMBOLO DE RESISTÊNCIA DO POVO KAPINAWÁ. ATUOU NA PRESERVAÇÃO DOS SABERES MEDICINAIS E ESPIRITUAIS, ORIENTANDO SUA COMUNIDADE SOBRE PRÁTICAS CURATIVAS E VALORES ANCESTRAIS. SEU LEGADO É RECONHECIDO FORÇA COM QUE DEFENDEU O TERRITÓRIO E A CULTURA KAPINAWÁ.



# **ESMERALDA BRAZ DOS SANTOS**

**PÓVO: PATAXÓ · BAHIA**

RECONHECIDA PELA SABEDORIA ANCESTRAL E PELO TRABALHO NA REVITALIZAÇÃO DAS PRÁTICAS ESPIRITUAIS E CULTURAIS. ATUOU COMO REFERÊNCIA NO FORTALECIMENTO DA IDENTIDADE INDÍGENA NA REGIÃO SUL DA BAHIA, ENSINANDO RITUAIS, CANTOS E O USO DE ERVAS MEDICINAIS. SUA PRESENÇA MARCA A RESISTÊNCIA FEMININA E O PAPEL DAS MULHERES NA RECONSTRUÇÃO DA CULTURA PATAXÓ.



# LINDALVA ROSENDO DA SILVA

POVO: PIPIPÃ, PERNAMBUCO

UMA DAS ANCIÃS MAIS RESPEITADAS DO POVO PIPIPÃ.  
RECONHECIDA POR SEU CONHECIMENTO PROFUNDO  
SOBRE ESPIRITUALIDADE E CURA TRADICIONAL,  
PARTICIPOU ATIVAMENTE DA RECONSTRUÇÃO CULTURAL E  
DA RETOMADA DA IDENTIDADE INDÍGENA PIPIPÃ.



# **GILDA KUITÁ**

**POVO: KAINGANG · PARANÁ**

LIDERANÇA DE SEU POVO, ATUA NA PRESERVAÇÃO DA LÍNGUA E DA MEMÓRIA KAINGANG POR MEIO DA ORALIDADE E DA EDUCAÇÃO, SENDO RECONHECIDA POR SEU COMPROMISSO COM A COLETIVIDADE E COM A ESPIRITUALIDADE INDÍGENA.



# FEN'NÓ

## POVO: KAINGANG · PARANÁ

UMA DAS MAIS LONGEVAS Matriarcas KAINGANG.  
CONHECIDA POR SUA RESISTÊNCIA E SABEDORIA,  
TESTEMUNHOU PERÍODOS DE INTENSA LUTA POR TERRA E  
RECONHECIMENTO CULTURAL. REPRESENTANDO UM ELO  
ENTRE O PASSADO E O PRESENTE DE SEU POVO.



# **EMÍLIA OLINDINA DOS SANTOS**

**POVO: PANKARÁ · PERNAMBUCO**

REFERÊNCIA NO POVO PANKARÁ POR SEU PAPEL DE LIDERANÇA COMUNITÁRIA E ESPIRITUAL. CURANDEIRA E MESTRA DOS SABERES TRADICIONAIS, ATUOU NA TRANSMISSÃO DOS CONHECIMENTOS SOBRE ERVAS, REZAS E RITUAIS.



**APOIAR A CAUSA  
INDÍGENA,  
HOJE, É APOIAR  
A SUA PRÓPRIA  
EXISTÊNCIA.**

**-SÔNIA GUADAJARA**

Projeto de Ensino | IFSP SRQ | <https://www.profe-rosa.com/>





# **MARIA FRANCISCA DOS SANTOS**

**POVO: PANKARARU · PERNAMBUCO**

NASCIDA EM 1933, NA ALDEIA JITÓ (PE), DONA MARINHA FOI MESTRA E LIDERANÇA ESPIRITUAL DO POVO PANKARARU. GUARDIÃ DOS RITUAIS E DOS SABERES SOBRE O TORÉ, DEDICOU-SE À PRESERVAÇÃO DA RELIGIOSIDADE E DA MEDICINA TRADICIONAL. SUA ATUAÇÃO CONSOLIDOU O PAPEL DAS MULHERES NOS RITUAIS SAGRADOS E NO FORTALECIMENTO DA IDENTIDADE PANKARARU.



# **JOVENTINA KANELA**

**POVO: KANELA · MARANHÃO**

PRINCIPAIS VOZES FEMININAS DO POVO KANELA.  
DEFENSORA DOS DIREITOS INDÍGENAS E DA EDUCAÇÃO  
COMUNITÁRIA, PARTICIPOU DE PROCESSOS POLÍTICOS DE  
RECONHECIMENTO E DEMARCAÇÃO DAS TERRAS KANELA,  
SENDO LEMBRADA POR SUA CORAGEM E SABEDORIA.



# MARIA D'AJUDA ALVES DA CONCEIÇÃO [PAJÉ JAÇANÃ]

POVO: PATAXÓ · BAHIA

NASCIDA EM 1942, A PAJÉ JAÇANÃ É UMA DAS MAIORES REFERÊNCIAS ESPIRITUAIS DO POVO PATAXÓ. CONHECIDA POR SEU VASTO CONHECIMENTO EM ERVAS MEDICINAIS E PRÁTICAS DE CURA, TORNOU-SE SÍMBOLO DA FORÇA FEMININA E DA SABEDORIA ANCESTRAL. SUA LIDERANÇA ESPIRITUAL INSPIROU MOVIMENTOS DE REVITALIZAÇÃO CULTURAL E RITUAIS TRADICIONAIS EM ALDEIAS DA BAHIA.



# **JOSEFA PATAXÓ**

**POVO: PATAXÓ · BAHIA**

IMPORTANTE ANCIÃ DO POVO PATAXÓ, JOSEFA FERREIRA  
DEDICOU SUA VIDA À PRESERVAÇÃO DAS TRADIÇÕES  
ORAIAS E ESPIRITUAIS DA ALDEIA. FOI GUARDIÃ DOS  
COSTUMES, DA CULINÁRIA E DOS RITUAIS, SUA ATUAÇÃO  
REFORÇOU O PAPEL FEMININO NA CONTINUIDADE  
CULTURAL E NA PROTEÇÃO DA IDENTIDADE PATAXÓ.



# ZABELÊ PATAXÓ

POVO: PATUXÉ · BAÍA

SUA TRAJETÓRIA LIGADA À LUTA PELA RETOMADA TERRITORIAL E AO FORTALECIMENTO DAS TRADIÇÕES ESPIRITUAIS E LINGUÍSTICAS. ATUOU NA TRANSMISSÃO DE CANTOS E RITUAIS SAGRADOS ÀS NOVAS GERAÇÕES, SENDO UMA DAS VOZES CENTRAIS NA RECONSTRUÇÃO DA MEMÓRIA E DO PERTENCIMENTO CULTURAL DE SEU POVO.



# **ANA OLINDINA DA CONCEIÇÃO**

**PÓVO: AFÍKUM · PERNAMBUCO**

GUARDIÃ DOS SABERES TRADICIONAIS, DESTACOU-SE  
COMO LIDERANÇA COMUNITÁRIA E CURANDEIRA,  
TRANSMITINDO CONHECIMENTOS SOBRE PLANTAS  
MEDICINAIS E ESPIRITUALIDADE INDÍGENA. PARTICIPOU DA  
REORGANIZAÇÃO CULTURAL DO SEU PÓVO.



# **JOVINA KAINGANG**

**POVO: KAIINGANG · RIO GRANDE DO SUL**

ARTESÃ, ESCRITORA E LIDERANÇA MUITO IMPORTANTES PARA A  
LUTA NO SUL DO PAÍS. ATUA NA DEFESA DA EDUCAÇÃO  
INDÍGENA, DOS DIREITOS DAS MULHERES E DA PRESERVAÇÃO  
AMBIENTAL. PARTICIPA DA MARCHA DAS MULHERES INDÍGENAS  
E DO ATL, FORTALECENDO A VALORIZAÇÃO CULTURAL, A  
ESPIRITUALIDADE E OS SABERES TRADICIONAIS DE SEU Povo.



# MEGUE TUPINAMBÁ

POVO: TUPINAMBÁ · BAHIA

PROFESSORA, ARTISTA E ATIVISTA. ATUA NA DEFESA DO TERRITÓRIO E NA VALORIZAÇÃO DA CULTURA ATRAVÉS DA ARTE E DA EDUCAÇÃO. PARTICIPA DE COLETIVOS DE MULHERES E JUVENTUDES INDÍGENAS, RESISTÊNCIA DO SEU POVO CONTRA AS VIOLENCIAS FUNDIÁRIAS NO SUL DA BAHIA. SUAS AÇÕES UNEM PEDAGOGIA, CULTURA E MILITÂNCIA POLÍTICA.



# **MARIALVA DIAS DOS SANTOS MAYNÁ PATAXÓ**

**POVO: PATAXÓ · BAÍIA**

ARTISTA PLÁSTICA E ATIVISTA AMBIENTAL. SUA PRODUÇÃO ARTÍSTICA É MARCADA PELA CONEXÃO ENTRE NATUREZA, ESPIRITUALIDADE E RESISTÊNCIA INDÍGENA. PARTICIPA DE EXPOSIÇÕES E MOVIMENTOS CULTURAIS EM DEFESA DOS DIREITOS TERRITORIAIS E DA VALORIZAÇÃO DAS MULHERES INDÍGENAS. TAMBÉM É ATUANTE EM PROJETOS DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA PARA JOVENS INDÍGENAS.



# JAMA WAPICHANA

POVO: WAPICHANA · RORAIMA

JAMA WAPICHANA É CINEASTA, ROTEIRISTA, PRODUTORA CRIATIVA, ATIVISTA CULTURAL E DOUTORANDA NA UFRRO. ATUA NA PRODUÇÃO DE FILMES QUE ABORDAM TEMAS COMO ANCESTRALIDADE, TERRITÓRIO E PROTAGONISMO INDÍGENA FEMININO.



# AURITHA TABAJARA

POVO: TABAJARA - CEARÁ

CORDELISTA, ARTISTA DE LITERATURA DE CORDEL,  
PROFESSORA E ATIVISTA CULTURAL DO POVO TABAJARA. SUA  
OBRA APROXIMA A LITERATURA DE CORDEL À IDENTIDADE  
INDÍGENA, COM OFICINAS EM ESCOLAS INDÍGENAS, PRODUÇÃO  
DE LIVROS E ATUAÇÃO PARA VALORIZAR A CULTURA TABAJARA  
NO CONTEXTO NORDESTINO.



# **GIOVANA CRUZ MANDULÃO**

**POVO: MACUXI/WAPICHANA · RORAIMA**

NUTRICIONISTA INDÍGENA, MESTRE EM SUSTENTABILIDADE DE POVOS E TERRITÓRIOS TRADICIONAIS PELA UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA, E ESPECIALISTA EM SAÚDE DA FAMÍLIA. ATUALMENTE É COORDENADORA-GERAL DE GESTÃO DO CONHECIMENTO, INFORMAÇÃO, AVALIAÇÃO E MONITORAMENTO DO MINISTÉRIO DA SAÚDE.



# MAÍRA PANKARARU

POVO: PANKARARU · PERNAMBUCO

LIDERANÇA INDÍGENA JOVEM DO POVO PANKARARU, COM ATUAÇÃO EM EDUCAÇÃO INTERCULTURAL, CULTURA E PARTICIPAÇÃO COMUNITÁRIA. FOCA EM PROJETOS DE VALORIZAÇÃO DA LÍNGUA PANKARARU, MEMÓRIAS HISTÓRICAS DE SEU POVO E MOVIMENTAÇÃO POLÍTICA DAS MULHERES INDÍGENAS NO NORDESTE.



# KARI GUAJAJARA

POVO: GUAJAJARA TENETEHÁRA · MARANHÃO

ADVOGADA INDÍGENA E ATIVISTA DOS DIREITOS DOS POVOS ORIGINÁRIOS DA AMAZÔNIA. FORMOU-SE EM DIREITO PELA (UFMA) E POSSUI MESTRADO EM DIREITO CONSTITUCIONAL PELA (UNB). ATUA COMO DIRETORA DE PARCERIAS ESTRATÉGICAS NO INSTITUTO, ASSESSORA JURÍDICA DA (COIAB) E DA (COAPIMA).



# Mulheres (re)veja Histórias

Projeto de Ensino | IFSP SRQ

Coordenação Profe Rosa

Bolsista Yasmin Anastacio

<https://www.profe-rosa.com/>

