



ANA ARIAS CANO

SOPRANO

CONTACTO

Nombre: Ana Arias Cano

Fecha de nacimiento: 21 de octubre del 1999

Idiomas: Catalan, Español e Inglés.
francés e italiano básicos.

Teléfono: 622064856

Email: anaarias.soprano@gmail.com

Localidad: Badalona

FORMACIÓ

- Título Profesional de Música en Violín por el Conservatorio Profesional de Música de Badalona (2010 - 2018)
- Título Profesional de Música en Canto Clásico por el Conservatorio Profesional de Música de Badalona (2014 - 2021)
- Grado en Ciencia y Tecnología de los Alimentos en la Universidad autonoma de Barcelona (2017-2021)
- Grado en Interpretación de música clásica y contemporánea en al especialidad de canto en la Escola Superior de Música de Catalunya (2021 - 2025)
- Master en Interpretación Operística en el Conseratorio Superior de Musica de Valencia (2025-en curso)

TRAYECTORIA PROFESIONAL

Experiencia escénica (Ópera)

- La Condesa – Le nozze di Figaro – Wolfgang Amadeus Mozart – Auditori Josep Carreras y Teatre Zorrilla de Badalona
- The Rose – The Little Prince – Rachel Portman – Milán
- Norina – Don Pasquale – Gaetano Donizetti – Callús
- Sandrina – Un avvertimento ai gelosi – Manuel García – Teatre de Sarrià
- Participación en Je suis narcissiste de Raquel García-Tomás – Teatre Joventut
- Masetta – La Bohème – Giacomo Puccini – Valencia

TRAYECTORIA PROFESIONAL

Conciertos y recitales

- Soprano solista en la Sinfonía nº 9 de James Barnes con la Banda Municipal de Barcelona – L'Auditori de Barcelona
- Soprano solista en la Misa de Santa Cecilia de Charles Gounod con la Jove Orquestra Simfònica de Barcelona bajo la dirección de Carlos Checa – Palau de la Música Catalana y Auditori de Granollers
- Recitales de Lied con la Fundació Victòria dels Àngels en la Universidad de Barcelona, Ateneu Barcelonès, Recinte Modernista de Sant Pau y Cercle del Liceu
- Conciertos de ópera con la Camerata Granados en La Poble de Segur y Auditori Enric Granados
- Soprano solista en los conciertos Barcelona Classic Gala – Basílica de la Mercè
- Soprano solista en la 31ª Gala de los Premios Porc d'Or con la Original SoundTrack Orchestra – Auditorio de Zaragoza
- Concierto para órgano, trompeta y soprano – Capellades

Premios

- Premio a la mejor intérprete de canción catalana en el concurso de canto de la Universitat Internacional de Catalunya en memoria de Conxita Badia

Otros

- Participación en el Saaremaa Opera Festival (Estonia) con el Cor d'Òpera de Sabadell
- Miembro del Cor d'Òpera de Sabadell durante dos temporadas (2023-2025)
- Participación en el concierto Maratón Tchaikovsky – Palau de les Arts Reina Sofía
- Grabación del disco Canta Gran 2027 – L'Auditori de Barcelona
- Profesora de violín y lenguaje musical en Estudi Musical 143 y Escola Sant Miquel de Barcelona durante 2 años