

الرقم : ٩
التاريخ : ١٠/٢٧/١٤٣٤هـ
المشروعات : ٥



المملكة العربية السعودية
وزارة التربية والتعليم بمنطقة عسير
مكتب التعليم بخميس مشيط
قسم الصفوف الأولية

مذكرة توضيحية للأساليب والأصناف اللغوية في الصفوف الأولية

مشرفات الصفوف الأولية
بمكتب التربية والتعليم بمحافظة خميس مشيط

الأساليب اللغوية

مقدمة :

من الأساليب اللغوية أسلوب الطلب وهو ينقسم إلى تسعة أقسام هي : الأمر ، النهي ، الدعاء ، الاستفهام ، العرض ، التحضيض ، التمني ، الترجي ، النداء .
ومن الأساليب اللغوية التعجب ، القسم ، الشرط ، التوكيد ، النفي ، التفضيل ، الاستثناء .

م	الأساليب اللغوية	أمثلة	توضيح
١	أسلوب التوكيد : توكيد الجملة الاسمية بـ إنّ ويستخدم في تأكيد الكلام وإقناع المتلقي بأهميته .	ويؤكد الاسم بإحدى أداتين هما : إنّ - المكسورة الهمزة - كقولك : إنّ زيدا عالمٌ . أنّ - المفتوحة الهمزة - كقولك : سرني أنّ زيدا مسافرٌ غداً .	إنّ و أنّ من الحروف الناسخة فهي تنصب المبتدأ ويسمى اسمها ، وترفع الخبر ويسمى خبرها .
٢	أسلوب الدعاء : وهو طلب الفعل أو تركه من الداني إلى العالي .	ومن صيغ الدعاء : صيغة الأمر : كقوله تعالى: (ربنا اغفر لنا ذنوبنا وإسرافنا في أمرنا) صيغة النهي : كقوله تعالى : (ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا) صيغة الخبر : كقولك : رحم الله موتانا وغفر لهم .	فعل الأمر مبني على السكون ، مثل : احفظ - اكتب يبني على حذف حرف العلة إذا كان معتل الآخر ، مثال ذلك : اشف - احم - ادع
٣	أسلوب الاستفهام : وهو طلب الفهم والعلم بالشيء . وأدوات الاستفهام من الأدوات التي لها الصدارة في الكلام .	وأدوات الاستفهام هي : الهمزة ، هل (وهما حرفان) من ، ما ، متى ، أين ، أيان ، أنى ، كيف ، كم ، أي (وهي أسماء)	قد يأتي الاستفهام لمعان مجازية منها: التعجب كقوله تعالى : (مالي لا أرى الهدد) التوبيخ كقوله تعالى : (أعجلتم أمر ربكم) الإنكار كقوله تعالى : (أغير الله أتخذ وليا)
٤	أسلوب النهي : وهو طلب ترك الفعل من العالي إلى الداني . وأداته (لا الناهية) التي تسبق الفعل المضارع	كقولك : لا تسرف في استخدام الماء .	الفعل المضارع بعد لا الناهية يأتي مجزوما ، وعلامة الجزم الأصلية هي السكون . علامات الجزم الفرعية: حذف حرف العلة من الفعل المضارع المعتل الآخر ، نحو: لا ترم النفايات في الطريق حذف النون من الأفعال الخمسة ، نحو : لا تؤجلوا عمل اليوم إلى الغد .
٥	أسلوب النفي : النفي خلاف الإثبات . ومن الأدوات التي تستخدم في نفي الاسم والفعل معا : لا النافية ، ما ، ليس .	كقولك : محمد لا يهمل واجباته .	

<p>علامة النصب الأصلية هي الفتحة ، وعلامات النصب الفرعية هي : الياء في المثني وجمع المذكر السالم . الكسرة في جمع المؤنث السالم . الألف في الأسماء الخمسة .</p>	<p>نحو : رأيت الناس يعبرون الطريق إلا رجلاً مسناً</p>	<p>٦ أسلوب الاستثناء :ومن أدواته : إلا ، غير . أركان الاستثناء هي : المستثنى منه (الناس) ، المستثنى (رجلاً) ، أداة الاستثناء (إلا) . والمستثنى بإلا يجب نصبه في الاستثناء التام المثبت نحو المثال السابق .</p>
<p>ليت حرف ناسخ من أخوات إن ، فهي تنصب المبتدأ ويسمى اسمها ، وترفع الخبر ويسمى خبرها .</p>	<p>كقوله تعالى : (يا ليتني اتخذت مع الرسول سبيلاً)</p>	<p>٧ أسلوب التمني : هو طلب وقوع أمر محبوب مستحيل أو بعيد الوقوع ، أو طلب امتناع أمر مكروه مستحيل أو بعيد الامتناع . أداة التمني المعروفة هي (ليت)</p>
<p>من أسماء التفضيل السماعية : خير ، شر</p>	<p>نحو : محمد أشرف الخلق . فيقال من الفعل (أكرم) : عماد أكثر إكراماً من رشاد .</p>	<p>٨ أسلوب التفضيل : هو الاسم الدال على صفة زاد فيها شيء على شيء ، وهو يأتي على وزن (أفعل) ، فإذا تعذر ذلك يستعمل الاسم المساعد على وزن (أفعل) مع مصدر الوصف منصوباً على التمييز</p>
<p>من صيغ التعجب السماعية استعمال لفظ الجلالة (الله) لإظهار التعجب كقولهم " لله أنت " و " سبحان الله " و " الله أكبر "</p>	<p>و صيغ التعجب القياسية هي : ما أفعل نحو : ما أشجع علياً ! أفعل به نحو : أعظم بمحمد !</p>	<p>٩ أسلوب التعجب</p>
<p>أدوات القسم حروف لا محل لها من الإعراب . وعملها الجر</p>	<p>نحو : والله إنك الغلام الذي أبحث عنه . والله لأساعدن المحتاجين .</p>	<p>١٠ أسلوب القسم : أدوات القسم هي : الباء ، الواو ، التاء .</p>
<p>تتألف جملة الشرط من جملتين تسمى الأولى جملة فعل الشرط ، وتسمى الثانية جملة جواب الشرط . ففي الآية السابقة : (تنصروا الله) جملة فعل الشرط ، (ينصركم) جملة جواب الشرط . أداة الشرط تجزم فعل الشرط وجوابه</p>	<p>كقوله تعالى : (إن تنصروا الله ينصركم) .</p>	<p>١١ أسلوب الشرط : هو تعليق شيء على شيء . من أدوات الشرط : إن ، من .</p>
<p>لعل حرف ناسخ من أخوات إن ، فهي تنصب المبتدأ ويسمى اسمها ، وترفع الخبر ويسمى خبرها .</p>	<p>كقولك : لعل المريض تصلح حاله .</p>	<p>١٢ أسلوب الترجي : وهو طلب أمر قريب الوقوع ، أدواته : لعل ، عسى .</p>

الأصناف اللغوية

م	الأصناف اللغوية	أمثلة	توضيح
١	أنواع الكلمة : اسم ، فعل ، حرف . ينقسم الاسم باعتبار الجنس إلى المذكر والمؤنث .	المذكر : وهو الاسم الدال على الذكور ، ومنه الحقيقي مثل : رجل ، والمجازي مثل : كتاب . المؤنث : وهو الاسم الدال على الإناث ، ومنه الحقيقي مثل : امرأة ، والمجازي مثل : منضدة .	ينقسم المؤنث إلى : قياسي مثل : فاطمة ، حبلى ، صحراء . وسماعي مثل : دار ، شمس ، كتف . يذكر الفعل ويؤنث تبعاً للفاعل : في الماضي نقول : كتبت ، كتبت وفي المضارع نقول : يكتب ، تكتب .
٢	المفرد والمثنى والجمع :	ينقسم الاسم باعتبار العدد إلى : مفرد مثل : رجل ، كتاب . ومثنى مثل : كتابان وكتابين . وجمع مثل : كتب ، عاملون ، عاملين ، معلمات .	هل كلمة تكتبان مثنى ؟ ولماذا ؟ هل كلمة يعملون جمع ؟ ولماذا ؟
٣	تحويل الفعل المضارع إلى فعل من الأفعال الخمسة : الأفعال الخمسة : كل فعل مضارع اتصلت به واو الجماعة أو ألف الاثنين أو ياء المخاطبة .	مثاله من الفعل يفتد : يفتدان ، تفتدون ، يفتدون ، تفتدين .	نقول : المعلمان يشرحان الدرس . ولا نقول : يشرحان المعلمان الدرس . فلماذا ؟
٤	العطف بـ الواو ، الفاء ، ثم :	قدم محمد و عمر . قوله تعالى : " أماته فأقبره " قوله تعالى : " الله يبدأ الخلق ثم يعيده ثم إليه ترجعون "	الواو : تفيد المشاركة بلا ترتيب . الفاء : وتفيد الترتيب والتعقيب . ثم : وتفيد الترتيب والتراخي .
٥	الاسم الممدود : هو اسم آخره همزة قبلها ألف .	مثل : صحراء ، إيذاء ، أشياء ، حمراء .	
٦	الظروف : وهي قسمان : ظرف مكان ظرف زمان	ظرف مكان : فوق ، تحت ، يمين ، شمال . ظرف زمان : قبل ، بعد ، صباح ، مساء .	الاسم المضاف إليه الظرف يأتي مجروراً .

٧	الأسماء الخمسة (أبو ، أخو)	تأتي في الرفع أبوك ، أخوك . وفي النصب أباك ، أخاك . وفي الجر أبيك ، أخيك .
٨	أسماء الإشارة : هي الألفاظ الموضوعية للدلالة على المشار إليه.	نحو : هذا ، هذه ، هذان ، هاتان ، هؤلاء .
٩	الأفعال (ماض ، مضارع ، أمر)	نحو : قال ، يقول ، قل . بدأ ، يبدأ ، ابدأ .
١٠	المعرفة والنكرة : النكرة : هي الاسم الدال على غير معين . المعرفة : هي الاسم الدال على معين .	النكرة : مثل : كتاب ، رجل . المعرفة : مثل : محمد ، الكتاب . من أقسام المعرفة : المعرف بـ (أل) نحو : القلم أداة الكتابة . العلم : هو الاسم الذي يعين مسماه غير متناول أمثاله . نحو : يزيد ، مكة ، أحد .
١١	اسم الفاعل و اسم المفعول : اسم الفاعل : هو الاسم الدال على الحدث و فاعله ، ويأتي على وزن فاعل من الفعل الثلاثي . اسم المفعول : هو الاسم الدال على الحدث ومفعوله ، ويأتي على وزن مفعول من الفعل الثلاثي .	نحو : كاتب من كتب ، قارئ من قرأ ، للمذكر ، وكاتبة ، قارئة للمؤنث . نحو : مكتوب من كتب ، مقروء من قرأ .
١٢	أسماء الزمان والمكان	اسم المكان نحو : منزل من نزل ، موقف من وقف ، مجلس من جلس . اسم الزمان نحو : مغرب من غرب ، مشرق من شرق ، موعد من وعد .
١٣	صيغة المبالغة على وزن (فعّال)	نحو : خَبَّاز من خبز ، حَدَّاد من حدّ ، غَفَّار من غفر .
١٤	اسم الآلة على وزن (فعّالة ، مفعال)	نحو : سَيَّارة ، دَرَّاجة ، طَيَّارة . مفتاح ، منشار ، محراث .