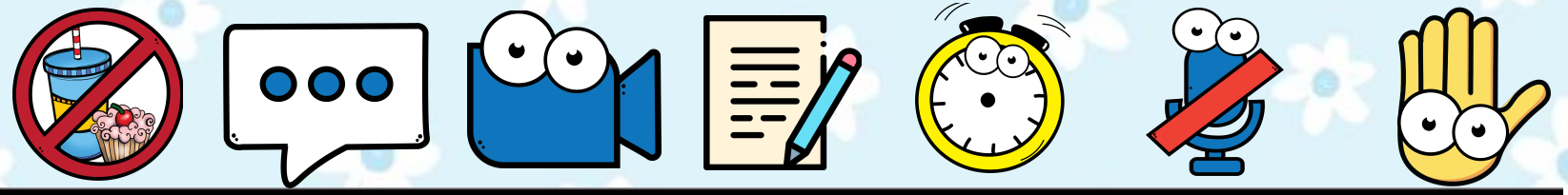


بسم الله الرحمن الرحيم

التاريخ ١٤٤٢/٨/١٩

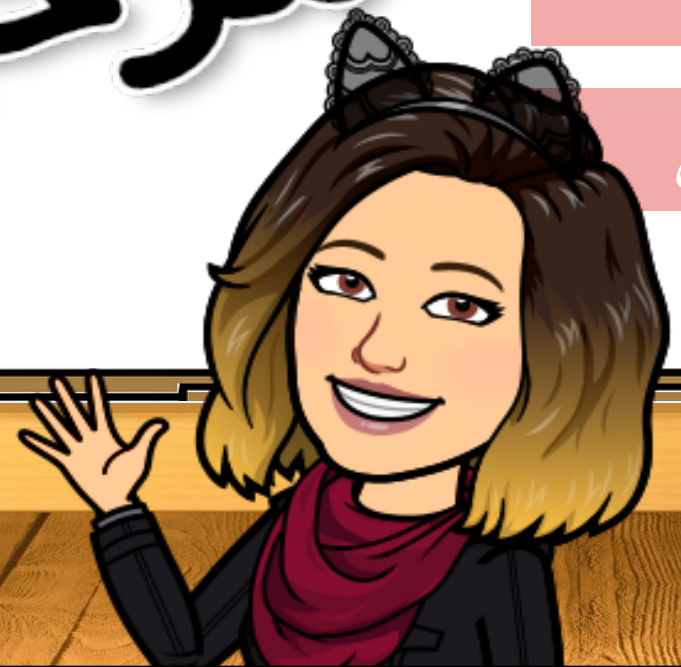
اليوم الخميس

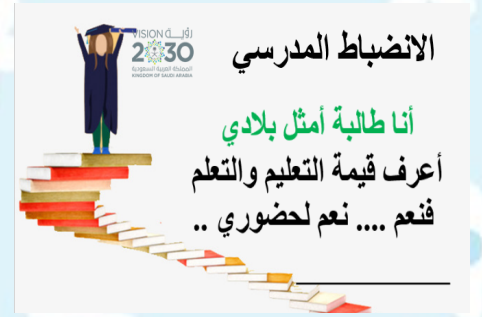
المادة لغتي

الحصة الأولى

بمبدعات الغد المشرق

مرحبا





الفهم القرائي

القراءة متعة

مفكرتي الصغيرة استنطقي الصورة كيف ستكون أحداثها

سعيدة

أم

حزينة

عنوان القصة

صياد على الشاطئ

النّصُّ الْأَوَّلُ: صيّادٌ على الشّاطِئ

بَدَأَتْ خُيُوطِ الفَجْرِ تَظْهَر، وَهُنَاكَ عَلَى الشَّاطِئِ وَقَفَ رَجُلٌ مُدَّةَ سَاعَتَين يَرْقُب فِي دَهْشَةٍ صيَّادَاً اسْتَمَرَّ يَرْفَعُ كُلَّ بِضْعِ دَقَائِقَ قَصبَةَ الصَّيْدِ الَّتِي مَعَهُ بِسُرْعَةٍ بَعيدًا عَنْ سَطْحِ المَاءِ ؛ لِيَنْتَزِعَ مِنَ الصِّنَّارَةِ سَمَكَةً كَبِيرَةً إِلَى أَنْ اِمْتَلَأَتْ سَلَّتَهُ ثُمَّ رآهُ يَجمَعُ أَدَوَاتِهِ، وَيَتَرَاجَعُ بِضْعَةَ أَمْتَارٍ عَلَى رِمَالِ الشَّاطِئِ قَبْلَ أَنْ يَتَنَاوَلَ إِفْطَارَهُ فِي رِضَا.

وبِهُدوء تَقَدَّمَ الرَّجُلُ إِلَى نَفْسِ المَكَانِ الَّذِي كَانَ يَقِفُ فِيهِ ذَلِكَ الصَّيَّادُ الَّذِي مَلأَ سَلَّتَهُ، واسْتَخْدَمَ قَصبَةَ صَيْدٍ تُشْبِهُ تَمَامًا قَصبَةَ ذاك الصَّيَّادِ، ثُمَّ أَلْقَى صِنَّارَتَهُ فِي نَفْسِ بُقْعَةِ الْمَاءِ وَمَضَتْ دَقَائِقُ طَوِيلَةٌ، ظَلَّ خِلَالَهَا يَنْتَزِعُ صِنَّارَتَهُ مَرَّةَ بَعْدَ أُخْرَى مِنَ الْمَاءِ، لَكِنَّ لَا شَيْءَ يَخْرُجُ مَعَ قِطْعَةِ المَعْدِنِ البَرَّاقَةِ! قَالَ الرَّجُلُ لِنَفْسِهِ:" المَكَانُ نفسهَ، وَالبَحْرُ نَفْسهُ، وَأَدَاةِ الصَّيْدِ نَفْسُها، لَكِنْ لَا صَيْدَ، ما أَسوأَ حَظي!".

أَمَّا الصَّيَّادُ الجَالِسُ إِلَى الخَلْفِ، فَقَدْ تَبسمَ برِضَا، وَهُوَ يُرَاقِبُ مُحَاوَلَاتِ الرَّجُلِ الْخَائِبَةِ، ثُمَّ هَمَسَ لِنَفْسِهِ: "هَلْ ظَنَّ هذا الرجلُ أَنَّ مُجَرَّدَ اِحْتِلَاله المَكَانَ الَّذِي كُنْتُ أَشْغَلُهُ، سَيَجعَلُه يُصِيبُ مِنَ النَّجَاحِ مَا وَصَلْتُ إِلَيْهِ! لَقَد نَسِيَ الْمَوْهِبَةَ، وَالْخِبرَةَ، وَالتَّدْرِيبَ الطَّوِيلَ، وَدِقَّةَ الْإِحْسَاسِ الدَّاخِلِّي".

مفكرتي الرائعة وجهي سؤالًا لصديقتك ؟

اختاري بطاقة يا مبدعتي وأجيبي موظفة جذر السؤال

بطاقة رقم 1

ما مدة مراقبة الرجل للصياد؟

مدة مراقبة الرجل للصياد ساعتين

بطاقة رقم 2

لماذا امتلأت سلة الصياد بالسمك الكثير ؟

امتلأت سلة الصياد بالسمك الكثير لأنه تدرب طويلًا فأصبح خبيرًا

بطاقة رقم 3

من قائل هذه العبارة " المكان نفسه، والبحر نفسه، وأداة الصيد نفسها، لكن لا صيد، ما أسوا حظي!".

قائل هذه العبارة هو الرجل الذي وقف مكان الصياد

ما الفكرة الرئيسة للنص ؟

مبدعتي الباحثة استخرجي من النص مهنة من المهن وردت في النص ؟.

مهنة الصيد

اذكري كلمتان جـديـدتـان تـعلمتيها من القصة ؟

أمامك خارطة القصة لخصي يا صغيرتي عناصر القصة

عنوان القصة

صياد على الشاطئ

عناصر القصة			
المكان	الزمان	المشكلة	الحل
الشاطئ	مع خيوط الفجر	عدم صيد الأسماك لدى الرجل	التدريب الطويل واكتساب الخبرة والموهبة
	الصياد الرجل		

تناول الرجل إفطاره في رضا لأنه

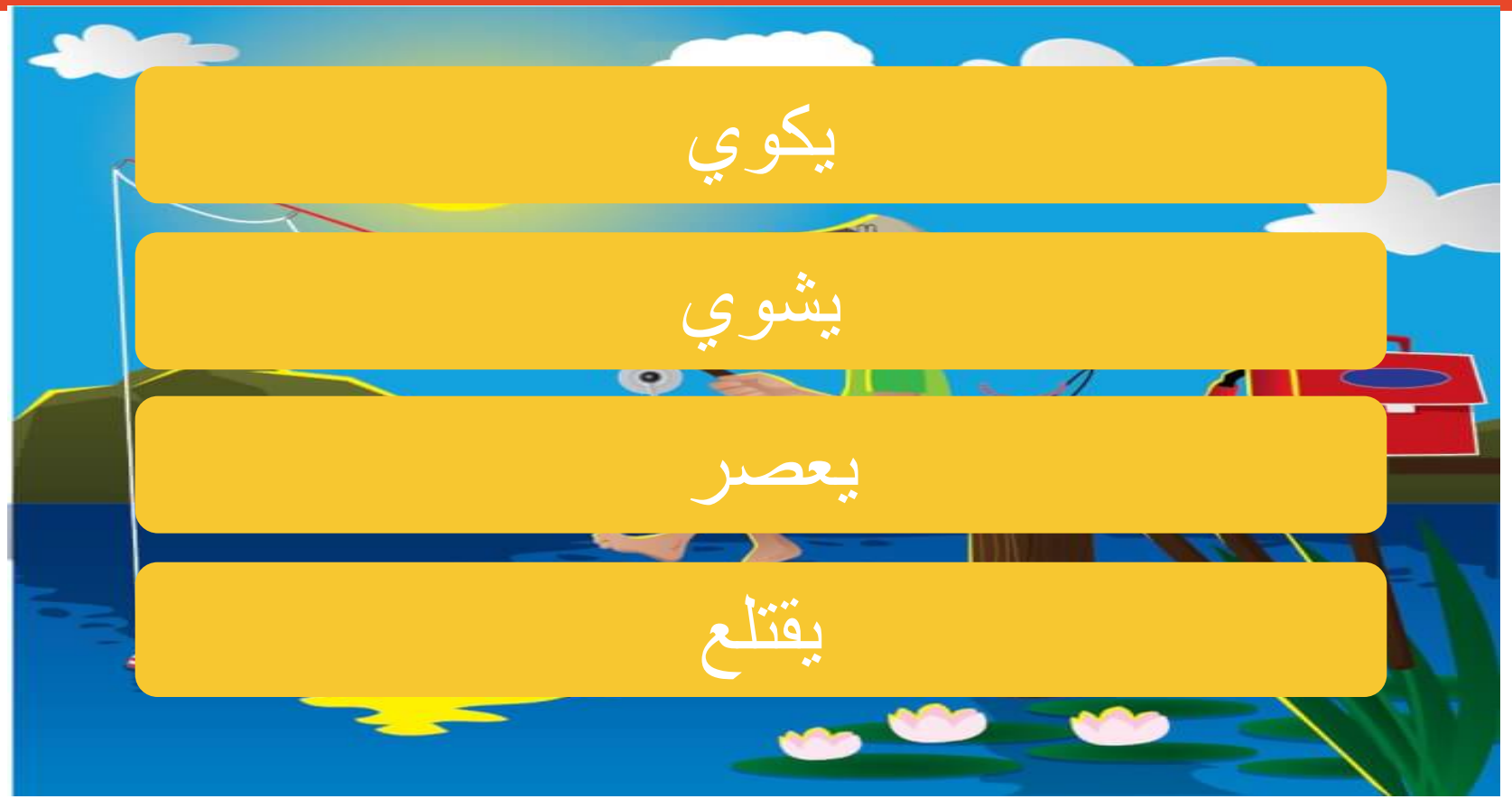
لم يشعر بالتعب

انتهى من عمله بمهارة

لم يشعر بالجوع

يحب الإفطار

(ليتنزع من الصنارة سمكة كبيرة) ما معنى كلمة (ينتزع)؟



يكوي

يشوي

يعصر

يقتلع

دل ضحك الصياد (بدون صوت) على :

تهذيبه

فرحه

وقاحته

حزنه

ما أسوأ حظي ! (ما نوع هذا الأسلوب اللغوي ؟)

تعجب

نداء

نفي

استفهام

صفي المشاعر في القصة ؟

مبدعتي ما هو المقطع المفضل لديك في القصة ؟ ولماذا ؟

ماذا لو أن الصياد لم يكتسب الخبرة المناسبة والتدريب الطويل ؟

اقترحي عنوانًا آخر للنص

طالبتي المبدعة ما رأيك فيما فعله الصياد عندما تبسم برضا ؟ ولماذا ؟

طالبتي المبدعة

الموهبة والخبرة والتدريب الطويل لهم الدور الكبير في النجاح .
اقترحي طرقًا أخرى للنجاح

طالبتي المبدعة توقعي نهاية مختلفة للقصة

مدرستي
Madrasati

بالعطاء نسمو

قارئ اليوم قائد الغد

مبدعتي المتحدثة اللبقة

اسردي قصة حدثت عندكم مشابهة للقصة

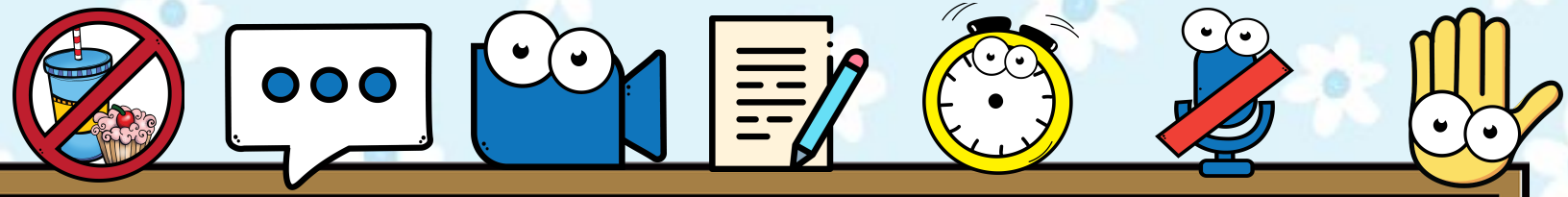
مبدعتي المتحدثة الرائعة
اسردي القصة بأسلوبك الجميل

مبدعتي الكاتبة البارعة

هل بإمكانك كتابة ملخص جذاب لهذه القصة ؟

أميراتي المفكرات

هيا بنا نختبر فهمنا للنص من خلال رابط الاختبار المرسل لكن .



أن تقرأ أكثر
يعني أن تُفكّر أكثر
وأن تُبدع أكثر وأكثر
وأن تصِل أكثر فأكثر فأكثر

ختامًا :

طالباتي الحبيبات

أشكر لكن تفاعلكن الجميل

ومشاركتكن الرائعة .....

أستودعكن الله الذي

لا تضيع ودائعه.

المعلمة: فاطمة عبدالله الشهري