

نموذج إجابات لامتحان "اللغة العربية"، الموعد "ب"، رقم 20381، صيف 2024
דגם תשובות לבחינת "ערבית לערבים", מועד ב, מס' 20381, קיץ תשפ"ד

- عند تقويم الأسئلة، يُرجى الالتفات إلى ما يلي:
- الإجابات الواردة في هذا النموذج هي أمثلة لإجابات تلائم المطلوب في السؤال، وتتوافق مع مستويات الطلاب المتوقعة.
 - إذا كتب الطلاب إجابة لم ترد في النموذج لكن مضمونها يلائم المطلوب في السؤال، ورأى المصحح أنها صحيحة، يُمنح الطلاب كامل الدرجات.
 - إذا كتب الطلاب إجابة مبتكرة "أصلية"، يمكن استشارة التفتيش أو المصحح الكبير، وبالتالي تقويمها وفحص ملاءمتها للمطلوب.

الفصل الأول: فهم المقروء والتعبير
فهم المقروء

- على الطلاب أن يجيبوا عن عدد أسئلة كما يشاؤون من الأسئلة 1-8.
1. على الطلاب أن يبينوا دلالة ثلاثة مما يلي بحسب السياق في النصين؛ الأساسي والمرافق:
 - تباين (السطر 5 من النص الأساسي): اختلاف / تفاوت.
 - يتوقف هذا الأمر (السطر 29 من النص الأساسي): يعتمد / يستند / يركز / يتمحور.
 - تجنب (السطر 31 من النص الأساسي): البعد عن / الابتعاد عن / تحاش.
 - يعزز (السطر 35 من النص الأساسي): يؤكد / يزيد / يرفع من / يقوي / يدعم.
 - صوب النجاح (السطر 1 من النص المرافق): تجاه / باتجاه / نحو / في طريق النجاح.
 2. على الطلاب أن يبينوا بلغتهم تغيرين؛ أحدهما جسدي، والآخر نفسي يُحدثهما الخوف في الإنسان.
من التغيرات الجسدية: التعرق، برودة الأطراف، الغثيان، الدوران، سرعة خفقان القلب.
من التغيرات النفسية: الحذر، الهلع، الرعب.
 3. على الطلاب أن يوضحوا أن الخوف يصبح أسلوباً حياتياً لدى الأطفال عندما يستعملونه للتأثير على الآخرين، أو السيطرة عليهم؛ إذ يرونه، أحياناً، الوسيلة الوحيدة لجذب انتباه الآخرين، ولتحقيق مرادهم.
 4. الإجابة "ب".

5. على الطّلاب أن يبيّنوا النتيجة المترتبة عن توجّه الآباء الإيجابي نحو أبنائهم، والتي تتمحور في الأساس حول التغلّب على مخاوف الطّفل؛ إذ يعزّز الآباء الثقة لدى أطفالهم من خلال مدحهم على إنجازاتهم، وإخبارهم بالفخر بجهودهم، وتشجيعهم على التمسّك بالسلوكيات الجيدة.
6. على الطّلاب أن يختاروا نصيحة ينشرونها للآباء في وسائل التّواصل الاجتماعيّ بخصوص كيفية التّعامل مع ظاهرة الخوف عند الأطفال، ويبيّنوا سبب اختيارهم لها.
للمصحّح: تُقبّل كلّ إجابة منطقية.
7. على الطّلاب أن يبيّنوا التّوافق بين مضمون النّصّ المرافق مع مضمون المقدّمة في النّصّ الأساسيّ فيما يتعلّق بأبعاد الخوف ونتائجه؛ إذ يتطرّق مضمون المقدّمة في النّصّ الأساسيّ، إلى أنّ الخوف يمكن أن يكون من عوامل بناء الشّخصية، ويتطرّق النّصّ المرافق إلى أنّ الفشل هو أوّل خطوات النّجاح.
8. على الطّلاب أن يلخّصوا بلغتهم الأسطر 37-41 من النّصّ الأساسيّ، بما لا يزيد عن ثلاثة أسطر.

التعبير

على الطلاب أن يكتبوا في أحد الموضوعين 9-10 (ما يقارب 20 سطرًا).

عند تقدير الإنشاء تؤخذ بعين الاعتبار التوجيهات التالية:

المضمون:

- الالتزام بموضوع الكتابة وعدم الخروج عنه.
- مراعاة "المتلقي" في عرض الأفكار والآراء والمشاعر.
- أن يعكس المضمون معرفة واسعة وغنى في الأفكار.
- أن يكون المضمون مفصلاً يعبر عن وجهات نظر مختلفة مع التعليل.
- أن يكون في المضمون "أصالة"، أي يعبر عن وجهة نظر شخصية.

المبنى:

- أن يكون المبنى منطقيًا وملائمًا لنوع الكتابة والموضوع.
- أن يكون هناك ترابط منطقي وتماسك بين الجمل وال فقرات والأفكار وأقسام الموضوع.
- المختلفة: بداية – صلب الموضوع – نهاية.
- عرض الموضوع: أن يكون الموضوع مكتوبًا بصورة منظمة ومرتبّة من ناحية الشكل.
- (فصل بين الكلمات والفقرات والعنوان والنص).
- وضوح الخط: أن يكون الخط واضحًا ومقروءًا.

اللغة والأسلوب:

- الثروة اللغوية: أن يعكس الإنشاء غنى لغويًا ودقة في استعمال الألفاظ والتعابير.
- المبنى النحوي: مراعاة علامات الإعراب، استخدام صحيح لحروف وكلمات الربط، ملاءمة نحوية (في الجنس، العدد، التعريف، التنكير).
- استخدام صحيح لعلامات الترقيم (النقطة، علامة الاستفهام، الفاصلة، النقطتان قبل التفصيل، الهلالان . . .).

الإملاء الصحيح:

- تجنب الأخطاء الإملائية (مثل كتابة همزة، التاء المفتوحة والمربوطة، الألف المقصورة والممدودة).

الوسائل الأسلوبية البلاغية:

- استخدام المستويات اللغوية التي تتلاءم مع موضوع الكتابة.
- استخدام الوسائل والأساليب البلاغية المختلفة والملائمة لنوع الكتابة.
- (المحسنات اللفظية: الجناس، الطباق، السجع. المحسنات البيانية: التشبيه، الاستعارة، الكناية).

الفصل الثاني: القواعد

على الطلاب أن يجيبوا عن السؤالين 11-12.

11. على الطلاب أن يضبطوا بالشكل أواخر عشر من الكلمات المشددة التي حُطَّت تحتها في النصّ. بإمكانهم أن يشكلوا أكثر من عشر كلمات، لكن سوف تُحتسب الكلمات العشر الصحيحة فقط.

العلماء، يظهر، المثيرات، متمثلة، الأطفال، بعيدة، أسباب، الثانية، الغرباء، يألفها، تجارب، الألم، الجسدي، المخاوف، واقعية.

12. على الطلاب أن يعربوا سبعة من الكلمات المشددة التي حُطَّت تحتها في النصّ إعراباً تاماً. بإمكانهم أن يعربوا أكثر من سبع كلمات، لكن سوف تُحتسب الكلمات السبع الصحيحة فقط.

المبالغة: اسم لعلّ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

والقسوة: الواو – حرف عطف.

القسوة – اسم معطوف على "التشديد"، منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

السلوكية: نعت لـ "التوجيهات" مجرور، وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره.

الطفل: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

المؤثرات: اسم إنّ منصوب، وعلامة نصبه الكسرة عوضاً عن الفتحة.

دور: مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو منون.

الأطفال: مضاف إليه مجرور، وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره.

النقاشات: اسم معطوف على "المشاكل" مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

بين: مفعول فيه (ظرف مكان) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

الوالدين: مضاف إليه مجرور، وعلامة جرّه الباء (لأنّه مثنى).

أجواء: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو منون.

توقعات: نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

عائقا: مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو منون.

تجارب: مضاف إليه مجرور، وعلامة جرّه الفتحة بدل الكسرة، لأنّه ممنوع من الصّرف.

خوفاً: مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو منون.

على الطّالاب أن يجيبوا عن ثلاثة من الأسئلة 13-16.

بإمكان الطّالاب الإجابة عن أكثر من المطلوب في كل سؤال، وسوف تحتسب الإجابات الثلاث الصحيحة فقط.

13. على الطّالاب أن يكملوا الناقص في ثلاثة أسطر، مع الشكل:

- المثني المذكور: الطفلان يستعملان أسلوب الخوف كي يؤثرا على الآخرين.
- الجمع المذكور: الأطفال يستعملون أسلوب الخوف كي يؤثروا على الآخرين.
- المفرد المؤنث: الطفلة تستعمل أسلوب الخوف كي تؤثر على الآخرين.
- المثني المؤنث: الطفلتان تستعملان أسلوب الخوف كي تؤثرا على الآخرين.
- الجمع المؤنث: الطفلات يستعملن أسلوب الخوف كي يؤثرن على الآخرين.

14. على الطّالاب أن يكتبوا اسم الفاعل أو اسم المفعول في المكان الناقص لثلاثة من الأفعال المشددة الواردة بين

هالين في الجمل الواردة في السؤال، بحسب السياق، مع ضبط كل اسم بالشكل التام:

- مُخْتَلِفَةٌ / مُحَدِّدٌ / مُعَالِجٌ / مُلَائِمَةٌ (أو مُلَاءِمَةٌ).
- المَعْرُوفُ / مُكْتَسَبَةٌ.
- العالمُ / مُهَدِّدٌ.

15. على الطّالاب أن يستخرجوا ثلاثة أفعال مجزومة، سبب جزمها مختلف، ثم يبينوا سبب الجزم وعلامته في كل منها:

الفاعل المجزوم	سبب جزمه	علامة جزمه
تعتقد	فعل مضارع مسبوق بحرف جزم (لا الناهية)	السكون
تتجنّبي	فعل مضارع مسبوق بحرف جزم (لام الأمر)	حذف النون (لأنه من الأفعال الخمسة)
يَسَعُ	فعل مضارع مسبوق بحرف جزم (لم)	حذف حرف العلة
تساعد	فعل مضارع مسبوق بحرف جزم (إن الشرطيّة) / فعل الشرط	السكون
تحصل	جواب الشرط / فعل مضارع	السكون
يمدّا	فعل مضارع مسبوق بحرف جزم (لم)	حذف النون (لأنه من الأفعال الخمسة)

16. على الطّلاب أن يستخرجوا ثلاثة أسماء مجرورة، سبب جرّها مختلف، ثمّ بيّنوا سبب الجرّ وعلامته في كلّ منها:

الاسم المجرور	سبب جرّه	علامة جرّه
الخوفِ	مجرور بحرف الجرّ (من)	الكسرة
القلقِ	اسم معطوف على "الخوف"	الكسرة
الفشلِ	مجرور بحرف الجرّ (من)	الكسرة
مشاكلَ	مجرور بحرف الجرّ (عن)	الفتحة نيابة عن الكسرة (لأنّه ممنوع من الصّرف)
نفسيةً	نعت لـ "المشاكل"	الكسرة، وهو منون
الوالدين	مضاف إليه	الياء (لأنّه مثنى)
تربيةً	مجرور بحرف الجرّ (على)	الكسرة
الأطفالِ	مضاف إليه	الكسرة

حقوق الطّبع محفوظة لدولة إسرائيل.
النّسخ أو النّشر ممنوعان إلاّ بإذن من وزارة التّربية والتّعليم.