

לאחר סיום כתיבת הבחינה יש למסור את המחברת למשגיח ולעזוב בשקט את חדר הבחינה.

הוראות לבחינה

1. יש לוודא כי במדבקות הנבחן שקיבלתם מודפסים פרטיכם האישיים. אין להוסיף או לשנות שום פרט במדבקות, כדי למנוע עיכוב בזיהוי המחברת וברישום הציונים.
2. אם לא קיבלתם מדבקה, יש למלא בכתב יד את הפרטים במקום המיועד למדבקת הנבחן.
3. אסור לכתוב בשולי מחברת הבחינה (החלק המקווקו) משום שחלק זה לא ייסרק.
4. לטייטה ישמשו אך ורק דפי מחברת הבחינה שיועדו לכך.
5. **אין לתלוש או להוסיף דפים.** מחברת שתוגש לא שלמה תעורר חשד לאי־קיום טוהר הבחינות.
6. אין לכתוב שם בתוך המחברת משום שהבחינה נבדקת בעילום שם.

בהצלחה!

מדבקת שאלון
ملصقة نموذج امتحان

שאלון 020381



ערבית

מדבקת נבחן והתאמות
ملصقة ممتحن وملاءمات

שנה السنة
חודש الشهر

מועד موعد

מס' תעודת הזהות
סמל ביה"ס

رقم الهوية
رقم المدرسة

יש להדביק כאן ↑ מדבקת נבחן (ללא שם)
يجب هنا ↑ إلصاق ملصقة ممتحن (بدون اسم)

יש לסמן במשבצת ☐ אם ניתנה מחברת נוספת

يجب الإشارة في المربع ☐ إذا أُعطي دفتر إضافي

* التّعليمات باللّغة العربيّة علم، ظهر الصّفحة

دفتر امتحان

تحية للممتحنين وللممتحنات،

يجب قراءة التعليمات في هذه الصفحة والعمل وفقاً لها بدقة. عدم تنفيذ التعليمات قد يؤدي إلى عواقب مختلفة وحتى إلى إلغاء الامتحان. أعد الامتحان لفحص التحصيلات الشخصية، لذلك يجب العمل بشكل ذاتي فقط. أثناء الامتحان، لا يُسمح طلب المساعدة من الغير، ولا يُسمح إعطاء أو الحصول على مواد مكتوبة أو شفوية.

لا يُسمح إدخال مواد مساعدة - كتب، دفاتر، قوائم - إلى غرفة الامتحان، ما عدا "مواد مساعدة يُسمح استعمالها" المفصلة في نموذج الامتحان أو في تعليمات مسبقة من وزارة التربية والتعليم. كما لا يُسمح إدخال هواتف خلوية أو أجهزة إلكترونية أخرى إلى غرفة الامتحان. استعمال مواد مساعدة لا يُسمح استعمالها سوف يؤدي إلى إلغاء الامتحان. بعد الانتهاء من كتابة الامتحان، يجب تسليم الدفتر للمراقب ومغادرة غرفة الامتحان بهدوء.

يجب التقيد بنزاهة الامتحانات!

تعليمات لامتحان

1. يجب التأكد بأن تفاصيلكم الشخصية مطبوعة على ملصقات الممتحن التي حصلتم عليها. لا يُسمح إضافة أو تغيير أية تفاصيل في الملصقات، وذلك لمنع عواقب في تشخيص الدفتر وفي تسجيل العلامات.
2. في حال عدم حصولكم على ملصقة، يجب ملء التفاصيل في المكان المعد لملصقة الممتحن، بخط يد.
3. لا يُسمح الكتابة في هوامش الدفتر (في المنطقة المخططة)، لأنه لن يتم مسح ضوئي لهذه المنطقة.
4. للمسودة تُستعمل أوراق دفتر الامتحان المعدة لذلك فقط.
5. يُمنع نزع أو إضافة أوراق. الدفتر الذي يُسلم ناقصاً يُثير الشك بعدم الالتزام بنزاهة الامتحانات.
6. لا يُسمح كتابة الاسم داخل الدفتر، لأن الامتحان يُفحص بدون ذكر اسم.

نتمنى لكم النجاح!

دولة إسرائيل
وزارة التربية والتعليم

نوع الامتحان: بچروت
موעד الامتحان: شتاء 2025
رقم التّמודج: 20381

מדינת ישראל
משרד החינוך

סוג הבחינה: בגרות
מועד הבחינה: חורף תשפ"ה, 2025
מספר השאלון: 20381

انتبهו! في هذا الامتحان توجد توجيهات خاصّة.
يجب الإجابة عن الأسئلة حسب التّوجيهات.

اللغة العربيّة
للمدارس العربيّة
تعليمات

- أ. مدّة الامتحان: ساعتان ونصف.
ب. مبنى التّמודج وتوزيع الدّرجات:
في هذا التّמודج فصلان.
الفصل الأوّل: فهم المقروء والتّعبير
(20+40) – 60 درجة
الفصل الثّاني: القواعد – 40 درجة
المجموع – 100 درجة
ج. موادّ مساعدة يُسمح استعمالها: لا توجد.

- د. تعليمات خاصّة:
1. يجب الإجابة عن الأسئلة في نموذج
الامتحان نفسه، في الأماكن المعدّة لذلك
فقط. لا تكتبوا على المناطق التي في هوامش
الصفّحات.
2. في نموذج الامتحان توجد صفحات مسوّدة،
بإمكانكم استعمالها كمسوّدة فقط.
3. يجب كتابة الإجابات باللغة الفصحى.

ערבית

לבתי ספר ערביים
הוראות

- א. משך הבחינה: שעותיים וחצי.
ב. מבנה השאלון ומפתח ההערכה:
בשאלון זה שני פרקים.
פרק ראשון: הבנת הנקרא והבעה
(20+40) – 60 נק'
פרק שני: דקדוק – 40 נק'
סה"כ – 100 נק'
ג. חומר עזר מותר בשימוש: אין.

- ד. הוראות מיוחדות:
1. יש לענות על השאלות בשאלון
הבחינה, במקומות המיועדים לכך
בלבד. אסור לכתוב על האזורים
שבשוליים.
2. בשאלון יש דפי טיוטה לשימושכם
כטיוטה בלבד.
3. יש לכתוב את התשובות בשפה הספרותית.

الأسئلة في هذا التّמודج ترد بصيغة الجمع، ورغم ذلك يجب على كلّ طالبة وطالب
الإجابة عنها بشكل فرديّ.

نتمنى لكم النّجاح!

בהצלחה!



ערבית, חורף תשפ"ה, מס' 20381

اللغة العربية، شتاء 2025، رقم 20381

انتبهوا: يجب الإجابة عن الأسئلة في نموذج الامتحان نفسه في الأماكن المعدة لذلك فقط. لا تكتبوا على المناطق التي في هوامش الصفحات. في نموذج الامتحان توجد أوراق مسودة، بإمكانكم استعمالها كمسودة فقط.

השאלות

פרק ראשון: הבנת הנקרא והבעה

(60 נקודות)

הבנת הנקרא (40 נקודות)

الأسئلة

الفصل الأول: فهم المقروء والتعبير

(60 درجة)

فهم المقروء (40 درجة)

קראו את הטקסט הבא, וענו על מספר שאלות כרצונכם מן השאלות 1-8, אך סך הנקודות שאתם יכולים לצבור לא יעלה על 40. (לכל שאלה – 6.66 נקודות).

אקראו הנצ' التالي, ثم أجيبوا عن عدد أسئلة كما تشاؤون من الأسئلة 1-8, لكن مجموع الدرجات التي تستطيعون تجميعها لن يزيد عن 40. (لكل سؤال – 6.66 درجات).

القرصنة الإلكترونية؛ مخاطرها وسبل مكافحتها

النص الأساسي:

لا شك في أن التطور التكنولوجي الذي نشهده في عصرنا الزاهن، عصر الانفتاح الرقمي وتكنولوجيا المعلومات، بات أساسياً في جميع المجالات في حياتنا، إلا أنه لا يخلو من الإشكاليات والأبعاد السلبية التي تشكل تهديداً خطيراً، من شأنه إلحاق أضرار بالغة بالأفراد والشركات والمؤسسات. وقد واكب هذا التطور مصطلحات وظواهر وعمليات مقلقة وخطيرة، من أبرزها ما يُعرف بـ "القرصنة الإلكترونية". (5)

فما هي القرصنة الإلكترونية؟ وما هي آليات الحماية منها؟ وما هي أحدث التقنيات الدفاعية للتغلب عليها؟ القرصنة الإلكترونية هي تخطيط منظم للتسلل إلى الأنظمة الإلكترونية، واختراق الأجهزة الرقمية، والتلاعب ببعض البيانات والمعلومات المسجلة عليها؛ بل وحتى سرقتها، أو إتلافها بما يتعدى مبادئ الخصوصية ومتطلبات الأمن الرقمي. (10)

تُعرف القرصنة الإلكترونية أيضاً بأنها عملية تُشير إلى استغلال الثغرات التقنية في أنظمة الكمبيوتر والشبكة العنكبوتية، وذلك بواسطة النسخ غير القانوني لمعلومات خصوصية، يُعد الوصول إليها انتهاكاً للحقوق والملكيّات الخاصّة؛ كالنسخ غير القانوني للأفلام السينمائية، والألعاب الإلكترونية، والكتب، والأغنيات، والتي تكون كلّها محميةً بمقتضى حقوق الطبع والنشر، إلا أنها قد تصبح في متناول العامة، دون إذن أصحابها بمجرد الاستيلاء عليها عبر القرصنة الإلكترونية. (15)

/يتبع في صفحة 5/

ערבית, חורף תשפ"ה, מס' 20381

اللغة العربية, شتاء 2025, رقم 20381

أنواع القرصنة الإلكترونية

قرصنة المؤلفات: تُعتبر مهمة الكتابة والتأليف من المهام الصعبة التي قد يؤديها الإنسان، نظرًا لما يحتاج إليه من وقت وجهد وتفكير وبحث وتنسيق لإنجازها، بالإضافة إلى تحديات إجراءات النشر؛ إلا أنه في الوقت نفسه لا ضمان ضد القرصنة الإلكترونية، ولا سيما في عصر الانفتاح الرقمي.

قرصنة الصور: يمكن اعتبار قرصنة الصور من أسهل أنواع القرصنة الإلكترونية، وأكثرها انتشارًا؛ إذ تتم مواجهة هذا النوع والتصدي له بصعوبة بالغة، نظرًا لتداول المستخدمين لهذه الصور على نطاق واسع في مختلف مواقع التواصل الاجتماعي.

قرصنة الألعاب: يتعامل مستخدمو تطبيقات الألعاب، عادةً، باستخفاف واستهتار، على الرغم من كون هذه الألعاب أحد المصادر المهمة لتحريك عجلة الاقتصاد، إلى جانب تأثيراتها الثقافية، لكن تعرضها للقرصنة يؤدي إلى الخسارة في نواح مختلفة.

قرصنة الملفات الصوتية: في ظل انتشار ظاهرة التدوين الصوتي عبر الوسائل التكنولوجية، بدأت الشركات المسؤولة بتخصيص ميزانيات ضخمة لتوسيع إنتاج المكتبات الصوتية وحمايتها، إلا أن هذه المدونات الصوتية تظل معرضة، بدرجة كبيرة، للقرصنة الإلكترونية.

مخاطر القرصنة الإلكترونية

عند التعرض لعمليات القرصنة الإلكترونية، يُتوقع أن تنجم عنها أضرار بالغة، إضافة إلى مجموعة واسعة من التداعيات والمخاطر، التي من شأنها أن تنعكس سلبيًا على كل من الأفراد والشركات، مثل:

- (30) التعرض لعمليات التعدي على الخصوصية عبر التسلل إلى المعلومات الشخصية والسرية للأفراد والمؤسسات، وسرقتها.
- عرقلة نظم تشغيل الحواسيب وتعطيلها، وما يترتب عن ذلك من تلاعب وتهديد للمصالح الخاصة والعامة، على حد سواء.
- تنفيذ مخططات وجرائم ابتزازية دنيئة لتلبية دوافع مختلفة.
- (35) تعرض كلمات مرور الحسابات الإلكترونية للسرقة، واستخدام هذه الحسابات استخدامًا غير قانوني.

- الاستيلاء على التفاصيل الخاصة بالحسابات المصرفية، وإساءة استخدامها.
- الوصول إلى البيانات التجارية السرية، وكشفها.
- تسريب معلومات ووثائق حكومية وسياسية قد تؤدي إلى زعزعة الاستقرار السياسي.
- (40) التحكم في الانتخابات، والتدخل في قرارات مصيرية.
- تغذية الدوافع الانتقامية لبعض المنحرفين والخارجين عن القانون؛ مما يؤدي إلى تفشي الجرائم.
- الترويج لحركات اجتماعية مُحللة بالقيم.

/يتبع في صفحة 6/

عربية، خورف تشف"ه، مس' 20381

اللغة العربية، شتاء 2025، رقم 20381

آليات الحماية الشخصية من القرصنة الإلكترونية

لضمان الحماية القصوى من التعرض للقرصنة الإلكترونية، هناك آليات يمكن اللجوء إليها، ومن أبرزها:

- (45) - توعية الأشخاص من أنواع الجرائم المعلوماتية، والتحذير من طرائق تنفيذها، بواسطة مختلف القنوات الإعلامية، مع التشديد على تجنب نشر الصور الشخصية، أو أية معلومات خاصة على مواقع التواصل الاجتماعي، لتفادي التعرض للاحتزاز جراء سرقتها، إضافة إلى الحرص على عدم كشف رموز المرور لشتى أنواع الحسابات عبر مواقع الإنترنت؛ كالحسابات المصرفية، أو الحسابات المتعلقة ببطاقات الائتمان. ولا شك أنه يجب تغيير تلك الرموز باستمرار.
- (50) - تجنب استخدام برامج مجهولة المصدر، وعدم الاستجابة لطلب إدخال رموز سرية يقترحها الموقع.
- عدم فتح الرسائل الإلكترونية مجهولة المصدر؛ لمنع اختراق نظام تشغيل الحاسوب، وسرقة ما يحويه من معلومات.
- تثبيت برامج حماية من الفيروسات والاختراقات، للحفاظ على سلامة الجهاز المستخدم، وما فيه من معلومات.
- (55) - سنّ قوانين عقوبات رادعة ضد مرتكبي الجرائم الإلكترونية، وتطوير طرائق ووسائل لتتبعهم وملاحقتهم قضائياً.

وهنا، لا بد من التشديد على أهمية إثارة وعي المجتمع للتنبيه من مخاطر القرصنة الإلكترونية وتأثيرها السلبي على الأفراد والمؤسسات؛ فمن الضروري وضع إستراتيجيات تتضمن إجراءات عملية للحماية من مخاطر وأضرار الاختراق، كما يجب التوجه إلى الجهات المختصة في مواجهة القرصنة الإلكترونية، لاتخاذ التدابير اللازمة للتصدي لهذا النوع من الجرائم، والحد من انتشارها، وتعزيز الأمن الإلكتروني.

(انتبهوا: هناك نص مرافق في الصفحة التالية.)

/يتبع في صفحة 7/

ערבית, חורף תשפ"ה, מס' 20381

اللغة العربية, شتاء 2025, رقم 20381

النص المرافق:

الـ"هاكر" والـ"كراكر"

المصطلحان "هاكر" (Hacker) و "كراكر" (Cracker) من المصطلحات الرقمية وليدة العصر الحديث. وعلى الرغم من التشابه الخادع بين لفظهما، إلا أن كلاً منهما يُشير إلى مفهوم مغاير؛ فالهاكر (Hacker) أو القرصان، هو ذلك الشخص البارِع في مجال البرمجة والتقنيات العالية التي تُمكنه من التعامل مع مختلف البرامج والشبكات والحواسيب؛ مما يساعده على اختراق الأنظمة والمواقع الإلكترونية لأهداف مختلفة. وغالباً ما يُسخر معارفه لتعزيز الحماية والأمن الرقمي، وإصلاح الثغرات الرقمية، وإجراء الاختبارات لنظم الحماية السيبرانية، بإذن مُسبق من مالكيها. (5)

وهناك أنماط مختلفة من الهاكر، مثل: الهاكر الأبيض، ويُعرف بـ "الهاكر الأخلاقي" لكونه يقوم باختراق الأنظمة بهدف إصلاحها. والهاكر الرمادي، وهو هاكر غامض، يتصرف أحياناً تصرفات الهاكر الأخلاقي، ويسعى إلى حماية الأنظمة، وأحياناً أخرى، يقوم بتخريب الأنظمة مُتبنياً تصرفات الهاكر غير الأخلاقي. (10)

أما الكراكر (Cracker) أو الهاكر غير الأخلاقي، ذو النوايا السيئة؛ فهو الشخص الذي يُسخر جهده ومهاراته في اختراق الأنظمة السيبرانية، وتخطي الحواجز الأمنية دون إذن مُسبق من أصحابها، وعادةً ما يتم الكراكر مهمته تلبيةً لأهداف ومصالح غير أخلاقية أو غير قانونية، مثل: سرقة البيانات والتلاعب بالمواقع بواسطة الاحتيال، وذلك بغرض الحصول على مقابل مادي؛ إذ يقوم بسرقة بيانات المستخدمين لبيعها أو ابتزاز أصحابها، عن طريق نشر برامج ضارة على الشبكات، أو نشر ما يسمى بـ "فيروسات الفدية"، وهي فيروسات تُشفّر ملفات الضحية، ويحصل الكراكر على المال مقابل فك هذا التشفير. وقد يقوم الكراكر بتخريب الأنظمة لمجرد المتعة، وإثبات قدرته وكفاءته. (15)

هل يمكن أن يتحول الهاكر الأخلاقي إلى هاكر غير أخلاقي؟

نعم، ذلك ممكن، ولكن هذا الأمر لا يحدث بالضرورة دائماً؛ إذ إن تعلم الأخلاقيات والقيم الأخلاقية في التهكير الأخلاقي، يمكن أن يساعد على فهم الحدود القانونية والأخلاقية، بهدف استخدام التقنيات الإلكترونية والمعلوماتية بشكل مسؤول وقانوني. وعامةً، يمكن أن نعتبر "الهاكرز" أشخاصاً يسعون في سبيل حماية وتطوير الأمن السيبراني، في حين يعمل "الكراكرز" على استخدام مهاراتهم في خدمة أغراض دنيئة، نابعة عن نوايا خبيثة. (20)

بتصرف عن: مؤسسة بصفة أمان للأمن السيبراني، <https://www.secprint.sa>، 30 أغسطس 2024.

ערבית, חורף תשפ"ה, מס' 20381

اللغة العربية، شتاء 2025، رقم 20381

1. بیّنوا دلالة ثلاثة من التعبيرات التالية، بحسب السياق في النصين؛ الأساسي والمرافق:
 - تحريك عجلة الاقتصاد (السطر 23 من النص الأساسي)
 - الحماية القصوى (السطر 43 من النص الأساسي)
 - تفادي التعرض للاحتزاز (السطر 47 من النص الأساسي)
 - وليدة العصر الحديث (السطر 1 من النص المرافق)
 - تعزيز الحماية والأمن الرقمي (السطر 5 من النص المرافق)
2. اكتبوا بلغتكم مفهوم القرصنة الإلكترونية.
3. اعتماداً على النص الأساسي، أكملوا الناقص في كل من الجمل التالية باختيار إحدى الإمكانيتين الواردتين بين القوسين:
 - عدم فتح الرسائل الإلكترونية مجهولة المصدر (يزيد من / يحد من)
 - إمكانية اختراق نظام الحاسوب.
 - نشر الصور الإلكترونية في مواقع التواصل الاجتماعي (يؤدي إلى / يقلل من التعرض للاحتزاز).
 - لتعزيز الأمن الإلكتروني، على السلطات المسؤولة (الابتعاد عن / المباشرة في) سنّ قوانين رادعة.
4. "القيام بنشر أغنية على مختلف منصات التواصل الاجتماعي، دون إذن مالكيها"، يندرج ضمن:
 - (ضعوا دائرة حول الحرف الذي يدلّ على الإجابة الصحيحة.)
 - أ. قرصنة البريد الإلكتروني.
 - ب. قرصنة الصور.
 - ج. قرصنة الألعاب.
 - د. قرصنة الملفات الصوتية.

ערבית, חורף תשפ"ה, מס' 20381
اللغة العربية، شتاء 2025، رقم 20381

5.

ביננו בלגתכמ אثنین מן الإجراءت التي تساهم في الحماية الشخصية من القرصنة الإلكترونية.
6.

يقترح كاتب المقال في الأسطر 58-62 من النص الأساسي، اتباع بعض الخطوات لتجنب التعرض للقرصنة الإلكترونية. ما رأيكم في هذه الخطوات؟ عللوا.
7.

آية آلية من آليات الحماية الشخصية من القرصنة الإلكترونية تمكنكم من تجنب "فيروسات الفدية"؟ وضحوا، اعتماداً على النصين؛ الأساسي والمرافق.
8.

بينوا الفكرة المركزية في الأسطر 11-17 من النص المرافق.



ערבית, חורף תשפ"ה, מס' 20381

اللغة العربية، شتاء 2025، رقم 20381

التعبير (20 درجة)

הבעה (20 נקודות)

כתבו בעמודים 13-14 על אחד מן הנושאים 9-10 (כ-20 שורות).

اكتبوا في الصفحتين 13-14 في أحد الموضوعين 9-10 (ما يقارب 20 سطرًا).

(انتبهوا: بإمكانكم استعمال الصفحتين 11-12 لكتابة مسودة للموضوع).

9. تعرّضتم أنتم أو أحد معارفكم لظاهرة التّصيّد الاحتياليّ الذي يمارسه قراصنة الإنترنت .

اكتبوا قصّة حول تلك الحادثة، وبيّنوا نتائجها .

10. بات الكثير من أبناء الشّبيبة مدمنين على الألعاب الإلكترونيّة العنيفة؛ كالألعاب القتاليّة والحروب،

حتّى أصبحت ظاهرة مقلقة في مجتمعنا .

بعض الآباء يظنّ أنّ هذا يؤثّر سلبيًا على أبنائهم، والبعض الآخر لا يرى في ذلك أيّ خطر عليهم .

ما رأيكم أنتم؟ اكتبوا مقالة رأي توضّحون فيها موقفكم من هذه الظاهرة .

/يتبع في صفحة 11 /

[illegible]



اكتبوا رقم الموضوع الذي اخترتموه: _____ .

[illegible]

[illegible]

ערבית, חורף תשפ"ה, מס' 20381

اللغة العربية، شتاء 2025، رقم 20381

פרק שני: דקדוק

(40 נקודות)

الفصل الثاني: القواعد

(40 درجة)

ענו על שתי השאלות 11-12. (לכל שאלה – 8 נקודות).

أجيبوا عن السَّؤَالَيْنِ 11-12. (لكل سؤال – 8 درجات.)

11. اضبطوا بالشَّكْل أو آخر عشر من الكلمات المشدَّدة الَّتِي خُطَّت تحتها في النَّصِّ التَّالِي:

المخترق أو الهاكر هو مختص محترف في مجال الحاسوب وأمن المعلومات.وقد أُطلقت كلمة "هاكر" أساساً على مجموعة من المُبرِّمجين الأذكياء، الذينكانوا يتحدّون الأنظمة المختلفة ويحاولون اقتحام هذه الأنظمة دون أن يكونفي نية هذه المجموعة ارتكاب جريمة أو حتى جنحة، ولكن النجاح فيالاختراق دلالة على مدى قدراتهم ومهاراتهم. إلّا أنّ القانون يعتبرهم دخلاءلأنّهم يتمكنون من دخول مكان افتراضي لا يجب الدخول إليه. ويستغلّ بعضالمخترقين هذه العملية للتخريب أو لجنّي الأموال.

اللغة العربية، شتاء 2025، رقم 20381

هناك أنواع مختلفة من الهجمات الإلكترونية التي تنطوي على استخدام وسائل متنوعة، منها: التصيد الاحتيالي، والانتحال. ومن المهم التعرف على طبيعة هذه الهجمات، لأننا لا نستطيع محاربة شيء لا نملك عنه معلومات كافية، كما يجب فهم أهداف مُنفّذي عمليات القرصنة، التي تنجم عنها مخاطر عديدة تُتلفُ الحواسيب.

ערבית, חורף תשפ"ה, מס' 20381

اللغة العربية, شتاء 2025, رقم 20381

ענו על שלוש מן השאלות 13-16. (לכל שאלה – 8 נקודות).

أجبوا عن ثلاثة من الأسئلة 13-16. (لكل سؤال – 8 درجات .)

13. صوغوا ثلاثة من الأفعال المشددة في النصّ التالي، حسب المعطيات الواردة بين قوسين، مع مراعاة الشكل والضمير في كلّ منها:

هل سبق لك أن (قام، فعل، ماضٍ) _____ بتحميل فيلم أو كتاب أو أغنية من أحد المواقع المجانية عبر الإنترنت؟ من المؤكد أنك قد فعلت هذا. لكن هل (سأل، تفاعل، ماضٍ) _____ يوماً عن كيفية وصول هذا المحتوى إليك؟ هل (طاع، تفعل، ماضٍ) _____ أصحاب هذه الأعمال بنشرها مجاناً للملايين عبر الإنترنت، أم أنها قد (نشر، فعل، ماضٍ – مبني للمجهول) _____ دون موافقتهم؟ لا شك أنّ وجود العديد من المواقع التي (قدم، فعل، مضارع) _____ هذه الأفلام والأغاني والكتب بشكل مجاني يُوفر علينا الكثير من المال. ومع ذلك، فإنّ في هذه الوسائط جانباً مُظلماً، نادراً ما (هم، افتعل، مضارع) _____ الناس بالنظر إلى أبعاده الأخلاقية، وهو ما يُعرف بـ "القرصنة الإلكترونية أو الرقمية". فَمَعَ تقدّم التكنولوجيا، تتقدّم أيضاً الأساليب التي (خدم، استفعل، مضارع) _____ الأفراد للوصول غير القانوني إلى المحتوى المحمي بحقوق الطبع والنشر؛ ممّا (شكل، فعل، مضارع) _____ تحديات كبيرة لمن يكتب هذا المحتوى.

14. صوغوا ثلاثة أسماء فاعل و/ أو أسماء مفعول من الأفعال المشددة الواردة في النصّ التالي، حسب المعطيات الواردة بين قوسين، مع مراعاة الصياغة الصحيحة والشكل في كلّ منها:

تُعتبر القرصنة الرقمية بمثابة تحدٍّ صريح على حقوق الملكية الفكرية لـ (صنع، فعل، اسم فاعل) _____ المحتوى، مثل: الكتاب والمؤلفين والد (بدع، أفعل، اسم فاعل) _____ .
وقد انتشرت ظاهرة القرصنة الرقمية بشكل كبير بعد الطفرة التكنولوجية الد (عرف، فعل، اسم مفعول) _____ التي حدثت خلال العقود الماضية؛ إذ أصبح من السهل على الأفراد مشاركة المحتوى الرقمي ونسخه دون أية قيود، وعرضه على الملايين من الد (خدم، استفعل، اسم فاعل) _____ .
ونظراً لأنّ الوصول إلى المحتوى الأصلي قد يكون (كلف، أفعل، اسم فاعل) _____ ، أو يتطلب اشتراكاً شهرياً أو سنوياً، فإنّ القرصنة الرقمية تبدو خياراً (فضل، فعل، اسم مفعول) _____ لمُعظم الناس؛ لأنّهم يحصلون مجاناً على المحتوى الذي من المفترض أن يكون (دفع، فعل، اسم مفعول) _____ .

ערבית, חורף תשפ"ה, מס' 20381
اللغة العربية، شتاء 2025، رقم 20381

15. حوّلوا ثلاثة من الأفعال المبنية للمعلوم التي خُطّ تحتها في الجمل التالية إلى أفعال مبنية للمجهول، مع مراعاة التغيير في كل جملة:

– تُتيح مواقع التواصل الاجتماعي كشف المعلومات لأي شخص.

– يُقترح عليّ التقني حجب شبكة التواصل الاجتماعي الخاصة بي عن الآخرين.

– هل استخدمت الأجهزة ذات نظام تحديد المواقع (GPS)؟

– تبادلنا المعلومات المنشورة في حساباتنا في مختلف شبكات التواصل الاجتماعي.

– أراد صديقي إخفاء الصور الشخصية؛ لذا غيّر الإعدادات على فيسبوك.

/ يتبع في صفحة 19 /

ערבית, חורף תשפ"ה, מס' 20381
اللغة العربية، شتاء 2025، رقم 20381

16. חֲוֹלוּא תלאתָ מן הַגּמל הַתּאלית إلی גּמל שרطית באַסתרדא אדא הַשרط "إِنَّ" مع فعلي الشّرط والجواب بصيغة المضارع، مراعين التّغييرات في كلّ منها:
- مثال: عند اسתרדאמك الرّسائل الخاصّة في مواقع التّواصل الاجتماعيّ بالشّكل الصّحيح، تصبّح آمنّة ومشفّرة. إِنَّ تستخدِم الرّسائل الخاصّة في مواقع التّواصل الاجتماعيّ بالشّكل الصّحيح، تصبّح آمنّة ومشفّرة.
- عند تَجَنّب نشرِ صورك الشّخصيّة على مواقع التّواصل الاجتماعيّ، تتفادى التّعريض للابتزاز. إِنَّ
- عند تعرّض حاسوبك لعمليّات القرصنة الإلكترونيّة، تنجمُ أضرارٌ بالغة. إِنَّ
- عند تثبيتكم برامج حماية من الفيروسات على الحاسوب، تُحافظون على سلامته. إِنَّ
- عند اتّخاذكم التدابير اللازمة للتّصدّي لجرائم القرصنة الإلكترونيّة، تحدّون من انتشارها. إِنَّ
- عند توخّي المستخدم الحذر في تعامله مع عروض الشّركات، يَمْنَعُ التّجسّس على بياناته. إِنَّ

בהצלחה!
נעמתי לכם הנجاح!
זכות היוצרים שמורה למדינת ישראל.
אין להעתיק או לפרסם אלא ברשות משרד החינוך.
חقوق الطبع محفوظة לדولة إسرائيل.
النسخ أو النشر ممنوعان إلا بإذن من وزارة التربية والتعليم.

"איתך בכל מקום, גם בבגרות.
בהצלחה, מועצת התלמידים והנוער הארצית"

"معك في كل مكان، وفي البجروت أيضًا.
بالنجاح، مجلس الطلاب والشبيبة القطري"