

## **BULLETIN D'INSCRIPTION**

Nom \_\_\_\_\_

PSEUDO d'artiste \_\_\_\_\_

Date de naissance \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Mail \_\_\_\_\_ Téléphone \_\_\_\_\_

Site \_\_\_\_\_

**Style de Close up** (cartes, balles, des, boules, cordes, etc..)

Durée maximum 3 mn.

Accessoires et matériel que vous apportez (nous fournissons un assis debout blanc, un micro main HF ou/et un micro casque, ainsi qu'un pied micro. Des éclairages adéquats, un poursuite en facade. Vous travaillerez sur un fond rouge.

Souhaits particuliers

Le jury composé de 3 ou 4 spectateurs (donc, normalement, n'étant pas axés sur la technique et les manipulations, mais plutôt sur le visuel, sur l'effet rendu et sur une vue artistique, il n'est pas nécessaire d'utiliser des actions complexes. Toutefois, un artiste magicien professionnel encadrera ces membres du jury et pourra éventuellement « rectifier ».

La lecture complète du règlement est vivement conseillée.

**ATTENTION**, en fonction des directives gouvernementales du moment, il pourra vous être demandé le pass sanitaire.

**J'accepte la décision du jury et le règlement, je date et je signe**



# REGLEMENT - *The Great BATTLE Close-up*

Cette battle est un affrontement amical entre plusieurs adversaires magiciens.

Elle ne doit bien évidemment engendrer aucune agressivité ni contestation des décisions.

## 1. Le concours :

Il est ouvert à tous les magiciens amateurs ou professionnels, débutants ou « pointures » et de tous âges.

Il n'y aura aucune catégorie ou spécialité annoncée, et les concurrents doivent accepter les tirages au sort et les avis des jurés. On pourra ainsi trouver un magicien professionnel en compétition avec un magicien débutant. **Tous les candidats valident de fait ce point particulier en s'inscrivant au concours.**

Aucune marque ou distinction du statut ne sera évoquée ni par l'animateur, ni par le jury.

**Les magiciens mineurs devront délivrer une autorisation écrite de leurs parents.**

## 2. Le Jury :

Il sera composé uniquement parmi les spectateurs.

Il n'a donc pas connaissance du statut des concurrents.

## 3. Le déroulement :

Un tirage au sort donnera l'ordre de passage sur scène des candidats.

La durée maximale de chaque passage est de **3 mn**.

Pour la bonne marche et pour éviter les temps morts, il ne sera pas permis au magicien d'utiliser un matériel trop complexe pour sa mise en œuvre ou nécessitant des points d'ancrages (fil invisible par ex.) sauf si celui-ci fait corps avec le magicien.

Il est permis de se présenter en duo si ce dernier est utile à la bonne marche du numéro.

Si le magicien a besoin d'une ou d'un spectateur, il devra le faire connaître sur sa feuille d'inscription.

Le nombre de candidats au total est de 12.

3 groupes de 4 candidats sont donc constitués automatiquement par le tirage au sort.

Le jury désigne le vainqueur de chaque groupe au fur et à mesure.

Il y aura donc 3 gagnants dans cette première partie.

Le jury repêchera 1 candidat dans les perdants, ce qui fait 4 candidats pour le tour suivant.

On recommence la battle en 2 fois 2.

Sur les 4 le jury en gardera 2 et enfin le jury n'en gardera qu'un seul.

Une animation visuelle est prévue entre les passages des 3 groupes.

Les éclairages nécessaires seront composés d'une poursuite professionnelle (rond sur l'artiste) et d'autres projecteurs.

Si besoin d'un éclairage très spécifique, il faudra le mentionner sur la feuille d'inscription.

Les différents passages seront filmés et retransmis sur écran.

## 4. Frais - Récompenses :

Aucune rémunération ne sera versée aux participants. Un repas et des boissons leur seront offerts.

Le gagnant sera remboursé de ses frais sur présentation d'une facture. Il pourra emporter des livres, DVD, coupes, trophées ou numéraires choisis et offerts par nos sponsors ou parrains.

Il gagnera également un WE gourmand en France, à choisir.

