



# OBIETTIVO ENIGMA

## L'UOMO - MENORAH

**S**e qualcuno ha dubbi sul significato della Menorah, il Candelabro a Sette Braccia della tradizione ebraica, questo collage parla chiaro. Tutto è riconducibile all'Uomo, e nello specifico all'Uomo Divino. Ma chi è l'Uomo Divino? Concetto Metafisico che il Cristianesimo ha espresso nel Cristo, Adam Kadmon per l'ebraismo mistico, è la perfetta simbiosi tra Essere Umano ed Energia Luminosa Ultramateriale. Nella Menorah, ogni Candela è un chakra, un vortice elettromagnetico, associabile ai sette pianeti, note e colori, in quanto ogni chakra è una informazione vibrazionale. Le sette Candele attivate insieme formano l'Unità armonica della frequenza che trasforma l'Uomo in espressione vivente di Luce Plasmatica di pura Coscienza (suggerita anche dalla relazione delle parole CANDELA-KUNDALINI). Un Uomo che diviene vero ricettore delle informazioni di conoscenza del livello spirituale (un uomo-antenna, e l'immagine lo esplica bene) e mediatore tra due mondi. Nessuna delle tre immagini a paragone della Menorah è ebraica. Quella immediatamente a destra della Menorah è della zona della Russia Khakassica (al confine con la Turchia-Caucaso), l'altra è azteca e all'estrema destra buddista khmer (sud-est asiatico). Quello che colpisce è che l'Uomo-Menorah rupestre russo risale al terzo millennio a.C. e non va oltre il 2000 a.C., mentre la tradizione mosaica inizia nel 1200 a.C. ca.. Quindi qui abbiamo un uso del "simbolo Menorah" molto più antico e antecedente all'Ebraismo, già in uso in Anatolia almeno 1000 anni prima. Il significato resta comunque il medesimo, l'Uomo Illuminato. D'altronde "Menorah" può essere scomposta nelle parole "Men" (o Man), cioè UOMO (da cui "U-MAN-O") e "Or", LUCE.



Se hai anche tu documenti fotografici di oggetti, sculture, simboli e quant'altro sia in grado di stimolare l'interesse dei ricercatori degli antichi misteri, puoi inviarcele alla mail: [info@xpublishing.it](mailto:info@xpublishing.it) con oggetto "Obiettivo Enigma" e una descrizione. Li prenderemo in considerazione per la pubblicazione all'interno di questa rubrica.