

היכרות עם תוכנת המוזיקה 'אסיד' (ACID Xpress)

רקע

תוכנת ACID Xpress היא גרסה חנימית לתוכנת ההלחנה והעריכה ACID - שהחל משנות ה 90 משמשת בעיקר מלחינים, די-גיי ויוצרים בתחום הפופ, הדאנס וההיפ-הופ. התוכנה גם משמשת זה שנים מורים רבים למוזיקה, שכן היא חנימית וקלה ללימוד מחד, ומאידך כוללת אפשרויות רבות להעמקה וללימוד.

**בעמוד הראשון מתואר בתמציתיות תהליך הורדה והתקנה של התוכנה.
למעוניינים - תהליך זה מופיע ביתר פירוט במסמך: "התקנת אסיד אקספרס".**

א. הורדה

1. **הורדה** - את התוכנה acidxpress70_enu (לעיתים מופיעה בשמות קצת שונים כגון acidxpress70a) יש להעתיק למחשב מתיקיית ההשתלמות, או להורידה באחד מהקישורים הבאים:

<https://acid-xpress.en.uptodown.com/windows/download>

<https://www.malavida.com/en/soft/acid-xpress/#gref>

http://www.music-creation.net/site/detail/detail/detailDetail.asp?detail_id=344129

ב. התקנה

- בדרך כלל התוכנה יורדת לתיקיית 'הורדות'. גודל הקובץ כ 40MB).
- התקנה** - "דבל-קליק" על הקובץ acidxpress70_enu.exe – מעקב אחרי ההוראות. (אסיד מותקנת בדרך כלל בתיקיית Program Files בכונן C ונמצאת בתוך תיקיה Sony).
- הפעלה** – לאחר ההתקנה, "דבל-קליק" על האייקון בשולחן העבודה. אפשר גם להפעיל בתפריט: התחל/ תוכנות/ Sony.

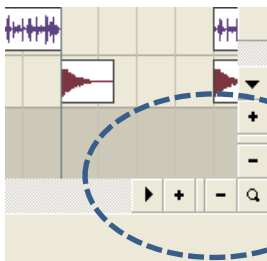
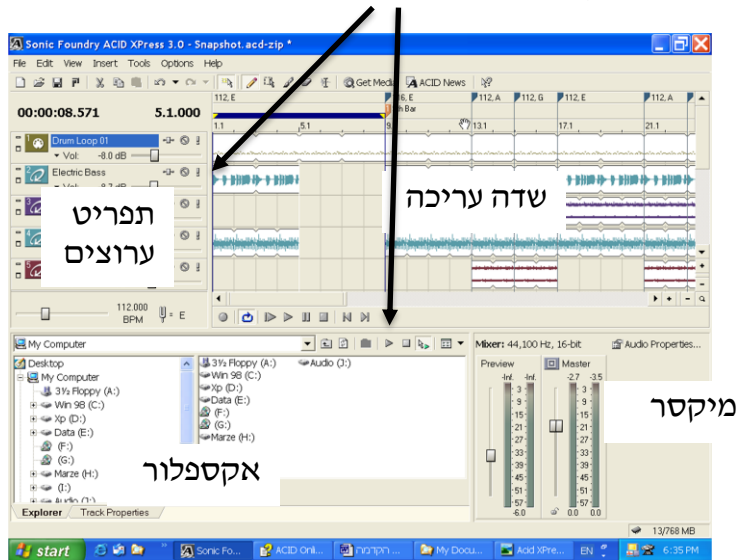


- הרשמה** - בהפעלה ראשונית של התוכנה יש להרשם (register online). יש למלא שם, כתובת מייל ומדינה (לא חייבים למלא את הפרטים המדויקים שלכם, וגם לא את שאר הפרטים). בסיום התהליך יש לאשר, (אפשר לוותר על האפשרות לקבלת פרסומים מהחברה).
- הודעות** - עם עליית התוכנה ובמהלך סגירתה, מופיעות הצעות לשדרוג - אפשר לסגור אותן.
- הדרכה** – כשעולה התוכנה בתחילה, מופיע בדרך כלל חלון המציע הדרכה להכרות עם התוכנה.
- הדגמה** - בפעמים הראשונות שפותחים את התוכנה, מופיע קטע מוזיקלי שהוכן מראש ומאפשר לכם לבדוק כיצד שומעים בה מוזיקה ומאפשר לשחק קצת באפשרויות השונות של התוכנה. (אפשר להשתמש בקטע זה בשלב ההאזנה המתואר בסעיף ד').

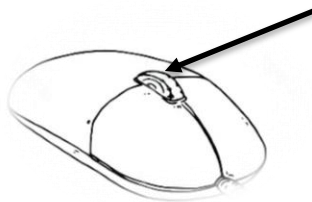
ג. התמצאות כללית

אזורים עיקריים

בתוכנה ארבעה אזורים עיקריים: שדה עריכה, תפריט ערוצים, מיקסר, אקספלורר (ליבוא קבצים). ניתן לשנות את גודל כל אחד מהאזורים על ידי הזזת המחיצות שביניהם. נסו להזיז אותן בתוכנה.



זום בשדה העריכה
ניתן להגדיל ולהקטין את רוחב וגובה ערוצי המוסיקה בשדה העריכה על ידי לחצני זום שבצד ימין למטה במסך העריכה. ניתן לבצע זום גם באמצעות גלגלת העכבר וגם באמצעות חיצים "למעלה - למטה" שבמקלדת המחשב.



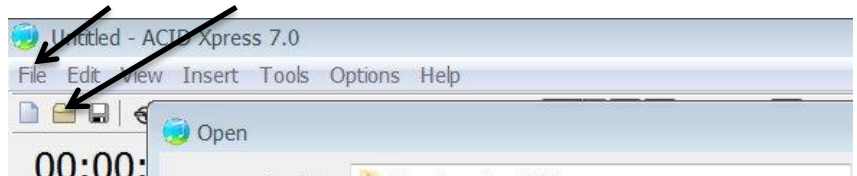
ד. האזנה לקטע הדגמה

באמצעות קובץ ההדגמה ACID D.J 00 (או אחר אם תרצו...) נוכל להכיר ולתרגל כמה אפשרויות האזנה.

- בתוכנה – הפעילו פקודה לפתיחת קובץ אסיד : File/ Open/ .
- פתחו קובץ אסיד בשם ACID D.J 00.acd-zip. (נמצא בין חומרי הקורס).

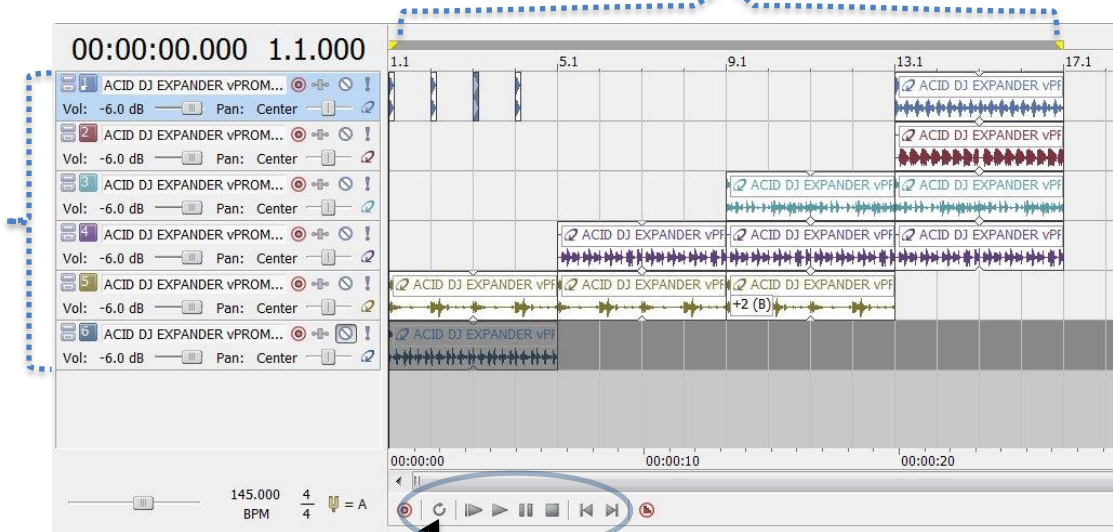
בד"כ קבצי האסיד יישמרו בתיקייה My Documents/ACID Projects

הערה : אפשר גם לפתוח קבצי אסיד על ידי גרירתם לתוך התוכנה. אבל רצוי יותר לפתוח ולשמור קבצים באמצעות תפריט File. כך נדע בדיוק היכן נמצא ונשמר כל קובץ.



ניתן לזהות שאורך הקטע 16 תיבות

בקטע
משתתפים
6 כלי נגינה



הפעלת 'לופ' (loop) כך שהקטע המסומן ינוגן שוב

להשמעת המוזיקה

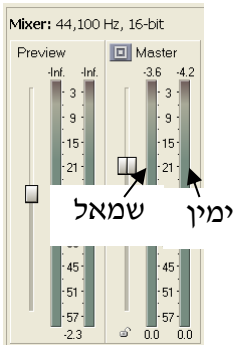
במרכז המסך מופיעים לחצני הפעלה



- נסו להקשיב למוזיקה.
- באמצעות הגלגלת שבעכבר שנו את הזום (גודל הקטע הנראה במסך).

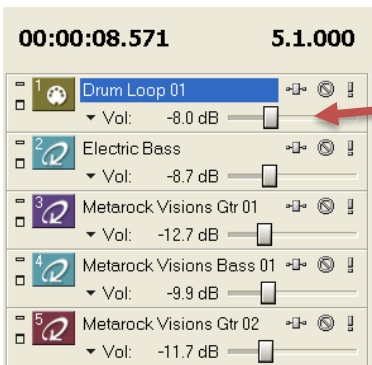
העוצמה (ווליום)

בפינה הימנית- תחתונה של המסך יש מיקסר עם שני זחלני עוצמה. (זחלן הוא כפתור שליטה הניתן להזזה בהדרגה – פיידר באנגלית) הזחלן הימני - מאסטר ווליום - שולט על העוצמה של כל הפרויקט. הוא סטריאופוני, כלומר מורכב מערוץ ימין וערוץ שמאל. זחלן זה יכול להתפצל ולשלוט על ימין ושמאל בנפרד (אך בד"כ עדיף שיהיו ביחד).



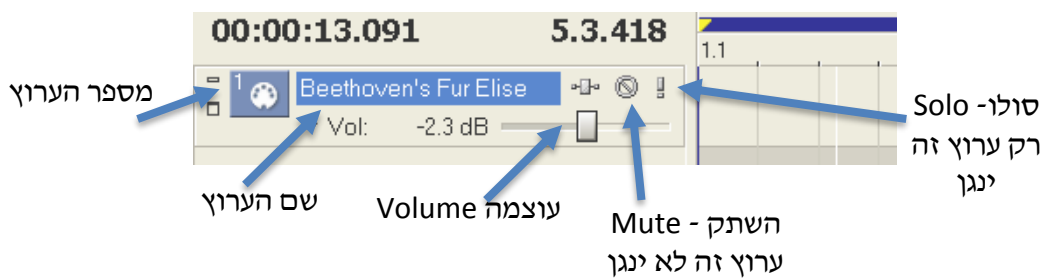
עוצמה בערוצים

עוצמת הערוץ נמדדת בערך הנקרא די-בי dB המסומן משמאל לפיידר. הערך הממוצע הרצוי הוא בערך 10 dB – (מינוס!).



בקרה לכל ערוץ

לכל ערוץ כפתורי שליטה נוספים:

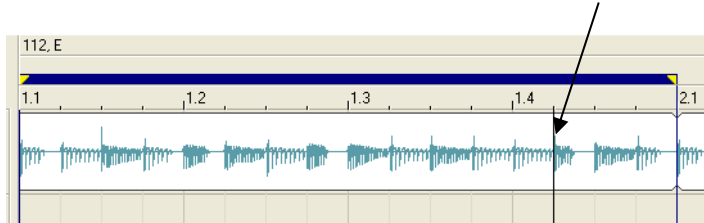


תרגיל

- באמצעות כפתור ה Solo נסו להאזין לערוץ אחד בלבד. לאחר מכן שחררו את כפתור ה Solo והאזינו לכל הערוצים.
- באמצעות כפתור ה Mute בחרו להשתיק ערוץ אחד או יותר.
- תוכלו להמשיך להאזין ולגלות את האפשרויות השונות של התוכנה.

מיקום בקטע

כשאנחנו מאזינים למוסיקה במצב Play אפשר להבחין בקו שחור - **סמן** - Cursor (קורסר) המתקדם על המסך משמאל לימין. אם נלחץ Stop – יעצור הסמן ויהבהב. למשל, בתמונה הבאה נמצא הסמן כאן.



אפשר להקפיץ את הסמן על ידי הקשה בכל מקום באזור העריכה: מעל הערוצים, או במקום פנוי (אך לא בקטעי המוזיקה עצמם). את הסמן ניתן להריץ קדימה ואחורה גם באמצעות החיצים "ימינה - שמאלה" שבמקלדת המחשב.

ארגון ושמירה

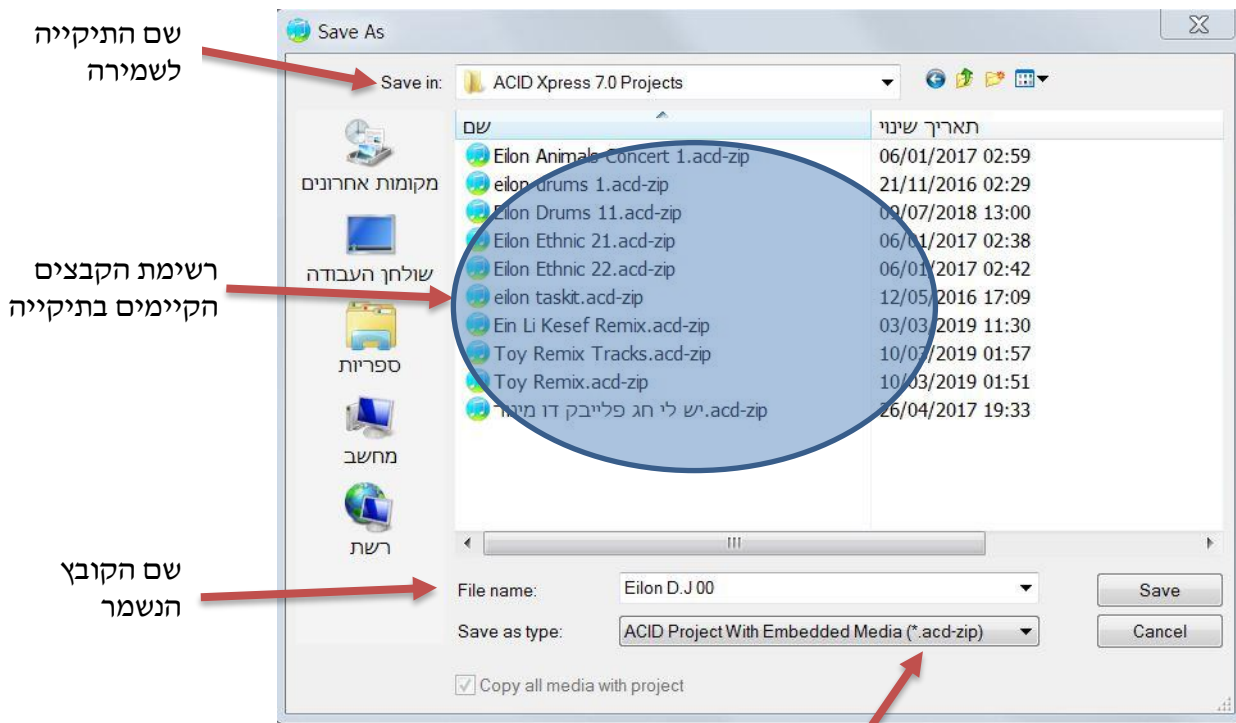
1. יש לקבוע תיקייה קבועה לשמירת הקבצים (בד"כ הם נשמרים בתיקיית ACID Xpress 7.0 Projects).

2. כבר בתחילת העבודה רצוי לשמור את הקובץ בשם מסוים.

3. רצוי לשמור את קבצי אסיד בפורמט זיפ (ACD.ZIP).

לפני סגירת התוכנה שמרו את הקובץ בשם שלכם (אחרת הקובץ המקורי יישאר עם השינויים שעשיתם. לפי השלבים הבאים:

שמירה בשם (File/Save as...) – תנו לקובץ שם חדש. למשל: Eilon D.J 00



רצוי לשמור בפורמט acd-zip כך שכל קטעי האודיו יישמרו עם הקובץ.