



קורס יסודות עבודה ביומן ויזואלי – קבוצת בוקר 10/25

היקף שעות לימוד: 18 שעות (6 מפגשים)

קורס	מועד פתיחה	יום בשבוע	תדירות	שעות
בוקר	15 באוקטובר 2025	רביעי	אחת לשבוע	09:30-12:30

מיקום: סטודיו "חשיבה יוצרת" – אחד העם 6, כפר סבא.

הקורס יכול לשמש כשעות לגמול השתלמות למורים בשבתון (או אשר זכאים לגמול) וכן כשעות השלמה לפטור בלימודי טיפול באמנות והוראת אמנות.

מטרות הקורס

הקורס מיועד לכל מי שסקרנית ומעוניינת למצוא לעצמו זמן לשקט, להתכנסות פנימה ולשחרור והנאה. אין צורך בידע מוקדם בציור או רקע באומנות כלשהי.

חוסר הניסיון – מהווה יתרון!

הקורס נועד ללימוד ותרגול היצירה ביומן ושילוב בין אמצעי יצירה שונים וסוגי חומרים שונים, תוך ויתור על שיפוטיות וביקורת עצמית או השוואה אל האחר ** פירוט הטכניקות והחומרים אשר ייכללו בקורס בהמשך המסמך.

העבודה ביומן הוויזואלי יחד עם טכניקות "מיקס מדיה" * פותחת צוהר לעולם פרטי קסום ומאפשר.

אין חובה/צורך לשתף את העבודות עם אף אחד וההתפתחות האישית גורמת להתאהבות גדולה.

לעומת "אומנות קלאסית", ביומן המטרה היא להביע ולא להרשים.

העבודה ביומן היא אישית, אולם יש ערך מוסף נפלא לעבודה בקבוצה ולהשראה ההדדית בין המשתתפים.

העבודה תתבצע בקבוצה קטנה (עד 12 משתתפות).

מנחת הקורס

חן בר-שי, נשואה, אמא ל-3 ואומנית בנשמה. בעלת תואר בהוראת אמנות וניסיון של 5 שנים בתחום מיקס מדיה והיומן הוויזואלי. יזמית ומנהלת קבוצת עצמאיות של מעל 12,000 חברות בפייסבוק וכיום מרצה ומלווה עצמאיות בנושאים של שימוש בכלי גוגל, יישומם וייעול תהליכי העבודה. אוהבת ללמד ואוהבת לגרום לאנשים להתאהב בעבודות של עצמם.

"כל אמן היה פעם חובבן" ראלף ואלדו אמרסון

yifatlavi@gmail.com

054-5225758

www.creativethinking.co.il

תאריכים ונושאי המפגשים

מפגש	תאריך	נושא השיעור
1.	15.10.25	הכנת קולאז' טכניקה מופלאה מתוך שלל הטכניקות של העבודה ביומן. הקולאז' יחדד את האפשרות לצבוע מבלי להשתמש בצבעים/טושים.
2.	22.10.25	קשקוש או ציור? איך ציור בלי תכנון ומחשבה הופך לתמונה? דודלינג (שרבוט) באמצעותו ניצור תמונה. טכניקה קסומה ומשחררת, מדיטיבית.
3.	29.10.25	עולם הצבע צבעי אקריליק: כיצד עובדים איתם נכון, מהן התכונות המרכזיות שלו, שימוש בגלגל הצבעים.
4.	5.11.25	נגטיב פוזיטיב מהי שבלונה? כיצד היא באה לידי שימוש ב"מיקס מדיה" וביומן? שימושים שונים, לימוד הטכניקה ועבודה בשכבות.
5.	12.11.25	מפיות או לא להיות נכיר חומר זמין במיוחד ליצירה וכיצד להפוך אותו לחלק מיצירת אמנות של ממש. נלמד את התכונות של המפיות, כיצד להדביק אותן ועוד. שילוב של כתיבה כמצע לעבודה.
6.	19.11.25	שיעור בהשראת אמנות נלמד על האמנות וניצור תוך שימוש במוטיבים מרכזיים בהם השתמשה בשילוב טכניקת העברת תמונה עם טפט

מידע חיוני נוסף :

- ניתן להגיע למפגש הראשון בקורס כשיעור ניסיון (בעלות 285 ש"ח מפגש אחד) ולהשלים את התשלום לקורס מיד בסיומו.
- ניתן להצטרף לקורס עד שיעור 2 (כולל) – 22.10.25 *התשלום ישוכלל בהתאם למספר המפגשים הנותר בקורס
- בכל שיעור מוגש כיבוד קל – לחם, ממרחים, סלט/ירקות, משהו מתוק ליד הקפה וכיו"ב.
- חשוב מאד לציין מגבלות מיוחדות (אלרגיה, טבעונות וכיו"ב) כמו גם צורך בכשרות.
- פרטי התקשרות עם המנחה - חן בר-שי: נייד 052-858-0827 מייל chen.barshai@gmail.com

"כל אמן היה פעם חובבן" ראלף ואלדו אמרסון



● מחיר הקורס כולל:

- ערכת מתנה לכל משתתף.ת – תיק בד, יומן ריק, מגוון חומרי יצירה, ניירות מסוגים שונים, חותמות, שבלונה ועוד.
- את כל החומרים במהלך השיעורים (אין צורך בערכה בשיעורים, למעט היומן עצמו).
- הנחייה מקצועית
- השתתפות בקבוצת ווטסאפ קבוצתית של הקורס, בו ניתן יהיה לשתף ולקבל ייעוץ והכוונה מהמנחה.
- הנחה של 10% לסדנאות בסטודיו – קוד קופון studio.
- מכתב המלצה ו/או אישור השתתפות בקורס (למי שזקוק לכך).
- התאהבות בעצמכם וביכולות שלכם!!

● אופן הרישום לקורס

- דמי הרשמה לשריון מקום בקורס - 250 ש"ח
 - עלות כוללת של הקורס - 1,530 ₪ (בפועל 1,530-250=1,280 ש"ח) ניתן לחלק עד 4 תשלומים
- ** במידה ויש צורך בדיווח על הקורס לטובת החזר מס, יש לתאם מראש את הרישום בחשבונית מול חן או מול יפעת 054-5225758.**

● היעדרות משיעורים:

- יש לעדכן בדבר היעדרות מהשיעור עד 12 שעות לפני (למעט מקרה חירום).
- ניתן להשלים שיעור באחת מהקבוצות בסטודיו בתיאום מראש ובכפוף לתקנון.

***** ייתכנו שינויים במועדי השיעורים או בתכנים בהתאם להחלטת המנחה בתיאום מול הקבוצה.**

ט.ל.ח

"כל אמן היה פעם חובבן" ראלף ואלדו אמרסון

yifatlavi@gmail.com

054-5225758

www.creativethinking.co.il