

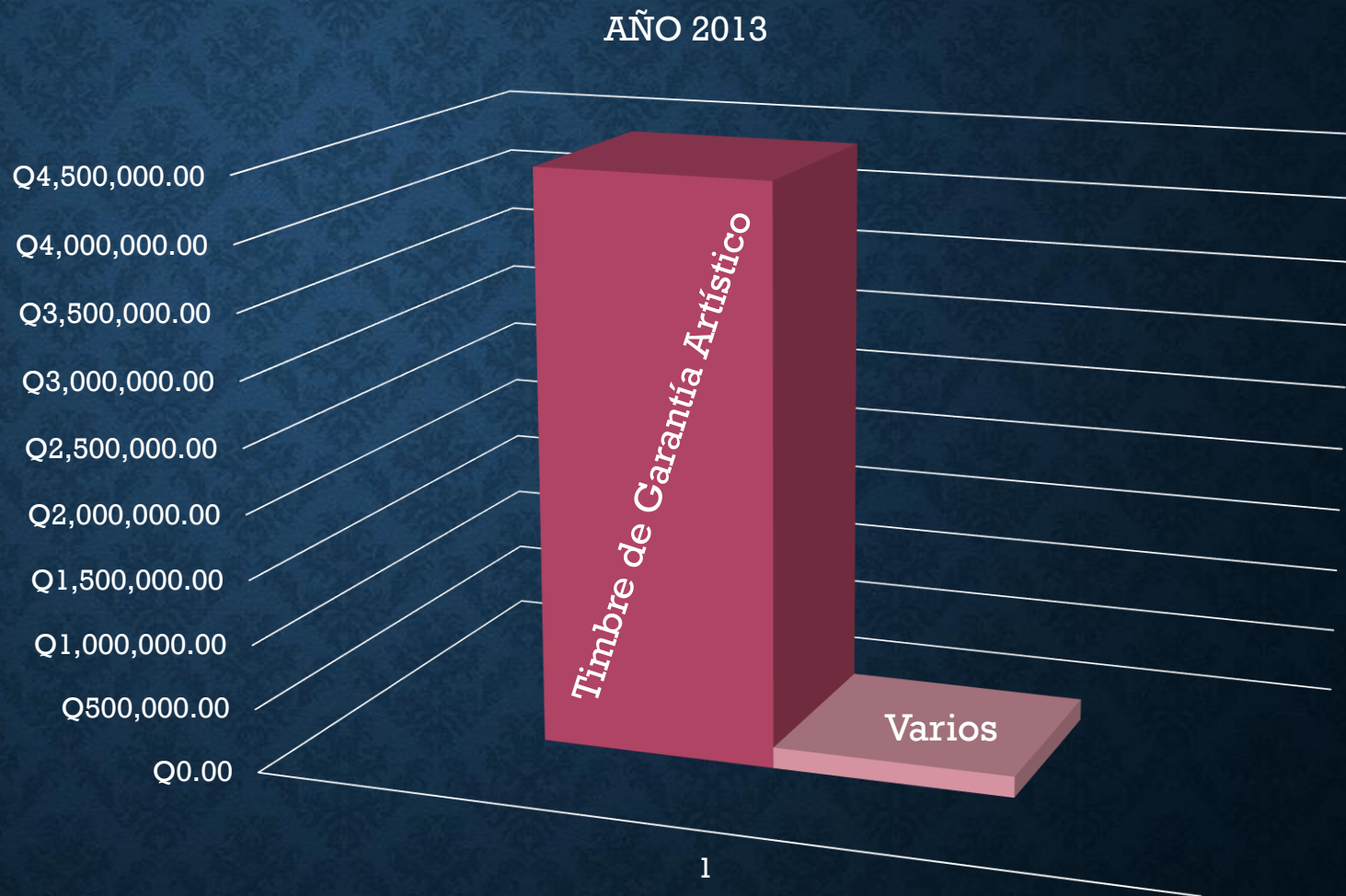
**INSTITUTO DE PREVISIÓN SOCIAL
DEL ARTISTA GUATEMALTECO
IPSA**

**INGRESOS ANUALES
2013-2022**



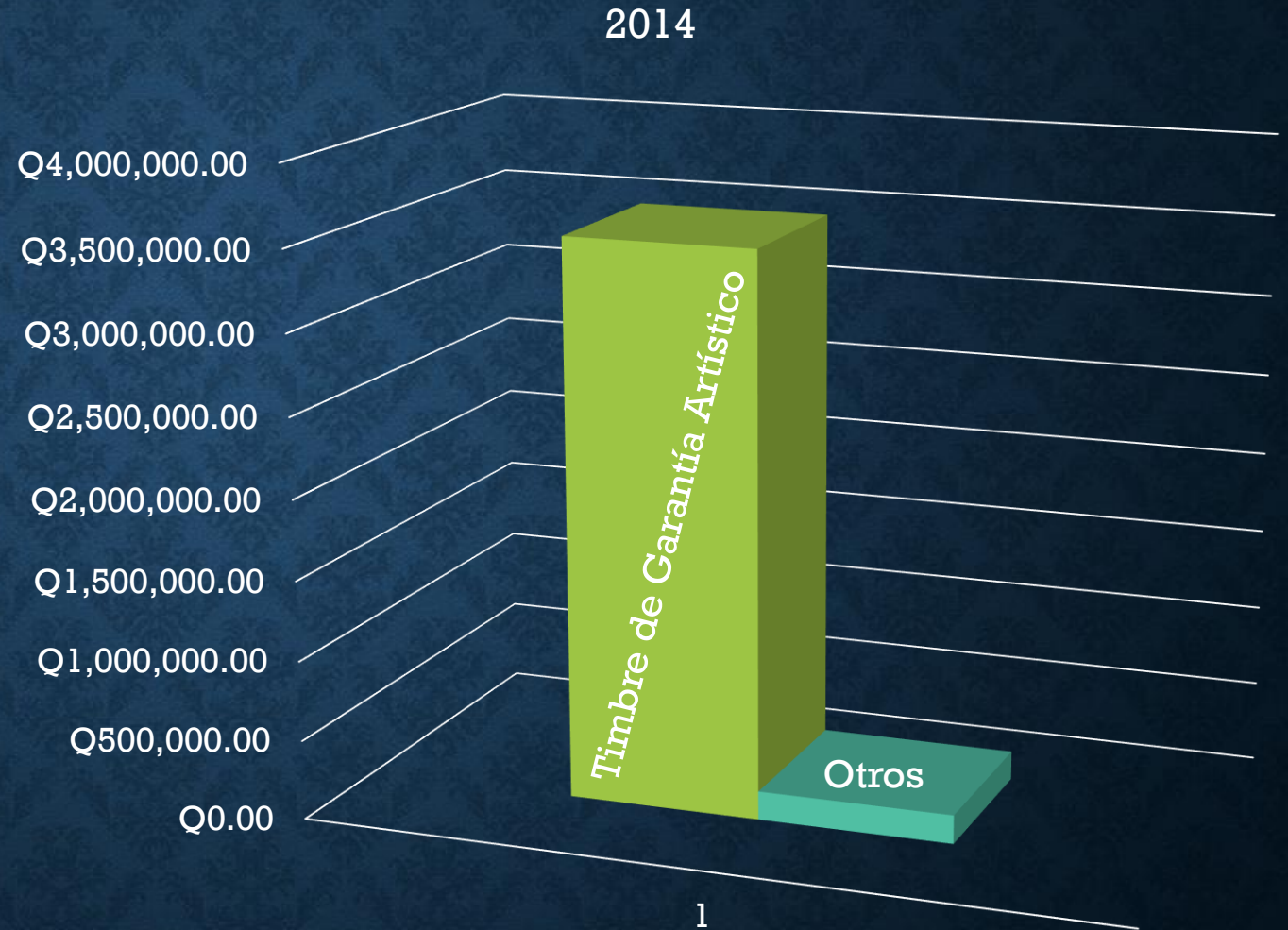
2013

Con una recaudación proyectada de Q5,000.000 entre el pago de Timbre de Garantía Artístico e ingresos varios para el año 2013, se logró un **92.00%**



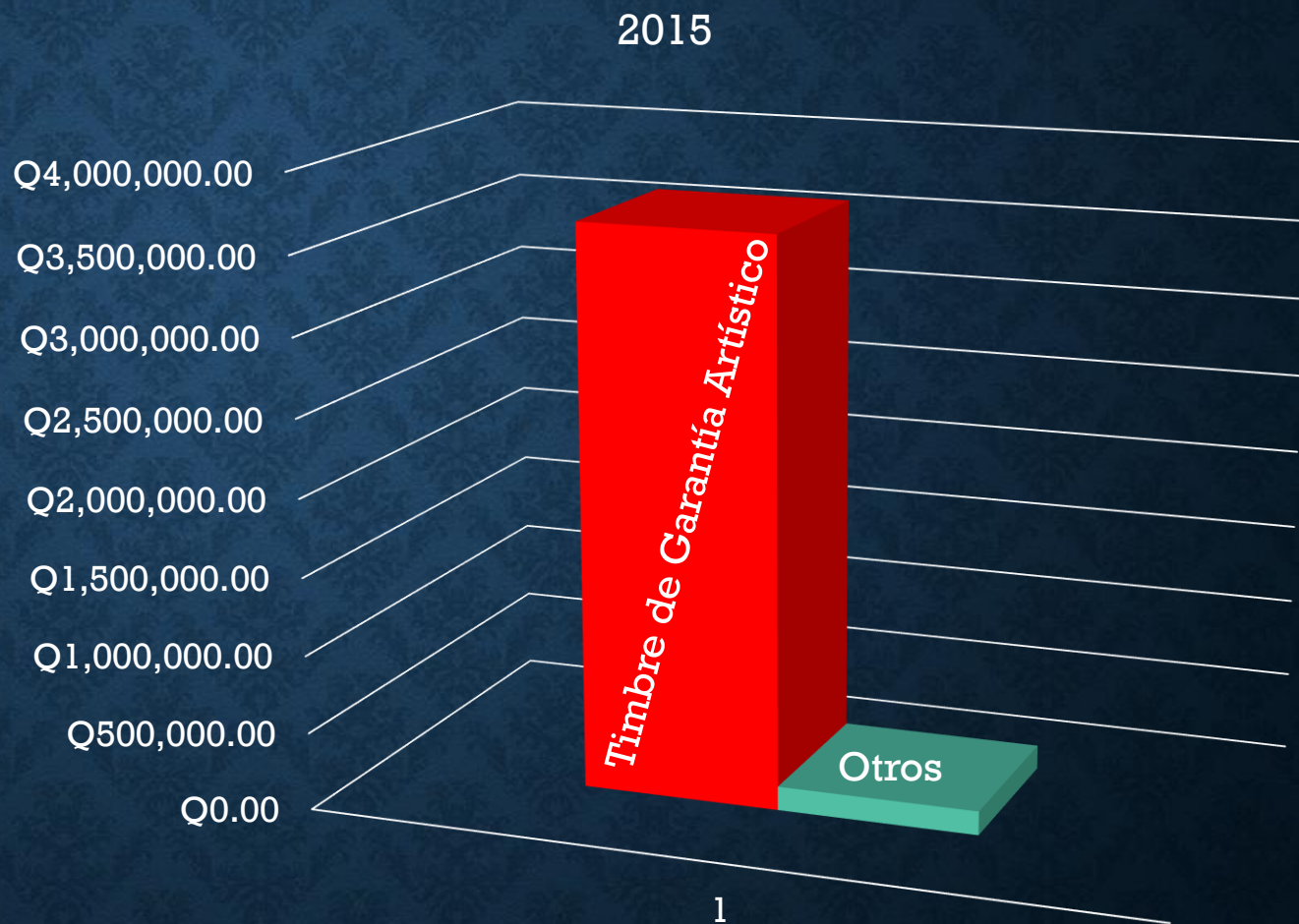
2014

Con una recaudación proyectada de Q5,000.000 entre el pago de Timbre de Garantía Artístico e ingresos varios para el año 2014, se logró un **73.68%**



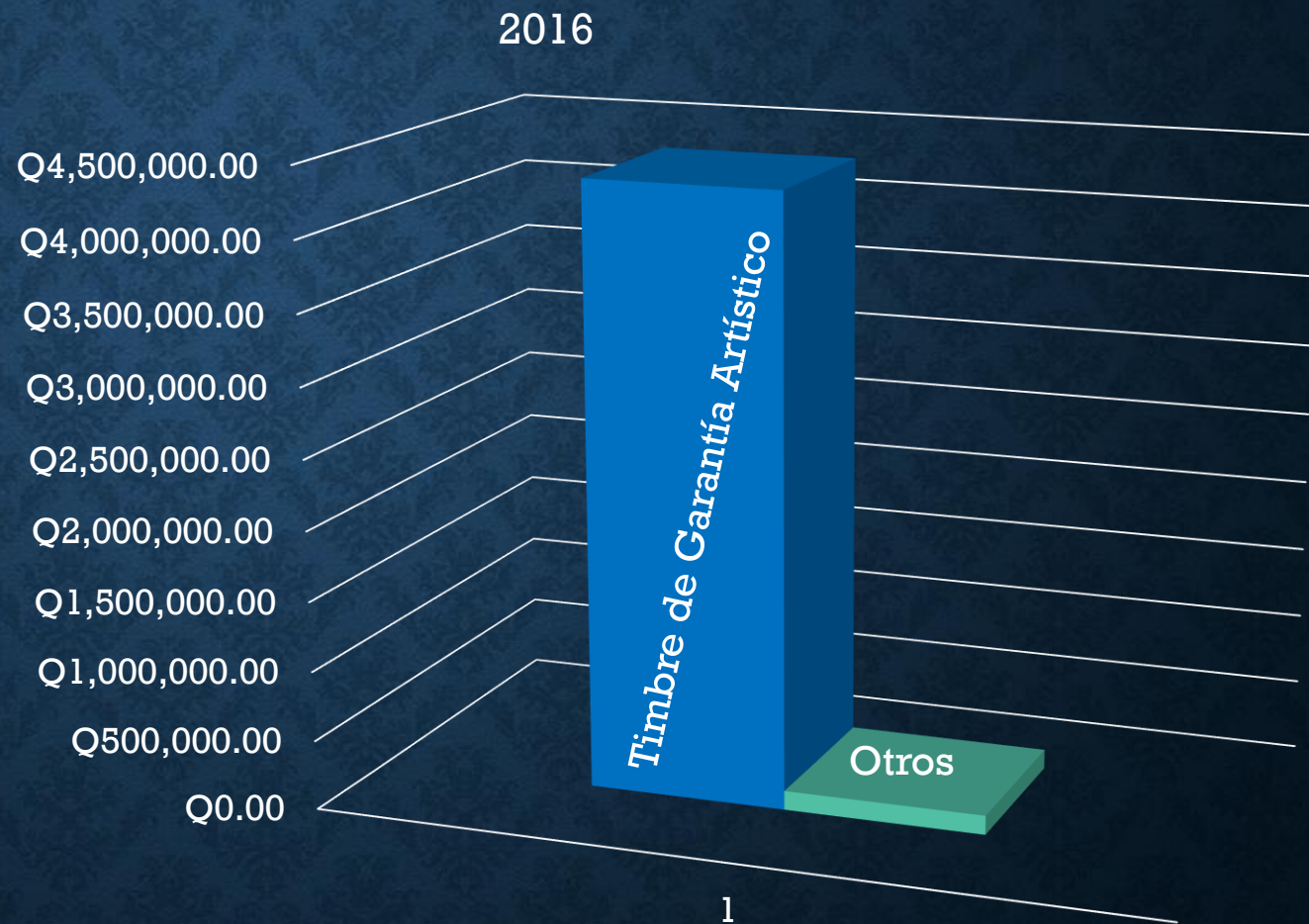
2015

Con una recaudación proyectada de Q5,000.000 entre el pago de Timbre de Garantía Artístico e ingresos varios para el año 2015, se logró un **75.67%**



2016

Con una recaudación proyectada de Q5,000.000 entre el pago de Timbre de Garantía Artístico e ingresos varios para el año 2016, se logró un **89.5%**



2017

Con una recaudación proyectada de Q5,000.000 entre el pago de Timbre de Garantía Artístico e ingresos varios para el año 2017 se logró un **80.00%**



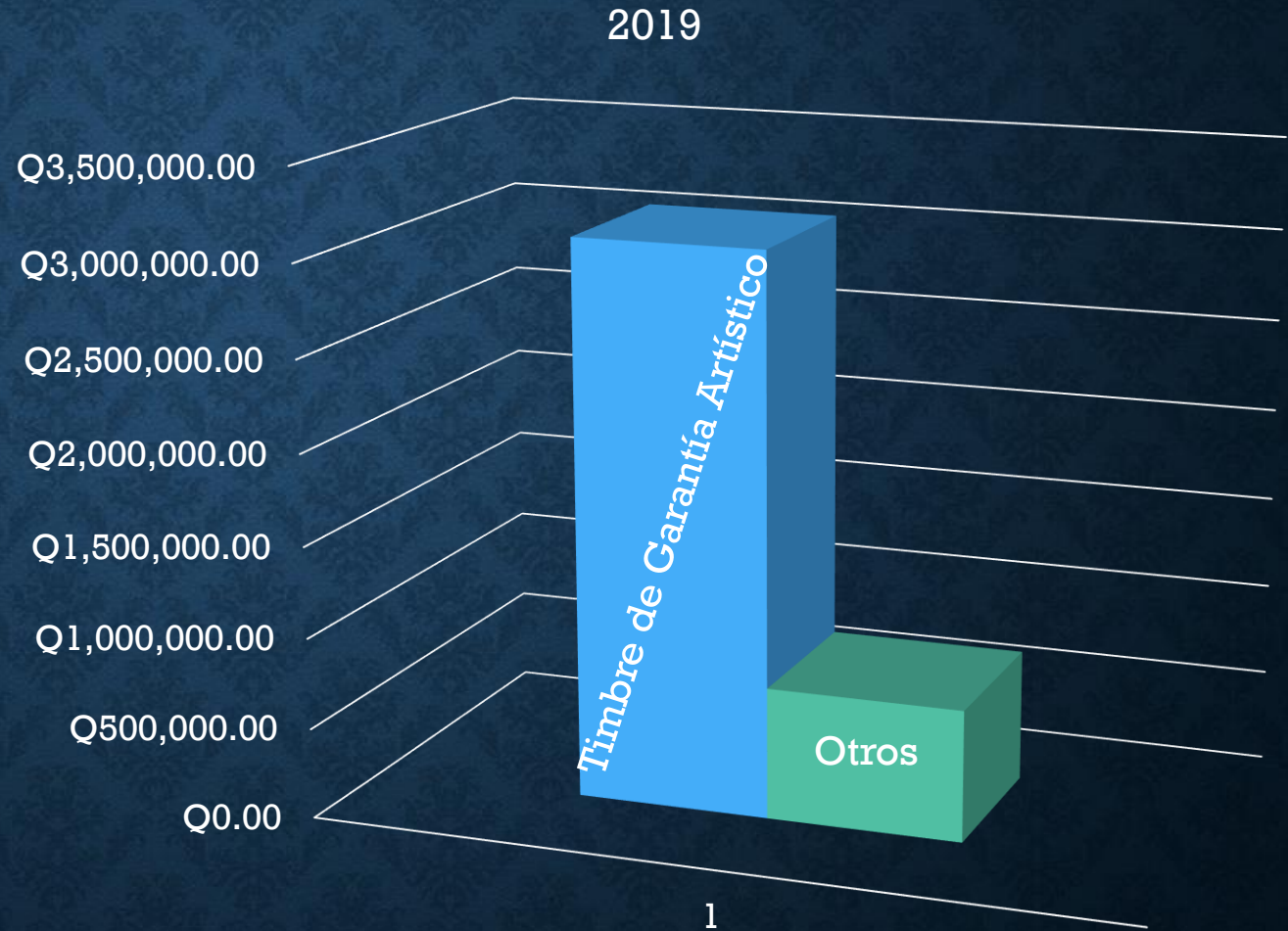
2018

Con una recaudación proyectada de Q5,000.000 entre el pago de Timbre de Garantía Artístico e ingresos varios para el año 2018, se logró un **85.92%**



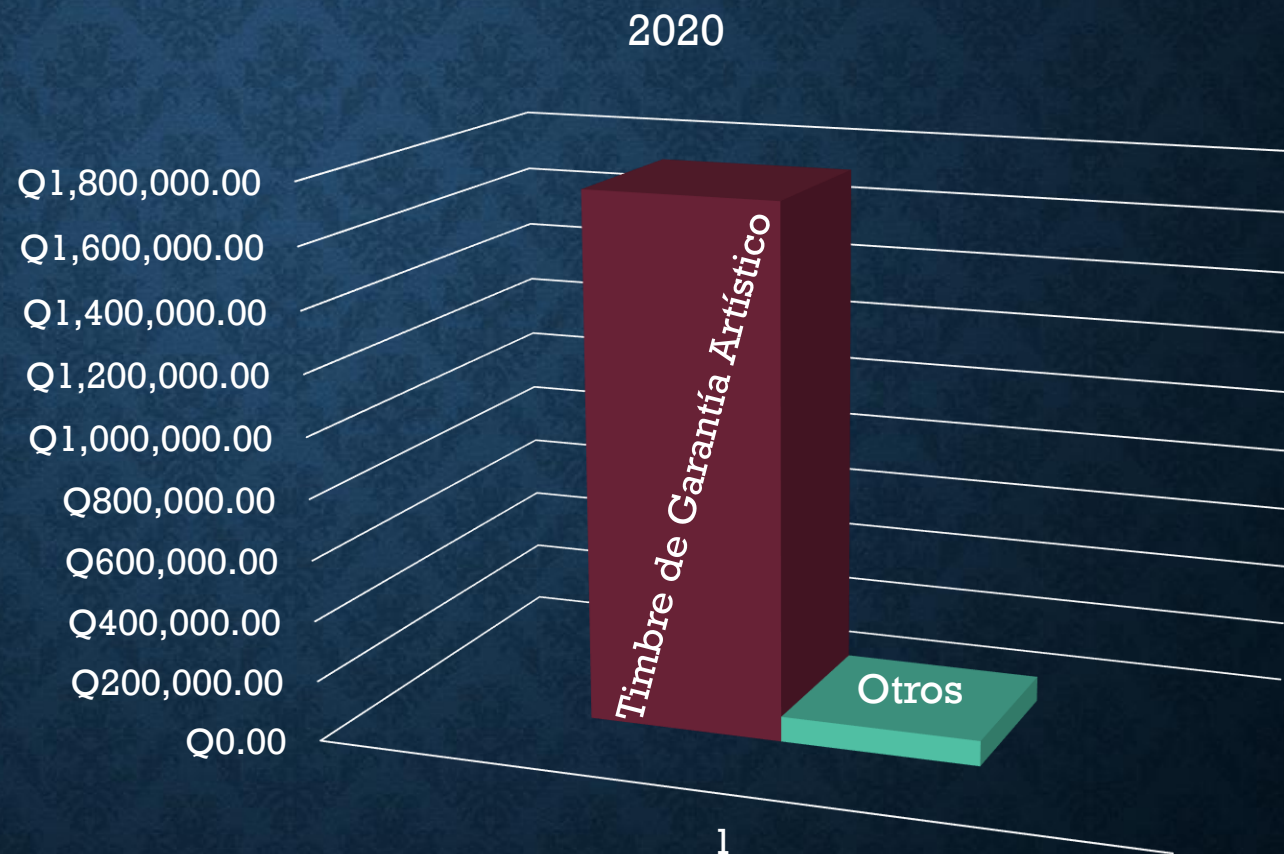
2019

Con una recaudación proyectada de Q5,000.000 entre el pago de Timbre de Garantía Artístico e ingresos varios para el año 2019, se logró un **76.00%**



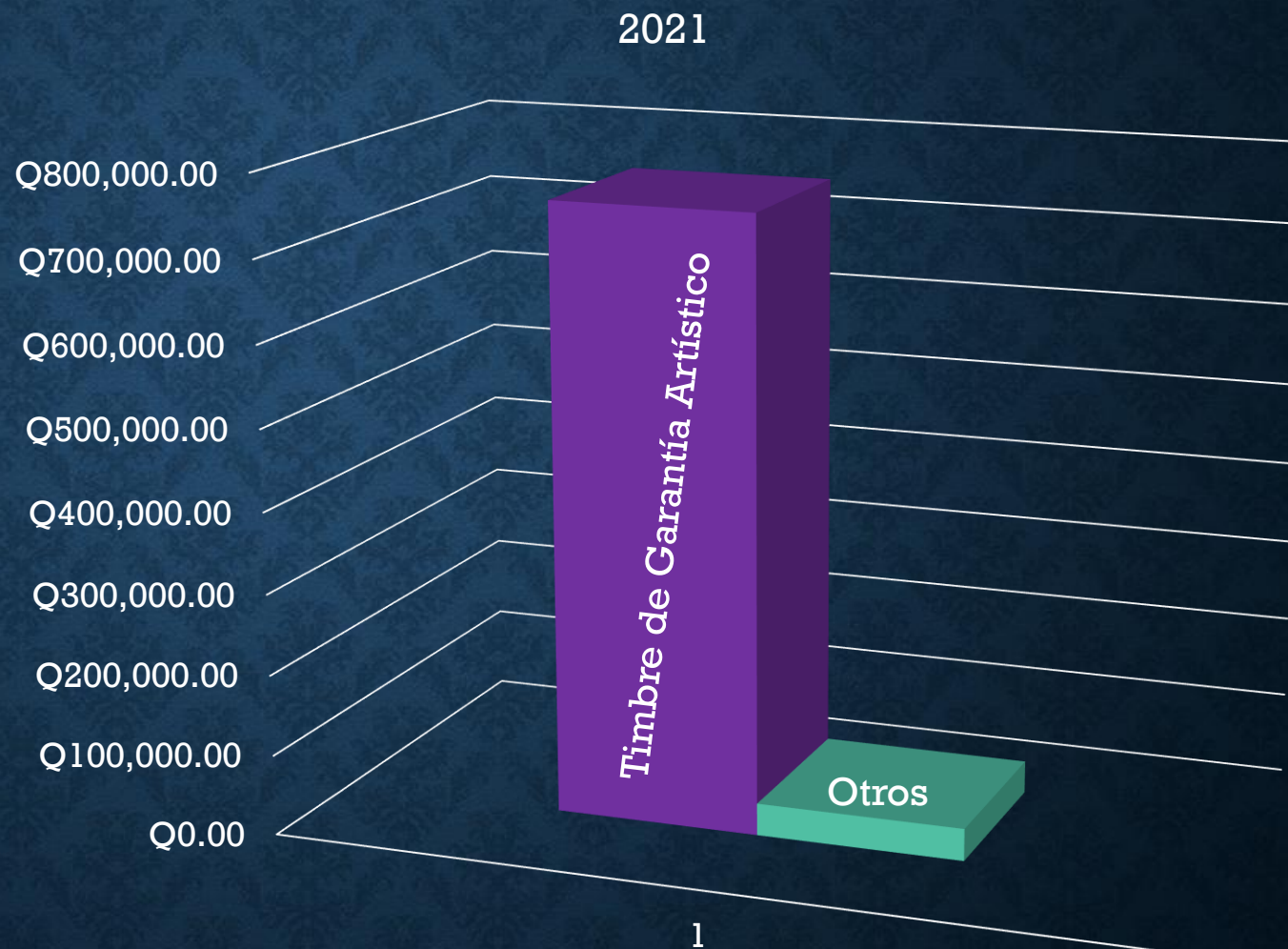
2020

Con una recaudación proyectada de Q5,000.000 entre el pago de Timbre de Garantía Artístico e ingresos varios para el año 2020, se logró un **36.00%**



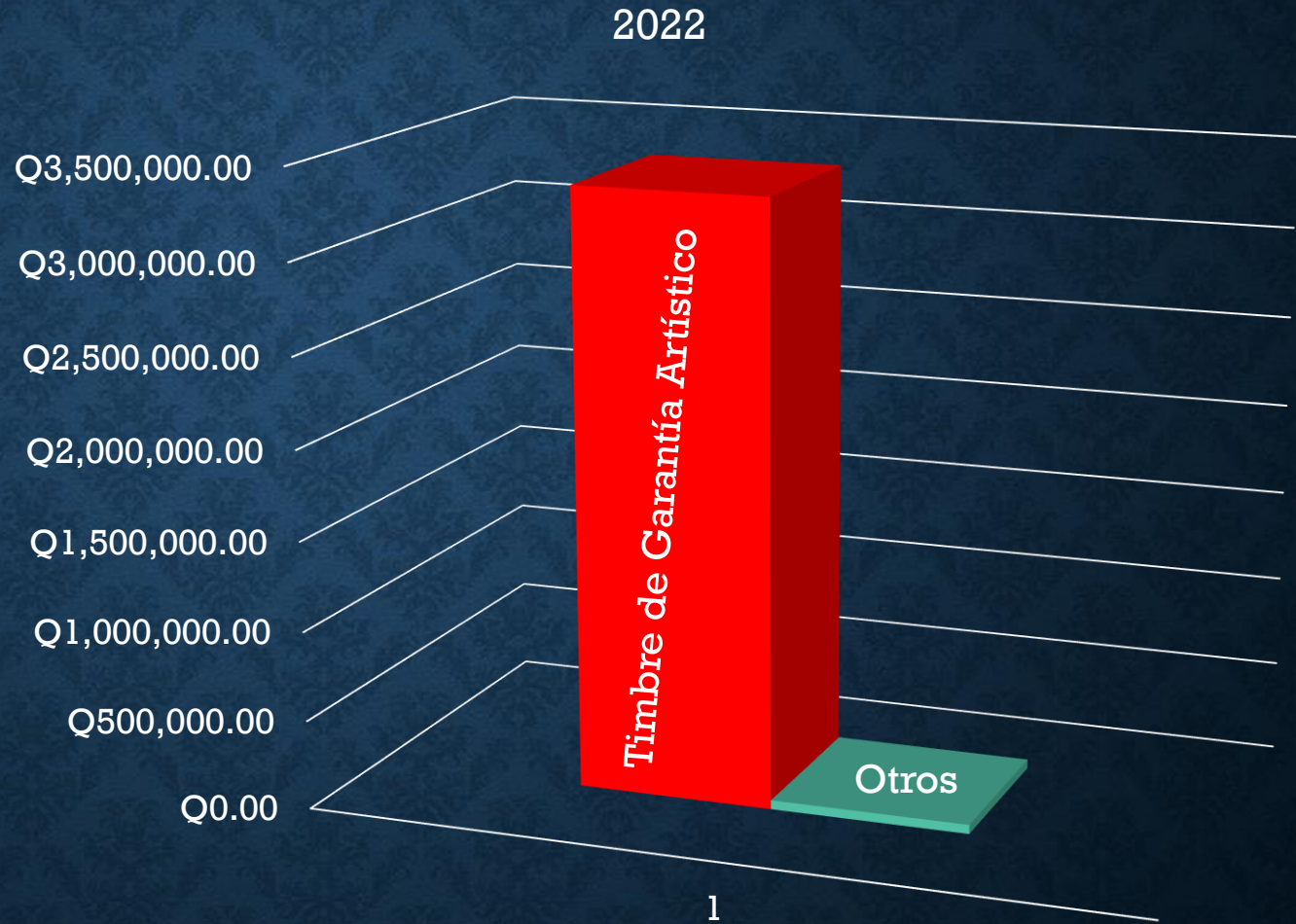
2021

Con una recaudación proyectada de Q5,000.000 entre el pago de Timbre de Garantía Artístico e ingresos varios para el año 2021, se logró un **16%**



2022

Con una recaudación proyectada de Q5,000.000 entre el pago de Timbre de Garantía Artístico e ingresos varios para el año 2022, se logró un **68%**



Resultados 2013 - 2022

Como se observa en la grafica, del año 2013 a abril de 2021, se tuvo un descenso en la recepción de ingresos, siendo los años 2020 y 2021 los más afectados por la pandemia COVID-19.

