**Opdracht 1**

A:

* Personen: Ruud Lubbers (minister-president van het CDA)
* Symbolen: Kar met oud vuil, kapotte schilderijen.
* Tekst: Allemaal troep uit de jaren 60, Cultuur, recreatie, Maatschappelijk werk, Milieu en zorg, Familie Lubbers & Nijpels BV: Destructie Bedrijven: ‘Wij vernietigen alles.’

B: De boodschap van de tekenaar is dat Ruud Lubbers met zijn beleid al het beleid van de vorige (linkse) regeringen bij het grof vuil zet door te bezuinigen (en daarmee de verzogingsstaat die in de jaren zestig is opgebouwd af te breken).

C: Waarschijnlijk zal Opland een aanhanger zijn geweest van de socialisten omdat hij tegen bezuinigingen van de overheid is (op linkse terreinen zoals recreatie, cultuur enz.) en tegen Ruud Lubbers van het CDA (die op dat moment met de VVD regeert).

**Opdracht 2**

A:

* Personen: Joop den Uyl (minister-president van de PvdA), Hans Wiegel (partijleider van de VVD).
* Symbolen: En autoweg met mensen ernaast, mannen met Arabische hoofdoeken op, een trommel in de handen van Hans Wiegel, een auto die moet worden voortgeduwd.
* Tekst: Hup Joop, Langs de lijn, De werkgeversbond, Hans Wiegel VVD, Joop den Uyl en de Nederlandse economie.

B: De boodschap van de tekenaar is dat minister-president Joop den Uyl tijdens de oliecrisis de

Nederlandse economie probeert voort te duwen terwijl dat moeizaam gaat. En dit alles terwijl de Arabische landen, de werkgeversbonden en de VVD niet helpen maar alleen langs de zijlijn staan.

C: Een politiek argument om deze bewering te ondersteunen is dat de tekenaar van de prent ook een socialist is, want dit keer wordt de (linkse) minister-president juist positief afgebeeld en de (rechtse) werkgevers en de VVD juist negatief.

**Opdracht 3:**

A: Het Bijbelse verhaal waarnaar wordt verwezen in de beeldspraak van deze tekening is de kruisiging van Jezus Christus.

B: In deze prent wordt gesuggereerd dat Ruud Lubbers aan zijn (politieke) einde zal komen ondanks zijn goede intenties in het debat over kruisraketten (omdat er zoveel weerstand was in de Nederlandse samenleving, maar ook zo veel politieke druk vanuit de bondgenoot van de Verenigde Staten).

C: Het initiatief om kernkoppen op te slaan in Nederland houdt verband met het kenmerkende aspect; ‘de verdeling van de wereld in twee ideologische blokken in de greep van een wapenwedloop en de daaruit voortvloeiende dreiging van een atoomoorlog’ omdat Nederland behoorde tot het ‘westerse’ en kapitalistische blok. Doordat Nederland niet meer neutraal was in de wereldpolitiek maar zich aansloot bij de NAVO werd het betrokken in de Koude oorlog en werd Nederland als bondgenoot door de VS gevraagd om kernkoppen op te slaan (wat weer verband houdt met de wapenwedloop en de nucleaire dreiging).

**Opdracht 4**

Kern van een juist antwoord is dat in de prent de vredesbeweging eenzijdigheid wordt

verweten, omdat er niet geprotesteerd wordt tegen de kernwapens van de Sovjet-Unie / omdat

er alleen geprotesteerd wordt tegen de kernwapens van de Verenigde Staten (wat blijkt uit de

eenzijdigheid van de bril met links een zwart glas / alleen een Amerikaanse raket).