**SCENARIUL DIDACTIC**



**CLR** - ***”D-l Goe”*** - lecție de consolidare

1. **Captarea atenției** – propun elevilor să descopere numele unui Goe din zilele noastre: scriu pe tablă câte o literă până în momentul în care elevii descoperă numele (B, O, R, O, B, O, A, Ț, Ă)- se pune videoclipul cu Boroboață
2. **Verificarea temei**
3. **Fixarea și consolidarea cunoștințelor:**
* citirea textului în lanț
* citire selectivă
* ex.2/21 – ordonarea ideilor principale

🞎 Băiatul își pierde pălăria și țipă, bătând din picioare.

🞎 Goe, mamițica, tanti Mița și mam’ mare așteaptă trenul accelerat.

🞎 Goe se strâmbă nepoliticos la tânărul care îi dă un sfat înțelept.

🞎 Băiatul scoate capul pe fereastră.

* povestirea orală a textului
1. **Asigurarea conexiunii inverse și a transferului**- METODA CUBUL
2. *Descrie* – Cum arată Goe?
3. *Compară* – diagrama Venn Goe/ Pinocchio
4. *Analizează* comportamentul lui Goe
5. *Asociază* personajul principal cu un animal
6. *Aplică* – joc de rol/ dramatizare
7. *Argumentează* – Cine se face vinovat pentru comportamentul lui Goe? De ce?

Se arată o pălărie – *La ce scriitor vă duce cu gândul acest obiect?(Caragiale)*

în pălărie se află un proverb cu cuvinte lipsă:

 *,,Politețea nu costă.............., dar cumpără ........................”(nimic/multe)*

AUDIȚIE MUZICALĂ -cântecul *Nu-i o glumă politețea*

1. **Tema pentru acasă**