

**SELLO EDITORIAL
PSYCHOLOGY INVESTIGATION
99625571**



PONENCIAS

ISBN 978-9962-5571-4-2

ABORDAJE DE LAS CONDUCTAS EMOCIONALES EN NIÑOS CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

APPROACH OF EMOTIONAL BEHAVIORS IN CHILDREN WITH LEARNING DIFFICULTIES

**Diana Marcela Aponte Ramírez
Colombia**

RESUMEN

El presente estudio aborda algunas estrategias utilizadas en un grupo de escolares de educación primaria que manifestaban dificultades de aprendizaje en los contenidos escolares además de conductas disruptivas en el espacio escolar y familiar, la hipótesis que se plantea es que al abordar las dificultades emocionales en cinco momentos diferentes en conjunto con la familia y los docentes, se resignifica el sujeto y al mismo tiempo se organiza un proceso personal enfocado hacia la actitud frente a la educación y la respuesta a las situaciones cotidianas, desde la comprensión de sus sentimientos y transformación de las reacciones.

A partir de la teoría disponible, partiendo de los estudios de Goleman, la neuropsicología y la psicopedagogía, se sugieren las estrategias implementadas a los actores de esta comunidad educativa, ubicada en una zona rural de Bogotá, así, se muestra al final diez criterios evaluados como subjetivos que presentaron algún tipo de modificación o permanecieron en los niños, logrando que en alguna medida ellos se resignificaran más allá de las etiquetas y conductas iniciales.

INTRODUCCIÓN

Las dificultades en el aprendizaje han sido abordadas desde diferentes especialidades médicas, psicológicas y pedagógicas, que buscan definir las, clasificarlas y a su vez identificar las causas e intervenciones que puedan remediar en alguna medida los efectos sobre los procesos que desarrolla el estudiante en la escuela y en el aula, sin embargo a pesar de los avances en estas investigaciones aun genera en padres de familia la preocupación por que sus hijos manifiesten algunas de las conductas asociadas, pues más allá de las etimologías, los diferentes modelos de intervención son aun restringidos a una parte de la población escolar que puede acceder a estos, así mismo, la identificación de problemáticas tienden a generar una tensión que recae sobre el niño/niña/ adolescente por parte de su familia, de su escuela y de su grupo par, este bombardeo inicial de emociones, organiza las reacciones que el estudiante tenga frente a su proceso.

De otra parte, los docentes, quienes se encuentran más cerca de estas dificultades, buscando comprender la pluralidad de las mismas y abordarlas en los grupos estudiantiles, tienden a perderse en la diversidad de teorías, en las exigencias curriculares y en las mismas conversaciones que culminan en etiquetar a los estudiantes que presentan dificultades para desarrollar las actividades de forma habitual. Teniendo en cuenta estas situaciones, se realizó la lectura de las conductas emocionales de un grupo de 40 estudiantes de una Institución Educativa rural ubicada en la ciudad de Bogotá, quienes se encuentran cursando tercero a quinto de primaria y han manifestado dificultades para aprender los contenidos escolares, algunos de ellos han logrado acceder a terapias multidisciplinarias, sin embargo la comunicación de los procesos tiende a verse coartada entre cada espacio (clínica-escuela), por esta razón, la repitencia de cursos, la perdida de asignaturas y en ocasiones la inasistencia o evasión de las aulas, son un síntoma de como el sujeto etiquetado,

abordado, vigilado se considera fuera de su lugar, del aprendizaje y de una función social que debe vivir como única en su etapa actual de vida.

MÉTODO.

LA IMPORTANCIA DE LA EMOCION EN EL APRENDIZAJE

Cuando se habla de aprendizaje, usualmente se hace referencia a los procesos y demandas escolares que orientan a un sujeto a reconocer una serie de contenidos académicos, sin embargo, es importante transformar esta idea hacia el reconocimiento de los procesos vitales de un sujeto que se identifica con una cultura y por ende apropia unas conductas que le permiten adaptarse y desarrollarse en la misma; en un escenario favorecedor estos procesos llevan a dichos aprendizajes.

Desde el vientre materno el feto manifiesta reacciones ante estímulos externos y de su propio cuerpo, por ende, el sentido de sí mismo que se origina en el útero y la predisposición para la exploración y el aprendizaje del ambiente, deviene como herramienta que se utiliza una vez el niño comienza la socialización física con su contexto, reconociendo patrones comportamentales, lenguaje, cultura, entre otros que pueden verse favorecidos o atrofiados por diversos factores personales o externos. “Esos vínculos afectivos serán la base sobre la que el niño o la niña irán construyendo, destruyendo, reconstruyendo y desarrollando un crecimiento emocional autónomo.” (Palou, 2013)

Al hacer referencia a las dificultades de aprendizaje, es importante recordar que derivan esencialmente de la capacidad para conceptualizar y procesar la información, proceso en el que

VII CONGRESO INTERNACIONAL DE PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN

intervienen factores orgánicos (biológicos, neuropsicológicos), ambientales (Contexto familiar, cultura, socioeconómicos), específicos de cada persona (trastornos perceptivo motores) y factores emocionales , cada uno responde al sentido que puede tener la enseñanza para lograr el crecimiento, maduración, desarrollo e inmersión en un la sociedad organizada.

Desde la perspectiva del aprendizaje escolar, la funcionalidad de la escuela como institución, es la de constituir al infante como sujeto social en proceso de formación, que debe adquirir contenidos elaborados para la transformación de los saberes personales, de esta manera, la implicación del no aprendizaje y las causas que las originan, conllevan causas y consecuencia externas, familiares, y personales que culminan en un coste social si no se abordan de forma integral, pues a pesar del interés y los avances clínicos, pedagógicos, neurocientíficos, así como desde los trabajos multidisciplinarios con los que se han abordado, los niños y niñas que manifiestan dichas dificultades al igual que sus padres y maestros no cuentan con los instrumentos suficientes para intervenir las conductas que surgen alrededor de esta problemática.

Desde esta perspectiva, se concibe que la inteligencia emocional ha sido poco priorizada durante las indicaciones que se brinda a los padres, más allá del tiempo fuera en la escuela y permitir que en el hogar el sujeto se desahogue ante la frustración, es importante también que el niño/niña se concientice de sus pensamientos, sentimientos, acciones, omisiones y emociones, teniendo en cuenta las características neuro-evolutivas, influencias ambientales y emocionales, de manera que la participación de la familia y la escuela coadyuve los procesos de reconocimiento del sujeto, el manejo de sus emociones y la superación de sus dificultades.

ESTUDIOS SOBRE LAS EMOCIONES

El término Inteligencia emocional, así como controvertido, es prácticamente nuevo y ha suscitado un sinnúmero de estudios y publicaciones por diferentes áreas de la clínica y la pedagogía, muchos han abordado además la teoría como una estrategia de motivación que permite el logro de objetivos a partir de la regulación personal; a continuación se hace un pequeño recorrido por el origen del interés en las emociones, para dar paso al objetivo de este estudio, que es identificar además de los factores constituyentes del manejo emocional de los niños con dificultades en el aprendizaje, las estrategias de intervención desde las habilidades que manifiesta en las actividades que no son académicas, considerando que un desarrollo adecuado de la “inteligencia emocional” posibilita el enfrentamiento a las dificultades tanto escolares como en la vida cotidiana, partiendo de la formación en los primeros años a través de las relaciones sociales de la infancia.

Las emociones parecen estar siempre en cada situación que se vive, ya sea en la cotidianidad del hogar o durante el camino al trabajo, cada acción y reacción viene acompañada por ansiedad, alegría, tristeza, sentimientos de afecto o agresión, rabia, temores, entre otros, que determinan las acciones que realizamos para afrontar una vivencia, en este sentido podría decir que las emociones son fenómenos multidimensionales que generan una respuesta biológica, una reacción fisiológica, y cumplen una función social. Para comprender esto, es importante describir cada una.

En primer lugar, el componente biológico de las emociones nos lleva directamente a la anatomía microscópica y el estudio del encéfalo, este último como órgano director y organizador del cuerpo,

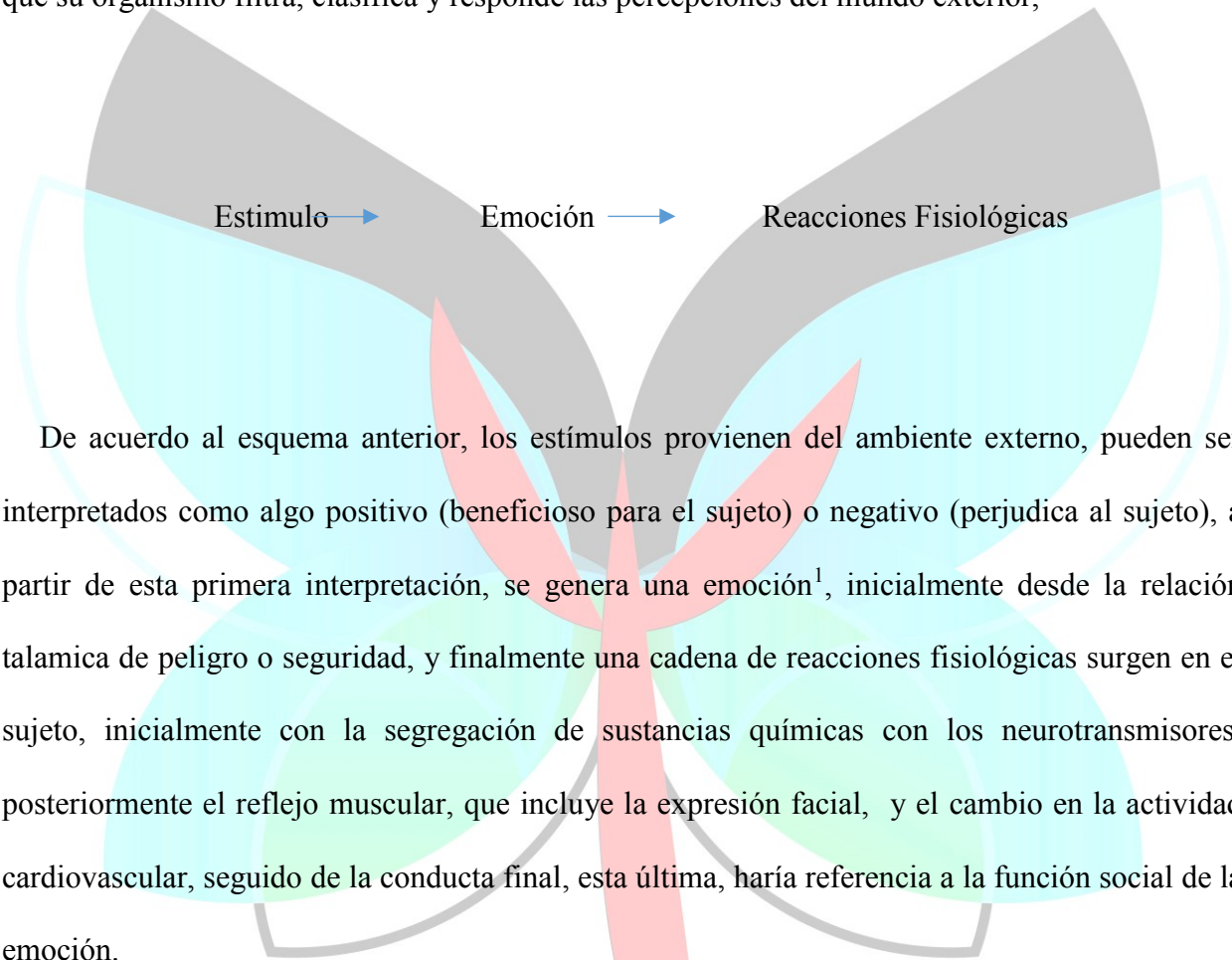
VII CONGRESO INTERNACIONAL DE PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN

se encuentra formado por dos hemisferios cerebrales, el cerebelo, el tronco del encéfalo y la medula espinal (Pallares, 2010), dentro de cada hemisferio se encuentra la sustancia blanca, formada por axones que se interconectan por medio de las dendritas para llevar impulsos o información desde y hacia otros órganos, para realizar todas estas funciones, se valen de sustancias químicas o neurotransmisores que permiten la acción y reacción física, es así como una situación externa, nos representa la información que genera el proceso de interconexión neuronal y la secreción de una u otra sustancia química, de acuerdo a la interpretación de dicha información.

Cuando el estudiante identifica la información cercana, ya sea en su hogar o aula, como algo peligroso, puede generar reacciones de agresividad, angustia, ansiedad o temor, la pregunta es ¿estas reacciones generadas por un complejo proceso químico, pueden permanecer constantemente en un sujeto determinándolas como un rasgo de personalidad? Es decir, al reaccionar ante un riesgo, de ser burlado por ejemplo por sus compañeros o regañado por la maestra por no escribir bien un texto, ¿puede existir una predisposición química aprendida? Si es así, entonces

Desde la función fisiológica, Charles Darwin, afirmaba que las emociones evolucionaron porque eran adaptativas y permitían a los seres humanos sobrevivir y reproducirse. Por ejemplo, la emoción del miedo obligaba a las personas a luchar o evitar el peligro (García Allen). De acuerdo a esta afirmación, las reacciones son generadas de acuerdo a la sinapsis inicial, y se puede recurrir a esta información una vez se requiera, pues el cerebro emocional mamífero cumple variadas funciones entre las que se encuentra la endocrina, la memoria, la percepción de dolor o placer y las emociones (Pallares, 2010), el tálamo relacionado con la memoria emocional puede responder a un estímulo grabado en la memoria, incluso antes de llegar al lóbulo prefrontal. Esto

nos indica entonces la importancia de las primeras vivencias sensoriales de los niños, la forma en que su organismo filtra, clasifica y responde las percepciones del mundo exterior,



De acuerdo al esquema anterior, los estímulos provienen del ambiente externo, pueden ser interpretados como algo positivo (beneficioso para el sujeto) o negativo (perjudica al sujeto), a partir de esta primera interpretación, se genera una emoción¹, inicialmente desde la relación talámica de peligro o seguridad, y finalmente una cadena de reacciones fisiológicas surgen en el sujeto, inicialmente con la segregación de sustancias químicas con los neurotransmisores, posteriormente el reflejo muscular, que incluye la expresión facial, y el cambio en la actividad cardiovascular, seguido de la conducta final, esta última, haría referencia a la función social de la emoción.

La función social de la emoción nos lleva principalmente a Daniel Goleman, quien a partir de la visión de inteligencia del profesor Howard Gardner, en la cual se rompe el paradigma del ser o no inteligente, con la teoría de las inteligencias múltiples, las emociones cumplen un papel

¹ De acuerdo a la explicación previa, se entiende que no existen emociones positivas o negativas como es el caso de la alegría y la tristeza, sino que la interpretación de los estímulos externos, con el conglomerado histórico-biológico que se encuentra en el sistema límbico, tálamo, hipotálamo y amígdala, determinan riesgo o seguridad, si una vivencia es positiva segregamos neurotransmisores específicos que permiten un sentimiento de bienestar, tranquilidad, que se relacionan con la función fisiológica y la conceptualización de bueno o malo asociándolo a la emoción.

VII CONGRESO INTERNACIONAL DE PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN

fundamental en la adquisición de aprendizajes, pues otorga a las emociones un papel central en el conjunto de aptitudes necesarias para vivir (Goleman, 1995),

“Todas las emociones son, en esencia, impulsos que nos llevan a actuar, programas de reacción automática con los que nos ha dotado la evolución. La misma raíz etimológica de la palabra emoción proviene del verbo latino movere (que significa «moverse») más el prefijo «e-», significando algo así como «movimiento hacia» y sugiriendo, de ese modo, que en toda emoción hay implícita una tendencia a la acción.”. (Goleman, 1995)

De acuerdo a lo anterior, las emociones preceden las acciones y reacciones, sin embargo la estructura neuroquímica, psicológica y la construcción subjetiva generan la selección dichas reacciones en un individuo, a continuación se describe la aplicación de las estrategias basadas en estos postulados y tras la observación académica del contexto intervenido.

EVALUACION A ESTUDIANTES

Una vez comprendida la base teórica, nos adentramos a la experiencia realizada con 40 menores de educación primaria, para quienes las condiciones emocionales son tan variables e inexplicables como su contexto. Entendiendo que la educación pública en Colombia se fundamente en el cognitivismo, la función informativa contrasta con la sociedad tecnológica y las necesidades que gritan alrededor, sin embargo la transformación aun parece demorarse un par de décadas más, y mientras tanto los autores escolares luchan por responder a las exigencias externas y a las vivencias propias.

Para seleccionar la muestra de estudiantes, se realizaron diferentes acercamientos a la población desde la observación en las aulas, la remisión de los docentes al departamento de orientación por medio de una prueba tamiz diseñada, la descripción cualitativa y cuantitativa previa a la entrega de informe de notas, y finalmente la entrevista a los chicos y sus familias como parte del abordaje inicial, de esta manera, surgió la necesidad de comprender que sucedía más allá de la problemática escolar, si no había manifestaciones que condicionaran el aprendizaje desde una perspectiva médica, cuál era la razón de la reprobación de asignaturas, la dificultad al momento de responder ante un desafío escolar y como la escuela se convertía en un problema para el infante.

A partir de las primeras observaciones, algunos estudiantes que llevaban por lo menos 5 años escolarizados manifestaban poco interés por la lectura emocional de sus compañeros, mas allá de intervenir en el interés por el tema, de la metodología utilizada por la maestra y la reprobación de otros niños ante la conducta, el objetivo de la observación era determinar la persistencia del estudiante, al parecer sin motivo alguno para evitar seguir un proceso, el cual bajo la lógica social, le llevaría a un bienestar a corto y largo plazo, así como las respuestas ante indicaciones y acercamientos externos. Se iba registrando en el diario de campo las reacciones que los niños tenían, a pesar de saber que una persona diferente se encontraba allí, la variación del comportamiento no fue significativa.

En la recepción de la prueba tamiz de los docentes, se les solicitaba que realizaran inicialmente una descripción de estos niños, ellos usualmente describían como conductas agresivas los diferentes comportamientos, tanto los de evasión como los de reacción, seguido de la marcación de unos criterios asociados a las posibles conductas que pudiese manifestar en una o más ocasiones, (anexo) el objetivo era el de asociar las diferentes situaciones previas que estuvieran posibilitando

VII CONGRESO INTERNACIONAL DE PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN

una u otra reacción, para que no fuese una determinante subjetiva, se le solicito a los docentes que apoyan otras asignaturas (educación física y artes por ejemplo) que también realizaran el mismo tamiz. De la lectura de la totalidad de pruebas surge la interpretación para la investigadora.

La descripción cualitativa y cuantitativa previa a la entrega de informe de notas realizada por la totalidad del equipo docente en los cuales se tiende a describir las situaciones que dificultan el ambiente escolar en el aula, permitió enriquecer los hallazgos de la prueba tamiz, pues el uso de los observadores de convivencia, los reportes a las diferentes instancias como lo es coordinación académica o de convivencia, orientación o inclusión escolar permitían leer el lugar que ocupa para otros el estudiante, las diversas acciones realizadas sin embargo poco asertivas al momento de impactarlo.

Después de esta primer parte de acercamiento a los chicos, se establecen unos grupos focales de acuerdo a la edad cronológica y cursos, pues teniendo en cuenta el desarrollo social de los menores, se consideró la competencia social como herramienta para lograr una identidad personal, la cooperación del grupo y una auto identidad positiva: sentido de competencia, poder personal, sentido de propósito, actitud frente al futuro personal (Kostelnik y Otros, 2009)

La entrevista a las familias, permitió identificar la historia que precede a los niños, las reacciones emocionales que se consideran normalizadas en su cotidianidad, (entendiéndolas como peligro o seguridad) la cultura familiar en concordancia o contraste con la cultura escolar y el papel de los microsistemas en que se desenvuelve el niño, además de la entrevista personal, el encuentro grupal en dos ocasiones con padres de familia y estudiantes a la vez, permitió cierta presión sobre la comprensión de las emociones y las reacciones constantes frente a sus vivencias, el material utilizado en este segmento requirió de mayor organización, pues existe una noble

desaprobación por las citaciones escolares, en la medida que las consideran una agresión por parte de la institución. Para aclarar, citar a un padre de familia de un niño que ha manifestado dificultades recurrentemente implicaba que el padre se predispusiera a que le iban a hablar mal de su hijo, que se iba a juzgar su modelo crianza y modelo familiar, además de seguramente asumir una sanción, que desencadenaría una serie de acciones regidas por la emoción.

Entonces, este largo proceso para un estudiante, la participación de tantos adultos en su proyecto personal de desarrollo y aprendizaje, las situaciones constantes y las inesperadas actúan como estímulos que al ser interpretados bajo la experiencia individual, le hace reaccionar ante la escuela como un lugar de bienestar o de riesgo, en el que se confluyen sus emociones para seleccionar los objetivos que le favorecen, identificar los momentos en que se le dificulta centrar la atención en la clase y el deber asumir las consecuencias posteriores de no comprender al mismo ritmo de los demás compañeros de clase.

SELECCIÓN DE INSTRUMENTOS PROCEDIMIENTOS

Fueron diversas las herramientas necesarias para lograr un estudio claro y completo sobre los estudiantes de esta manera a continuación describo el sentido y uso que se dio a cada instrumento para el logro de los resultados. Diario de campo: en toda investigación, la memoria tomada de la observación, de la respuesta del contexto estudiado, determina una importante herramienta, en este estudio, el diario de campo nos permitió revisar las acciones de los niños en diferentes momentos, según el modelo de estímulos + emoción + reacción. Se pudo describir las posibles interpretaciones

VII CONGRESO INTERNACIONAL DE PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN

que iniciaban el proceso, la forma como podía ser contenida y reevaluada la emoción y la hipótesis sobre nuevas reacciones, surgidas como resultado del proceso.

Prueba tamiz: surge como herramienta para la investigación pero también para la institución misma, pues el hecho de poder centrar las intervenciones sobre problemáticas particulares, conductas específicas, y como guía para el profesional, permitió individualizar las reacciones y al mismo tiempo que el diligenciador evaluara nuevas perspectivas sobre el sujeto aprendiente. Por otro lado, las entrevistas eran encuentros intencionados, en los cuales no se informaba a los sujetos acerca de las condiciones ni preguntas previamente, con los niños se generaba un ambiente de camaradería, aunque no se aprobaba su conducta en el colegio, esto permitió la expresión verbal de sentimientos; así mismo, aunque se iniciaba con preguntas base, en general era el diálogo con el niño el que dirigía el encuentro. Se utilizó aproximadamente un tiempo de 40 minutos con cada uno y sesiones grupales de 50 minutos.

La entrevista a padres como se indicó anteriormente, se presentó dos encuentros, después de la entrevista a los niños, esto se debió a que se quería evitar la predisposición del estudiante frente a las citaciones. En estas se utilizaron también unas preguntas base acerca de la conformación familiar, anamnesis del niño o niña, situaciones estresantes que ha vivido la familia y finalmente se aplicó el test TMMS24, se eligió esta herramienta teniendo en cuenta la cantidad de ítems a responder, y que contiene tres dimensiones claves de la Inteligencia Emocional con 8 ítems cada una de ellas: Atención emocional, Claridad de sentimientos y Reparación emocional (Tmms24).

Entonces, hasta aquí se entiende que el proceso se establece en dos líneas diferentes, la primera línea está conformada por el infante que manifiesta la dificultad en el aprendizaje en la escuela y la segunda por la familia que interviene la dificultad desde las herramientas que conoce y las que

adquiere en el proceso. Así mismo, la intervención se plantea en cinco fases en las cuales se aborda el reconocimiento de sí mismo y de las emociones, la aceptación de las situaciones y de la emoción que surge, la gestión en busca de la transformación, la comunicación y la asertividad en el manejo de las emociones, lo cual permite al sujeto afrontar las dificultades y en el mejor de los casos identificar las herramientas personales para superar los desafíos que implica un contenido.

ACTIVIDADES

Reconocimiento: se utilizaron tres sesiones con cada grupo, en la primera se utilizó un juego llamado **Emoji-on**: es una actividad que consta de 27 fichas con los conocidos emojis, junto a un formato similar al stop, en esta actividad a los chicos se les mostraba una tarjeta con una expresión y ellos escribían una persona, una situación y un lugar que relacionaran con la imagen; durante la sesión se utilizaron 12 tarjetas y un formato, el objetivo era que el niño o niña nombrara los sentimientos que le había producido de acuerdo a los ítems.

Seguida a esta actividad nos centramos en identificar las reacciones más usuales, es decir cuando pensaban en alguna situación específica, como sentían su cuerpo, que recordaban de sí mismos y se realizó un ejercicio de cartografía corporal emocional, en esta los chicos se dibujaban sobre un pliego ampliado de papel blanco con ayuda de un compañero y después ubicaba su imagen sobre una pared, allí se acercaba al papel, lo observaban y lo reconocía como algo propio que había surgido de su interior, primero ubicarían los colores que sentían pertenecían a cada parte, y después una palabra o frase que haría referencia a una vivencia presente o pasada, estas frases y palabras se encontraban escritas en una ficha en dos colores cada uno hacía referencia al presente y al

VII CONGRESO INTERNACIONAL DE PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN

pasado. El objetivo era resignificar su cuerpo, darle un lugar a cada situación, reconocerla como parte de su historia, pero al mismo tiempo permitirle salir y actuar.

Durante el tercer encuentro los chicos mostraban un gran interés por participar, traían historias propias, discutían entre si posibles acciones ante la emoción que ahora podían compartir, es decir se generó un sentimiento de pertenecía y de empatía, que como indica Goleman, es la raíz del afecto sobre el que se asienta toda relación humana, la capacidad para sintonizar emocionalmente con los demás (Goleman 1995). Continuando con la actividad, se les propuso identificarse con las emociones de otras personas, para esto utilizamos dos horas en la sesión, inicialmente, escuchaban una historia corta y se les entregaba una hoja con rostros sin sentidos, en ella ellos elegían un personaje de la historia y le daban una expresión, después cada uno contaba una reseña sobre su personaje y daba un final a la historia. Al terminar esta primer parte, los niños debían recorrer el colegio encontrando expresiones y relacionándolas con la emoción que vivían las personas, el objetivo de este día fue reconocer a los otros como seres emocionales, y tomar cada una de las situaciones como un aprendizaje personal.

ACEPTACIÓN: en esta etapa, ya los chicos habían encontrado cierto sentido a su historia y a sus emociones, era momento de tomarlas y naturalizar nuevas manifestaciones, la familia fue un actor principal, si bien las condiciones materiales son complejas, la trascendencia del lenguaje en los niños los constituía como una de las problemáticas, ahora el acercamiento a una reconstitución y una resignificación subjetiva podía permitir un resultado positivo para la continuidad del proceso.

Gestión, autonomía emocional: al reconstruir la historia familiar, y al reconocerse como sujeto de su propia historia personal y emocional, el estudiante es capaz de identificarse como un ser

único con significado, entonces el objetivo siguiente era continuar hacia la verdadera autonomía, hacia el autocontrol emocional y la transformación de sus reacciones hacia el objetivo de bienestar a corto y mediano plazo, para esto se empezaron a dejar tareas breves que consistían en autoevaluación, cada niño iniciaría su propio diario de campo, una auto investigación guiada, el diario consta de 15 páginas que el niño o niña seguirán como un cuento, por aproximadamente un mes, no tiene un tiempo específico, sin embargo este fue el tiempo medio en que se concentró el ejercicio.

COMUNICACIÓN: en este momento se realizó un segundo encuentro con los padres de los menores, el objetivo fue promover en ellos la seguridad para acercarse desde una nueva mirada en un vínculo, se realizó una pequeña carrera de auto observación, con ocho estaciones, cada una haciendo referencia a una situación, los niños brindaban pistas para tomar una decisión de algún hecho y cada decisión implicaba una consecuencia, que podía afectar algún aspecto social. Seguido a esto cada familia autoevaluaba sus reacciones y la de sus hijos, además se mostraba las respuestas más asertivas para actuar y se enseñaba el proceso realizado.

ASERTIVIDAD: nuevos significados en mí ser: se establecieron dos encuentros de una hora, en el primer ejercicio se brindó una lectura a cada uno, esta lecturas tenían puntos en común y presencian identificar dificultades cotidianas, en escenarios propios para la edad, cada uno realizaba un mapa emocional del protagonista y proponía formas de solucionar las situaciones y reorganizar las emociones adecuadamente. En el segundo encuentro, para concluir los estudiantes realizaron un cierre de ciclo, en el cual se realizaron actividades de proyección personal, así mismo, se utilizó un mapa de proceso en el que ellos mismos se evaluaron, destacando los diferentes momentos reconociendo las situaciones positivas y negativas, el objetivo principal era comprender

VII CONGRESO INTERNACIONAL DE PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN

que no existen emociones buenas o malas sino formas de entender las circunstancias y que cada uno tenía el poder de manejarlas.

¿Y la escuela? Los docentes

Como se indicó al inicio, el objetivo del proceso era vincular el contexto de los estudiantes, esto es familia y escuela, en este último espacio, como principal apoyo de la familia en la configuración de las herramientas para la vida de los niños, se realizaron encuentros con los docentes, con quienes se centró el proceso en la educación emocional, y la observación de sus estudiantes vinculados al proyecto, esto con el fin de establecer un puente entre la enseñanza y el aprendizaje, aunque las dificultades de aprendizaje continuaran mostrándose en los productos académicos, la experiencia leída por el estudiante como un reto y no una definición de sí mismo, en esta medida, las maestras contemplaban actividades que vincularan a estos estudiantes desde habilidades diferentes, un ejemplo fue la docente de tercero que propuso una frase del día para cada mañana, la cual se practicaría durante la jornada y cada día un equipo sería el guardián de la frase, de tal forma que la recordara a los demás, esta motivación permitió que la búsqueda de la sintonía del grupo se abriera hacia otros objetivos y disminuyera la tensión en el aula un poco.

Los maestros aunque continuaban esperando mejoría en la dificultad como si fuese una enfermedad, cambiaron la lectura sobre el niño o niña que ahora se distraía menos, y manifestaba una actitud más abierta ante los espacios de clase.

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES.

El desarrollo socioemocional de los niños es la puerta principal para la manifestación subjetiva de los adultos, en este sentido, las diferentes situaciones que fueron intervenidas en el proceso pretendían no solo modificar la situación académica de los estudiantes para el año escolar, sino permitir un resultado a largo plazo como huella en la formación de los estudiantes, si bien los aspectos emocionales parecen estar relegados cuando se establecen resultados generales, la escuela es un espacio donde es importante rescatar este dialogo entre enseñanza – emoción – aprendizaje pues, en cuanto se dispone una respuesta equivocada como ignorar, mentir, negar la emoción o burlarse de la misma (Kostelnik, 2009) acentúan más las problemática que ha adquirido el menor

Los hábitos emocionales se construyen en el hogar y se refuerzan en ambientes de aprendizaje a partir de las seguridades o los peligros que identifiquen los niños, de esta manera, la principal función en el proceso educativo es reconocer la inteligencia emocional como una oportunidad para transformar los hábitos de los estudiantes, de fortalecer las relaciones con estrategias aplicables y participativas.

Los niños y niñas que pueden identificar las emociones y asimilar estrategias para manejarlas en situaciones cotidianas tienden a formalizar la organización sus acciones esperando un resultado, mientras que quienes no logran realizar este proceso, reaccionan sin tener en cuenta una consecuencia posterior.

VII CONGRESO INTERNACIONAL DE PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN

CUADRO Y TABLAS.

1. Prueba tamiz aplicada a los estudiantes

Fecha remisión _____ Nombre del estudiante _____ Documento de Identidad _____

Edad _____ Curso _____ Docente que remite _____ Asignatura _____

1. Motivo de la remisión: (realice una breve descripción)

A continuación, identifique la(s) problemática(s) que manifiesta el estudiante y seleccione las conductas específicas que se observan, presentan o presumen.

1.

CRITERIO	SI	NO	CRITERIO	SI	NO
Su estado de ánimo es coherente con su conducta			Presenta una comunicación gestual y verbal		
Acude al colegio de manera regular			Expresa necesidades y emociones		
Muestra tristeza permanente			Se le encuentran heridas sin justificación aparente		
Presenta llanto recurrente			Presenta conductas de aislamiento		
Se le observa ansioso			Se presume mal nutrición		
Es reticente y cauteloso al momento de tener contacto directo con los adultos			Muestra conductas extremas (ej. agresividad, rechazo o de miedo)		
Presenta Negligencia con sus responsabilidades			Da respuestas evasivas o incoherentes		

2.

CRITERIO	SI	NO	CRITERIO	SI	NO
Ha presentado incontinencia			Presenta descuido en apariencia personal		
Presenta dificultad al caminar o sentarse			Muestra conducta sexualizada		
Presenta ausencias recurrentes			Se observa apático		
Muestra cambios emocionales repentinos			Muestra baja autoestima		
Se observa ansioso cuando terminan las clases y tiene que irse del colegio.			Se observan conocimientos y afirmaciones sexuales impropias para la edad del menor.		

3.

CRITERIO	SI	NO	CRITERIO	SI	NO
Reconoce y respeta figuras de autoridad			Presenta dificultades en socialización con sus compañeros		
Se observa tendencia agresiva			Se muestra oposicionista y desafiante		
Evade normas			Presenta evasión de clase		
Se muestra disociador en el grupo			Se muestra negativista		
Se presume conducta delictiva			Se presenta Bullying como víctima		
Se presenta Bullying como victimario					

4.

CRITERIO	SI	NO	CRITERIO	SI	NO
Fija la atención por periodos cortos de tiempo			Sigue indicaciones o instrucciones de dos o más pasos		
Se observa ansiedad y estrés al comenzar actividades			Presenta dificultades para la resolución de problemas cotidianos		
Los procesos académicos son acordes a su edad			Almacena y retiene información a corto, mediano y largo plazo		
Inicia y termina las actividades			Asume rutinas y hábitos		
Muestra olvido constante de materiales y útiles			Aprende lentamente nuevas habilidades		

5.

CRITERIO	SI	NO	CRITERIO	SI	NO
Muestra baja regulación de las expresiones amorosas (en tiempos y espacios institucionales)			Comunicación verbal, gestual y corporal acorde a su intención comunicativa		
Establece límites en la relación con sus compañeros			Tiene conciencia de la importancia de la intimidad del cuerpo		
Manifiesta autocuidado					

6.

CRITERIO	SI	NO	CRITERIO	SI	NO
Bajo rendimiento en todas las materias			Reacciones sociales dispersas		

Dificultad en dispositivos básicos (atención, memoria, habituación, etc...)			Dificultades de expresión verbal		
Torpeza en movimientos e incoordinación, con movimientos atípicos (estereotipados)			Dificultad en el lenguaje (articulación, fluidez, coherencia)		
Procesos de lectoescritura tardíos			Dificultad para comprender instrucciones simples		
Aislamiento social y falta de interacción en clase y espacios de juego			Actitudes emocionales infantiles asociadas a dificultad de aprendizaje		
Dificultades conductuales asociadas a dificultades de aprendizaje			Dificultades de aprendizaje persistentes en varias áreas		
Extra edad asociada a dificultades de aprendizaje			Dificultades para ubicarse en la dinámica social del grupo		
Dificultad de memoria, atención y capacidad de terminar tareas			Dificultades persistentes para autorregularse emocionalmente		
Repitencia persistente de grados (por 3 veces o más)			Núcleo familiar con signos de maltrato, abandono o desnutrición		
Actitudes de inocencia o calificadas como ingenuidad			Comportamientos singulares que son calificadas por otros como "extraños"		

7.

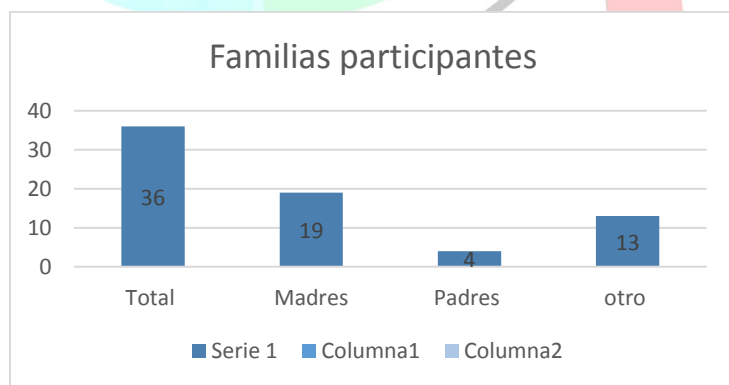
CRITERIO	SI	NO	CRITERIO	SI	NO
Muestra tendencia a la autoagresión física, con evidencias observables			Se evidencian expresiones frente a la ideación		
Muestra desmotivación			Se observa aislamiento		
Se observa deprimido			Muestra comportamiento temerario		
Muestra cambios bruscos en su comportamiento, actitud o en la apariencia física			Tiene antecedentes de conducta suicida asociados		

8.

CRITERIO	SI	NO	CRITERIO	SI	NO
Tendencia al pandillismo			Descuido en su presentación personal		
Muestra conductas de calle (jerga, gestos)			Desinterés en sus actividades generales		
Presenta evasión del aula, institución o casa			Ojos rojos y vidriosos		
Muestra cambios repentinos de humor o comportamiento			Su aspecto refleja cansancio o somnolencia		

2. TEST APLICADO A PADRES

Número de Participantes

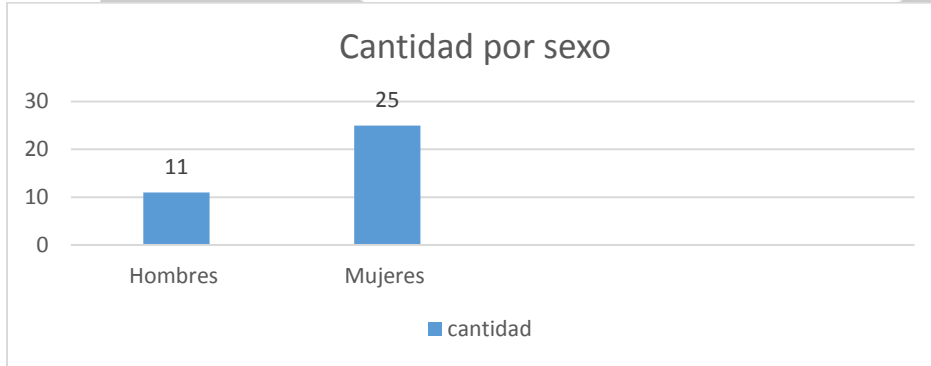


Participo una totalidad de 36 adultos de los 40 estudiantes citados, esto teniendo en cuenta que algunos de ellos compartían vínculo sanguíneo como hermanos o primos asistió solo uno de los responsables del hogar, así mismo, la cantidad de padres y madres es contrastante, la categoría

VII CONGRESO INTERNACIONAL DE PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN

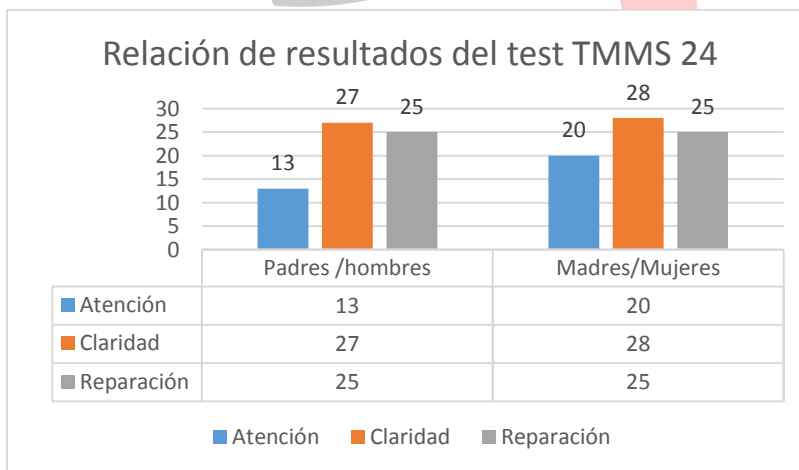
otros hace referencia a un cuidador de la familia relacionado como acudiente del menor, en algunos casos por custodia asignada legalmente o por acuerdo intrafamiliar.

CANTIDAD DE HOMBRES Y MUJERES.



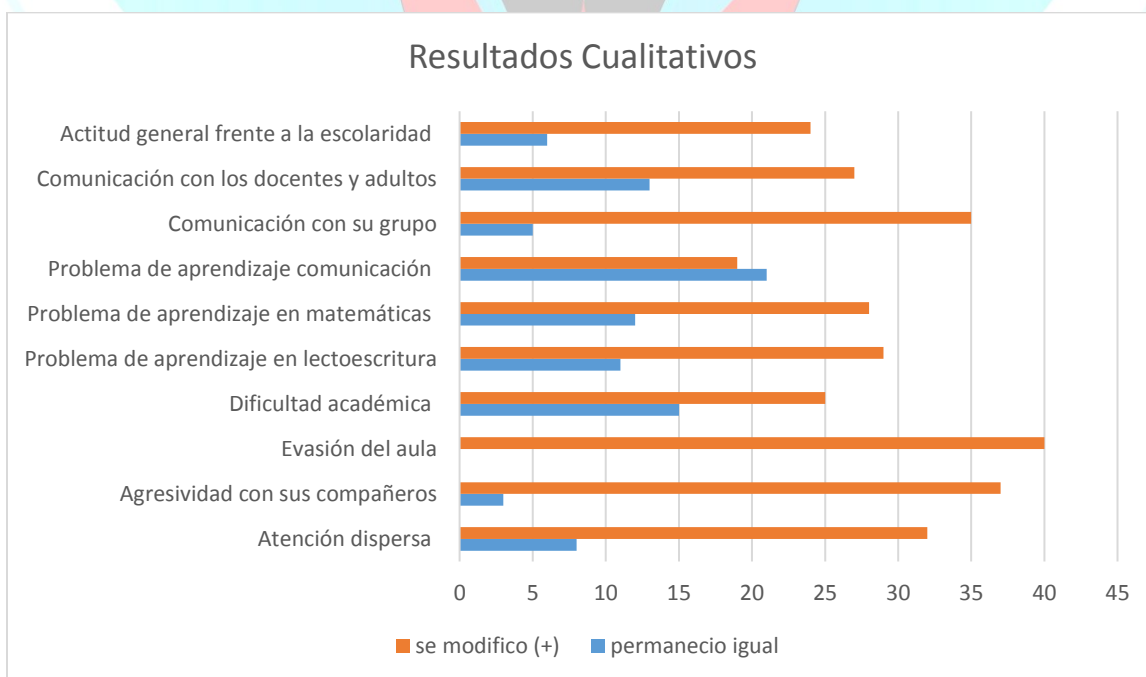
La cantidad de hombres y mujeres encargados de la responsabilidad educacional de los niños permanece dirigida a las madres y mujeres de las familias.

RESULTADOS



Para corregir y obtener una puntuación en cada uno de los factores, se sumaron los ítems del 1 al 8 para el factor atención emocional, los ítems del 9 al 16 para el factor claridad emocional y del 17 al 24 para el factor reparación de las emociones. Luego se relacionó la puntuación en cada una de las tablas que se presentan en el test. Se muestran los puntos de corte para hombres y mujeres, pues existen diferencias en las puntuaciones para cada uno de ellos.

RESULTADOS CUALITATIVOS



by PSYCHOLOGY INVESTIGATION

La modificación de las conductas en los estudiantes participantes demostró un amplio nivel de respuesta, sin embargo el impacto no fue general, esto permite reevaluar las herramientas utilizadas y la intensidad de encuentros con padres, docentes y el conjunto, con el fin de ser aplicado en otros contextos y grupos. En general se puede observar que el abordaje de las emociones como parte de

VII CONGRESO INTERNACIONAL DE PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN

las dimensiones del ser conllevan una respuesta a las vivencias del sujeto, a los aciertos y desaciertos en las respuestas a las situaciones cotidianas y que así mismo algunas dificultades de aprendizaje requieren un abordaje integral, la inteligencia en el uso de las habilidades emocionales debe ser parte de la intervención, pues como sujetos sociales, las emociones y los estados emocionales aprendidos acompañan las conductas que se tiene frente a otros.

Finalmente, además de agradecer el espacio institucional, vale pensar en las estrategias generales que logren vincular las inteligencias múltiples y sobretudo la inteligencia emocional en las prácticas curriculares de la educación pública.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

Bisquerra, Rafael, Educación emocional: propuestas para educadores y familias / Bilbao: Desclée de Brouwer, 2011

Bloch, Susan. Surfeando la ola emocional: reconozca las emociones básicas y comprenda sus emociones mixtas / Santiago de Chile: Uqbar, 2009

Carballo, María del Carmen. Coaching para quienes viven con TDAH / México: Alfaomega, 2016.

Chabot, Daniel y Otro, Pedagogía emocional: sentir para aprender integración de la inteligencia emocional en el aprendizaje México: Alfaomega, 2013

Chías Ojembarrena, Macarena. Emocionarte con los niños: el arte de acompañar a los niños en su emoción / Urduliz, España: Desclée de Brouwer, 2009

Fernández-Berrocal, Pablo, Ruiz Aranda, Desiree, La Inteligencia emocional en la Educación. Electronic Journal of Research in Educational Psychology [en línea] 2008, 6 (Septiembre-Sin mes): [Fecha de consulta: 2 de mayo de 2018] Disponible en: <<http://www3.redalyc.org/articulo.oa?id=293121924009>> ISSN

García-Allen Jonathan, Tipos de neurotransmisores: funciones y clasificación. Psicología y mente [en línea] [Fecha de consulta: 22 de agosto de 2017] Disponible en <https://psicologiymente.net/neurociencias/tipos-neurotransmisores-funciones>

Goleman, Daniel, El cerebro y la inteligencia emocional / Barcelona: Ediciones B, 2015

Kostelnik, Marjorie J. y Otros, El desarrollo social de los niños / México: Cengage Learning, 2010

López Jordán, María Elena y Otros, Disciplinar con inteligencia emocional: técnicas para enseñar hábitos y valores en los niños/Bogotá: Gamma, 2014

Ordóñez, María del Carmen y Otro, Estimulación temprana: inteligencia emocional y cognitiva / Madrid: Cultural, 2015

Palou Vicens, Silvia Sentir y crecer. El crecimiento emocional en la infancia: propuestas educativas /Bogotá: Cooperativa Magisterio: Graó, 2013



RESEÑA

DIANA MARCELA APONTE RAMÍREZ

Es Licenciada en Psicología y Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional Especialista en Infancia, Cultura y Desarrollo de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas y Magister en neuropsicología y educación de la Universidad Internacional de la Rioja, ha laborado como docente de instituciones educativas privadas y públicas en zonas urbanas desde el año 2007 y rurales desde el 2014, como docente y como orientadora escolar.



CONGRESOS PI
by PSYCHOLOGY INVESTIGATION



CONGRESO INTERNACIONAL DE PSICOLOGIA Y EDUCACION

QUERÉTARO, MÉXICO
2019

