

LUMIÈRES DE PHOENIX – INTERACTION AVEC LE PILOTE 20 ANS APRÈS

Nous avons déjà déclaré que chaque incident, partout, est enregistré dans la bibliothèque vivante appelée le Registre Akashique.

Nous avons également déclaré qu'il est possible d'interagir avec n'importe quel événement enregistré et de se fondre (blend) avec les événements qui se déroulent et de participer à ce qui se passe.

Il était indiqué dans l'un des livres que nous vous avons remis qu'il serait possible, par exemple, de marcher avec Hannibal lorsqu'il traversa les Alpes, conduisant un éléphant ou de s'asseoir aux pieds du maître Jésus pendant qu'il prononçait son sermon sur la montagne.

Les Enregistrements Akashiques sont appelés une bibliothèque vivante pour cette raison même parce que les événements qui y sont stockés ne sont pas statiques comme avec les événements terrestres enregistrés, mais un système différent est utilisé qui nous permet d'interagir avec les enregistrements dans un sens graphique, en participant de manière active à ce qui se déroule.

Nous en avons parlé dans un volume ultérieur et suggéré que les Enregistrements Akashiques font partie du soi supérieur dont il n'y a qu'un seul et qui pourtant peut agir sur les individus comme s'il était unique à chaque personne.

Ainsi, comme le soi supérieur n'est qu'un, il s'ensuit que le Registre Akashique, qui fait partie de ce soi supérieur, doit être une unité statique plutôt que comme une énorme banque de mémoire et pourtant, en même temps, parce qu'il peut agir comme si il est unique à chaque personne à travers le temps, permet à chaque personne d'interagir avec tout événement enregistré dans les Enregistrements Akashiques comme s'il s'agissait de la mémoire unique de cette personne.

Maintenant, les souvenirs peuvent être joués, modifiés, altérés si vous le souhaitez. La plupart d'entre nous pensent qu'un souvenir personnel de tout événement est statique, stocké dans ce que nous appelons la mémoire, inchangé pour toujours. En fait, les souvenirs changent.

Ce dont nous nous souvenons maintenant de tout événement qui s'est produit il y a longtemps n'est pas nécessairement tout à fait ce qui s'est passé à l'époque.

Un événement qui s'est produit est stocké dans le Registre Akashique tel qu'il s'est réellement produit, mais le souvenir d'une personne de cet événement ne serait pas un vrai compte-rendu car il serait coloré par le point de vue de la personne sur l'événement à bien des égards ; physique, émotionnel, etc.

De plus, si une deuxième personne était témoin du même événement, selon son point de vue, sa mémoire changerait.

Donc, si seulement deux personnes étaient concernées par un événement, il y aurait un minimum de trois enregistrements de cet événement.

1. L'événement réel.
2. La mémoire de la personne A de son point de vue, et
3. La mémoire de la personne B de son point de vue.

Maintenant, nous pouvons jouer avec les aspects 2 et 3 mais l'aspect 1, l'enregistrement de l'événement réel, ne peut pas être modifié de façon permanente.

En considérant ce qui s'est passé dans l'incident des lumières de Phoenix.

Une décision a été prise par au moins un groupe d'ET que le moment était venu pour la divulgation (disclosure).

En fait, ce n'était pas un vrai groupe extraterrestre mais ce n'est pas important. C'est le fait qu'un groupe qui a une technologie de pointe avancée et qui se mêle rarement aux humains terrestres a décidé de se révéler qui est important.

Alors ils ont survolé une certaine partie de l'Amérique avec un engin pour étudier notre réaction.

Dans les Enregistrements Akashiques, via le soi supérieur, un enregistrement a été fait. C'était, tout simplement, un compte rendu de l'événement. Un OVNI a voyagé d'un point A à un point B.

Cela, évidemment, a été vu par de nombreuses personnes et tant de souvenirs ont été générés par des individus, chacun légèrement différent, en fonction de leur point de vue sur la scène et de la réaction émotionnelle à ce qu'ils ont observé.

Mais la question posée était, comment était-il possible pour des visionneurs à distance, près de vingt ans dans le futur, d'interagir avec le pilote de l'OVNI alors qu'il survolait une partie de l'Amérique dans le passé ?

Nous avons déjà tenté de répondre à cette question lorsque nous avons déclaré que les Enregistrements Akashiques sont une bibliothèque vivante et que nous pouvons réagir avec elle.

L'événement réel avait un pilote à bord de l'OVNI ainsi que les petits robots que de nombreux groupes utilisent et ce fait a été dûment enregistré dans les Archives Akashiques.

Le pilote, étant une personne avancée par rapport à nous, avait non seulement de l'intelligence, mais aussi une connaissance de la physique avancée.

Ses connaissances, ainsi que sa personnalité ont également été enregistrées dans les Enregistrements Akashiques.

Lorsque les visionneurs à distance ont examiné la mémoire des Enregistrements Akashiques de l'événement, ils ont pu établir un lien avec la mémoire des connaissances et de la sagesse du pilote. L'imagination d'un des visionneurs à distance a créé une petite histoire où il a posé des questions et le pilote a répondu.

Alors que pouvons-nous en penser ?

L'équipe de visionneurs à distance a conclu qu'un lien au fil du temps avait été établi dans lequel le visionneur était en fait capable de se connecter avec le pilote vivant, et c'est une façon de voir l'événement.

Mais il est également vrai que le visionneur à distance a pu regarder un souvenir de l'événement et, en se reliant à la mémoire stockée du pilote et en utilisant le soi supérieur à la fois dans un sens global et individuel, en utilisant également l'imagination, a pu créer une petite pièce théâtrale qui paraissait réelle au visionneur et à la plupart du public.

La visualisation à distance, les archives akashiques et le soi supérieur, travaillant tous ensemble pour extraire des informations du passé, du présent ou du futur, est une compétence difficile à acquérir et difficile à comprendre.

Cela nécessite une profonde appréciation de la façon dont certains aspects de la vie fonctionnent, individuellement et collectivement, et de la complexité – et de l'importance – des Enregistrements Akashiques pour nous aider à dévoiler les mystères de la vie.

On l'appelle à juste titre une bibliothèque vivante et bien qu'elle ne soit pas un voyage dans le temps comme l'homme le souhaite, elle y est étroitement liée.

Pour télécharger cette leçon, veuillez cliquer sur le lien.