

CONCEPT
ARTISTIQUE
D'EXPLORATION
DU TERRITOIRE

Terra Incognita



LES MAKES → 2022
Résidence de recherche et création

Dossier de presse

Ce projet est soutenu et financé par la direction des affaires culturelles de La Réunion, la Région Réunion, le département, le fonds régional d'art contemporain, l'école supérieure d'art, en partenariat avec la bibliothèque départementale, le Parc National et l'observatoire astronomique des Makes. Les projets Terra Incognita sont portés par l'association Praxitèle. Crédit graphique Freddy Leclerc.



Terra Incognita

CONCEPT
ARTISTIQUE
D'EXPLORATION
DU TERRITOIRE

Découvrir le concept	1
L'art contemporain pour tous	1
Cinq ans d'exploration	2
Terra Incognita en octobre et novembre 2022	3
Ressources / contacts	5
Remerciements	5



Découvrir le concept

Imaginé comme un espace de réflexion en mouvement, Terra Incognita est un concept artistique d'exploration du territoire. Chaque année depuis 2019, ce temps fort de la création contemporaine permet l'organisation d'ateliers, expositions ou résidences d'artistes autour de la notion de territoire, au sens propre comme au sens figuré, en explorant une région particulière de l'île, généralement éloignée des lieux d'expositions et créations d'art contemporain, et en vivant au contact des habitants.

Les relations au territoire, à l'espace, à l'autre sont un des aspects primordiaux qui enrichissent et alimentent l'imaginaire de nombreux artistes et contribuent à la construction de nouveaux savoirs. Comment cette notion tant usitée dans le champ de l'art peut-elle faire sens ? De quelle manière ou sous quelles formes les artistes nous partagent-ils leurs expériences sensibles ou poétiques des territoires, des lieux ou des espaces dans lesquels ils s'inscrivent et s'engagent ?

Ainsi Terra Incognita participe à l'émergence de nouvelles pratiques de l'art en inscrivant ses projets sur des territoires et en lien avec la vie quotidienne de ceux qui les habitent. En favorisant et accompagnant la recherche et la création artistique, en s'associant à la vie locale, en multipliant les rencontres, les échanges et les débats, ce concept contribue à l'enrichissement mutuel.



Nos objectifs :

- Soutenir les artistes pendant leur temps de recherche.
- Encourager la professionnalisation des artistes émergents.
- Mettre en place un contexte immersif et relationnel favorable à la création.
- Contribuer au développement et au renforcement des liens entre art et territoire.
- Valoriser les zones et les populations les plus éloignées du champ de l'art contemporain.
- Provoquer des événements dans les espaces publics ou privés du territoire.
- Développer des partenariats durables avec d'autres acteurs du territoire.

L'art contemporain pour tous

Terra Incognita est un événement culturel permettant aux habitants de La Réunion, qu'ils soient amateurs d'art ou voisins de l'évènement, d'entrer en contact avec l'art contemporain soit en tant que spectateurs, soit en tant qu'acteurs. C'est donc un moment de rencontres chaque année renouvelées qui est proposé au public : l'occasion pour celui-ci de découvrir de jeunes artistes, des pratiques, des inspirations et peut être même des coins reculés de notre île.

Cinq ans d'exploration



Le concept de Terra Incognita a été créé en 2017. Il est porté par Cathy Cancade et Praxitèle. La première est artiste pluridisciplinaire, médiatrice et commissaire d'exposition. La seconde est une association d'ingénierie culturelle et de recherche. Toutes deux sont particulièrement engagées dans l'accompagnement des artistes-auteurs et l'accès du public à la création.



Terra Incognita a pris la forme d'une exposition en 2019, à Stella, d'une résidence d'artistes en 2020 à la Plaine-des-palmistes et en 2021 à Sainte-Rose puis d'ateliers la même année à Plateau Caillou (commune de Saint-Paul).



Terra Incognita en octobre et novembre 2022

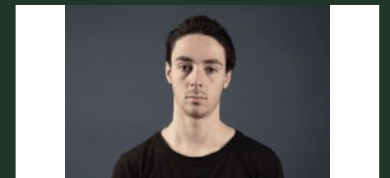
Cette année, Terra Incognita prend attache aux **Makes** (commune de Saint-Louis), un territoire perché entre 900 et 1200 m d'altitude depuis lequel s'ouvre un large panorama sur les cirques, îlets et sommets qui composent en partie l'île de La Réunion. Ce village créole bénéficie d'un ciel nocturne dégagé grâce à une pollution lumineuse limitée. On y trouve le seul observatoire astronomique de l'océan Indien et de l'outre-mer français. Du **3 au 17 octobre** puis du **7 au 24 novembre 2022**, les artistes plasticiens en résidence sont invités à plonger au cœur de la vie quotidienne de la petite ville des Makes et à s'emparer humainement, historiquement et géographiquement des spécificités de ce pays tout en plis et replis afin de l'investir de leur imaginaire. En effet, les artistes seront logés et travailleront au **gîte l'étoile du bonheur** situé **77 rue Voltaire, dans le cœur du village**. Le temps de la résidence, ce lieu sera un espace de vie, de travail, de rencontres et d'échanges régulièrement ouvert au public.

Les artistes invités en résidence



Camille Maillot

(diplômée de l'ESA Réunion)
recherche de la poésie et du
sens dans le familier (vie
quotidienne, paysages
urbains...).



Nathan Izbicki

(diplômé de Septante Cinq)
travaille principalement autour
du documentaire et des
questionnements liés au
territoire.



Morgan Lecornu

(diplômé de l'ESA Réunion)
s'intéresse à la place
symbolique de l'artiste dans
l'histoire de l'art, la vie
politique et la société.

Le programme

Toutes les activités ouvertes au public sont gratuites

Mardi 4 octobre à la Fenêtre des Makes à partir de 8h : découverte et lecture de paysage sur le thème du paysage, de la pollution lumineuse et de la sauvegarde des oiseaux avec le Parc National – ouvert à 10 personnes sur inscription auprès de Cathy Cancade au 0693504183.

Mercredi 5 octobre de 9h à 12h au gîte : Présentation ouverte à tous de la résidence, du calendrier et des artistes, suivi d'une rencontre avec les artistes.

De 10h à 12h au gîte : atelier artistique animé par la Bibliothèque Départementale, échanges et rencontre autour d'une collation.

À 21h à l'observatoire astronomique des Makes : observation du ciel nocturne ouverte à 15 personnes sur inscription auprès de Cathy Cancade au 0693504183.

Samedi 8 octobre de 8h30 à 11h à l'observatoire astronomique des Makes (horaires soumis à confirmation) : observation du ciel diurne ouverte à 15 personnes sur inscription auprès de Cathy Cancade au 0693504183.

Dimanche 16 octobre de 10h à 15h au gîte : restitution de la première phase de la résidence.

Samedi 12 novembre de 10h à 15h au gîte : Rencontres et échanges avec les artistes.

De 10h à 12h à l'atelier : atelier artistique animé par la Bibliothèque Départementale, échanges et rencontre autour d'une collation.

Samedi 19 et dimanche 20 novembre de 10h à 15h au gîte : Restitution finale de la résidence tout le weekend.

Ressources / contacts

- ▶ Obtenir des informations complémentaires à expoterraincognita@gmail.com .
- ▶ Réserver une activité, organiser un entretien avec la commissaire ou un artiste invité en contactant Cathy Cancade au 0693504183.
- ▶ Suivre la page Facebook de Terra Incognita : <https://www.facebook.com/reunion.art.territoire> .
- ▶ Crédits photographiques Cathy Cancade, excepté page 3 : photographies fournies par les artistes.

Remerciements

Cathy Cancade, commissaire de la résidence, et l'association Praxitèle, porteuse du concept, remercient chaleureusement les soutiens financiers et techniques du projet d'une part et les partenaires culturels d'autre part, que ceux-ci suivent fidèlement nos actions depuis 2019 ou bien qu'ils aient placé leur confiance en nous en 2022.

- La direction des affaires culturelles
- La Région Réunion
- Le département
- Le fonds régional d'art contemporain
- L'école supérieure d'art

- Le Parc National de La Réunion
- La bibliothèque départementale
- L'observatoire astronomique des Makes.

