



ילדי רחוב: אנטק בורח מאחוזת הרוזן
מאת: יאנוש קורצ'אק, כתבים כרך ד, עמ' 61-64
תרגום: אורי אורלב

קריאה: פרופ' אורי ינאי

קהל יעד: ח'–י'

<p>פרופ' אורי ינאי קורא את הסיפור "אנטק בורח מאחוזת הרוזן" מתוך "ילדי רחוב". לצפייה בסרטון הקליקו על הקישור הבא:</p> 	<p>לקריאת הסיפור "אנטק בורח מאחוזת הרוזן" מתוך "ילדי רחוב", הקליקו פעמיים על הקובץ המצורף:</p> 
--	--

תקציר הסיפור

אנטק קם ומחליט לברוח מאחוזת הרוזן שלקח אותו לאחוזתו. רגע לפני שהוא עובר את החומה מגלה אותו הרוזן והם יושבים לשיחה בה מסביר אנטק לרוזן על ילדי הרחוב, על חוכמת החיים שלהם ועל ההבדלים בינו לבין הרוזן.

הקדמה

הסיפור מזמן מגוון נושאים לשיחה, כאן מובאת הצעה אחת לשיחה לאחר הצפייה בסרטון.

הצעה לשאלות לדיון בעקבות הסיפור



- מה אתם/ן יכולים לספר על אנטק מתוך הסיפור? מה אתם יכולים לספר על ילדי הרחוב מתוך דבריו?
- מדוע לדעתכם/ן בוחר אנטק לברוח מאחוזת הרוזן?
- מה זה אומר "אותנו מלמדים החיים"? מה ניתן ללמוד מהחיים של ילדי הרחוב?
- מדוע להבנתכם/ן בוחר אנטק לספר את כל הסיפורים הללו על ילדי הרחוב לרוזן? מה ניתן ללמוד מהדוגמאות הללו?
- "לנו יש כבוד" – המילה "כבוד" חוזרת על עצמה פעמים רבות בדבריו של אנטק, איך לדעתכם/ן בא לידי ביטוי כבוד זה בחייהם?
- "ידו על העליונה" – מה משמעות הביטוי? מה גורם לאנטק להרגיש ש"ידו על העליונה" בשיחתו עם הרוזן?



- "למה שאחרים ידעו שרע לי?" למה מניח אנטק שזה לא מכבד אותו שאנשים אחרים ידעו שרע לו? האם אתם מזדהים עם תחושות אלו? מדוע?
- "אנחנו אנשים גאים" מהי גאווה לדעתכם? במה מתגאים ילדי הרחוב?
- למה חשוב לאנטק לעשות הבחנה בין קיבוץ נדבות לבין רמאות? מהם ההבדלים לדעתו? מה לדעתכם ההבדלים?
- אנטק אומר "אתם תמיד משתחווים לפני מישהו ואנחנו לא. אתם מפחדים להיות עניים ואנחנו בכלל לא מפחדים מפני העוני." - מהם הכוחות שיש לילדי הרחוב לפי דבריו של אנטק? מה הכוחות הללו מאפשרים להם? במה הם מגבילים אותם?
- מתוך דבריו של אנטק, מה אתם יכולים לומר על דרכים הנכונות לרכוש את אמונם של ילדי הרחוב?