



دَوْلَتِ لِيْبِيَا

وَزَارَةَ التَّعْلِيمِ

مَرْكَزُ التَّكَاثُفِ التَّعْلِيمِيَّةِ وَالتَّجَرُّبِ وَالتَّوْبِيَةِ

# التَّعْلِيمُ

لِلصَّفِّ الثَّالِثِ

مِنْ مَرَحَلَةِ التَّعْلِيمِ الْأَسَاسِيِّ

الدرس الأول

المدرسة الليبية في فرنسا - تور

العام الدراسي

1441 / 1442 هـ . 2020 / 2021 م

انظُرْ إِلَى الْأَشْيَاءِ مِنْ حَوْلِكَ . كَمْ نَوْعًا مِنْ  
الأَشْيَاءِ الْمُخْتَلِفَةِ تَرَى كُلَّ يَوْمٍ؟ العَشْرَاتِ؟  
المِئَاتِ؟ الآلَافِ؟ هَلْ تَظُنُّ أَنَّ بِإِمْكَانِكَ  
عَدَّهَا جَمِيعًا؟



## التَّنَوُّعُ

يَتَكَوَّنُ الْعَالَمُ مِنْ أَنْوَاعٍ كَثِيرَةٍ مِنْ  
الأَشْيَاءِ . بَعْضُهَا مُتَمَاثِلٌ لِلْغَايَةِ ،  
والبَعْضُ الآخَرُ مُخْتَلِفٌ أَشَدَّ  
الاخْتِلَافِ . قَدْ تَخْتَلِفُ تِلْكَ الأَشْيَاءُ  
فِي مَنَظَرِهَا أَوْ سُلُوكِهَا أَوْ حَتَّى فِي  
صَوْتِهَا .





# الموضوع 1

يُعرفُ هذا الاختلافُ الكبيرُ للأشياءِ بالتنوعِ . قد  
يجعلُ التنوعُ العالمَ مُحيرًا وصعبَ الفهمِ ، ولكنَّهُ  
يجعلُ العالمَ مثيرًا أيضًا . تُوجدُ أشياءٌ مثيرَةٌ كثيرةٌ  
يُمكنكُ التعلُّمُ عنها!





# المخلوقات الحية والأشياء غير الحية

يَمْتَلِكُ كُلُّ مَنْ عُمَرَ وَأُخْتِهِ هِنْدُ شَيْئًا عَزِيزًا عَلَيْهِ . عُمَرُ  
عِنْدَهُ قِطْعَةٌ وَهِنْدُ عِنْدَهَا قِطْعَةٌ صَخْرٍ . هَيَا نَكْتَشِفُ  
الْمَزِيدَ عَنْ تِلْكَ الْأَشْيَاءِ الْعَزِيزَةِ .

يُقَدِّمُ عُمَرُ الطَّعَامَ وَالْمَاءَ إِلَى قِطْبَتِهِ ،  
وَمَنْ دُونَ ذَلِكَ سَوْفَ تَمُوتُ .



لَا تُطْعِمُ هِنْدُ  
قِطْعَةَ الصَّخْرِ .



يُمْكِنُ لِهِنْدَ نَقْلَ قِطْعَةِ الصَّخْرِ إِلَى  
الْمَدْرَسَةِ فِي كَيْسٍ لَدَائِنِي مُحْكَمٍ .



لَا يُمَكِّنُ لِعُمَرَ فِعْلَ ذَلِكَ مَعَ  
القِطْعَةِ . سَتَمُوتُ إِنْ لَمْ تَحْصُلْ  
عَلَى كِفَايَتِهَا مِنَ الْهَوَاءِ .



تَتَغَدَّى قِطْعَةُ عُمَرَ جَيِّدًا وَتَكْبُرُ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ .  
انظُرْ! إِنَّهَا أَصْبَحَتْ الْآنَ قِطْعَةً كَبِيرَةً .

لَمْ تَتَغَيَّرْ قِطْعَةُ الصَّخْرِ الَّتِي لَدَى  
هِنْدَ عَلَى الْإِطْلَاقِ مُنْذُ الْيَوْمِ الَّذِي  
أَحْضَرْتَهَا فِيهِ إِلَى الْمَنْزِلِ .



تُحِبُّ قِطَّةُ عُمَرَ التَّشْمُسَ عَلَى أَرْضِ الْحَدِيقَةِ .  
وَحِينَ تَمِطُّ تَنْدَفِعُ إِلَى دَاخِلِ الْمَنْزِلِ .



لَا تَتَحَرَّكُ صَخْرَةٌ هِنْدَ مُطْلَقًا . وَلِذَلِكَ  
عَلَيْهَا حَمْلُهَا وَالتَّجَوُّلُ بِهَا .

تُحِبُّ قِطَّةُ عُمَرَ زِيَارَةَ الْقِطَطِ الْآخَرَى .



وَفِي يَوْمٍ مَا . . .



وَلَدَتْ قِطَّةُ عُمَرَ أَرْبَعَ قِطَطٍ صَغِيرَةٍ !  
وَمَا زَالَ عِنْدَ هِنْدَ صَخْرَةٌ وَاحِدَةٌ  
فَقَطَّ .

بَعْدَ بَضْعَةِ أَسَابِيعٍ . . .



مَاتَتْ إِحْدَى قِطَطِ عُمَرَ الصَّغِيرَةِ .  
فَحَزِنَ عُمَرُ حُزْنًا شَدِيدًا .

أَمَّا بِالنَّسْبَةِ لِهِنْدَ، فَسْتَظَلُّ صَخْرَتُهَا  
كَمَا هِيَ لَوْقَتِ طَوِيلٍ، طَوِيلٍ جِدًّا .



تَخْتَلِفُ قِطَّةُ عُمَرَ عَنِ صَخْرَةِ هِنْدَ مِنْ حَيْثُ الْأَشْيَاءُ  
الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَيْهَا، وَالْأَشْيَاءُ الَّتِي يُمَكِّنُهَا فِعْلُهَا .  
هَلْ يُمَكِّنُكَ تَوْضِيحُ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ؟