



دَوْلَةُ لِيْبِيَا
وَزَارَةُ التَّعْلِيمِ
مَرْكَزُ الْمَنَاحِ التَّعْلِيمِيَّةِ وَالْبَحْثِ التَّرْوِيَّةِ

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

لِلصَّفِّ الرَّابِعِ

مِنْ مَرَحَلَةِ التَّعْلِيمِ الْأَسَاسِيِّ

الْأُسْبُوعُ الرَّابِعُ عَشَرَ

الْمَدْرَسَةُ اللَّيْبِيَّةُ بِفَرَنْسَا - تَوْر

الْعَامُ الدِّرَاسِيُّ 1441 / 1442 هَجْرِي
2020 / 2021 مِيلَادِي



أَقْبَلَ الصُّبْحُ جَمِيلاً	يَمْلَأُ الْأُفُقَ بِهِاه
فَتَمَطَّى الزُّهْرُ وَالطَّيْرُ	وَأَمْوَاجُ الْمِيَاه
قَدْ أَفَاقَ الْعَالَمُ الْحَيُّ	وَعَنَى لِلْحَيَاةِ
فَأَفِيقِي يَا خِرَافِي	وَاهْرَعِي لِي يَا شَيَاةِ
وَاتَّبِعِينِي يَا شِيَاهِي	بَيْنَ أَسْرَابِ الطُّيُورِ
وَأَمْلَنِي الْوَادِي تَغَاءً	وَمَرَاحاً وَحُبُورِ
وَأَسْمَعِي هَمْسَ السَّوَاكِي	وَأَنْشُقِي عِطْرَ الزُّهُورِ
وَأَنْظُرِي الْوَادِي	يُغْشِيهِ الضَّبَابُ الْمُسْتَنِيرِ
لَكَ فِي الْغَابَاتِ مَرَعَاكِ	وَمَسْعَاكِ الْجَمِيلِ
وَلِي الْإِنْشَادُ وَالْعَرْفُ	إِلَى وَقْتِ الْأَصِيلِ

أَبُو الْقَاسِمِ الشَّابِّيُّ

* وُلِدَ بَقْرِيَّةُ الشَّابِّيَّةِ بَتُونُسَ عَامَ 1909 م ، وَهُوَ مِنْ أَكْبَرِ شُعْرَاءِ الْعَرَبِيَّةِ لَقَّبَ بِشَاعِرِ الْخَضْرَاءِ ، لَهُ قَصَائِدُ فِي وَصْفِ الطَّبِيعَةِ ، وَكَانَتْ وَفَاتُهُ سَنَةَ 1934 م .



شرح الأبيات

أَقْبَلَ الصُّبْحُ جَمِيلاً = يَذْكُرُ الشَّاعِرُ لَحْظَةً إِقْبَالَ الصُّبْحِ الْمَشْرِقِ الْجَمِيلِ .

يَمْلَأُ الْأَفُقَ بِهِاهُ = نُورُ الصُّبْحِ وَبِهَائِهِ انْتَشَرَ فِي كُلِّ الْأَرْجَاءِ ، وَيَمْلَأُ الدُّنْيَا جَمَالاً وَحُسْنًا .

فَتَمَطَّى الزَّهْرُ وَالطَّيْرُ = تَتَبَخَّثَرُ الزُّهُورُ وَالطُّيُورُ ، وَتَتَمَائِلُ ، وَتَتَرَاقَصُ فَرَحًا بِإِقْبَالِ الصُّبْحِ .

وَاهْرَعِي لِي يَا شَيَاهُ = أَسْرِعِي فِي مَشِيَّتِكَ يَا شَيَاهِي ، وَاتَّبِعِينِي .

وَأَمْلَيْتِي الْوَادِي تَغَاءً = يَطْلُبُ الرَّاعِي مِنْ شَيَاهِهِ أَنْ تَمْلَأَ الْمَكَانَ بِصَوْتِهَا .
يُغْشِيهِ الضَّبَابُ الْمُسْتَتِيرُ = يَغْطِيهِ الضَّبَابُ

وَلِي الْإِنْشَادُ وَالْعَرْفُ = أَمَّا أَنَا فَأَنْشِدُ وَأَعْرِفُ إِلَى حِينِ غُرُوبِ الشَّمْسِ .
إِلَى وَقْتِ الْأَصِيلِ .

الوَحْدَةُ السَّادِسَةُ : مِنْ كُلِّ بُسْتَانٍ زَهْرَةٌ