



دولة ليبيا
وزارة التعليم
مركز المناهج التعليمية والبحث والتطوير

اللغة العربية

للمصف السادس من مرحلة التعليم الأساسي

الاسبوع الخامس عشر

المدرسة الليبية بفرنسا - تور

العام الدراسي 1441 / 1442 هجري
2020 / 2021 ميلادي



بِي صَدِيقٍ بَدَوِيٍّ كَثِيرًا مَا يُحَدِّثُنِي عَنِ الصَّحَرَاءِ وَكُتُوزِهَا ، حَلِيثُهُ الْمُمْتَعُ عَنْهَا
جَعَلَنِي أَتَشَوَّقُ لِرُؤْيَيْهَا . ذَاتَ يَوْمٍ أَهْدَى إِلَيَّ كِتَابًا عَنْهَا ، فَوَجَدْتُ فِيهِ ضَالَّتِي ، كُنْتُ
أَتَصَفَّحُهُ بِشَقْفٍ ، وَأَنَا أَقْرَأُ بَيْنَ سَطُورِهِ أَحْسُ بِحَرَارَةِ الشَّمْسِ الْمُتَوَقِّدَةِ ،
وَأَتَحَسَّنُ الرَّمَالَ النَّاعِمَةَ ، وَكَانَ كَسَمَاتِ اللَّيَالِي ثَدَايِبُ وَجْهِ .

مَا أَجْمَلَكَ تَحْتَائِينَ بِثَوْبِكَ الذَّهَبِيِّ ! وَمَا أَشَدَّكَ تَلَفَحِينَ بِرِيَا حِكِّ الْعَاقِبَةِ !
تَسَلَّلَ النَّوْمُ إِلَى عَيْنَيَّ ، وَفَجَأَهُ وَجَدْتُ نَفْسِي بَيْنَ بِحَارِ الصَّحَارَى ، وَعَلَى مَدِّ الْبَصَرِ
مَوَاجِبُ مِنَ الرَّمَالِ ، فَكُفَّ مِنْ خَتَايَاهَا رَجُلٌ مُلْتَمِّمٌ ، لَا تَظْهَرُ مِنْهُ إِلَّا عَيْنَانِ تَشْعَانِ
عَزِيمَةً ، تَمْلِكُنِي رَهْبَةً إِلَّا أَنَّهُ سُرْعَانَ مَا هَدَأَ مِنْ رَوْعِي .

- سَأَلْتُهُ عَنْ هُوِيَّتِهِ .

- فَقَالَ ، أَنَا ابْنُ هَذَا الْفَضَاءِ الْوَاسِعِ .

لَا أَذْرِي ، شَيْءَ مَا بِدَاخِلِي يُخْبِرُنِي أَنَّ هَذَا الرَّجُلَ لَيْسَ غَرِيبًا عَنِّي .

- قَالَ : الصَّحْرَاءُ وَالْبَدَوِيُّ تَوَآمَانِ لَا يَفْتَرِقَانِ ، وَأَلْيَفَانِ عَبْرَ النَّارِخِ ، قَدْ عَشَقْتُهَا
بِتَنَاقُضَاتِهَا : مِنْ بَيْنِ مَوَاقِبِ الرَّمَالِ الْمُتَقَدِّمِ ، وَالْوَهْجِ الْحُرُورِ ، وَالرِّيَّاحِ الْعَاتِيَةِ ،
وَقَحْطِ الْحَيَاةِ ، ثَوْرِقِ النُّفُوسِ الْيَابِسَةِ ، وَتَشْرِيقِ الْعَزَائِمِ فِي اللَّيَالِي النَّدِيَّةِ مَعَ
النَّسَمَاتِ الرَّخِيَّةِ .

وَجَدْتُ فِي قَوْلِهِ شَيْئًا مِمَّا يُسْكِنُ لَهْفَتِي ، وَمَا كَادَ يَنْطِقُ الْكَلِمَةَ الْأَخِيرَةَ حَتَّى
بَادَرْتُهُ بِقَوْلِي : مَاذَا عَلَّمَتْكَ ؟

- لِهَذَا الْفَضَاءِ الْمُمتَدِّ أَمَامَكَ : بِسُهُولِهِ ، وَجِبَالِهِ ، وَرِمَالِهِ ، وَنَخِيلِهِ ، وَسَرَابِهِ أَثَرُ
لَا تَمْحُوهُ السَّنُونُ مِنْ ذَاكَرِهِ الْبَدَوِيِّ فِي تَكْوِينِ حَيَاتِهِ وَبِنَاءِ أَمْجَادِهِ ، أَكْسَبَتْني
قَسْوَتُهَا وَبَسَاطَتُهَا قُوَّةً وَصَرَامَةً وَجَلَدًا ، وَبَعَثَتْ فِيَّ عَزْمًا لَا يَلِينُ ، وَمَنْحَنِي ذَهْنًا
ثَاقِبًا وَذَكَاءً مُتَوَقِّدًا ، وَخَلَعَتْ عَلَيَّ فِي اتِّسَاعِهَا وَبُعْدِ آفَاقِهَا سَمَاحَةً وَكَرَمًا ، وَخُلُقًا
طَيِّبًا وَبَصَرًا حَدِيدًا ، وَسَمْعًا يَكَادُ يَبْلُغُ الْكَمَالَ ، وَحَاسَّةً شَمَّ أَشْتَمُ بِهَا الْخَطَرَ قَبْلَ
وُقُوعِهِ .

- قُلْتُ : عَلَى الرُّغْمِ مِمَّا أَرَاهُ مِنْ قَفَرٍ ، وَمَا أَحْسُ بِهِ مِنْ حَرٍّ إِلَّا أَنَّنِي أَشْتَمُ مِنْ
كَلَامِكَ الرُّضَا .

- قَالَ : (وَقَدْ اعتَدَلْ فِي جِلْسَتِهِ) وَلِمَ لَا ؟ فَلِلصَّحْرَاءِ مُثْعَةٌ لِلْعَيْنِ ، وَرَاحَةٌ
لِلنَّفْسِ لَا يُحْسُّهَا إِلَّا مَنْ خَبَرَهَا حَتَّى صَارَتْ جُزْءًا مِنْ حَيَاتِهِ ، يُشَارِكُ طُيُورَهَا
وَحَيَوَانَاتِهَا .

اسْتَيْقِظَ مِنْ نَوْمِهِ ، وَتَنَبَّهَ مِنْ فَوْرِهِ وَالْبَهْجَةِ تَمَلُّأُ أَسَارِيرَهُ ، وَقَالَ فِي نَفْسِهِ : قَدْ
عَرَفْتُهُ ! قَدْ عَرَفْتُ مَنْ هُوَ ، إِنَّهُ فَارِسٌ مِنْ فُرْسَانِ الْعَرَبِ الْفَاتِحِينَ الَّذِينَ امْتَطَوْا
صَهَوَاتِ جِيَادِهِمْ يَحْمِلُونَ رَايَةَ الْإِسْلَامِ ؛ مُحَقِّقِينَ انْتِصَارَاتٍ بَاهِرَةً مِنْ عُمُقِ هَذِهِ
الصَّحْرَاءِ .



معاني الكلمات

معناها	الكلمة
الأرض الواسعة التي لا نبات فيها ولا ماء . خيراتها . ميل النفس إلى الشيء وتعلقها به حباً . الشيء المرتجى الذي يسعى المرء للحصول عليه . الرياح الحارة . جمع (العزيمة) ، وهي : توطين النفس وعقد النية على فعل الشيء . النسمات الرقيقة .	الصحرَاء كُتُوْر الصَّحْرَاءِ أَتَشَوَّقُ صَالَتِي الْحَرُورُ الْمَزَائِمُ النَّسَمَاتُ الرَّخِيَّةُ

مرادفات



أَمْنٌ	دُخْرٌ
الْيَبْسَةُ	الصُّلْبَةُ
ذَكِيًّا	غَبِيًّا

مرادفها	الكلمة
خَوْفٌ	رَهْبَةٌ
حَبِيبَانِ	أَلْيَفَانِ
الْجَافَةُ	الْيَابِسَةُ
ذَكِيًّا	دَاقِبًا

قَوَاعِدُ نَحْوِيَّةٌ

الأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ

امْتَطَوْا صَهَوَاتِ جِيَادِهِمْ **يَحْمِلُونَ** رَايَةَ الْإِسْلَامِ .

لَا تَظْهَرُ مِنْهُ إِلَّا عَيْنَانِ **تُشْعَانِ** عَزِيمَةً .

مَا أَجْمَلَكَ **تُحْتَالِيْنِ** بِثَوْبِكَ الذَّهَبِيِّ !

- أَدُلُّ عَلَى الْأَفْعَالِ الْمُضَارِعَةِ الْوَارِدَةِ فِي الْجُمْلِ السَّابِقَةِ . مَا الَّذِي اتَّصَلَ بِآخِرِهَا ؟

- (**يَحْمِلُ** - **تَحْمِلُ**) أَصْلُ بِهِذَيْنِ الْفَعْلَيْنِ الضَّمَاثِرُ الْآتِيَةُ : وَאוُ الْجَمَاعَةِ - أَلِفُ الْأَثْنَيْنِ - يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ .

يَحْمِلُ + وَאוُ الْجَمَاعَةِ = **يَحْمِلُونَ** .

تَحْمِلُ + وَאוُ الْجَمَاعَةِ = **تَحْمِلُونَ** .

يَحْمِلُ + أَلِفُ الْأَثْنَيْنِ = **يَحْمِلَانِ** .

تَحْمِلُ + أَلِفُ الْأَثْنَيْنِ = **تَحْمِلَانِ** .

تَحْمِلُ + يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ = **تَحْمِلِينَ** .

- أَعَدُّدُ الْأَفْعَالِ الَّتِي حَصَلَتْ عَلَيْهَا .

- أَنْهَجُ الطَّرِيقَةَ نَفْسَهَا مَعَ الْفَعْلَيْنِ (**تُشْعُ** ، **تُحْتَالُ**) .

أَسْتَنْتِجُ

الأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ : كُلُّ فِعْلٍ مُضَارِعٍ اتَّصَلَ بِهِ أَلِفُ الْأَثْنَيْنِ ، أَوْ وَאוُ الْجَمَاعَةِ ، أَوْ يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ .