

اللغة العربية

لِلصَّفِّ السَّابِعِ مِنْ مَرَحَلَةِ التَّعْلِيمِ الْأَسَاسِيِّ

الاسبوع الخامس عشر

المدرسة الليبية بفرنسا - تور

السنة الدراسية 2020 / 2021

يَتَّبِعُ...

القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ
وَالْإِمْلَاءُ وَالْخَطُّ

الْإِمْلَاءُ

الأمثلة :

أ - تَوْضَأُ الْمُعَلِّمُ أَمَامَ التَّلَامِيذِ .

ب - الشَّوَاطِئُ جَمِيلَةٌ .

ج - التَّوَاطُؤُ مَعَ الْعَدُوِّ جَرِيْمَةٌ فِي حَقِّ الْوَطَنِ .

د - فَضْلُ الرَّبِيعِ فَضْلُ الدَّفِءِ وَالْجَمَالِ .



تَأَمَّلِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ تَجِدِ الْهَمْزَةَ الْمُتَطَرِّفَةَ كُتِبَتْ عَلَى الْأَلِفِ فِي الْمِثَالِ

(أ) وَعَلَى الْيَاءِ فِي الْمِثَالِ : (ب) وَعَلَى الْوَائِ فِي الْمِثَالِ : (ج) وَعَلَى السَّطْرِ فِي الْمِثَالِ (د) .

لِمَاذَا رُسِمَتْ هَكَذَا ؟

لِأَنَّهَا :

1- تُكْتَبُ عَلَى الْأَلِفِ إِذَا كَانَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَهَا مَفْتُوحًا، كَمَا فِي الْمِثَالِ : (أ).

2- تُكْتَبُ عَلَى الْيَاءِ إِذَا كَانَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَهَا مَكْسُورًا، كَمَا فِي الْمِثَالِ : (ب).

3- تُكْتَبُ عَلَى الْوَائِ إِذَا كَانَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَهَا مَضْمُومًا، كَمَا فِي الْمِثَالِ : (ج).

4- تُكْتَبُ مُفْرَدَةً عَلَى السَّطْرِ إِذَا كَانَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَهَا سَاكِنًا، كَمَا فِي الْمِثَالِ : (د) .

الْقَاعِدَةُ

عِنْدَ رَسْمِ الْهَمْزَةِ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ :

- تُرْسَمُ عَلَى حَرْفٍ يُجَانِسُ حَرَكَهَ مَا قَبْلَهَا .

- إِذَا كَانَ مَا قَبْلَهَا سَاكِنًا تُرْسَمُ مُنْفَرَدَةً .

ثانيًا:

النصوص الأدبية



د. عَبْدُ الْمُؤَلَّى الْبَغْدَادِي

الأهزوجة الخضرَاءُ

أولاً - التقديم :

لَا رُقِيَّ لِشَعْبٍ إِلَّا بِالْعِلْمِ، وَلَا تَقَدَّمَ لِأُمَّةٍ إِلَّا إِذَا أَخَذَتْ بِأَسْبَابِ الْمَعْرِفَةِ وَالْبَحْثِ
وَالْفِكْرِ؛ فَبِالْعِلْمِ تَنْهَضُ الْأُمَمُ، وَبِالْعِلْمِ تَقْوَى الْعَزَائِمُ وَالْهَمَمُ، وَبِالْعِلْمِ تُبْنَى
الْأَمْجَادُ، وَتُشَادُّ الْحَضَارَاتُ، وَتَزْدَهَرُ الْحَيَاةُ، فِي هَذَا الْمَعْنَى يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ حَاتِّاً
شَبَابَ الْأُمَّةِ عَلَى الْأَخْذِ بِالْعِلْمِ، وَاتِّبَاعِ مَنَاهِجِهِ .



ثَانِيَا - النَّص :

- 1- اجْعَلُوا الْعِلْمَ رِيَادَةً
 - 2- إِنَّمَا الدُّنْيَا شَبَابٌ
 - 3- اجْعَلُوا الْعِلْمَ إِمَامًا
 - 4- وَابْتَغُوا الْقُرْبَى (1) بِهِ لِلَّ
 - 5- إِنَّ مَنْ يَحْيَا بِلَا عِلْمٍ
 - 6- نَاقِصُ الدِّينِ وَفِي دُنُو
 - 7- اجْعَلُوا الْعِلْمَ رِيَادَةً
 - 8- إِنَّمَا الدُّنْيَا شَبَابٌ
 - 9- أَيُّهَا الْأَمْالُ وَالْأَبْ
 - 10- أَيُّهَا الْأَهْزُوجَةُ الْخَضْرَاءُ
 - 11- أَرْضُنَا الْبِكْرُ (4) تُنَاجِي
 - 12- فَاْمَنْحُوهَا لِمَسَّةٍ تُو
 - 13- وَلَكُمْ مَنِّي وَمِنْ عَشَّةٍ
 - 14- اجْعَلُوا الْعِلْمَ رِيَادَةً
 - 15- إِنَّمَا الدُّنْيَا شَبَابٌ
- وَسَبِيلًا لِلسَّعَادَةِ
وَكِتَابٌ وَإِرَادَةٌ
وَصَلَاةٌ وَسَلَامٌ
هَ حَجًّا وَقِيَامًا
مِ وَإِنْ صَلَّى وَصَامًا
يَاهُ مَسْلُوبُ الْإِرَادَةِ
وَسَبِيلًا لِلسَّعَادَةِ
وَكِتَابٌ وَإِرَادَةٌ
طَالَ فِي دُنْيَا النَّضَالِ
رَاءُ (2) فِي شَمِّ الْجِبَالِ (3)
كُمُ (5) بِحُبِّ وَدَلَالِ
رِقْ أَغْصَانُ الْجَمَالِ
أَقِيهَا أَحْلَى قِلَادَةٍ
وَسَبِيلًا لِلسَّعَادَةِ
وَكِتَابٌ وَإِرَادَةٌ



النصوص الأدبية

ثالثاً - شرح الألفاظ :

الألفاظ	شرحها
1 القُرْبَى	كُلُّ مَا يُتَقَرَّبُ بِهِ إِلَى اللَّهِ .
2 الْأَهْزُوجَةُ الْخَضْرَاءُ	الْأَغَانِي وَالْأَنَاشِيدُ الْجَمِيلَةُ .
3 شُمُّ الْجِبَالِ	الْجِبَالُ الْعَالِيَاتُ .
4 الْأَرْضُ الْبِكْرُ	الْأَرْضُ الَّتِي لَمْ تُسْتَغْلَ بَعْدُ .
5 تُنَاجِيكُمْ	تُحَدِّثُكُمْ بِصَوْتٍ مَهْمُوسٍ مُتَوَدِّدَةٍ إِلَيْكُمْ .

رابعاً - التوضيح :

يَحْتُ الشَّاعِرُ أُنْبَاءَ الْأُمَّةِ عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ الشَّرْعِيِّ الَّذِي يُعَدُّ طَرِيقًا لِلسَّعَادَةِ وَقُرْبَى يَتَقَرَّبُ بِهِ الْإِنْسَانُ إِلَى اللَّهِ - تَعَالَى - الَّذِي رَفَعَ مَكَانَةَ الْعُلَمَاءِ وَقَرَّبَهُمْ إِلَيْهِ فَقَالَ فِي كِتَابِهِ الْعَزِيزِ: ﴿يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ﴾ (1) كَمَا يُعَدُّ طَلَبُ الْعِلْمِ طَرِيقًا يُؤَدِّي إِلَى تَحْقِيقِ التَّقَدُّمِ وَالنَّهْضَةِ، وَإِلَى سَعَادَةِ الْإِنْسَانِ وَرُقِيِّهِ .

إِنَّ الْأُمَّةَ إِذَا اجْتَمَعَتْ لَهَا أَسْبَابُ النَّجَاحِ وَالتَّقَدُّمِ الَّتِي تَكُونُ فِي قُوَّةِ شَبَابِهَا وَتَعَلُّمِهِمْ وَصِدْقِ إِرَادَتِهِمْ، حَقَّقَتْ مَا تُرِيدُ .

فَالْعِلْمُ سَبِيلُ الْفَوْزِ فِي الدَّارَيْنِ، لِأَنَّهُ مِنَ الْإِيمَانِ، وَهُوَ مِنْ تَمَامِ الدِّينِ الْإِسْلَامِيِّ الْخَنِيفِ، وَكَمَالِهِ، فَالْعُلَمَاءُ وَرَثَةُ الْأَنْبِيَاءِ، وَمَا عَلَى الشَّبَابِ الَّذِينَ هُمْ يَحْطُّ الْأَمَالَ وَأَهَارِيجُ الْفَرَحَةِ الْمُنْتَظَرَةِ إِلَّا أَنْ يَرْتَبِطُوا بِوَطَنِهِمْ وَأَرْضِهِمْ الَّتِي تَزْخُرُ بِالْخَيْرَاتِ، لِيَجْعَلُوهَا مَنَارَةً وَلِيَبَادِلُوهَا حُبًّا بِحُبٍّ وَوَفَاءً بِوَفَاءٍ، فَهُمْ أَمَلُهَا لِرُقِيِّهَا وَبِنَاءِ مُسْتَقْبَلِهَا الْمُسْهِقِ الْوَضَاءِ .



(1) سورة المجادلة، الآية (11) .