



دَوْلَةُ لِيْبِيَا

وَزَارَةُ التَّعْلِيمِ

مَرْكَزُ الْمَنَاحِجِ التَّعْلِيمِيَّةِ وَالْبَحْثِ التَّرْبَوِيَّةِ

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

لِلصَّفِّ الثَّانِي مِنْ مَرَحَلَةِ التَّعْلِيمِ الْأَسَاسِيِّ

الاسبوع الثامن عشر

المدرسة الليبية في فرنسا - تور

العام الدراسي:

1441 / 1442 هـ . 2020 / 2021 م



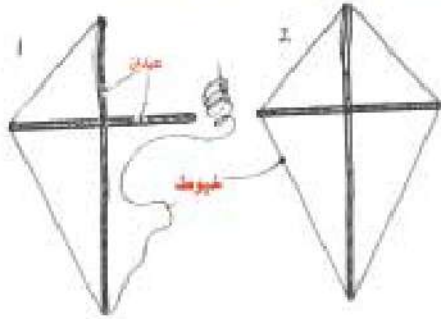
الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ: صَنَعْتُ طَائِرَةً



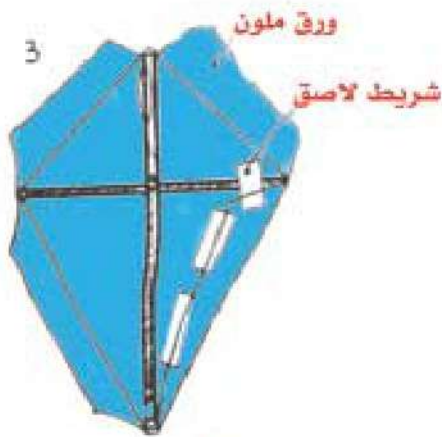


تَعَلَّمْتُ الْيَوْمَ فِي حِصَّةِ النَّشَاطِ الْفَنِّي كَيْفَ أَصْنَعُ طَائِرَةً مِنَ
الْوَرَقِ وَالْقَصَبِ.

عُدْتُ إِلَى الْمَنْزِلِ، فَأَخْضَرْتُ قَصَبَةً، وَأَوْرَاقًا مُلَوَّنةً وَخَيْطًا،
وَشَرَعْتُ فِي الْعَمَلِ.



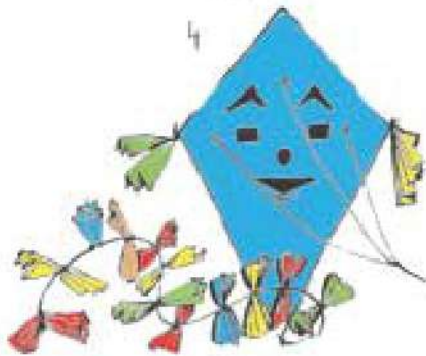
★ نَظَّفْتُ الْقَصَبَةَ ثُمَّ قَسَمْتُهَا إِلَى
ثَلَاثَةِ أَجْزَاءٍ.



★ رَیْطْتُهَا مِنَ الْوَسْطِ مُسْقَاطَةً.

★ قَصَصْتُ أَوْرَاقِي الْمُلَوَّنةَ إِلَى
مُثَلَّثَاتٍ وَشَرَائِطَ.

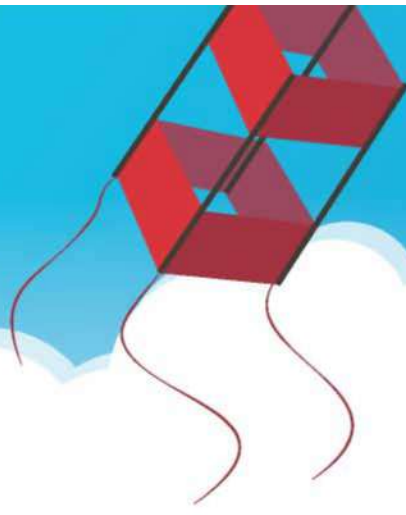
★ أَلَصَقْتُ الْمُثَلَّثَاتِ عَلَى هَيْكَلِ
طَيَّارَتِي.



★ فَتَلْتُ الشَّرَائِطَ فَكَانَتْ لَهَا ذَيْلًا.

★ أَتَيْتُ بِخَيْطٍ طَوِيلٍ. لَفَقْتُ جُزْءًا
مِنْهُ حَوْلَ رَقَبَتِهَا.





★ خَرَجْتُ خَلْفَ الْمَنْزِلِ.

★ وَأَطْلَقْتُ طَائِرَتِي فِي الْجَوِّ، فَلَمْ تَقْدِرْ عَلَى الطَّيْرَانِ.

★ فَقُلْتُ فِي نَفْسِي:

★ أَيْكُونُ جِسْمُهَا الثَّقِيلُ قَدْ مَنَعَهَا عَنِ الصُّعُودِ؟

★ وَتَذَكَّرْتُ مَا قَالَ لَنَا الْمُعَلِّمُ: «الْقُوَّةُ الْهَوَائِيَّةُ هِيَ الَّتِي

تَدْفَعُ الطَّائِرَةَ الْوَرَقِيَّةَ إِلَى أَعْلَى».

★ تَثَبَّتُ مِنْ مَهَبِّ الرِّيحِ.

★ أَرْسَلْتُ طَائِرَتِي إِلَى الْجَوِّ مَرَّةً ثَانِيَةً، فَإِذَا بِهَا تُحَلِّقُ.

★ وَأَرْخَيْتُ لَهَا الْعِنَانَ قَلِيلًا قَلِيلًا حَتَّى لَا تَضْطَرَّ بِرَأْسِهَا

شَيْئًا.

★ هَا أَنَا أَرْقُبُ طَائِرَتِي، وَهِيَ تَمْرَحُ فِي السَّمَاءِ، سَاحِبَةً

وَرَاءَهَا ذَيْلًا.

★ زَادَتْ أَشِعَّةُ الشَّمْسِ أَلْوَانَهَا لَمَعَانًا وَجَمَالًا.



★ حِينَا تَسْبَحُ، وَحِينَا تَهْوِي، لَتَرْفَعَ رَأْسَهَا مِنْ جَدِيدٍ تُرِيدُ الصُّعُودَ.

★ خَاطَبْتُهَا قَائِلًا:

★ الْآنَ كَفَاكَ طَائِرَتِي، لَهْوًا وَمَرَحًا. هَيَّا عُدِي مِنْ حَيْثُ انْطَلَقْتُ.

★ وَأَخَذْتُ أَجْذُبُهَا إِلَى الْأَرْضِ قَلِيلًا قَلِيلًا، حَتَّى تَحْطُمَتْ عَلَى بُعْدِ خُطُواتٍ مِنِّي، وَأَنَا فِي غَايَةِ الْفَرَحِ.

د. حسين فوزي، مرايا الكلام (بِتَصَرُّفٍ)

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
تَهْوِي	تَسْقُطُ.
مَهَبُ الرِّيحِ	اتَّجَاهُ هُبُوبِهَا.
تُحَلِّقُ	تَطِيرُ.
أَرْخَى الْعِنَانَ	طَوَّلَ الْحَبْلَ الَّذِي يُمْسِكُ بِهِ.



