



دَوْلَةُ لِيْبِيَا
وَزَارَةُ التَّعْلِيمِ
جَزِيرَةُ الْمَكَافِهِ وَالْجُهُودِ التَّرَوِيَّةِ

الْتَّهْبِيَّةُ الْإِسْلَامِيَّةُ

لِأَصْفَ الثَّالِث

مِنْ مَرْحَلَةِ التَّعْلِيمِ الْأَسَاسِيِّ

الدَّرْسُ الْعَشْرُونُ

المَدْرَسَةُ الْلَّيْبِيَّةُ فِي فَرْنَسَا - تُور

الْعَامُ الْدَّرَاسِيُّ:

2021 / 1442 هـ . 2020 / 1441 م

أدب الحديث

أدب الحديث : هو كلام مع الآخرين بكلام فيه صدق ولطف، فطريقة الحديث مع الآخرين ومخاطبتهم يجب أن تكون بصوت هادئ ومنخفض؛ لأن الصوت هو وسيلة التعبير بين البشر، فالصوت المرتفع دليل على قلة الأدب، ولذلك شبهه الله سبحانه وتعالى بصوت (الحمار) القوي المزعج :

﴿وَاغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمَّارِ﴾
18
(لقمان)

فالصوت نعمة من نعم الله تعالى، تفضل الله علينا بها، فواجبنا أن نشكر الله تعالى عليه، وأن نصون هذه النعمة بأن نستخدمها بأدب ووقار وهدوء؛ لأنها تقوى الحب بين الناس، وتبعده الخصومات، وتحقق التاليف بينهم. ومن هنا عليك يا بني أن تلتزم في حديثك مع الآخرين بالآتي :

1. لا ترْفَعْ صَوْتَكَ عَلَى مَنْ يُحَدِّثُكَ وَيُجَالِسُكَ .
2. يَجِبُ أَنْ تَتَحَدَّثَ بِأَدَبٍ وَوَقَارٍ مَعَ مُعْلِمِكَ وَوَالدَّيْكَ ، وَمَنْ هُوَ أَكْبَرُ مِنْكَ سِنًا .
3. لَا تَسْتَخِدِ الْأَلْفَاظَ الْجَارِحةَ وَالْعِبَارَاتِ السَّيِّئَةَ ، قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : (وَالْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ صَدَقَةٌ) ^١ .
4. اسْتَمِعْ إِلَى مَنْ يُحَدِّثُكَ جِيدًا ، وَلَا تَتَكَلَّمْ قَبْلَ أَنْ يُكَمِّلَ حَدِيثَهُ .
5. لَا يَتَنَاجِي اثْنَانَ دُونَ الْثَالِثِ ، امْتِثَالًا لِقَوْلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : (إِذَا كُنْتُمْ ثَلَاثَةً فَلَا يَتَنَاجِي اثْنَانُ دُونَ الْآخَرِ حَتَّى تَحْتَلِطُوا بِالنَّاسِ ؛ مِنْ أَجْلِ أَنْ ذَلِكَ يُحْزِنَهُ) ^٢ .
وَمِنْ صِفَاتِ الْمُسْلِمِ يَا أَبْنَائِي أَنْ يَبْتَعِدَ عَنِ الْلَّغْوِ ، وَهُوَ كُلُّ كَلَامٍ (لَا فَائِدَةُ فِيهِ ، وَلَيْسَ لَهُ مَعْنَى يَنْفُعُ صَاحِبَهُ أَوِ الْآخَرِينَ) :

﴿ قَدَّأَلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ۚ ۱﴾ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَشِعُونَ ^٢

وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ الْلَّغْوِ مُعْرِضُونَ ^٣ ﴾ (المؤمنون)

وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : (لَا يَسْتَقِيمُ إِيمَانُ عَبْدٍ حَتَّى يَسْتَقِيمَ قَلْبُهُ ، وَلَا يَسْتَقِيمُ قَلْبُهُ حَتَّى يَسْتَقِيمَ لِسَانُهُ) .

2. مُتَفَقُّ عَلَيْهِ ، وَاللَّفْظُ لِسَلَمٍ

1. مُتَفَقُّ عَلَيْهِ

سادساً : الإيمان بالقدر خيره وشره

مدخل الموضوع :

عندما دخل معلم مادة التربية الإسلامية الفصل لا حظ بجانب أحد تلاميذه عكازة واقفة ملاصقة للكرسي ، فاقترب منه المعلم فإذا إحدى رجليه ملفوفة بالجبس ، فسألته المعلم : ماذا أصاب رجلك ؟ فأجابه التلميذ : لقد تعرضت لحادث سيارة عند عودتي من المدرسة أمس ، أدى إلى كسر رجلي ، وذهبت إلى الطبيب فلف رجلي بالجبس ، وطلب مني أن استعمل عكازة .

فقال المعلم : لا بأس عليك ، وشفاك الله ، ثم خاطب تلاميذه قائلاً : إن درسنا لهذا اليوم يتناول هذا الأمر ، فاستأذن عبد الحكيم وقال : هل درسنا اليوم حول حوادث السيارات ؟ فأجابه المعلم : ليس حول حوادث السيارات ،

وَإِنَّمَا حَوْلَ مَا يَتَعَرَّضُ لَهُ الْإِنْسَانُ فِي حَيَاتِهِ مِنْ حَوَادِثٍ
وَغَيْرِهَا .

يَا أَبْنَائِي ، إِنَّ مَا يُصِيبُ الْإِنْسَانَ فِي حَيَاتِهِ مِنْ مَرَضٍ وَصِحَّةٍ
وَحَوَادِثٍ وَغَيْرِهَا ، هِيَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ ، قَدَرَهَا اللَّهُ عَلَيْنَا ،
وَقَضَى بِحُدُوثِهَا لَنَا ، وَلَا نَسْتَطِيعُ الْهُرُوبَ مِنْهَا ، وَلَا مَنْعَ
وُقُوعِهَا ، وَهَذَا يَا أَبْنَائِي هُوَ مَعْنَى : الْإِيمَانُ بِالْقَدْرِ ، وَاعْلَمُوا
أَنَّ الْإِيمَانَ بِالْقَدْرِ خَيْرٌ وَشَرِّهِ رُكْنٌ مِنْ أَرْكَانِ الْإِيمَانِ ، وَأَسَاسٌ
مِنْ أَسْسِ الْعَقِيدَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ :

﴿ قُلْ لَنَّ يُصِيبَنَا إِلَّا مَا كَتَبَ ﴾



اللَّهُ لَنَا هُوَ مَوْلَانَا وَعَلَى اللَّهِ فَلِيَتَوَكَّلَ الْمُؤْمِنُونَ ﴿ 51 ﴾

(التوبة)

احفظ يا بني :

يُصِيبُنَا شَيْءٌ كَثِيرٌ * * وَفِيهِ شَرٌّ، وَفِيهِ خَيْرٌ
كَلَاهُمَا قَدْرٌ قَضَاهُ * * رَبِّي الرَّحِيمُ، رَبِّي الْقَدِيرُ

اعلم يا بني :

أَنَّ مَا يُصِيبُ الْإِنْسَانَ فِي حَيَاةِهِ مِنْ مَرَضٍ وَصَحَّةٍ وَحَوَادِثٍ
وَغَيْرِهَا ، هِيَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ ، قَدَرَهَا اللَّهُ عَلَيْنَا ، وَقَضَى
بِحُدُوثِهَا لَنَا ، وَلَا نَسْتَطِيعُ الْهُرُوبَ مِنْهَا ، وَلَا مَثْعَ وَقُوعِهَا .

أَنَّ الإِيمَانَ بِالْقَدْرِ خَيْرٌ وَشَرٌّ مِنْ أَرْكَانِ الإِيمَانِ ،
وَأَسَاسٌ مِنْ أَسُسِ الْعَقِيدَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ .