

## المدرسة الليبية في فرنسا - تور

الاسم : .....

التاريخ: 2026 / 02 / 01

واجبات للصف الثاني ثانوي الاسبوع السادس عشر

المادة	ما تم تدريسه	الواجب المطلوب	الملاحظات والمرفقات
التربية الإسلامية	درس النوافل درس السعي في طلب الرزق	- الاجابة على الاسئلة المرفقة وتصويرها وارسالها علي الايميل	
اللغة العربية	- البلاغة: القصر - النثر : النثر في عصر ما قبل الاسلام	- الاجابة على الاسئلة المرفقة وتصويرها وارسالها علي الايميل	
الرياضيات	- نهاية دالة عند اللانهاية	- الاجابة على الاسئلة المرفقة وتصويرها وارسالها علي الايميل	
اللغة الانجليزية	- الوحدة الرابعة درس الاول و الثاني	- اجابة التدريبات وتصويرها وارسالها علي الايميل	
الكيمياء	- الاملاح		
الفيزياء	- تابع الصوت	- اجابة التدريبات وتصويرها وارسالها علي الايميل	
الاحياء	- العين في الثدييات	- اجابة التدريبات وتصويرها وارسالها علي الايميل	
حاسوب	- مقدمة للغة النصوص التشعبية html	- اجابة التدريبات وتصويرها وارسالها علي الايميل	
الاحصاء	- الانحدار التدريجي	- اجابة التدريبات وتصويرها وارسالها علي الايميل	الدرس الاخير

-إرسال الواجبات على الإيميل التالي: [ecolelibyenfrance@gmail.com](mailto:ecolelibyenfrance@gmail.com)

بالتوفيق

معلم الفصل



1. ما الوقت الاختياري لصلاة الوتر؟ وما كيفية أدائها؟
2. ما حكم صلاة العيدين؟ وعلى من تجب؟ وفي حق من تُندب؟ ومتى تؤدَّى؟ وما صفة أدائها؟
3. اذكر حكم ما يأتي:
  - أ. خطبة العيد بعد الصلاة .
  - ب. إحياء ليلة العيد بالذكر والعبادة.
  - ج. الاغتسال والتطيب لأداء صلاة العيد.
  - د. الإفطار يوم العيد هل يطلب قبل الصلاة أم بعدها؟
4. ما معنى الاستسقاء؟ وكيف تؤدَّى صلاتها؟ وما دليلها؟ وما وقت أدائها؟



1. هل يستطيع الإنسان سدَّ حاجاته بمفرده؟
2. للبطالة مَضَارٌّ وَحِيْمَةٌ. ما أثرها على الفرد؟ وكيف تُسهم في انخيار المجتمع؟
3. كيف يكون الكسب مشروعاً؟

## المناقشة

س 1 - عرّف القصر، مبيّنًا الأدوات التي تدل عليه .

س 2 - ماهي أقسام القصر؟

س 3 - بيّن القصر في الأمثلة الآتية :

أ- قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾<sup>(1)</sup>.

ب- قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَا خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ﴾<sup>(2)</sup>.

## المناقشة

س 1 - ما الفكرة التي يتحدث عنها قُسُ بن ساعدة في خطبته؟ وكيف استطاع أن يعرض أدلته؟

س 2 - لقد أجاد الخطيب في الجمع بين النثر والشعر في هذه الخطبة. بيّن مواضع الإجادة.

س 3 - من عاش مات، ومن مات فات، يسمّى هذا الأسلوب في علم المعاني أسلوب إيجاز، اذكر نوعه.

1 - سورة فاطر، من الآية: 28 .

2 - سورة الحجر، من الآية: 85 .

تمرين 5 - د :

ناقش النهايات التالية

$$\frac{\sqrt{s+9}}{s+9} \quad \text{نها} \quad \text{ب} \quad \begin{matrix} \leftarrow s \\ \infty \end{matrix}$$

$$\frac{1+s^5}{1+s^2} \quad \text{نها} \quad \text{ا} \quad \begin{matrix} \leftarrow s \\ \infty \end{matrix}$$

$$\frac{\sqrt{s+9}}{s+9} \quad \text{نها} \quad \text{د} \quad \begin{matrix} \leftarrow s \\ \infty \end{matrix}$$

$$\frac{\sqrt{s+1}}{s+1} \quad \text{نها} \quad \text{ج} \quad \begin{matrix} \leftarrow s \\ \infty \end{matrix}$$

## Lesson 1: Saving the Planet

**B** Write the number for the correct ending for each sentence. Do not look at the article.

- |   |   |                          |          |   |
|---|---|--------------------------|----------|---|
| 1 | The topic of our lesson today is              | <input type="checkbox"/> | <b>a</b> | the less fortunate people in our city.              |
| 2 | I learned a lot about global warming          | <input type="checkbox"/> | <b>b</b> | are cruel to animals.                               |
| 3 | Let's find a way to help                      | <input type="checkbox"/> | <b>c</b> | protected areas for some animals.                   |
| 4 | The organization's work on renewable energy   | <input type="checkbox"/> | <b>d</b> | environmental problems and how to solve them.       |
| 5 | I dislike people who                          | <input type="checkbox"/> | <b>e</b> | endangered animals?                                 |
| 6 | That new documentary series about wildlife is | <input type="checkbox"/> | <b>f</b> | has been very successful.                           |
| 7 | What can we do to help                        | <input type="checkbox"/> | <b>g</b> | from a recent documentary on TV.                    |
| 8 | I believe it's a good thing to have           | <input type="checkbox"/> | <b>h</b> | extremely popular with teenagers as well as adults. |

## Lesson 2: Shall I help you?



**A** What do you think will happen next? Discuss your answers in pairs.

- 1 Do you think Helen has broken her leg?
- 2 How do you think the girls get home from the tennis court?
- 3 What do you think Helen will do when she gets home?
- 4 Do you think Helen will be able to play in the competition?

**Student 1:**

I don't think Helen has broken her leg. She has probably just hurt it. What do you think?

**Student 2:**

She might have broken it. It's possible. But I agree - she probably hasn't.

**Student 1:**

How do you think they'll get home?

**B** Match the pictures on Course Book page 47 with these sentences.

- 1 Zeina offers to help Helen walk to a seat.
- 2 Zeina helps Helen to stand up.
- 3 Helen thinks her leg is broken.
- 4 Zeina offers to get Helen a drink.



الجزء الأول أسئلة الاختيار من متعدد

- 1- أي من العبارات التالية أفضل وصف لكيفية انتقال الصوت من مكان لآخر؟  
 (أ) الموجات الصوتية موجات مستعرضة تبتثها اهتزازات الجسيمات.  
 (ب) الموجات الصوتية موجات مستعرضة لا ترى عين الإنسان تحركاتها.  
 (ج) الموجات الصوتية موجات طولية تبتثها اهتزازات الجسيمات.  
 (د) الموجات الصوتية موجات طولية تتحرك تجاه الخارج في دوائر ذات أنصاف دوائر متزايدة.
- 2- يشير الانضغاط في موجة صوتية إلى:  
 (أ) منطقة تتحرك فيها الجزيئات لتصبح قريبة جدًا من بعضها.  
 (ب) منطقة تتزاحم فيها صدور الموجات معًا.  
 (ج) مجموعة جزيئات تهتز لإحداث صوت.  
 (د) صدر الموجة الذي يسبب اهتزاز الجزيئات الهوائية.
- 3- يمكن للشخص العادي سماع أصوات تقع تردداتها بين:  
 (أ) 10 Hz و 10 kHz .  
 (ب) 20 Hz و 20 kHz .  
 (ج) 25 Hz و 25 kHz .  
 (د) 30 Hz و 30 kHz .
- 4- يتصل الرواد في الفضاء ببعضهم البعض عن طريق وصلات لاسلكية لأن  
 (أ) الموجات الصوتية تصبح مشوشة في الفضاء.  
 (ب) البديل التي يلبسونها تمتص بعض ترددات الصوت.  
 (ج) تنتقل الموجات الصوتية في الفراغ ببطء شديد.  
 (د) الموجات الصوتية لا يمكنها الانتقال في الفراغ.
- 5- يقف صبي في ممر طويل على مسافة 10 m أمام جدار، ثم يحدث صوتًا حادًا بقصر الأرضية. فإذا كانت سرعة الصوت في الهواء  $340 \text{ m s}^{-1}$ ، بعد كم من الزمن سيُسمع صدى الصوت؟  
 (أ) 0.015 s (ب) 0.029 s  
 (ج) 0.059 s (د) 17 s

الجزء الثاني الأسئلة التركيبية

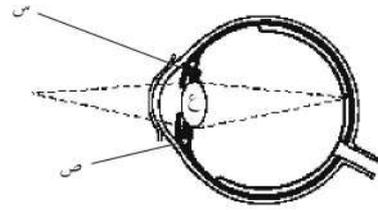
- 1- (يرسل الصوت كحركة موجية طولية، ويحدث تخلخلات وانضغاطات في الوسط).  
 (أ) اشرح باختصار معنى المصطلحات: حركة موجة طولية - انضغاطات - تخلخلات.
- 2- (أ) باعتبار أن سرعة الصوت في الهواء  $330 \text{ m s}^{-1}$ ، احسب تردد نغمة تكوّن طولًا موجيًا  $5 \text{ cm}$  في الهواء؟
- 3- أكمل الجدول التالي.

الوسط	سرعة الصوت ( $\text{m s}^{-1}$ )
_____	330
ماء	_____
فولاذ	_____

- (أ)  
 (ب)  
 (ج)

4 - 1 أسئلة اختيار من متعدد

تشير الأسئلة 1 - 3 إلى الرسم التالي الذي يبين قطاعاً في العين لشخص يقرأ كتاباً.



1- ما التراكيب المسماة س، ص، ع؟

- |                            |             |     |                            |             |
|----------------------------|-------------|-----|----------------------------|-------------|
| <input type="checkbox"/> أ | عدسة        | (س) | <input type="checkbox"/> ع | عضلة هديبية |
| <input type="checkbox"/> ب | أربطة معلقة | (ص) | <input type="checkbox"/> ص | قرحجية      |
| <input type="checkbox"/> ج | أربطة معلقة | (ع) | <input type="checkbox"/> ع | عدسة        |
| <input type="checkbox"/> د | قرحجية      | (ص) | <input type="checkbox"/> ص | عضلة هديبية |

2- ماذا يحدث عند النقطتين (س)، (ص)؟

- |                            |        |          |                            |        |
|----------------------------|--------|----------|----------------------------|--------|
| <input type="checkbox"/> أ | مشدودة | (س) تكون | <input type="checkbox"/> ص | تكون   |
| <input type="checkbox"/> ب | منقبضة | (ص) تكون | <input type="checkbox"/> ص | منقبضة |
| <input type="checkbox"/> ج | منبسطة | (س) تكون | <input type="checkbox"/> ص | مرتخية |
| <input type="checkbox"/> د | مرتخية | (ص) تكون | <input type="checkbox"/> ص | منقبضة |

3- ( أ ) ما تأثير كل من (س)، (ص) على (ع)؟  
( ب ) ماذا يمكن أن يحدث للجزء (ع) إذا كانت العين تنظر للطائرة في السماء؟

- |                            |                     |       |                            |                    |
|----------------------------|---------------------|-------|----------------------------|--------------------|
| <input type="checkbox"/> أ | جعلتها أكثر تحديباً | ( أ ) | <input type="checkbox"/> ب | ستصبح أقل تحديباً  |
| <input type="checkbox"/> ب | جعلتها أرق          | ( ب ) | <input type="checkbox"/> ج | ستصبح أكثر تحديباً |
| <input type="checkbox"/> ج | جعلتها ترتخي        | ( ج ) | <input type="checkbox"/> د | ستصبح منقبضة       |
| <input type="checkbox"/> د | جعلتها تنقبض        | ( د ) | <input type="checkbox"/> د | ستصبح مرتخية       |

4 - أي من القوائم التالية هي التابع الصحيح للتراكيب التي تتحرك خلالها النبضات أثناء الفعل المنعكس لإنسان العين؟

- أ ) ← خلية عصبية مستقبلية ← عضلة هديبية ← دماغ ← خلية عصبية مستجيبة ← مستقبل ضوئي
- ب ) ← عضلة قرحجية ← خلية عصبية مستجيبة ← دماغ ← خلية عصبية مستقبلية ← مستقبل ضوئي .
- ج ) ← مستقبل ضوئي ← خلية عصبية مستقبلية ← دماغ ← خلية عصبية مستجيبة ← عضلة قرحجية .
- د ) ← مستقبل ضوئي ← خلية عصبية مستقبلية ← حبل شوكي ← خلية عصبية مستجيبة ← عضلة قرحجية .

5- الوحدة الأساسية للجهاز العصبي هي :

- أ ) الخلية العصبية
- ب ) الدماغ
- ج ) الحبل الشوكي
- د ) العصب

6- في يوم مشمس ساطع، كان السيد (س) مشغولاً بتحريض شريط تصوير في غرفته المظلمة، وبينما ينهي عمله، سمع جرس الباب فخرج وفتح الباب فرأى صديقاً قديماً. دعا السيد (س) الصديق لغرفة الجلوس وجذب الستائر ليظلم الغرفة قبل الجلوس والتحدث معه.  
أي من الآتي يبين تتابع التغيرات التي حدثت في حجم إنسان العين للسيد (س)؟

- أ )
- ب )
- ج )
- د )

7- ماذا يحدث داخل العين أثناء:

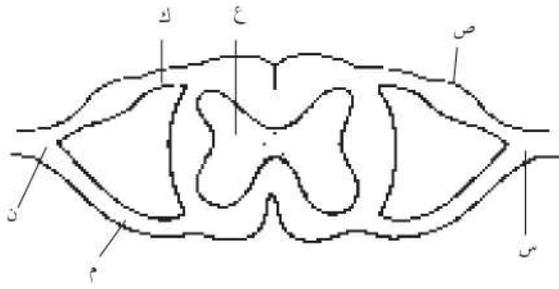
( أ ) تكيف العين؟

( ب ) الفعل المنعكس لإنسان العين؟

( ب )

( أ )

- ( أ ) تصبح العدسة أرق يصبح إنسان العين أكبر
- ( ب ) تصبح العدسة أسمك يصبح إنسان العين أصغر
- ( ج ) تغير العدسة من غير إنسان العين من شكلها
- ( د ) تنقبض العضلات ترتخي عضلات القرنية الهدبية



12- في أي منطقة توجد أجسام الخلية العصبية ( 1 )

المستقبل، ( 2 ) الموصلة ( 3 ) المستجيبة؟

- |       |       |       |                                |
|-------|-------|-------|--------------------------------|
| ( 3 ) | ( 2 ) | ( 1 ) | <input type="checkbox"/> ( أ ) |
| ع     | ع     | ع     | <input type="checkbox"/> ( ب ) |
| م     | ع     | ص     | <input type="checkbox"/> ( ج ) |
| ص     | ع     | م     | <input type="checkbox"/> ( د ) |
| ع     | ع     | ص     |                                |

13- ما التراكيب الموجودة في ك ، م ؟

- |                 |                |                                |
|-----------------|----------------|--------------------------------|
| م               | ك              | <input type="checkbox"/> ( أ ) |
| المادة الرمادية | المادة البيضاء | <input type="checkbox"/> ( ب ) |
| محاور عصبية     | تفرعات عصبية   | <input type="checkbox"/> ( ج ) |
| محاور عصبية     | محاور عصبية    | <input type="checkbox"/> ( د ) |
| تفرعات عصبية    | محاور عصبية    |                                |

14- ما التركيبان ص ، ن ؟

- |             |                      |                                |
|-------------|----------------------|--------------------------------|
| ن           | ص                    | <input type="checkbox"/> ( أ ) |
| محاور عصبية | خلايا عصبية مستقبلية | <input type="checkbox"/> ( ب ) |
| عصب شوكي    | عقدة عصبية           | <input type="checkbox"/> ( ج ) |
| محاور عصبية | تفرعات عصبية         | <input type="checkbox"/> ( د ) |
| محاور عصبية | عقدة عصبية           |                                |

15- في قوس فعل منعكس شوكي بسيط، تدخل

النبضات العصبية الحبل الشوكي وتخرج

منه بطول الطريق التالي :

- ( أ ) ن ← ك ← ع ← م ← ن
- ( ب ) ن ← ك ← ع ← ص ← س
- ( ج ) ن ← م ← ع ← ص ← س
- ( د ) ن ← م ← ع ← ك ← ن

8- أي من الأجزاء التالية يرتبط مباشرة بالحبل الشوكي؟

- ( أ ) المخيخ
- ( ب ) النخاع المستطيل
- ( ج ) الدماغ المتوسط
- ( د ) الدماغ

9- أي من الآتي يُسرّع من تكوين الجلوكوجين من

الجلوكوز؟

- ( أ ) الصفراء
- ( ب ) الأميلاز
- ( ج ) الإنسولين
- ( د ) الأدرينالين

10- أثناء ممارسة الجري في أحد الطرق، اندفع نحوك

كلب فجأة نابحاً بقوة. وحدثت ردود أفعالك بسبب إفراز

- ( أ ) الإنسولين
- ( ب ) الأدرينالين
- ( ج ) الأنزيمات
- ( د ) العصارة المعدية

11- إفراز الأدرينالين ( أ ) يزيد من، ( ب ) يقلل من الآتي

- ( أ ) إنتاج العرق
- ( ب ) معدل التنفس
- ( ج ) مستوى السكر في الدم
- ( د ) إمداد الدم للأعضاء
- ( ب ) النشاط الهضمي
- حجم إنسان العين
- معدل القلب
- إمداد الدم للريتين

1. اختر الإجابة الصحيحة

1.1 لغة أتش تي أم أل (HTML) هي اختصاراً لـ

Home Text Markup Language

Hyper Text Made Language

Hyper Text Markup Language

2.1 تتكون لغة HTML من مجموعة من الشفرات تسمى:

الأوامر

الأوسمة

الدوال

3.1 يتكون ملف النصوص التشعبية من جزأين رئيسيين هما:

الرأس والعنوان

الرأس والجسم

الرأس والتفاصيل

4.1 يستخدم الوسم (meta) لإعطاء المزيد من المعلومات عن الصفحة منها المصطلح

(copyright)

لحقوق النشر

لاسم المؤلف

لل كلمات المفتاحية

5.1 المحتويات المطلوب عرضها على صفحة الإنترنت توضح في:

عنوان الصفحة

وسم التفاصيل

جسم الصفحة

2. أجب عن الأسئلة التالية:

1.2 ماهي آليات جعل مصادر المعلومات متاحة للجمهور على شبكة الإنترنت؟

2.2 عرف الأوسمة والمقاطع التي تحتوي عليها مع ذكر مثال عن ذلك.

3.2 ماهي العناصر المهمة في تكوين ملف HTML ؟

## تمارين (6)

1. اذكر مثالا لظاهرتين  $(X,y)$  بحيث يكون معامل ارتباط بيرسون = 1 ومعامل ارتباط الرتب لسبيرمان = 1 .
2. البيانات التالية تمثل قيما لمتغيرين  $X . y$  .

10	8	6	5	4	2	X
5	7	8	10	12	18	y

أوجد :

- معامل ارتباط بيرسون .
- معامل ارتباط الرتب لسبيرمان . أيهما أفضل مع التعليق ؟
3. إذا كانت  $\hat{Y}=0.6X+0.3$  معادلة خط انحدار  $y$  على  $X$  وكان الوسط الحسابي لقيم  $X$  يساوي 7 فما قيمة الوسط الحسابي لقيم  $y$  ؟
- أ. 2.8      ب. 4.5      ج. 0.9      د. 0.0
4. أقوى معامل ارتباط خطي بين متغيرين من المعاملات التالية هو
- أ. 0.3      ب. -0.8      ج. 0.9      د. -0.95
13. اذكر نوع الارتباط وقوته بين الظاهرتين للحالات الآتية :
- (أ) عدد الطلبة في الفصل ومستوى الاستيعاب .
- (ب) السرعة والمسافة المقطوعة عند استعمال الفرامل فجأة .
- (ج) سنوات الخبرة ومستوى الدقة في العمل .
- (د) أنواع الأمراض والعمر .
- (هـ) مستوى الوعي الصحي ودرجة انتشار المرض .
- (و) مستوى الثقافة والغش .
- (ز) مستوى الوعي العام وعدد حوادث المرور .
- (ح) السعر والجودة لسلعة ما .
- (ط) الجنس والدقة في العمل .
- (ي) الغياب وكمية الإنتاج .