

أنشيلوتي:
خاصية نجم الريال الجديد
سترفع مستوانا

7 ص

وزير الكهرباء يعلن تشكيل وفدتين لزيارة تركمانستان وقطر لإمكانية
شراء الغاز

وضع حجر أساس لإنشاء مستشفى بسعة 100 سرير في قضاء الدبس



الجوهر القيمي لثورة الحسين (1)

2 ص

محمد عبد الجبار الشبوط

الأسد: العراق كان موت سوريا حكومة وشعباً بالمحافل المختلفة

السوداني يبحث في دمشق أمن الحدود وتعزيز العلاقات السياسية والاقتصادية



على المسلمين جميعاً وقيم التعايش وقبول الآخر». وبين ان «منهجية الحكومة العراقية هي إقامة العلاقات المتوازنة مع الجميع وخلق الشراكات الاقتصادية»، لافتاً الى ان «العراق يمد يد المساعدة والتعاون والصداقة والشراكة المتكافئة لجميع الأشقاء والأصدقاء، والأبواب مفتوحة نحو تبادل الاستثمار».

وذكر «طرحنا مشروع طريق التنمية الواعد، وهو فرصة للاستثمار بين كل دول المنطقة بما يعود بالفائدة على شعوبنا».

أكد الرئيس السوري بشار الأسد، أن زيارة رئيس الوزراء محمد شياع السوداني تشكل نقلة نوعية في إطار العلاقات الأخوية.

وقال الأسد في المؤتمر الصحفي إن «العلاقات بين البلدين عريقة ولدينا تاريخ طويل ومشترك مع العراق، حيث وقف الشعب العراقي إلى جانب الشعب السوري في معاناته»، مبيناً، أن «العراق رفض منذ البداية جميع أنواع العدوان على سوريا».

وأضاف الأسد، أن «العراق كان صوت سوريا حكومة وشعباً بالمحافل المختلفة»، كما رفض كل التبريرات التي وقفت ضد سوريا، مشيراً إلى «وقفة العراق مع سوريا في محنة الزلزال وتقديمه العديد من المساعدات».

وتابع «نحني الجيش العراقي والحشد الشعبي لحزبتهما الإرهاب»، لافتاً إلى أن «الإرهاب من أهم التحديات التي نواجهها في المنطقة».

وأوضح «تحدثنا مع رئيس الوزراء محمد شياع السوداني عن الوضع العربي وتحديات المنطقة»، منوهاً بأن «الوضع العربي الآن في مرحلة إيجابية». وذكر «بحضرتنا مع رئيس الوزراء محمد شياع السوداني ملف مكافحة المخدرات، والعلاقات الاقتصادية وخطوات تعزيزها بين العراق وسوريا».

ولفت إلى، أن «زيارة رئيس الوزراء محمد شياع

وتابع ان «زيارتنا هي لبثت التعاون في كل المجالات، وتعزيز العلاقة، التي نرى أن من المهم تطويرها»، مشدداً على «ضرورة الحفاظ على أمن واستقرار بلدينا إزاء التحديات الأمنية، ونحتاج إلى المزيد من التنسيق على مستوى الأجهزة الأمنية، وخصوصاً في المناطق الحدودية».

ولفت إلى «أنا بحضرتنا إيجاد آليات للتنسيق والتعقب والمتابعة لمواجهة أفة المخدرات»، مؤكداً «الحاجة إلى تعاون البلدين لمواجهة تحدي شح المياه، وجفاف الأنهر وتأثيراتها، والتحرك على دول المنبع لضمان الإطلاقات المائية العادلة لسوريا والعراق».

وأشار إلى انه «من المهم العمل المشترك لمعالجة مشكلة اللاجئين وضمان العودة الآمنة والكرامة لهم، حال استقرار الأوضاع في مناطق سكناهم»، لافتاً إلى انه «تم توجيه الأجهزة المعنية بالتعاون مع سوريا من خلال القنوات الرسمية، في ما يتعلق بمخيم الهول».

وتابع ان «العراق التزم بإعادة مواطنيه من مخيم الهول وفق آليات محددة، وعلى دول العالم أن تبادر بالخطوة نفسها تجاه مواطنيها الذين يتواجدون في هذا المخيم»، موضحاً ان «مخيم الهول يشكل بؤرة تؤسس لفكر متطرف له تداعيات خطيرة على المنطقة».

وذكر ان «العراق يدعم الإجراءات الرامية لرفع العقوبات المفروضة على سوريا، وضمان وصول إمدادات المساعدات الضرورية إلى الشعب السوري، والتخفيف من وطأة المعاناة الإنسانية»، مجدداً «موقف العراق الثابت والرافض لأي احتلال إسرائيلي للأرض العربية، أيضاً كانت، ونؤكد وقفنا مع حق الشعب الفلسطيني في إقامة دولته الوطنية على أرضه التاريخية».

أكد ان «العراق يرفض كل الاعتداءات الإسرائيلية ضد سوريا أو لبنان»، مجدداً الاستنكار «لفعلة حرق المصحف الشريف؛ لما تمثله من تعبر واضح

بغداد-المواطن

أكد رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، الأحد، الاتفاق مع الجانب السوري على إيجاد آليات تنسيق لمواجهة المخدرات، مؤكداً على ضرورة ضمان حصول مائة عادية، فيما عد الرئيس السوري بشار الأسد، زيارة رئيس الوزراء محمد شياع السوداني بأنها تشكل نقلة نوعية في إطار العلاقات الأخوية.

وقال رئيس الوزراء خلال مؤتمر صحفي عقده مع الرئيس السوري بشار الأسد في العاصمة السورية دمشق، إن «العراق وسوريا مترابطان تاريخياً واجتماعياً وجغرافياً، والأمن والاستقرار يدعوان بالبلدين نحو المزيد من التعاون والتنسيق لمواجهة كل المخاطر والتحديات»، مبيناً ان «موقف العراق الداعم لوحدة أراضي الدولة السورية، ويسيطر القانون على كامل أراضيها، هو موقف مبدئي، ومسألة تخص الأمن القومي العراقي أولاً».

وأضاف ان «مفتاح أمن المنطقة واستقرارها هو مواجهة التحديات الاقتصادية، والأمنية ذات الجذر الاقتصادي، وربط الشعوب بشراكات ومصالح، والاستثمار في مستقبل الشباب»، مشيراً إلى ان «العراق عمل على عودة سوريا إلى موقعها الطبيعي ومقعدها في الجامعة العربية».

وذكر ان «الإرهاب ينحسر في العراق، وهُزم، وصار مطاردة في الصحاري والكهوف، لأن لدينا قوات مسلحة وقتت بحزم إزاء هذا التهديد»، موضحاً ان «الإرهاب لم يتخل عن فكره الهيجي، إنما هزمناه بإرادة شعبنا».

النزاهة: صدور أمر قبض بحق رئيس مجلس محافظة النجف الأشرف السابق

بغداد-المواطن

أعلنت هيئة النزاهة الاتحادية، الأحد، صدور أمر قبض بحق رئيس مجلس محافظة النجف الأشرف السابق، وذكر بيان للهيئة أن «محكمة تحقيق الكرخ الثانية أصدرت أمر قبض بحق رئيس مجلس محافظة النجف الأشرف السابق، في قضية التلاعب في سلف قسم الصيانة في مطار النجف الأشرف الدولي»، لافتاً إلى أن «التهم سبق له أن تولى رئاسة مجلس إدارة المطار»، وأضاف ان «محكمة تحقيق الكرخ الثانية أصدرت أمر القبض بحق المتهم الهارب، استناداً إلى أحكام المادة (٣٣١) من قانون العقوبات».

التربية تعلن نتائج الثالث متوسط والتعليم تحدد موعد بدء العام الدراسي الجديد

بغداد-المواطن

أعلنت وزارة التربية، الأحد، ان اعلان نتائج الثالث متوسط سيكون اليوم الاثنين، فيما كشفت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، عن موعد بدء العام الدراسي الجديد. وذكر بيان لوزارة التربية أن اللجنة الدائمة للإمتحانات العامة، أكدت ان موعد اعلان نتائج الثالث المتوسط وبشكل رسمي اليوم الاثنين بعد الانتهاء من عملية التدقيق». إلى ذلك قالت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، في بيان إن «وزير التعليم نعيم العبودي وافق على منح الجامعات صلاحية تحديد مواعيد امتحانات الدور الثاني للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٢ وتحدد الساعات عشر من أيلول المقبل موعداً لبدء السنة الدراسية الجديدة ٢٠٢٣/٢٠٢٤».

الطبوسي يؤكد ضرورة تعزيز الدور الرقابي لمجلس النواب

بغداد-المواطن

أكد رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي ، الأحد، ضرورة تعزيز الدور الرقابي لمجلس النواب ولجانه النيابية. وذكر المكتب الإعلامي لرئيس مجلس النواب الحلبوسي في بيان أن «الحلبوسي عقد اجتماعاً موسعاً مع رؤساء الكتل النيابية لمناقشة عدداً من الموضوعات التي تخص عمل مجلس النواب ، إضافة إلى جدول أعمال جلسات المجلس للفصل التشريعي الجديد، والقوانين الموجودة لدى اللجان الدائمة للعمل على إقرارها».

العمليات المشتركة تعلن عن الخطة الخاصة بشهر محرم الحرام

بغداد-المواطن

أوضحت قيادة العمليات المشتركة، الأحد، تفاصيل خططها الأمنية الخاصة بشهر محرم الحرام، فيما حددت موعد انتهائها. وقال المتحدث باسم القيادة اللواء تحسين الخفاجي في وكالة الأنباء العراقية (واع) : ان «العمليات المشتركة بالتعاون مع القوات الأمنية في الأنبار وكربلاء المقدسة وبغداد وسامراء تعمل على الخطة الخاصة بشهر محرم الحرام». وواضح، أن «الخطة، تضمنت تكثيف الجهد الاستخباري والأمني وزيادة عدد القطاعات من الناحية الاستخبارية والأمنية، فضلاً عن نشر عناصر الاستخبارات والأمن بالزيتوني»، موضحاً بأن «الخطة شملت أيضاً القطاع الصحي وما يخص المواكب والاهتمام بالطعام والشرب، الى جانب الاهتمام بتأمين طرق الزوار الى مدينة كربلاء المقدسة والكاظمية وسامراء وباقي المدن المقدسة». وأضاف، ان «القوات الأمنية، باشرت بعمليات استباقية للاحقة عصابات داعش والضغط على الجماع الإرهابية، الى جانب زيادة الجهد والقيام باستطلاع جوي عن طريق القوة الجوية وطيران الجيش بهدف تأمين المناطق التي تقام بها مراسم شهر محرم».

ولفت، الى أن «الخطة تمتد لغاية اربعينية الإمام الحسين (عليه السلام)، وتشترك بها الوزارات النقل والتجارة والصحة والداخلية، فضلاً عن وزارة الدفاع والحشد الشعبي وجميع القطاعات الأمنية».

القبض على (17) متسللاً اجنبياً

وكالة الاستخبارات تطيح بـ12 إرهابياً في محافظة نينوى

بغداد-المواطن

وأوضح، أن «عملية إلقاء القبض جاءت بعد متابعة وتحصر لتحركات المطلوبين من الذين انتموا لعصابات داعش الإرهابية، وشاركوا بعمليات مختلفة استهدفت حياة المواطنين الأبرياء وأفراد القوات المسلحة والقوات الأمنية والإخلال بأمن المحافظة، كما تأثرت بحق المطلوبين المذكورين وفتقرت تدبيرات أمنهم الجارية». وأضاف ان «عملية إلقاء القبض على المطلوبين تضمنت ضبط مجموعة من الأسلحة»، مؤكداً «إحالة جميع المطلوبين إلى الجهات التحقيقية المختصة».

سيادة الرئيس وغبطة الكاردينال

لم يدخل مسيحو العراق في جدلية النقاش على مستوى الرأي العام العراقي وحتى العالمي مثلما دخلوا في جدلية المرسوم الجمهوري المعطى بحق الكاردينال لويس روفائيل ساكو من قبل الرئيس الراحل مام جلال الطالباني وفيه اشبه ما يكون تنصيلاً للوصاية على المسيحية وأرثها في العراق وتنظيم شؤونها وواقفها .

لغنائين عراقيين اغلب لوحاته تمثل بيئة جنوب العراق ومنها لكتائش في البصرة وأشار على انه يحب التراث العراقي بكل مكوناته . واعرف انه عندما كان وزيراً للموارد المائية كانت الإهوار الجنوبية من بعض اهتماماته الاولى ، وكانت اسئلته تطرح دائماً عندما يراد ان تغمر بعض المناطق بالمياه ان تكون هناك اثار او جوامع اسلامية او اديرة مسيحية او معابد لطوائف اخرى حتى يتم تحاشي غمرها بالمياه.

إذن الرئيس في تقديري لا يملك مرجعية أو قصدية تدفعه في اتخاذ القرار ، وإنما كما شعر ان الامر اتى من خلال مقترح من قانونية الرئاسة وتم التداول به مع الرئيس الذي اعرف عنه انه يدقق في ابسط الامور. دينياً يحتاج الكاردينال ساكو أن يُخبت مكانته بين رعيته . والجمهورية فأن التراجع عن المرسوم يفقد الرئاسة شيئاً من هيبتها ويظهر للرأي العام انها كانت تفكر بطريقة لا تهتم فيها لوحدة العراق .

فإننا قد زرت سيادة الرئيس وبدعوة من فخامته عندما كان كبير مستشاري الرئيس الراحل مام جلال ، وارانسي ما يجب ويهوى ان يحتفظ به وهو عبارة عن معرض جميل



نعيم عبد مهمل

الجواهر القيمي لثورة الحسين (1)



اغلب الثورات الكبرى التي حصلت في التاريخ هي في جوهرها ثورات قيمية تحدث رداً على / او بسبب / حصول خلل حاد في المركب الحضاري للمجتمع ومنظومة القيم المتعلقة به. تاريخ الثورات القيمة طويل ومتنوع، ربما بدءاً من أروكا جينا في حوالي سنة ٢٤٠٠ ق م وليس انتهاء بالثورة الإسلامية في إيران بقيادة الإمام الخميني عام ١٩٧٩، مروراً بالثورة الفرنسية في ١٧٨٩، و الثورة الروسية في ١٩١٧، وفورات الاستقلال في العديد من الدول الأمريكية والأفريقية والآسيوية في القرن العشرين. يدرك القادة والمفكرون هذا الخلل الحاد في المركب الحضاري فيما يعاني عامة الناس من افرازاته ونتائج مثل الظلم والفساد والدكتاتورية والعبودية والتفاوت الطبقي وغير ذلك. تشير هذه الثورات إلى انتفاضات الشعوب وتغييرات جذرية في النظام الاجتماعي والسياسي والاقتصادي والثقافي. الثورات القيمة تحدث عندما يشعر الفرد أو الجماعة بعدم الرضا والاستياء تجاه الوضع القائم، وتأتي رداً على عدم العدالة والاستبداد والفساد والقهر. وعجز النظام

من الناحية الجوهرية، يعتبر أهميّة الثورات القيمة في

ترسيخ وتعزيز هذه القيم في النظام الجديد الذي ينشأ

عقب الثورة. فالثورة المتجهة نحو قيم مثل الحقوق

والعدالة والديمقراطية تعزز النظام السياسي الذي يركز

على حماية حقوق الإنسان وضمان المساواة والعدالة

لجميع أفراد المجتمع.

القائم عن تلبية احتياجات وطموحات الشعب.

لحدوث الثورات القيمة، يتطلب الأمر أن يكون هناك وعي واستيعاب للخلل الذي يحصل في المجتمع. يتم توحيد معاناة الأفراد والتضامن حول القضايا العادلة والقيم الأساسية المفقودة. تشكل القناعة بأن هناك حاجة ضرورية للتغيير الشامل الدافع الرئيسي لإشعال شرارة الثورة.

تتميز الثورات القيمة بأنها تعبر عن رغبة

النظام الحالي للتعبير عن غضبهم وتحقيق التغيير. تكون الثورات عادة ما تهدف لتخلص من النظام الحاكم وتحقيق تحولات أو تغييرات جذرية في المجتمع والسياسة والاقتصاد.

بصفة عامة، إن الثورات تعكس احتياج الشعوب المظلومة للعدالة الاقتصادية والاجتماعية والسياسية، وتهدف إلى إنشاء نظام حاكم يلبي تطلعاتهم ويحسن أوضاعهم.

الثورات القيمة هي تلك التي تدرج ضمن إطار القيم الأخلاقية والأخلاق المجتمعية المرغوبة. يمكن أن تكون هذه القيم مثل العدل، والحرية، والمساواة، وحقوق الإنسان، والديمقراطية، والتسامح، والتعاون، والاحترام المتبادل، وحق التعبير، والزاهة، والنمو الاقتصادي المستدام، وغيرها من القيم التي يسعى الشعوب إلى تحقيقها.

من الناحية الجوهرية، يعتبر أهميّة الثورات القيمة في ترسيخ وتعزيز هذه القيم في النظام الجديد الذي ينشأ عقب الثورة. فالثورة المتجهة نحو قيم مثل الحقوق والعدالة والديمقراطية تعزز النظام

«» محمد عبد الجبار الشبوط

كشف الحساب مع ثورة 14 تموز



في ذكرى ١٤ تموز من كل عام ينشأ جدل صاحب (أغلبه عاطفي) عن هذا الحدث المحوري. مثل غيري- من الكتاب والباحثين- ساهمت في هذا الجدل بوضع أفكار عديدة على الطاولة في موسم تموز السنوي الصاخب، منها فكرة السيناريو البديل : ما مصر العراق لو لم تحدث ثورة ١٤ تموز؟

وأيضا طرح في العام الماضي فكرة الاستثمارية، وهي فكرة بدت مستفزة لبعض مؤيدي الثورة وعشاقها في ضوء تحديها لفرادة الثورة وبقوتها. اعتقد أن المزيد من الجدل الموضوعي يمثل

(أو كسجني ضروري) لتفسير وإعادة تفسير لحظة ١٤ تموز وغيرها من اللحظات المفصلية في تاريخ العراق المعاصر (الحرب مع إيران، غزو الكويت، الغزو الأمريكي، غزو داعش الخ.)

صحيح أن المؤرخين يتعاملون مع الماضي، إلا أنهم يفعلون ذلك دائماً بطرق يتم تشكيلها من قبل المجتمع والروح الثقافية والسياسة والأنظمة السائدة في حاضرهم. أي أنه يرون الماضي في عيون الحاضر ومحدداته ومهيمناته.

تهتم دراسة التاريخ بشكل أساسي (ليس بالحقائق المبنية والأحكام العقيمة والنهائية)، ولكن بالحوارات المشحونة والخلافات بين الرؤى والاختلافات بين السرديات وتغيير مراكز الاهتمام بين سراديبها، مع تغيير المنهجيات والخطاب في الموضوع مع مرور الوقت واستقبال الجمهور وتغير موازين القوى.

حرائق التاريخ

في ذلك الوقت كان ماكس مالوان عالم الأثريات وزوج الروائية إجانا كريستي يتأمل الهيكل المحروق للسفارة البريطانية وقال وهو يحس الحائط بأصبعه: «انه حريق بدرجة سيئة، ولكن حدث ما هو أسوأ من ذلك في بعض قصورنا في النمرود

وأضاف قائلا للسفير البريطاني : «أنت تعرف أن مثل هذه الحرائق حدثت مراراً عدة في تاريخ العراق».

ومنسجم مع يكمل هذه الجملة بالقول : . لهذا هي تحدث الآن، وستحدث غدا.

اسئلة بطريقة التاريخ البديل (ماداً لو لم تقع

١- هل كان وجه العراق سيتغير ومصيره يختلف كدولة تمتلك إمكانياتي النجاح اللتين تفترق اجتماعهما دول الخليج وأعني بذلك النفط مع السكان.

٢-هل كان بلد الرافدين سيتحول حقاً إلى بلد الروافد الثلاث: دجلة والفرات والنفط، بدلا من أن يتحول إلى بلاد الحروب الثلاث ١٩٨٠ و١٩٩١ و٢٠٠٣.

٣-ماذا لو استمر النظام البرلماني الملكي طيلة الأعوام ١٩٥٨-٢٠٠٣ (على الرغم من شكله وعيوبه وانحرافه).

٤-ماذا لو استمر العراق حجر الزاوية في حلف بغداد ونجح الرهان الأمريكي على العراق بوصفه مركز النقل في تحقيق التحول الديمقراطي في المنطقة في الخمسينيات من القرن الماضي.

٥-هل كان نفط العراق ليتحول إلى نعمة، وشعبه إلى عبد إبيدولوجي لتوجه سلطوي شموي؟

٦-بلغة مجلة الايكونوميست البريطانية ماذا لو لم يهرب الحصان العراقي من الإسطبل الانكليزي وبقيت أبواب الإسطبل محكمة الإغلاق، هل كان البيئيون ليعصلون إلى السلطة؟

٧-هل كان سجل المقابر الجماعية وجرائم إبادة الشعب ستحتفي دون رجعة وتحفظ البلاد بنخبها وعلمائها ومثقفها وأجيالها وتتراكم الخرات والثروات؟

٨-هل كانت الأحداث التالية ستحتفي : الحرب مع إيران وغزو الكويت وسنوات الحصار واحتلال امريكا وغزو داعش، ؟

يا ليتها لم تقع !!!

نهاية الثورة : شرورها وميراثها الدموي

فتحت الثورة صندوقاً من الشرور والجرائم والمذابح، منذ الثورة الفرنسية التي كان من نتائجها مذبحه فندي وتدمير أوروبا في الحروب النابليونية.

تنشر الثورة جنونا وهو ساجمياً بالانقلابات والمؤامرات والبيانات ذات الرقم واحد، وصور الزعيم الذي أصبح نزعها أو تميزها تهمة رهيبة(ميراث لاجد وريثا مخترع العجلة والمصباح والبسلسل والميكروسوفت والآي فون ، لغاندي أو أونيلسون مانديلا أو اسقراط، ؟

لماذا نجد وريثا للعرش من ظهر جورج السداس اوابنته ملكة بريطانيا او هنري الثاني او الحسن الثاني او او .. ولن نجد مثل ذلك لتشرشل الذي

نصر بريطانيا في الحرب ورتب امورها في السلام ، او لاتاتورك الذي اسس تركيا الحديثة وانقذها من دولة الخرافة ، لماذا ؟

لماذا يحكم شعوب العالم ملوك يحكرون السلطة ويوزونها لابنائهم واحفادهم الى مدى الدهر ؟، ماذي يجعل مواليد جسداهم وهم في الحضانات ملوكا على رؤوس البشر يرثون الأرض وما عليها ؟

بالامس يقطع اباؤهم الطرق والرؤوس ويحرقون القرى ودور العبادة واليوم تقام لهم واحفادهم الطقوس والاحتفالات وهم يجيرون في الرخاء الاسطوري الى ابعد الحدود ، تبذل الشعوب الاموال الطائلة على حراستهم وملذاتهم ومناسباتهم الشخصية ، ملك أو ملكة وجوقات لاحصر لها من

الامراء وأولياء العهود تحولوا الى علامات تجارية لاتخصصات لهم سوى أن الفلاحين والعلماء والعمال والنحاتين والفلاسفة والقضاة وصناع

طريقة المقارنة مع الواقع الراهن والقيح، تجعل من قاسم نيبا، وتظهر صورة أخرى لقاسم ولـ «العراق الشوري» ما زالت مطبوعة في الرويات الشعبية: قاسم ذاك الرجل المتواضع الذي يتناول غداء تعده زوجة أخيه، يتناول مع ضباطه.

يتجول ظهرا في الأسواق، ويتناول الطعام مساءً في أحد مطاعم بغداد الشعبية مثل الانبياء القدماء، وينزل من سيارته ليتحدث مع صاحب الفرن، ويوزع سندات التعميل على سكان أحياء البؤس حول العاصمة..

حتى أن أولئك البسطاء من محبي ما زالوا يصرون على أنهم أروا ووجهه ينعكس على القمر ليلة مقتله على يد البعثيين في ١٩٦٣.

لقد رسخت صورة المؤسس الفعلي للجمهورية كصنيد للطبقات السوحقة مع صورة المتسامح الكبير الذي يعفو عن أعداءه، وهي صورة أخاذة تثير العجب مع ما عرفه العراقيون من قسوة استثنائية

من حكاهم، فعبارة (عفا الله عما سلف) التي أطلقها عبد الكريم قاسم على البعثيين الذين حاولوا اغتياله في شارع الرشيد ببغداد (أدهم صدام الذي نجح في الهرب إلى القاهرة) مثلت موقفا استثنائيا تبرز الحاجة الدائمة إلى استلهمام مع شيوع ثقافة الثأر والانتقام.

هناك أيضا صورة الزعيم ذي التوجه الوطني صاحب كلمة (العراق أولا) التي ميزت سياسة قاسم حتى انتهت به المطاف إلى سحب عضوية العراق من الجامعة العربية.

وهناك صورة القائد الوطني الذي حرر العراق من رقة الاستعمار وأصدر قانون رقم ٨٠ لعام ١٩٦١ الذي شكل ضربة لعمل الشركات النفطية البريطانية في العراق.

هل تعد الثورة حدثا محليا؟ وهل الجدل حول دلالات الثورة، عراقى محض ؟

من يقرأ عالم الاجتماع الأمريكي إيمانويل ولرستين يتدور بصيرة عالمية لتفسير الأحداث، فنظريته عن النظم العالمية تفسر مختلف الأحداث والتحويلات خلال القرون الأخيرة.

من وجهة نظري هي افضل لما يمكن ان يفسر الثورة كظاهرة عالمية : الثورة الفرنسية، الثورة الروسية، ثورات القومية العربية، الثورة الاسلامية في إيران، ثورات الربيع العربيالخ

هل كانت الجهورية امرأة جميلة حقاً؟

في الأسابيع التي تلت ثورة اليمن ١٩٦٢ أخذ رجال القبائل يتوافدون على المدينة حين ذاع نبا الإطاحة بالإمام. وحين سئلوا عن سبب مجيئهم أجابوا أنهم سمعوا أن امرأة جميلة اسمها «جمهورية» ظهرت هناك ويريدون رؤيتها.

يرى المؤرخ «فريد هاليداي» ان رجال القبائل كانوا محقين... ففسى مطلع القرن العشرين انمحت السلطة العثمانية في تركيا والشاه القاجاري في إيران ولم يبق سوى السلطان العلوي في المغرب، قبلهم آل رونمانف في روسيا ١٩١٧ ومهراجات الهند بعد العام ١٩٤٨ ، سلاطين الجنوب العربي قد ولوا وسقط امام اليمن شمالا، سلسلة دومينو شملت مصر العام ١٩٥٢ والعراق ١٩٥٨ وليبيا

د . سعد سلوم

غيرت هذه الانقلابات/

الثورات عالمنا الى الأبد،

من دون ان يعني ذلك

تحوله نحو الافضل، اذ

تبقى هناك امكانية

حدوث الامور على

نحو آخر. او على الأقل

نتمنى لو لم تحدث ثورة

على اللاطلق

رد الاعتبار للنظام الملكي

النتائج التي وصلنا إليها بعد نصف قرن تدفع لإعادة التفكير بالثورة ومساءلتها، وربما يتضمن ذلك رد الاعتبار للنظام الملكي والتسامح معه، وهو أمر بات أشبه بحالة عربية عامة بعد انقشاع غيوم العمى الثوري.

في مصر يعاد النظر في فاروق وفي تونس اتجاه لرد الاعتبار إلى الأسرة الحسينية التي خلع الحبيب بورقيبة آخر ملوكها وانتزع ممثلكاتها، وقد لا تكون مذكرات الشاعر الكبير الجواهري آخر عمل عراقي يتحدث عن ايجابيات العهد الملكي ويظهر العهد الثوري في صورة سلبية

لذا قبل ام احتمت هذه اليوستات عن كشف الحساب مع ثورة ١٤ تموز أقول، ان النقاش عن (الثورة

والزعيم) الذي يراه العراقيون في فيس بوك وتويتر تعبيرا عن الانقسام ، هو في جوهره جدل اقليمي وعلمي.

والأعجب في الامر حين تجد ذلك مقبولا عند دعاة التحولات الديمقراطية وسلطة الشعب او دعاة الدين ممن يعتبرون التوريث السياسي والتوريث الديني خطيئة وضد الطبيعة الانسانية والنظم السياسية والرغبة الالهية التي جعلت الانبياء بلا أبناء كي لايرثوهم.

لاعدل اطلاقاً إذا في تمجيد الأباطرة الطغاة القدامى وتمليكهم مالايمكون الى الابد ،والخضوع سلطة ماياتي من ذريتهم، ننضبهم آلهة علينا قبل أن يولدوا، بل نصب حيائهم ملوكا على رؤوسنا ليبقي أحفاد احفادنا عبيدا لاحفاد احفادهم دون حق او منطلق مطلقا ، لاعدل ولاحكمة في

ذلك سوى : ان الفقراء والمعزبين في الأرض- خلافا للسلطين - وهم يُغادرون هذا العالم إذ يغادرونه، يغادرون حياة غيرٍ مأسوفٍ عليها. ✽

السيف والسنن والخنازير والخياطين ، يلونون بعضهم من تعذيب أو شقنق أو رمي من الجبال من قبل اجدادهم.

ظاهرة تعجيد ابناء المتوحشين الذين روضوا الجبال والبحار بالدم والحروب والقسوة المفرطة ، الذين ادلوا الرقاب واخضعوا البلدان الى قبضاتهم ، اولئك الذين اعترضوا كل من لا يخاف خيفاً

فملاؤا قلوب رعاياهم رعبا ، وبعد ان انتهى زمن القياصر واغتصاب النساء وفقء العيون وسلخ العبيد، وبعد أن أجهزت جهود العقل والثورات ونظريات الادارة والحكم المدني وتداول السلطة على زمن الاستيلاء والتملك المطلق فيما ظل ويظل احفادهم دون حق رموزا تاريخية للشعوب ،انما

هي جناية من جنابات الزمن والعقل والوجود ورضوخا عن آثار الغابة واعتباره بقايا الحروب والمناخ ذاكرة جماعية ورموزا شعبية وفلكلورا .

لماذا يحكم شعوب العالم

ملوكٌ يحكرون السلطة

ويورثونها لابنائهم واحفادهم

الى مدى الدهر ؟، مالذي

يجعل مواليد جدداً وهم في

الحضانات ملوكا على رؤوس

البشر يرثون الأرض وما عليها ؟

نصر بريطانيا في الحرب ورتب امورها في السلام ، او لاتاتورك الذي اسس تركيا الحديثة وانقذها من دولة الخرافة ، لماذا ؟

لماذا يحكم شعوب العالم ملوك يحكرون السلطة ويوزونها لابنائهم واحفادهم الى مدى الدهر ؟، ماذي يجعل مواليد جسداهم وهم في الحضانات ملوكا على رؤوس البشر يرثون الأرض وما عليها ؟

بالامس يقطع اباؤهم الطرق والرؤوس ويحرقون القرى ودور العبادة واليوم تقام لهم واحفادهم الطقوس والاحتفالات وهم يجيرون في الرخاء الاسطوري الى ابعد الحدود ، تبذل الشعوب الاموال الطائلة على حراستهم وملذاتهم ومناسباتهم الشخصية ، ملك أو ملكة وجوقات لاحصر لها من

الامراء وأولياء العهود تحولوا الى علامات تجارية لاتخصصات لهم سوى أن الفلاحين والعلماء والعمال والنحاتين والفلاسفة والقضاة وصناع

أسهل مهنة في هذا العصر أن يكون المرء ابناً لملك أو حفيداً لشيخ أو أمير ، مصادفة سحرية ووظيفة جاهزة بلا مؤهلات ، تبدأ دنياك وتنتهيها دون أن تفهم من الحياة سوى أنك فسوق الناس وأرقى من جنسهم لا تعرف لماذا انت بالذات جئت سيدي عليهم؟

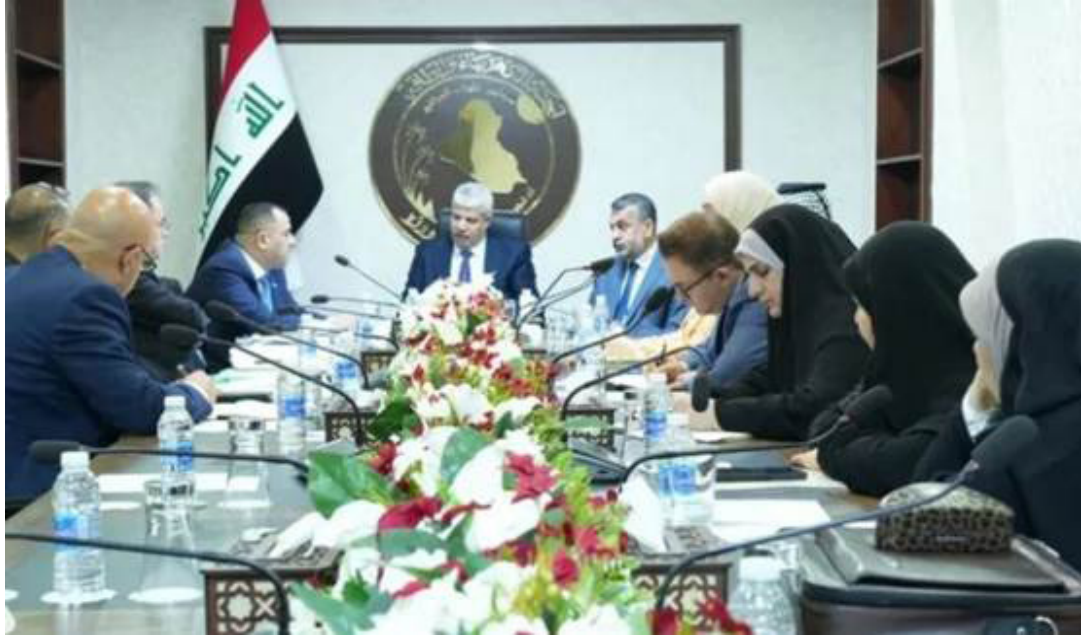
ولماذا لاينطبق ما ينطبق عليك ، على أبناء وأحفاد أشخاص خالدين في التاريخ الانساني ، مصلحين وعلماء و حكماء وواضعي دساتير ومنتجي معرفة ورواد في التطور التقني والانساني ؟ ،لماذا لاجد وريثا مخترع العجلة والمصباح والبسلسل والميكروسوفت والآي فون ، لغاندي او أونيلسون مانديلا او اسقراط، ؟

لماذا نجد وريثا للعرش من ظهر جورج السداس اوابنته ملكة بريطانيا او هنري الثاني او الحسن الثاني او او .. ولن نجد مثل ذلك لتشرشل الذي

«» د. عبد الحميد الصالح



وزير الكهرباء يعلن تشكيل وفدين لزيارة تركمانستان وقطر لإمكانية شراء الغاز



إعداد خطة متطورة وفق جدول زمني محدد لتنفيذ المشاريع، إضافة إلى معالجة مشكلة (انخفاض الفولتية) في أثناء تشغيل الكهرباء الوطنية.

وشددت مداخلات أعضاء اللجنة على ضرورة إيجاد رؤية واضحة للخروج بنتيجة تلبي حاجة البلد، ومتابعة آلية البدائل لأزمة تسديد الديون، إضافة إلى

عن مصادر أخرى، وإمكانية التوجه نحو الطاقة الشمسية والدورة المركبة وطاقت التبريد، مؤكدة على «متابعة العمل وإبرام العقود لتنفيذ المشاريع».

الحرارة»، متسائلاً عن «أسباب انخفاض التجهيز، وخطة الوزارة في إيجاد بدائل لاستيراد الغاز الإيراني والتوجه نحو الطاقة المتجددة».

بينما استعرض وزير الكهرباء خطة تجهيز المحافظات بالطاقة الكهربائية، موضحاً، أن «سبب انخفاض التجهيز هو انقطاع الغاز الإيراني؛ ما أدى إلى فقدان (٦) آلاف ميغاواط وخروجها عن العمل».

وذكر، أن «جميع المبالغ تم تحويلها إلى حساب الجانب الإيراني في مصرف (TBI) ويتم تسديدها بشكل مستمر من دون إخلال بالعقد بين الطرفين»، مشيراً إلى، أنه «تم عقد اجتماع مع وزارة النفط للوقوف على الحلول المناسبة للأزمة وتجهيز المحطات بالنفط والغاز وإيل، كاشفاً عن تشكيل وفدين لزيارة تركمانستان وقطر لإمكانية شراء الغاز من البلدين، بغية الاكتفاء من الوقود لتشغيل المحطات».

وحول خطة الوزارة للمرحلة الثانية، شددت اللجنة على «ضرورة إيجاد البدائل عن الغاز الإيراني والبحث

بغداد -المواطن

استضافت لجنة الكهرباء والطاقة النيابية، الأحد، وزير الكهرباء زياد علي لمناقشة خطة الوزارة في تجهيز الطاقة الكهربائية خلال فصل الصيف، فيما أكد الوزير تشكيل وفدين لزيارة تركمانستان وقطر لإمكانية شراء الغاز.

وقالت الدائرة الإعلامية لمجلس النواب في بيان إن «لجنة الكهرباء والطاقة النيابية برئاسة محمد نوري العبد ربه وحضور أعضائها استضافت اليوم، وزير الكهرباء زياد علي والوفد الرفاق لمناقشة خطة الوزارة في تجهيز الطاقة الكهربائية خلال فصل الصيف وأسباب انخفاض التجهيز».

وأضافت، أن «رئيس اللجنة رحب في مستهل الاستضافة التي عقدت في مقرها بالسيد الوزير».

وشدد رئيس اللجنة على «ضرورة العمل المشترك وبذل الجهود في سبيل توفير الطاقة للمواطنين بالتزامن مع ارتفاع درجات

كردستان تقرر جعل يوم السبت عطلة للطلبة بدءاً من العام الدراسي المقبل



العالم الدراسي القادم»، مبيناً، أن «دوام الطلبة سيكون من الأحد إلى الخميس من كل اسبوع».

وأضاف، أنه «بالإمكان أن يتم عقد النشاطات والمهرجانات المدرسية أيام السبت»، لافتاً إلى، أن «العام الدراسي القادم سيبدأ يوم ١٢ أيلول». وذكّر، أن «تاريخ بدء العام الدراسي لا يشمل المدارس الدولية لكون لها منهاج خاص بها».

أربيل -المواطن

قررت وزارة تربية إقليم كردستان، الأحد، اعتبار يوم السبت عطلة رسمية للطلبة بدءاً من العام الدراسي المقبل.

وقال وزير التربية ثالان حمه سعيد في مؤتمر صحفي عقده بأربيل إن «يوم السبت سيكون عطلة رسمية للطلبة اعتباراً من

وزير العمل: تنسيق حكومي لوضع سياسة للحد والتقليل من ظاهرة التسول



والاطفال، وكذلك عمالة الاطفال وطرق الحد منها»، مشيراً إلى ان «الوزارة تقوم بحملات تفتيشية بالتنسيق مع وزارة الداخلية في المناطق التي توجد فيها عصابات التسول».

وبين السيد الاسدي ان «الوزارة ومن خلال هيئة الحماية الاجتماعية تعمل على شمول الاطفال المتسولين، واسرهم عرفت عبر التاريخ تصيب الشعوب التي تمر بظروف، وتناكسات اقتصادية، لكنها في العقود الاخيرة تحولت إلى عصابات مافوية تستغل النساء والاطفال، وحاجة الناس، لتنتج عنها ممارسات سيئة لا تنعكس فقط على الجانب الاقتصادي، وانما الاجتماعي ايضاً».

واوضح ان «وزارة العمل هي اكثر الوزارات المعنية بمواجهة هذه الظاهرة، وأن هيئة رعاية الطفولة يقع على عاتقها جهد في متابعة المتسولين من

بغداد - المواطن

أكد وزير العمل أحمد الأسدي، الأحد، ان هناك تنسيق حكومي لوضع سياسة للحد والتقليل من ظاهرة التسول.

وقال الأسدي في كلمة له خلال ورشة عمل نظمها هيئة رعاية الطفولة عن ظاهرة التسول، ان «التسول ظاهرة اجتماعية عرفت عبر التاريخ تصيب الشعوب التي تمر بظروف، وتناكسات اقتصادية، لكنها في العقود الاخيرة تحولت إلى عصابات مافوية تستغل النساء

بغداد - المواطن

أعلنت محافظة كركوك، الأحد، عن وضع حجر أساس لإنشاء مستشفى بسعة ١٠٠ سرير في قضاء الدبس، فيما أشارت إلى وجود مشاريع جديدة ستنفذ ضمن موازنة ٢٠٢٣.

وقال محافظ كركوك ركان سعيد الجبوري لوكالة الأنباء العراقية (واع): «برعاية رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني تم اليوم وضع حجر الأساس لإنشاء مستشفى سعة

١٠٠ سرير في قضاء الدبس وهو الأول من نوعه وسيقدم خدماته لأهالي القضاء والنواحي والقرى المحيطة له»، مبيناً أن «أهمية الدبس تتطلب تقديم اهتمام كبير لها في تأمين الخدمات».

وأضاف الجبوري، أن «المشروع يأتي ضمن خطط إنشاء مستشفيات أخرى في قضاء دقوق وآخر بين ناحيتي الزاب والعباسي والرياض، فضلاً عن مشروع مستشفى التون كوبري»، مشيراً إلى، أن «ذلك يأتي لتطوير الواقع الصحي

بغداد - المواطن

أعلنت محافظة كركوك، الأحد، عن وضع حجر أساس لإنشاء مستشفى بسعة ١٠٠ سرير في قضاء الدبس، فيما أشارت إلى وجود مشاريع جديدة ستنفذ ضمن موازنة ٢٠٢٣.

وقال محافظ كركوك ركان سعيد الجبوري لوكالة الأنباء العراقية (واع): «برعاية رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني تم اليوم وضع حجر الأساس لإنشاء مستشفى سعة



وضع حجر أساس لإنشاء مستشفى بسعة 100 سرير في قضاء الدبس

زراعة كربلاء المقدسة تعلن عن المساحة المزروعة المعتمدة على الآبار



بغداد - المواطن

أعلنت مديرية زراعة كربلاء المقدسة، الأحد، عن المساحة المزروعة المعتمدة على الآبار، مؤكدة أن دعمها لأسعار الأسمدة للمزارعين تصل إلى ٥٠ بالمئة.

وقال مدير زراعة المحافظة محمد جاسم محمد الطيار، لوكالة الأنباء العراقية (واع): إن «الخطة الزراعية الصيفية لعام ٢٠٢٣ نفذت بالكامل، حيث بلغت المساحة المزروعة التي على الآبار (٤٠٠ ٢٧٠) دونماً، تم زراعة (٢٣٤٥٠) دونماً ذرة صفراء، و (٣٠١٠) دونم بالخضراوات، و (٨٠٠) محاصيل مختلفة و (٤٩٠)».

بغداد - المواطن

أعلنت مديرية زراعة كربلاء المقدسة، الأحد، عن المساحة المزروعة المعتمدة على الآبار، مؤكدة أن دعمها لأسعار الأسمدة للمزارعين تصل إلى ٥٠ بالمئة.

وقال مدير زراعة المحافظة محمد جاسم محمد الطيار، لوكالة الأنباء العراقية (واع): إن «الخطة الزراعية الصيفية لعام ٢٠٢٣ نفذت بالكامل، حيث بلغت المساحة المزروعة التي على الآبار (٤٠٠ ٢٧٠) دونماً، تم زراعة (٢٣٤٥٠) دونماً ذرة صفراء، و (٣٠١٠) دونم بالخضراوات، و (٨٠٠) محاصيل مختلفة و (٤٩٠)».

صولة أمنية تنتهي بضبط معمل لتصنيع «المخدرات» في المثنى

بضبط مكائن داخل معمل لتصنيع المخدرات، إضافة، انه «من خلال التحقيقات الأولية تبين أن المعمل معد لتصنيع حبوب الكيتاجون المخدرة مع مواد أولية تقدر بسبعة وعشرين ونصف كيلوغرام مع الأختام الخاصة بالحبوب المخدرة».

وأشار البيان، إلى «تنظيم محضر ضبط أصوب واتخاذ الإجراءات القانونية بموجب القرارات

بغداد - المواطن

أعلنت وزارة الداخلية، الأحد، ضبط معمل لتصنيع الحبوب المخدرة في محافظة المثنى.

وذكر بيان للوزارة أنه «بإشراف وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، نفذت قوة مشتركة من المديرية العامة لشؤون المخدرات وفرقة الرد السريع، صولة أمنية سرية في محافظة المثنى انتهت

بغداد - المواطن

أعلنت وزارة الداخلية، الأحد، ضبط معمل لتصنيع الحبوب المخدرة في محافظة المثنى.

وذكر بيان للوزارة أنه «بإشراف وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، نفذت قوة مشتركة من المديرية العامة لشؤون المخدرات وفرقة الرد السريع، صولة أمنية سرية في محافظة المثنى انتهت

صلاح الدين تعلن انتهاء موسم تسويق الحنطة بأكثر من 800 ألف طن



بغداد - المواطن

أعلنت محافظة صلاح الدين، الأحد، عن انتهاء موسم تسويق الحنطة بأكثر من ٨٠٠ ألف طن، فيما أشارت إلى، أنها حصلت على المرتبة الثانية بكمية الحنطة المسوقة في عموم العراق.

وقال المتحدث الرسمي باسم المحافظة جمال عكاب لوكالة الأنباء العراقية (واع): إن «موسم تسويق محصول الحنطة إلى الأسواق المنتشرة في عموم المحافظة انتهى، إذ تم تسويق أكثر من ٨٣٠ ألف طن وأضاف عكاب، أن «محافظة صلاح الدين حصلت على المرتبة الثانية في كمية الحنطة المسوقة بعد الموصل قياساً بباقي المحافظات العراقية»، لافتاً إلى، أن «محافظة

بغداد - المواطن

أعلنت محافظة صلاح الدين، الأحد، عن انتهاء موسم تسويق الحنطة بأكثر من ٨٠٠ ألف طن، فيما أشارت إلى، أنها حصلت على المرتبة الثانية بكمية الحنطة المسوقة في عموم العراق.

وقال المتحدث الرسمي باسم المحافظة جمال عكاب لوكالة الأنباء العراقية (واع): إن «موسم تسويق محصول الحنطة إلى الأسواق المنتشرة في عموم المحافظة انتهى، إذ تم تسويق أكثر من ٨٣٠ ألف طن وأضاف عكاب، أن «محافظة صلاح الدين حصلت على المرتبة الثانية في كمية الحنطة المسوقة بعد الموصل قياساً بباقي المحافظات العراقية»، لافتاً إلى، أن «محافظة

مستشار رئيس الوزراء يوصي بتوفير مناخ المنافسة للحد من الاستغلال والمضاربات السعرية



بغداد - المواطن

تمارس الانضباط السعري التنافسي والسيطرة النوعية في آن واحد»، مبيناً «انهما ركنان نفتقر لهما؛ بغية إعادة تنظيم قطاعي التبادل والإنتاج إلى حد ما وتوفير مناخ تنافسي وتفاعل بمقدوره عزل أساليب التحايل والخداع التجاري غير الصحيح والمخالف للقانون».

وأضاف أن «أساليب التحايل والخداع التجاري ما زالت تنتسب بضرر بالغ في مصالح الجمهور واستغلالهم بالمضاربات السعرية وبسبب

بغداد - المواطن

أوصى المستشار المالي لرئيس الوزراء مظهر محمد صالح، الأحد، بضرورة توفير مناخ المنافسة للحد من الاستغلال والمضاربات السعرية.

وقال صالح، لوكالة الأنباء العراقية (واع)، إنه «بغية ضمان التنافسية في السوق وتقليص الانفلات الليبرالي في قطاع التبادل فلابد من العودة إلى روابط مؤسسات السوق الاجتماعية من خلال إشاعة التعاويث والاستهلاكية والإنتاجية التي

بغداد - المواطن

أعلنت وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة، الأحد، المباشرة بصيانة جسر الجادرية، فيما دعت المواطنين للالتزام بالارشادات المرورية حفاظاً على سلامتهم.

وذكر بيان للوزارة أن «دائرة الطرق والجسور، أعدت تشكيلات تضمنت تكسير ورفع المفاصل المتضررة وإعادة نصب وتثبيت مفاصل جديدة مطابقة للقديمة من النوع الحديدي (Expansion Joint Module) بين جانبي الكرخ والرصافة في بغداد، وبمدة تنفيذ تبلغ ٢٠ يوماً».

ودعت الوزارة وفقاً للبيان «المواطنين إلى الالتزام بالارشادات المرورية والعلامات التحذيرية الخاصة بتنظيم مسارات الطريق والتعاون مع

بغداد - المواطن

أعلنت وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة، الأحد، المباشرة بصيانة جسر الجادرية، فيما دعت المواطنين للالتزام بالارشادات المرورية حفاظاً على سلامتهم.

وذكر بيان للوزارة أن «دائرة الطرق والجسور، أعدت تشكيلات تضمنت تكسير ورفع المفاصل المتضررة وإعادة نصب وتثبيت مفاصل جديدة مطابقة للقديمة من النوع الحديدي (Expansion Joint Module) بين جانبي الكرخ والرصافة في بغداد، وبمدة تنفيذ تبلغ ٢٠ يوماً».

ودعت الوزارة وفقاً للبيان «المواطنين إلى الالتزام بالارشادات المرورية والعلامات التحذيرية الخاصة بتنظيم مسارات الطريق والتعاون مع

بوتين بسخرية عن السياسيين الأوروبيين:

هم مستعدون لشنق أنفسهم بإيعاز من واشنطن

المواطن-وكالات / علق الرئيس الروسي فلاديمير بوتين بسخرية، على تصرفات الكثير من السياسيين الأوروبيين المتعلقين كلياً بتوجهات الولايات المتحدة والمستعدين لتنفيذ كل أوامرهم. وقال الرئيس بوتين في مقابلة تلفزيونية: «يبدو لي أحياناً أن السياسيين الأوروبيين سيفعلون أي شيء يقال لهم من الطرف الثاني من المحيط (الأطلسي)». وشدد الرئيس بوتين على أنه وصف الوضع بالضبط كما يبدو بالنسبة له. وأضاف الرئيس الروسي: «لو قالوا غداً للسياسيين الأوروبيين: لقد قررنا شنقكم جميعاً، فسيقومون بخفض عيونهم إلى الأسفل وسيحاولون التعبير عن جراتهم بطرح سؤال واحد فقط: هل سيتم شنقنا بحبال من الإنتاج الوطني؟». وتابع الرئيس قوله: «ولكن حتى في هذه الحالة سيكون الفشل مصيرهم وسيصابون كما اعتقد بخيبة أمل. لأن الأمريكيين على الأغلب سيصرون على استخدام حبال من إنتاج صناعاتهم».

كوسوفو تعلن استلامها مسيرات «بيرقدار» الجوية التركية

المواطن- وكالات / قال ألبين كورتى رئيس وزراء كوسوفو، إن قوات هذه الجمهورية المعلنة من جانب واحد، دعمت ترسانتها بطائرات هجومية تركية من طراز Bayraktar TB2. وأضاف: «لقد قمنا بتجديد ترسانة جيتنا بطائرات بدون طيار Bayraktar TB2، والتي اشتريتها حكومة من تركيا. خلال فترة عامين من الحكم، قمنا بزيادة حجم الجيش بأكثر من 80٪، وميزانية الجيش بأكثر من 100٪». واعتبر رئيس الوزراء أن كوسوفو أصبحت بعد ذلك أكثر أمناً. وكان الرئيس الصربي ألكسندر فوتشيتش قد قال في وقت سابق، إنه يعتبر توريد الأسلحة التركية إلى بريشتينا غير مقبول، وشدد على ضرورة وقف التعاون في هذا المجال مع تركيا. وأشار الرئيس الصربي، إلى أن بلغراد رفضت شراء طائرات تركية من طراز بيرقدار لأن أنقرة قامت بتسليمها لحكومة كوسوفو. وشدد على أن التعاون مع تركيا في هذا المجال بات أمراً مستحيلًا، لأنها قامت بتوريد هذه الأسلحة لدولة غير شرعية، وذلك بمخالفة لقرار [مجلس الأمن الدولي] رقم 1244 والقرارات الأخرى».

الرئيسان المصري والكنيني يبحثان التنسيق بين مبادرات تسوية الأزمة في السودان

المواطن-وكالات / أعلن أحمد فهمي، المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية المصرية، أن الرئيس عبد الفتاح السيسي ونظيره الكيني وليام روتو بحثا مجموعة من القضايا الإقليمية والقارية، أمس السبت. وتناولت محادثات الرئيسين المصري والكنيني الأوضاع في منطقتي القرن الأفريقي وحوض النيل والأزمة في السودان، خلال مشاركة الرئيس المصري في قمة منتصف العام التنسيقية التابعة للاتحاد الأفريقي، الأحد، في نيروبي. وأوضح فهمي في بيان أنه تمت مناقشة جهود التنسيق بين المبادرات المتعلقة بتسوية الأزمة في السودان، بما في ذلك قمة دول جوار السودان التي عقدت في مصر يوم ١٣ يوليو / تموز الجاري، والتي تتكامل مع الجهود الإقليمية الأخرى لإنهاء الصراع والانتقال للحوار السلمي. وأكد الرئيس السيسي على تميز العلاقات الثنائية بين مصر وكينيا، وأهمية التنسيق والتشاور مع الرئيس روتو حول القضايا الأفريقية لدفع جهود الاندماج وصون السلام والأمن وتعزيز الأجنحة التنموية في القارة الأفريقية. وأفاد البيان بأنه تم التأكيد على «كثرة الاتصالات واللقاءات الثنائية بين الرئيسين المصري والكنيني خلال الفترة الأخيرة، بما في ذلك في قمة الكوميسا التي عقدت الشهر الماضي في زامبيا، وفي باريس على هامش اجتماع قمة ميثاق التمويل العالمي الجديد». من جانبه، أشاد الرئيس الكيني بالعلاقات الوثيقة والروابط الأخوية التي تجمع بين مصر وكينيا، وأعرب عن تقديره الكبير للبلدين وتعاونهم المشترك بينهما وتعزيز العمل الأفريقي المشترك. وبدأت أعمال قمة منتصف العام التنسيقية التابعة للاتحاد الأفريقي، اليوم الأحد، في العاصمة الكينية نيروبي، وتشارك فيها ١٣ دولة أفريقية، بما في ذلك خمس دول تشكل أعضاء مكتب الاتحاد الأفريقي وثمانية دول تشكل رؤساء التجمعات الاقتصادية الإقليمية بالقارة.

اتهم «الدعم السريع» بقصف مستشفى

الجيش السوداني يعلن استئناف المفاوضات في جدة



المواطن - وكالات

عاد ممثلون للجيش السوداني إلى مدينة جدة السعودية لاستئناف المفاوضات مع قوات الدعم السريع فيما دخلت الحرب بين الطرفين شهرها الرابع. وقال مصدر حكومي طلب عدم الكشف عن هويته لفرانس برس إن «وقد القوات المسلحة السودانية عاد إلى جدة لاستئناف المفاوضات مع قوات الدعم السريع». ولم تعلق قوات الدعم السريع على استئناف مفاوضات جدة التي أعلن راعيها السعودي والأمريكي الشهر الماضي «تعلقها» إلى أجل غير مسمى. ويعكس إيفاد الجيش ممثلين إلى مفاوضات جدة عودته إلى المشاركة في الجهود الدبلوماسية الرامية إلى وقف إطلاق النار بعدما قاطع الأسبوع الماضي محادثات استضافتها أديس أبابا. وأعلنت وزارة الخارجية السودانية اعتراضها على رئاسة الرئيس الكيني وليام روتو، للجنة رباعية منبثقة من رابطة دول شرق إفريقيا (إيغاد)، متهمته نيروبي بالانحياز لقوات الدعم السريع. وقبل تعليق مفاوضات جدة، أعرب الوساطة الأمريكيون عن خيبة أملهم بسبب إحجام الطرفين عن العمل على هدنة حقيقية. في ١٥ أبريل اندلع صراع بين الجيش السوداني وقوات الدعم السريع، وأوقعت المعارك ثلاثة آلاف قتيل على الأقل كما أدت إلى نزوح وبلجوء أكثر من ثلاثة ملايين آخرين. إلى ذلك اتهم الجيش السوداني، الأحد، قوات الدعم السريع باستهداف مستشفى علياء التخصصي بأم درمان بالقصف المدفعي.

شمس الدين كباشي أن الجيش منفتح على أي مبادرة جادة لوقف الحرب تضمن الحفاظ على السيادة الوطنية، مؤكداً أن التأمير على البلاد كبير والقوات المسلحة تقوم بواجبها الدستوري. وأضاف: «ندعم الحوار السياسي الموسع والشامل والمبادرة

الطوارئ والإصابات ومركز غسل الكلى التابع له بالطيران المسير، مما أدى إلى استشهاد خمسة أفراد وإصابة ٢٢ أغلبهم من المدنيين وتضرر عدد من المباني وممتلكات المرضى والمرافقين». وفي وقت سابق، أعلن نائب قائد الجيش السوداني

الخارجية اللبنانية تصدر بياناً بشأن «اعتذار بوحبيب عن ترؤس الوفد الحكومي لدمشق»

المغتربين. كذلك، يحفل جدول أعمال وزارة الخارجية والمغتربين في الأشهر المقبلة بمناسبة عدة تتطلب حضوراً ومشاركة رفيعة المستوى، ومنها اجتماع اللجنة الوزارية العربية المنبثقة عن إجتماع عمان بشأن الحوار مع سوريا في منتصف شهر أغسطس المقبل، يليها التجديد



المواطن - وكالات

أوضحت وزارة الخارجية اللبنانية، مسألة «اعتذار وزير الخارجية عبدالله بو حبيب عن ترؤس الوفد الحكومي إلى دمشق لمناقشة ملف النازحين»، محدثة عن جدول أعمال مكثف خلال الشهرين المقبلين. وقالت وزارة الخارجية في بيان إن «بعض وسائل الإعلام تناقلت أخباراً مفادها عدم رغبة وزير الخارجية والمغتربين عبدالله بو حبيب بتروؤس الوفد الوزاري للتباحث مع السلطات السورية بمعالجة أزمة النزوح، وما ربطته بعض التعليقات بتطورات وقرارات أجنبية صادرة حديثاً تتعلق بهذا الملف، وغيره من الاستنتاجات»، موضحة أن «دور وزير الخارجية بما يتعلق بالنازحين السوريين في لبنان هو بالتواصل والقيام بالاتصالات الدبلوماسية والسياسية مع الأشقاء العرب وبالأخص السوريين وسائر الدول الصديقة، وهو الأمر الذي يقوم به حاضراً ومستقبلاً وبالتنسيق مع رئيس الحكومة، وسيتابعه باستمرار». ولفتت الخارجية اللبنانية إلى أنه «أما المسائل التقنية، فتعود صلاحية متابعتها للوزراء والأجهزة المختصة كل ضمن اختصاصه، بما يتكامل ولا يتعارض مع الشق المناط بوزير الخارجية

البيت الأبيض:

عضوية أوكرانيا في «الناتو» أمر غير قابل للنقاش

حبيب البحر الأسود، وتعمل بشكل وثيق مع أوكرانيا بشأن هذه القضية. وقال سوليفان: «من المحتمل أن تتسحب روسيا منها (مبادرة حبوب البحر الأسود)، وربما تستمر، نحن مستعدون لأي سيناريو، ونحن نعمل عن كثب على هذا الأمر مع الأوكرانيين». وأضاف سوليفان أنه وفقاً لأمريكا، فإن انسحاب روسيا من الاتفاقية سيكون بمثابة «تكاليف دبلوماسية ضخمة»، لكن الخيار يبقى بيد الرئيس الروسي فلاديمير بوتين. ونشرت دول مجموعة الـ 7، يوم الأربعاء الماضي، في قمة الناتو في فيلنيوس إعلاناً لدعم أوكرانيا، لكن الالتزامات المذكورة فيه لا تنص على مواعيد نهائية محددة للتنفيذ، وكذلك الوعود السابقة المتعلقة بعضوية أوكرانيا في الحلف.

المواطن - وكالات

أعرب مستشار الأمن القومي الأمريكي، جيك سوليفان، عن ثقته في تقرير مسألة عضوية أوكرانيا في حلف الناتو عقب نتائج قمة فيلنيوس، واعتبارها عقب تلك القمة موضوع غير مطروح للنقاش. وقال سوليفان في مقابلة: «في النهاية، أعلننا، بكل بساطة - مستقبل أوكرانيا في الناتو، هذا غير قابل للتفاوض، هذا ما اتفقنا عليه». وأضاف سوليفان أن أوكرانيا ستستمر في تلقي الدعم اللازم من حلفائها الغربيين. وأشار سوليفان إلى أن أمريكا مستعدة لأي قرار تتخذه روسيا بشأن مبادرة

بعد غياب ١٢ عاماً..

السفارة الألمانية لدى ليبيا تستأنف عملها في طرابلس

المواطن - وكالات

ثانية قال فيها: «العودة إلى ليبيا بعد ١٢ سنة.. أرجو الترحيب بناثني الجديد سفين كروسجي الذي يقوم بزيارة استطلاعية لإعادة اكتشاف جمال طرابلس». من جهتها نشرت السفارة الألمانية في تونس مقطع فيديو ودعت من خلاله السفير الألماني في ليبيا وفريق سفارة ألمانيا في طرابلس، حيث قالت: «سفارتان تفرقان وما أصعب الفراق.. بقلب مثقل نودع هذه الصانقة السفير ميخائيل أونماخت وفريق سفارة ألمانيا في طرابلس.. خلال السنوات التسع الماضية تقاسمنا معاً مبنى السفارة في تونس و كانوا / كُنْ لنا خير جيران، زملاء وأصدقاء». وأضافت أن سفارة ألمانيا في طرابلس ستفتح أبوابها في المستقبل ولكن جزءاً من القسم القنصلي سيظل كما في السابق في مبنى سفارة تونس.

أعلن سفير ألمانيا لدى ليبيا ميخائيل أونماخت انتقال غالبية دبلوماسي السفارة إلى مقر عملهم في العاصمة طرابلس بعد ٩ سنوات أمضوها في تونس. ووصف أونماخت في تغريدة نشرها عبر حسابه في «تويتر» هذا الإجراء بالخطوة الجديدة الأخرى لتقوية العلاقات مع ليبيا. وقال السفير «خطوة جديدة أخرى لتقوية علاقاتنا. ينتقل غالبية الدبلوماسيين الألمان الآن وبشكل دائم إلى مقر عملهم في طرابلس، وهدفهم الرئيسي للعام المقبل تسهيل الإجراءات كافة لانتقال باقي الزملاء إلى ليبيا، بما في ذلك فريق التأشيرة». كما نشر تغريدة

أعلن سفير ألمانيا لدى ليبيا ميخائيل أونماخت انتقال غالبية دبلوماسي السفارة إلى مقر عملهم في العاصمة طرابلس بعد ٩ سنوات أمضوها في تونس. ووصف أونماخت في تغريدة نشرها عبر حسابه في «تويتر» هذا الإجراء بالخطوة الجديدة الأخرى لتقوية العلاقات مع ليبيا. وقال السفير «خطوة جديدة أخرى لتقوية علاقاتنا. ينتقل غالبية الدبلوماسيين الألمان الآن وبشكل دائم إلى مقر عملهم في طرابلس، وهدفهم الرئيسي للعام المقبل تسهيل الإجراءات كافة لانتقال باقي الزملاء إلى ليبيا، بما في ذلك فريق التأشيرة». كما نشر تغريدة



كلام عراقي



عز الدين المانع

ويبقى

البؤساء على صفيح ساخن !!

يواجه المواطنون أزمة نفسية حادة ومعاناة لامثيل لها - وهم على صفيح ساخن - منذ حلول شهر تموز الحالي وارتفاع درجات الحرارة الى المستويات الاعلى في عموم بلدان العالم ، وتصاعد حدة انقطاعات التيار الكهربائي (برغم التخصيصات المالية التي هدرت منذ دخول المحتل الى البلاد) وبرغم الوعود التي اطلقها وزير الكهرباء قبل بضعة اشهر وتأكيد على ان (الصيف الحالي) سوف لا يواجه انقطاعات متكررة وغير طبيعية في الكهرباء !!

وتزامن مع هذا التصعيد الحاد في الحرارة والانقطاعات المتكررة في التيار ترمد اصحاب المولدات الاهلية ورفع اجور الامبير الى الضعف وعدم الالتزام بتوجهات المحافظة ، وراحوا يتعمدون وقف التشغيل بين لحظة واحرى وباسلوب استفزازي واضح ويثيرون اعصاب (البؤساء) الذين راحوا يتجمعون امام ابواب منازلهم وبملاصهم الداخلية ويلعنون تلك الساعة التي دخلت فيها القوات المحتلة وباشرت بتدمير المنظومة الكهربائية الوطنية والحيولة دون التعاقد مع شركات رصينة لاعادة الحياة لها برغم التخصيصات المالية الخيالية التي راح يتقاسمها الفاسدون مع شركات وهمية بعد كل موازنة مالية سنوية ، مما يتضح بأن عودة الكهرباء الى طبيعتها واعادة تشغيل المصانع التي دمرتها القوات المحتلة بعد تولفها في البلاد عام ٢٠٠٣ لا يمكن ان تحصل الا (بارادة امريكية وقرار امريكي فقط) !!

وان كل ماتقوم به الحكومة الاتحادية مجرد ترقيعات لا غير !!
وهناك من يشير بأصابعه الى عدد من الكتل المتخصصة التي راحت تكشف فسادها ونواياها قرارات هيئة النزاهة وتحيل اتباعها الفاسدين الى المحاكم المختصة بتوجيه من حكومة السيد السوداني ومتابعته ويؤكد بأن ما يحصل حاليا هي محاولات مبطلنة داخل حدود المنطقة الخضراء لوقف رئيس الوزراء عند حدوده وعدم الاصرار على كشف الفاسدين وملاحقتهم !
ولا ندري ماذا بعد .. والى اين يلجأ المواطنون للتخلص مما يعانونه من عذابات وتجاهل وانذال وهم على (هذا الصفيح الساخن) الذي لا يُطاق !!

كل ما ينشر على هذه الصفحة من شكاوى وملاحظات ومقترحات وآراء. هي على ذمة مرسلها وكتابها. وتعتبر عن وجهة نظرهم. وهي خدمة مجانية لا تستوفي الجريدة عنها أية اجور مطلقا.. وعليه فإن اية رسالة أو شكاوى لا تحمل الاسم الصريح أو العنوان لا تنشر.. وبإمكان كاتبها أن يطلب الاحتفاظ بالاسم اذا رغب بذلك..

(نبض المواطن) تستقبل رسائلكم وشكاواكم وآراءكم وافكاركم على العنوان الآتي:

بغداد - الكرادة شارع (٦٢)

البريد الالكتروني:

E-amil-almowatennews@yahoo.com

وزارة الكهرباء /مديرية الانارة العامة

م / انارة



وزارة الكهرباء
العراقية

يرجى تفصلكم بالقيام بانارة شارع النخيل في منطقته السعيدية/ الضباط الفاصل بين المحله ٨٢٥ ومحله ٨٢٧ وذلك لكونه من الشوارع الجميله والذي تزينه اشجار النخيل الباسقه مما اضافة رونقا وجميلا للشارع والذي جاء نتيجة قيام بلديه الرشيد مشكور به ايامته بالتعاون مع الساكنين ولكنه مع الأسف الشديد يشكو هذا الشارع الظلام الدامس ليلا مما يفقد رونقه ومنظره الجميل

كلنا نثق بكم ونتطلع منكم ويفارغ من الصبر الى قيامكم بالكشف على الشارع المذكور لكي تتم انارته ليكمل جماله ليضيف لمنظره ليلا ساحرا وفقكم الله من أجل خدمة المواطنين ونذكركم بقول رسولنا الكريم خير الناس من نفع الناس

أهالي محلة ٨٢٥
ومحله ٨٢٧

السيد امين بغداد رجا

م / مناقشة

الأسف لا توجد جديده في انجاز العمل بصوره هندسيه و مقبوله لحد اليوم
لقد أصبحت المنطقه لاتطاق بسبب الحفريات وتكدس الاطنان من بقايا الحفريات وتكسر أنابيب المياه
علما وشكل ذلك مستتعات من الماء علما بأن هذه المنطقه محصوره وصغيره جدا وذات مساحه ليست كبيره وعدد شوارعها واطوالها قليله جدا قياسا لمناطق بغداد المختلفه
علما سبق لنا أن ناشدناكم من منبرنا هذا حول ضروره الاعتناء بهذه المنطقه لكون موقعها في قلب العاصمه وتبعد عن جسر السنتك عشرات الأمتار
افتونا يرحمكم الله هل يجوز عدم تنفيذ هذه الأعمال بدقه وسرعه ضمن المواصفات المعتمده في الامانه
لقد أصبح التنقل في المنطقه صعبا جدا للساكنين
علما هذه الأعمال تعكس صوره سلبيه على إنجازات امانه بغداد الكثيره وخاصه هناك عدده سفارت اجنبيه في المنطقه يعانون من نفس المشكله

مره اخرى ناشدكم من أجل زياره الموقع والاطلاع على سير الاعمال وبارك الله بجهودكم وحفظكم الله وراكم من أجل بغداد انظف واجمل

علي البياتي



ناشدكم من أجل تدخلكم الشخصي لغرض الاطلاع على أعمال الشركه المنفذه لأعمال مجاري وتبليط المحله ٢١٠ الواقعة في منطقه الصالحية خلف وزارة الخارجية (دور السنتك)

فمع الأسف الشديد تم احواله العمل الى إحدى الشركات العراقيه للقيام بالعمل من قبل دائره مشاريع امانه بغداد وقد باشرت الشركه باعمالها منذ شهر أيلول عام ٢٠٢٢ ولحد الان وقد كانت ولا زالت الأعمال غير مقبوله وسادتها التوقيات المستمره والغير مبرره ومع

لاتزال ظاهرة العنف الاسري

تثير جدلا بين الواقع المنفلت والشرع !



تتمثل حالات العنف الاسري في البلاد ، في العنف الجسدي واللفظي وزواج القاصرات بالاكره ، وغير ذلك من الحالات التي تم تسجيل الكثير منها في المحاكم . وكانت منظمات حقوقية عراقية قد اعلنت في عام ٢٠٢٢ تسجيل معدلات غير مسبوقة بالعنف الاسري في عموم البلاد تجاه النساء والاطفال وكبار السن وسط دعوات لوضع معالجات عاجلة وتشريع (قانون حماية الاسرة من العنف) وتشير المعلومات الى ان العراق سجل اكثر من (١٥) الف حالة عنف

خلال عام ٢٠٢١ وكان نصيب محافظة ذي قار (١٨٨٨) حالة عنف توزعت بواقع (١٢٩٩) حالة ضد النساء و(٢٤٥) حالة ضد الاطفال و(٣٢٤) حالة ضد كبار السن . // وكان مجلس الوزراء عام ٢٠٢٠ قد اقر مشروع قانون (مناهضة العنف الاسري) وارسله الى البرلمان ولم يشرع حتى الان بسبب معارضته من قبل جهات سياسية في البرلمان وخصوصا تلك المنتمية الى الاحزاب الدينية التي ترى ان فيه مخالفة شرعية ، وانه سيؤدي الى حدوث تفكك اسري ولجوء

الى القضاء من قبل الزوجات والاطفال ضد الاسرة !! وعموما.. فإن ظاهرة العنف موجودة منذ القدم ، ولكنها انتشرت بنحو كبير مؤخرا من خلال مواقع التواصل الاجتماعي في المجتمعات كافة وهي جريمة انسانية وقانونية وظاهرة غير حضارية على اية حال !!

عادل اسماعيل

مداخلة ..



كشف تقرير لديوان الرقابة المالية عن ان العراق يواجه عجزا كبيرا ممتدا منذ سنوات في انتاج الطاقة الكهربائية في عموم محافظات ، دون حلول ناجعة ، ويعود ذلك لأسباب عدة أهمها النقص الكبير في كميات الوقود اللازمة والمجهزة لخطات توليد الطاقة الكهربائية على اختلاف انواعه من قبل وزارة النفط .. فضلا عن عدم مطابقتها للمواصفات القياسية التي تحددها الشركات المصنعة للوحدات الكهربائية .

وتعتمد وزارة الكهرباء في توليد الطاقة من محطاتها الغازية على وقود الغاز الجاف المستورد من دول الجوار - ومن ابران حصرا وبشكل كبير - ما يؤثر سلبا على انتاج الطاقة (خلال المساموات والضغط التي تمارسها هذه الدول على العراق) وابتزازها المستمر وغير المشروع لوزارة الكهرباء

هل تعلم !؟

الناذرة .. واوعز الى محاكم التحقيق بتشكيل فرق رصد بالتعاون مع مراكز الشرطة او مفاز الامن الوطني كلا حسب اختصاصه المكاني الاتخاذ الاجراءات القانونية بحق اصحاب الملاهي ؟!
* وان رئيس مجلس الوزراء اكد خلال زيارته الى مقر وزارة الزراعة (ان الموسم الزراعي) المقبل لن يكون فيه اي دعم لاي فلاح لا يستخدم التقنيات الحديثة وطرق الري الحديثة بالرش ، وهذا جزء من سياسة اصلاح القطاع الزراعي ؟!
* وان الامين العام لمجلس الوزراء اكد ان مشروع مطار الناصرية الدولي سيسهم في توفير فرص عمل وتحقيق مكاسب اقتصادية كبيرة للمحافظة ؟!
* واخيرا .. اكدت وزارة التربية ان العام الدراسي الحالي لن يتضمن دورا ثالثا لجميع المراحل الدراسية كافة بعد ان تم التصويت على الغائة من قبل هيئة الراي ؟!
* ان مؤسسة الشهداء اعلنت عن وصول عدد المشمولين بقانون المؤسسة من الحشد الشعبي الى اكثر من (٩٥٠٠) شهيد(٢٨) الف جريح ؟!
* وان وزير الصحة وجه بتشكيل فرق طبية متخصصة للإشراف على علاج اصحاب المناشدات الطبية والانسانية في داخل او خارج العراق ؟!
* وهل تعلم ان رئيس مجلس الوزراء امر بايقاف نظام الدراسة على نفقة وزارة الدفاع ؟!
* واكد ان زيادة اعداد الدارسين على نفقة الوزارة مبالغ فيها ولا بد من معالجة العدد الهائل لدى الوزارة ؟!
* وان مديرية المرور العامة اعلنت عن قرب العمل بمشروع اللوحات الموحدة في بغداد والمحافظات ؟!
* وان مجلس القضاء الاعلى اصدر اعاما بشأن اصحاب الاحداث في النوادي الليلية ونثر الاموال على الرقصات والمعتين . مؤكدا هذه الظاهرة غير الحضارية مخالفة للقانون والتعليمات

صباح الخير

ايرادات المنافذ الحكومية دون مستوى الطموح

ماجد زيدان

أعلنت هيئة المنافذ الحدودية عن تحقيق زيادة في الإيرادات الجمركية والضريبية في النصف الأول من العام الحالي، فيما أشارت إلى أن الإجراءات وعمليات التدقيق للسيطرة على هذا الملف المهم مستمرة بإشراف حكومي مباشر.

وتعول الحكومة بشكل كبير على الإيرادات في الموازنة التي شرع قانونها في الأيام الماضية ، ولكن رغم الزيادة المعلن عنها فأنها ما تزال دون مستوى الطموح والتأثير الحاسم في المساهمة بتغيير اعتماد البلاد على إيرادات النفط الخام .

وتعزو الحكومة تحسن هذه الإيرادات الجمركية والضريبية الى ترشيق الاعفاءات من الرسوم وتضييق الخناق على الفساد المتفشى في المنافذ الحدودية ، بما في ذلك من وجود مصانع وهمية تحضى بالإعفاءات الجمركية والضريبية .

ومع ذلك ان هذا التحسن طفيف لا يشكل نسبة كبيرة يعتد بها او مؤثرة في الاقتصاد الوطني ولا يتوقع ان يصل الى النسبة المخمئة في الموازنة على الرغم من صغر حجمها.

وتشير تصريحات مسؤول في المنافذ ان الرسائل المعفاة انخفضت الى الثلث تقريبا ولكن هذا غير كاف لضبط الإيرادات المالية ، فحسب ما ذكر ان عام ٢٠٢٣ بلغت الرسائل المعفاة (٤٣٧٦٢) إرسالية في حين كانت الإرساليات المعفاة لنفس الفترة من العام ٢٠٢٢ هو (١٥٦١٣٨) إرسالية.

ان الانتهاء من هذا الملف وغلقة نهائيا ، وكذلك المنافذ الحدودية غير الرسمية وغير الشرعية مع دول الجوار سيسهم بشكل فعال في تعظيم الإيرادات المالية الحكومية ويحقق احد اهداف الموازنة ويسد بابا من ابواب الفساد الاقتصادي الاحادي لن يتغير ما لم تفعل الحكومة كل الوسائل والنشاطات الاقتصادية المدرة للدخل وزيادته . ولا يجوز ان يكون احد روافده زيادة الضرائب ورفع اسعار الخدمات التي تتعامل بها الحكومة وتحتكرها ، يتحملها الشعب وتحديدا فئاته الاقل دخلا ، فعليها البحث عن مصادر لتخمية الإيرادات من العمليات الاقتصادية المنتجة في القطاعات المختلفة ، فالضرائب تزيد من التوترات الاجتماعية وتقلص الانفاق لدى الطبقات والفئات الاجتماعية الفقيرة والمتوسطة وتدفعها نحو التحرك ضد سياسة التجويع والافقار كما انها تحد من نشاطهم وفعاليتهم الاقتصادية .

ان زيادة الإيرادات المالية ممكنة واكثر جدوى اذا ما تمكنت الحكومة من اعادة تأهيل معاملها وانشأت الجديد منها وطورتها ودعمت القطاع الخاص واخذت بيده وفق خطط سليمة .

ارتفاع حجم التجارة مع

ايران وتركيا وسوريا ادى الى رفع سعر الدولار في الاسواق !



كشف البنك المركزي سبب ارتفاع سعر الدولار في الاسواق ناجم عن ارتفاع حجم التجارة الكبير مع كل من ايران وتركيا وسوريا ، والقيود المفروضة على هذه الدول من قبل الامريكان !!

// وأشار مدير عام الاستثمارات في البنك الى ان رفض الصولات العراقية من قبل الفيدرالي الامريكي عبر المنصة الالكترونية تراجع من (٨٠) بالمئة الى (٨) بالمئة .. وان نظام المنصة يهدف الى اعتماد معايير تحويل عالمية تحد من المسارات غير الدقيقة للأموال.





وزارة النفط / شركة غاز الجنوب (شركة عامة)

القسم القانوني

م / اعلان مناقصة المحلية رقم ٢٠٢٣/١ تجهيز أجهزة الفحص الهندسي (اعلان ثاني)

الموازنة التشغيلية / التبويب / آلات ومعدات

يسر شركة غاز الجنوب (شركة عامة) اعلان المناقصة المحلية ادناه فعلى الراغبين بالاشتراك من الشركات المجهزة المتخصصة ممن تنطبق عليهم شروط الاشتراك الحضور الى مقر الشركة - القسم القانوني - بصرة خور الزبير - للحصول على الوثيقة القياسية وان آخر موعد لقبول العطاءات هو الساعة الثانية عشر من يوم الغلق المذكور ادناه (واذا صادف يوم الغلق عطلة رسمية فاليوم الذي يليه) ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان وان الدائرة غير ملزمة بقبول اوطاً العطاءات.

رقم واسم المناقصة	الكلفة التخمينية	ثمن شراء الوثيقة القياسية	تاريخ الغلق	مبلغ التأمينات الاولية
المناقصة رقم ٢٠٢٣/١	٣٢٦,٠٠٠,٠٠٠	٢٥٠,٠٠٠	يوم الثلاثاء	٦,٥٢٠,٠٠٠
تجهيز أجهزة الفحص الهندسي	ثلاثمائة وستة وعشرون مليون دينار عراقي	مئتان وخمسون الف دينار عراقي	٢٠٢٣/٨/١	سنة ملايين وخمسمائة وعشرون الف دينار

ويؤشر عليه رقم واسم المناقصة مع تثبيت العنوان وتسلم العطاءات الى سكرتير لجنة فتح العطاءات في قسم العلاقات والاعلام ويكون موعد تسليم العطاءات خلال فترة الاعلان ولغاية يوم الغلق.

١- على مقدم العطاء تقديم نسخ إضافية طبق الأصل عدد (٢) على الأقل من العطاءات الخاصة بالمناقصة إضافة الى العطاء الأصلي الذي يجب ان يتضمن الوثائق المطلوبة كلفة ويجب ان يكون العطاء الأصلي والعطاءات الإضافية مختومة بختم حي من الشركة.

٢- يجب وضع النسخة الاصلية في غلاف منفصل ويتم تأشيرها بعبارة (نسخة اصلية) ووضع كل نسخة من النسخة الإضافية في غلاف منفصل يتم تأشير كل مغلف بعبارة (نسخة إضافية) وتوضع هذه المغلفات (الاصلية والإضافية) في مغلف واحد.

موقع الشركة الالكتروني / www.sgc.oil.gov.iq

المدير العام

حمزة عبد الباقي ناصر

رئيس مجلس الإدارة

٥- لا تقبل اي تغييرات او تحفظات او اشتراطات من المقاول تتعارض مع المواصفات المطلوبة.

٦- تقديم (شهادة تأسيس الشركة مصادق عليها من وزارة التجارة، وتقديم الحسابات الختامية للشركة، براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب، اجازة ممارسة الاعمال، الاعمال المماثلة المؤيدة من جهات التعاقد) واي وثائق اخرى تم النص عليها في ورقة بيانات العطاء التي تؤكد اهلية مقدم العطاء بموجب تعليمات مقدمي العطاءات او وثائق التأهيل اللاحق بموجب الاستمارات المدرجة في الجزء الرابع للتحقق من اهلية مقدم العطاء.

٧- على المجهز التقيد بمدة الانجاز وبعبءه وتحسب غرامة تأخرية عن كل يوم تأخير وفقاً للمعادلة المذكورة بالوثيقة القياسية (الشروط الخاصة للعقد).

٨- للشركة الحق في اهمال اي عطاء في حالة وجود الاخطاء في الاسعار والحك والشطب والتصحيح والتعديل حتى وان كان المتقدم اوطاً الاسعار في المنافسة.

٩- للشركة الحق بالغاء المناقصة ويعاد ثمن شراء العطاء فقط الى مقدم العطاء ولا يحق له المطالبة بأي تعويضات اخرى.

١٠- توضع العطاءات في ظرف مغلف ومختوم بختم الشركة

ويكون التقديم على المناقصة وفق الشروط التالية:

١- شراء الوثيقة القياسية بكافة اقسامها (النسخة الورقية والنسخة الالكترونية بصيغة pdf) من القسم القانوني بالإضافة الى تسليم نسخة من الجزء الرابع والخاص باستمارات العطاء بصيغة word.

٢- يتم ملئ الجزء الرابع المشار اليه اعلاه من قبل مقدم العطاء ثم تقدم ورقياً بعد ختمها بالختم الحي الخاص بالشركة المقدمة للعطاء مع الوثائق المكونة للعطاء وتشمل (رسالة العطاء وملحق العطاء، الجداول الكاملة المطلوبة والنماذج المطلوبة وفق الجزء الرابع من الوثيقة القياسية وجداول الكميات المسعرة بموجب تعليمات مقدمي العطاءات، ضمان العطاء).

٣- تقديم التأمينات الاولية بصك مصدق او خطاب ضمان او سفتجة لاتقل نفاذيتها عن ثلاثة اشهر وبأسم مقدم العطاء وترفق مع العطاء التجاري على ان يكون (الصك المصدق او خطاب الضمان او السفتجة) صادرة من مصرف عراقي معتمد.

٤- تثبيت اسعار الفقرات رقماً وكتابة مع التوقيع على كل صفحة من صفحات العطاء.



جمهورية العراق / وزارة النفط

شركة مصافي الجنوب (شركة عامة)

م / المناقصة العامة المحلية ٢٠٢٣/٣١٥ تأهيل بناية شعبة الاتصالات في مصرفى البصرة

اعلان ثاني على الموازنة التشغيلية

١٠- في حال عدم التزام مقدمي العطاءات بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها لاملء الجزء الرابع منها فسيتم استبعاد عطاءه مما يقتضي مراعاة ذلك عند التقديم.

١١- المستمسكات المطلوبة عند التقديم: شهادة تأسيس الشركة، المحضر الأول للتأسيس، قرار التأسيس، هوية تصنيف المقاولين النافذة، الهوية الضريبية واستخدام الرقم الضريبي، تأييد سكن مصدق خاص بعنوان الشركة، تأييد حجب البطاقة التموينية عن المدير المفوض للشركة او المكتب، كتاب عدم ممانعة من الهيئة العامة للضرائب للاشتراك في المناقصات معنون الى شركة مصافي الجنوب، براءة ذمه من دائرة الضمان الاجتماعي.

١٢- يجب مراعاة تقديم السيولة النقدية المطلوبة في القسم الثالث من الوثيقة القياسية وخلاف ذلك سيتم استبعاد العطاء.

١٣- تحديد مدة نفاذية العطاء بفترة (٩٠) يوماً من تاريخ غلق المناقصة على ان تكون عملة العطاء بالدينار العراقي.

١٤- سيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور الى مقر شركة مصافي الجنوب - شركة عامة / غرفة لجنة فتح العطاءات المحلية في نفس اليوم الساعة الواحدة ظهراً او اليوم التالي في الساعة التاسعة صباحاً.

١٥- ضرورة حصول منتسبي الشركات على شهادة خاصة بأجتيازهم لدورات الـ HSE (السلامة والصحة والبيئة) قبل الشروع بتنفيذ الاعمال داخل الشركة.

١٦- الشركة غير ملزمة بقبول اوطاً العطاءات.

١٧- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور اخر اعلان بالإضافة الى تسديد رسم عدلي بمبلغ (١٠٠٠٠) عشرة آلاف دينار ورسم طابع بنسبة (٠٠٠٢) من قيمة العقد ورسم هندسي بنسبة (٠٠٠٠٥) من قيمة العقد قبل توقيع العقد.

١٨- سيتم تنفيذ العطاء من خلال اجراءات العطاءات التنافسية الوطنية التي حددتها تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤.

١٩- لجهة التعاقد الحق في الفاء المناقصة في أي مرحلة من مراحلها قبل صدور كتاب الإحالة بناء على اسباب مبررة دون تعويض مقدمي العطاء.

حسام حسين ولي

مدير عام شركة مصافي الجنوب

هيئة المواد / قسم العقود والمشتريات

العدد: 22955 / 184/6٦

التاريخ: 2023/7/16

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

التاريخ: 2023/5/30

العدد: 2023/7/13

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

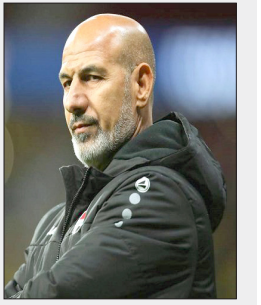
محكمة بداءة الدبس

العدد: 13/ تثبيت ملكية/2023

شنيشل:

بطولة البصرة محطة مهمة قبل الدخول في التصفيات

المواطن - متابعة/ أكد مدرب الأولمبي راضي شنيشل أن منتخبنا هو الوحيد من بين المنتخبات التي لم يشرف بتدريباته تحضيرا للتصفيات الأولية المؤهلة الى اولمبياد باريس بسبب مباريات الدوري الممتاز، منوها بأن هذا الامر يشكل عائقا امام الفريق الذي سيخضع فور المسابقة المحلية الى معسكر خارجي . وقال شنيشل في تصريح لصحيفة الصباح تابعت وكالة الأنباء العراقية (واع)، امس الأحد إن " المنتخبات الأولمبية وفي طلبها قطر والسعودية وعمان والكويت والبحرين وحتى إيران شرعت منذ شهرين بعد أن وضعت مسابقاتها المحلية أوزارها، في رحلة الإعداد لتصفيات أولمبياد باريس، فيما يبقى منتخبنا غائبا عن التحضير بسبب استمرار الدوري الممتاز." وأضاف



شنيشل أنه " قدم المقترحات المتاحة والممكنة لاتحاد الكرة مع قصر فترة التحضير، بصد مسيرة التأهب ومنها دخول المنتخب الأولمبي في معسكر تدريبي خارجي ومن ثم خوض بطولة إعداد على شكل بطولة تحتضنها البصرة من العشرين ولغاية الثامن والعشرين من شهر آب المقبل، قبل التوجه إلى الكويت لخوض المنافسات الأولية المؤهلة لأولمبياد باريس 2024". وتابع شنيشل أن " بطولة البصرة ستكون محطة الإعداد الأهم قبل الدخول في منافسات التصفيات الأولية مشددا على ضرورة دعوة منتخبات ذات قيمة فنية ومنها منتخبان أفريقيان". وأوضح شنيشل: " سيتم توجيه الدعوة لجميع الوجوه المحترفة في الأسبوع الأخير من شهر تموز الحالي مستعيدا مشاركة جميع الذين ستوجه لهم الدعوة نظير عدم تفرغهم من قبل أنديتهم المحترفة في صفوفها بعذر أن البطولة تجري خارج أيام (فيفا داى) وهو أمر نواجهه أيضا حتى من بعض الأندية المحلية". يذكر أن منتخبنا الأولمبي دون سن 23 عاما سيلعب في المجموعة السادسة المؤهلة لأولمبياد باريس 24 في جانب منتخبات الكويت وتيمور الشرقية وماكاو".

مدرب منتخب الناشئين:

تأجيل بطولة غرب آسيا أربك برنامج الإعداد



المواطن - متابعة

أكد مدرب منتخب الناشئين لكرة القدم أحمد كاظم أن تأجيل بطولة غرب آسيا أربك خطة الإعداد، مبيناً، أن تقديم برنامج التدريب الجديد سيكون بعد انتهاء منافسات دوري الأبطال. وقال كاظم لوكالة الأنباء العراقية (واع)، امس الأحد أن " قرار اتحاد غرب آسيا بتأجيل البطولة إلى شهر كانون الأول تسبب

بتغيير المنهج التدريبي لمنتخبنا بالإضافة إلى ارتباط الاستعدادات بدوري الأبطال الذي من المؤمل انطلاقه في العشرين من الشهر الحالي بحسب لجنة المسابقات في اتحاد الكرة". وأضاف كاظم، أن " الجهاز الفني سيقدّم لاتحاد العراقي برنامجاً متكاملًا بعد انتهاء منافسات دوري الأبطال يتضمن خطة الإعداد المتبعة للتحضير لبطولة غرب آسيا التي ستحتضنها سلطنة عُمان نهاية العام

الصالح". وتابع كاظم: " على الرغم من التغيير الكبير الذي سيحصل في الخطة الإعدادية إلا أن التدريبات ستكون مستمرة، لاسيما أن مباريات الدوري تقام كل ثلاثة أيام في يوم المباراة يمكن للاعبين الالتحاق باندبتهم"، لافتا إلى أن " الدوري سيكون فرصة لجميع اللاعبين في تقديم مستويات الجيدة والدخول في دائرة الاهتمام لاستعدادة لصفوف منتخب الناشئين".

منع من ممارستها في البداية، وعاملات المصانع سبب انتشارها عالميا..

تاريخ "كرة القدم النسائية"

انتشار اللعبة التي اقتصرت على لعبها في بعض ملاعب الريكي فقط.

الانطلاقة الفعلية لمباريات رسمية

أنشئ الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم النسائية سنة 1969، وهو الأول من نوعه في العالم، فيما سمحت إيطاليا رسمياً بإنشاء فرق خاصة بالسيدات بعدها بأعوام قليلة، ونسجت على منوالها كل من الولايات المتحدة واليابان والتمانينيات، قبل أن تعلن اليابان عن إقامة أول دوري للمحترفات عام 1989. لم تكن هذه المباراة الأولى في دول جنوب آسيا، إذ أقيمت في هونغ كونغ فعاليات بطولة أمم آسيا الأولى للسيدات عام 1975، وهي أول بطولة

النسائية في تحقيق النجاحات ففي سنة 1996 أدرجت اللعبة ضمن فعاليات أولمبياد أتلانتا، وذلك لأول مرة في تاريخ دورات الألعاب الأولمبية الصيفية، وقد توجت سيدات الولايات المتحدة بذهبية المسابقة، التي بقيت تقام في جميع الدورات التالية.

كأس العالم للسيدات والولايات المتحدة

سيشهد العالم ابتداء من 20 يوليو المقبل تصفيات كأس العالم لكرة القدم للسيدات القادمة في أستراليا، وهي الدورة التاسعة في تاريخ هذه اللعبة، كانت أول تصفيات سنة 1991 في الصين فيما شاركت بها 12 دولة توجت على أثرها



نسوية خاصة بالمنتخبات الوطنية، وقد توجت سيدات نيوزيلندا بلقب تلك البطولة، التي بقيت تقام كل عامين، ثم تغيرت إلى 4 سنوات، وتحمل الصين الرقم القياسي في عدد البطولات بها برصيد 8 ألقاب. أما في أوروبا فقد توج فريق كرة القدم السويدية للنساء سنة 1984 ببطولة أمم أوروبا للسيدات، التي أقيمت على مبدأ مباريات الذهاب والإياب، وما زالت تقام دورياً حتى يومنا هذا، حيث تحمل ألمانيا الرقم القياسي في عدد مرات التتويج بها برصيد 8 ألقاب. شهد العالم سنة 1991 النسخة الأولى من كأس العالم للسيدات، التي نظمت تحت إشراف FIFA كما شهد العام نفسه انطلاق 3 بطولات قارية للسيدات، في كل من أمريكا الشمالية والجنوبية وإفريقيا، لتلحق بنظيرتها في آسيا وأوروبا. واستمرت كرة القدم

المواطن - وكالات

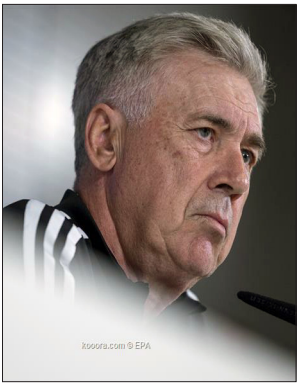
عرفت كرة القدم للسيدات إقبالاً كبيراً من المتفرجين خلال السنوات الأخيرة، كما أننا بدأنا نشهد منتخبات جديدة لبلدان لم تكن تهتم بهذه الرياضة في صف النساء، لكن ما يجعله العديد من المتفرجين أن هذه الرياضة ليست حديثة، بل تعود إلى مئات السنين. كانت أول مباراة مسجلة في تاريخ كرة القدم النسائية، حسب ما أشارت إليه بعض التقارير سنة 1790، لكن لم تكن بطريقة احترافية، أو تابعة لأي اتحاد دولي لكرة القدم.

كرة القدم للسيدات عنصرية ورفض رغم النجاح

كانت أول من اقترحت لعبة كرة القدم للسيدات هي إليزابيث بروجاني سنة 1894، وهي مدربة كرة قدم، وُلدت سنة 1880 وتوفيت سنة 1994، عن عمر ناهز 114 عاماً، فيما أسست "Nettie" نادياً لكرة القدم للسيدات البريطانيات في نفس السنة. يعتبر هذا النادي الأول من نوعه، رغم أن السيدات قد قمن بلعب كرة القدم من قبل، على شكل فريقين للتنافس فيما بينهما، جذبت المباراة أكثر من 10 آلاف متفرج معظمهم من الرجال، وبسبب هذا النجاح نظم نادي كرة القدم النسوي جولة في بريطانيا. حسب موقع "historic" البريطاني تمكن النادي من لعب أكثر من 100 مباراة خلال السنتين الأولى، الشيء الذي تسبب في انتقادات كبيرة انتهت بإرسال الرسائل الدعائية الكاملة حول المرأة التي تحتاج إلى "معرفة مكانها". بالإضافة إلى ذلك كتب أحد الصحفيين "إنهن يلعبن بالبلوزات والملابس القصيرة، فيما يسمح برؤية أرجلهن ويرتدين قبعات وأحذية كرة قدم! ماذا بعد؟". في سنة 1899 قامت إليزابيث بالتقدم بطلب للاتحاد الإنجليزي لكرة القدم بإقامة دوري احترافي خاص بالسيدات مشابه لسدوري الرجال، إلا أن طلبها قوبل بالرفض بحجة الحفاظ على "رجولة اللعبة"، واستمرت إليزابيث في النضال من أجل المساواة الكروية. قامت بعدها بجمع بعض فرق عاملات المصانع لتشكيل دوري خاص بهن، ولاقت فترتها ترحيباً حاراً ورواجاً شعبياً هائلاً، استمر حتى فترة ما بعد الحرب العالمية الأولى، إذ أصدر الاتحاد الإنجليزي قراراً يرض يحظر مباريات النساء على الملاعب التابعة للاتحاد. أثر هذا القرار في الحد من شعبية

أنشيلوتي:

خاصية نجم الريال الجديد سترفع مستوانا



المواطن - وكالات

يرى الإيطالي كارلو أنشيلوتي المدير الفني لريال مدريد، ميزة مهمة في أحد لاعبيه المضمين حديثاً للمرنجي، وقال أنشيلوتي خلال تصريحات نقلتها صحيفة "أس" الإسبانية إن الإنجليزي ("جود) بيلينجهام يتأقلم بشكل جيد". وأشار إلى أهم خاصية وميزة يتمتع بها، فأوضح: "هو شاب ومختلف عن لاعبي خط الوسط الموجودين لدينا. نحن سعداء للغاية لأنه معنا، وسيرفع مستوى ريال مدريد". وأتم: "إنه يعمل بجد، وهو بحالة جيدة، وسيلعب في الجولة التحضيرية بالولايات المتحدة الأمريكية". ويعود ريال مدريد الصيف الجاري إلى الأراضي الأمريكية لخوض 4 مباريات ودية، في 23 تموز أمام ميلان في

ولاية كاليفورنيا. وفي 26 يوليو سيقابل مانشستر يونايتد في ولاية تكساس، ثم يلعب ضد برشلونة أيضاً في تكساس يوم 29 من الشهر نفسه، وفي 2 آب سيواجه يوفنتوس في ولاية فلوريدا.

سان جيرمان ينجز صفتته السابعة



المواطن - وكالات

أنجز باريس سان جيرمان بطل الدوري الفرنسي، صفتته السابعة خلال فترة الانتقالات الصيفية الجارية. وأعلن نادي بي إس في آيندهوفن الهولندي، اليوم الأحد، أن لاعبه الشاب، تشافي سيمونز، غادر معسكر الفريق، لإتمام إجراءات انتقاله للنادي الباريسي. وسيرحل سيمونز (20 عاماً) عن الفريق الهولندي بعد موسم واحد فقط، حيث سجل 19 هدفاً مع 9 تمريرات حاسمة في 49 مباراة.

وأشارت تقارير صحفية في فرنسا إلى أن بي إس جي اتفق على ضم سيمونز مقابل 6 ملايين يورو، قيمة الشرط الجزائي في عقده. من جانبه، كشف مراسل صحيفة لكيلك أن سيمونز سيلعب في باريس إذا رحل أحد النجمين مبايبي أو نيمار، هذا الصيف. أوضح "أما في حالة استمرار الفنائي، فتم الاتفاق مع سيمونز على إعارته لناد

أنس جابر تهدر فرصة التتويج ببطولة ويمبلدون للمرة الثانية



المواطن - وكالات

أهدرت التونسية أنس جابر فرصة ذهبية للتتويج ببطولة ويمبلدون للتنس، بخسارتها في النهائي السبت 15 يوليو/ تموز 2023، أمام التشيكية ماركيeta فوندروسوفا، التي فازت بنتيجة 6-4 و4-6. وأصبحت فوندروسوفا البالغ عمرها 24 عاماً أول لاعبة غير مصنفة تفوز بلقب السيدات في ويمبلدون في عصر الاحتراف، بينما خسرت أنس للعام الثاني على التوالي في النهائي، وسيطر التوتر على أداء أنس تحت سقف الملعب الرئيسي، فيما حافظت فوندروسوفا، الذي غابت عن منافسات العام الماضي بسبب جراحة في المعصم، على هدونها لتحسم تتويجها. وكانت قدرة فوندروسوفا والتي خضعت لجراحة في المعصم قبل عام، في الحفاظ على هدونها العامل الحاسم أمام أنس التي ارتكبت العديد من الأخطاء لتخسر في النهائي للعام الثاني على التوالي. ودخلت أنس، التي خسرت أمام إيلينا ريباكيينا في نهائي ويمبلدون وإيجيا شباتيك في نهائي أمريكا المفتوحة العام الماضي، المباراة وهي تأمل في منح العرب اللقب الأول في البطولات الأربع الكبرى وأن تكون أول لاعبة أفريقية تفوز بلقب كبير. لكنها ظهرت بعيدة عن مستواها وارتكبت 31 خطأ سهواً لتنتهي أمالها في لحظة استثنائية في رياضة السيدات، وقالت أنس وهي تقاوم دموعها: "هذه أكثر خسارة

مؤلمة في مسيرتي". وأضافت "سيكون يوماً صعباً لكنني لن أستسلم، وسأعود أقوى. إنها رحلة صعبة لكنني أعدم بالعودة وسأفوز بلقب هذه البطولة في يوم ما". واكتفت فوندروسوفا بفوز واحد في أربع مشاركات سابقة في الماضي لمساندة صديق والتسوق بعد خضوعها لجراحة. لكنها غلقت على أربع مصنفات في غضون أسبوعين من بينهن جيسيكاب بولغاو المصنفة الرابعة غير المصنفة إيلينا سفيتولينا في الدور قبل النهائي. وقالت فوندروسوفا بعد تسلمها درع فينوس روزوتري: "لا أعلم ماذا يحدث الآن. في هذا الوقت من العام الماضي كنت أضع جيرة على زراعي لذا فمن المذهل أن أقف هنا أمامك وأحمل هذا (الدرع). لا أعلم كيف تمكنت من فعل ذلك".

تلقى 5 عروض أوروبية بعد ساعات من ختام البطولة..

من هو إبراهيم عادل أفضل لاعب في كأس إفريقيا للشباب؟

بشكل كبير، بعد تألقه في البطولة الإفريقية.

مسيرة إبراهيم عادل الدولية

أُستدعي إبراهيم عادل لارتداء قميص منتخب مصر الأول في حقبة المدرب البرتغالي كارلوس كروش الذي منحه فرصة اللعب ضد ليبيريا في مباراة ودية دولية جرت يوم 30 سبتمبر/ أيلول 2021 على ملعب برج العرب وانتهت بفوز الفراعنة 2-صفر. وبعد هذه المباراة ظهر إبراهيم عادل في ثلاث مباريات أخرى ضد غينيا أئويبيا في التصفيات المؤهلة لكأس الأمم الإفريقية، وسبقهما باللعب ودياً ضد كوريا الجنوبية والتي عرفت خسارة قاسية للمصريين بنتيجة 4-1 وذلك يوم 14 يونيو/ حزيران 2022. وعلى صعيد الفئات السنية الأخرى شارك إبراهيم عادل مع منتخب مصر الأولمبي في دورة الألعاب الأولمبية الصيفية طوكيو 2020، وهو بالتأكيد أحد الأسماء المتوقعة أن تحافظ على مكانتها في تشكيل منتخب الشباب الذي تأهل لأولمبياد باريس 2024، خاصة مع فوزه بجائزة أفضل لاعب في كأس أمم إفريقيا تحت 23 عاماً التي استضافتها المملكة الغربية مؤخراً.

عروض أوروبية لإبراهيم عادل

لم تمر إلا ساعات قليلة على إسدال الستار على بطولة إفريقيا للشباب حتى انهالت العروض من قبل الأندية الأوروبية من أجل التعاقد مع إبراهيم عادل. وحسب الصحفي الإيطالي

من هو إبراهيم عادل؟

وُلد إبراهيم عادل محمد علي حسن يوم 23 أبريل/ نيسان 2001 في مدينة بور سعيد، وبدأ مسيرته الكروية مع فريق المريخ البورسعيدى الذي لعب له حتى انتقاله إلى فريق الشباب تحت 18 عاماً في بيراميدز وذلك في فبراير/ شباط 2018. ويشغل إبراهيم عادل مركز الجناح الأيسر وهو مكانه الأساسي في الملعب، لكنه يملك إمكانيات كبيرة تؤهله للعب في مركز الظهير الأيمن وكذلك خط الوسط المتقدم.

أرقامه مع بيراميدز

لم يطل بقاء إبراهيم عادل مع الفئات السنية في بيراميدز فتمت ترقيته إلى الفريق الأول بعد عدة أشهر فقط، حيث خاض أولى مبارياته مع الفريق بقرار من المدرب الأرجنتيني رامون دياز، وكان ذلك يوم 30 مايو/ أيار 2019 ضد حرس الحدود ضمن الجولة الرابعة والثلاثين من الدوري المصري، وحينها كان بعمر 18 عاماً و38 يوماً. ومنذ ذلك التاريخ لعب إبراهيم عادل مع بيراميدز في 108 مباريات بجميع البطولات سجل خلالها 29 هدفاً وقدم لزملائه 9 تمريرات حاسمة. ووصلت القيمة السوقية للنجم المصري الشاب 1.5 مليون يورو في ديسمبر/ كانون الأول 2021 وهي أعلى قيمة سوقية يصل إليها اللاعب في مسيرته، والتي انخفضت الآن لتستقر عند 800 ألف يورو وفق أرقام وبيانات موقع transfermarkt الشهير المتخصص في إحصائيات اللاعبين، لكن بلا شك فإنها مرشحة للزيادة

المواطن - وكالات

يُنظر في العادة إلى بطولات الشباب في رياضة كرة القدم، سواء على الصعيد المحلي أو القاري على أنها تربة خصبة لاكتشاف المواهب؛ وهو ما حدث تماماً مع النجم المصري إبراهيم عادل. إبراهيم عادل ظهر مع منتخب مصر بشكل رائع للغاية في منافسات كأس أمم إفريقيا للشباب تحت 23 عاماً على أيدي أسدل الستار عليها باحتلال "الفراعنة" مركز الوصافة بعد الخسارة في المباراة النهائية من المغرب 2-1، وسجل فيها هدفاً مذهلاً. ونظر الأداء الكبير الذي قدمه إبراهيم عادل في النسخة الرابعة من البطولة الإفريقية وقع اختيار اللجنة المنظمة عليه، لاعتباره اللاعب الأفضل فيها، فمن هو هذا اللاعب؟



المواطن

تحت شعار (الطف ملحمة الوجود) واستلهاماً لثورة الإمام الحسين عليه السلام

انطلاق فعاليات مهرجان الطف المسرحي الدولي الثالث (دورة الفنان إحسان التلال)

محسن، ومنير راضي، وهيثم الرفيعة أعضاء، ولجنة النقد برئاسة د. باسم الأسم، وعضوية د. بشار عليوي، ود. جبار خماط، ود. سعد عزيز، ود. مهند العميدي، ود. مظفر الطيب.

كما يشهد المهرجان ورشاً تدريبية متنوعة: الميكياج المسرحي الإبداعي للفنانة الإيرانية فاطمة حزباوي، وفن التمثيل للفنانة نوسني ريان القروي، والعيادة المسرحية للدكتور جبار خماط، وفن كتابة نصوص التعزية للكاتب منير راضي، وتكريم نخبة من رواد المسرح النجفي الذين سيحضرون فعاليات المهرجان وهم: مهدي سميسم، وهلال الكعبي، ويوسف الكلابي، ودخيل الكعبي، ومحمدراضي صيهود، وهيثم عبد رجب، ونجاح الكعبي، إضافة إلى ضيوف متنوعين من الفنانين المعروفين يضمنون طيفاً واسعاً من المعنيين بالمسرح من مثقفين وفنانين ونقاد وكتاب وأكاديميين من داخل وخارج العراق. ويرأس المهرجان الفنان ناظم زاهي رئيس فرع نقابة في محافظة النجف الأشرف، ويديره الفنان إحسان الزيايدي، ويتولى سكرتارية المهرجان الفنان هيثم الرفيعة.

الطريق) لفرقة الرسالة المسرحية / الناصرية، و(تشفير) لفرقة نقابة فناني بابل، و(أيوب) لفرقة نقابة الفنانين - المركز العام، و(رسالة إلى الجانب الآخر) لمديرية شباب ورياضة النجف الأشرف. وقد تم اختيارها من



قبل لجنة اختيار العروض برئاسة الفنانين د. محمود العباس، وعضوية د. يحيى إبراهيم و(ليلة ضياع) وأحمد حمود، وعلي رافع.

في حين ضمت لجنة التحكيم د. ميمون الخالدي رئيساً، ود. سهى سالم، ورائد

ويتضمن المهرجان مشاركة عروض مسرحية من العراق وإيران تتنافس على جوائز المهرجان وهي: (اقتباس أحمر) لفرقة أمرداد الإيرانية، و(سهم) لفرقة النجف الوطنية، واللجين لفرقة صلاح الدين، و(طقوس الحطب)



لفرقة قرقوش للممثل / الموصل، و() عندما تنتهي تنهض لفرقة الشمال المسرحية الإيرانية، و(ليلة ضياع) الشمر للعتبة الحسينية المقدسة / كربلاء، و(افتراض مجاني) لفرقة أفكار المسرحية / بغداد، و(على قارعة

كتب - عبد العليم البناء

برعاية محافظ النجف الأشرف الدكتور ماجد الوائلي وتحت شعار (الطف ملحمة الوجود) واستلهاماً لثورة الإمام الحسين عليه السلام، ويهدف إلى إبراز واقعة الطف الخالدة باعتبارها نرساماً مشعاً لكل الأحرار، انطلقت في الساعة السادسة مساءً مهرجان الطف المسرحي الدولي الثالث (دورة الفنان إحسان التلال) الذي تقيمه نقابة الفنانين العراقيين فرع النجف الأشرف بإشراف الفنان د. جبار جودي نقيب الفنانين العراقيين، وذلك في قاعة كلية التربية المختلطة. وتستمر الفعاليات لغاية العشرين من شهر تموز ذاته.. ويحمل اسم الفنان إحسان التلال الذي رحل وهو في قمة عطائه ويعد أحد أبرز مؤسسي المهرجان وله باع طويل في الحركة المسرحية النجفية خاصة والعراقية عامة وقدم العديد من الأعمال المسرحية تأليفاً و تمثيلاً وإخراجاً داخل وخارج محافظة النجف الأشرف وهذه الدورة مهاداة لروح الطاهرة واستذكار لأدواره المتنوعة في خدمة الحركة المسرحية النجفية والعراقية.



تُدار الجائزة في ضوء رؤية وإستراتيجية مؤسستها الفنانة العراقية انطلاق محمد علي حصاراً

إطلاق النسخة الثانية من جائزة أوكة لرسوم كتاب الطفل لعام 2023

تحتفظ الجائزة بكامل حقوق العمل وإدارته وتقرير تفاصيله الكلية والجزئية بالاتفاق مع الجهات الراعية

في الاستمارة حتى بعد إرسالها، فبالإمكان فتح الاستمارة نفسها التي سبق أن أرسلتها وإجراء التعديلات عليها في حال اكتشافك وجود خطأ فيها، ولكن تغيير الصور التي قمت بمشاركتها أو تعديلها غير ممكن. ويجب وضع علامة صح على مربع النص التالي: أتعهد بأن المعلومات الموجودة في استمارتي سليمة وتحفظ حقوق الملكية الفكرية على الرسام والمؤلف والنشر، وأنا صاحب هذه الاستمارة المثبت فيها اسمي الكامل أتحمّل مسؤولية أي جهة في العالم تطالب بحقوق الملكية. وعند قبول مشاركة الرسام سيتم إضافة ما يلي إلى دليل الجائزة الورقي والإلكتروني: اسمه الكامل وصورته الشخصية وتاريخ الولادة والدولة والمواد المستعملة في الرسم وعنوان بريد الإكتروني. ولتثبيت الاشتراك يرجى الضغط على كلمة (إرسال) (Submit) بعد الانتهاء من ملء الاستمارة.

ونبهت إلى أن المشاركات التي تهمل هي: المشاركة الناقصة، لا سيما إذا كان النقص في حقول إضافة صور لوحات الكتاب ومسودات الرسوم الرقمية. والمشاركة المتكررة التي ترسل من عنوان بريد إلكتروني واحد أو من عناوين مختلفة للرسام نفسه.

وعن مواصفات ملف الصور الرقمية للرسوم المراد إرسالها عبر الاستمارة الإلكترونية أوضحت: لا يزيد حجم الصورة الرقمية للرسم الواحد عن عشرة ميغابايت (10 MG). وترسل الصور بصيغة jpeg (300 DPI) .ويسمح بפורمات (jpg - 300 dpi). تاريخ إعلان النتائج وتوزيع الجوائز عبر برنامج الزوم. ورابط الاستمارة الإلكترونية هو: <https://cutt.us/jmAGZ>

ولأي استفسار، أو عند تعثر المشاركة الإلكترونية، يمكن التواصل عبر البريد الإلكتروني الآتي: oukalibrary@gmail.com . علماً أن النسخة الثانية من الجائزة برعاية كل من: دار أشجار، دار الهدى، أقرأ المختد العربي للكتاب، مؤلفة كتب الأطفال نسمة الغد.

بجائزة أخرى قبل إغلاق استمارة التقديم، وبخلاف ذلك تحجب الجائزة التي حصل عليها من أوكة في حال فوزه. وتستبعد من المشاركة الرسوم الآتية: الرسوم السطحية التي تقلد أسلوب رسوم الشركات الدولية ذات الطابع التجاري المكرر. والرسومات التي تتسخ -أو تقلد- أعمال أي فنان في العالم، والتي لا تحترم حقوق الملكية الفكرية المتعارف عليها دولياً. والرسم الذي يمكن عدّه عنيفاً أو فاحشاً أو شهرياً أو افتراءياً، أو كان مشوهاً لسمعة، أو مسيئاً إلى عرف سائد أو تقليد محترم في المنطقة العربية، أو كان يحوي أي شكل من أشكال التطرف الفكري والعقائدي.

وعن شروط المشاركة بفتح كتاب منشور وفئة كتاب صامت منشور أكدت: لا يسمح في هذه النسخة من الجائزة بالمشاركة برسوم كتب صدرت عن دار أشجار أو دار الهدى وكتب المؤلف نسبة العزبي لكونهم من الرعاية. وتقبل رسوم الكتب التي نشرت عام ٢٠٢١ وما بعده. ويجب ألا يكون الكتاب المنشور المشارك إعادة لطبعة قديمة، وألا تكون الرسوم قد فازت بالمرتبة الأولى من قبل في أي جائزة، سواء كانت محلية أو عربية أو عالمية. والاشتراك بالجائزة يكون من خلال استمارة إلكترونية فقط. وتعلق الاستمارة الإلكترونية بتاريخ ٢٠٢٣/١١/٢٠ عند منتصف الليل بتوقيت العراق. وطريقة عمل الاستمارة الإلكترونية: إن يُفتح رابط استمارة المشاركة ما لم تكن مسجلاً للدخول عبر بريدك الإلكتروني. وجميع التفاصيل المطلوبة للمشاركة مثبتة في الاستمارة الإلكترونية. وإرسال نسخة من اللوحات الأصلية بعد التقاط صورة رقمية ملونة لها بالهاتف النقال أو الكاميرا، ويفضل استعمال جهاز الماسح الضوئي (السكرن) لهذا الغرض. والاستمارة الإلكترونية تتكون من صفحات متتابعة، لا يمكن الانتقال إلى الصفحة التالية إلا بعد إكمال تعبئة الحقول المطلوبة. ويجب أن تكون المعلومات الشخصية المثبتة في استمارة مطابقة لما موجود في جواز السفر أو البطاقة الشخصية المعترف بها رسمياً في الدولة. ويمكن إجراء التعديلات على المعلومات التي

أمام الرسامين الآخرين. ولا تُمنح المرتبة الأولى للشخص ذاته في نسختين متتاليتين من الجائزة. ويكون اختيار الأعمال الفائزة من قبل لجنة تحكيم مكونة من ثلاثة أعضاء من فنانين متخصصين في مجال أدب الطفل وثقافته. وقرارات لجنة التحكيم تُعد نهائية، لا يُسمح بالاعتراض فيها ولا الاعتراض عليها. ويحق للجنة التحكيم استبعاد أي عمل لا يلزم بشروط الجائزة وضوابطها. ولجائزة أوكة الحق في نشر الأعمال الفنية الداخلة بالجائزة في مطبوعات ورقية وإلكترونية وفي دليل الجائزة (Catalog) وعلى الفضائيات ومواقع التواصل الاجتماعي، للتوثيق والترويج الدولي وسائر الأغراض الإعلامية. وإقامة معرض -أو أكثر- للأعمال الفنية الداخلة بالجائزة، إلكتروني أو على أرض الواقع. وبيع نسخ من دليل الجائزة (Catalog) -الورقي أو الإلكتروني- لاستدامتها.

وأكدت: أن شروط الاشتراك في الجائزة تتضمن: التقديم للمشاركة يكون من قبل الرسام نفسه. وأن تكون الرسوم أصيلة. ويُسمح بالمشاركة بخمس (٥) لوحات فقط تُؤخذ من كتاب واحد. ولا يشترط أن تكون متسلسلة. ويجب أن تكون الرسوم مخصصة لكتاب طفل. وتقبل كل التقنيات والخامات الفنية المستعملة في العمل الفني، الملون والأبيض والأسود. ويُسمح بالاشتراك بالرسوم الرقمية (Digital)، شرط أن ترسم اللوحات على الورق (مسودات) أولاً قبل تحويلها إلى رقمية. ويجب ألا تكون رسوم الكتاب قد فازت من قبل بجائزة، محلية كانت أو عربية أو عالمية. على الرسام إبلاغ القائمين على جائزة أوكة في حال غلب فوزه

بندهما وتُلقى، الآخر، وذلك لاقسام الحال

الطاقات والجوانب الإبداعية في هذا الميدان. أما الجوائز فهي: الفائز الأول: \$١٥٠٠ + شهادة تقديرية. والفائز الثاني: \$١٠٠٠ + شهادة تقديرية. والفائز الثالث: \$٨٠٠ + شهادة تقديرية. والفائز البرتقالي: لمن تقل سنهم عن ٢٥ عاماً، تحمل اسم معلم الأجيال الفنان المرحوم طالب مكي: \$٥٠٠



+ شهادة تقديرية. والفائز الشذري: تختاره أوكة خارج اختيارات لجنة التحكيم: \$٤٠٠ + شهادة تقديرية. مع (٢٠) جائزة تقديرية: شهادة تقديرية. وتابعت: إن المسموح لهم بالاشتراك في الجائزة: الفئات العمرية من ١٨ عاماً فما فوق. وجميع رسامي كتب الأطفال في الدول العربية المقيمين في أوطانهم والمغتربين عنها. والباب مفتوح أمام: من لم يجدوا فرصة لنشر رسوماتهم في كتاب طفل. والمبتدئون الذين هم في أول الدرب. ومن هم في وسط الطريق. وأهل الخبرة.

وبينت: أن فئات الجائزة تشمل: كتاب منشور. وكتاب صامت منشور. وكتاب غير منشور. وكتاب صامت غير منشور. على وفق الضوابط الآتية: يُسمح للرسام بالاشتراك بفئتين فقط من فئات الجائزة الأربع، فإذا استحققت رسومه الفوز في فئتين سيوقع الاختيار على الفوز الأعلى درجة من بينهما وتُلقى، الآخر، وذلك لاقسام الحال

كتب - المحرر الفني

انطلاق محمد علي فنانة عراقية ومخرجة فنية ومؤسسة لجائزة أوكة لرسوم كتاب الطفل. ولديها ٤٢ عاماً خبرة في مجال أدب وثقافة الطفل. وحاصلة على ٩ جوائز دولية: (٤) في إيابان، (٣) في الأردن، (١) في إيران، (١) في لبنان. وأُنجزت ٤٨ كتاباً مرسوماً للأطفال والياقنين. و١٢ مجلة أطفال عراقية وعربية. و٣٢ فيلماً للرسوم المتحركة للأطفال. و٢٧ كتاباً للكبار. مع العديد من المشاركات الدولية والمبادرة الشخصية والمشاركة والورش. واختيرت عضواً في العديد من لجان التحكيم، وأطلقت النسخة الأولى من جائزة أوكة لرسوم كتاب الطفل. وشارك فيها أكثر من (٢٤٠) طفل من (١٦) دولة عربية رسموا أكثر من (٨١٤) لوحة. وتم اختيار ٣ من كتبها من قبل مكتبة ميونخ الدولية لأدب الأطفال والياقنين / ألمانيا بمعرض متجول في أوروبا. إضافة إلى العديد من المبادرات الثقافية والمجتمعية والشخصية والمشاركة إذ سبق أن تم اختيار كتابها (أين بطولت) ضمن لائحة شرف المجلس السعودي لكتب الياقنين (IBBY) / السويد ضمن حفل التميز في الرسومات، وكتابتها (هكذا تتغير الألوان) من تأليفها ورسومها ضمن الدليل العالمي السنوي (The White Ravens) / ألمانيا. ومبادرة (أوكة لإسعاد ١٠٠٠ طفلة وطفل) / العراق توزيع كتب ومنتجات أوكة على الأطفال المحرومين. واشترت حقوق كتبها (أين بطولت) و(أين سينا) و(سبحه جدي) وطبعها طبعة منخفضة التكلفة وزعت حصرياً على الأطفال العراق. وعضو مشارك في إنشاء مكتبة الجبايش للأطفال العراق. و(دفترتي والقراءة) لطفل يقرأ مع أهله أو أهله يقرؤون له استمرت لمدة عاماً كاملاً فاز بها عدد من أطفال الدول العربية. ودليل المعنيين بثقافة الطفل في الدول العربية، وأخيراً أطلقت أطلقت النسخة الثانية من جائزة أوكة لرسوم كتاب الطفل لعام ٢٠٢٣. وبغية الوقوف على تفاصيل هذه الجائزة كانت لنا هذه الجولة من الحوار، مع مؤسستها الفنانة انطلاقة

محمد علي التي قالت: - بحمد الله، استطاعت (جائزة أوكة لرسوم كتاب الطفل في نسختها الأولى عام ٢٠٢١) أن تعرف عن نفسها بنفسها في المنطقة العربية بجهود شخصية، فتقدم للمشاركة فيها عدد كبير من الرسامين بمستويات مختلفة، وقد قبلت الأعمال الفنية المطابقة لمعايير الجائزة، التي تحتفظ بكامل حقوق العمل وإدارته وتقرير تفاصيله الكلية والجزئية بالاتفاق مع الجهات الراعية، وتدار في ضوء رؤية وإستراتيجية مؤسستها الفنانة العراقية انطلاق محمد علي حصاراً. وفتحت الجائزة الطريق أمام الرسامين للمشاركة برسوم (كتاب غير منشور) لاكتشاف مواهب جديدة في مجال أدب الطفل وثقافته، وتحفيز الطاقات والجوانب الإبداعية في هذا الميدان، وقد حققت نسبة عالية من المشاركات في نسختها الأولى، وسعت إلى فتح الباب أمام الرسام ليكتب قصة كتابه بنفسه، كما يلاحظ أن عدد الكتب الصامته المشاركة في الجائزة من فئة «منشور وغير منشور» كبير، وهذا الأمر يُسبب لها، واختارت أعضاء لجنة التحكيم باهتمام كبير وحرص بشدة على أن يكونوا من ذوي الخبرة ومن أجيال مختلفة.

وأوضحت: أن أهداف الجائزة تطوير ما يُقدّم للجيل من رسوم إبداعية ترقى بمستوى الذوق والحس والوعي الفني والثقافي والفكري لديهم. وتشجيع رسامي كتب الأطفال في العالم العربي على الإبداع والتميز. وإفساح المجال أمام ذوي المواهب الجديدة لدخول حيز التنافس وإثراء الساحة الفنية بأفكارهم الميزة المتجددة والخلاقة. ودعم الرسامين عامة، خصوصاً من لم يسبق لهم نشر رسوماتهم في كتاب أطفال، من خلال المشاركة في فئة (كتاب غير منشور).

وأكدت: أن ما يميز الجائزة: أنها تُقدّم على وفق المعايير العالمية، وتفسح المجال للرسامين ليشركوا بأنفسهم دون الحاجة إلى ناشر، مثل سائر رسامي دول العالم. وفتح الطريق للرسام للمشاركة برسوم (كتاب غير منشور) لاكتشاف مواهب جديدة في مجال أدب الطفل وثقافته وتحفيز