جريدة سياسية يومية مستقلة info@almowatennews.net www.almowatennews.net almowatennews@yahoo.com almowaten30@yahoo.com الاحد 26 تشرين الثاني 2023 العدد 3996

11 جماد الاول 1445 هـ Sun.26 Nov . 2023 issue no. 3996 السعر 500 دينار



تابعونا على :- - الموقع الالكتروني (ويب سات)

- عبر الرابط: https://www.almowatennews.net - التيليغرام عبر الرابط: https://t.me/almowatennew
- الإنستغرام عبر الرابط: https://www.instagram.com/almowatennews/
 - التويتر عبر الرابط: https://twitter.com/almowaten_news

www.almowatennews.net











الاستخبارات العسكرية تقبض على إرهابيين بنينوى والأنبار





الداخلية تعلن اعتقال أكثر من 25 مضارباً بالدولار

وزير الداخلية: أفشلنا هجمات ضد قواعد تضم مستشارين للتحالف الدولي

بغداد - المواطن

قال وزير الداخلية عبد الأمير الشمرى، السبت، إن القوات الأمنية نجحت في إفشال هجمات تستهدف قواعد عسكرية تضم مستشارين للتحالف الدولي، مؤكداً أن الحكومة هي مـن تمتلك قرار الحرب والسلم في العراق.

وأضاف الشمري في تصريحات صحفية أن «القوات الأمنية ضبطت منصات إطلاق الصواريخ

التى تستهدف القواعد العسكرية». وأكد الشمري، التزام بغداد الكامل بحماية البعثات وأكد على أن «الحكومة هي من تمتلك قرار الدبلوماسية، لافتاً إلى أن «قواته تسيطر على كافة المناطق لمنع انطلاق أي هجمات على دول الجوار، الحرب والسلم في العراق، وقرارها واضح بعدم

> وقد وجهت بملاحقة منفذي الهجمات». كما أشـــار إلى نشر قوات الحدود في مناطق مهمة على الحدود مع إيران.

وشــدد الوزير على «موقف الحكومة والشــعب العراقيى الثابت في دعم القضية الفلسطينية،

والمتمثل برفض الحرب على غزة واستهداف

السماح بزعزعة الأمن والاستقرار في بغداد وباقي ومن جانب ار أحصت وزارة الداخلية، السبت،

المضاربين بالدولار والمتسولين الذين ألقى القبض عليهم خلال شهر تشرين الأول الماضي.

وقال مدير عمليات الجريمة المنظمة في وزارة الداخلية، العميد الحقوقي حسين التميمي، لوكالة الأنباء العراقية (واع)، إنـه «بناءً على توجيهات وزير الداخلية، شرعت مديرية مكافحة الجريمة المنظمة في جانبي الرصافة والكرخ من العاصمة بغداد، إضافـة إلى المديريات المتواجدة

ظاهرة التسول». وأضاف أن «هناك متابعة حثيثة وميدانية

ضمن المحافظات، بحملة واسعة للقضاء على

من قبل وكيل الوزارة لشــؤون الاســتخبارات والتحقيقات الاتحادية، على ظاهرة التسول التي أصبحت ظاهرة غير حضارية ومنتشرة في بغداد والمحافظات، وإلقاء القبض على المتسولين».

ولفت، إلى أنه «تم خلال الشهر الماضي، القبض على أكثر من ١١٥ متسولاً من مختلف الجنسيات العربية والأسيوية والفئات العمرية، أودعوا التوقيف ومنظورين من قبـل القضاء»، مؤكداً «إلقاء القبض عليهم وإرسالهم إلى جهة

الاختصاص (مديرية شؤون الإقامة)». وتابع أن «هناك حملات مستمرة أيضاً في ما يخص متابعة مكاتب الدلالية غير المجازة، إضافة إلى الاتجار بالبشر، وبعض الواجبات المناطة لعمل مديرية مكافحة الجريمة المنظمة».

وأكد أن «هناك حملات أخرى مستمرة في متابعة المتلاعبين والمضاربين بسعر الصرف للدولار، إذ تم خلال الشهر الماضي، القبض على أكثر من ٢٥

ندوة في اعلام العلمين

عالم ومؤرخ سلوفيني يزور معهد العلمين للدراسات العليا

النجف الاشرف-المواطن

زار معهد العلمين للدراسات العليا، الأربعاء ٢٢ تشرين الثاني ٢٠٢٣، الدكتور دراغان بوتوشنيك أستّاذ العلوم التاريخية في جامعة ماريبور في جمهورية ســلوفينيا، وكان في استقباله الدكتور السيد محمد علي بحر العلوم الأمين العام لمؤسسة بحر العلوم الخيرية، والأستاذ المساعد الدكتور على عادل كاشـف الغطاء المعاون العلمـــى لعميد معهد العلمين، والأســتاذ الدكتور صعب ناجى عبود رئيس قسم جامعة الكوفــة بينهم رئيــس الجامعة الأسبق الدكتور حسـن الحكيم، وأساتذة من جامعتي المستنصرية وميسان كانوا

بصحبة الضّيف الزائر. في بدايـــة اللقاء رحب الســـيد بحر العلوم بالضيف الزائر والحاضرين جميعا، متحدثا عن النجف ومكانتها ودورها التاريخي، الذي يمثل امتدادا لتاريخ العراق الحضاري

من جانبه أعرب الضيف الزائر عن سعادته لزيارة المعهد، مؤكدا أنه يحاول من خلال كتاباته الربط بين الشرق والغرب بعلاقه وطيدة من خلال المشاهدات المباشرة،

وأضاف قائلا أحاول أن اتعلم منكم، وأنا متخصص في الحضارات غير الأوروبية. جرت بعد ذلك مناقشات علمية وتاريخية مستفيضة مع الضيف الزائر، والسادة الحاضرين من مؤرخن اكاديمين ومتخصصين، بينت أهمية تاريخ العراق وحضارتــه الضاربــة في التاريخ، واهمية دور مدينة النجف الاشرف وهي تعكس الوجه المشرق والإنساني للاسلام، بعيدا عن التشويه والتزييف الذي قدمته النماذج

بعد ذلك قام الضيف الزائس بجولة على أقسام المعهد ومكتبته الضخمة، معربا عن اعجابه وارتياحه وسعادته لما شاهده وسمعه خلال هذه الزيارة. الى ذلك نظم قســم الاعلام في معهد العلمين

للدراسات العليا، السبت ٢٥ تشرين الثاني ٢٠٢٣، نــدوة علمية تحت عنوان « اســـتّخدام الدعاية في التخريب الأخلاقي -السينما الغربية إنمونجا»، جاء ذلك تنفيذا لتوجيهات وزارة التعليم العالي والبحث العلمى بالتصدى لمحاولات إشاعة التفسخ والانحلال الأخلاقي في المجتمع عبر محاولات نشر ثقافة المثلية والشواذ الجنسي.

وحاضر في الندوة العلمية الأستاذ المساعد الدكتور عبد المجيد الخطيب من كربلاء، والناقد السينمائي علاء المفرجي من بغداد،

تناول الباحثان تاريخ المثلية الجنسية في السينما العالمية الأمريكية والاوربية والعربية والهندية والكندية وغيرها، والعمل المنظم مؤخرا على نشرها في مجتمعاتنا باستخدام مواقع الأفلام السينمائية على مواقع التواصل الاجتماعي، بما فيها أفلام الأطفال والمراهقين والتي تروج للمثلية والشذوذ الجنسى، خاصة بعد اعلان مديرة شركة دزنــي بلس عن تبني الشركة لافلام الشنوذ الجنسى الموجهة للأطفال بشكل خاص، معتبريــن ان مواجهة هذه الموجة المدعومة والمنظمة هي مسؤولية تضامنية بين دوائس الدولة المعنية، والمؤسسات الاكاديمية والبحثية والدينية والمجتمعية

وفي نهايــة الندوة كانت هنــاك مداخلات للدكتور السيد محمد علي بحسر العلوم الأمين العام لمؤسسة بحر العلوم الخيرية، والأستاذ الدكتور زيد عدنان العكيلي عميد معهد العلمين، والأستاذ الدكتور احمد عبد المجيد امين رئيس قســم الاعلام، والأستاذ الدكتور عادل الغريري التدريسي في قســم

وحضر الندوة طلبة قسمى الاعلام والعلوم السياسية ، وعدد من الأساتذة والتدريسيين

أعلنت وزيرة الهجرة والمهجرين، إيفان فائق

جابرو، السبت، فتح باب القروض للنساء

وذكرت الوزارة، في بِيان ، أنه « ضمن فعاليات

حملـــة الــ ١٦ يوماً لمناهضـــة العنف ضد المرأة،

أطلقت وزيرة الهجرة، حملة لدعم النساء

المعيلات لأسرهن ضمن فئات عناية الوزارة

بالمشاريع المدرة للدخل تحت عنوان (بعودتك

وحثت جابرو، «النساء العائدات إلى مناطقهن

الأصلية في (الانبار، الموصل، صلاح الدين، ديالي،

كركوك) والراغبات بالتسجيل على قروض

المشاريع الصغيرة المدرة للدخل بواقع ١٠٠ قرض

والتى أطلقت بالتعاون والتنسيق مع وزارة

العمل والشــؤون الإجتماعية بمبالغ تتراوح من

٢٠ إلى ٥٠ مليون دينار وبدون فائدة، على التقديم

عبر الرابط الالكتروني أدناه ولمدة أسبوع واحد

العائدات، فيما اشارت الى ضوابط التقديم.

بغداد-المواطن





دعوات نيابية لتثبيت حقوق المحافظات المنتجة

الديمقراطي الكردستاني: جهات سياسية تريد عرقلة قانون النفط والغاز

الى ذلك قال نائب رئيس لجنة النفط والغاز النيابية

عدنان الجابري لـ(ABC عربية) إن "قانون النفط

والغاز لم يصـل إلى مجلس النواب وما زال في أدراج

الحكومة التي شكلت العديد من اللجان لدراسة

وأضاف أنه "هناك أيضًا اجتماعات مكثفة من قبل

وزارة النفط الاتحاديـة ووزارة الثروات الطبيعية

في الإقليم وأيضا مع محافظي المحافظات المنتجة

لغرض الخروج بصيغة مقبولة لهذا القانون ومن

وتابع أنه "حسب برنامج الحكومة وتبنى لجنة

النفط والغاز والثروات الطبيعية النيابية يجب

أن يُسترع خطلال هذه الصدورة لحط الكثير من

الإشكاليات"، مبينًا أن "الإشكالات لا تتعلق بالإقليم

وحده فالمحافظات المنتجة للنفط وعلى رأسها

البصرة هي الأخرى تعاني من مشكلات حقيقية

مع الحكومــة الاتحادية ولها حقوق يجب أن تُثبت

وأكمل أن "القانون سينظم عملية إنتاج وإدارة

ثم إرساله إلى مجلس النواب".

مشروع القانون ولكن يبدو أنه لم ينضج بعد".

مطلع العام المقبل} لصعوبة تشريعيه».

المرور العامة: 35 الف مخالفة تصل لـ50 مليوناً.. الهجرة تعلن مرورية خلال يوم واحد في شارع واحد فتح باب القروض للنساء العائدات

بغداد - المواطن

علنت مديرية المرور العامة :» ان شـارعا واحدا في بغداد سجل ٣٥ الف مخالفة مرورية خلال يوم واحد بمعدل ١٤٠٠ مخالفة في الساعة «.

وقال اللـواء محمد التميمي مديـر المرور العامة ، في تصريح صحفى ان «هذه المخلافات سـجلت في تقاطع واحد وهو تقاطع المثنى».

وأشار الى «انجاز نصب كاميرات المراقبة في ٤ تقاطعات وعلى وشك انجاز التقاطع الخامس في

الشروع بنصب إشارات ذكية وكاميرات مراقبة الخطوط السريعة.

ويعمل هـذا النظام ، وفقاً للداخلية «على تسـجل الغرامات بالصورة او بمقطع فيديو للمخالف».

الوحدات العسكرية ولايوجد اي تصويت في الوحدات

انما سيكون في ذات مراكز الاقتراع العام، اذا كان

وجه وزير الدفاع العِراقي ثِابت العباسي، الســبت، بســحب يد الأمين العام للوزارة وإحالته للتحقيق بتهم تتعلق بتزويره ختماً صادراً عن مكتب رئيس الوزراء محمد شياع السوداني. وقال مصدر أمنى، لوكالة شــفق نيوز إن «العباسي وجه بإحالة الأمين العّام لوزارة الدفاع جبار الحيدري، للتحقيق بتهم تتعلق بتزوير ختم ينسب صدوره عنّ مكتب رئيس مجلس الوزراء». وأضاف المصدر، أن «العباسي قرر أيضا سحب يد الحيدري من منصب الأمين العام لمدة ٦٠ يوماً»، لافتا إلى أن

المفوضية توضح آلية التصويت للقوات الأمنية داخل مراكز الأقتراع

المواطن-متابعة

المنتسب من ابناء محافظة مغايرة عن التي يعمل بها فانه سيقوم بالتصويت في المحافظة وصوته اليوم السبت ، آالية التصويت للقوات الأمنية بمراكز يذهب الى محافظته الأصلية».واضاف ان «موظفو الأقــتراع العاموقـال عماد جميل رئيـس الفريق المفوضية سيكونون منسقين خلال التصويت العام الاعلامي لمفوضية الانتخابات لوكالة (الفرات نيوز) ولن يكونوا في داخل محطات الاقتراع». ان «التصويت الخاص سيكون في المدارس القريبة من

الرصافة ، ومن ثم ننتقل الى جانب الكرخ والشروع

وكانت وزارة الداخلية أعلنت في بداية هذا الشهر

ترصد جميع المخالفات المرورية من تجاوز الإشارة واستخدام الهواتف وعدم ارتداء حزام الأمان وغيرها، وكذلك نصب كاميرات مراقبة في عدد من

إحالة أمين عام الدفاع للتحقيق بتهمة التزوير

بغداد -المواطن

«بقاءه في الوظيفة يؤثر على سير عملية التحقيق».

اوضحــت المفوضية العليا المســتقلة للأنتخابات ،

بغداد - المواطن

ابتداءً من اليوم».

دعت هيئة النزاهة الإتحادية، السبت، إلى فتح باب التقديم للحج وإجراء القرعة سنويا وإلتزام شركة الخطوط الجوية بمواعيد السفر.

وحثت دائرة الوقاية بحسب بيان الهيأة ، في تقرير أعدَّته عن نتائج مُتابعتهـــا وتقييمها أعماَل بعثةً الحج العراقيَّــة ولجانها العاملة ميدانياً لموســم الحــج الماضي (٤٤٤ هـــ-٢٠٢٣م)، وزارة النقل

إلى تطوير أسطولها؛ بغية إشراكه في مواسم الحج، فضلاً عن ضرورة التـزام شركة الخطوط الجويَّة العراقيَّة بمواعيد الســفر، بعد أن تمَّ رصد عدم انتظام مواعيد رحلاتها، وســوء تعامل بعض مُوظَفيها مــع الحجاج». وأوصت الدائرة، في تقرير مرسلة نسخة منه إلى مكتب رئيس الوزراء والأمانةُ العامَّة لمجلس الوزراء ولجنة الشـــؤون الدينيَّة في مجلس النوَّاب والهيئة العليا للحج والعمرة ووزير

بغداد - المواطن

تريد عرقلة القانون».

التى تمر في العراق».

توقع عضو في الحزب لديمقراطى الكردســـتانى

ترحيل مشروع قانون النفط والغآز الى العام المقبل

لاستمرار الخلافات عليه، فيما أكد نائب رئيس لجنة

النفـط والغاز النيابية عدنـان الجابري أن قانون

النفط والغاز ما يــزال في أروقة الحكومة، داعيًا إلى

تثبيت حقوق المحافظات المنتجة للنفط في القانون.

وقال وفاء محمــد كريم لوكالة {الفـــرات نيوز}

«قانون النفط والغاز وصل الى مرحلة اللمسات

الأخيرة قبل ارساله لمجلس النواب، الا ان دخول

المحافظات المنتجة للنفط احتاج الى مزيد من الوقت

لكتابة المسودة، فضلا عن وجود جهات سياسية

وأُضاف «حتى الآن القانون لم يرسل الى البرلمان

وسيرحل الى السنة المقبلة، لانه من أعقد القوانين

وتوقع كريم ان «العمل بمشروع القانون سيكون

بعد انتخابات برلمان اقليم كردستان {المقررة في

على :»إلزام الشركة العامَّة لنقل المسافرين والوفود

سنوياً، والتعاقد مع الفنادق المتوسّطة لتقديم الخدمات للحجاج بشكل أفضل، وعدم التعاقد مع الفنادق التي أشَرَتْ عليهاً مُلاحظات حول خدماتها الرديئة، إضافةً إلى إلزام مُتعهِّد نقل الأمتعة بتهيئة الأماكـن المُناسـبة لحفظها».وشـخُص التقرير «انعدام أي دور لأسـطول حافلات الشركة العامَّة لنقل المسافرين والوفود في نقل الحجاج، وافتقار حافلات نقـل حجاج البر المسـتأجرة من القطاع

قلة المرشدات بحيث تمَّ تخصيص مرشدة واحدةٍ لكل أربع قوافـل، وبخصوص «حج المجاملة» الذي تمنحه السعوديَّــة لوزراء ونوَّاب وشـخصيَّات، فليس للهيئة أيّ دور فيه؛ بسبب تحويل المسار الإلكتروني لحجاج المجاملة عيلى بعض شركات الحج والعمرة في القطاع الخاص، باستثناء عدد محدودِ تمُّ إصدار تأشيرات حجِّ لهم، وإضافتهم إلى المسار الإلكترونيّ للهيئة لتقديم الخدمات لهم».

النفط والغاز وأيضًا التخلص من التبعات السلبية

وكان رئيس الوزراء محمد شــياع السوداني أكد في

الثاني من آب الماضي أنّ مشروع قانون النفط والغاز

جزء من الالتزام بالمنهاج الوزاري، الذي صوّت عليه

مجلس النواب، وسيراعى المبادئ الدستورية، بما

يضمن التوزيع العادل للثروة النفطية وينهض

بواقع الاقتصاد بمختلف مفاصله، ويُسهم في

الإصلاح الاقتصادي الذي وضعته الحكومة في

ووجه السوداني بتشكيل لجنة وزارية تشرف

على الحوارات الفنية بــين وزارة النفط الاتحادية،

ووزارة التروات الطبيعية في الإقليم، فضلاً عن

دعوة محافظي المحافظات المنتجـة للنفط، كل

من البصرة وميسان وكركوك وذى قار، والمديرين

العامسن للشركات النفطيسة الحكومية للحوارات

الفنية الجارية بخصـوص القانون، على أن يعقب

هذه الحوارات استكمال الحوار السياسي للاتفاق

لاستخراجات النفطية والغازية".

النزاهة تدعو إلى فتح باب التقديم للحج وإجراء القرعة سنويا والإلتزام بمواعيد السفر الخاص للمقاعد المريحة والحمامات، فضلاً عن الخارجيَّة، «بفتح باب التقديم للحِج وإجراء القرعة

على تقديم مشروع القانون.

الجزء الاول

ولهذا تكون الذاكرة، (سيرورة انتقائية) تنير جزءاً من الماضى وتترك جزءاً آخر طى النسيان الأمر الذي يؤمّن التوازن النفسى والمعرفى للفرد



التحدّى الكبير الذى تواجهه الأمم يكمن فی طبیعة تشكيل ذاكراتها الوطنية استنادأ إلى روافدها من "الذاكرات الجماعية" بمايفيد فى تحديد معالم هوياتهاالوطنية المنشودة

المقدمة:

تؤثر الذاكرة تأثيراً كبيراً في تحديد ملامح حاضر الأفراد والمجتمعات ومستقبلهم، وما يتعلّق بذلك من شكل الهوية المميّزة للكيانــات؛ ولهــذا تُولــي الــدول الحديثة اهتماماً بالغاً في توثيــق أحداث الماضي وصناعة الرموز الدالّــة عليه في إطار ذاكرةٍ وطنيةٍ جامعةٍ تساعد في تعزيز السلام المجتمعي. يشير عالم الاجتماع الفرنسـي هالبفاكس إلى عدم وجود ذاكرةٍ فرديةٍ مجرّدةٍ، ولكنها أيضاً ذاكرةٌ جماعيةٌ تربط الفرد في بيئته وتجعل فهمه للماضي ملازماً لوعيه الجماعي وذاكرته الشخصية.

الذاكرة في بناء الدولة والمجتمع

الجلاد يقتل مرتين: المرة الثانية بالنسيان (ايلي فيزيل - كاتب امريكي)

وتنقسم المجتمعات إلى ســـاخنة وباردةٍ، استناداً إلى طريقة تعاملها مع الماضِّي، حيث توثَّق المجتمعات الباردة قضايا الماضي بعيداً عن الحاضر والمستقبل، لدرجة تنقطع فيها وتيرة تدفّق المعنى عبر المدد الزمنية المتتالية. فيما تضع المجتمعات الساخنة أحداث الماضي والطقوس في مجرى حياة الجماعة بشكل يجعل ذاكرتها معبّرةً عن الاستمرارية وتدفّق المعنّى. تواجه المجتمعات تحدياتِ كثيرةً في مجال الذاكرة، أهمّها التلاعب والإرغام من قبل القوى المهيمنة، الأمر الذي يفاقم مشاعر الكبت والاغتراب لدى الجماعات المتعايشة في مجال واحدٍ.

والتحديُّ الكبيرُ الذي تواجهه الأمم يكمن في طريقة تعاملها مع الماضي، والنسيان لتشكيل ذاكراتها الوطنية، وتحديد معالم هويّاتها الوطنية. يتميّز الإنسان بامتلاكه قدرة تخزين الأحداث والمشاعر التي وقعت في الماضي، واستعادتها في حالاتٍ معيّنة بواسطة عمليّة التذكر. ولكلّ فرد مستودعه الخاصّ من الذكريات الذي يرافقه في مسيرة حياته. وللتذكِّر أثرٌ هامٌّ في تحديد معالم الحاضر بالنسبة للفرد وللجماعة. فالفرد على سبيل المثال، الذي شهد في مراحل عمره المبكّرة أحداثاً في نطاق أسرته أو مجتمعه (عنف، حنان، رعاية، وجاهة، حكمة، استبداد، وغيرها)، لابد أن يستعيد آثار الماضي في مراحل لاحقة، من خلال عملية التذكّر التي يُسَــهم جزءٌ كبيرٌ منها في طبيعة أحداث حاضرة.

ولتفسير حالة التذكر هناك اتجاهان، أولهما يرتبط بكون الذاكرة ظاهرة نفسية فردية، يشكُّلها الفرد خلال حياته على طريقته الخاصّة وبعيدة عن العامل الاجتماعي؛ لخصوصية الفرد في المشاعر وطبيعة عيش الأحداث الماضية، بشكل بُحعل ذاكرته مختلفةً عن ذاكرة الأفراد الآخرين. يميّز برغسون في كتابه «التطور الخالق» بين نوعين مـن الذاكرة: الذاكرة العـادة والذاكرة المحضة، فالذاكرة العادة مكتسبة بالتكرار، ولها عنصرٌ محرّك في الجهاز العصبي، وهي تتعلق بالذاكرة التي ترتكز على الفعل حين تستعيد الماضي بطريقة آلية بحتة، كحال الذاكرة التي تعبد شعرا أو نثرا محفوظا عن ظهر قلب.

أمَّا الذَّاكرة المحضـة(١)، فهي التـي تختزن الماضي كلُّه، وتحيا في ديمومة مستمرَّة معيرة عن «الأنَّا العميق»، ذاَّكرة النَّفس، حين تصوّر حادثــة انطبعت في الذهن دفعة واحدةً، وتحتفظ بخصائصها وتاريخها.

أنا أستطيع إلقاء شعر حفظته عن ظهر قلب؛ لأُنْنِي قرأته مِرّات عدّة، وأنا أتذكّر لأنَّ التكرار ولكنُّنـــيُّ إذا تذكّرت بأنّنى قد قرأت هذا الشــعر

لأوّل مرّة في مكان ما وفي ظرفٍ معيّن، فإنّ هذه «الذاكرة – الصــُـورة» تختلف عــن ُ «الذاكرة – الذكريات وفقا لهذا الاتجاه عوامل ذاتية معزولة

عن المجتمع، فالإنسان يفكر بذاته وليس بغيره، ولهذا يعتمد التلميذ في الامتحان على ذاكرته لا على ذاكرة الغير، ويتباين الأفراد فيما بينهم حســب الطابع الفردي للذاكرة.

يرى نيتشـــه بأنّ الحيوانات تعيش سعيدةً؛ لأنّها لا تتذكر ولا تنسى، وهي استناداً إلى ذلك لا تملّ، وفي مقابل ذلك لا يستطيع الإنسان التخلُّص من ذاكرته (أو جزء منها) دون أن يتعثّر في حياته أو يفقد سعادته. وكما إنّ الذاكرة مهمّة لتوازن الإنسان وسعادته، فإنَّ النسيان ضروريٌّ كذلك لتحقيق شرط «الذاكرة السعيدة».

وتتكامل ثنائية الذاكرة والنسيان في المهمّات حين يعمل النسيان على جعل الذاكرة ممكنة بسبب عدم وجود «تذكر» كامل. ولهذا تكون الذاكرة، (سِيرورة انتقائية) تنير جزءاً

من الماضي وتترك جزءاً آخر طي النســيان الأمر الذي يؤمّن التوازن النفسي والمعرفي للفرد(٣). ويخضع هـــذا الاتجاه في فهم الداكــرة إلى نقدٍ شـــديدٍ، يتلخُص بحقيقة كون الإنسان لا يعيش معزولاً عن بيئته، بل مندمجاً مع الجماعة، التي كثـــيراً ما ترغمه على الاحتفاظ والاســـترجاع أو

وقد ناقــش العالم الفرنسي هالبواكس هذا الأمر في كتابه «الذاكرة الجماعية»، حين أشار إلى عدم وجـود ذاكرةِ فردية مجـرّدةِ، ولكن أيضا ذاكرة جماعية تتواجد خارج الفرد وتحوم حوله.

وبالتالي، يرتبط فهم الفرد للماضي ارتباطا وثيقا بهذا الوعى الجماعي وليس فقط بذاكرته الشخصية (٤). وفي هذا السياق يمكن تفسير حوادث الانتقام في المجتمعات القبلية الناتجة عن تذكر الأجيال الجديدة للماضى بشكل مباشر، أو عن طريق التلقين والإعادة مـن أفراد الجماعة، كما تفعله النساء في تلك المجتمعات من عمليات إنعاش لذاكرة القتلى في حروب القبائل بواسطة

أشعار الرثاء أو السرديات بشكل يجعل الانتقام وتصفية حسابات الماضي جزءاً أسًاسياً من حياة الأسرة، أو الدور الذي تلعبه القبور العائلية أو موروثات الراحلين في تجديد مستديم لذاكرة الأُسر والبيوتات، لدرجة تُسهم في تشكيل هوياتها الخاصّة في المجتمعات.

تضـم الذاكرة التاريخية للشعوب عـداً من المجموعات المتداخلة فيما بينها أطلق على أحدها هالبواكس «الذاكرة الجماعيــة»، وعرّفها بأنّها الذاكرة التـى يُقرّها مجتمعٌ أو تجمّعٌ بشريٌّ ما، وتنقسم على ثلاث مجموعات: الذاكرة العائلية التى تصنعها العائلة وتورثها جيلاً بعد جيل، والذاكرة الدينية التي تصنعها القصص الدينية الوعظية من خللال سرد بيشريِّ أو سرد إلهيِّ «الأديان السّماوية» والتي تُسَــوُقُها وتنشرها المدارس الدينية المختلفة، وأخيراً الذاكرة الوطنية والتي تُسمّى أيضاً «الذاكرة الرسمية» (٥).

التحدّي الكبير الذي تواجهه الأمم يكمن في طبيعة تشكيل ذاكراتها الوطنية استناداً إلى روافدها من «الذاكرات الجماعية» بما يفيد في تحديد معالم هوياتها الوطنية المنشودة. وهكذا، فقد تنجح بعض الأمم في اختيار ما تـراه مفيداً من أحداث الماضى وتنسيقه وإبرازه للمجال العام، وترك ما لا يستحقّ تذكره بما يتضمّن ذلك من نشاطاتِ ثقافية أو اجتماعية أو سياسية.

وقد تغوص أمــم غيرها في فوضى الأحداث وتقع صريعة توظيف الماضي من أجل مصالح جماعاتٍ فرعية، فتضعف وتتخلُّف. في المجتمعات الخارجة من استبداد وصراعاتٍ لا يمكن الاستغناء عن العدالـة والمصالحة ومعالجة جروح الماضي، والذاكرة التي تصبح واجباً من أجل بناء الحاضر والمستقبل، ولا يمكن كذلك السماح بتراحع الهوية الوطنية أمام الهويات الفرعية في مجال الهيمنة على الحيز العام وفرض رمزياتِ مجسّدة للتنوعات في إطار ذاكرة وطنيّة جامعة. المصالحة في هذه الحالسة ضرورية وتدعسم العدالة الأنها

وهي ملازمة للأنا (الفردية) ونحن (الجمعية). يناقش عالم الآثار المصرية الألماني (جان آسمان) في كتاب (الذاكرة الثقافية كتّابـة وذكريات وخيال سياسي في الحضارات القديمة)(١٢) هذين المفهومين استناداً إلى الحضارات المصرية والإغريقية واليهودية.

ويقارن آسمان في دراسته هده، الذاكرتن الإغريقية واليهوديــة مع الذاكرة المصرية، حيث تُبنى الذاكرة اليهودية على التاريخ والذاكرة الجمعية في علاقة روحية، وتبني الذاكرة الإغريقية بوتيرة متقطعة وخاضعة إلى جدل متواصل تجعل مخرجاتها الفكريــة حيَّة إلَّى الأبد، علَّى خلاف الحضارةِ المصرية التي قدّست نصوصها وجعلتها جامدةً.

وهكذا تسهم الذاكرة الساخنة في بناء «المعنى» ضمن سياق تاريخيِّ فاعل في دواخل الأفراد والمجاميع، وتسهم الذاكرة الباردة بتقديس الفنون والتعبيرات بواسطة التكرار بعيداً عن

واشتّق اسمان من مفهوم «الذاكرة الساخنة» لليهود والإغريق، استعمال فعل (تذكّر) كـ»رديفٍ» حقيقيِّ «للهويـــة الجمعية»، مؤكِّداً على أهمّية الذاكرة حسب مقولته: (لولا الذاكرة لذاب اليهود المهجّرون إلى أرض الرافدين في الشعب

تستند الذاكرة (الساخنة) عند اليهود على العلاقة الوثيقة بين تفسير الأحداث ومفهومي العدل والخطأ: الخطاً يبرّر المصيبة، والنجاح ينتج عن احترام العقد مع الرب. وبالنسبة لسامان فإنَّ هذه الذاكرة لا علاقة لها بتسلسل أحداث المصريين أو الآشوريين التي

تكتب بهيئة تسلسل زمنيٍّ للوقائع لا تعطي

معنىً للتأريخ (صورةً - ذكرى). واستناداً إلى نظرية ساما فإنّ النموذج اليهودي يختلف عن الإغريقي من حيث الجوهر، حيث صنع اليهود (الدين بمعناه المركز) وحوّلوه إلى

وتحرص الجماعة الشيعية خلال ممارستها للطقوس على تجسيد (المعنى) الذي تحمله واقعة الطف سلوكياً خلال أوقات التذكّر (زيارات عاشوراء والأربعين).

ويظهر ذلك جليا في أفعال التسامح بين الأفراد والصر على قطع مسافات بعيدة وصولاً إلى كربلاء وتوفير الطعام والشراب والخدمات بشكل

تتحوَّلُ بعض المجتمعات الباردة إلى ساخنة، حين تجد نفسها فجأة داخل عاصفة التأريخ (١٤)، كما حدث للجماعة اليزيدية في العراق، التي كانت تمارس طقوسها في مناطقها بشكل منعزل، ولكن تعرّضها إلى عمليات إبادةٍ جماعية وسببى للأطفال والنساء خلال غزو (داعش) لمناطقهم، جعلها تعبّر عن محنتها بأشكال متعدّدة، ودفع ذلك أعداداً كبيرة من أفرادها إلى الهَّجرة واستذكار عمليات الإبادة أمام المجتمع الدولي.

وعلى الرغم من حدوث عمليات إبادة سابقة لليزيدين عبر التاريخ، فإنّ هذه العملية قد حظت باهتمام الرأى العام في أنحاء العالم بسبب تغطيتها بصورة حيّة من قبل القنوات الإعلامية العالمية ووسائل التواصل الاجتماعي، فضلا عن وجود قــوات التحالف الــدولي لمحاربة (داعش) في العراق ونجاح بعض الضحايا في الوصول إلى المحافل الدولية وسرد الأحداث وآثارها والحصول على اعترافٍ قانونيٍّ دولي بعملية الإبادة.

وفي السياق ذاته، أنتقل سكان أميركا الهنود من «البرودة الاجتماعية» إلى «السخونة» بعد تمرّدهم على واقعهم الجديد الذي وضعهم فيه المستعمرون وتشكيل ذاكرة خاصة بأزمتهم وتنظيم واقعهم من أجل كسب الحرية واسترداد أراضيهم المغتصبة. وفي مقابل ذلك، يمكن للمجتمعات الساخنة أن تبرُّد عندما تتوقُّف عن إنتاج التطوِّر وتكرار أحداثها بعيداً عن التجديد. وتمثّل بعض التهديدات في المجتمعات الساخنة مثل البطالة والانفجار السكاني والحروب مؤشِّرات التحوّل إلى

تعبر الدولــة الوطنية مرحلة التشــكل الأولية وإرهاصاتها، من أجل إعادة تأكيد مرجعيتها (مرجعية الذاكرة) كذاكرة حامعة للمواطنين. في عام ٢٠٢٠ وبعــد حوالي (١٢٥) عاماً على بناء نصب التمثال البرونزى لتاجس الرقيق إدوالارد

كوليســـتون (توفي عام ١٧٢١) قـــرب ميناء نهر بريستول في بريطانيا، أسقط متظاهرون غاضبون التمثال بعد حـواراتِ عميقة في المجال العام بسبب إنه لم يعد ممثلاً لقيم المرحلة المناوئة للعبودية في إشارة إلى أنّ نصبه كان قد جرى في مرحلةِ سيابِقةِ من نواحي القيم والأحداث، وإنه لم يعدُ مشكّلاً للّذاكرة الجمّعية للشعب.

وفي موقع آخر، فقد أزالت بلدية سان فرانسيسكو في كِالفورِّنيا في الولايات المتحدة الأمريكية تمثالاً، معلَّلة ذلك على لسان مســؤولة الجهاز الثقافي في البلديــة «بــأنّ التمثال لا يتناســب مع قيم سان فرانسيسكو والتزاماتها بتحقيق العدالة

وفي رواية المحتال، للكاتب الاسباني (انريك ماركو بالت) يقوم الكاتب بتتبع مسيرة رجل مدريدي في تسعينيات عمره وكشف زيف سردياته، بعد أن غرس صورته في المجتمع الاســـباني كمناضل ضدٌ فاشــية فرانكو وضحية من ضحايا المرحلةً النازية، مدّعياً قضاء مدّة في معتقلات الأسرى بألمانيا، ولمع نجمـه في مجتمع باحثٍ عن ترميم ذاكرته بعد الحرب، حتَّى أصبحُّ ناطقًا بلسان الناجِين من المجازر يمثّلهم في مناسباتٍ عدّة (١٩). التذكر «المدروس» ضروريِّ السلامة المجتمعات الأسباب عدّة، منها: أنّه يمنح قيمــة معنوية واستثنائيَّةُ للضحايا، ويعوّضهم عن الضرر الذي لحق بكرامتهم؛ ولأنّ عمليـة تذكّر أفعال الموتى تمثُّل مقاومــةً اجتماعيةً لخســارتهم المادّية، وتجعلِهم خالدين في مجتمعاتهم، كما إنّها تشكّل جسراً بين الماضي كمستودع للحكمة والمعرفة، والحاضر كواقع معاش باحثٍ عن الكمال.

وهنا تكمن فائدة المناسبات الاجتماعية والطقوس والتماثيل وباقسى التعبيراتِ في جعل الذاكرة ثابتة ومتاحــة للجماعة وعابرة للعهود، وخصوصـــا عندما تكون منســـجمة مع بيئتها ومعبرة عن قيمها.

بعد وفاة ســكرتير الحزب الشــيوعي الفرنسي الأسبق (جورج مارشــية) في ١٦ نوفمبر ١٩٩٧. وضعت بلدية مدينةٍ فيلجويف - قلعة الشيوعيين في فرنسا - نصباً له في إحدى ساحاتها، وبعد عقدين من الزمن وخسارة الشيوعيين مقاعدهم في بلدية المدينة أمام الجمهوريين، جرى التصويت على إزالة نصبه ووضع نصب العالم في طب السرطان (جــورد ماثية) بدلاً عنــه، ولكن هذا الاجراء لاقى رفضاً من السكان تحت شعار «لا يمكن محو ذاكرة فرنسا السياسية بسهولة (٢٠). وهنا لا بد من الإشارة إلى أنّ الذاكرة بحدّ ذاتها لا تمثل استرجاعا مباشرا ومجرّدا وتأملا للماضي فقط، بل القدرة كذلك على التجسيد الانتقائي لذلك الماضى بشكل إراديِّ أو لا إراديِّ، بهدف إعادةً

بناء الهويةُ الفرديِّة والجماعية وهيكلتها. وقد ميّز (بيير نورا) (٢١)، بين الذاكرة الجماعية والذاكرة التاريخية، حيث تبسّ الأولى «صورة ذكرى أو مجموعة ذكريات واعية أو غير واعية لتجربة معاشة أو مشبعة بحمولة أسطورية، قوامهاً هوية جماعيــة ذات ارتباط وثيق بالإحسـاس بالماضي وإرث مكتسب، وفي الوقَّت ذاته سهل الاستعمال وأداة نضال وسلطة» فيما تبيّن الثانية الذاكرة التاريخية لجماعة المؤرّخين كثمرة للتقاليد والجهود المعرفية والعلمية. بصورة عامّة، تحتاج الدول والأمم إلى رواياتِ تأسيســية وأساطير لخلق شعور بالهوية الجمعية التى قد تأخذ شكل (الإرغام) أفي حالة الأنظمة الشمولية أو (الاتفاق) العام في حالة الأنظمة الديموقراطية. ويستعمل عادة النظام السياسي الرموز والنشاطات الثقافية في سياق صياغة الذاكرة الجمعية، حيث تمثّل الطقوس والحكايات الأسطورية والنصب التذكارية والمتاحف وإحياء مناسبات وأماكن الذاكرة والنصوص والقوانين

روافد الذاكرة والهوية. وتتطلب عملية تشكيل ذاكرة مشتركة وجود بيئة اجتماعيــة تتفاعل مع ســياقات الذاكرة وتوجّهها بالشــكل الذي يؤسّس لهويةٍ مشتركةٍ ومحافظة على التنوع.

یری المؤرّخ الفرنسسی (بییر نورا) بأن (باریس) و (قصر فرساي) و (برج إيفل) و (العلم الفرنسي) و (كتاب الفيلسـوف الفرنسي ديـكارت) تندرج تحت مســمّى أماكن الذاكرة الفرنسية، ويعتقد بأنّ بدايات تشكل الذاكرة الفرنسية وتبلورها ترجع إلى عصر الجمهورية الفرنسية الثالثة، أي القرن التاســع عشر الميلادي، حيث ساهمت الذاكرة القومية بتأسيس الهوية الجمعية

وقد اجتهد الفرنسيون في استعمال الرمزيات

والتحدِّي الكبير الذي تواجهه الأمم يكمن في طريقة تعاملها مع الماضي، والنسيان لتشكيل ذاكراتها الوطنية، وتحديد معالم هويّاتها الوطنية

هذه الذاكرة إلى مشروع يحدّد ملامح المستقبل ثانيا: لارتباط «فضيلة العدالــة» بالآخر؛ ولأنّ

الذكرى لهذا (الآخر)(٨). ثالثاً: لوجود مفهوم (المديونية)، وفي هذال المجال، يقول ريكور: «إنّ فكرة الدّين لا تنفصل

تتطلب إخضاع الواقع إلى تصفية حسابات(٩). رابعاً: رفع مستوى الضحية وتخليصها من واقع العزلة، مـع ضرورة الانتباه إلى أنّ: «ثقافة الضحية تدفع الجماعة التاريخية نحو انكماش على مأساتها الخاصّة، وحرمان نفسها من

الذاكرات الباردة والذاكرات الساخنة: في عام ١٩٧٣ وضع الانثروبولوجي (ليفي

سـتروس) مفهومـي المجتمعات البّاردةّ والمِجتمعات الساخنة، وأظهر التباينات بينهما؛ إذ توثق المجتمعات الباردة الأحداث والوقائع وحتى الطقوس دون ربطها بالحياة اليومية أو مستقبل الجماعة وأفرادها.

وعلى خلاف ذلك، تدرج المجتمعات الساخنة أحداثها ووقائعها الماضية في سلوكيات أفراد الجماعة، بطريقة تجعل ذاكرتها معبرة عن بناء اجتماعيِّ للمــاضي وحاملة للمعنى، وهذا يجعل مفهوم الذاكرة الساخنة معبّرا عن الاستمرارية وتدفَّق المعنى بان واحدٍ، على خلاف الذاكرة الباردة التي تنقطع فيها الاستمرارية وتخذل تدفّق المعنى عبر المدد الزمنية المتتالية (١١).

الذاكرة يفرض نفســه على واقع المجتمعات قيد التحوّل من خلال ارتباطه بالعدالة لأسبباب عدّة أولاً: لنشـوء «العدالـة» مـن ذاكـرة الصدمة واكتسابها - نتيجةً لذلك - قيمتها المثالية، وتحوّل

واجب الذاكرة متعلِّقٌ بإقامــة العدل عن طريق

عن فكرة المسيراث. وكما تتطلُّب فكرة الميراث تصفية حسابات الماضى، فإنّ فكرة الذاكرة

العدالة التي قد يوفرها لها المجتمع بسبب تنامي وعيه بأهمّية الذاكرة(١٠).

بعبارة أخرى، تعيش الذاكرة الساخنة داخل الأجساد وتختزن الماضي الذي لا يقتصر وجوده على الوثائق والطقوس.

تمتصّ الرغبة بالانتقام. يـرى ريكور أنّ واجب

وفي هذا المجال، يتمّ استدعاء الماضي بشكل مستمرِّ لتوجيه مسارات أفراد الجماعةً وانشغالاتهم حول طبيعة وجودهم ومصائرهم،

جدار يحجزهم عن الشعوب والثقافات المحيطة. وفي هذه الحالة تحوّل الدين إلى مقاومة، والماضي الحقيقي أو المتخيل إلى ذاكرةٍ جمعية. وإذ جاءت نصوص اليهود في (٢٢) كتاباً بشـــكُل متناسق، فإنَّ كتب الإغريق الكثيرة قـــد جاءتً متناقضَّةُ

فيما بينها، وهذا التناقض جعلها بنظر سامان

التّناقــض يتطلّب الإضافــة أو التغيير ويدخلنا في مجال النزاع النصّي. وفي هذا الســـياق يتمّ بناء الَّحْطَابِ ابتداءً ممّا نَّاقشِّهِ السابقون من أجل الاقتراب من الحقيقة مع إدراك استحالة الوصول إليها، وهي حالةٌ مخالفةٌ للسياق المصرى الذي تكون فيه النصوص مثبتةً في قوالب من التناسق الطقوسي المستند على التكرآر وليس على التغيير غير المنتظم، وهنا يكمن الاختلاف. في كل سبتِ يسبق الاحتفال السنوى لليهود بعيد البوريم (عيد الفور) تردّد دور العبادة قراءةً خاصّة لنصِّ التوراة «زاخور» أو (تذكر ولا تنسى)، وهو تكرار ساهم في سبك هوية اليهود عبر المراحل المتتالية

من التاريخ وأكسبها (معنى). وبهذه الطريقة ميّز اليهـود ميراثهم عن العهد القديم بثقافة مختلفة عن ثقافات الشعوب المحيطة بهم، وأُصبح الماضي المتخيّل هو ذاكرتهم الجمعية التي يحتمون بها. إنَّ إدامة مناقشــة الحدث في المراحل التاريخية المختلفة اللاحقة على وقوعه وتوثيق سردياتــه وتوريثها للأجيال يساعد على تنشيط الذاكرة الجمعية وإبقائها

يتذكّر اليهود دومـــاً نبوخذ نصر وهتلر، ويتذكّر المسيحيون كذلك صلب السيد المسيح وموته وقيامته، وكأنَّ ذلك قد حدث قريباً، ويســتذكر الشيعة حادثة الطف التي استشهد فيها الإمام الحسين بن علي بن أبى طالب، ويعيدون قراءة القصّة في كلّ عام، والتعبير عن أحداثها بشكل طقوس جماعية وفردية، مثل (مسيرة الأربعين) أو (ركّضة طويريج)، في تجسيد كامل لحاجة الشيعة (للتذكر) وتجنّب النسيان، كما تظهره

> وذا عهد ومعهود علينا بايعناه رغم العدا لن ننساه طول المدى

أسات قصيدة الشاعر جابر الكاظمى (أبد والله لن ننسى حسيناً): أبد والله لن ننسى حسيناً

على ذاكرة ثورة ١٤ تموز.

مجتمعاتِ باردةِ (١٥).

التلاعب بالذاكرة: تواجــه عملية التذكّر مشــكلةً كبــيرةً تخصّ التلاعب والاستغلال، فضلاً عن الهشاشة، وما ينتج عن ذلك من ظهور أشكال سلبيّة من الذاكرة كالذاكرة الزائدة، أو الذاكرة المُنقوصةُ، وتأثيراتها

وفي هـــذا المجال يقــدم (ريكــور) ثلاثة عوامل أساسية، تفسّر هشاشة الذاكرة وضعفها وسهولة خضوعها للاستغلال والتلاعب، وهذه العوامل هي: العلاقــة بالزمن، والعلاقة النزاعية بالآخر، وأخيراً العلاقة بميراث العنف التأسيسي. ويعدّ العنف أساساً في مجال الذاكرة؛ لدورة في تشكيل هويات الجماعات؛ ولهذا تقوم الشعوب بالاحتفال به باسم الأحداث المؤسسة، وهي عبارة عن أفعال عنيفة تمّ صبغها بصبغة الشرعية من خلال قياًم الدولة، كالاحتفال على سبيل المثال

بأعياد الاستقلال والتحرير(١٦). ولابد هنا من الإشـارة إلى وجـود عوامل عديدة تدفع الجماعات على التلاعب بالذاكرة، وخصوصاً عندما توظّف للمطالبة بهوية معيّنة أو تعزيز شرعية نظام، أو تأكيد مظلوميةً.

ومـن أهمّ هـذه العوامل التـي يتوقّف عندها (ريكور) عامل الأيديولوجيــة(١٧)، حين يكون تأثرها إعطاء صبغة شرعية للنظام السياسي، والدفاع عن مصالحة ورؤيتًـه، وتوحيد المتنوّع داخل المجتمع في نسق رمزيً واحدٍ، وتقديم أساس للفعل والعمل المشترك، وهنا تحديداً تبرز مخاطرً «الذاكرة الإرغامية» في تأسيس مشاعر الاغتراب

لدى الجماعات الخاسرة في فضاءات الذاكرة. وتقوم القصص والأفسلام والصور عموما بدور ووظيفــة تثبيـت الذاكرة المؤدلجــة من خلال الروايات التأسيسية التي تثير مشاعر المجد والإذلال، والانتصار والهزيمة، والكرامة والهوان. وتكون هـــذه الأعمـــال بمجملها تحــت تأثير الأيديولوجيا في جوانب التشويه والتزوير والتحريف، من خُلال الفصل بين التاريخ الرسمى، والتاريخ المرفوض والمدفوع نحو النسيان(١٨)، كما حصل مع محاولة نظام صدام إسدال الستار

وتخضع الذاكرة الوطنية (المنتقاة) كذلك إلى المراجعـة والتقييـم، وربّمـا التعديل عندما

إحباط محاولة تهريب أدوية بشرية

أعلنت هيئة المنافذ الحدودية، السبت، ضبط وإحباط محاولة تهريب أدوية بشرية مختلفة في منفذ ميناء أم قصر الشمالي.

منفذ ميناء أم قصر الشمالي، تمكنت بالتعاون والتنسيق مع الجنوبي، من ضبط حاوية حجم غير مصرح بها ومخفية خلف وجود موافقات رسمية من وزارة



ىغداد -المواطن

ضمن محلة ٩٥٣.

نفذت الملاكات الهندسية والفنية

التابعة للقطاع - صيانة الزعفرانية

وبالتعاون مع شعبة التجاوزات

التابعة للقطاع حملة لازالة

التجاوزات الحاصلة على الشبكة

الكهربائية في منطقة الزعفرانية

وقال بيان لإعلام كهرباء بغداد انه

تم خلال الحملة ازالة التجاوزات

ومصادرة الاسلاك المستخدمة

بالتجاوز وانذار المتجاوزين واخذ

تعهدات خطية بعدم تكرار التجاوز

واكد مدير القطاع المهندس حسن فالح شوكت ان هذه الحمالات

أكد نائب مدير مكتب رئيس الوزراء،

رئيس فريق متابعة المشاريع علي رزوقي

حسين، السبت، أن إنجياز مستشفى

وقال حسين، لوكالة الأنباء العراقية

(واع)، إنه «بتكليف مباشر من رئيس

الوزراء، محمد شياع السوداني، قام فريق

متابعة المشاريع لمكتب رئيس الوزراء

بإجراء زيارة إلى مستشفى الشعب أحد

الصروح العلمية والطبية الكبيرة في

محافظة بغداد والمتوقع إنجازه في أقرب

وأضاف، أن «المراد من إنشــاء مستشفى

الشعب خدمة أهالينا ومناطقنا المحرومة

المواطن - متابعة

أعلن مدير العلاقات العامة في شركة السكك

الحديديـة الإيرانيـة عـن موعد إقـلاع أول قطار بين

وبحسب وكالة تسنيم الإيرانية فإن جدول انطلاق

هذا القطار في شهر كانون الأول/ديسمبر من إيران

سيكون رحلة واحدة في الأسبوع، أيام السبت، ذهابا

وبحسب هذا التقرير، كان جلال مختاري، مدير

عــام العلاقــات العامــة في شركة الســكك الحديدية،

قد أعلن أن العراق أزال تخفيضات القطارات خلال

أيام الأربعين، كما ارتفع سعر تذاكر القطار على هذا

وتبدأ أسعار التذاكر من ١٠ مليون و٢٧٩ ألف ريال

الصدود، لافتة الى ان قواتها نفذت غارات

في مناطق غارا ومتينا وهاكورك وقنديل

شمالي العراق، وتمكنت من تدمير ١٧ هدفا

وزارة الثقافة

تكشف موعد

اطلاق منحة

الصحفيين

بغداد - المواطن

وحدة تجاه هذا الاعتداء.

وصف عضو لجنة الامن والدفاع البرلمانية على

الغانمى ، الموقف الحكومي والسياسي تجاه

الاعتداء الامريكى على قوات الحشــد الشعب

بانـه ضعيف ، داّعيا الى ان يكون اكثر صرامةً

وقــال الغانمى في تصريــح للوكالــة الوطنية

العراقيــة للانبّاءً/نينــا/ :» ان قوات الحشــد

الشعبى قوات رسـمية عراقية مصوت عليها

داخل البرلمان تتبع القائد العام للقوات المسلحة

، ومواقفهـا في الدفـاع عن الوطن يشـهد لها

الجميع ، وبالتّالي استهداف الامريكان لمواقع

طهران ومدينة كربلاء في العراق وأسعار التذاكر.

تجنبًا للمساءلة القانونية.

بغداد - المواطن

الشعب سيكون قريباً جداً.

وقت ممكن».

الإجرارات القانونية المناسبة بحق جميع المتورطين في عملية

الاستخبارات العسكرية

بغداد - المواطن

نينوى والأنبار.

وذكر بيان لمديرية الاستخبارات العسكرية، أنه «بعمليتين منفصلتين تميزتا بالنوعية والاستباقية واستنادا إلى معلومات استخبارية دقيقة لشعبتى الفرقة العاشرة والسادســة عشر التابعتين إلى مديرية الاستخبارات العسكرية وبمشاركة القوات البرية المتواجدة في قواطع المسؤولية ومن خلال كمينين



«الإرهابيس ينتميان إلى عناصر عصابات داعش الإرهابية، وقد تم تسليمهما إلى جهة الطلب

القبض على 3 تجار مخدرات بالنجف الأشرف ومتهم بخطف فتاة في بغداد

بغداد - المواطن

لإحدى الفتيات في بغداد.

وذكرت المديرية، في بيان أنه «عبر تعلومنات استحباريه ومتابعته ميدانية دقيقة لملف تجار المخدرات للقصاص منهم، تمكنت مفارز مديرية استخبارات وأمن النجف الأشرف التابعة إلى المديرية العامة للاستخبارات والأمن بوزارة الدفاع، من إلقاء القبض عَلَىٰ ثَلَاثَة من تَجار ومروجي المواد المخدرة في قضاء الكوفة بمحافظة النحفّ الأشرف، ضبطت بحوزتهم بالجرم المشهود مواد مضدرة مختلفة وأدوات تعاط، حيث دونت أقوالهم بدائياً وقضائياً وإيقافهم وفق أحكام المادة (٢٨)

وأضافت أن «مفارز مديرية

إلى المديرية ذاتها، ألقت القبض على متهم بعملية خطف إحدى الفتيات شرقى العاصمة، وبعد التدقيق وجمع المعلومات استطاعت مفارز المديرية من تحديد مكان تواجده والقبض

المعدورية العامة للاستغبارات والامت

استخبارات وأمن بغداد التابعة

عليه في منطقة الكرادة ببغداد»، الجهات المختصة أصولياً».

بناية مشروع الرصد الجوي في ميسان



افتتح وزير النقل رزاق محيبس السعداوى، السبت، بناية مشروع الرصد الجوي في العمارة بمحافظة ميسان. وذكر المكتب الإعلامي للوزارة، في بيان أن «وزير النقل رزاق محيبس السعداوى، افتتح بناية الرصد الجوي التابعة للهيئة العاملة للأنواء الجوية والرصد الزلزالي، في أثناء

زيارته محافظة ميسان». وأوضح، أن «بناية الرصد، تعد واحدة من مشاريع الخطة الاستثمارية في البرنامـج الحكومـي، والـذي قامت بتنفيذه الشركة العامة لتنفيذ مشاريع النقل»، مبيناً

مختلفة بميناء أم قصر الشمالي

بغداد-المواطن

وذكرت الهيئة، في بيان أن «مديرية

مديرية منفذ ميناء أم قصر (٤٠) قَدمًا خارج الحرم الجمركي في سيطرة البحث والتصري تحتوى (أدوية بشرية مختلفة) المواد المصرح عنها، وذلك لعدم

وأضافت أنه «تم تنظيم محضر ضبط أصولي وإحالتها إلى مركز شرطة جمرك أم قصر لاتضاذ

تقبض على إرهابيين بنينوى والأنبار

أعلنت مديرية الاستخبارات العسكرية، السبت، القبض على إرهابين اثنن ينتميان إلى عصابات داعش الإرهابية في

محكمين الأول في قرية الريحانية

والثاني في سيطرة الشهيد أحمد الصداك، ألقت القبض على إرهابيين اثنين مطلوبين للقضاء العراقي وفق أحكام المادة (٤/ ارهاب) في قضاء الرمادي وناحية بادوش». وأضاف البيان، أن

أعلنت المديرية العامة للاستخبارات والأمن، السبت، القبض على ٣ من تجار المخدرات في النجف الأشرف، والإطاحة بمتهم بعملية خطف

مبينة أن «المتهم صادرة بحقه مذكرة قبض وفق أحكام المادة ٤٢١ خطف، وتم تسليمه إلى

وزير النقل يفتتح



بغداد - المواطن

أن «المشروع يتضمن إنشاء محطة أوتوماتيكية لتسجيل العناصر الجوية والاستفادة منها في التنبؤات الجوية».

وأكد، أن «الوزارة تعتزم إنشاء المرصد الزلزالي لتسجيل الهزات الأرضية في محافظة ميسان»، لافتاً إلى أن «الوزارة، أنجزت ضمـن برنامجها الحكومي في وقت سابق، مشروع الـ(٢٨) محطة أوتوماتيكية في عدد من المحافظات، بجهود استثنائية كبيرة، في ظـل الدعم المتواصل من قبل وزير النقل بتسهيل جميع الإجراءات المترتبة على سير عمل المشروع وفق ما مخطط له، وإنجازه في فترة قياسية لكونه من المشاريع

الاستثمارية المهمة».

كشفت وزارة الثقافة موعد اطلاق منحة وصول المبلغ المتبقي من وزارة المالية.

كارد) لجميع المشمولين بالمنحة ، وتسلمت

عضو بلجنة الامن والدفاع: الموقف الحكومي

والسياسي تجاه الاعتداء الامريكي على الحشد الشعبي ضعيف

و المشـمولين الباقين ، حيث سـلمت (الماستر

بغداد – المواطن

الصحفيين ، مبينة ان اطلاقها سيكون بعد وقــال المتحدث باســم الــوزارة الدكتــور احمد العلياوي في تصريح خاص للوكالة الوطنية العراقية للانباء /نينا/ :» ان الوزارة اكملت جميع الاستعدادات لاطلاق منحة الصحفيين

ارسلت مبلغ ۲۰ ملیار دینار من اصل المبلغ الكلي للمنحة البالغ ٢٧ مليار دينار ، وتمت مخاطبة وزارة المالية لارسال المبلغ المتبقي (٧ مليار دينار) ، لتبدأ عملية اطلاق صرفً المنحة «، مشيرا الى :»ان التوقف عن الاطلاق لهذا السبب فقط «.وبين العلياوي :» ان من المفترض ان نحصل على جواب من وزارة المالية خلال الايام القليلة المقبلة ، وفق مخاطبات وزارة الثقافة ، وحال وصول المبلغ ليكمل

جميع قواعد البيانات و قوائم المشمولين من

النقابات المشمولة « .واكد :» ان وزارة المالية

الإسلامية الإيرانية، وصولا إلى بلدان آسيا الوسطى،

ريال إيراني (حدود ٣٠ دولار) حسب درجة الخدمة. السوداني، اول أمس الخميس، بتوجيه دعوات مباشرة للشركات الخاصة بتنفيذ مشروع الربط وكان "ميعاد صالحي"، الرئيس التنفيذي لشركة السككي مع إيران. سكك الحديد الإيرانية، قد أعلن في وقت سابق عن مفاوضات ومناقشات مفصلة مع الجانب العراقي وذكر المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء بشأن القطار المشترك بين طهران وكربلاء لحلّ

العراقيي في بيــان أن «السّــوداني تــرأس، اجتماعــاً خاصاً بمشروع الربط السككي البصرة - الشلامجة الخاص بنقل المسافرين والزائرين والذي تم وضع حجر الأساس له في شهر أيلول الماضي، وجرت، خلال الاجتماع، مناقشة الإجراءات المتخذة لتنفيذ المشروع، والوقوف على طبيعة العمل الإداري المتعلق به».وأضاف، أن «السـودانى أكد أهمية هذا المشروع كونه سيسهم في تسهيل إجراءات نقل الزائرين خلال مواسم الزيارات التي يشهدها العراق، بالإضافة إلى أهميته للمسافرين من العراق والجمهورية

وأوعز رئيس مجلس الوزراء العراقى محمد شياع إيراني (حدود ٢٠ دولار) إلى ١٤ مليون و٩٥٤ ألف

كهرباء الرصافة: قطاع الرصافة الجنوبي

يواصل حملات ازالة التجاوزات عن الشبكة الكهربائية في الزعفرانية

مكتب رئيس الوزراء: إنجاز مستشفى الشعب سيكون قريباً جداً

الوزراء بفك المعضلات وما يعرقل صفو

هـذه المشاريع، جئنا اليـوم، إلى هـذا

المشروع ووجدنا تقدماً كسراً في العمل

مقابل مشاكل بسيطة جداً مثل ربط

تساهم بالحد من ظاهرة التجاوز

لتقليل وحصر الضائعات بالطاقة

الكهربائية وتحسين واقع المنظومة

الكهربائية وضمان استمرارية

التيار الكهربائى خدمة للصالح

وعلى صعيد تعظيم موارد الجباية

أنجزت شعبة المبيعات التابعة

لقطاع الرصافة الجنوبي وبإشراف

مسؤول الشعبة السيد هشام

عزيـز إبراهيـم، اعمال جـرد قوائم

أجور استهلاك الطاقة الكهربائية

لتوزيعها على المشتركين، فضلاً عن

انجاز المعاملات الخاصة بنصب

العدادات الكهربائية (المقاييس)

والمعاملات الخاصة بالبطاقة

منذ فترة زمنية طويلة، لا سيما وأن هناك

ضغطاً على مدينة الطب في العاصمة

وتابع: «بعد التوجيهات الأخيرة لرئيس

تذاكر بأسعار «رمزية»..

تحديد موعد إقلاع أول قطار بين طهران وكربلاء

المشاكل السابقة مثل المحطات الوسيطة والمرافق

وتكون مدة الرحلة ١٨ ساعة داخل إيران وتستغرق

إجراءات جواز السفر ساعتين، ثم يسافر الحجاج

٣٠ كيلومترًا بالحافلة إلى البصرة، وبعد ذلك يستغرق

إجمالي الوقت للوصول من طهران إلى كربلاء بواسطة

هذا، وتسـعى البلدان لتنفيذ مشروع الربط السككى

بين مدينتي شلمجة الإيرانية والبصرة العراقية.

, من البصرة إلى كربلاء ٨ س

هذا القطار ٢٨ ساعة.

عام ولأهالي الشعب والمنطقة المحيطة نسبة عالية بحدود أكثر من ٧٥٪»، مؤكداً أن «الجهود مستمرة بواقع شفتين لإنجاز بها بشــكل خاص».من جانبه، قال مدير المشروع، المهندس عامر خليل، لوكالة هذا العمل حسب التوجيهات».

أعمدة الكهرباء وماء ومجاري وإنشاء

وحدة معالجة»، مؤكداً أنّ «إنجاز

ولفت إلى أن «رئيس الوزراء، عقد الأسبوع

الماضي، اجتماعاً مهماً في مكتبه، ووجه

بحل كُل الإشكاليات بخصوص الفرق

السيعري للدولار وموضوع التضخم»،

مبيناً أن «الأجهزة الطبية مجهزة بنسبة

كبيرة جداً، ولو قدر وصول باقى الأجهزة

وختم قائلاً: «جئنا اليوم، لمتابعة الفقرات

الأضرى لكى نفتتح المشروع بأقرب وقت

ممكن ليقدم خدماته للمجتمع بشكل

الطبية ستصل نسبة الإنجاز ٨٠٪».

المستشفى سيكون قريباً جداً».

وتواصله مع باقى طرق النقل». وتابع، أن "رئيس مجلس الوزراء أوعز بتوجيه دعوات مباشرة للـشركات الخاصة بتنفيذ المشروع، وحسم موضوع الدراسـة البيئية، فضلاً عن متابعة الاحراءات الخاصة باستكمال استملاكات الأراضي

الأنباء العراقية (واع)، إنه «بمتابعة

مستمرة من قبل رئيس الوزراء محمد

شياع السوداني، وبالتنسيق مع لجان

دائرة مهندس المقيم ووزارة الصحة، تقوم

شركة راية العلمين بتنفيذ مستشفى

الشعب ٢٠٠ سرير، والذي يحتوي على

جميع التفاصيل حسب الاختصاصات،

إذ يتكون من عدد من الأبنية من ضمنها

بناية الردهات التي تتألف من ٧ طوابق،

وبناية دور الأطباء، وبناية الطوارئ

والجراحية، بالاضافة إلى غرف العمليات

التى تتكون من ٨ غرف». وأشار إلى أن

«نستبة إنجاز مشروع المستشفى بلغ

التي يقع عليها مسار المشروع». وبين، أن "السوداني وجه بضرورة الالتزام بتوقيتات تنفيذ المشروع، وعدم التباطؤ أو التلكؤ في التنفيذ، من أجل إكمال هذا المشروع الحيوي الذي سيخدم المواطنين والزائرين من العراق وباقى البلدان».

الأمير الشمرى، التقي المحلق

الامنى المصري في العراق، وبحث

معه جملة من المواضيع ذات

الاهتمام المشترك وتقوية أواصر

العلاقات الثنائية بين البلدين

الشقيقين في مختلف المجالات

الأمنية. وأكد الشمرى بحسب

البيان» أن العراق يسعى جاهداً

لتطوير العلاقات مع الدول

العربية والصديقة.

وزير الداخلية يبحث مع السفير الروسي تعزيز التعاون المشترك خاصة في المجالات الأمنية

الاتحادية «ايلبروس كوتراشيف»

والمحلق الامني المصري في

من ضمنها مغارات وملاجئ ومستودعات، بغداد - المواطن يُعتقد أنها كانت تضم عددا من القياديين.

استهدف 3 مناطق..

تفاصيل القصف التركي شمالي العراق

وأضافت الدفاع التركية أن الغارات أسفرت زعمت وزارة الدفاع التركية، تدمير ١٧ هدفا أيضاعن تحييد عددمن الانفصاليين. لتنظيم «بي كي كي» شـمالي العراق. وقالت الـوزارّة، في بيـان، إن قواتهـا نفــذت وتستهدف العمليات العسكرية التركية البرية غارات جوية شمالي العراق في إطار حقوق والجوية، التي أطلقتها أنقرة رسمياً منذ الدفاع عن النفس، بهدف تحييد عناصر «بي كى كى» والتنظيمات الأخرى، ولضمان أمر

منتصف عام ۲۰۲۱، مقـار وعناصر «العمال الكردســتانى» في الشــمال العراقــى، وتحديدا مناطق ضمن إقليم كردستان العراق، وتقع أغلبهابمحاذاةالحدودمعتركيا.

الحشد بالطائرات والصواريخ استهدافا

مباشرا ، يعد خرقا للسيادة واعتداء وإضحا

وبمثابة اعلان حرب على العراق ، وهذا الامر

يتطلب ردا قويا تجاه هذا العدوان «.واضاف

:» ان الولايات المتحدة تعطل بناء منظومة

دفاع جوي متطورة في العراق ، وهذا الامر

يجب الوقوف عنده»، لافتا الى انه لا يمكن ان

تكون سماء العراق مسرحا مفتوحا للطائرات

الامريكيـة بدون رادع.واشـار الغانمي الى انه

:» على وزارة الخارجية والحكومة استدعاء

السفيرة الامريكية وتسليمها مذكرة احتجاج

رسـمية جـراء هذا العـدوان السـافر ، ولكن

هـذا لـم يحصـل « ، معربا عن اسـفه لموقف

بحث وزير الداخلية عبد الامس الشمرى مع السفير الروسي تعزيز التعاون المشترك خاصة في المجالات الأمنية.

بغداد - المواطن

وقالت وزارة الداخلية في بيان» ان وزيـر الداخليـة عبـد الأمـير الشمري،التقى السبت، في مكتبه، سفير جمهورية روسيا

الحكومة الضعيف وايضا للموافق السياسية

تجاه العدوان على قوات الحشد الشعبي ،

وكانــه حادث اعتيــادي وطبيعي .واكد عضّو

لجنة الامن ، اهمية استضافة القائد العام

للقوات المسلحة والقادة الامنيين في البهان

لاستبيان مواقفهم تجاه هذا الحادث ووضع

المعالجات لعدم تكراره مستقبلا ، وامكانية

ردع هذا العدوان .

العراق، كلا على حدة.واضاف البيان» ان الوزير بحث مع السفر الروسي تعزيز التنسيق والتعاون المشترك خاصة في

المجالات الأمنية، إذ عمر الضيف عن رغبة بلاده برفع مستويات التنسيق مع العراق.واشار البيان» الى ان وزير الداخلية عبد

المبلغ الكلى (٢٧) مليار دينار ، سيتم اطلاق المنحة مباشرة بدون تاخير «، لافتا الى انه لا يمكن اطلاق المنحة وفق ما موجود من مبلغ حالي في وزارة الثقافة (٢٠) مليار دينار ، لانه سيسبب اربكا واحراجا للجميع .واشار الى ان مبلغ منحة الصحفيين و الفئات الاخرى ، غير مشمول بالميزانية التشغيلية ، لكي تتم اعادته الى المالية ، بل هـو منحة محفوظة في الوزارة ، و في اى لحظة من الان يصل اشعار الى حسابات وزارة الثقافة ، سيتم اطلاق المنحة بعد دقائق من ذلك الاشعار «.



موضوعة في جميع المراكز وترتبط

بمركز الرقابة الرئيسي في المفوضية

وتعتبر هذه الخطوات ايجابية

لجنة الأقاليم النيابية تستبعد وجود تدخلات سياسية في الانتخابات المحلية

المواطن - متابعة

استبعدت لجنة الأقاليم النيابية ، السبت ، وجود تدخلات سياسية في



وقال صلاح التميمي عضو لجنة الاقاليم النيابية لوكالة (الفرات نيوز}: « نستبعد وجود تدخلات سياسية او خروقات في الانتخابات المحلية لوجود رقابة دولية فضلا عن الرقابة المحلية الداخلية». واضاف «سـيكون هنالـك كامرات

في نزاهــة الانتخابــات ونجاحها». وستجرى انتخابات مجالس المحافظات، وفقاً لطريقة «سانت ليغو» التي تعتمد على تقسيم أصوات التحالفات على القاسم الانتخابى ١,٧، ما يجعل حظوظ الكيانات السياسية الكبرة تتصاعد على حساب المرشحين الأفراد (المستقلين والمدنيين)، وكذلك الكيانات الناشئة والصغيرة.

المواطن-وكالات/ اتهم مستشار رئيس المكتب السياسي لحركة «حماس» الفلسطينية، طاهر النونو، السبت، الكيان الصهيوني بأنها خرقت اتفاق الهدنة عبر إطلاق النار في أكثر من موقع بغزة، بالإضافة لعدم إلتزامها بالبنود المتعلقة بإدخال الشاحنات. وقال النونو في تصريحات إعلامية إن «الاحتلال خرق الاتفاق عبر إطلاق النار في أكثر من موقع بغـزة ما أدى إلى استشـهاد اثنـين». وأضاف أن «الاحتلال لم يلتزم بالبنود المتعلقة بإدخال الشاحنات»، مؤكدا أنه «إذا لـم يلتزم الاحتلال بإيصال المساعدات إلى شمال غزة فإن ذلك يهدد الاتفاق برمته». كما أشار إلى أن الكيان الصهيوني لم تلتزم بالمعايير التي اتفق عليها لإطلاق الأسرى، مضيف «ما زلناً نراقب بنود الاتفاق ونوجه رسالة للاحتلال وللأمم المتحدة بأن أي أعذار غير مقبولة». ودخلت اتفاقية الهدنة الإنسانية المؤقتة التي تم التوصل إليها بين حركة «حماس» والحكومـة الصهيونية، فجر الأربعاء الماضي، حين التنفيذ في تمام السابعة من صباح الجمعة، وتستمر لمدة ٤

نادي الأسير يكشف:

الكيان الصهيوني لم تلتزم بأحد بنود صفقة التبادل

المواطين-وكالات/ قيال مديير نادي الأسير الفلسطيني، عبد الله الزغاري، السبت، إن الكيان الصهيوني لم تلتزم بمبدأ «الأقدمية» في الدفعة الأولى من صفقة تبادل الأسرى مع حركة حماس، والتي تمت مساء الجمعة. وأضاف عبد الله الزغّاى في مقابلة من بيت لحم: في مقابلة مع «سكاي نيوز عربية»، «من أهم معايير الإفراج عن الأسرى الفلسطينيين هـو الأقدميـة، لكـن الاحتـلال لـم يلتـزم بهذا المعيار». وتابع: «هناك أسرى أقدم من الذين تم إطلاق سراحهم بالأمس، لكن لم يجر الإفراج عنهم في حين جرى الإفراج عن أسرى بقيت أمامهم فترة قصيرة ويخرجون من السجون، ونأمل بأن يكون هناك الترام اليوم». وأضاف: «نحن بانتظار هذه القائمة (الدفعة الثانية) التي ستصل خلال ساعات، لمعرفة الأعداد والتفاصيل من الأسرى والأسيرات استنادا إلى التفاهمات التي يجري بموجبها إطلاق سراح ١٥٠ معتقلا ومعتقلة». واتهم المسؤول الفلسطيني السلطات الصهيونية بمحاولة التلاعب في الصفقة، وقال: «وصلت بعض المعلومات بأن الاحتلال الصهيوني قد يتلاعب في بعض الأسماء في قائمة اليوم (السبت)، وهذا من شانه أن يشكل حالة من البلبلة». وذكر أن عدد الأسرى الذين سيطلق سراحهم في هذه الأيام قليل جدا، بالمقارنة مع الأعداد الكبيرة للمعتقلين الذين تجاوز عددهم الإجمالي ٨٥٠٠ أسـير بعد أن اعتقل الجيـش الصهيوني ٣٢٠٠

إيران تعلن إنتاج صاروخين جديدين مضادين للطائرات المسيرة وصواريخ كروز

فلسطيني من ٧ أكتوبر.

المواطن-وكالات/ أعنن الحرس الثوري الإيراني، السبت، صناعة صاروضين جويين لمواجهة الطائرات المسيرة وصاروخ كروز بمدى ٤ و ۱۷ كيلومترا. وحسب وكالة «تسنيم»، قال قائد القوات البحرية في الحرس الثوري الأدميرال على رضا تنكسيري، إن «قدرات الصواريخ البحرية للحرس الثوري غير مسبوقة في العالم». وأضاف أن «صواريخ الحرس الثوري تستخدم الذكاء الاصطناعي، ويمكنها إصابة أهدافها بدقة على بعد ٢٠٠٠ كيلومتر». وكشف القائد الإيراني أن أحدث إنجازات قواته البحرية هو صناعة صاروخين جويين لمواجهة الطائرات المسيرة وصاروخ کروز بمدی ٤ و١٧ کم. وأکد تنکسیری أن مراحل صناعة الصاروخيين وصلت إلى مرحلة الإنتاج، لافتا إلى إنه سيتم الكشف عنهما في المستقبل. وعن بناء السفن، أكد قائد البحرية في الحرس الثورى: «خطونا خطوات كبيرة في مجال بناء السفن». وتابع: «من الأمثلة على هذه الإنجازات سفينة الشهيد سليماني والشهيد إلى أن هذه السـفن تمتلك خصائص فريدة وقدرة على التحمل، بالإضافة إلى سرعتها الكبيرة.

اعلانكات

المواطيين

فقدان

فقد وصل الامانات المرقم

۹۹۱۵۹۸ فی ۲۷/۵/ ۲۰۲۱ بأسـم

المواطن صالح على عبيد بمبلغ

٤٥٠/٠٠٠ اربعمائــة وخمســون

الـف دينار تأمينـات رفع أنقاض

الصادر من مديرية بلدية كربلاء

مركز المحافظة فمن يعثر عليه

تسليمه إلى جهة الاصدار.

في ٢٨/٩/ ٢٠٢٣ المتضمــن إلــزام المدّين حيدر حســن عصواد بنفقات للاطفال ونفقة ماضية للدائنة نبأ عدنان فخري. وزارة الداخلية

سعدون شيحان) الذي تطلب فيه تبديل اسمها وجعله (فاطمة) بدلا من (مني) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما وبعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الطلب وفق احكام المادة ٢٢ من

نشأت ابراهيم الخفاجى

وزارة النفط - شركة نفط البصرة Minstry Of Oil -Basrah Oil Co.

شركة نفط البصرة

شرکة عامة State Company هيأة العقود والمشتريات

عنوان النموذج رمز النموذج BOC-P-05/F06

جمهورية العراق شركة نفط البصرة

نموذج اعلان دعوة عامة

رقم الاصدار: 2

نموذج اعلان دعوة عامة (أجهزة طبية، مكائن لحام اوتوماتيكية، ضاغطة هواء متنقلة ديزل، الجزء الميكانيكى لمضخة ماء ترددية، عدادات PD METERS وزيت محرك الديزل)

يسر شركة نفط البصرة (شركة عامة) ان تعلن عن حاجتها لتجهيز المواد المدرجة تفاصيلها في ادناه فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة مراجعة ممثلية قسم المشتريات المحلية في استعلامات الشركة في باب الزبير للحصول على وثائق وشروط المناقصة وحسب وثائق العطاءات القياسية الصادرة من وزارة التخطيط العراقية لقاء المبلغ المؤشر ازاءها غير قابل للرد ابتداءً من يبوم نشر الاعلان وبعد تقديمهم المستمسكات المطلوبة والمبينة لإحقاً محددة لعام ٢٠٢٣. مع مراعاة مايل:-

لستمسكات المطلوبة والمبيئة لاحقا مجددة لعام ٢٠٢٣. مع مراعاة مايلي:- ت رقم المواصفات ثمن بيع وثائق عدد مرات مبلغ التأمينات المبلغ التخميني نوع تبويب							
لوع عبويب	رجع استعین	مبع الدولية الاولية	الاعلان	المناقصة		رقم المناقصة	
تشغیلی	77.,,	0,7	الأول	10.,	أجهزة طبية لمركز امراض وزراعة الكلى	9.17/77/78	<u></u>
ي	فقط مئتان وستون مليون	, فقط خمسة مليون	032	فقط مائة وخمسون	وحسب المواصفات، الشروط، الكميات والمناشئ المثبتة	' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '	'
	دينار عراقي	ومئتان الف دينار عراقى		الف دينار عراقى	في وثائق المناقصة (الوثيقة القياسية)		
تشغيلي	£ £ 0, · · · , · · ·	9,,	الأول	100,000	مكائن لحام اوتوماتيكية مع ملحقاتها سيت /٤	9.77/77/0.	+
2.	فقط اربعمائة وخمسة	فقط تسعة ملايين دينار		فقط مائة وخمسون	Welding Machine Automation		
	ر. واربعون مليون دينار	عراقي عراقي		الف دينار عراقى	وحسب المواصفات، الشروط، الكميات والمناشئ المثبتة		
	عراقی	2 4			ف وثائق المناقصة (الوثيقة القياسية)		
تشغيلي	۸٤٨,٠٠٠,٠٠٠	١٧,٠٠٠,٠٠٠	الأول	100,	ضاغطة هواء متنقلة ديزل مع ملحقاتها	9.74/74/94	٣
	فقط ثمانمائة وثمانية	فقط سبعة عشر مليون		فقط مائة وخمسة	سیت/۰۰	, ,	
	واربعون مليون دينار	دينار عراقى		وسبعون الف دينار	وحسب المواصفات، الشروط، الكميات والمناشئ المثبتة		
	عراقي	*		عراقي	في وثائق المناقصة (الوثيقة القياسية)		
تشغيلي	749, 77,	٦,٧٨٠,٠٠٠	الأول	10.,	الجزء الميكانيكي لمضخة ماء ترددية 1500 TYPE APP 16 / 1500	9.4./44/08	٤
	فقط ثلاثمائة وتسعة	فقط ستة ملايين		فقط مائة وخمسون	وأدواتُّ احتياطية للمضخة CAT 3537		
	وثلاثون مليون وثلاثة	وسبعمائة وثمانون الف		الف دينار عراقي	وحسب المواصفات، الشروط، الكميات والمناشئ المثبتة		
	وعشرون الف دينار عراقي	دينار عراقي		*	في وثائق المناقصة (الوثيقة القياسية)		
تشغيلي	71.,,	۱,۰۰۰,۰۰۰	الأول	100,	عدادات PD METERS عدد/۲٤	9.41/44/01	٥
	فقط ستمائة وعشرة	فقط اثنا عشر مليون		فقط مائة وخمسة	Meters Type PD Meter size (4")		
	مليون دينار عراقي	دينار عراقي		وسبعون الف دينار	class 150 CTM23 / 15		
	*	*		عراقي	وحسب المواصفات، الشروط، الكميات، والمناشئ		
				*	المثبتة في وثائق المناقصة (الوثيقة القياسية)		
تشغيلي	٣٧٨,٠٠٠,٠٠٠	٧,٥٦٠,٠٠٠	الأول	10.,	زيت محرك الديزل نوع (15W40,CAT)	1.95/77/	٦
	فقط ثلاثمائة وثمانية	فقط سبعة ملايين		فقط مائة وخمسون	كتربلر (النوع الأصلي)		
	وسبعون مليون دينار	وخمسمائة وستون الف		الف دينار عراقي	Diesl Oil 15 W40,CAT		
	عراقي	دينار عراقي			بكمية (٤٠٠) برميل		
	"	-			حسب المواصفات، الشروط، الكميات والمناشئ المثبتة		
					في وثائق المناقصة (الوثيقة القياسية)		

٢_تكون العطاءات نافذة لمدة (٩٠) يوما من تاريخ الغلق اعلاه على ان تكون مصحوبة بتقديم التأمينات الاولية على شكل خطاب ضمان او صك مصدق او سـفتجة صادرة من مصرف عراقي معتمد حسـب النشرة الصادرة من البنك المركزي العراقي على ان تكون نافذة لمدة

الـشراء المحلية الكائـن في (الموقع الرئيسي) لشركـة نفط البصرة – في

٥- سيتم فتح العطاءات العلني بنفس موعد الغلق المحدد وبحضور الراغبين من مقدمي العطاءات او ممثليهم قانوناً في مكان الفتح الكائن في شركة نفط البصرة/ الاستعلامات الرئيسية لموقع باب

١ ـ الموعد النهائي لغلق المناقصة:- (الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢/١٢/٢٠١).

(١٢٠) يوما من تاريخ الغلق.

م عقد مؤتمر للرد على استفسارات المجهزين في (مقر شركة نفط البصرة / موقع باب الزبير/ القاعة الرئيسية في الطّابق الارضى لبناية الزقورة صالة استقبال المراجعين) في تمام الساعة العاشرة منّ صباح يوم الثلاثاء الموافق ٥/١٢/٣٣.

٤_ تـودع العطاءات في صندوق اللجنة الدائمية لفتـح عطاءات طلبيات استعلامات باب الزبير على ان يكون بثلاث نسخ مع قرص مدمج ابتـداء من اليوم التالي لنشر الاعلان ولغاية موعد غلق الصندوق المحدد للمناقصة. وسيتم رفض جميع العطاءات الواردة بعد موعد الغلق المحدد والعطاءات الواردة عبر البريد الالكتروني.

٦- سيتم تنفيذ العطاء من خلال اجراءات العطاءات التنافسية الوطنية التى حددتها القوانين والتعليمات العراقية النافذة بما فيها تعليمات تنفيدُ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ والضوابط الملحقة بها والقسم الرابع من آلية التعامل مع القطاع العام والخاص والمختلط

الصادرة من وزارة التخطيط وتعليمات رقم (١) لسنة ٢٠٢٣ «تسهيل تنفيذ قانون الموازنة العامة الاتحادية لجمهورية العراق للسنوات (٢٠٢٣–٢٠٢٤–٢٠٢٥) رقم (١٣) لسنة ٢٠٢٣ ويخضع حل الخلافات والنزاعات التى تنشأ بين الطرفين المتعاقدين لولاية القضاء والقوانين

٧- تقديم تعهد خطي بالالتزام بتعليمات وإجراءات الصحة والسلامة والبيئة في وثيقة (HSE) المرفقة. ٨- المستمسكات المطلوبة:

شهادة تأسيس الشركة مصدقة من مسجل الشركات مع عقد تأسيس الشركة ومحضر التأسيس والنظام الداخلي – هوية غرفة تجارة - هويـة اتحاد الصناعـات العراقي فيما يخـص الصناعيين -هوية تصنيف المقاولين فيما يخص شركات المقاولة - اجازة ممارسة المهنة المستمسكات الثبوتية للمدير المفوض للشركة (شهادة جنسية - جنسية - بطاقة سكن او تأييد سكن مصدق اصوليا) - عقد ايجار او سند الطابو للدلالة على عنوان الشركة. كتاب عدم ممانعة

في الاشتراك بالمناقصات صادر من الهيئة العامة للضرائب, الهوية المريبية, كتاب حجب البطاقة التموينية لمن يشمله قرار الحجب حسب تعليمات الامانة العاملة لمجلس الوزراء, جلب براءة ذمة من دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي يؤيد شمول العاملين لديه بالضمان الاجتماعي قبل صرف مستحقاته، يلتزم المجهزين من غير الشركات بتقديم الوَّثائق اعلاه ماعدا الوثائق الخاصة بتسجيل الشركات. ٩- الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات ويتحمل من ترسو عليه

العدد: 109927

تاريخ الاصدار: 1/6/2022

التاريخ: 2023/11/22

المناقصــة اجور نشر الاعــلان او اي مصاريف اخــرى تترتب من جراء ١٠- على المجهز تقديم جميع اوراق الوثيقة القياسية مختومة بختمه

الحي مع توقيعه على القسم الرابع منها.

١١- يمكن الاطلاع على تفاصيل المناقصة على الموقع الالكتروني لنشر المناقصات الخاص بالشركة وهو : www.boc.oil.gov.iq ويمكن الاستفسار على البريد الالكتروني لقسم المشتريات المحلية: acis@boc.oil.gov.iq

> عـ / مدير عام شركة نفط البصرة على حسن عبدالهادي مدير هيأة العقود والمشتريات

مجلس القضاء الأعلى / رئاسة محكمة استئناف كربلاء

. محكمة الأحوال الشخصية في الهندية

مجلس القضاء الأعلى / رئاسة محكمة استئناف كربلاء محكمة الأحوال الشخصية في كربلاء التاريخ: 2023/11/16 العدد: 8569/ش/2023

إعلان

إلى المدعى عليه/ ثامر جهاد علي/ يسكن كربلاء - حى السلام/ مجهول محل الإقامة حالياً أقامت المدعية (صبرية كشاش هادى) الدعوى المرقمــة ٨٥٦٩/ش/ ٢٠٢٣ على زوجها المدعى عليه (ثامر جهاد على) والتى تطلب فيها الحكم بتسليم الاثاث الزوجية العائد لها ولمجهولية محل اقامتك حسب اشعار مختار منطقة حى السلام قررت المحكمة تبليغك أعلانا بصحيفتين محليتين للحضور أمام هذه المحكمة في موعد المرافعة المصادف ٢٠٢٣/١١/٢٩ الساعة التاســعة صباحاً وعند عدم حضورك أو إرسال من ينوب عنك سـتجرى المرافعة بحقك غيابياً ووفقا للقانون.

مقداد ظاهر عبدالرزاق

إعلان إلى / المدعى عليه / جعفر فضاله حسين - يسكن سابقا كربلاء - قضاء الهندية - منطقة حي

ووفقا للقانون.

العدد: 2023/ش/2034

العامل / ٢ / مجهول محل الإقامة حاليا بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعية (هيام ميثم علوان) بالعدد أعلاه والذى تطلب فيها الحكم بالتفريق القضائي لعدم الانفاق ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح مختار منطقة حى العامل / ٢ / احمد خليل دمير / المؤرخ في ٢٥/١٠/٢٣ لذا قررت المحكمة تبليغك بصحيفتين يوميتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة في موعد المرافعــة ليــوم ٢٠٢٣/١٢/٣ الســاعة التاسـعة

صباحا وفي حال عـدم حضورك او من ينوب عنك

قانونا سوف تجرى المرافعة بحقك غيابيا وعلنا

التاريخ: 2023/11/23

حيدر محمد علي جمهورية العراق / مجلس القضاء الأعلى رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين / دار القضاء في سامراء التاريخ: 2023/11/23 العدد: 596/ج/2023

اعلان

إلى / المتهم الهارب / رائد خالد حسين علي

السامرائي قررت هذه المحكمة تبليغك بموعد المحاكمة الموافق ٢٠٢٣/١٢/٢٨ عن طريق النشر في صحيفتين محليتين يوميتين وذلك لإجراء المحاكمة بحقك في الدعوى المرقمة ٥٩٦ /

ج/ ٢٠٢٣ وفق المادة ٤٣٣ ق.ع وفي حالة عدم حضورك فأن المحاكمة سوف تجرى بحقك غيابا وعلنا وفق القانون..

مخلص سامی خلف

جمهورية العراق / مجلس القضاء الأعلى رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين / دار القضاء في سامراء التاريخ: 2023/11/23 العدد: 565/ج/2023

إلى / المتهم الهارب / رائد خالد حسين علي السامرائي

اعلان

قررت هذه المحكمة تبليغك بموعد المحاكمة الموافق ٢٠٢٣/١٢/٢٨ عن طريق النشر في صحيفتين محليتين يوميتين وذلك لإجراء المحاكمة بحقك في الدعوى المرقمة ٥٦٥/ ج/ ٢٠٢٣ وفق المادة ٤٣٤ ق.ع وفي حالة عدم حضورك فأن المحاكمة سوف تجرى بحقك غيابا وعلنا وفق القانون..

العدد: 606/ج/2023 التاريخ: 2023/11/23

مديرية تنفيذ الهندية

رقم الاضبارة: 1001/ت/2019

إلى المنفذ عليه /على صلاح حسن

التنفيذ الجبري وفق القانون.

بذمة المدين على صلاح حسن.

اعلان

لقد تحقق لهذه المديرية من كتاب مركز شرطة الهندية

بالعدد ١٠٢٥٢ المؤرخ في ١٠/٨/ ٢٠٢٣ وأشعار مختار

منطقة المثنى المؤرخ في ٢٠٢٣/ ٢٠٢٣. انك مجهول

محل الإقامة وليس لك موطن دائم أو مؤقت أو مختار

يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا للمادة ٢٧من قانون

التنفيذ تقرر تبليغك إعلانا بالحضور فى مديرية تنفيذ

الهنديـة خلال مدة خمسـة عشر يوما تبـدأ من اليوم

التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي

حالة عدم حضورك سـتباشر هـذه المديرية بأجراءات

اوصاف المصرر: الكمبيالة المرقمة ٣٩٤٣ المؤرخة

في ۲۰۱۹/ ۵/۱۲ سـجل ۲۰۱۹صـادرة مـن كاتـب عدل

الهندية بمبلغ قدره ١٢/٠٠٠/٠٠٠ اثنا عشر مليون

دينار حين الطلب للمدعو صباح عبد المهدي علوان

محمد رضا الجليحاوي

اعلان إلى / المتهم الهارب / رائد خالد حسين علي

ج/ ٢٠٢٣ وفق المادة ٤٣٤ ق.ع وفي حالة عدم حضورك فأن المحاكمة سوف تجرى بحقك

جمهورية العراق / مجلس القضاء الأعلى رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين / دار القضاء في سامراء

قررت هذه المحكمة تبليغك بموعد المحاكمة الموافق ٢٠٢٣/١٢/٢٨ عن طريق النشر في صحيفتين محليتين يوميتين وذلك لإجراء المحاكمـة بحقـك في الدعـوى المرقمـة ٦٠٦ /

غيابا وعلنا وفق القانون..

وكالة الوزارة للشؤون الادارية والمالية مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة العامة مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة لمحافظة ميسان شؤون الاحوال المدنية

مديرية تنفيذ الهندية

رقم الاضبارة/2474/ت/2023

إلى المنفذ عليه/حيدر حسن عصواد

اعلان

لقد تحقق لهذة المديرية من كتاب مركز شرطة الاحياء

بالعدد ١٠١٣٩ المؤرخ في ٢٠/٣/ ٢٠٢٣ وكذلك اشعار

مختار منطقة حي الحسين المؤرخ في ٢٠٢٣ / ٢٠٢٣

انك مجهول محلّ الإقامة وليس لك موطن دائم أو

مؤقـت أو مختار يمكـن اجراء التبليغ عليه واســتناداً

للمادة ٢٧من قانون التنفيذ تقرر تبليغك إعلانا

بالحضور في مديرية تنفيذ الهندية خلال مدة خمســة

عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات

التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ســتباشر

هذه المديرية بأجراءت التنفيذ الجبري وفق القانون.

اوصاف المحرر /قـرار محكمة الأحوال الشـخصية في

الهندية بالعدد ٧٥١/ش/اعتراضي / ٢٠٢٣ المؤرخ

المنفذ العدل

محمد رضا الجليحاوي

اعلان

بناءا على الطلب المقدم من قبل السيدة (منى قانون البطاقة الوطنية رقم ٣ لسنة ٢٠١٦.

مدير عام مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة

بغداد ـ المواطن

أعلن وزير التجارة أثير الغريري، السبت، عن استثمارات مشتركة كبرى بين العراق والصين، فيما أكد ان العراق يتطلع إلى الاستفادة من

القدرات السياسية والاقتصادية للصين. وقال الغريري، لوكالة الأنباء العراقية (واع)، خلال حفل تأسـيس مجلس الأعمال العراقى الصينى، برعاية رئيس مجلس الوزراء محمد شــياع الســوداني: «نيابة عن رئيس الوزراء، نتقدم إلى الحكومة والشعب الصينى الصديق بالتهنئـة بالذكرى الـــ٥٦ لإقامــة العلاقات الدبلوماسـية بـين العـراق والصـين، وكذلك تأسيس مجلس الأعمال العراقي الصيني،

العراق لتغيير واقعنا الاقتصادى».

ونتمنى لهم المزيد من التقدم والازدهار»، مشيراً إلى أن «علاقات الصداقة التاريخية بين العراق والصين متجذرة وكلتا الحضارتين لهما إسهامات بارزة في تاريخ البشرية كافة».

وزير التجارة يعلن عن استثمارات مشتركة كبرى بين العراق والصين

وأردف، أن «العراق يرتبط بالصين بعلاقات اقتصادية وتجارية تمخض عنهما توقيع اتفاقية التعاون التجارى والاقتصادى والفنى العام ١٩٩٧، انبثقت عنها لجنة مشتركة عقدت ١٣ دورة وكان آخرها العام ٢٠١٦، ناقشت عدداً من مجالات التعاون، منها السياسية والاقتصادية والثقافية والتعليم والصحة»وتابع، أن «جمهورية الصين الشعبية هي أكبر شريك تجاري للعراق، إذ بلغ حجم التبادل التجاري بين البلدين عام ٢٠٢٢

ما يقارب ٥٣ مليار دولار أمريكي»، مؤكداً أن «رئيس الوزراء محمد شـياع السـوداني، أولى اهتماماً بالعلاقات الثنائية مع جمهورية الصين الشعبية، عبر مشروع طريق التنمية العراقى الذى سينقل المنطقة اقتصادياً وينقل البضاعة من أوروبا إلى الخليج والعكس عبر

واستطرد، أن «العراق يتطلع إلى المزيد من التعاون مع جمهورية الصين والمزيد من تحقيقات التعاون، فضلاً عن الاستفادة من قدراتها السياسية والاقتصادية من أجل مواجهة التحديات الاقتصادية والتنموية وتغيير الإصلاحات والبرامج والخط والمشروعات التى تتمناها الحكومة

ولفت إلى أن «العراق يشهد مرحلة جديدة من خلال البرنامج الحكومي المعمول عليه حاليا والمراقب والمتابع من قبل رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، والذي ينص على الانفتاح وإقامة أحسن العلاقات مع جميع الدول لا سيما الصين، كونها أكبر شريك تجاري».

وأكد أن «الصين شريك مهم وأساسي وثاني أكبر اقتصاد في العالم، لذلك كان مهماً جداً أنَّ يكون لمجلس الأعمال حضور في هذه الفترة من خلال جـدول أعماله المرسـوم»، لافتاً إلى أن «هناك استثمارات صينية ستكون داخل العراق بشكل أكبر، وكذلك استثمارات لرجال الأعمال والتجار العراقيين داخل الصين».

مستشار رئيس الوزراء يعلن عن منصة لرجال الأعمال العراقيين والصينيين

بغداد - المواطن

أوجز مستشار رئيس الوزراء لشؤون الاستثمار، المديس التنفيذي لصندوق العسراق للتنمية، محمد النجار، السبت، أهمية العلاقة بين العراق والصين، فيما أعلن عن منصة لرجال الأعمال العراقيين

وقال النجار، لوكالة الأنباء العراقية (واع)، خلال حفل تأسيس مجلس الأعمال العراقي الصيني، برعاية رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السـوداني، إن «الصين تميزت بعدة صفات، منها أنها البلد الوحيد الذي استطاع أن ينقذ ٤٠٠ مليون إنسان من خط الفقر خلال ٢٠ عاماً، وهذه

تجربة عظيمة لا بد للجميع من الاستفادة منها، والصفـة الثانية انتقالها من الاقتصاد الشـيوعي الخاضع للدولة بنسبة ١٠٠٪ إلى اقتصاد مشترك حقيقي أصبح منتجاً».

وأضاف: «أما الصفة الثالثة، وهي مهمة جداً إذ تتعلق بالخبرة التي اكتسبتها الصين عبر ٤ آلاف عام من الحضارة، وهي كيفية تطوير فريق قادر على إدارة متغيرات الدولة»، مبيناً أن «العراق ينظر إلى الصين كصديق وكدولة شاركته همومه في مرحلة تخلى الكثير عنه».

يتعلق بكيفية تغيير إطار ونظم الدولة»، مشيراً إلى أن «الصين لديها مبدأ يسمى بالمناطق الاقتصادية

المواطن - وكالات

حدد مستشار رئيس الوزراء للشؤون

الفنية محمد صاحب الدراجي، ، موعد بدء

المرحلة الثانية من مشروع مدينة الصدر

الجديدة، فيما أكد أن أسعار الوحدات فيها

وقال الدراجي لوكالة الأنباء العراقية (واع):

إن «التوجه الحكومـي الحالي يتضمن بناء

مدينة جديدة خلف مدينة الصدر وتقع

بين مدينة الصدر ومنطقة المعامل»، مبينا،

ستكون مخفضة وذات تسهيلات.

سياسى فقط بل على أســاس اقتصادي وسياسي في وقت واحد»، معرباً عن أمله في «البدء بمرحلة جديدة من العلاقة مع الصين». وأكد أن «مشاريع تجارية وصناعية متجددة بين العراق والصين»، لافتاً إلى أن «مجلس الأعمال العراقي الصيني، سيكون منصة لرجال أعمال

أسعار وحدات مدينة الصدر الجديدة ستكون مخفضة وذات تسهيلات



أن «جـزءا مـن هـذه المدينـة يهـدف لحل

ستكون بطريقة الإيجار أو البيع بطريقة

استثمارية، أي أن طريقة التمويل ستكون

جديدة ولكن تتضمن تسهيلات كبيرة

بالأسعار؛ كون البنى التحتيـة لم ينفذها

المستثمر بـل الحكومـة، ولذلك سـيكون

بيعها بسعر منخفض أو جزء من الشقة

بدون مقابل»، موضحا، أن «البنى التحتية

المتبقية لكامل المدينة سيتم البدء بها في

نهاية العام الحالي وتنتهى بنحو سنتين».

مشكلة المتجاوزين على الأرض».

هيئة الاستثمار توضح أسباب عدم إعلان الأهوار كفرص استثمارية



أوضحت الهيئة الوطنية

وقال المتحدث باسم الهيئة، مثنى الغانمي، لوكالة الأنباء العراقية (واع): إن «الهيئة الوطنية للاستثمار، وضعت كل السبل الكفيلة في الوصول إلى استثمار مناطق العراق وخاصة الجنوبية منها،

بغداد - المواطن

للاستثمار، السبت، أسباب عدم إعلان مناطق الأهوار كفرص استثمارية حتى الآن، فيما أعلنت التوجه لإنشاء فنادق ومجمعات سياحية قرب الزقورة في محافظة ذي

والأهوار لما تتميز به من منفعة

اقتصادية وبيئة استثمارية مستقرة، فضلاً عن تحقيق أهداف الاستثمار والتنمية، وكذلك فهى محط جذب للسياح الأجانب والمحليين».

وأشار الغانمي، إلى أنه «بسبب انخفاض مناسيب المياه وعدم استحصال الموافقات وخاصة من قبل وزارة الموارد المائية، لم نستطع إعلان مناطق الأهوار كفرص استثمارية حقيقية». وأكد أن «العمـل جـار نحـو التوجه لإنشاء فنادق بالقرب من الزقورة في محافظة ذي قار، لإحياء الأماكن السياحية، إضافة إلى العمل على تطوير مطار الناصرية، وإنشاء مجمعات سياحية لإحياء تلك المناطق اقتصادياً وسياحياً».

موقع عالمي يحدد متوسط تكلفة المعيشة في العراق للعام الحالي

المواطن - وكالات

كشف موقع mumbo المتخصص بشؤون الاقتصاد، السبت، أن متوسط تكلفة المعيشة في العاصمة العراقية بغداد لاربعة أشخاص يبلغ شهرياً ٢,٥٨٨,٠٥٤ مليون دينار

وجاء في أحدث تقرير للموقع الذي يعد أكبر قاعدة بيانات لتكاليف المعيشية في العالم، اطلعت عليه



المواطن - متابعة

منملياً ردولار.

بلغت مبيعات البنك المركزي العراقى

الاحمالية من العملة الصعبة للدولار

الأمريكي خلال الأسبوع الماضي أكثر

ونقت وكالة شفق نيوزعن مراسلها

، أن البنك المركزي باع خلال الأسبوع

الماضي ولمدة خمسة ايام التي فتح بها

المزاد مليار و ۲۵۷ مليونا ۳۸۵ الفا و

٨٢٦ دولارا، بمعدل يومي بلغ ٢٥١

مليونا و ٤٧٧ مليونا و١٦٥ دولارا

أن «هذه المدينة ستكون بالبناء العمودي

الواطئ من (٤-١) طوابق بتصميم يلائم

وأضاف، أن «المجمع سيضم ٦٠ ألف وحدة

سكنية»، موضحا، أن «هناك إقبالا على

البناء العمودي والدليل على ذلك حجم

وذكر، أن «الحكومة ستبدأ بالبنى التحتية

الكاملة للمشروع»، لافتا، إلى أن «المرحلة

الثانية ستطلق مع بداية السنة المقبلة

والتى ستتضمن بناء ١١ ألف وحدة سكنية

والتي أكملت البني التحتية لها»، موضحا،

الطبيعة الاجتماعية لتلك المنطقة».

التقديم على مجمع بسماية».



أكثر من مليار دولار مبيعات المركزي العراقي خلال أسبوع

معركة الدولار أوشكت على النهاية

المستشار الإعلامي لرئيس الوزراء:

بغداد - المواطن

أكد المستشار الإعلامي لرئيس الوزراء هاشم الركابي، أن معركة الدولار أوشكت على النهاية.

وقال الركابي في تدوينة على حسابه في منصة «إكس» إن «الخطط الإصلاحية للنظام المالي والمصرفي التي تقوم بها الحكومة والبنك المركزي العراقى تهدف إلى بناء ركائز قوية لاستقرار الاُقتصاد وتمهد لخلق مناخ ملائم للاستثمار، وتنهي حقب التجارة غير الشرعية وتهريب الدولار وعمليات المضاربة في السـوق».وأضاف، «المختـصر معركة الدولار أوشـكت على

دولارا بنسبة ارتفاع بلغت ٩١٪

مقارنة بالمبيعات النقدية التي بلغت ٩١ مليونا ٧٧٤ ألف و ٥٠٠ دولآر.

وأوضح ، أن المبيعات ذهبت على

شكل نقدي وحوالات للخارج لتمويل

التجارة الخارجية، فيما بلغ سعر

بيع مبالغ الاعتمادات المستندية

والتسويات الدولية للبطاقات

الالكترونية ١٣٠٥ دنانسر لكل دولار،

فيما بلغ سعر بيع مبالغ الحوالات

الى الخارج وسعر البيع النقدي ١٣١٠

دنانيرلكلدولار.

الرافدين يطلق حملة الاعتماد على الدفع الإلكتروني وفتح الحسابات المصرفية للمواطنين



إطلاق حملة الاعتماد على الدفع الإلكترونى وفتح الحسابات

المصرفية للمواطنين. وذكس المكتب الإعلامي للمـصرف، في بيـان أن «الفرق الميدانية الجوالة لفروع مصرف الرافدين تجري زيارات

والقطاعات الأخرى». أعلن مصرف الرافدين، السبت، وأضاف أن «ذلك يأتى الخدمات لاستعراض والتسهيلات المصرفية المقدمة للزبائن وإجراءات فتح الحسابات المصرفية والتوجه لاعتماد الدفع الإلكتروني في

التعاملات المالية اليومية».

استقرارا تقريبا خلال الأسبوع

الماضي حيث سجل ٨٤ سنتا،

بما يعادل ١٪، إلى ٨٠,٥٨ دولارا

للرميل،حيث أغلقت يوم الجمعة

الماضي ١٧ نوفمبر/ تشرين الثاني

عند ٨٠,٦١ دولارا للرميل.

النفط يحقق دبى تستضيف مؤتمراً إستثمارياً للعراق نهاية العام مكاسب اسبوعية لأول مرة منذ أكثر من شهر دولة الإمارات والعراق الذي تجاوز ٦٠٪ بغداد - المواطن

ويأتي الارتفاع على الرغم من تراجع أسعار النفط الجمعة مع انحسار العلاوة المرتبطة بالمخاطر الجيوسياسية بسبب الهدنة في

خلال الأسبوع الماضي، ارتفع خام غرب تكساس الأميركى بنسبة ٣,٣٥ بالمئة، بينما تراجع خام برنت بنسبة طفيفة بلغت ٠,٠٤ بالمئة. وتراجع سعر التسوية للعقود الآجلة، الجمعة، لخام برنت ٨٤ سنتا بما يعادل واحدا بالمئة إلى ٨٠,٥٨ دولارا للبرميل، في حين هبط خام غـرب تكســاس الوســيط الأميركي ١,٥٦ دولار أو اثنين بالمئة عن إغلاق

يوم الأربعاء عند ٧٥,٥٤ دولارا. ولم تكن هناك تسوية لخام غرب تكساس الوسليط أمس الخميس بسبب عطلة عيد الشكر في الولايات

هدنـة شـملت تلادل مجموعة من الرهائن والمعتقلان. علاوة المخاطر».

وشهدت عمليات التصعيد في غزة

وقال جون كيلدوف الشريك في شركة «أجين كابيتال» في نيويورك: «كان من المهم مضيهم في الأمر لتنخفض

ويأتى الارتفاع الأسبوعي للنفط في الوقت الذي تستعد فيه أوبك+ لاجتماع تحتل تخفيضات الإنتاج صدارة رأس جدول أعماله بعد التراجعات في أسعار النفط في الآونة الأخيرة بسلبب مخاوف حيال الطلب ونمو المعروض، خاصة من المنتجين من خارج أوبك.وفاجأت أوبك+، التي تضم منظمة البلدان

مستويات الإنتاج في ٢٠٢٤.

يستعد مجلس الأعمال العراقى البريطاني لعقد مؤتمره في دبي ٧ - ٨ ديسمبر كانون أول المقبل، بهدف تعزيز الشراكات ودفع التحول الاقتصادي في العراق، وفقا

مرتفعة عما سـجله الأسـبوع الماضى

الذي بلغ مليار و ١٤٣ مليونا و ٣٥

وكانت أعلى مبيعات للدولار ليوم

الاربعاء حيث بلغت المبيعات فيه ٢٣٦

مليونا و ٤٨١ الفا و ٩٧١ دولارا، فيما

كانت أقل المبيعات ليوم الاحد حيث

بلغت المبيعات فيه ٢٢٥ مليونا و ٢٨٧

واشار الى ان مبيعات الصوالات

الخارجية خلال الأسبوع الماضي

بلغت ٩٧٥ مليونا و ٦١١ ألفا و٣٢٦

ألفاو ٥٠٣ دولارات.

الفاو ٢٥ دولارا.

خلال اليوم الثاني للمؤتمر، تحت عنوان «بناء مستقبل مستدام».وقال عبدالله آل صالح وكيل وزارة الاقتصاد لشؤون التجارة الخارجية: ننضم إلى أصدقائنا من العراق ومجلس الأعمال العراقي لمناقشة الجهود المشتركة لمساعدة البلاد في عملية إعادة الإعمار.وسيقوم المؤتمر بجمع الشركات العاملة في مجال الاعمال والتجارة، لتعزيز الاستثمار لرجال الاعمال، ودعم الصناعة والشعب العراقي في نهايــة المطاف.واضاف آل صالح: نؤيد مهمة المجلس في تمكين نقل التكنولوجيا والبنية التحتية والخبرات إلى العراق لتعزيز نموه وتطوره.ووفقاً لإدارة

المؤتمر، فإن النمو الكبير في التجارة بين

دولة الإمارات باعتبارها المركز التجارى

للاستثمار في العراق وللشركات العاملة هناك، دون الحاجة إلى الوظائف الإدارية والبيروقراطية التي يمكن الحصول عليها

الشركات الدولية بالعراق.

آخر جلسة له على انخفاض ايضا بغداد - المواطن بلغ ۱,۱۱ دولار ليصل الى ۸۱,٦٥ دولارا، وسـجل ايضـا مكاسـب حقق خام البصرة مكاسب أسبوعية بلغت ٢,٠٧ دولار أو ما اسبوعية بعد ان شهدت خسائر یعادل ۳٫٤۲٪. كبرة خلال ثلاثة أسابيع الماضية وسجلت اسعار النفط العالمية . وأغلق خام البصرة الثقيل في آخر

> مكاسب اسبوعية بلغت ٢,٠٧ دولار بما يعادل ٣,٥٦٪. فيما أغلق خام البصرة المتوسط في

> جلســة له مــن يــوم الجمعة على

انخفاض بلغ ١,١١ دولار ليصل

الى ٧٨,٦٠ دولاراً، الا انه حقق

وأوضح كريستوف ميشيلز المدير المنتدب للمؤتمر أن الإمارات تعتبر مكاناً مثالياً، نظرأ لدورها كمركز إقليمى يربط

وأضاف ميشيلز: لدى العديد من أعضائنا أيضاً مقرات رئيسية في دبي، ونتوقع أن يتمتع هذا المؤتمر بأهمية الحضور التي يقدرها صناع القرار، ويتوقع أعضاؤنًا

خام البصرة يُحقق مكاسب أسبوعية بعد خسائر «كبيرة»

بغداد - المواطن

حققت أسعار النفط مكاسب أسبوعية للمرة الأولى منذ أكثر من شهر، وذلك قبيل اجتماع أوبك+ الأسبوع المقبل لاتخاذ قرار بشأن

تخفيضات الإنتاج في ٢٠٢٤.

المصدرة للبـترول وحلفاء من بينهم روسيا، السوق يوم الأربعاء بتأجيل اجتماعها من ٢٦ نوفمبر إلى الثلاثين منه بعد أن واجه المنتجون صعوبة في التوصل إلى توافق في الآراء بشأن مستويات الإنتاج.وقالت ثلاثة مصادر في أوبك+ لرويترز إن المجموعة تقترب من التوصل إلى حل وسط مع منتجى نفط أفارقة بشأن

لصحيفة «الخليج» الإماراتية. ويلقى الدكتور ثانى بن أحمد الزيودي، وزير دولة للتجارة الخارجية كلمة،

٢٠٢٢، يؤكد على العلاقات الاقتصادية المتزايدة بين البلدين.ويؤكد الحدث مكانة

الرئيسي للعراق، ويعرض الدور المتنامى للدولة في تسهيل التعاون الدولي.ويُنظر إلى الإمارات على أنها موقع لاجتماع الجميع من المملكة المتحدة والاتصاد الأوروبي والولايات المتحدة إلى الهند وتركيا والعراق وتتمتع الإمارات أيضاً بإمكانيات هائلة

التواصل مع الأشخاص المهمين.



State Company for Agricultural Supplies (SCAS) **Announcement for First Time**

Dear Sirs,

Sub.: (General/International/Pesticide/Commodity/27/2023) issued by State

Company for Agricultural Supplies (SCAS)

SCAS has a pleasure to invite eligible & professional bidders to submit their bids to supply Qty. (5) tons of Difenoconazole 12.5%+Azoxystrobin 20% for combating the date palme pests, with noting the following:-

- 1- If eligible bidders desire to obtain additional information, communicate with SCAS (from Sunday to Thursday during the official work days) as specified in Bidding Data Sheet (BDS).
- 2- Offers by reputable producers, manufacturers and their legalized agents whom specialized in supplying these goods herein, as per BDS/ Evaluation and Qualification Requirements are accepted.
- 3- The bidders who interested to purchase the bid documents, present written application to address mentioned in ITB and pay non-returnable value of documents of ID (250000) (two hundred fifty thousand Iraqi Dinar) plus documents sale service of ID (51000) (fifty one thousand Iraqi Dinar).
- The estimated cost to supply the above Qty. ID (510000000) (five hundred ten million Iraqi Dinar) within the allocation of emergency support of year 2022 for Plant Protection Office (PPO) on the basis of DDP to beneficiary's warehouses in Wasit/Suwera.
- 5- Exclusively, the bidders, Managing Director or founder of the bidding company submit primarily deposits of ID (10000000) (ten million Iraqi Dinar) being Bid Bond under certified cheque or unconditioned, covered bank guarantee paid as requested and issued by an untroubled Bank accredited & licensed by Central Bank of Iraq (CBI) to the order of SCAS. Tender's title, number and subject will be indicated in this guaranty. The foreign companies may submit unconditioned covered bank guarantee paid as requested by one of Foreign Banks or their branches accredited in Iraq. The L/G be valid for twenty eight (28) days from expiry date of the bid validity.
- 6- Prior submitting preliminary deposits, the bidder has to inquire about the untroubled Banks licensed & accredited by CBI through communicating with the Translation and Public Relations Dept./ Public Relations Section as per below address.
- The Bid shall be valid for ninety (90) days from tender closing date on 14th of Dec., 2023
- 8- The advertisement charges shall be on account of successful bidder.
- 9- Bids be delivered to the Translation & Public Relation Dept./ Public Relation Section at SCAS headquarters in location specified below in deadline on 14th of Dec., 2023 at 11:00 a. m. Baghdad local time. Late bids will be rejected.
- 10-The Conference be held at SCAS headquarters to answer bidder's inquiries on 6th of Dec., 2023 at 10:00 a.m. Baghdad local time.
- 11-Bids are opened at MOA headquarters/ Republic of Iraq/ Baghdad/ Al Andulus square/ near Al Sadeer Hotel on 14th of Dec., 2023 at 12:00 midday.
- 12- If the closing and opening dates are a holiday, they will be a day after.
- 13-The lowest prices are accepted if they comply to the required standards and conditions. If the prices are equal, the national production (public then private) is preferred provided that the added manufacturing value is achieved at no less than (30%) as per annual guide for national product issued by Iraqi Ministry of Planning.
- 14-The offers of companies with whom had been already contracted and had not obligated to the supply deadlines as per the conditions of contracts signed with them by SCAS, are not accepted.
- 15-SCAS and the beneficiary are entitled to cancel the tender in any time and the bidders has no right to object.
- 16-Bidders have the right to contact us to enquiry about any information relating to the tender by E-mail: <u>iraqiscas@zeraa.gov.iq</u>. Let be knowledge on tender and the goods details by visiting our website: www.iraqiscas.iq, or visiting SCAS headquarters in address mentioned below.

Best regards.

State Co. for Agricultural Supplies Wazzeria –Baghdad – Iraq P.O Box: 26028 / Baghdad Mobile: 07905754470 Quarter (305) -St. (5) -Bldg. (6)

The Engineer Talib Chasib Al-Kaabi **Director General** Chairman of the Board

الشركة العامة للتجهيزات الزراعية

إعلان للمرة الأولى

الى/ السادة

م / المناقصة المرقمة: (عامة دولية / مبيد / سلع / ٧ ٢ ٣ ٢ ٢) صادرة عن الشركة العامة للتجهيزات الزراعية

يسر الشركة العامة للتجهيزات الزراعية بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوى الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتجهيز كمية (٥ طن) من مييد (Difenoconazole 12.5% +Azoxystrobin 20%) لمكافحة امراض النخيل مع ملاحظة الاتى: -

- ١- على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال بالشركة العامة للتجهيزات الزراعية (منّ الأحد إلى الخميس وخلال ساعات الدوام الرسمي) وكما موضحة في ورقة بيانات العطاء.
- ٧- تقبل عروض الشركات المنتجة والمصنعة الرصينة ووكلائهم المعتمدون قانوناً المتّخصصين بتجارة المواد المطلوبة بموجب المناقصة وفق متطلبات التأهيل والتقييم الواردة في ورقة بيانات العطاء.
- ٣- بإمكان مقدمي العطاء الراغبين شراء وثائق العطاء تقديم طلب تحريري إلى العنوان المحدد في التعليمات لمقدمي العطاء ودفع قيمة البيع للوثائق البالغة (٢٥٠٠٠٠) مائتان وخمسون الـف دينار عراقي غُير قابل للرد وأجورً خدمات بيع الوثائق والبالغة (٥١٠٠٠) واحد وخمسون الف دينار عراقي غير قابلة للرد. ۗ
- ٤- الكلفة التَّحْمِينِية لتجهيز كمية (٥) طن من مبيد (\$Difenoconazole 12.5% + Azoxystrobin 20) لمكافحة امراض النخيل (٥١٠٠٠٠٠٠) خمسـمائة وعشرة مليون دينار عراقي ضمن تبويب الدعم الطارئ لعام ٢٠٢٢ الخاصة بدائرة وقاية المزروعات وفق اسلوب البيع DDP واصل مخازن الجهة المستفيدة في واسط - الصويرة.
- ٥- على مقدمي العطاءات أو المدير المفوض أو المؤسس للشركة المشاركة في المناقصة حصرا تقديم التأمينات الأولية بمبلغ قدره (١٠٠٠٠٠٠) عشر ملاين دينار عراقي لضمان جدية المشاركة في المناقصة بموجب صك مصدق أو خطَّـاب ضمان مصر في غير مــشروط (مغطى مالياً) يدفع حين الطلب صادر مَّن احد المصارف غير المتلكئة أو المتعثرة المجازة والمعتمدة من قبل البنك المركزي العراقي لأمر الشركة العامة للتجهيزات الزراعية يثبت فيه اسم ورقم وموضوع المناقصة وبإمكان الشركات الأجنبية تقديم خطاب ضمان مصرفي غير مشروط (مغطى ماليا) يدفع حن الطلب من احد المصارف الأجنبية المعتمدة داخل العراق أو التي لها فروع معتمدة في العراق ويكون نافذ لمدة (٢٨) يوما من تاريخ انتهاء مدة نفاذية العطاء.
- ٦- على مقدمي العطاءات الاستفسار عن المصارف غير المتلكئة والمتعثرة المحازة والمعتمدة من قبل البنك المركزي العراقي قبل تقديم التأمينات الأولية عن طريق الاتصال بشعبة العلاقات على العنوان المبن ادناه.
 - ٧- يجب أنَّ يكون العطاء المقدم نافذاً لمدة (٩٠) يوما من تاريخ غلق المناقصة في ٢٠٢٣/١٢/١٤.
 - ٨- يلتزم مقدم العطاء الذي تحال بعهدته المناقصة بدفع أجور نشر الإعلانات.
- ٩- يتم تسليم العطاءات إلى قسم الترجمة والعلاقات العامة/ شعبة العلاقات في مقر الشركة العامة للتجهيزات الزراعية الكائنة أدناه في موعد أقصاه الساعة الحاديـة عشرة صباحاً من يوم ١٢ / ٢٠ / ٢٠٢٣ بتوقيت بغداد سيتم رفض العطاءات المتأخرة.
- ١- سيتم عقد مؤتمر في مقر الشركة العامة للتجهيزات الزراعية للإجابة عن استفسارات مقدمي العطاءات وذلك في الساعة العاشرة صباحاً من يوم ٢٠٢٣/١٢/٦ بتوقيت بغداد.
- ١١- يتم فتح العطاءات في مقر وزارة الزراعة الكائن في جمهورية العراق / بغداد / ساحة الأندلس / قرب فندق السدير عند الساعة الثانية عشر ظهراً من يوم ١٤ / ١٢ / ٢٠٢٣.
 - ١٢- إذا صادف يوم الغلق والفتح عطلة رسمية سيكون موعد الغلق والفتح في اليوم الذي يليه.
- ١٣- يتم قبول العطاء الأوطأ سعراً بشرط ان يكون مستوفى للمعايير والشروط المطلوبة، ويصار الى تفضيل المنتج الوطني العام و من ثم الخاص في حال تساوى الاسعار شرط تحقيق نسبة القيمة التصنيعية المضافة بما لا يقل عن (٣٠٠٪) وفق الدليل السنوى للمنتج الوطني الصادر من وزارة التخطيط العراقية.
- ١٤- لا تقبل عطاءات الشركات التي سبق أن تم التعاقد معها ولم تلتزم بمواعيد التجهيز حسب بنود العقود المبرمة معها من قبل الشركة العامة للتجهيزات الزراعية.
- ١٥- يحق للشركة العاملة للتجهيزات الزراعية والجهة المستفيدة الغاء المناقصة في أي وقت ولا يحق للمشتركين الاعتراض على ذلك.
- ١٦- يحق لمقدمى العطاءات الاستفسار عن أية معلومات تخص المناقصة عن طريق البريد الالكتروني الخاص بشركتنا E-mail: iraqiscas@Zeraa.gov.ig وبالإمكان الاطلاع على تفاصيل المناقصة على الموقع الالكتروني الخاص بشركتنا على شبكة الانترنت (www.iraqiscas.iq) او زيارة مقر الشركة وفق العنوان المثبت في ادناه.

المهندس طالب جاسب الكعبى المدير العام رئيس مجلس الإ*د*ارة

الشركة العامة للتجهيزات الزراعية العراق- بغداد - الوزيرية هاتف: ۲۷۹۰۵۷۵٤٤۷۰ ص.ب: ۲٦٠٢٨ / بغداد محلة: (٣٠٥) رقم الشارع :(٥) رقم البناية (٦)

STATE COMPANY FOR IRON AND STEEL BASRAH - IRAQ

E-MAIL: steelbassa@yahoo.com

RE – ANNOUNCEMENT IMPORT TENDER

The state company for iron and steel (SCIS) - Basra invites all specialized companies to participate in below mentioned tender according to the technical and general conditions which can be obtunded Comm. - dept. in khor Al-zubair, head office or Baghdad near al- Saadon hospital against payment of none refundable(250000 ID) two hundred fifty thousand Iraqi dinar. the following pointes to be considered: Offers submitted in two separate envelops (comm. & tech.).

- Pieces submitted to be final and not negotiable and our company is not obliged to accept the lowest 2price.
- A bid bond (1%from offer value) should be submitted with documents either certified cheque or 3letter of guarantee by independent Iraqi bank or loan bond issued from Iraqi government for foreign suppliers the letter of guarantee (bid bond) should be issued from foreign bank directly of Iraqi depended bank in Iraq, and the Iraqi bank reissued the bid bond in favor and name of (state company for Iron and Steel - Basra - Iraq)
- Offers should be put in a tender box (at head office in Basra only) before fixed closing date otherwise it will be neglected.
- Offers for each tender should be submitted in separated envelops acc. To the (tenders no. and
- 6- the required documents shall be attended with tender. Documents submitted must be certified by the ministry of foreign affairs and the Iraqi embassy in the country of suppliers, in case of submission of tenders by the agent companies, so the authorization must be authorized by the manufacturer company certified by the Iraqi embassy in the country of origin for 2023 validity, and the representative company has to provide support of his representative purchase documents of the bid.
- For more information bidder can contact (SCIS) website (www.steel-iraq.com) or (www.industry.gov.iq) or e-mail (steelbasra@yaahoo.com) also can attend conference before (7) days of the closing date. In case of closing date might be a holiday, then, the closing date will be the following day.

Tender's No.	Item No.	Requirements	Unit	Quantity	Closing date	
	1.	Refactorey for EAF	Set	15	Wednesday	
	2.	Refactorey for tundish	Set	300		
A 777 C 10.00	3.	Refactorey for laddel	Set	30		
2/T/IRS/2023	4.	Refactorey for laddel heating station	Set	30	6 / 12 /2023	
	5.	Vacuum stream sample	No.	5000		
i Turkin Maria	6.	Disposable immersion thermocouple	No.	5000		

G.M.

الشركة العامة للحديد والصلب البصرة / عراق اعلان مناقصة خارجية 2/T/IRS/2023 (اعادة اعلان للمرة الثانية) تحمير حراريات + نماذج اخذ العينة

تعلن الشركة العامة للحديد والصلب احدى شركات وزارة الصناعة والمعادن عن دعوتها لكافة الشركات المتخصصة المسجلة رسميا داخل القطر وخارجه للاشتراك بالمناقصة اعلاه (تجهيز حراريات + نماذج اخذ العينة) ويمكن الحصول على وثانق المناقصة من الدائرة التجارية في مقر الشركة في خور الزبير أو مكتب الشركة في بغداد (مقابل مستشفى السعدون الاهلي) لقاء مبلغ قدره (٠٠٠٠٠) مانتان وخمسون الف دينار غير قابل للرد ويكون أخر موعد الستلام العطاءات في مقر الشركة حصراً في يوم الاربعاء المصادف ٦ / ١٢ / ٢٠٢٣ والشركة غير ملزمة بقبول اوطأ الأسعار تقدم العطاءات حصرا الى صندوق العطاءات في مقر الشركة / البصرة خور الزبير ولا تقبل العطاءات الواردة بعد الغلق وتفتح العطاءات بحضور الراغبين من مقدمي العطاءات في (الساعة الثامنة والنصف) من اليوم التالي للغلق وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يؤجل يوم الغلق لليوم الذي يليه.

مسع مراعاة ما يلسي:

١- يرفق مع العطاء ما يلي: ـ

أ) التأمينات الاولية (١%) من قيمة العطاء المقدم على شكل صك مصدق او خطاب ضمان لأمر الشركة. ب) وصل الاشتراك بالمناقصة.

تُ) شهادة التأسيس الشركة + هوية غرفة التجارة (نافذة). ث) براءة الذمة من الهينة العامة للضرائب (نافذة) لأمر الشركة + الهوية الضريبية للمشترك. جد) الاعمال المماثلة مؤيدة من الجهات ذات العلاقة.

ر) الكفاءة المالية مؤيدة من الجهات ذات العلاقة.

ح) الحسابات الختامية لأخر ثلاثة سنوات.

٢- يكون العطاء نافذا لمدة لا تقل عن (٣) اشهر من تاريخ غلق المناقصة.

٣- تقدم الاسعار رقماً وكتابةً.

٤- الاسعار نهائية وغير قابلة للتفاوض والشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.

٥ ـ يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان.

وبالإمكان الاطلاع على تفاصيل المناقصة. على موقع الوزارة الالكتروني: tenders-companies@industry.gov.iq

وموقع الشركة الالكتروني steel-iraq.gov.iq

ويك ويك ون موعد عقد المؤتمر للإجابة على استفسارات المشتركين بالمناقصة قبل أسبوع من تاريخ الغلق مع التقديد

المدير العام عباس حيال لگن أنشيلوتي: سأنتظر ريال مدريد

حتى اليوم الأخير

المواطن-وكالات

تحدث الإيطالي كارلو أنشيلوتي، المدير

الفنى لريال مدريد، امس السبت، عن

مستقبله مع الميرنجي، حيث ينتهي

عقده بســانتياجو برنابيــو في الصيف

المقبل. وقال أنشيلوتي، خلال المؤتمر

الصحفي التقديمي لمباراة قادش:

"رودريجو بخير.. لقد تدرب اليوم

وركبته في حالة جيدة. لا يشعر بأي

ألم، وسيلعب غدا". وأضاف: "أعتقد

أن تقويم المباريات الحالي لا يمكن أن

يستمر. يجب على أولئك الذين ينظمون

البطولات أن ينظروا لهذا الأمر. إن كأس

العالم سيأتي بمباريات أكثر ودوري

أبطال أوروبا سيتضمن مباريات

أكثر.. يجب تقليـل عـدد المباريات".

وعن انتظار عرض ريال مدريد للإبقاء

عليه مدربا للملكى، أوضح: "بالطبع،

سأنتظر عرض ريال مدريد حتى اليوم

لاعب جيد جدًا. الآن ليس من السهل

تسجيل الكثير من الأهداف في الدوري،

لأن العديـد من الفرق تلعب بأسـلوب

دفاعي وبدني، ولكننا في برشلونة لا

نريـد فقط الفـوز، بل أيضًا تسـجيل

الكثير من الأهداف". ووصلت هذه

التصريحات إلى بيلينجام الذي قال لأحد

المقربين له، بحسب موقع "ديفنسا

المواطن-وكالات

المواطن-وكالات

أفضل 25 لرعبا في تاريخ كرة القدم

المواطن- وكاللت/ حاول موقع بريطاني حسم الجدل الدائر حول أفضل اللاعبين في تاريخ كرة القدم بطريقة علمية مبنية على الإحصائيات والإنجازات الرياضية، فكانت النتيجة مفاجآت عديدة بغياب بعض النجوم وحضور آخرين اندثروا تاريخيا. وقام موقع ٩٠ دقيقة، بتصنيف أفضل ٢٥ لاعبًا في تاريخ الساحرة المستديرة ورتبهم بناء على عدة عوامل هي: عدد الأهداف، صناعة الأهداف، عدد البطاقات الصفّراء والحمراء التي نالها، البطولات التي توج بها مع الأندية، البطولات الدولية، الجوائز الفردية، طول العمر في الملاعب.

بينما يتم تصنيف حراس المرمى والمدافعين على أساس عوامل مختلفة نوعا ما عن المهاجمين ولاعبى الوسط، ويمكن أخذ طول العمر في الاعتبار بالنسبة لجميع اللاعبين، وكذلك الجوائز الجماعيــة والفردية. لكن الشــباك النظيفة تعتبر مؤشرًا جيدًا على مسيرة المدافعين وحراس المرمى، في حين أن الأهداف والتمريرات الحاسمة هي عوامل رئيسية عندما يتعلق الأمر

> وجاء تصنيف أفضل ٢٥ لاعبا كالتالى: ۲۵. رود خولیت (هولندا)

٢٤. بوبي تشارلتون (إنجلترا) ٢٣. جوزيبي مياتزا (إيطاليا) ٢٢. ريموند كوبا (فرنسا) ٢٠. أوزيبيو (البرتغال) ٢١. روماريو (البرازيل) ١٩. ماركو فان باستن (هولندا) ١٨. جورج بيست (إنجلترا) ١٦. فرانكو باريزى (إيطاليا) ١٧. زيكو (البرازيل) ١٥. فبرينتس بوشكاش (المجر) ١٤. باولو مالديني (إيطاليا) ١٢. غارنشيا (الرآزيل) ١٣. جيرد مولر (ألمانيا)

١١. ألفريدو دى ستيفانو (الأرجنتين) ١٠. روبرتو باجيو (إيطاليا) ٩. ميشيل بلاتيني (فرنسا) ٨. كريستيانو رونالدو (البرتغال)

٧. زين الدين زيدان (فرنسا) ٦. رونالدو نازاريو (البرازيل) ٤. فرانز بيكنباور (ألمانيا) ه. يوهان كرويف (هولندا) ٢. دييغو مارادونا (الأرجنتين) ٣. بيليه (البرازيل)



"الصقور" تشد الرحال لإيران لملاقاة

المواطن- متابعة

غادر فريق نادى القوة الجوية، امس السبت، إلى إيران استعداداً لمواجهة نادى سبهان أصفهان الإيراني ضمن منافسات الجولة الخامسة من دوري أبطال آسيا. وقال نائب رئيس النادي هيشم كاظم، لوكالة شفق نيوز إن "فريق القوة الجوية شـد الرحال عصر امـس متوجها إلى إيران استعدادا لمواجهة سبهان الإيراني". وأوضح ان "الفريق يطمح بتعزيز نتائجه وتحقيق الفوز على منافسه الإيراني سيما وأن اللاعبين يتمتعون بدافع معنوى عال". وبيّن كاظم أن "الإدارة وفرت كل متطلبات النجاح اللاعبين والكادر التدريبي للقوة الجوية". وبدأ فريق نادي القوة الجوية العراقي مشواره الآسيوي أمام فريق سبهان اصفهان الايراني بتعادل ايجابي



سبهان اصفهان الإيراني

7-٢. وكان فريـق القـوة الجويـة عـزز نقطة بعـد تعادله في مباراتـه الاخيرة مع صدارته في دوري المحترفين برصيد ١٣ الشرطة.

مدرب الزوراء:

فرصتنا في كأس آسيا كبيرة



ماذا حدث لخوسيه غوميز؟

ويحتل الزوراء الترتيب الثانى بالمجموعة الثالثة برصيد ٧ نقاط، خلف المتصدر الرفاع البحريني (١٠). وقال البدري، خلال المؤتمر التقديمي: "نسعى لتقديم مباراة كبيرة أمام العربي الكويتي بكأس الاّتحاد الاَسيوي، وتحقيق النقاط الثلاث المهمةً



المواطن- متابعة

أكد حسام البدري مدرب الزوراء، امس السبت، أن فرصة فريقه في التأهـل إلى الدور الثاني من بطولة كأس الاتحاد الأسـيوي ما زُالت قائمة، مشيرًا إلى أهمية تحقيق الانتصار الثالث عبر بوابة العربي الكويتي. ويلتقي ممثل العراق مع مستضيفه العربي،



بإحراز الأهداف.. أناً لاعب وسط،

لكن إذا سجلت وساعدت الفريق،

فهذا أفضل، إلا أننى لست مهتما بتلك

الأمور المتعلقة بالأهداف والأرقام".

ويتصدر جود بيلينجهام قائمة هدافي

الليجا بــ١٠ أهـداف، مقابل ٧ فقطّ

لروبرت ليفاندوفسكي.

الأخير في عقدى". واختتم: "ألابا لن

يلعب في خط الوسط، لدينا الكثير من

اللاعب فناك، لقد أدى إبراهيم دياز

بشكل جيد للغاية وسيعود بيلينجهام.

ليس لدينا أي مشكلة في الدفاع.. يبدو

أن الفريق يعتمد على جود لكننا سجلنا

٥ أهداف من دونه".

بيلينجهام يرد على ليفاندوفسكى:

لست مهووسا

غدا الْإِثنين، ضمن منافسات الجولة ٥ من البطولة القارية.

يوفنتوس يدرس حلا مؤقتا لضم سانشو

من نجم واعد يلعب مع ميسي إلى سائق "أوبر" فقير

المواطن- وكالات

يعج عالم "الساحرة المستديرة" بالعديد من القصص والمواقف التي خلدت لاعبين وجعلتهم أساطير داخل المستطيل الأخضر، لكن في الوقت نفسه، لا تخلو دنيا كرة القدم من بعض الروايات المحزنة، كما حدث مع الأرجنتيني، خوسيه لويس غوميز، الذي كان من المفترض أن يكون أحد نجوم منتخب "راقصى التانغو" رفقة ليونيل ميسي، حسـبما ما ذكرتَ صحيفــة "ماركا" الإســبانيةً. وأوضحت الصحيفة أن غوميز الذي زامل ميسى لفترة من الزمن في صفوف منتخب الأرجنتين، كان يملك مستقبلاً وإعدا ومزدهرا، قبل أن ينتهي سه المطاف بـأن يصبح سـائقا لدى شركــة أوبر. وقالت الصحيفة إن ذلك الشاب الطموح كان قد شارك مع المنتخب الأولمبي لبلاده في دورة الألعاب الأولمبية التَّى أقيمت عام ٢٠١٦ في رَّيو دي جانيرو بالبرازيل، وذلك قبل أن يتم استدعاؤه بعد سنة

للمنتخب الوطنى الأول، ليلعب إلى جانب ميسى. وكانت فرحته بعد ظهوره لأول مرة مع منتخب 'ألبيسيليسـتى" عـام ٢٠١٧ في مبـاراة ودية ضد منتخب السامباً، قد تحولت إلى كابوس بعد تعرضه لتمزق في الغضروف المفصلي لركبته اليسرى. وأثرت تلُّك الإصابة على ثقة غوَّميز بنفسه، مما أدى إلى استبعاده من تشكيلة منتخب بلاده التي شاركت في نهائيات كأس العالم في روسيا صيف عام ٢٠١٨. وبعد ذلك، انتهت مسيرة النجم الواعد، ليجد نفسه في فقر مدقع ولا خيار أمامه سوى العمل سائقا في شركة أوبر في بلاده. وقال والده في تصريحات إعلامية، مؤخرا: "نحن عائلة فقيرة، وقد اضطر ابنى للعمل كسائق سيارة أجرة بعد أن كان ينتهي من تدريباته مع فريقه المحلي". وأشــار الأب إلى أن خوسيه "يستمر في العمل حتى وقت متأخر من الليل في كثير من الأحيان". وكانت الكثير من وسائل الإعلام الرياضية في الأرجنتين قد

تنبأت بأن يكون غوميز الظهير الأيمن المستقبلي

لمنتخب بلادهم، وتوقعوا أن يتعاقد معه نادي

وكان الشاب قد تألَّق في صفوف فريق راسينغ الأرجنتيني، قبل أن ينتقل للعب مع نادي لانوس عام 2016، ويفوز معه بلقبين. لكنه عاد إلى ناديه القديم بعد الإصابة وبسبب مشاكل سلوكية، وذلك قبل أن ينتهى عقده في ديسمبر من العام الماضي دون تجديده. ورغم عمله كسائق، فإن غوسيه (30 عاماً)، يتدرب حاليا مع مدرب لياقة بدني، على أمل أن يتلقى عروضا جديدة من أندية أخرى، وفق الصحيفة. وكانت آخر مباراة له مع فريقه السابق، لانوس، ضمن فعاليات بطولة "كوبا سود أميركانا" عام 2021، والتي انتهت بالخسارة 1-2 أمام

فريق جريميو



الثاني، وبعدها سيكون

لكل حادث حديث".

تسعى إدارة يوفنتوس لإبرام صفقة هجومية خلال فترة الانتقالات الشتوية، لتعزيز أحد المراكز التي يعانى بسـببها فريق السيدة العجوز. ويريد اليوفي التعاقد مع جادون سانشو جناح مانشستر يونايتد، والذي يمر بفترة عصيبة بعد استبعاده تمامًا بسبب خلافه مع إريك تين هاج مدرب الشــياطين الحُمر. ووفقًا لما ذكـره موقع "كالتشـيو ميركاتو الإيطالي، فإن سانشو لم ينظر إلى العروض الأولية التي قدمتها له الأندية السعودية في وقت سابق، لأنه يريد مواصلة اللعب في

أوروبا. وأضاف الموقع أن يوفنتوس لا يســتطيع تحمل راتب سانشو، إلا أن النادى مستعد لمناقشة صفقـة ضمه على سبيل الإعارة، دون وجود بند التزام الشراء. وتابع أن يوفنتوس مستعد لتقديم عرض إعارة

لسانشو حتى نهاية الموسم، مع

دفع ثلث راتبه حتى يونيو/ حزيران المقبل. ولفت الموقع إلى أن اليونايتد لا يفكر في هذا العرض لأنه يريد التخلص نهائيًا من سانشو، لكن مع استحالة التوفيق بين سانشو والمدرب تين هاج، فإن النادي سيقيم عرض يوفنتوس بعناية. يشار إلى أن يوفنتوس بحاجة إلى التعاقد مع جناح أيسر نظرًا لمعاناة تيموثى وياه وفشله في إحداث أي تأثير حتّى الآن.

نهى العبودية في كرة القدم لكن لم ينقذ صاحبه..

ما هو قانون بوسمان الذي حرر اللاعبين؟

المواطن- وكالات

"يصق للاعب كرة القدم التفاوض مع أي ناد يرغب في ضمه إليه مع دخول عقده مع ناديه الحالي الشهور الســتة الأخيرة دون الرجوع إلى الإدارة"، هذه القاعدة بات يعرفها جميع عشاق كرة القدم في كافة أنحاء المعمورة.

ما هو قانون بوسمان الذي حرر اللاعبين؟

لكن هذه القاعدة لم تأت من فراغ، فوراءها قصة معركة قانونية طويلة استمرت لسنوات، كان بطلها البلجيكي جان مارك بوسمان الذين يدين له اللاعبون بالتحرر من سيطرة أنديتهم مع وصول عقودهم إلى الأشهر الأخرة.

كيف بدأت أزمة بوسمان؟

في عــام 1990 كان بوســمان، البالــغ من العمر وُقتها 25 عاماً، لاعباً في صفوف ستاندرد لييج البلجيكي وقد وصل إلى نهاية عقده مع الفريق الني انضم إليه لمدة عامين بدءاً من عام 1988. في الفَيْرة الأُخيرة من مدة التعاقد تلّقى بوسمان عرضاً مالياً أفضل للانضمام إلى فريق دانكيرك الفرنسي الذي صُدم بمطالب مالية خيالية من ستاندرد لييج. شكّلت المطالب المالية "الشرعية" في ذلك الوقت للفريق البلجيكي صدمة كبيرة لدانكيرك حيث طالب الأول الثانثي بمبلغ 500 الأمــر الذي دفع الفريق الفرنسي إلى الانســحاب مـن الصفقة سريعاً. في ذلـك الوّقت كان اللاعب مجبراً على انتظار انتهاء عقده رسمياً قبل

القاعدة "القانونيـة الشرعيـة" التـى اسـتند إليها سـتاندرد لييج مع بوسمان. تقول شبكة sky sports البريطانية: "قبل قانون بوسـمان، لم يكن يحق لأي لاعب الرحيل في نهاية عقده ما لم يسمح له ناديه بالخروج مجانا، وعليه ألزم النادي الذي يرغب في ضم لاعب معين أن يدفع رسوم انتقال إلى نظيره". لكن إدارة فريق ستاندرد لييج أمعنت في معاقبة بوسمان وقررت تقليص راتبه إلى %75 فقط، ليتقاضى اللاعب راتباً شهرياً وصل إلى 500 جنيه إسترليني بحجة أنه "لم يعد لاعباً في الفريق الأول".

معركة قضائية

لم يتقبل بوسمان هذا القرار ورفع دعوى قضائية لدى محكمة العدل الأوروبية ضد كل من الاتصاد البلجيكي لكرة القدم ونظيره الأوروبي "يويفا" بالإضافة إلى فريق ستاندرد لييج، استند فيها إلى أن هذا القانون يتنافى تماماً مع بنود اتفاقية روما الموقّعة عام 1957 والتي تسلهًل حرية الحركة والتجارة بين الدول الأوروبية. واستمرت هذه القضية في أروقة المحكمية لمدة 5 أعوام، حتى أصدرت حكماً قضائياً في يـوم 15 ديسـمبر/كانون الأول عام 1995 يمنح اللاعبين حرية تحديد مصيرهم بعد انتهاء عقودهم مع أنديتهم. وعلقت سكاي سبورتس على قرار المحكمة بالقول: "ساعد اللاعب غير المعروف جان مارك بوسمان على تغيير وجه كرة القدم الحديثة". وخلال فترة التقاضي واجه بوسمان العديد من التحديات

الدخول في مفاوضات مع أندية أخرى، وهي قبل الاتحاد البلجيكي لكرة القدم لرفضه توقيع عقد جديد ومخفض مع لييج، كما رفضته الأندية الأخرى في بلجيكا. وعلى الرغم من ذلك لعب بوسمان لفترات قصيرة مع فريقي سانت كوينتين (أحد أندية جزيرة ريونيون الواقعة في المحيط الهندي) وسانت دينيس في فرنسا، إلى جانب بعض الأندية من الدرجات الأدنى. وعقب بوسمان على هذا القرار في مقابلة مع صحيفة theguardian البريطانية: "أعتقد أنني



لم يقف هذا القرار عند منح الحرية لكافة

في دوريات البلاد المنضمة للاتصاد الأوروبي، مًا يعنى أن الأندية يحق لها التعاقد مع هؤلاء اللاعبين بحرية تامة دون وجود حد أقصى. وقبل إصدار هذا القرار كانت الأندية خاضعة لقاعدة 2+3 في المسابقات الأوروبية، بمعنى أنه لا يحق للأندية الأوروبية ضم أكثر من ثلاثة لاعس أوروبيين غير محليين بالإضافة إلى اثنين آخرين صعدوا إلى الفريق الأول من أكاديمية النادي نفسه. بمعنى أكثر وضوحاً أن النادي الأوروبي بإمكانه التعاقد مع ثلاثة لاعبين أوروبيين فقط، بالإضافة إلى وجود اثنين آخرين ممن نشأوا في أكاديميته. ففي عام 1994 كان الاتصاد الأوروبي ينظر إلى اللاعبين من ويلز واسكتلندا على أنهم أجانب في الدوري الإنجليزي، الأمر الذي أجبر السير أليكس فيرغسون على استبدال الدنماركي بيتر شمايكل بحارس المرمى غاري والش في المباراة التي خسرها مانشستر يونايتد أمام برشلونة صفر- 4 في دوري المجموعات لـدوري أبطال أوروبا. لكن وبعد قرار بوسـمان تغير الحال تماماً فأصبح بإمكان الأندية ضم

ما تشاء من اللاعبين في الاتحاد الأوروبي، وهي

القاعدة التى استفاد منها مانشستر يونايتد

فعلت شيئاً جيداً للغاية، فقد أعطيت الناس

تداعيات إقرار قانون بوسمان

اللاعبين بتحديد مصائرهم بل تعدى ذلك لاعتبار



فيرغسون في التتويج بلقب دورى أبطال أوروبا

لموسم 1999-1998 وإكمال الثلاثية التاريخية،

من خلال إشراك ثمانية لاعبين أجانب. وقال بوسـمان في مقابلته مـع "غارديـان": "أعتقد أنه الآن قد يكون هناك جيل جديد من اللاعبين الذين لا يدركون أنهم محظوظون بقدرتهم على الرحيل من نادِ والانضمام إلى آخر بكل ســهولة حتى لو كانوا خامس أو سادس أجنبي بفريقهم الجديد".

أول مستفيد من قانون بوسمان

دخل الهولندي إدغار ديفيدز التاريخ باعتباره أول لاعب يستفيد من هذا القانون بانتقاله المجانى من أياكس أمستردام إلى إنتر ميلان بعد نهاية عقده في موسم 1997-1996. تبعه مواطنه باتريك كلويفرت الذي رحل من أياكس أيضاً إلى ميلان في صيف عام 1997، شم الدنماركي برايان لاودروب الني انتقل من رينجـرز إلى تشـيلسي في صيـف عـام 1998 ثم ستيف ماكمانامان الذي ترك ليفربول ووقع لريال مدريد في صيف عام 1999.

إفلاس بوسمان تُجمـع الكثير من وسـائل الإعلام الأوروبية على أن قانون بوسمان كان بمثابة طوق النجاة للاعبى كرة القدم، لكن البلجيكي نفسه مر بالكثير من الصعوبات والتحديات فيما بعد. وحسب شبكة "سكاى سبورتس" فقد تقاضى بوسـمان ما قيمتـه 312 ألف جنيه إســترليني في عــام 1998 كتعويضــات، أنفق معظمها على تكاليف المعركة القضائية ليعانى بعدها من إدمان الكحول، ثم دخل في حالة اكتئاب حادة قبل أن يعلن إفلاسه.

الاحد 26 تشرين الثاني 2023 العدد 3996 Sun.26 Nov . 2023 issue no. 3996

العلاقات العامة: 07702874741

zico_saleh<mark>2000</mark>@yahoo.com

zoom

المواطن - متابعة

وزير الثقافة يفتتح المعرض

الاستعادي للفنَّان إبراهيم العبدلي

افتتح وزير الثقافة والســياحة والآثار د.أحمد فكّاك البدراني، المعرض الاستعادي للفنّان إبراهيم العبدلي، الذي أقامته دائرّة الفنون العامة في مقر الوزارة، بحضور وكلاء الوزارة :قاســم

السوداني ود.فاضل محمد حسين، ومدير عام دائرة الفنون العامة د.علي عويد العبادي، ومدير عام دائرة العلاقات الثقافية د.علاء ابو الحسن، وجمع من الفنانين والمثقفين.

العبادى عدّ المعرض إضافة حقيقية لمسيرة الفن التشكيلي، كما توجّه بدعوة الفنانين ممن يشكلون إشارة مميزة في المشهد الفني العراقي لإقامة معارضهم على قاعات دائرة الفنون العامّة، مشــدّداً على دعم الوزارة ورعايتها لهذه الفعاليات.

(أكلاك) لفاتن كريم

في المهرجان الدولي لسينما البيئة

مشاركة دولية جديدة للفيلم العراقي (أكلاك) في

مسابقة المهرجان الدولي لسينما البيئة بقابس في

جمهورية تونس ضمن ٣٥ فيلماً من بين ١٥٣ فيلماً

تقدمت للمهرجان، والفيلم من سيناريو واخراج الفنانة

الشابة فاتن كريم، وتصويرحسن العبدلي وعلى زوين،

ويمشاركة من الفنانين الشباب: مصطفى أيام، همام

أبو كلل، حسين الميالي، وترجمة جومانة قاسم، وتعليق

نوار محيى الدين، ومونتاج أوركيــد كروب، وإنتاج /

مصطفى الشوكي المدير المفوض لأوركيد للانتاج الفني)

(فلسطين الأبيّة)

عمل حديد للفنان كرم ثامر

في محافظة النجف الأشرف.

الأدارة: 07901449844

الإعلانات : 07702777946

مسجلة في نقابة الصحفيين العراقيين تحت رقم 221 تأسست سنة 2004



أتحول الى اللوحة لكي أستعيد نفسي موسيقياً والعكس، فهذا متنفس آخر وليس الغرض منه لا شهرة ولا مادة ومساحة أخرى من الجمال أعبر من خلالها عن أشياء كثيرة تشغلني

يطلق مفاجأة إبداعية جديدة

نصير شمة رساماً تشكيلياً تسعفه اللوحة لتجسيد مالم تستطعه الموسيقي

كتب - عبد العليم البناء

يواصل الموسيقار العراقي والعامى نصير شمة حضوره في المشهد الإبداعي بكل تجلياته وتمظهراته الذاتية والموضوعية من دون كلل أو ملل أو توقف، فيواصل حفرياته في كل المجالات التي تمكنه من تقديم عطاءاته ومواهبة ومشاريعه الإبداعية والإنسانية والمجتمعية التى تؤكد حضوره كمثقف عضوى يمتاز بحيويته وشموليته وفاعليته التي جاوزت وطنه الأول العراق الى البلدان العربية ومن ثم الى أنحاء العالم، وما كان النغم عند المؤلف الموسيقى المقتدر والعازف البارع نصير شمّة تركيباً صوتياً وحسب، بل أحد أهم أشكال الوعي، وأخطر تجلياته وبالذات ما خصّ الموقف من قضايا وأزمات تحيق بالإنسان العربي المعاصر، فكان أكثر الفنانين العراقيين والعرب في الحصول على و (تقلد) المهام المميزة في المنظمات الأممية، وفي مقدمتها فنان اليونسكو للسلام التي قلدته إياها منظمة اليونسكو لدورتين متتاليتين للمرة الأولى في تأريخها، ناهيك عن تقلده مهمة ســفير منظمة اللاعنفُ الدولية، والصليب الأحمر الــدولي، والهلال الأحمر الدولي، وإتحاد منظمات الهلال والصليب الاحمر الدولي، وغيرها مما لا يتسع المجال لذكرها بالتفصيل...

وفي لقاء سريع مع الموسيقار العالمي نصير شمة تحدث لنا عن آخر مبادراته ومشاريعه وحراكه الابداعي المتواصل فقّال: « لَدِي أَشْــياء كثيرة في هذه المدة لكن الظّروف التي تمر بها غزة وفلسطين تجعلنا لا ننشر أي شي فني أو شخصى احتراماً للشهداء والجرحى، فالشعب الفلسطيني يدفع ثمَّنا باهظاً حِداً،هناك وحشــية كبيرة تقود العالم: كأننا عدنا عصوراً الى الوراء ، إنقسه العالم وسقطت

الإنسانية مع إبادة آخر ما تبقى من الإنسانية.» مُضيفاً» لكنه تـم - مؤخراً - افتتاح (بيت العود العربي) في الرياض مع هيئة الموسيقى التابعة لـوزارة الثقافة فى المملكة العربية السعودية، وكانت مفاجأة بتقدم عدد كبير جداً أكثر من توقعاتنا بكثير، زاد عددهم على أكثر مـن (١٥٠٠) طالب قدموا للدراسـة في بيت العود لتلقَّــى الدروس التعليمية في العــزف على العود أو صناعته، ولغَّاية الآن تمكنا مـن إختبار أربِعمائة طالب وقبول نسبة منهم، وبدأت الدراسة فعلاً بأساتذة هم من خريجي بيوت العود الأخرى، من الدول العربية العراق، ومصر، وسـوريا، وفي الـدول العربية الأخرى. وأوضح «إن شاء الله تعالى سيكون (بيت العود العربي) في الرياض نافذة كبيرة بأهداف كثيرة ومنها اهتمامه بموسيقى البلد المضيف وتراثه الثقافي، ولقد أدخلنا المزيد من الآلات الموسيقية في هذا المستروع العربي إلى جانب تركيزه على آلة العود، لِيمنح الطالب حرية الاختيار لأحد الآلات التقليديــة مثل العود، والقانون، والبزق والساز، والكمان، والناع، والإيقاعات، أو الآلات المبتكرة من قبل

لأول مرة؛ يقدم مسرح سُبِليتَمون العرض العالمي:

شاعر الصحراء

سر ج الضليل

30 نوفمبر – 3 دیسمبر 2023

دراما جديدة عن محنة المنفى

توليف: مسرح سُبِلتَّمون شِعر إمريء القيس وعدنان الصانغ



بيت العود مثل العودلين (الكمان الشرقي)، والعودلا (الفيولا الشرقية)، والعودلو (التشيلو الشرقي)، والعودباص (الكونترباص الشرقى)، إضافة إلى الدروس الصوتية المتنوعة، وتخريج أساتذَّة متخصصين في هذه

وأشار شـمة « نحن مشـاركون في (cop۲۸ قمة البيئة والمناخ) في دبسي في الرابع من كانون الأول (ديسمبر) المقبل، والذي سوف يكون حدثاً كبيراً يخص البيئة نطلقه من cop۲۸ دبي، بحضور شـخصيات عالمية وشخصيات عراقية وعربية.»

بخصـوص الأحداث الراهنة في غزة قال شـمة» أنجزت عملا عن القدس، ومؤلفات أخرى وأنا مســتمر بالتأليف الموسيقى، دون توقف..»

وكشـف الموسيقار نصيرشمة عن مفاجة اقتحامه عالم الفنون التشكيلية وبالذات الرســم فأكد «الآن تعرض لي تسعة أعمال تشكيلية في كالري الاتحاد، الذي يعد أقدم كالري في الخليج العربى كله.» معلناً عن تحضيره لمعرض شخصي مهم ويعكس تجربته

مع الرسم التي يمتد عمرها – حسب تأكيده - إلى «أكثر من ثلاثين عاماً كنت لا أعلن عنها الى حين زارني بعض الفنانين الكبار منالرسامين والنقاد وأصحاب الكاليريهات، واطلعوا على الاعمال دون أن يعرفوا لمن وأبدوا الدهشة والاعجاب الشديد مشيرين بأن التجربة خاصة ولا تشبه أى تجربة بالفن التشكيلي، وتم تشجيعي على أن أخطو نحو خطوة العرض، وفعلا تم عرض لوحات لي في (أبو ظبي آرت)، وهوتجمع عالمي للكالبريهات ولأكبر



النصف الثاني من الشهر المقبل وسيضم ٤٥ لوحة.» وتابع شمة «إن شاء الله - حسب رأى النقاد والفنانين

كانت من مشتقات لون واحد.»

الآن بدأ يرى النور، وآمل أن يكون فعلاً متنفساً لي وحاجة حقيقة بالنسبة للرسم،إذ كنت عندما أشعر بالعجز وأنى لست قادراً أن أعبر عن الأشياء التي تدور حولي على موسيقياً وبالعكس، فهذا متنفس آخر أعمل من خلاله وليس الغرض منه لا شهرة ولا مادة، والحمد لله حققنا المطلوب في مجال الموسيقى لكن هذا المشروع مساحة أخرى من الجمال أعرب من خلالها عن أشياء كثيرة



لوحات، وسـوف يكون هناك معرضي الشخصي الأول في

التشكيلين الكبار- أنها ستكون نقلة جديدة في مجال الفن التشكيلي بشكل مجرد عن الموسيقي، يعنى لا يمكن أن يقال أن نصير شــمة موسيقى ويحاول الرسم، بل إنها - كما يرون - تجربة حقيقية في الفن التشكيلي، وهذا له علاقة بتاريخ علاقتي بالفن التشكيلي منذ طفولتى وعلاقتى بالفنانين التشتكيليين الكبار بالعراق والوطن العربى والعالم وقربى منهم ومن ستوديوهاتهم، والمشاهدات الكثيرة والقراءات والتجربة المباشرة على اللوحة، فكانت فرصة لي لكي أعبر عن أشـــياء هي كما في الموسيقي، فإذا كانت الموسيقي تخلق معنى من لا معنى، بمعنى أنها تخلق صوراً وأفكاراً من لاشيء، وفي الحقيقة من شيء غير مرئى وغير ملموس عبرالسمع تخلق صوراً، ففي الَّفن التشـــكّيلي العمل على قتل المعنى تماماً والعمل بتجرد بتحويل كل نوته موسيقية الى درجة لونية حتى لو

وبين شــمة «إن هذا المشروع إستغرق ثلاثين عاماً، لكنه مستوى الموسيقي، أتحول الى اللوحة لكي أستعيد نفسي



للمرة الأولى وتزامناً مع الذكرى العشرين لغزو التحالف للعراق..

مسرح سبليتمون اللندني يقدم العرض العالمي (شاعر الصحراء) أو (سرج الضليل)

كتب – المحرر الفني

تزامناً مع الذكرى العشرين لغرق الحلفاء للعراق للمرة الأولى.. يقدم مسرح (سبليتمون) في العاصمة البريطانية لندن، العرض العالمي (شاعر الصحراء) أو (سرج الضليل)، وهـو دراما جديدة عن محنة المنفى، توليف مسرح سبليتمون من شعر إمرؤ القيس وعدنان الصائغ، وإخراج بيتر ستورم، وبطولة الفنانين: الهينا العلى دوغلاس، هديل كامل (في دور آلهة القدر، الراوية)، نيتيكا نايت، عـــلي زين (في دورعبود)، جاي بورغيس، برنس أوســـو، جوهر بن عايد (في دور أمرؤ

وتدور المسرحية في ضريح الشاعر أمرؤ القيس بأنقرة، ثمة شاب محبط يبحث عن جذوره بيع له حلم من قبل فرقة من الممثلين. يقابل الشعراء والعشاق والرسل،

ويحلم بأنه الأمير أمرؤ القيس نفسه. وعندما يعترضه شاعر مثخن بالحرب عبود في مهرجان شعرى في الصحراء، يتنافس فيــه الإثنان على التاج المهائي. من سيحمله اليوم: شاعر المنفى والحداثة، أم فارس الإندفاعة؟ هل ستتحرر روح الباحث أخيراً أم يجب أن يبقى بلا جذور؟

يسافر شاعر الصحراء من المناطق الحضرية الى المفازات الغابرة بشكل درامي. إنه يروي طقوس العبور المعقدة للكثيرين الذين أضطروا الى الفرار من أوطانهم،. هذه التجربة المؤلمة تجد تعبيراً عنها من خلال الشعر. للمرة الأولى، سيتم تقديم القصيدة البارعة لأمرؤ القيس الى الجمهور الأوربى باللغتين العربية والإنليزية ، ومعه الشاعر العراقي المنفى عدنان الصائغ، الحائز على جوائز شعرية عالمية عدة.

لقد اعتاد مسرح (سمبليتمون) اللندني على تقديم

عروض مثيرة للتفكير مع التركين على مهارة الممثل وســحر اللغة، حيث أكد موقع (واتســون ستيج) « هذا إحياء رائع ومتأخر لمسرحية بريخت» وصحيفة (الغارديان) « شعرت أننى أواجه أعمال شاعر مسرحى عظيم» . وصحيفة (التايمز) «هذه تجربة شـجاعة لمعالجة عمل أدبى مهم». العرض سيقدم في خمسة عروض، أولها في تمام الساعة

السابعة والنصف مساء يوم الخميس الثلاثين من تشرين الثاني (نوفمبر) الحالي، وفي التوقيت ذاته يقدم مساء يوم الجمعة الأول من كانون الأول (ديسمبر) المقبل، ويقدم العرض مرتين أخريين في تمام الساعة الثالثة مساءً، والساعة السابعة والنصف مساء يوم السبت الثاني من كانون الأول (ديسمبر) المقبل، ويعاد العرض في تمام الساعة الرابعة والنصف مساء يوم الأحد الثالث من كانون الأول (ديسمبر) المقبل.



المواطن – خاص

انتهي الفنان كرم ثامر من إنجازعمله الجديد بعنوان (فلسطين الأبيّة) من كلماته وألحانه وأدائه، وتوزيع الفنانين : سيف قصى | صولو ناي : محمد عتبي، إيقاعات : حسين الحربي. | غيتار وبيز: عمر أنيس، مكس وماستر : بارق جواد | مونتاج وفديو : ضرغام محمد، عود : كرم ثامر، وتم التســجيل في سـتديو الأركان.وقال الفنان كرم ثامر» إن هذا العمل هو بمثابة موقف إنساني حقيقي نابع من أعماق الروح، ليس تضامناً مع فلسطين وأهلها حسب بـل لأننا واحد، وجعهم وجعنا وألمهم ألمنا وكذا كل شـعوب الأمة العربية.» وأضاف: ندعوا الله أن يرزق فلسـطين وغزة السلام وأن يرحم شهداءهم وأن يشافي جرحاهم..إنه سميع مجيب.» وختم بالشكر والتقدير لكل الأساتذة والموسيقيين الذين شاركوا العمل بروحهم النقية.»

غادة عبد الرزاق تصيد العقارب برمضان 2024



المواطن – متابعة

كشفت الفنانة المصرية غادة عبد الرزّاق، بصفحتها الشخصية في أنستغرام، لجمهورها ومتابعيها، عن عملها الفني في الموسم الرمضاني المقبل (صيد العقارب)، وكتبت عبد الرزّاق بعد نشرها صــور التحضير الأولى للعمل برفقة الكادر الفنيّ: (صيد العقارب) رمضان ٢٠٢٤ إن شاء الله مع نجوم عظماء في مصر والشرق الأوسط.» والمسلسل يضم : رياض الخولي، ســـيمون، ماجد المصري، أحمد ماهر، ميار الغيطي، وعدد آخر مـن الفنانين، ومن تأليف باهر دويدار، وإخراج أحمد حسن، وتدور تفاصيله بإطار اجتماعي تشويقي سيفأجيء المتابعين بقصته لأنه يدور بمحاور جوهرية متنوعة.

والشـباب في مهرجان (Schlingel) السـينمائي <u>في ألمانيا، كما كان سينافس في مهرجان القاهرة </u> السينمائي الدولي الذي تأجل بسبب الأوضاع في غزة. وشارك (ميسى بغداد) في العديد من المهرجانات، بما في ذلك مهرجان شنغهاي السينمائي، حيث رشح لتُلاث جوائز رئيسية، وشارك أيضا في مهرجان زلينا

تم إنتاج الفيلم بواسطة هندريك قيرته من خلال شركــة (A – Team Production) مــن بلجيكا، ومحمد أكتاش من خللال شركة ميتوس من ألمانيا وهولندا، وشركة وايلد بونــش التي تعد واحدة من أفضل شركات توزيع الأفلام في أوروبا، تقوم بتوزيع الفيلم على مستوى العالم. و (ميسى بغداد) حاز على ٦٠ جائزة عالمية، وتم إنتاجه كفيلم روائي طويل في العراق وإقليم كردستان في عام ٢٠٢٢.



في تألق عالمي جديد ٠٠ (ميسي بغداد) يحصد ثلاث جوائز في هوليوود

المواطن – متابعة

فى تألق عالمـــى جديد .. حصد الفيلم العراقى (ميسى بغداد) للمخرج الكردى – العراقي سهيم عمر خليفة ثلاث جوائز رئيسية في مهرجان آربا السينمائي الدولي المقام في هوليوود بلوس أنجلس.ويعد (ميسى بغداد) أحدث ًإنتاجات خليفة، وقد فاز بثلاث جوائزٌ . رئيســـية في مهرجان آربا السينمائي، حيث تنافس مع ١١ فيلماً عالميا وفاز بجائزة أفضل فيلم، وأفضل مخرج، وأفضل سيناريو.وبدأت فعاليات الدورة السادســة والعشرين من مهرجان آربا السينمائي الدولي الذي أسـس قبل ٢٦ عامـاً، في ٢٩ أكتوبر / تشرين الأول واستمرت حتى ١٧ نوفمبر/تشرين الثاني ٢٠٢٣ في هوليوود بلوس أنجلس. وفاز الفيلم أيضاً بجائزة أفضل فيلم في فئة الأطفال