

بنزيميا يفتح باب العودة
لرؤيا مدير

3 ص: النزاهة توصي بالقضاء على ظاهرة «القاعات الذهبية» وتوزيع الأسئلة إلكترونياً

3 ص: ألف مستفيد لتعويضات المتضررين من العمليات الإرهابية بديالى



«من الدكتاتورية الى الديمقراطية»

محمد عبد الجبار الشبوط

رئيس الجمهورية يشدد على ضرورة تكثيف الجهود لإنهاء ملف النازحين والمهجرين

بغداد - المواطن

شدد رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد، الاثنين، على ضرورة تكثيف الجهود لإنهاء ملف النازحين والمهجرين. وقال بيان لرئاسة الجمهورية إن «رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد، استقبل الاثنين في قصر بغداد، الممثلة الخاصة للأمين العام للأمم المتحدة المعنية بالأطفال والنزاع المسلح فريجينا غامبا، ونائب الممثلة الخاصة

للأمين العام للأمم المتحدة للشؤون السياسية كلاوديو كوردون، والمساعدة الخاصة للممثلة الأممية جانا باي، وممثلة منظمة اليونيسف ساندرلا لاتوف». وأضاف أن «رئيس الجمهورية حمل في مُستهل اللقاء الممثلة الخاصة تهانيه إلى الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش بمناسبة العام الميلادي الجديد، وأمنيته له بموفور الصحة والنجاح في أداء رسالته الإنسانية». وأكد رئيس الجمهورية بحسب البيان، على

«أهمية تعزيز العلاقات وتطويرها مع الأمم المتحدة بما يخدم أبناء الشعب العراقي في المجالات الإنسانية والاجتماعية والخدمية»، مشيراً إلى أن «الجهود التي تبذلها الأمم المتحدة عبر المنظمات الأممية مهمة جداً في ترسيخ السلام في العالم». وذكر أن «العراق يعمل بجد على ترسيخ أمنه واستقراره، كما يحرص على الالتزام بمبادئ حقوق الإنسان وكل ما يتعلق باحترام الحريات وحقوق الأطفال وتوفير الحماية والأجواء

الأمنة لهم ومنع وقوع الانتهاكات»، لافتاً إلى أن «العائلة العراقية حريصة على تنشئة وتعليم أطفالها بشكل صحيح من خلال تعليمهم أسس الاعتماد على النفس». وشدد على «ضرورة تكثيف الجهود لإنهاء ملف النازحين والمهجرين وضمان عودتهم إلى منازلهم ومدنهم وتوفير مستلزمات العيش الكريم»، مبيّناً أن «العديد من العوائل النازحة لاتزال تعيش ظروفًا قاسية وصعبة من الناحية العيشية والصحية والتعليمية وهذا يدعو

الجميع بما فيهم المنظمات الأممية إلى بذل المزيد من الجهود والعمل لإنهاء هذا الملف الإنساني، إضافة إلى نشر ثقافة المحبة والتسامح والتآخي بين الأطفال لبناء مراكز صحية للتعايش السلمي بين المجتمعات». وأكدت فريجينا غامبا «تطلع الأمم المتحدة لتعزيز التعاون مع العراق بمختلف المجالات عبر الوكالات العاملة في العراق، كما استعرضت أيضاً عمل المنظمة الأممية في العراق خاصة في مجال دعم الأطفال».

وأعربت عن «سعادتها للتطورات الجيدة في العراق على الصعيد الأمني والإنساني والاجتماعي بناءً على ما لمستته خلال أداء مهام عملها في البلاد»، مبدية «استعدادها لتقديم المساعدة من خلال إقامة الورش التدريبية والندوات والمؤتمرات للمهتمين بحماية حقوق الطفل». وأشادت الممثلة الخاصة للأمين العام للأمم المتحدة «بما يقدمه العراق من دعم ورعاية للأطفال وما يبذله من جهود لإصدار تشريعات لمحاربة العنف الأسري وحماية الطفل».

افتتح طريق (يا حسين) وأولى الأبنية المدرسية ضمن مشروع الاتفاق العراقي الصيني

رئيس الوزراء يعلن عن ثلاثة مشاريع استراتيجية في ذي قار

بغداد - المواطن

أعلن رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، الاثنين، عن ثلاثة مشاريع استراتيجية في محافظة ذي قار. وذكر المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء، في بيان أن «رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، أعلن من محافظة ذي قار، عن مشروع مدينة سكنية جديدة على أرض تبلغ مساحتها ٨٠٠ دونم وبواقع ٣٠ ألف وحدة ضمن مشاريع المدن السكنية التي تنبأها الحكومة».

وأضاف أن «رئيس الوزراء أعلن أيضاً عن مشروع مدينة طبية في مدينة الناصرية تضم مراكز طبية تخصصية». وأكد المكتب أن «رئيس الوزراء أعلن عن مشروع إصصال الماء الصالح للشرب إلى قضاء سيد دجيل في محافظة ذي قار بكلفة ٣٠ مليار دينار». وذكر المكتب الإعلامي أن «السوداني، ترأس في مدينة الناصرية، اجتماعاً ضم مسؤولي ومديري البلديات والدوائر الخدمية والإدارية والمؤسسات الحكومية في محافظة ذي قار». وشدد رئيس الوزراء، في مستهل الاجتماع، على «ضرورة مواصلة زخم تنفيذ المشاريع، خاصة ما يتعلق منها بالخدمات البلدية

والصحية والاجتماعية المقدمة للمواطنين، ضمن أولويات البرنامج الحكومي»، مثنياً «الجهود التي تبذلها الدوائر الخدمية في المحافظة». وأعلن السوداني، عن إنشاء مستشفىين سعة ١٠٠ سرير في سوق الشيوخ والرفاعي بمحافظة ذي قار. كما أعلن عن إضافة مشروع تصميم وتنفيذ مجاري البطحاء ضمن مشاريع محافظة ذي قار للعام الجاري». وأعلن من الناصرية، عن مشروع البنى التحتية المتكامل في قضاء سوق الشيوخ». وأضاف أن «هذا المشروع سيكون أحد مشاريع المحافظة ضمن العام الحالي».

افتتح رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، الاثنين، طريق (يا حسين) في محافظة ذي قار، فيما اقتتحت، أولى الأبنية المدرسية ضمن مشروع الاتفاق العراقي الصيني في حي سومر بمدينة الناصرية». وأضاف، أن «السوداني، يبارك، إتمام مبنى المدرسة الذي يتضمّن ١٢ صفًا، والمضي في مشروع المدارس الذي سيضم ١٠٦ مبانٍ مدرسية في محافظة ذي قار، من بين ١٠٠٠ مبنى مدرسي في عموم العراق».

وأثنى رئيس الوزراء على «جودة التنفيذ عالية وقلة الهدر» لافتتاحه في حي سومر بمدينة الناصرية». وأضاف، أن «السوداني، يبارك، إتمام مبنى المدرسة الذي يتضمّن ١٢ صفًا، والمضي في مشروع المدارس الذي سيضم ١٠٦ مبانٍ مدرسية في محافظة ذي قار، من بين ١٠٠٠ مبنى مدرسي في عموم العراق».

وأثنى رئيس الوزراء على «جودة التنفيذ عالية وقلة الهدر» لافتتاحه في حي سومر بمدينة الناصرية». وأضاف، أن «السوداني، يبارك، إتمام مبنى المدرسة الذي يتضمّن ١٢ صفًا، والمضي في مشروع المدارس الذي سيضم ١٠٦ مبانٍ مدرسية في محافظة ذي قار، من بين ١٠٠٠ مبنى مدرسي في عموم العراق».



امين المجلس الاعلى للثورة

الثقافية في ايران يزور العلمين للدراسات العليا

النجف الاشرف-المواطن

زار امين المجلس الاعلى للثورة الثقافية في ايران الدكتور الشيخ خسرو بناه والوفد المرافق له، الاحد ٧ كانون الثاني ٢٠٢٤، معهد العلمين للدراسات العليا، وكان في استقباله الدكتور السيد محمد علي بحر العلوم الأمين العام لمؤسسة بحر العلوم الخيرية، الأستاذ الدكتور زيد عدنان العكيلي مع معهد العلمين للدراسات العليا، حيث قدما للوفد الزائر شرحاً مفصلاً عن نشاطات المعهد واقسامه، وفعالياته العلمية والبحثية والمجتمعية. قام بعدها الشيخ الدكتور خسرو بناه بجولة ميدانية في المعهد ومكتبته الضخمة، كما اطلع ميدانياً على سير الامتحانات لنهاية الكورس الأول.

المفوضية:

الطعون الواردة لا تؤثر

في نتائج الانتخابات

بغداد . المواطن

أكدت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، الاثنين، أن الطعون الواردة لا تؤثر في نتائج الانتخابات، فيما أشارت إلى أن أغلبها كانت حول الكوتا ونظام احتساب المقاعد.

وقال عضو الفريق الإعلامي لمفوضية الانتخابات، أحمد العبيدي، لوكالة الأنباء العراقية (واع): «إن «المفوضية افتتحت مدة الطعون ٣ أيام بعد إعلان نتائج انتخابات مجالس المحافظة»، مبيّناً أن «مدة تسلم الطعون إلى الهيئة القضائية وبانتظار الإجابة عليها خلال مدة ١٠ أيام»، منوها بأن «أكثر الطعون المقدمة للمفوضية بشأن مسألة (الكوتا) ونظام احتساب المقاعد».

وأضاف عضو الفريق الإعلامي، أن «الطعون الواردة لا تؤثر في نتائج الانتخابات».

المرور تحدّد غرامة «التفحيط» وتصدر توجيهات لجميع مفازرها

بغداد-المواطن

يقودون مركباتهم يتهور ومن دون انضباط، مؤكداً توجيه جميع مفازر مديرية المرور العامة، بمحاسبة سائقي المركبات الذين يقومون بهذه المخالفة». وأضاف القيسي، أن «الغرامة المالية على مخالفة (تفحيط) المركبات، أي قيادة المركبة يتهور تبلغ ٢٠٠ ألف دينار»، وأشار إلى، أن «المفازز المرورية تحاسب سائقي المركبات دون السن القانونية (الأحداث)، وفق قانون المرور رقم ٨ لسنة ٢٠١٩».

النزاهة: السجن ست سنوات لمدير عام شركة الصناعات الهايدروليكية

بغداد-المواطن

من الإيقاع به وضبطه متلبساً بتسليم رشوة قدرها (٢٥) مليون دينار في مكتبه؛ مقابل تمشية صكوك مقاوله، وأوضح، أن «المحكمة، وبعد اطلاعه على الأدلة المتحصلة في القضية، ومحضر الضبط الاصولي التي نظمته مديرية تحقيق بغداد، توصلت إلى القناعة الكافية بمُقْرِضَةِ التهم، فأصدرت قراراً بإدانته والحكم عليه حضورياً بالسجن ست سنوات». وتابع أن «قرار الحكم الذي جاء مستنداً إلى أحكام القرار (١٦٠ لسنة ١٩٨٣) المعدل، وبدلالة مواد الاشتراك (٤٧) و (٤٨) و (٤٩) من قانون العقوبات رقم (١١١ لسنة ١٩٦٩) المعدل، تضمن أيضاً غرامة مالية قدرها عشرة ملايين دينار، وإعطاء الحق للجهة المتضررة (وزارة المالية) وللمشتكى بالمطالبة بالتعويض بعد اكتساب القرار الدرجة القطعية».

نجيرفان بارزاني:

إقليم كردستان لا يشكل تهديداً لدول الجوار وخاصة ايران

أربيل-المواطن

زار رئيس إقليم كردستان نجيرفان بارزاني، الاثنين، القنصلية الإيرانية في أربيل للتعزية بانفجاري كرمان، فيما أكد أن الإقليم لا يشكل أي تهديد لدول الجوار وخاصة إيران. على هامش الزيارة، «جننا إلى القنصلية الإيرانية في أربيل لتعزية الشعب الإيراني عموماً ومدينة كرمان خصوصاً بهذا التفجير»، مشيراً إلى أن «داعش الإرهابية ظاهرة في منطقتنا وأكندا مع إيران على استمرار التعاون والعمل سوياً».

وأضاف أن «الجمهورية الإسلامية الإيرانية جارة مهمة لنا ونريد لدينا علاقات جيدة دائماً، وأعتقد أن لدينا علاقات جيدة في الوقت الحالي مع إيران ونتمنى أن تصبح أفضل لأننا جيران». وأشار إلى أن «الجمهورية الإسلامية الإيرانية ساعدتنا في الأماكن التي احتجنا فيها إلى المساعدة». وتابع قائلاً «أكدنا في السابق والآن أيضاً أننا لن نشكل تهديداً لدول الجوار وخاصة الجمهورية الإسلامية الإيرانية».

التخطيط: عدد سكان العراق يتجاوز 43 مليون نسمة

بغداد-المواطن

وتابع، أن «نسبة السكان بعمر ٦٥ سنة فأكثر بلغت ٢٢٪»، موضحاً أن «معدل النشاط الاقتصادي للسكان بعمر ١٥ سنة فأكثر بلغ ٤٠٪». وأشار إلى أن «نسبة الذكور الشاطون اقتصادياً بلغت ٨٧٪»، لافتاً إلى أن «نسبة الإناث النشاطات اقتصادياً بلغت ١٣٪». وأوضح الهنداوي أيضاً، أن «معدل التضخم انخفض إلى ٤,٤٪ عام ٢٠٢٣، مقارنة مع معدل ٦,١٪ عام ٢٠٢١، ومعدل ٤,٩٪ عام ٢٠٢٢». وأشار إلى أن وزارة التخطيط أعلنت، أمس الأحد، أنها بحثت مع إحدى الشركات العالمية المتخصصة، آليات تنفيذ تعداد العام للسكان إلكترونياً المزمع تنفيذه قبل نهاية العام الحالي ٢٠٢٤».

التربية تقر تقديم موعد امتحانات نصف السنة للصفوف الابتدائية الثلاثة الأولى

بغداد-المواطن

أعدت التلاميذ في المدارس الابتدائية، قررت وزارة التربية / المديرية العامة للتقويم والامتحانات، تقديم موعد امتحانات نصف السنة للصفوف الابتدائية الثلاثة الأولى مع موعد الامتحانات الشفوية للعام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤، في حال ارتأت المديرية العامة للتربية ذلك».

عضو في الاطار التنسيقي: نبحث مطالب الفائزين وقراراتنا تحدد ادارات المحافظات المقبلة

بغداد-المواطن

«الإطار يُجري مزيداً من التفاهات بين القوى الفائزة بأجتماعها، وليس هناك نية في استبعاد أي طرف من الأطراف». وأضاف أن «معظم الأحزاب أو التيارات أو القوى الناشئة أو الصغيرة انضمت إلى الإطار، أي أنها انضمت إلى الفائزين». وأكد أن «الإطار التنسيقي بشكل عام هو مسيطر في أغلب محافظات العراق، خاصة الوسط أو الجنوب وضمنها العاصمة بغداد»، مشيراً إلى أن «الإطار ما زال يبحث في كيفية

أحد عضو ائتلاف دولة القانون، عمران الكركوشي، أن الإطار التنسيقي يسيطر على محافظات الوسط والجنوب والعاصمة بغداد، وأن اجتماعاته ستعقد خارطة الطريق لتشكيل الحكومات المحلية في هذه المحافظات. وقال الكركوشي لـ(ABC عربية) أن

«من الدكتاتورية الى الديمقراطية»

مبادئ الديمقراطية». اقصد من هذا ان اقول ان الديمقراطية لم تصبح قضية الاسلاميين حتى ذلك الوقت.

اليوم اشعر بنوع من الفرح الداخلي ان الديمقراطية احتلت اخيرا اولوية في اهتمامات الاسلاميين، وان ليس بالدرجة الكافية والمطلوبة، وما زلت انتظر ان تتحول الديمقراطية الى قضية شعبية يناضل من اجلها الشعب العراقي.

انني اليوم على قناعة مطلقة بحق الشعوب بالديمقراطية، واعني بها حقها في تقرير مصيرها، والمشاركة السياسية الحقيقية والفعالية والجادة في كل ما يتعلق بشؤونها بما في ذلك حق المطلق في انتخاب مجموعة الاشخاص الحاكمين في التنفيذ والتشريع والادارة، وعدم صحة تولي شخص ما غير منتخب شيئا من هذا المسؤوليات. وانني لأشعر بالاسى وانا ارى اشخاصا غير منتخبين في مواقع التأثير والمسؤولية، او ارى رضا من قبل الناس على مستويات مختلفة عن هذه الحالة.

ان الديمقراطية من حقوق الشعب الاساسية التي لا يجوز التنازل عنها والتهاون بشأنها.

لم يتناول النشاط الفكري للاسلاميين منذ انطلاقة الوعي الاسلامي الجديد في اواخر الخمسينات واولئ الستينات، ولسنا نجد على مدى حوالي ثلاثين عاما كتابا اسلاميا لتثقيف الناس بالديمقراطية. ولا اعرف كتابا اسلاميا شيعيا تصدى لهذا الامر غير السيد محمد بحر العلوم رحمه الله. ومع ان كتاب «تنبيه الامة وتنزيه اللة» (١٩٦٩-١٩٣٦) كان يمكن ان يكون منطلقا فقهيا للتخليق للديمقراطية وتاصيلها في المجال الفقهي الاسلامي الشيعي، لكن هذا لم يحصل، وبقيت مسألة الديمقراطية بعيدة عن اهتمام الكتاب الاسلاميين الا

في حالة الرد عليها، وانحصر الاهتمام بها من قبل العلمانيين الذين استغلوا الفراغ الفكري لكي يذهبوا الى القول ان «العلمانية» و «الراسمالية» من الشروط المفهومية للديمقراطية؛ وليس الامر كذلك بطبيعة الحال.

وحيث بدأت عملية كتابة الدستور العراقي الدائم كان الاسلاميون وراء كتابة جملة «الاسلام دين الدولة الرسمي، وهو مصدر أساس للتشريع : أ- لا يجوز سن قانون يتعارض مع ثوابت احكام الاسلام» من المادة الثانية؛ فيما كان العلمانيون وراء كتابة جملة «لا يجوز سن قانون يتعارض مع

الجزبية، واعني به «الدعوة وحدها!» حتى ذلك الحين كان رفضنا للنظام البعثي يستند الى كونه نظاما كافرا، ظالما، عميلا، اكثر من كونه نظاما دكتاتوريا، وبالمقابل كانت دعوتنا تتركز على اقامة الدولة الاسلامية، او تطبيق الشريعة الاسلامية، وليس من اجل اقامة الدولة الديمقراطية. بل ان الديمقراطية كانت مرفوضة في اوساط الاسلاميين «لفظا ومضمونا»، كما كانوا يقولون، وكما كشفت ردة الفعل الغاضبة في اوساط الاسلاميين الدعاة بخاصة على مقايي المذكور.

لم يتناول النشاط الفكري للاسلاميين

تكرست قناعاتي وايماني بعدم صحة خضوع الشعوب للانظمة الدكتاتورية بسنوات قبل ان ينشر جين شارب كتاب «من الدكتاتورية الى الديمقراطية» From Dictatorship to Democracy في عام ١٩٩٣. والفضل في تولد هذه القناعة وتكرس هذا الايمان على اساس قرآني يعود للسيد محمد باقر الصدر الذي فتر في عام ١٩٧٩-١٩٨٠ قوله تعالى: «وَأَنَّ قَالِ رَبِّكَ لِلْمَلَأِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً» بطريقة لم يسبقه اليها أحد من المفسرين بحسب اطلاعي حيث كتب يقول في كراسه العظيم «خلافة الانسان وشهادة الانبياء»: «ان الخلافة هي اساس للحكم، حيث اناب الله الجماعة البشرية في الحكم وقيادة الكون واعماره اجتماعيا وطبيعيًا، وعلى هذا الاساس تقوم نظرية حكم الناس لانفسهم وشرعية ممارسة الجماعة البشرية حكم نفسها بوصفها خليفة عن الله.» وكان هذا القول اساس قناعاتي بصحة ايماني بالديمقراطية، الامر الذي اعلمته في شباط من عام ١٩٩٠ في مقال نشرته في صحيفة «البديل الاسلامي»، وطبعًا كان اساس حساسيتي المفرطة من النزعات الدكتاتورية التي كنت المسها هنا وهناك في ادبيات الدعوة وسلوكيات الدعاة، بما في ذلك العنوان المشهور لاحدى النشرات



﴿﴿﴿ محمد عبد الجبار الشبوط

الدحداح و الدحدوح (وكواكب يوسف)



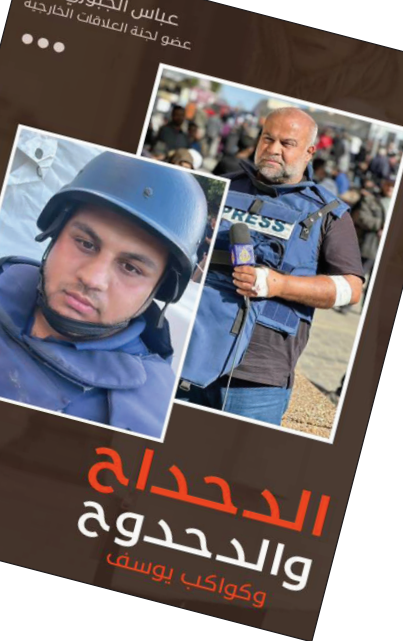
٧-(الشهادة) في اللغة تعني الدليل أو البيئة أو الحضور (لحرصهم) عمل الكتابة أو البوح أو الانشاد فتتحول الاقلام الى وخزات وربما سكاكين تذب رقاب (الاصرار) على العطاء والابداع فتتحول هذه الكائنات الحية (المبدعة) الى انصاف احياء بعد أن شلت أقدامها عن الرماية والحفر والرسم بالرصاص

١٠-نحن نرى الآن وربما سنرويه بعد الان وستتشابك القصص وتتشارك الكلمات وتهاك المستندات ويسقط الرماة ويموت الرواة ونعود نختلف في السند والمتن ولايسعفنا جرح ولا تعديل لان القضية لم تكن حكاية فرد او سردية ظلم او قصيدة رثاء أو نشيد حماسية بل هي (تكبة عالم ومجزرة ضمير ونكسة أخوة ومطاحن موت وسيول نار (لاتبقي ولا تذر) (فأصبحوا لايرى الا مساكنتهم) وحتى هذه أي المتحدة بالفعل قوة عمل بحرية لتأمين العمر المائي، المنازل والاطلال لم يبقوهاخسبة ان يتغنى بها الشعراء اللذين لم يولدوا بعد من أحفاد ابي الطيب العظيم يوم شغفته المنازل جبا فغازلها (لك يا منازل في القلوب منازل أفقرت أنت وهن منك أوائل)

ومتشظياً بمومه وهو يرى ما لارنى فيحرص على كتابة المشهد ونقل الصورة على ايقاع الموت الصاروخي الذي يهرق الجبال ٥-الى الآن سققت له بضع كواكب والشمس (وابيضت عيناه من الحزن وهو كظيم). تكسرت مجاذيفه وتعطلت آياديه وابيضت عيناه وهو يرى نجومه وكواكبه تتخضب بالدم والتراب والرصاص صغرت أسرته فصغر قلبه وكبر همه وزاد أئينه الذي يسمعه النمل تحت الانفاق بعد صلاة الفجر كل يوم فيصبح بحمد ربه ويتعود من المتكبرين

٦-اليوم كان الدحدوح يهرول ليحتضن ولده (حمزة) المترنح من رمية وحشي الجديد ربما كان الدحدوح يتمنى ان يفدي ولده بنفسه وتلك غريزة الوجة النبيلة ولكن سباق الاماني والاقدار قطع الطريق على الوالد واكتفى بالولد شهيداً أمام عينيه فتمتمت شغفته بما تتم به الاولون(يا كوكبا ماكان أقصر عمره وكذا تكون كواكب الاسحار)

الاستشهاد وكان في رحلة الطوفان الاخيرة ترك سيفنته مترجلاً على تراب غزرة متوزعا بين الخسبر والصورة والاولاد والزوجة والسفينة التي أحرقتها الصهاينة



١-ثابت الدحداح من الطليعة الاولى التي قاتلت تحت راية النبي ص شهد معركة أحد وشاهد هزيمة المسلمين وسمع فرسان قريش تنادي (لقد قتل محمد) فنادى بأعلى صوته (يا معشر الانصار ان كان محمد قتل فإن الله حي لايموت فقاتلوا عن دينكم) وكان آخر من قتل في (أحد) من المسلمين كما جاءت في معظم الروايات

٢-الدحداح كان يزحف جريحاوصول الى عم النبي (حمزة) بعد ان ترنح من رمية وحشي وعيناه قد أغرورت بالدموع وهو يصبح حمزة حمزة قبل ان تسحقه خيول القسوة والجهل ففاضت روحه وشغفته ترد حمزة حمزة

٣-والثا الدحدوح فلسطيني ولد في غزة عام ١٩٧٠ انتمى الى مهنة المجد (الاعلام) قبل ربع قرن بعد ان سجن سبع سنوات ومنع من اكمال دراسته في كلية الطب و شهد خلالها جولات العنف والقسوة اللثيمة من عدو مستبد ومحتل وكان ينتقل من بيت الى بيت تحت القصف وبين زقاق وزقاق وبين حجرات البيوت المهدامة واصلا ليله بنهاره في دورة حياة تشبه المستحيل وكان مثابرا على حافة الموت وقريبا من خط

﴿﴿﴿ النائب عباس الجبوري /عضو لجنة العلاقات الخارجية

مسارات الحرب الاسرائيلية على غزة بعد اغتيال العاروري

الحشد الشعبي المقاومة بشكل مباشر، خاصة بعد الاستهداف الاخير لحركة النجباء وقتل احد قادتها مع مرافقيه في العاصمة بغداد. ايضا يؤكد ذلك في سياق متغيرات مسارات الحرب واتساعها اقليميا مما حصل من توترات متصاعدة، اسفرت عن هجوم ارهابي في مدينة كرماني اليرانية في وقت سابق ادى الى مقتل ما لا يقل عن ٧٠ شخصا في تجمع لآلاف المشيعين لإحياء الذكرى الرابعة لاغتيال الولايات المتحدة للجنرال قاسم سليمانى ورفاقه.

ورغم اعلان تنظيم داعش عن الحادث المذكور في إيران، الا ان المؤشرات والمعطيات الزمانية والمكانية تؤثر ضلوع واشنطن وتل ابيب في الحادث رغم عدم اعلان أحد منهما مسؤوليته عن الهجوم حتى الآن.

هذه الحوادث مجتمعة تذكر بأن الحرب في غزة تجري في بيئة مخفزة للاتساع وبمناخ شرارة تشعل برميل البارود اقليميا، فقبل أربع سنوات، عندما اغتيل الجنرال قاسم سليمانى، تمكنت جميع الأطراف من تجنب التصعيد، لكن اليوم، وفي السياقات التي لجأت اليها اسرائيل والولايات المتحدة في هذه الحرب تؤكد وجود تحول في مسار الصراع الإقليمي الذي يخوضه كلا الطرفين ضد إيران وأزرها في هذه المنطقة، قد لا يكون مثل ما حصل بعد حادثة مطار بغداد من ضبط مستويات الصراع، وقد بنف صغر إيران هذه المرة، لكن الواقع يشير الى ردود افعال متوقعة بدأت بوادرها في اتساع دائرة الاستهداف للمصالح الأمريكية في العراق وسوريا وسمتد منطقة البحر الاحمر عبر الحوثيين، وابطاء ورقة اشغال حرب مفتوحة في الجبهة اللبنانية ضد الكيان الصهيوني مع جاهزيتها في أي وقت.

المصدر : مركز المستقبل للدراسات الاستراتيجية

القتل المستهدف التي تشنها إسرائيل من المتوقع أن تكون طويلة. وفي الواقع، يمكن قسول الشيء نفسه عن رد واشنطن الحازم بشكل متزايد على هجمات الحوثيين في البحر الأحمر، اذ شكلت الولايات المتحدة بالفعل قوة عمل بحرية لتأمين العمر المائي، وفقت مروحية تابعة للبحرية الأمريكية النار

على ما يبدو حصر الصراع مع حزب الله في تبادل لإطلاق نار محدود، ولكن قد يشكل هذا المسار رادع كبير الى حد ما على طول الحدود الشمالية للأراضي المحتلة مع لبنان، حيث تتمركز قوات حزب الله، رغم ان هذه الضربات ادت الى مقتل أكثر من ١٠٠ الأشخاص في جنوب لبنان وشمال الأراضي المحتلة،

لا شك أن توسيع رقعة وجهات الحرب لغاية الان تشكل مسارا منخفض الوتيرة، اذ اقدم الكيان الصهيوني بالتنسيق مع واشنطن لاستدارة عسكرية خارج غزة، لكن وفق مخاطر محسوبة

ورغم اعلان تنظيم داعش عن الحادث المذكور في إيران، الا ان المؤشرات والمعطيات الزمانية والمكانية تؤثر ضلوع واشنطن وتل ابيب في الحادث رغم عدم اعلان أحد منهما مسؤوليته عن الهجوم حتى الآن

لكنها لم تتصاعد حتى الآن إلى صراع واسع النطاق. ويظهر الهجوم الذي وقع في الضاحية الجنوبية على اقتراض أن إسرائيل هي المسؤولة عنه- أنها مستعدة بالفعل لمهاجمة قادة حماس ايضا كانوا، إضافة الى استهداف قادة من كل الأطراف الداعمة والمشاركة في عملية طوفان الاقصى، كما إن وعد حزب الله بالرد سوف يشكل الآن اختيارا إضافيا قدرة الجانبين على إبقاء المواجهات بينهما عند مستوى خاضع للرقابة والضببط، خاصة وأن حملة

نتيجة هذا التدخل في حال حصوله. مؤشرات هذه المسارات المختلفة يمكن تأكيدها من خلال الهجمات التي شنتها حركة انصار الله الحوثية اليمنية على السفن التجارية في البحر الأحمر وتهديد حركة الملاحة في مضيق باب المندب، فهي احد اهم دلائل ومعطيات هذه الفرضية لبنان والولايات المتحدة نسبوها الهجوم إلى القوات العسكرية الإسرائيلية.

اقدمت اسرائيل على اغتيال قيادي بارز في حركة حماس، واعلمت الحركة في بيان لها ان انفجارا وقع في إحدى ضواحي بيروت أدى إلى مقتل صالح العاروري، الرجل الثاني في قيادة المكتب السياسي لحركة حماس، ولم تعلن إسرائيل حينها مسؤوليتها عن الاغتيال، لكن مسؤولين من لبنان والولايات المتحدة نسبوها الهجوم إلى القوات العسكرية الإسرائيلية.

مسارات واتجاهات الحرب على غزة ستشهد متغيرات ومنعطفات وديناميكيات جديدة بعد هذه الحادثة التي سبقتها عملية اغتيال رضي موسوي الجنرال في الحرس الثوري الإيراني، المستشار العسكري المسؤول عن تنفيذ مهمة تنسيق التعاون العسكري الإيراني-السوري.

في ضوء هذه الاحداث المترامنة مع طبيعة التحول في سياق الحرب الاسرائيلية على غزة، تؤثر احتمالات تراجع حدة التصف وامكانية ايقاف مسألة الاجتياح، خاصة ان القوات الاسرائيلية نفذت منها قائمة بنك الاهداف واستخدمت كل الاوراق العسكرية في الاستهداف والقصف والاجتياح، وكأنها حرب شاملة دون ان تحقق اي اختراق عسكري او سياسي او دولي، لكن بالمقابل ستكون إحدى نقاط المناقشة المستمرة منذ اندلاع الحرب هي التوجه نحو امتدادها إلى أرجاء المنطقة، وتوسيع الصراع على المستوى الإقليمي وهذا ما يحصل بالفعل الآن، ويمكن ملاحظة وتأكيد ذلك بشكل واضح في اغتيال العاروري خارج غزة، اذ تشهد الحرب مسارا مختلفا وقواعد اشتباك جديدة ترتبط بمسألة (الشخص والمكان) لعملية الاغتيال، والدلالة المؤكدة من هذه الحادثة ان مسارات الصراع الاسرائيلي الفلسطيني ستتغير بشكل كبير، والحرب الدائرة مجرد بوابة لهذا التغيير الذي سيرتبط بالمفلات الإقليمية وتحديد وجهات وساحات المقاومة، والغرض من ذلك جر إيران الى بؤرة الصراع بشكل مباشر وتوحيد الجبهات لمواجهة، وتصوير حالة هذا الصراع على انه مواجهة غربية داعمة للكيان الصهيوني ضد إيران



﴿﴿﴿ د. أحمد عدنان الميالي

جدة حساب لهدافي العراق في بطولات آسيا..

عمانوئيل يوسف أول من سجل و"ابو ذنون" يتصدر

المواطن - متابعة



ترقب عيون العراقيين باشتياق الى الدوحة، العاصمة القطرية التي تستضيف نهائيات كأس آسيا للمنتخبات الوطنية، بعد ان تعذر الصين عن تلك الاستضافة مطلع عام ٢٠٢٣، بسبب اجراءات وقائية ضد تداعيات كوفيد ١٩. وتقدم وكالة شفق نيوز، جردة حساب لهدافي العراقيين الذين سجلوا للمنتخب الوطني مع بداية كل بطولة من بطولات القارة الصفراء. وتقدم المنتخب العراقي الوطني خمسة مراكز، ليحتل المركز الثالث والستين عالميا والسابع عربيا، بعد ان تولى الاسباني خيسوس كاساس مهمة تدريب المنتخب العراقي في السادس من تشرين الثاني عام ٢٠٢٢. وشهد سجل اهداف منتخب العراق خلال مشاركاته في بطولات آسيا المتعاقبة على مر التاريخ اهدافا للاعبين مع بداية كل بطولة وكان أول هدف سجل في تايلاند عام ١٩٧٢ للاعب عمانوئيل يوسف، وفي اليمن عام ١٩٧٦ للاعب كاظم علي، وفي ايران عام ٢٠٠٠ للاعب حسام فوزي، وفي تايلاند عام ٢٠٠٤ للاعب قحطان جثري، وفي تركمانستان عام ٢٠٠٤ للاعب هوار الملا محمد، وفي تايلاند عام ٢٠٠٧ للاعب يونس محمود، وفي ايران عام ٢٠١١ للاعب يونس محمود، وفي الاردن

عام ٢٠١٥ للاعب ياسر قاسم، واخيرا في فنتام عام ٢٠١٩ للاعب مهند علي. ويعتبر يونس اللاعب العراقي الوحيد الذي يسجل الاهداف في اربعة بطولات اسيوية، ففي الصين عام ٢٠٠٤ سجل هدفا واحدا، وفي عام ٢٠٠٧ التي كان العراق بطل نستخبها سجل اربعة اهداف، وجرت في ثلاث دول "اندونيسيا وتايلاند وماليزيا وفيتنام"، وفي قطر عام ٢٠١١ سجل هدفا واحدا، واخيرا في استراليا عام ٢٠١٥ سجل هدفين.

مواهب كأس أمم أفريقيا تحت رادار اندية البريميرليغ

المواطن - وكالات

الدوري الألماني، قبل أن يسجل إجمالي ١٧ هدفا في جميع المسابقات في أول ١٢ مباراة له. لقد جذب غراسي انتباه اندية الدوري الإنجليزي الممتاز بالفعل، إذ ذكرت صحيفة غارديان البريطانية أن مانشستر يونايتد أبدى اهتماما باللاعب.

بلال الخنوس

يأمل اللاعب المغربي في استغلال البطولة للفت الانتباه بعد موسم مثير للإعجاب مع جينك. وأشارت التقارير الواردة من إيطاليا إلى أن ليفربول وندية كبرى أخرى في جميع أنحاء أوروبا تتطلع إلى ضم الخنوس، وقد تصل قيمة عقده إلى

١٨ مليون جنيه إسترليني.

أوديلون كوسونو

لعب قلب الدفاع أوديلون كوسونو (٢٢ عاما) دورا رئيسيا في نجاح باير ليفركوزن هذا الموسم. وحقق تقييما مثيرا للإعجاب بلغ 6.94 على موقع "هو سكور". ومن المقرر أن يلعب كوسونو دورا رئيسيا مع بلاده ساحل العاج في كأس أمم أفريقيا.

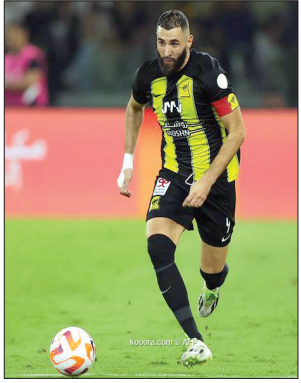
عثمان بخاري

هز اللاعب الغاني الدولي الشاب بانتظام مع ريد



بنزيما يفتح باب العودة لريال مدريد

المواطن-وكالات



أثار الفرنسي كريم بنزيما مهاجم اتحاد جدة، جدلا كبيرا بشأن مستقبله مع العميد خلال الموسم الحالي. وتعرض بنزيما لانتقادات حادة من مشجعي الاتحاد بسبب تراجع مستواه، وصدمة الخروج المبكر من كأس العالم للأندية بالخسارة أمام الأهلي المصري. ووفقا لشبكة "ديفنسا سنترال"، فقد كشف مقربون من بنزيما، أنه نادم على ترك ريال مدريد، كما أنه لا يمانع العودة للمرجعي لخوض ٦ أشهر معه حتى نهاية الموسم الحالي. وأشارت الشبكة الإسبانية إلى أن تحقيق رغبة بنزيما أمر مستحيل، لأن اتحاد جدة لن يوافق على رحيله مطلقا في الشتاء. ونوهت الكتلبة الأخيرة لعودة بنزيما إلى ريال مدريد، تعود إلى رئيس النادي،

إشارة مبابي تجاه برشلونة تلهب حماس جماهير الريال

المواطن-وكالات



حصل الفرنسي كيليان مبابي، مهاجم باريس سان جيرمان، مؤخرا على إشادة قوية من مشجعي ريال مدريد. وينتهي عقد مبابي مع باريس سان جيرمان في الصيف المقبل، ويستطيع اللاعب التفاوض أو التوقيع مع أي نادٍ بدءاً من شهر يناير / كانون الثاني الجاري، فيما تربطه تقارير صحفية بالانتقال إلى ريال مدريد. ووفقا لصحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية، حظي رد فعل مبابي تجاه برشلونة على شبكة "تيليفوت" بإعجاب الكثيرين من مشجعي ريال مدريد، وأذاعت "تيليفوت" تقريرا يتحدث فيه مبابي مع فتاتين صغيرتين من مشجعات باريس سان جيرمان. لكن إحداهن اعترفت أنها تحلم بأن يلعب مبابي

ألكاراز خلف ديوكوفيتش في التصنيف العالمي

المواطن-وكالات



شهدت المراكز العشرة الأولى في التصنيف العالمي للتennis، صباح امس الإثنين، بعض التغييرات. ولم تشهد المراكز الخمسة الأولى، أي تغيير، في الوقت الذي ارتقى فيه ألكسندر زفيريف إلى المركز السادس، مستفيدا من تتويجه رفقة الفريق الألماني بكأس الاتحاد. وتراجع اللاعب اليوناني ستيفانوس ستيتسيباس إلى المرتبة السابعة، فيما اقتحم الأسترالي أليكس دي مينور، المراكز العشرة الأولى لأول مرة في مسيرته. وفيما يلي المراكز العشرة الأولى في التصنيف العالمي: ١-نوفاك ديوكوفيتش ١١٠٥٥ نقطة. ٢-كارلوس ألكاراز ٨٨٥٥ نقطة. ٣-دانييل ميديفيدوف ٧٥٥٥ نقطة. ٤-يانيك سينير ٦٤٩٠ نقطة. ٥-أندي

المغرب في كأس أفريقيا ٢٠٢٣..

اللقب القاري الثاني بعد الإنجاز العالمي التاريخي

المواطن - وكالات

في نهائيات "إثيوبيا ١٩٧٦" بعد أن تصدر المجموعة النهائية آنذاك برصيد ٧ نقاط متقدما على وصيفه منتخب غينيا (٥ نقاط). وحقق المنتخب المغربي نتائج متباينة على مر مشاركاته القارية، فبعد التتويج باللقب في إثيوبيا ١٩٧٦، بلغ أسود الأطلس ربع النهائي في نسختي ١٩٩٨ و٢٠١٧، ونصف النهائي في ١٩٨٦ و١٩٨٨، والنهائي في ٢٠٠٤. كما خرج منتخب المغرب من ثمن نهائي نسخة ٢٠١٩ وربع نهائي نسخة ٢٠٢١.

أبرز اللاعبين في تاريخ منتخب المغرب

تدين الكرة المغربية إلى جيل ملهم من اللاعبين الذين تألقوا بشكل لافت مع منتخب أسود الأطلس في المسابقات القارية والعالمية. ومن ألع هؤلاء النجوم أحمد فراس، الهداف التاريخي لأسود الأطلس برصيد ٤٢ هدفا وصاحب الكرة الذهبية لأفضل لاعب أفريقي لسنة ١٩٧٦ بعد مساهمته في تتويج المنتخب بلقب أمم أفريقيا في العام نفسه. وإجمالاً، حظي ٤ لاعبين مغاربة بشرف الحصول على الكرة الذهبية لأفضل لاعب أفريقي، وهم إلى جانب فراس كل من محمد التيمومي سنة ١٩٨٥ ويادو زكي ١٩٨٦ ومصطفى حاجي في ١٩٩٨، كما برز لاعبون آخرون مثل نور الدين نبيت الذي يحمل الرقم القياسي في عدد المشاركات الدولية برصيد ١١٥ مباراة، وعزيز بوردباله وصالح الدين بصير وسعيد شبيبة والطاهر خليخ وعبد الجليل حدة وآخرون. كما ضم منتخب المغرب عدداً آخر من اللاعبين البارزين في بداية الألفية الحالية وخلال السنوات الماضية أمثال مروان شمشاح وجواد الزايري ومهدي بن عطية ومبارك بوصوفة ويوسف صفري وغيرهم. واقتزن تألق المنتخب المغربي مع مربيين أجانب أبرزهم الروماني جورج مارديسكو الذي قاد أسود الأطلس للإنجاز القاري الوحيد في ١٩٧٦، والبرازيلي جوزي ماريا الذي كان وراء التأهل للدور الثاني في مونديال ١٩٨٦ والفرنسي الراحل هنري ميشال الذي كان مدرباً لأسود الأطلس في مونديال فرنسا ١٩٩٨ ومواطنه هنري رينارد الذي درب المغرب في مونديال روسيا ٢٠١٨.

وهزيمة أمام البرازيل وانتصار على أسكتلندا، لكنه خرج بمرارة بعد فوز مفاجئ للنرويج على البرازيل. وفي مونديال روسيا ٢٠١٨، وضعت القرعة المغرب في مجموعة حديدية تضم منتخبات إيران وإسبانيا والبرتغال، إلا أن المغامرة توقفت في الدور الأول بعد الخسارة من البرتغال وإيران والتعادل مع إسبانيا ٢-٢. وكان الإنجاز غير المسبوق والتاريخي في مونديال قطر ٢٠٢٢، عندما استطاع أن يحتل المركز الأول في مجموعته السادسة بفوزين على بلجيكا وكندا وتعادل مع كرواتيا، ليواصل مسيرته المفترقة بالفوز على إسبانيا في ثمن النهائي، وصعق البرتغال في ربع النهائي، لتتوقف مسيرته في نصف النهائي بخسارته أمام فرنسا ثم يهزم في

نظيفة أمام البيرو، قبل التعادل أمام بلغاريا ١-١. وبعد ١٦ عاماً، أبلى أسود الأطلس البلاء الحسن في مشاركتهم الثانية، ففي مونديال ١٩٨٦ بالمكسيك كان المغرب أول منتخب أفريقي وعربي يتصدر مجموعته ويتأهل للدور الثاني، حيث فاز على البرتغال ١-٢ وتعادل مع إنجلترا وبولندا دون أهداف، ليواجه فيما بعد ألمانيا ويخسر بصعوبة ١-٠. وكان مونديال ١٩٩٤ بالولايات المتحدة الأمريكية الأسوأ في تاريخ مشاركات المنتخب المغربي، بخروجه مبكراً مع تلقيه ٣ هزائم أمام بلجيكا والسعودية وهولندا، وشارك أسود الأطلس للمرة الرابعة بالونديال في نسخة ١٩٩٨ وكان على أعتاب التأهل للدور الثاني بعد تعادل مع النرويج

المباراة الترتيبية أمام كرواتيا. يتولى تدريب منتخب المغرب، وليد الركراكي، على رأس الجهاز الفني لأسود الأطلس في أواخر أغسطس/ آب الماضي خلفاً لليوسني الفرنسي وحيد حليلوزيتش. ولا يملك الركراكي تجربة ثرية عندما كان لاعبا، لكن بداياته التدريبية كانت واعدة، حيث استطاع صاحب الـ٤٧ عاماً أن يقود نادي الواد البيضاء إلى تتويج بلقب الدوري المغربي ودوري أبطال أفريقيا عن العام الحالي. وقبل ذلك نجح في الفوز مع الحليل القطري بلقب دوري نجوم قطر ومع الفتح الرباطي المغربي بلقب الدوري المغربي. ولكن إنجازة في مونديال قطر جعله ينافس على جائزة أفضل مدرب في العالم ويظفر بجائزة أفضل مدرب في أفريقيا المقدمة من قبل الكاف.

أبرز اللاعبين الحاليين لمنتخب المغرب

- يملك منتخب المغرب رصيда ثريا من اللاعبين الذين يقدمون مستويات لافتة في الدوريات الأوروبية والعربية:
- * ياسين بونو (حارس الهلال السعودي)
- * يوسف النصيري (إثيوبيا الإسباني)
- * أشرف حكيمي (باريس سان جيرمان الفرنسي)
- * حكيم زياش (غلطة سراي التركي)
- * نصير مزراوي (بايرن ميونخ الألماني)
- * سفيان بوفال (الريان القطري)
- * سفيان مراتب (مانشستر يونايتد)

جدول مباريات المغرب في المجموعة السادسة بأفم أفريقيا

- الأربعاء ١٧ يناير/ كانون الثاني ٢٠٢٤: المغرب x تنزانيا (ملعب لوران بوكو)
- الأحد ٢١ يناير/ كانون الثاني: المغرب x الكونغو الديمقراطية (ملعب لوران بوكو)
- الأربعاء ٢٤ يناير/ كانون الثاني: زامبيا x المغرب (ملعب لوران بوكو)





كتبها وتلقياها في بغداد في 2024/1/10 في حفل افتتاح مهرجان المسرح العربي 14 في بغداد

رسالة اليوم العربي للمسرح للفنانة اللبنانية الكبيرة نضال الأشقر



الاحتفال باليوم العربي للمسرح الذي يتم الاحتفال به في العاشر من كانون الثاني (يناير) من كل عام وقع اختيار الهيئة العربية للمسرح على الفنانة اللبنانية الكبيرة نضال الأشقر التي لكتابة وإلقاء رسالة اليوم العربي للمسرح لهذا العام في حفل الافتتاح الكبير للمسرح الوطني في العاصمة بغداد التي تحتضن هذا العرس المسرحي العربي الكبير وسط حضور مئات المسرحيين العرب من صناعات الإبداع والجمال.. الذين يوقدون قناديلهم الوضاءة في فضاءات مسارح الوطنيو المنصور والرشيدي بعروضهم المسرحية من مختلف بلادنا العربية الشقيقة وهم يضعون فلسطين و(ملحمة طوفان الأقصى) رأس الحربة لإبداعهم .. وفيما يأتي نص الرسالة:

متابعة - عبد العليم البناء

برعاية كريمة من دولة رئيس وزراء جمهورية العراق المهندس محمد شياع السوداني وحاكم الشارقة عضو المجلس الأعلى لدولة الامارات العربية المتحدة صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، وتحت شعار (نحو مسرح عربي جديد ومتجدد) تنعقد الدورة الرابعة عشرة الفارقة والمغايرة شكلاً ومضموناً لمهرجان المسرح العربي، الذي تقيمه وزارة الثقافة والسياحة والآثار ونقابة الفنانين العراقيين ودائرة السينما والمسرح بالشراكة مع الهيئة العربية للمسرح، للمدة من العاشر ولغاية الثامن عشر من كانون الثاني يناير 2024، ولمناسبة

النفوس والخيال، وهي أمضى من السيف القاطع وأعمق من الجرح وأبعد من الواقع، عالم يعتني فيه الفقير العرش فيصبح حاكماً في ثانية واحدة ويسقط الطاغية في ثانية أيضاً، ويقوم الشعب بثورة ويصل إلى مبعثها بلحظة تجل مسرحي. هذا الإبداع، وهذه الحرية، هو الخطير والجميل في عالمنا مسرحي، فما هي الديمقراطية إن لم تكن كل ذلك، وما هي حقوق الإنسان التي نمارسها في المسرح؟ حرية التعبير، حرية المعتقد، حرية الحركة، والخيال والكلمة، حرية الاجتماع والمجازة، كل ذلك يُطبّق في المسرح.



المرحح الضريد الذي تقوى إليه، عالم ليس فيه حروب حقيقية ولا براق دم حقيقي، ولا سيوف ولا رماح إلا من خشب وقنايل إلا من دخان لكنها تضلع في النفوس والخيال وهي أمضى من السيف القاطع وأعمق من الجرح وأبعد من الواقع
من رسالة اليوم العربي للمسرح
10 يناير 2024
الفنانة نضال الأشقر (لبنان)

«إنه زمن التحولات والحضارات وحروب التصفية والإغناء والصعاب وكلياتنا، مشلعة، مقلعة، مترنحة. وسط هذا كله، وسط هذه الفوضى العارمة، وسط كل هذا الدمار، وسط هذا القتل والفساد، ومع كل ما يجري من حولنا من تدمير معتقد بلدنا التاريخية الرائعة وإنساننا، وتدمير أرضنا وبحرنا وساحلنا ومدارسنا وتاريخنا وثقافتنا وذاتنا، وسط هذا كله تقاوم ونستمر.

وسط هذا كله، وسط هذه الفوضى العارمة، وسط كل هذا الدمار، وسط هذا القتل والفساد، ومع كل ما يجري من حولنا من تدمير معتقد بلدنا التاريخية الرائعة وإنساننا، وتدمير أرضنا وبحرنا وساحلنا ومدارسنا وتاريخنا وثقافتنا وذاتنا، وسط هذا كله تقاوم ونستمر.

وسط هذا كله، وسط هذه الفوضى العارمة، وسط كل هذا الدمار، وسط هذا القتل والفساد، ومع كل ما يجري من حولنا من تدمير معتقد بلدنا التاريخية الرائعة وإنساننا، وتدمير أرضنا وبحرنا وساحلنا ومدارسنا وتاريخنا وثقافتنا وذاتنا، وسط هذا كله تقاوم ونستمر.

الاحتفال باليوم العربي للمسرح الذي يتم الاحتفال به في العاشر من كانون الثاني (يناير) من كل عام وقع اختيار الهيئة العربية للمسرح على الفنانة اللبنانية الكبيرة نضال الأشقر التي لكتابة وإلقاء رسالة اليوم العربي للمسرح لهذا العام في حفل الافتتاح الكبير للمسرح الوطني في العاصمة بغداد التي تحتضن هذا العرس المسرحي العربي الكبير وسط حضور مئات المسرحيين العرب من صناعات الإبداع والجمال.. الذين يوقدون قناديلهم الوضاءة في فضاءات مسارح الوطنيو المنصور والرشيدي بعروضهم المسرحية من مختلف بلادنا العربية الشقيقة وهم يضعون فلسطين و(ملحمة طوفان الأقصى) رأس الحربة لإبداعهم .. وفيما يأتي نص الرسالة:

المرحح الضريد الذي تقوى إليه، عالم ليس فيه حروب حقيقية ولا براق دم حقيقي، ولا سيوف ولا رماح إلا من خشب وقنايل إلا من دخان لكنها تضلع في النفوس والخيال وهي أمضى من السيف القاطع وأعمق من الجرح وأبعد من الواقع
من رسالة اليوم العربي للمسرح
10 يناير 2024
الفنانة نضال الأشقر (لبنان)

المرحح الضريد الذي تقوى إليه، عالم ليس فيه حروب حقيقية ولا براق دم حقيقي، ولا سيوف ولا رماح إلا من خشب وقنايل إلا من دخان لكنها تضلع في النفوس والخيال وهي أمضى من السيف القاطع وأعمق من الجرح وأبعد من الواقع
من رسالة اليوم العربي للمسرح
10 يناير 2024
الفنانة نضال الأشقر (لبنان)

المرحح الضريد الذي تقوى إليه، عالم ليس فيه حروب حقيقية ولا براق دم حقيقي، ولا سيوف ولا رماح إلا من خشب وقنايل إلا من دخان لكنها تضلع في النفوس والخيال وهي أمضى من السيف القاطع وأعمق من الجرح وأبعد من الواقع
من رسالة اليوم العربي للمسرح
10 يناير 2024
الفنانة نضال الأشقر (لبنان)

المرحح الضريد الذي تقوى إليه، عالم ليس فيه حروب حقيقية ولا براق دم حقيقي، ولا سيوف ولا رماح إلا من خشب وقنايل إلا من دخان لكنها تضلع في النفوس والخيال وهي أمضى من السيف القاطع وأعمق من الجرح وأبعد من الواقع
من رسالة اليوم العربي للمسرح
10 يناير 2024
الفنانة نضال الأشقر (لبنان)

نضال الأشقر
بغداد ٢٠٢٤

نضال الأشقر
بغداد ٢٠٢٤

نضال الأشقر
بغداد ٢٠٢٤

نضال الأشقر
بغداد ٢٠٢٤

نضال الأشقر
بغداد ٢٠٢٤