

تابعونا على: الموقع الإلكتروني (ويب سات)

عبر الرابط: <https://www.almowatennews.net>

- التليغرام عبر الرابط: <https://t.me/almowatennew>

- الانستغرام عبر الرابط: <https://www.instagram.com/almowatennews>

- التويتر عبر الرابط: https://twitter.com/almowaten_news

www.almowatennews.net



أنشيلوتي يرفض
انتقال نجم الريال
إلى ليفربول

4ص



الخطابي يحدد موعد
افتتاح مطار كربلاء ويؤكد
إكمال الاستعدادات للزيارة
الزيبعية

3ص



بحث عن مكافحة التصحر
بواسطة احياء التربة
الدقيقة

2ص



ملتقى بحر العلوم للحوار يؤكد دعمه للمشاريع التي تخدم بناء الدولة وبرنامج الحكومة

بغداد - المواطن

أكد ملتقى بحر العلوم للحوار دعمه للمشاريع التي تخدم بناء الدولة وبرنامج الحكومة. جاء ذلك خلال لقاء المدير التنفيذي للملتقى بحر العلوم للحوار علي الغريفي مع نخبة من مراكز البحوث والدراسات بدولة رئيس الوزراء محمد شياع السوداني. وقال بيان الملتقى بحر العلوم ان ممثل مؤسسة بحر العلوم مع نخبة من مراكز البحوث والدراسات أنتقوا بدولة رئيس الوزراء محمد شياع السوداني عصر يوم الثلاثاء. و اضاف البيان « أكدنا خلال اللقاء دعمنا للمشاريع التي تخدم بناء الدولة وبرنامج الحكومة وقدمنا عرضاً موجزاً لمشاريعنا القادمة: الرؤية الاستراتيجية لعراق ٢٥-٣٠ ومشروع الحل الثقافي وكذلك مشروع تفعيل الشراكات بين قطاعي العام والخاص لتعزيز التنمية المستدامة». و اعرب الملتقى عن شكره للحكومة رئاسة و وزارة و امانة عامة في دعمها مشروع (ظماً للعراق).

الأمن الوطني يطيح بشبكات نصب واحتيال في ثلاث محافظات

بغداد - المواطن

أعلن جهاز الأمن الوطني، السبت، الإطاحة بشبكات تمتهن النصب والاحتيال وإيهام المواطنين بالتعيين في ثلاث محافظات. وذكر الجهاز، في بيان «وفقاً لمعلومات استخباراتية ومتابعة ميدانية، فكك جهاز الأمن الوطني في محافظة الأنبار شبكة مكونة من (١٠) أشخاص تمتهن النصب والاحتيال وإيهام المواطنين بتعيينات على ملاك هيئة الحشد الشعبي مقابل مبالغ مالية». وأضاف أن «مفازن الجهاز تمكنت من تفكيك شبكتين للنصب والاحتيال بمحافظة ديالى وبغداد وفقاً لأوامر قضائية، حيث ادعى

١١ مدينة عراقية تسجل أعلى درجات الحرارة في العالم منظمة دولية تحت العراق على تعديل ساعات العمل لمواجهة «الحر القاتل»

بغداد-المواطن

أن تقوم بنشر معلومات دقيقة حول المخاطر المرتبطة بالاجهاد الحراري، وتعزيز أهمية التدابير الوقائية، وتشجيع أصحاب العمل على توفير التدريبات للعمال حول إدارة الاجهاد الحراري وسبل التعامل معه، وأضاف المنظمة أن العمال في القطاعات المكشوفة مثل البناء والزراعة يُعدون من أكثر الفئات عرضة للخطر، حيث يمكن أن ترتفع درجات الحرارة إلى مستويات تفوق الخمسين درجة مئوية، مما يتسبب في آثار صحية خطيرة. وفي سياق متصل، أشارت المنظمة إلى أن قانون العمل العراقي والتعليمات المتعلقة بالسلامة والصحة المهنية يوفران الإطار القانوني الضروري لحماية العمال من المخاطر المهنية، وتحدد مسؤوليات الحكومة والشركات في هذا المجال. واختتمت منظمة العمل الدولية دعوتها إلى الحكومة العراقية وكافة الشركاء المعنيين بالعمل سوياً لتنفيذ الإجراءات اللازمة، من أجل حماية صحة وسلامة العمال في ظل التحديات المتزايدة المتعلقة بالاجهاد الحراري في بيئات العمل. ويعني «الاجهاد الحراري» بحسب منظمة العمل الدولية، وصول درجة الحرارة إلى مستوى يتجاوز ما يمكن أن يتحملة الجسم، وهو ما يحدث عادة عند درجات حرارة تتخطى ٣٥ درجة مئوية، في مناخ عالي الرطوبة. وتشكل الحرارة الزائدة أثناء العمل خطراً على الصحة المهنية، إذ تحد من الوظائف والقدرة الجسدية للعمال ومن قدرتهم على العمل وبالتالي تضر الإنتاجية، وفي الحالات الشديدة، يمكنها أن تسبب ضربة شمس قد تكون مميتة. وسجلت ١١ مدينة ومنطقة عراقية، السبت، نصف درجات الغليان ضمن ١٥ منطقة

الصحة النيابية: تأخير تمويل كيماديا يهدد توافر الأدوية في العراق

بغداد-المواطن

تتعامل مع تعاقدات المؤسسات الأخرى، مما يسبب تأخيراً كبيراً في وصول الأدوية. وأوضح شنكلي، لوكالة شفق نيوز، أن موازنة كيماديا مخصصة ضمن النفقات الحاكمة في الموازنة وتبلغ قيمتها تريليون ٦٦٠ مليار دينار، مبيناً أن «تعاقدات كيماديا تختلف عن غيرها؛ فهي تبدأ بالتعاقد ثم تحويل الأموال قبل بدء التصنيع والشحن». وأضاف، أن «التأخير في تحويل الأموال يؤدي إلى تأخير وصول الأدوية، مما يعني أن الأدوية التي يتم شراؤها في سنة ٢٠٢٤ هي احتياجات عام ٢٠٢٥». وأشار شنكلي إلى أن «تمويل كيماديا من وزارة المالية كان كاملاً في عام ٢٠٢٣، حيث وصل الشراء إلى أكثر من ٩٥٪ من المبالغ المخصصة، إلا أنه حتى الآن في عام ٢٠٢٤، لا يوجد تمويل، ويتم الصرف على مبدأ ١/٢١». وأضاف، أن «مجملاً ما تم

تمويله لدوائر الصحة في المحافظات لا يتعدى ٢٥٪، على الرغم من أن رئيس الوزراء وحكومته يضعون القطاع الصحي على رأس أولويات البرنامج الحكومي». وتعد الشركة العامة لاستيراد وتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية واختصاراً اسمها «كيماديا»، هي شركة عامة عراقية تأسست سنة ١٩٦٤ ومملوكة لوزارة الصحة ومقرها الرئيسي في بغداد.

مؤكداً مواصلة تعزيز قدرات الدفاع الجوي ضمن مرحلة إنهاء مهمة التحالف الدولي

السوداني: رصدنا قرابة 5 تريليونات دينار لتسليح قواتنا بمختلف صنوفها

بغداد-المواطن

أكد رئيس مجلس الوزراء، القائد العام للقوات المسلحة محمد شياع السوداني، السبت، مواصلة تعزيز قدرات الدفاع الجوي ومراقبة الأجواء ضمن مرحلة إنهاء مهمة التحالف الدولي في العراق. وذكر المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء، في بيان، أن «رئيس مجلس الوزراء، القائد العام للقوات المسلحة، محمد شياع السوداني، افتتح مركز عمليات قيادة الدفاع الجوي الجديد». وأضاف أن «رئيس الوزراء، استمع إلى إيجاز مفصل عن المركز قدمه قائد الدفاع الجوي، أكد فيه تجهيز المركز الجديد بمنظومة حديثة من رادارات الكشف العالي، وذلك في إطار جهود قيادة الدفاع الجوي بتطوير البنى التحتية الخاصة بمراقبة وتأمين سلامة الأجواء العراقية». وأكد رئيس الوزراء، «استمرار الحكومة في دعم وتعزيز قدرات القيادة والسيطرة على الأجواء العراقية، وحمايتها من الخروقات ورفع مستوى الاستجابة الآتية». وأشاد السوداني، بـ«جهود القيادة والضباط الذين اشتركوا في إتمام وتشغيل هذا المركز، الذي جرى إنشاؤه بالتعاون مع شركة تاليس الفرنسية المختصة بمعدات الدفاع، على مسار خطط تطوير تسليح قواتنا المسلحة بمختلف صنوفها، إذ رصدت الحكومة ما يقارب 5 تريليونات دينار لهذه الأهداف، منها 3 تريليونات في موازنة 2024، وضمن مشروع تعزيز

اعلنت تمويل رواتب الموظفين لشهر حزيران المالية: المباشرة بتوزيع تقديرات النفقات الجارية والإيرادات والمشاريع الاستثمارية لعام 2024

بغداد - المواطن

ذلك ذكر بيان لوزارة المالية، أن «دائرة المحاسبة في الوزارة ستباشر اليوم الأحد بإجراءات تمويل رواتب موظفي الدولة ومنتسبي القوات الأمنية لشهر حزيران الجاري». ودعا البيان، «وحدات الإنفاق في الوزارات والمحافظات والجهات غير المرتبطة بوزارة، إلى إرسال مخولهم يالوم الأحد الموافق ٢٣ حزيران ٢٠٢٤، لغرض استلام تقديرات النفقات الجارية والإيرادات والمشاريع الاستثمارية للسنة الحالية، والمصادق عليها من قبل مجلس النواب بحسب ما ورد بالقرار النيابي رقم (٦٤) لسنة ٢٠٢٤ والمقر في جلسته المرقمة (٢٧) بتاريخ ٣ حزيران من العام الحالي». إلى

بغداد - المواطن

أعلنت وزارة المالية، السبت، المباشرة بتوزيع تقديرات النفقات الجارية والإيرادات والمشاريع الاستثمارية لعام ٢٠٢٤، فيما باشرت الوزارة، عن تمويل رواتب موظفي الدولة ومنتسبي القوات الأمنية لشهر حزيران. وذكرت الوزارة، في بيان أنه «تمت المباشرة بتوزيع تقديرات النفقات الجارية والإيرادات والمشاريع

الإعمار:

المدن السكنية الجديدة ستخفض أسعار العقارات

بغداد-المواطن

أثرت وزارة الإعمار والإسكان والبلديات، السبت، أسباب الارتفاع الكبير في أسعار العقارات، فيما أكدت أن إكمال المدن السكنية الجديدة سيؤدي إلى نزول أسعار العقارات تدريجياً. وقال المتحدث باسم الوزارة، نبيل الصفار، لوكالة الأنباء العراقية (واع)، إن «سوق العقارات خاضع لموضوع العرض والطلب، ونظراً لكون حاجة البلد للسكن مرتفعة ووجود رؤوس أموال كبيرة تسبب في المتاجرة بالعقارات مما أدى إلى ارتفاع الأسعار بشكل كبير جداً». وأضاف الصفار، أن «آثار انخفاض الأسعار ستظهر بعد أن يتم إكمال إنشاء المدن السكنية الجديدة التي شرعت الحكومة بها وسيؤدي ضخ آلاف الوحدات السكنية في السوق إلى نزولها تدريجياً». ولفت إلى أن «مواد البناء الإنشائية أيضاً تخضع إلى كثرة الطلب عليها، خاصة والبلد يشهد نهضة عمرانية كبيرة»، مؤكداً أن «مسؤولية تحديد أسعارها خارجة عن نطاق عمل وزارة الإعمار».

بغداد-المواطن

أعرب رئيس لجنة الصحة والبيئة النيابية ماجد شنكلي، السبت، عن قلقه بشأن التعامل المالي مع «كيماديا» (الشركة المسؤولة عن توريد الأدوية في العراق)، مشيراً إلى أن وزارة المالية تتعامل مع تعاقدات كيماديا كما

بحث عن مكافحة التصحر بواسطة احياء التربة الدقيقة

ترجمة- حمزة شريف

حددت مراجعة جديدة حول مكافحة التصحر، والتي نشرت في مجلة (Earth-Science Reviews)، أن احياء التربة مهمة لمكافحة التصحر. ويشرح معدوها كيف يلعب مجتمع متنوع من البكتيريا والفطريات وغيرها من الكائنات الحية الدقيقة أدوارًا حيوية في تعزيز صحة التربة، مما يؤثر على وظائف النظام البيئي والإدارة المستدامة للأراضي. ومن المرجح أن تؤدي تأثيرات تزايد التصحر، الى فقدان التنوع البيولوجي وانقراض الأنواع واستنفاد مغذيات التربة والتهديدات التي يتعرض لها الأمن الغذائي وإمدادات المياه وزيادة حدود العواصف الترابية (التي تضعف نوعية الهواء وتؤثر على صحة الإنسان والحيوان)، وسيؤدي إلى عواقب اجتماعية واقتصادية.

ينشأ التصحر عن التفاعل بين تغير المناخ والأنشطة البشرية، ومن بين الأسباب البيئية ارتفاع درجات الحرارة، والتغيرات في أنماط هطول الأمطار والرياح، وزيادة الإشعاع الشمسي وتواتر الأحداث المناخية المتطرفة، بما في ذلك حالات الجفاف ودورات النينو/ النينيا (ظاهرة تغير دوري غير منتظم في الرياح والدرجات الحرارة في المحيط الهادئ الاستوائي الشرقي، مؤثرًا على المناخ في الكثير من المناطق الاستوائية وشبه الاستوائية وتعرف الزيادة في درجة حرارة البحر بالنينيو، بينما تعرف مرحلة التبريد بالنينينا) ومن المتوقع أن تتفاقم كل هذه الأمور في السنوات القادمة مع تصاعد تغير المناخ، حيث يمكن أن يصبح التصحر قضية مثيرة للقلق بشكل متزايد. وتتفاقم هذه العوامل البيئية بسبب تدخل الإنسان في العالم الطبيعي، مثل إزالة الغابات من أجل الحطب والتوسع الأراضي للزراعة الميالح وغيره والتوسيع الحضري، ويؤدي نمو المحاصيل المكثف (وخاصة الزراعة الأحادية)، واستخدام المبيدات الحشرية والأسمدة الكيماوية، وأنظمة

الري غير الفعالة إلى استنفاد التربة من العناصر الغذائية؛ الرعي الجائر للماشية، مما يسبب ضغط التربة ويزيد من احتمالية تأكلها؛ التعدين، والإفراط في استخراج المياه الجوفية لدعم العدد المتزايد من سكان العالم. يمكن أن تكون احياء الدقيقة، التي تعيش في الفراغات بين جزيئات التربة، حلاً قابلاً للتطبيق لإدارة التصحر لأنها تحلل المواد العضوية وتؤثر على دورة العناصر الغذائية عبر البيئة لتحسين خصوبة التربة وتسهيل عزل الكربون من الغلاف الجوي من خلال تكوين

الدبال (مما يزيد من تحسين احتباس المغذيات والماء) وتثبيت التربة لمكافحة التآكل، من خلال العلاقات التكافلية مع جذور النباتات، ودعم التنوع البيولوجي. كما إن ميكروبات التربة تؤثرات كبيرة على توفر النيتروجين والفوسفور لدعم إنتاجية النبات، حتى في التربة الفقيرة بالمغذيات. إذ تعمل بكتيريا التربة المثبتة للنيتروجين، مثل الريزوبيوم (Rhizobium) والبرايدريزوبيوم (Bradyrhizobium)، على تحويل النيتروجين الجوي إلى الأمونيا، التي تمتصها النباتات على شكل أيونات الأمونيوم.



تشكل البازلاء والفاصوليا والنباتات البقولية الأخرى علاقات تكافلية مع البكتيريا المثبتة للنيتروجين في أنظمتها الجذرية، لذا يمكن أن تكون محاصيل مهمة للنمو في المناطق القاحلة. علاوة على ذلك، يمكن للفطريات التكافلية أن تمد شبكاتها الواسلة إلى عمق التربة، وبالتالي تزيد من توافر المغذيات والمياه للأنظمة الجذرية لتشجيع النمو. وتنتقل هذه الفطريات القبيقة (mycorrhizal fungi) مركبات الكربون العضوية من النباتات إلى التربة، حيث يمكن عزلها كبروتين سكري

يعرف باسم «الجلومالين» (glomalin)، وكذلك من خلال تكوين الدبال (السماد العضوي). يتمتع الجلومالين بفاضة إضافية تتمثل في ربط جزيئات التربة معًا، مما يساعد على الاستقرار ضد التآكل.

ونظر البحث أيضًا في كيفية تأثير التطبيق الاستراتيجي لأحياء التربة الدقيقة في العديد من المناطق عبر الكوكب على آثار قابلة للقياس على التخفيف من حدة التصحر. ويشمل ذلك استخدامهما عند معالجة مواقع التعدين، لتشجيع إنشاء أنواع رائدة تمكن من نمو النباتات لاحقًا، فضلًا عن البكتيريا المقاومة للمعادن القادرة على إزالة السموم من تلوث الأرض بالمعادن الثقيلة.

بالإضافة إلى ذلك، أصبحت هضبة اللوس في الصين هدفًا لحظة إدارة «الجبوب من أجل البيئة»، التي وضعتها الحكومة في التسعينيات لمكافحة التصحر الناتج عن إزالة الغابات والرعي الجائر، لتشجيع التشجير وترميم الأراضي العشبية من خلال استخدام الفطريات الفطرية الشجرية، وبكتيريا الريزوبيوم (Rhizobium)، والبكتيريا المثبتة للنيتروجين، الأكتينوبكتيريا (Endomycorrhizae). ونتيجة لذلك، لاحظ المزارعون ارتفاع إنتاجية المحاصيل وزيادة الدخل.

وبالنسبة لمنطقة الساحل شبه القاحلة المتاخمة للصحراء الكبرى، يهدف مشروع الجدار الأخضر الكبير في أفريقيا إلى مكافحة انعدام الأمن الغذائي والفقر والهجرة الناجمة عن تدهور الأراضي. هنا، تم استخدام التشجير لإنشاء مناخات محلية مواتية للنشاط الميكروبي للتربة

الفطريات الشجرية، الأكتينوبكتيريا وبكتيريا الريزوبيوم، مما أدى إلى تحسين صحة التربة بشكل عام. وتتوقف مثل هذه المشاريع على مشاركة المجتمع المحلي، مما يجعل ذلك عنصرًا حيويًا في التخطيط لإدارة التصحر.

تضمنت إدارة مناطق التصحر الحضرية، مثل تلك الموجودة في الجنوب الغربي الأمريكي، إنشاء مساحات صغيرة للنباتات، مثل الأسطح الخضراء والحدائق المجتمعية، بالإضافة إلى زراعة الأشجار. وبالمثل، شهد مشروع واحة العين في صحراء الإمارات العربية المتحدة تحسنًا في احتباس مياه التربة نتيجة استخدام المتعمد لميكروبات التربة.

إن تنوع المجتمعات الميكروبية في منطقة معينة من التربة يزيد من احتمالية التغلب على الضغوطات البيئية، مثل الجفاف ومسببات الأمراض، وبالتالي يدعم المرونة البيئية في مواجهة التصحر. ومع ذلك، فإن تصميم الميكروبات المستخدمة لكل موقع أمر حتمي لأن المجتمعات الميكروبية قد تتفاعل بشكل غير متنسق في أنواع التربة والمناخات المختلفة، بالإضافة إلى تفاعلاتها مع الكائنات الحية الدقيقة في التربة المحلية. في حين أن نجاح استخدام ميكروبات التربة في مكافحة التصحر معروف على الأمد القصير، إلا أن هناك حاجة إلى المزيد من العمل لتحديد مدى استدامتها على فترات زمنية أطول.

وتكمن أهمية هذا البحث في قدرة ميكروبات التربة على تخفيف ضغوط التصحر، الذي لا يؤثر على المجتمعات المحلية فحسب، بل يمكن أن يؤثر أيضًا على الموارد الغذائية في سلسلة التوريد الزراعية على مستوى العالم. توفر لوائح من تحديات تغير المناخ العديدة.

المصدر: <https://phys.org/news/2024-03-mighty-microbes-soil-combating.html>
Hannah Bird, ٢٠٢٤. [Mighty microbes are combating desertification](https://phys.org/mighty-microbes-soil-combating.html)

الآثار السياسية للعقوبات الأمريكية على الشركات العراقية

د. فايق حسن / كلية العلوم السياسية، جامعة بغداد.

لعل موضوع العقوبات الأمريكية على العراق يعد من بين أهم مفصلات العلاقة بين العراق والولايات المتحدة، وهو يأخذ أبعاداً متعددة، في طبيعتها البعد الاقتصادي الذي يمكن أن يعود على الاقتصاد العراقي بأضرار بالغة، سبق للعراق أن جربها في الماضي.

وهذه الورقة تحاول تقديم تصور سياسي حول هذا الموضوع، وتنطلق من إشكالية تحري الإسس التي تنطلق منها العقوبات الأمريكية حبال العراق وهي مزدوجة: إذا لم تعاقب الولايات المتحدة اقتصاداً فيما تعاقب؟ والجانب الآخر الركيزة الأساس لدوام الاستمرار الأمريكي وهي الليبرالية، والقيود المفروضة مقيدة لهذه الفكرة؟ يكامل هذا التساؤل إن العقوبات ستحدث فراغاً يستبدل بقوى أخرى بديلة تنعم بالرضا الأمريكي (شركات ومصارف أجنبية وتركيبية، بديل عن الشركات التي تهمتها الولايات المتحدة بالعلاقة مع إيران).

أولاً : خواص العقوبات الأمريكية

الفكرة في العقوبات الاقتصادية أنها تمتلك خاصيتين تمتاز بهما :

١- تحتاج بعد زمني طويل نسبياً، وهذا طبق في فيتنام والعراق.

٢- ضخامة الأثر وإبعاده التراكمية.

وفي إطار تحليل الأثر هناك إرداك انعكس عبر التطبيق السياسي لتكامل أثر العقوبات الاقتصادية التي واجهها العراق لدة عقد كامل من الزمان، وإعادة تطبيقها الحالي بالنتائج عالية، تميز بين نوعين من الوظائف، وعلى أساسها يتم اختيار نوع العقوبة:

الأولى عامة ترتبط بالنزعة الاستهلاكية والميزانية التشغيلية للدولة العراقية.

والثانية ترتبط باقتصاديات الظل وكذلك النشاط التجاري المرتبط بتدفق السيولة النقدية خارج الحدود على أساس إدارة التجارة، فالسوق في العراق غير مكتمل، ويعاني من ضعف القطاع المالي من المصارف وأبسواق المال فضلاً عن قطاع التأمين، إذ يحتل القطاع المالي بمكوناته الثلاثة الشركات المصارف والمصانع دوراً مهماً في التوسط بين المدخرين والمستثمرين، ويقلل من كلف توفير المعلومات بين أطراف السوق، وهذا جعل النشاط التجاري لأغلب مؤسسات التجارة والاقتصاد تميل إلى بنوك دول الجوار التي تسبق العراق من حيث التطبيقات الحديثة للسوق المالية، وهذه ميزة امتلكتها أسواق الجوار جاذبة لرأس المال العراقي، ويجعل خروج رأس المال سهلاً في حال وجود خطر، وهذا جزء من عوامل جذب الأموال للخارج.

غير أن الشركات العراقية واجهت في هذا الجانب تحدياً كبيراً تمثل في العقوبات الأمريكية التي وجهت للشركات والمصارف التي يمكن للشركات العراقية، وبذلك واجهت رؤوس الأموال خطراً كبيراً يتمثل في خطر جمعيدها، وهو بالفعل حصل خيال أن (١٤) مصرفاً التي شملت بالعقوبات وهي مسؤولة عن حجم مهم من التحويلات، فهذه البنوك الأربعة عشر مجتمعة تمتلك ١,٢٢٩،٢٠٤ من المائة فقط من إجمالي الأصول المصرفية في العراق، وتمتلك حق التحويل المالي الذي انخفض من الدولار عبر البنوك التجارية العراقية، بأكثر من ٨٠ في المائة.

وهذا فرض على البنوك الحكومية اتخاذ إجراءات سياسية وتقنية جديدة، والتي تدبر أكثر من ٨٠% من مجمل النشاط المالي والنقدي، الذي وصفت الخزانة الأمريكية هذا النشاط بأنه مشروع، وهذا يفرض إعادة هيكلة السياسة المالية والنقدية التي كانت متبعة قبل عام ٢٠٠٢، واستمرت في الفترة التي أعقبت الاحتلال الأمريكي بتبعيتها للسياسة المالية، إذ هيمنت إجراءات السياسة المالية على قرارات البنك المركزي في ظل ضعف سلطة البنك المركزي وافتقاره للاستقلالية، مما نتج عنه تفاقم معدلات التضخم؛ بسبب زيادة عرض النقد الذي حدث منه الحكومة العراقية عبر الموازنة بين توظيف البترودولار والعرض النقدي للعملة المحلية، فوصل إلى مستوى لا يمكن السيطرة عليه باستخدام الأدوات المالية والنقدية المتاحة.

وتزامن ذلك مع فرض أسعار فائدة ثابتة على الاقتراض والإيداع، مما نتج عنه ظاهرة هروب الودائع من المصارف ليتم توظيفها في مجالات غير إنتاجية وتجارية الطابع كما ذكرنا سابقاً، أي

أن النشاط الحكومي هو الأساس في دوام النشاطات التجارية والاقتصادية، وهذا ولد آثاراً سياسية.

ثانياً: الآثار السياسية للعقوبات الاقتصادية

تحليل الأثر السياسي للعقوبات الاقتصادية التي يوجهها النشاط الاقتصادي في العراق يقسم على مستويين الأول داخلي والثاني خارجي، والسبب في ذلك كون الاقتصاد العراقي ريعي، ويعتمد تصدير النفط بالدرجة الأساس أي أن الذي ينتجه العراق تلبية لاحتياجات السوق العالمي، وتعتبر عوائد هذا التصدير هي المصدر النقدية التي تعتمدهما الحكومة العراقية في إدارة نشاطاتها، وتجربة الحصار الاقتصادي، التي امتدت إلى أكثر من عقد من الزمان، تعبر عن واقع تحليل الأثر، وهذا ما سببته الورقة:

المستوى الداخلي في حالة العراق يقرن تحليل الأثر بالنخبة الحاكمة التي نمت في خارج الحدود السياسية للدولة العراقية؛ بسبب قمع النظام السابق لها، ومن ثم توطنت على الأراضي العراقية، وحملت على عاتقها إدارة عملية التحول الديمقراطي، وهذا جعلها تواجه فجوة بين الأطر النظرية التي تتقنفت عليها وبين الإدارة الفعلية للدولة، فالأخيرة تعبر عن مسؤولية جمعية أمام المجتمع العراقي والمجتمع الدولي والبعد الأخرى اعتمدت فيه النخبة التي قادت التحول الديمقراطي على الجمهورية الإسلامية وسوريا الدول التي احتضنت الجزء الأكبر من المعارضة العراقية والبعد الدولي اعتمدت على الولايات المتحدة الأمريكية وكلا البعدين نقض بمسؤولياته، ونجح في تحقيق أهدافه، غير أن النجاح ثم تحجيمه بعقوبات الخزانة الأمريكية التي اشترنا إليها في المقدمة، وهذا يضع حلفاء الداخل أمام تحدي ما العمل؟ وهل الاستمرار على نفس النهج سيدفع بالولايات المتحدة إلى اعتماد سياسة عقاب جديدة؟

النخبة السياسية في العراق، وبعد تجربة الحكم تحاول أن تطور جيلاً جديداً يدعم دورها في الحكم، ونتج بإدارة الدولة بأصالة عن ذاتها، وهذا يظهر بالخطاب الإعلامي للنخب الحاكمة ورغبتها بالتأسيس لتحالفات جديدة قائمة على فكرة (الندية)، وهذا الإدراك يعد مبعكراً جداً وفق مكانة العراق وقدراته، والعقوبات الاقتصادية التي تبنتها وزارة الخزانة الأمريكية جعلت الأمر أكثر صعوبة، ويفرض عليه إعادة نمط التحالفات السائدة، والتي تمثل امتدادا للبعد التاريخي وعمق العمل السياسي للمعارضة العراقية، أي أن الانسحاب من تحالفات الماضي هو بديل أحادي، وأحادية نتيج من واقع ضمان تعشيق العراق في المنظومة الليبرالية، وهذا يبرر إصرار الولايات المتحدة على إدارة ثروة العراق النقدية بعيدا عن الرقابة الوطنية في العراق، وهذه الرغبة الأمريكية تتعشق مع قاعدة سياسية عريضة استطاعت النفاذ وتنمية قاعدة شراكة مع الجوار الجغرافي وفق الاستقطاب المذهبي

المعزز بالشراكة الاقتصادية، والانسحاب الأمريكي سيمنح الحكومة العراقية القدرة على الرقابة المالية المقيدة للنتامي السريع للطبقة الرأسمالية التي أخذت تترامم بسبب ضعف السيولة الحكومية على واردات البلد المادية والنقدية، وهذا يولد فجوة تجعل تعشيق البلد مع المنظومة الليبرالية، والتي تشكل هدفاً مركزياً للولايات المتحدة أمر صعب جداً ما لم تنجح هذه النخب بإحداث تطور في سلوكها وثوابت تعاملها مع المتغيرات التي ولدتها العقوبات الأمريكية على المؤسسات العراقية للتهمة بالتعامل مع إيران والتعامل في حقيقته يتطلب اتخاذ إجراءات حيال قضايا إقليمية لها أثر دولي وهي، فلسطين، سوريا، واليمن، فضلاً عن القضية الأساس ضرورة التعشيق مع المنظومة الليبرالية.

إن حركة السيولة المالية الأجنبية وتدفق الدولار، زالت تحت حماية الولايات المتحدة الأمريكية المتحققة من تصدير النفط العراقي، فالعراق ملزم بموجب اتفاقيات نادي باريس الموقعة عام ٢٠٠٤، والتي بموجبها شطب نحو ١٠٠ مليار دولار أمريكي من ديونه، لحل الديون السيادية المترتبة بزمة العراق (٦٥ دولة، منها ١٩ دولة ضمن نادي باريس و ٤٦ دولة خارج، ويؤثر النادي مهمة إعادة هيكلة الديون السيادية للدول، أو تخفيف أعباء بعض الديون، أو حتى إلغاء بعضها مكلما حدث عندما قام النادي بإلغاء كافة ديون العراق في ٢٠٠٤ تتولى الولايات المتحدة حق إدارة السيولة النقدية للعراق خارج حدوده السياسية

وكذلك أنشأت المصرف التجاري العراقي، وبذلك أصبح هناك قناتان للتدفق النقدي الأولى رسمية بحماية أمريكية عبر البنك التجاري العراقي، والثانية غير رسمية عبر القطاع الخاص الذي يخضع للفلترة والانتقائية في التعامل مع الولايات المتحدة في التميز بين فئتين الأولى توصف بأنها شرعية، والثانية تتصف على أنها غير شرعية، للفئات التي تصنفها الولايات المتحدة (جماعات إرهابية).

المستوى الخارجي:

هناك معطى ثابت تعامل معه العراق بعد العام ٢٠٠٣؛ يتمثل يجعل نقطة الارتكاز في سلوكه الخارجي الولايات المتحدة، فهي التي دعمت الاعتراف بالحكومة الجديدة وهي التي تبنت رفع العقوبات الاقتصادية، ولازالت الرقابية على موارد البلد المالية كما قدمنا، وهذه الرغبة الأمريكية تتعشق مع قاعدة سياسية عريضة استطاعت النفاذ وتنمية قاعدة شراكة مع الجوار الجغرافي وفق الاستقطاب المعزز بالشراكة الاقتصادية المحمية بالرقابة المالية المقيدة للنتامي السريع للطبقة الرأسمالية، وهذا يولد فجوة تضطر الحكومة إلى تعطينها عبر تنمية الدين الداخلي التي بلغت وفق إحصائيات غير رسمية ديون داخلية تبلغ ٥٠ مليار دولار إن القروض الداخلية في أغلبها من مصارف حكومية تابعة لوزارة المالية، وإن الإدياعات في مصر في الرافدين والرشيد من ٨٠% إلى ٨٥% هي المؤسسات حكومية، في وقت اقترضت الحكومة أغلب الأموال لسداد رواتب موظفي تلك المؤسسات والبنوك أعلاها تعمل وفق آليات وبرامج متقادمة من نفس المؤسسة.

وهذا يعيق تعشيق البلد مع المنظومة الليبرالية، والتي تشكل هدفاً مركزياً للولايات المتحدة التي قيادت هذه المنظومة بالعقوبات التي توظف لتحقيق هدف سياسي يقرن بشركاء التنمية الجدد الذين ستفرضهم الولايات المتحدة والإجراء الأفضل في هذا الجانب شركاء الاستثمار عبر حصص الأشخاص متعددين يدارون من نفس المؤسسة وأسماط تحالفاتها، سريعة التعشيق وفك الارتباط، فهي تتبع مؤشرات الربح والدوام، وتحاول النأي عن التهديد، وأكبر تهديد هو حجم العقوبات التي تطبقها الولايات المتحدة.

وهذا لا بد من التذكير أن إدارة الوضع في العراق، وليس إدارة العراق، يرتكز على فكر النقدين: أفضل طريقة لجني الأرباح هو منح الحرية لقوى السوق، وهي كفيلة بتحقيق التوازن وبعبارة أكثر دقة كفيلة باختيار الشريك الناجح. وتواجه الولايات المتحدة في هذا الجانب تحدي الجوار الجغرافي للعراق، فالولايات المتحدة لا ترغب في عزل العراق بقدر رغبتها بفترة العلاقات التجارية بين العراق وجواره الجغرافي، فقد وصل التبادل التجاري عام ٢٠٢٣ مع إيران إلى قرابة ١٧ مليار دولار، ومع تركيا وصل إلى قرابة ١٢ مليار دولار، وهذه التبادلات التجارية تتم عبر القطاع الخاص وهذه التحالفات تؤثر تدفقاً في اتجاهين: الأول حركة البضائع مقابل السيولة النقدية من الدولار التي تتحرك صوب الشركاء التجاريين والاتجاه المعاكس تصدير النفط والغاز من العراق إلى الجوار الجغرافي.

الثانية: سيطرتها على البترودولار العراقي، فالعراق ملزم بموجب اتفاقيات نادي باريس، فقد نجح العراق عام ٢٠٠٤



العراق الذي يشكل منطقة نفوذ أمريكي، وهذا الإدراك الروسي تتشاطرهُ دول الاتحاد الأوروبي مع روسيا، ومن تجربة مواجهة داعش التي كانت أكثر تحدي واجهته النخب السياسية في العراق تأكد هذا الإدراك بأن الأثر يحدث من الولايات المتحدة صوب العراق والعراق ملزماً بالتكثيف مع هذا الأثر.

على هذا فإن تفريخ الأثر سترتكز في إطار تنمية التهديد المرتكز على النشاط غير الرسمي لصناعة النخب، وهذه ميزة المجتمعات التي توصف بالياقعة، فهي سريعة الإنتاج للنخب ونخبها غير مستقرة من حيث التوجهات السياسية وأنماط تحالفاتها، سريعة التعشيق وفك الارتباط، فهي تتبع مؤشرات الربح والدوام، وتحاول النأي عن التهديد، وأكبر تهديد هو حجم العقوبات التي تطبقها الولايات المتحدة.

وهذا لا بد من التذكير أن إدارة الوضع في العراق، وليس إدارة العراق، يرتكز على فكر النقدين: أفضل طريقة لجني الأرباح هو منح الحرية لقوى السوق، وهي كفيلة بتحقيق التوازن وبعبارة أكثر دقة كفيلة باختيار الشريك الناجح. وتواجه الولايات المتحدة في هذا الجانب تحدي الجوار الجغرافي للعراق، فالولايات المتحدة لا ترغب في عزل العراق بقدر رغبتها بفترة العلاقات التجارية بين العراق وجواره الجغرافي، فقد وصل التبادل التجاري عام ٢٠٢٣ مع إيران إلى قرابة ١٧ مليار دولار، ومع تركيا وصل إلى قرابة ١٢ مليار دولار، وهذه التبادلات التجارية تتم عبر القطاع الخاص وهذه التحالفات تؤثر تدفقاً في اتجاهين: الأول حركة البضائع مقابل السيولة النقدية من الدولار التي تتحرك صوب الشركاء التجاريين والاتجاه المعاكس تصدير النفط والغاز من العراق إلى الجوار الجغرافي.

الثانية: سيطرتها على البترودولار العراقي، فالعراق ملزم بموجب اتفاقيات نادي باريس، فقد نجح العراق عام ٢٠٠٤

رئيس فريق الجهد الخدمي يعلن توسعة العمل لزيادة نسب الإنجاز في المثني



بغداد - المواطن

أعلن رئيس فريق الجهد الخدمي والهندسي، جابر الحساني، السبت، عن خطة لتوسعة العمل في محافظة المثني، لزيادة نسب الإنجاز. وذكر بيان لأعلام فريق الجهد الخدمي والهندسي، أن «رئيس فريق الجهد الخدمي والهندسي جابر الحساني وصل إلى محافظة المثني واستقبله نائب المحافظ مؤيد الياسري». وأضاف البيان، أن «الحساني عقد اجتماعاً موسعاً في مبنى المحافظة حال وصوله، بهدف توسعة العمل وزيادة نسب الإنجاز». وأشار رئيس فريق الجهد الخدمي، إلى إنه «سيتم تشكيل ثلاث فرق للعمل لتوسعة العمل وزيادة نسب الإنجاز للمشاريع الخدمية في المحافظة»، مؤكداً «شمول آل بو حجر وآل معالي في خدمات الجهد ضمن خطة العمل». ولفت إلى، أن «آليات دعم وجهه في خدمته من العاصمة بغداد لتعزيز العمل في المحافظة».

مدير المطارات يبحث

استعدادات مطار النجف الدولي لاستقبال زيارة عيد الغدير الأغر



بغداد - المواطن

عقد مدير عام المطارات والملاحة الجوية ومدير مطار النجف الأشرف الدولي من موقع أدنى الدكتور <عباس صبار البيضان> اجتماعاً دورياً مع كوادر الأقسام الإدارية والفنية في مطار النجف الأشرف الدولي. وشدد المدير العام على ضرورة بذل أقصى الجهود من أجل وضع المسامحة الأخيرة على الخطة المعدة لإستقبال الزائرين الوافدين عبر منفذ المطار لإحياء زيارة <عيد الغدير الأغر>، لما تحملها من أهمية في نفوس المسلمين من مختلف بقاع العالم. وستمع البيضان إلى أبرز المعوقات التي تواجه عمل الكوادر العاملة في المطار، من أجل الوقوف عليها ومعالجتها بما يضمن استمرارية العمل داخل المؤسسة بإنسيابية عالية.

وشرح مدير عام المطارات والملاحة الجوية ومدير مطار النجف الأشرف الدولي من موقع أدنى الدكتور <عباس صبار البيضان> اجتماعاً دورياً مع كوادر الأقسام الإدارية والفنية في مطار النجف الأشرف الدولي. وشدد المدير العام على ضرورة بذل أقصى الجهود من أجل وضع المسامحة الأخيرة على الخطة المعدة لإستقبال الزائرين الوافدين عبر منفذ المطار لإحياء زيارة <عيد الغدير الأغر>، لما تحملها من أهمية في نفوس المسلمين من مختلف بقاع العالم. وستمع البيضان إلى أبرز المعوقات التي تواجه عمل الكوادر العاملة في المطار، من أجل الوقوف عليها ومعالجتها بما يضمن استمرارية العمل داخل المؤسسة بإنسيابية عالية.

وشرح مدير عام المطارات والملاحة الجوية ومدير مطار النجف الأشرف الدولي من موقع أدنى الدكتور <عباس صبار البيضان> اجتماعاً دورياً مع كوادر الأقسام الإدارية والفنية في مطار النجف الأشرف الدولي. وشدد المدير العام على ضرورة بذل أقصى الجهود من أجل وضع المسامحة الأخيرة على الخطة المعدة لإستقبال الزائرين الوافدين عبر منفذ المطار لإحياء زيارة <عيد الغدير الأغر>، لما تحملها من أهمية في نفوس المسلمين من مختلف بقاع العالم. وستمع البيضان إلى أبرز المعوقات التي تواجه عمل الكوادر العاملة في المطار، من أجل الوقوف عليها ومعالجتها بما يضمن استمرارية العمل داخل المؤسسة بإنسيابية عالية.

الخطوط الجوية العراقية

تسيير رحلتها الأولى لإعادة ضيوف الرحمن الى أرض الوطن

يوم «الجمعة» من مطار الملك عبد العزيز الدولي في مدينة جدة صوب مطار النجف الأشرف الدولي وستعقبها رحلات مباشرة يومياً من مطارات المملكة بصوب المطارات المحلية.

وأضاف عبد المنعم أن الشركة أعدت خطة متكاملة للتفويج العكسي بإشراف ومتابعة مباشرة من قبل وزير النقل الأستاذ رزاق محييس السعداوي تضمنت تسخير كامل الإمكانيات المادية والبشرية لتقديم أفضل الخدمات للرحال العراقيين.



التعليم النيابية: ندعم تطبيق

المنهاج الحكومي في تطوير وتحسين جودة التعليم الحكومي والأهلي

«لجنة التعليم النيابية تدعم وتساند جميع الخطوات والإجراءات التي تتخذها الحكومة، وكذلك وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والجامعات العراقية للوقوف على تطبيق المنهاج الحكومي والوزاري لدولة رئيس الوزراء بما ينتج عنه تطوير وتحسين جودة التعليم الحكومي والأهلي، ودعم البحث العلمي، وخلق بيئة جامعية إيجابية لخدمة المجتمع وبناء الإنسان». وأضاف البيان أن «اللجنة تتابع باهتمام مؤشرات الأداء الجديدة الخمسة في تصنيف تايمز ٢٠٢٤»

114 حريقاً في ديالى خلال شهر

وأكدت المديرية في بيان مقتضب، أن ٧٥٪ من هذه الحوادث كانت بسيطة وتمكنت فرق الإطفاء من إخمادها والسيطرة عليها بنجاح. وأول أمس الجمعة، وجه وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، مديرية الدفاع المدني

وأكدت المديرية في بيان مقتضب، أن ٧٥٪ من هذه الحوادث كانت بسيطة وتمكنت فرق الإطفاء من إخمادها والسيطرة عليها بنجاح. وأول أمس الجمعة، وجه وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، مديرية الدفاع المدني

وأكدت المديرية في بيان مقتضب، أن ٧٥٪ من هذه الحوادث كانت بسيطة وتمكنت فرق الإطفاء من إخمادها والسيطرة عليها بنجاح. وأول أمس الجمعة، وجه وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، مديرية الدفاع المدني

وأكدت المديرية في بيان مقتضب، أن ٧٥٪ من هذه الحوادث كانت بسيطة وتمكنت فرق الإطفاء من إخمادها والسيطرة عليها بنجاح. وأول أمس الجمعة، وجه وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، مديرية الدفاع المدني

وأكدت المديرية في بيان مقتضب، أن ٧٥٪ من هذه الحوادث كانت بسيطة وتمكنت فرق الإطفاء من إخمادها والسيطرة عليها بنجاح. وأول أمس الجمعة، وجه وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، مديرية الدفاع المدني

وأكدت المديرية في بيان مقتضب، أن ٧٥٪ من هذه الحوادث كانت بسيطة وتمكنت فرق الإطفاء من إخمادها والسيطرة عليها بنجاح. وأول أمس الجمعة، وجه وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، مديرية الدفاع المدني

وأكدت المديرية في بيان مقتضب، أن ٧٥٪ من هذه الحوادث كانت بسيطة وتمكنت فرق الإطفاء من إخمادها والسيطرة عليها بنجاح. وأول أمس الجمعة، وجه وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، مديرية الدفاع المدني

وأكدت المديرية في بيان مقتضب، أن ٧٥٪ من هذه الحوادث كانت بسيطة وتمكنت فرق الإطفاء من إخمادها والسيطرة عليها بنجاح. وأول أمس الجمعة، وجه وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، مديرية الدفاع المدني

وأكدت المديرية في بيان مقتضب، أن ٧٥٪ من هذه الحوادث كانت بسيطة وتمكنت فرق الإطفاء من إخمادها والسيطرة عليها بنجاح. وأول أمس الجمعة، وجه وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، مديرية الدفاع المدني

وأكدت المديرية في بيان مقتضب، أن ٧٥٪ من هذه الحوادث كانت بسيطة وتمكنت فرق الإطفاء من إخمادها والسيطرة عليها بنجاح. وأول أمس الجمعة، وجه وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، مديرية الدفاع المدني

وأكدت المديرية في بيان مقتضب، أن ٧٥٪ من هذه الحوادث كانت بسيطة وتمكنت فرق الإطفاء من إخمادها والسيطرة عليها بنجاح. وأول أمس الجمعة، وجه وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، مديرية الدفاع المدني

الخطابي يحدد موعد افتتاح مطار كربلاء ويؤكد إكمال الاستعدادات للزيارة الأربعينية

بغداد- المواطن

حدد محافظ كربلاء المقدسة نصيف الخطابي، موعد افتتاح مطار كربلاء المقدسة الدولي، وفيما أكد انتهاء الاستعدادات لزيارة اربعينية الإمام الحسين (عليه السلام). وقال الخطابي لبرنامج «ساعة حوار» الذي يعرض على العراقية الإخبارية أن «الإعمار في الاقضية والنواحي يسير بذات الوتيرة في مركز المحافظة»، مؤكداً أن «جميع الوحدات الادارية بعد عام ٢٠١٩ شملت بحملة الاعمار». وأضاف، «لدينا مشاريع كثيرة في الاقضية والنواحي»، لافتاً الى أن «كربلاء تتمتع ببيئة استثمارية آمنة وممتازة». وأشار الى أن «العام المقبل سيشهد افتتاح



قائد عمليات بغداد يعلن نجاح خطة الأمنية

وزير الصحة يعلن نجاح خطة الإسناد الطبي الخاصة بعيد الأضحى

بغداد - المواطن

في المستشفيات وزيادة أعداد الملاكات الخافرة وتهيئة عجلات الإسعاف والملاكات المتخصصة.

وأضاف، أنه «تم استقبال مئات الآلاف من الحالات المرضية المختلفة، ومنهم المصابون بالأمراض المزمنة وحالات طارئة أخرى متنوعة». وثنى وزير الصحة، «جهود الملاكات الطبية والصحية والتمريضية والخدمية والإعلامية؛ لما برتاهم واستمرارهم بالعمل وتقديم خدمات متكاملة وتوعية صحية طيلة أيام عيد الأضحى المبارك». الى ذلك قال إعلام عمليات بغداد في بيان- إنه «في الوقت الذي نجدد به مباركتنا للشعب العراقي ولقواتنا الأمنية بعيد الأضحى

أعلن وزير الصحة صالح مهدي الحسناوي، الجمعة، نجاح خطة الإسناد الطبي الخاصة بعيد الأضحى المبارك، في وقت أعلن قائد عمليات بغداد الفريق الركن وليد خليفة التميمي، نجاح الخطة الأمنية الخاصة بعيد الأضحى.

وقال الحسناوي في بيان إن «الوزارة قد أعدت خطة إسناد طبي خاصة بعيد الأضحى المبارك في عموم البلاد؛ لتقديم الخدمة الصحية في جميع المؤسسات الصحية شملت تهيئة ردهات الطوارئ

الاتصالات تعلن

نجاح العراق في استعادة عضويته لدى اتحاد البريد العالمي

بغداد - المواطن

البياسري، أعلنت نجاح العراق في استعادة عضويته في اتحاد البريد العالمي، بعد ان كانت ملغاة نتيجة لعدم قيام الإدارات السابقة بدفع مساهمات العراق المالية في الاتحاد، مما ترتب عليه مديونية ضخمة أدت الى إلغاء عضوية العراق في الاتحاد، فضلاً عن تراكم فوائد مالية نتيجة لتأخر تسديد هذه الديون». وأضاف،

أعلنت وزيرة الاتصالات هيام الياسري، نجاح العراق في استعادة عضويته لدى اتحاد البريد العالمي.

وذكر بيان الوزارة، أن «وزيرة الاتصالات هيام

مدير عام السودان في إقليم كردستان يعلن

عن زيادة «كبيرة» في خزين سدي دوكان ودرينديخان

بغداد - المواطن

السود في كردستان». وبدوره كشف مدير سد دوكان، كوكر جمان، في تصريح لوكالة شفق نيوز أن «كمية الزيادة هذا العام مقارنة بالعام الماضي تصل الى نحو ٥ أمتار في نفس هذا التوقيت»، مشيراً إلى أن «نسبة الخزن في السد تصل إلى نحو ٥٧٪». وأشار إلى انه «نتوقع ان لا ترد أي مشكلة في تجهيز المياه هذا العام بسبب زيادة كميات الأمطار».

فيما بين سامان إسماعيل، مدير سد درينديخان، في حديث ورد لوكالة شفق نيوز انه «بسبب الأمطار الغزيرة التي هطلت على إقليم كردستان هذا العام، مقارنة بالعام الماضي، استوعبنا ٦٢٠ مليون متر مكعب من المياه».

وأضاف أن «ما معدله ٧٠ إلى ٩٠ مليون متر مكعب من المياه يتم إطلاقها يومياً إلى المناطق الجنوبية من العراق، وفقاً لاحتياجاتها، في حين أن إجمالي كمية المياه التي يتم إطلاقها يومياً إلى أجزاء أخرى من العراق يمكن أن استخدامها لتوليد الكهرباء».

كشف مدير عام السودان في إقليم كردستان رحمن خاني، السبت، ارتفاع منسوب المياه في السودان الكبرى في الإقليم. وقال خاني، في تصريح لوكالة شفق نيوز، إنه «مقارنة بالعام الماضي، فقد ارتفع منسوب المياه في السودان هذا العام بنسب واضحة وخاصة في سدي دوكان ودرينديخان».

وأضاف أنه «حسب الخطة يمكننا توفير كمية اللازمة من المياه للمواطنين هذا العام»، مبيئاً أن «زيادة منسوب المياه في سدي دوكان ودرينديخان سينعكس إيجاباً أيضاً على توفير المياه لمحافظتي ديالى وكركوك، إضافة إلى تنظيم وزيادة بسيطة في كمية الكهرباء علماً أن الكميات التي تنتجها السودان محدودة».

وعن أسباب زيادة الخزن أكد رحمن، أن «زيادة كمية الأمطار هذا العام مقارنة بالعام الماضي تسبب زيادة مخزون مياه

الدفاع النيابية تتحدث عن «إجراءات» لمنع بيع السلاح

خارج المحال المجازة

المواطن - متابعة

الداخلية»، مستندركاً «ولا يخفى انتشار بيع السلاح بطرق غير قانونية خارج المحال المجازة».

وأضاف وتوت، أن «هناك توجيه ومبادرة من وزير الداخلية بشراء السلاح بالتوسط من المواطنين كمبادرة من الحد من انتشار السلاح غير المرخص»، مشيراً الى «وجود حملات جارية لمصادرة السلاح غير المرخص، كما تم فتح نافذة حكومية إلكترونية لتسهيل ترخيص حمل السلاح».

تحدثت لجنة الأمن والدفاع النيابية، السبت، عن عدة إجراءات لمنع بيع السلاح خارج المحال المجازة لبيعها للمواطنين. وقال عضو اللجنة ياسر إسكندر وتوت في حديث لـ السومرية نيوز، إنه «بالنسبة لمحال بيع الأسلحة، فهناك ضوابط مشددة من ناحية شروط بيع السلاح، كشرط استحصال موافقة وزارة

أمين بغداد يتفقد اللمسات النهائية لمشروع تأهيل

شارع المتنبي استعداداً لافتتاحه كمركز سياحي وتراثي

المواطن - متابعة

الأعمال النهائية لإنجاز مشروع تأهيل وصيانة وترميم المحور المحاذي لشارع المتنبي الممتد من سوق السراي لغاية جامع وساحة السفير بالتعاون مع رابطة المصارف العراقية الخاصة، لإفتتاحه قريباً أمام المواطنين كمركز سياحي وتراثي مهم ضمن المرحلة الثانية من مشروع تطوير مركز بغداد التاريخي».

أجرى أمين بغداد عمار موسى كاظم، السبت، جولة ميدانية للإطلاع على الأعمال النهائية لإنجاز مشروع تأهيل وصيانة وترميم المحور المحاذي لشارع المتنبي. وأضاف بيان للأمانة، أن «الأمين أطلع خلال جولة تفقدية له على



بدوافع إرهابية .. اعتقال العقل المدبر لتفجير أوقع جرحى شرقي صلاح الدين

صلاح الدين - المواطن

إرهابية»، مشيراً الى أن «المتهم تم نقله الى مقر احتجاز التحقيق معه ومعرفة التفاصيل أخرى». وكان مصدر امني قد افاد مطلع الأسبوع الماضي بأن ٦ مدنيين أصيبوا بجروح اثر انفجار عبوة محلية الصنع وسط سوق قضاء طوز خورماتو.

وأكدت المديرية في بيان مقتضب، أن ٧٥٪ من هذه الحوادث كانت بسيطة وتمكنت فرق الإطفاء من إخمادها والسيطرة عليها بنجاح. وأول أمس الجمعة، وجه وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، مديرية الدفاع المدني

أفاد مصدر في الشرطة المحلية بمحافظة صلاح الدين، السبت، إلقاء القبض على العقل المدبر لتفجير عبوة ناسفة وسط قضاء طوز خورماتو شرقي المحافظة والذي أسفر عن سقوط عدد من الجرحى

وأكدت المديرية في بيان مقتضب، أن ٧٥٪ من هذه الحوادث كانت بسيطة وتمكنت فرق الإطفاء من إخمادها والسيطرة عليها بنجاح. وأول أمس الجمعة، وجه وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، مديرية الدفاع المدني

هاجس البوح في غلاف لوحة (يطالبني بالرقصة كاملة) للروائية الكويتية منى الشافعي

نعيم عبد مهلهل / المانيا

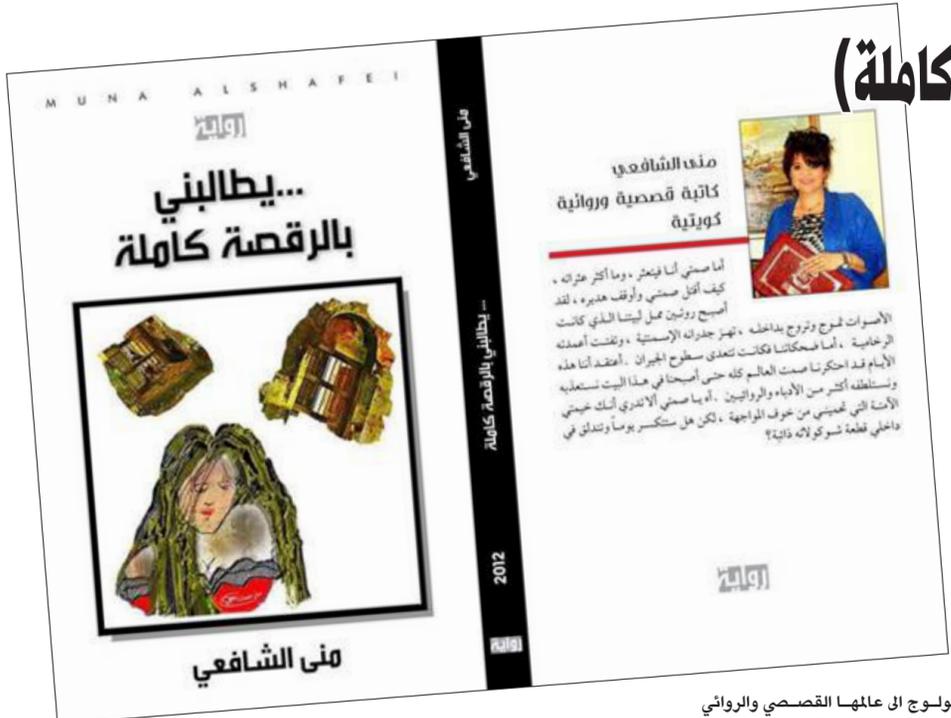
بحس صوري وبلاغي يضع مشاعر المؤلف في خدمة توضيح حياة وهاجس ابطال الرواية (نوره، يوسف، فوزية) وعبرهم تكشف الرواية ما خلف كواليس الحياة، وهي تنقل احساسنا بصفحة استعادة ما كان وما سيكون عندما تكون فوزية الاقرب الى ذائقتها في عشق الاغاني الرومانسية واهمها صوت عبد الحليم وصباحات فيروز وقراءتها الواعية والمتحضرة.

ربما شخصية فوزية في رواية يطالبني بالرقصة كاملة هي ما تعكسه عنيات اللوحة التي على الغلاف وكأنها تحسنا بأن اللوحة رسمتها الروائية قبل ان تكتب رواياتها وتظهر الملامح الانثوية لوجه اللوحة بشيء من براءة حس ناعم تعكسه ملامح انثوية يتهيج في داخلها شيئاً من احساس غامض بالحب تفضحه بهجة اللون الاحمر في ثياب الفتاة التي رسمت بهاجس الايحاء من أن شيئاً غامضاً تريد أن تقترب فيه من ظل تمناه وتحب.

بعيداً عن الظروف الطارئة ومفاجآت الحياة، وكأنها تراقب احساس بطل الرواية يوسف في احساسه وقلقه ومستوى الوعي الذي يلزمه أراء ما يقلقه ويعيشه ويتعرض له في مواجهة فوزية ونوره هذا الهاجس تختصره اللوحة في ايماءاتها وحتى في فنيته وتركيبتها الروحية ما تقوله الرواية في مقطع لها بفصلها الثاني: «انها أمينات ان تلتقي معنا نحن الثلاثة على بوابة ذلك السور، وتدف منه معاً، وسيغلق ماضيها كل أبوابه، وسنفتح نوافذ جديدة، تشكل لنا سيمفونية حب رائعة لم يؤلفها بيتوفون، ولم يعزفها موزارت، لكن لماذا تكون الحياة على شكل أيام وسنوات؟ ولماذا



لا يكون لنا نحن الثلاثة عالم جديد، وبذرة حب مشتركة نزرعها لعمر قادم،» من النص تأتي ثقافة يوسف وعمق احساسه، وأشعر أن ثقافة ابطال الرواية من ثقافة الكتابة لهذا اصرت لتكون لوحتها شبيكاً نطل منه على عالم تسوده المتغيرات الروحية اولا وتسكنه مشاعر العشق والشعور بالذنب والخيبة وفي النهاية حتى بطلا لوجه الغلاف التي تعيش معنا بايماءة انثوية طوفالية تريد ان تقول لنا أن عالم البيت اسرار عميقة وتحتاج من الي شاشات سينما ترون فيه كم علينا ان نبدل جهدا لنصحر ازمنا ونجعلها رواية تحكى ولوحة يتخطى اليها بمتعة وتلك هي الحياة. حتى أنك تشعر في ما تمنحه عتية لوحة غلاف الرواية أن وجه الأنتى في اللوحة هو تماماً يطابق في فوزية داخل الرواية وتلك الميزة هي ما تحرص عليها منى الشافعي دائماً لتجعل



الولوج الى عالمها القصصي والروائي من خلال عتية لوحة الغلاف، وفي كل اعمالها التي قرأتها لهذه الابدية الكويتية الملتزمة باختلاقيات وحرفة وعشق الكتابة الادبية اجد ان شخصها يدورون في حركة المنزل والبيئة ومتغيراتها مع دراية جميلة في تحريك وعالم ابطال قصصها من المشاعر الطفولية ونخلة البيت وحتى فحلات التعارف والسهر الاجتماعي وقصص الحب ايام الدراسة وفي فورة التعلق بالافلام العربية القديمة واغانيتها وكل هذا هو عكس روحي وتفاعل اجتماعي لبيئة بلدها الكويت التي لا تختلف كثيراً عن البيئات العربية - الخليجية المجاورة، لكننا هنا لا نعيش في رغبة الحديث عن منى الشافعي سوى عبر ايماءة البنت وهاجس

نظرتها الغريب والمؤثر وهو ذاته هاجس فوزية بطلة روايتها اتجاه نورة ويوسف والحياة برمتها. تشكيباً تقع لوحة الغلاف ضمن ابداع مميز تصف به منى الشافعي كطريقة لبناء حركة الوجه وكشف دلالاتها، انها في جميع لوحاتها تميل الى رسم جماليات الشكل والحدث ببساطة تشبه كتابة الخواطر تماماً وهي تقف تماماً عند رؤيوية بيكاسو في جعل الملامح تفسر من قبل من ينظر اليها وليس من قبل الملامح ذاتها، لهذا فأنا اللوحة في روايتها البنت وبقايا نوافذ المنزل القديم (منزل العائلة) يرينا شيئاً من سحرية الحس لدى الروائية وجمالية ان يكون كاتب النص

هو من يشتغل غلاف رواياته فيكون الصدق المتبادل بين الرواية والغلاف متكاملًا ويحمل دلالات ربط تعيش جدلية الحدث وبالتالي حين تشعر تمنى أنك ترى فوزية بهذه الالوان التي قد تعاكس قلقها واسئلتها داخل النص ولكن متى اطلت النظر في اللوحة مشاهدا عاديا او ناقدا متمرسا حتى تشعر أن ترى فوزية بكل تفاصيلها. يطالبني بالرقصة كاملة للروائية منى الشافعي في تفسيرها الروحي والمجتمعي هي الحياة بلوحة واللوحة بالحياة وهناك ربما تجد التفاسير الأخرى.

بانوراما



طالب غالي

وماؤى ملائكة الرُحمة
يا ويل الدنيا،
ويا ويل الأهل وتاريخ الأجداد.
أقعدت فرسان الميدان على الظهر
وألقت كل سُيوف رجولتها واستمرت الأذل.
صمت... خذلان... تكيبت...
عُثِر في التفكير ويُثِر في التبرير
ودم يسود نجيعاً في الأعراق وفي الطرقات.
وعيون يتوالد فيها الئتم.
وأكف تطرُق من غيظ أبواب الرُحمة والعدل.
وجُموع هادئة غضبي
ترفع أعلاما
وتخط فوق مسارات الدرب زنايق ضوء ونجوم.
تهزج بلغات ذات حروف مُختلفة الذبابة والضوت
... فلسطين حرة...
... فلسطين حرة...
فلتوقف كل رُجوم الشيطان،
وحدد المغتصب الأعمى.
والأرض تدور على قرن وحيد القرن.
والأفلاك تتابع دورتها،
ودماء تُتفرغ أنهارا تجري في غزّة
والضفة ودروب جباليا والقدس
والأرض تسدور بيطء لاهية.
وكأن على أخشاب مسارجها عرض للأبياء وحفل
زفاف.
يُهلكون...
ويا مالك ملكوت السبع سماوات
مجزرة للأطفال بعمر الورود،
تدور وتسحق...
تفرم أجساد الرُضع والجرحى
ونكالي الحرب.
وضروحا شتى يُذكر فيها اسم الله.
والأرض تدور...
والناس كأحجار مُسمرة على لوحة شطرنج
لا تبصر خارطة مجرى الدّم
أو تسمع رجج الأصوات المخنوقة تحت الأناقض
يا نور الملكوت الأعلى
هَب أطفال فلسطين وأهلها الرُحمة.
وأجوها من مُغتصب الأرض
والحارق بالنيران الحُرث وأعقاب النسل.

بلغ الحُرث الرُبي.

آيتها العذراء...

في أي ملكوت أنت الآن...؟

فألخلة التي هزرتها ما عادت تجني رُطباً.

قد أحرقها الأخلاء بنار الحقد

وفلسطين مُعلّقة فوق ضليب الذبح

ومقصلة التهجير والتقتيل.

والأشجار تنزّ دماً.

ويا...

آيتها الأرض الجانحة في بحر الصمت

وغاطسة في قيعان القُهر.

ويا بشرًا يستنطق صم الأحجار

يعرف أسرار الأفق وأمواج الغُمر.

يا طيرا أنهكه العُصف فهاجر محزوناً يتلفت،

والريخ المجنونة تهزّم،

ترغو،

تحرق أعشاش الأطيار،

وتقلع أشجار الزينون.

وعصافير الجنة لا تعرف في هذا السوء ملانداً

يَحفظها،

فتظل تطير بأجنحة أثقلها الرُعب

ونديف البارود المزوج بزيت القطران.

فلتود قليلاً تحت جدار مكسور القلب

يتكى على أكادس حطام لبيوت،

كانت جقل فراش وخلايا يسكنها النحل.

والعصف يلاحقها

فيا رُسُل التقوى المُجمّمة الأقواها بطين الكبريت،

وأسلاك الزبيغ عن الحق.

ويا زمر الأتباع خنوعاً تحت أراجيف السلطان.

يا عُشب الخلفاء اليابس تحت سنابل خيل الخيلاء،

وأقدام الغازين.

من منكم يمك قلباً يصدع بالحق

ولا يخشى إزميل الطغيان؟

من يُعلي ميزان العدل بكفيه قويمًا؟

ويُشير إلى وجه الله المُشرق بالعدل وبالإنصاف

أنغصون الأيصان؟

وجحافل أرباب الحقد تمارس بالقتل هوايتها.

تهدم مدناً وبيوتاً،

ومن يسكن فيها.

تحرق بالإصرار العُمد رياض الأطفال

أزمة الخطاب الأكاديمي

د. جبار حسين صبري

والتكرار ليكون متداولاً على نحو جمعي بعد ان خرج من قرن فريدي. ولأننا قلنا ان الخطاب قيمة عليا. انن، يمكن تبيان ان الخطاب مجموع الصور الذهنية التي ارتفعت قيمتها من ارتفاع وتعالى معناها. وهذا يحدث داخل الذهن في المعمل الانتاجي لكل التصورات وهو المعمل الثلاثي في ابعاده كما تبين اعلاه.

ما نلاحظ اننا اليوم سواء كان الخطاب اكاديميا او اجتماعيا او سياسيا او اعلاميا. اننا نفر على طرف الماضي من التداول على نحو واسع وبالتالي ان مجمل الصور الذهنية التي نتمثلها في الواقع العيش انما هي صور تقليدية راسبة في الذكرك والذاكرة وهي مجرد زخم معلومات وحسب. اى روقية المعرفة: سواء في التربية او التعليم او المجتمع عموما نلحظ ان التداول يغلب عليه طابع الذكرك والتذكير وهذا ما يحدث في الجامعات اذ تعد اعادة وتكرار ما موجود في الذاكرة من معلومات اصلا للتأثير في مجتمع المتعلمين. ان المدرس الاكاديمي تحيط به الذاكرة بانبايها الاسنة لتأكل به ذهن وزمن وحيوات المتعلمين. لذلك نلحظ ان التلقين سببا فاعلا في المدرس. ان الحفظ اساس بلوغ المدرس ومنتهى وجوده. وهذا الحفظ بالتذكير مجال صنع القيمة بل مجال اعتبارها معنى مضاعف يتشكل منه الخطاب ويصير نموذجا موحها لكل تفكير او سلوك.

من هنا ان الخطاب برمته قد استبعد عنه الحاضر/ مائنة التفكير واستبعد عنه المستقبل/ جهاز الخيلة. وبالتالي اسقط عن الذهن كل تصور يحدث

نموذجا موحها لكل تفكير او سلوك. من هنا ان الخطاب برمته قد استبعد عنه الحاضر/ مائنة التفكير واستبعد عنه المستقبل/ جهاز الخيلة. وبالتالي اسقط عن الذهن كل تصور يحدث

نموذجا موحها لكل تفكير او سلوك. من هنا ان الخطاب برمته قد استبعد عنه الحاضر/ مائنة التفكير واستبعد عنه المستقبل/ جهاز الخيلة. وبالتالي اسقط عن الذهن كل تصور يحدث

نموذجا موحها لكل تفكير او سلوك. من هنا ان الخطاب برمته قد استبعد عنه الحاضر/ مائنة التفكير واستبعد عنه المستقبل/ جهاز الخيلة. وبالتالي اسقط عن الذهن كل تصور يحدث



والان او تصور سيحدث لاحقا ونكص بنفسه في تصور ماضوي وحسب. هذا يعني اغلاق باب انتاج تصورات قيمة تتناسب ومستجدات العصر. تتناسب وتغيرت الحياة معرفة واداء ومجال تحول. بل ابقاء القيمة الراسبة في عصر ما انها العليا وانها لا تتبدل وانها كل تصورات

الذهن وان الذهن لا ينبغي له تجديد معنى ما وبلوغ تصور آخر غير ما وقع عليه وجعله فريسة له وبلغة التناظر بين الدماغ البشري الذي يصنع القيمة العليا في توجيه السلوك والتفكير وبين الدماغ الجامعي الذي يصنع قيمته العليا ايضا في توجيه المعرفة وتدبرها نلحظ ان تصورات الدماغ الجامعي هي ايضا نتاج تركيبته وهذه التركيبية تتوافر على:

نظام معرفي وهو علم المعرفة الذي تاطر بنظام. وهذا النظام يعمل على ترسيخ المعرفة في الذهن وترسيخ قيمة تلك المعرفة ايضا. وهذا الترسخ المزوج بالنتيجة

وهي مستقر لحزن المعلومات السابقة والتي تقر في صندوق الذاكرة بما يمكن استدعاءه لاحقا لتوجيه السلوك او التفكير. هنا الذاكرة ابنة الماضي وذلك على اعتبار كل المعلومات المخزونة هي معلومات * مائنة التفكير وهي مائنة يتم تشغيلها الآن، في اللحظة الحاضرة. وذلك على فرض ان المائنة تتحرك على وفق معلومات الان سواء كانت كل المعلومات من الماضي والتي يتم استدعاءها من الذاكرة او من المستقبل وبما تمنحنا الخيلية من فرضيات لا مصداق لها بالحاضر وتحاول مائنة التفكير ايجاد منطق لها وجعلها مقبولة. * الخيلية وهي جهاز زمني لعبو يقدم لنا فرضيات اعلى من الواقع وغير مقبولة ابتداء وذات نزعة غرائبية ولا يمكن صديقها مالم تنزل تلك الفرضيات الى المائنة: مائنة التفكير والتي تعمل على اعادة ضبط تلك الفرضيات بمنطق واقعي يقبل القياس

اعلنت النجاح باستصلاح ٤ ملايين دونم من الأراضي الصحراوية تغطي مليون دونم.. الزراعة تستعد لتوزيع 12 ألف مرشحة على الفلاحين



الحنطة، تم إدخال ثلاثة ملايين دونم كانت خارج الخطة ليرتفع حجم المساحات المزروعة بالمحصول إلى ١١ مليون دونم.. وأكد الخرازي أن «وضع العام الحالي أفضل من العام الماضي بالنسبة لمحصول الحنطة وكذلك زادت المساحات المزروعة بمحصول الشلب نتيجة تحسن الوضع المائي من خمسة آلاف دونم في السنة الماضية إلى ١٥٠ ألف دونم لهذا الموسم بواقع ٨٠ ألف دونم محافظة النجف و٥٠ ألف دونم محافظة المثنى وبابل وذي قار وميسان». وأشار إلى أن «تحسن الوضع المائي جاء بفضل إجراءات ومفاوضات الحكومة الناجمة عن زادت التدفقات لنهر دجلة عبر الجانب التركي كما تم استثمار كميات الأمطار في تغذية أراضي إضافية هذا العام ما ساهم بزيادة الحاصل المائية».

٢٠٠٣، ولكن الوزارة الآن بصدد توزيع ١٢ ألف مرشحة مع الدعم المقدم الذي يتراوح بين ٣٠-٤٠٪ من سعر المرشحة التي تتحملها وزارة الزراعة، والتسديد يكون على مدى ١٠ سنوات»، مؤكداً أن «الواقع الزراعي في العراق يشهد انتعاشاً نوعياً غير مسبوق في ظل الحكومة الحالية». إلى ذلك قال المتحدث باسم الوزارة محمد الخرازي، لوكالة الأنباء العراقية، (واع): إنه «تم استصلاح أربعة ملايين دونم من الأراضي الصحراوية للزراعة، باستخدام المرشات والمياه الجوفية للموسم الشتوي الخاص بزراعة الحنطة في هذا الموسم». وأضاف، أن «المساحات الزراعية الخاصة بزراعة الحنطة والتي تعتمد على مياه الأنهار تقدر بمليون ونصف المليون دونم، أما المساحات الزراعية التي تعتمد على مياه الأمطار والتي تسمى أراضي ديمية وشبة ديمية والداخلية بالحنطة الزراعية فتقدر بمليونين ونصف المليون دونم». وأضاف، «وفيما يتعلق بالأراضي المزروعة بمحصول

بغداد . المواطن

أعلنت وزارة الزراعة، السبت، عن استعدادها لتوزيع ١٢ ألف منظومة مرشات المياه تغطي مساحة مليون دونم، فيما أكدت أن الواقع الزراعي في العراق يشهد انتعاشاً نوعياً غير مسبوق في ظل الحكومة الحالية. وقال المتحدث باسم الوزارة، محمد الخرازي، لوكالة الأنباء العراقية (واع): إن «خطة زراعة الحنطة للموسم الحالي شملت مساحة ٤ ملايين دونم من الأراضي الصحراوية، اعتمدت أغلبها على المرشات». وأضاف الخرازي، أن «الوزارة لديها تعاقبات خلال العام الحالي ٢٠٢٤ مع عدة جهات خارجية وداخلية لشراء ١٢ ألف منظومة مرشات المياه، بمبلغ أكثر من ٨٢٥ مليار دينار»، معرباً عن أمله في أن «تغطي هذه الكمية من المرشات مساحة مليون دونم». «تم توزيع ١٤٠٠ مرشحة مائة فقط منذ عام

التجارة : فرق الرقابة التجارية تتابع ميدانيا عمل عدد من المطاحن الاهلية المنتجة للطحين الصفر التجاري

حملة واسعة لمتابعة اجراءات حماية الخزين الغذائي بالتزامن مع ارتفاع درجات الحرارة

بالنوعية والمواصفة العراقية الى جانب متابعة كميات الحبوب الفرغة من البواخر والمخصصة للمطاحن والتأكد من سلامة عمليات المناقلة ووصول الكميات. وأشار البيان ان المشروع الوطني هذا سيخدم الانتاج الوطني ويعزز من مكانة السوق المحلي في منافسة المنتج المستورد من هذه المادة سيما وان محصول الحنطة في العراق بدأ يواكب دول المنطقة بل تجاوز سد الحاجة الفعلية وأكد البيان في الوقت ذاته « ان الوزارة اعدت خطة عمل متكاملة تهدف الى تأمين مقدرات السلة الغذائية للمواطنين مع استمرارية تجهيزها ، الى جانب تأمين الاف الاطنان من المواد الغذائية وبيعها للمواطنين عبر منافذها التسويقية وبأسعار مدعومة للمحافظة على استقرار الاسعار في السوق المحلية .

حالات التلاعب والغش التجاري الامر الذي يسهم في تقديم افضل الخدمات للمواطنين. الى ذلك نفذت ادارات اقسام الرقابة التجارية ورقابة الحاسبات والتموين وعدد من الرقباء في دائرة الرقابة التجارية والمالية زيارات ميدانية للمطاحن الاهلية المخصصة لمشروع انتاج الطحين الصفر التجاري للتدقيق في البيات عملها. ونقل بيان المكتب الاعلامي للوزارة عن مدير عام الدائرة رياض مهدي الموسوي بأنه بناءاً على توجيهات السيد وزير التجارة اثر داود الغريبي شرعت الملاكات الرقابية صباح هذا اليوم الجمعة تدقيق عمل عدد من المطاحن الاهلية المنتجة للطحين الصفر التجاري ومنها مطاحن (صقر البلاد والاسوار) بغية التأكد من الاجراءات المتخذة في انتاج الطحين الصفر

العلمية الصحيحة. وأشار البيان « الى اهمية اتباع السلامة المهنية والتنسيق مع الدفاع المدني وتهيئة سيارات الاطفاء ومعدات السلامة واتخاذ مايلزم بتصليح كل اجهزة اطفاء الحرائق الموجودة بالمخازن ومتابعتها بصورة دورية. وشدد البيان في الوقت ذاته على توجيه وكلاء المواد الغذائية بالالتزام النام بمراجعة مراكز القطع واستلام حصصهم المقررة من تلك المواد وتهيئة الاماكن المخصصة لحزنها واتباع الطرق الصحيحة في توظيف المواد الغذائية لضمان عدم تعرضها للتلف نتيجة سوء الحزن. هذا ودعا البيان المواطنين كافة بالاسراع الى استلام حصصهم من مقدرات السلة الغذائية وعدم التأخر في استلامها ، والابلاغ عن كافة

بغداد . المواطن

اطلقت دائرة الرقابة التجارية والمالية في وزارة التجارة حملة رقابية واسعة لمتابعة الاجراءات المتخذة لحماية الخزين الغذائي تزامناً مع ارتفاع درجات الحرارة في بغداد وعموم المحافظات. ونقل بيان المكتب الاعلامي للوزارة عن مدير عام الدائرة رياض مهدي الموسوي بأنه تم توجيه كافة فروع الدائرة بالمتابعة الميدانية لكافة المواقع في عموم المحافظات والتأكد من الاجراءات المتخذة في مجال حماية الخزين الغذائي في ظل ارتفاع درجات الحرارة خلال هذه الايام الامر الذي يتطلب استنفار كافة الجهود والإمكانات المتاحة وتوفير الاجراءات اللازمة في حزن المواد الغذائية وفق الاساليب



الشركة العامة للصناعات التعدينية ترفد القطاعين العام والخاص بالمواد الإسفلتية والمضافات الكيماوية والزيوت الصناعية

الصناعية التي تُستخدم في مكابس الضغط الصناعية والمعدات الزراعية . في ذات السياق أعلن المدير العام عن تجهيز القطاعين العام والخاص بمُنْتِجات الكات باك وقيور الإكسواء المطور التي تُستخدم في إكسواء الطرّيق من خلال مصانع المُنْتِجات الإنشائية في مَقْبر الشركة ومصنع الغفر في مَحافظلة البصرة إضافة إلى تجهيز المحلول الملحي الذي يُستخدم في إصلاح الأبار النفطية .

إلى قيام مصانع ابن سينا بتجهيز القطاع الخاص بمادة النيتروجين المُسال الذي يُستخدم في أبراج منظومات التبريد وحفر الأبار النفطية وفي عملية حفظ الأرضية الخاصة بالحيوانات وفي مُختلف الصناعات الكيماوية إضافة إلى تجهيز المضافات الكيماوية التي تُستخدم في مُعالجة المياه الصناعية ، مُضيفاً بأن مصانع الراتنجات الصناعية جهز القطاع الخاص بمُنْتِجات زيوت مُحركات الديزل والبانزين وزيوت المحولات وكذلك مُخلّفات الزيوت

المواطن - وكالات

تواصل الشركة العامة للصناعات التعدينية إحدى شركات وزارة الصناعة رفد دوائر الدولة والقطاع الخاص بمُنْتِجاتها المتنوعة التي تتميز بجودتها ومُوصفاتها العالية . وأشار مُدير عام الشركة المهندس حيدر جبار ساجت

خام البصرة يحقق مكاسب بأكثر من 3% في أسبوع

المواطن - وكالات

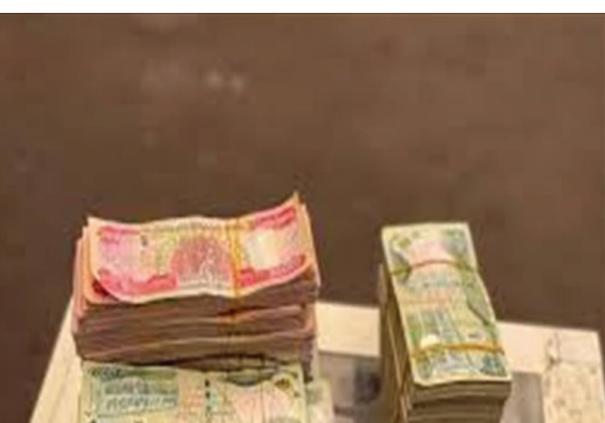
سجل خام البصرة مكاسب خلال الأسبوع الماضي بأكثر من ٣٪، مع تسجيل النفط العالمي مكاسب أسبوعية قوية للخامين برنت وغرب تكساس الوسيط. واصل خام البصرة التقليل في آخر جلسة له من يوم أمس الجمعة على ارتفاع بلغ ٤٩ سنتاً ليصل إلى ٨٢.٧١ دولار، وسجل مكاسب اسبوعية بلغت ٣.٢٧ دولار بما يعادل ٣.٢٣٪. فيما انقل خام البصرة المتوسط في آخر جلسة له على ارتفاع بلغ ٤٩ سنتاً ليصل إلى ٨٥.٥٦ دولار، وسجل أيضاً مكاسب اسبوعية بلغت ٣.٢٧ دولار او ما يعادل ٣.٣٠٪. وتراجعت أسعار النفط العالمي بنسبة ١٪ في

اقتراح برلماني للسوداني بإعفاء الألواح الشمسية من الرسوم الجمركية

بغداد - المواطن

اقترح عامر عبد الجبار اسماعيل عضو مجلس النواب وزير النقل العراقي الأسبق، الجمعة، على رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني منح إعفاء جمركي على الألواح الشمسية لتوليد الطاقة الكهربائية النظيفة. جاء ذلك في مداونة له على منصة «إكس - تويت سابقاً». وتُعد الألواح الشمسية ومستلزماتها باهظة الثمن في العراق حيث ليس بالإمكان شرائها وتنصيبها بالنسبة للطبقات الفقيرة من المجتمع فضلاً عن المتوسطة. ومنذ عام ٢٠٢١، لوحظ تصاعد في الإقبال على منظومات الطاقة الشمسية، عقب قرار لبرلمان الإقليم في ٢٠٢١ يخفّض فواتير الكهرباء الوطنية لمستخدمي الطاقة الشمسية، وفق تقرير نشرته وكالة شفق نيوز في العام ٢٠٢٣. ولنشجيع السكان على تركيب منظومات الطاقة الشمسية، كان البنك المركزي العراقي قد أعلن في ٢٠٢٢ عن تخصيص ٢٧ مليون دينار (حوال ٧٥٠ مليون دولار) لتأمين قروض مدعومة للقطاع الخاص، تشمل المنازل والشركات الخاصة. ويعيش سكان العراق الغني بالنفط والذي يعاني من تأثيرات التغير المناخي، البالغ عددهم ٤٣ مليون نسمة بشكل يومي انقطاعاً متكرراً للكهرباء قد يصل إلى عشر ساعات، ويؤدي الأمر سوءاً ارتفاع درجات الحرارة حتى الخمسين خلال الصيف. ويحتاج العراق الذي يعاني من تهاك في بنيته التحتية إثر عقود من النزاعات ومن فساد مزمن في الإدارات العامة، إلى أكثر من ٣٢ ألف ميغاواط لتغطية حاجته، لكن محطات الطاقة الكهربائية في البلاد تنتج حوال ٢٤ ألف ميغاواط فقط. وعلى الرغم من هذه الحاجة، تظل الطاقة المتجددة غير مستغلة بما يكفي. ويتمتع العراق بأكثر من ثلاثة آلاف ساعة مشمسة من أصل ٨٧٠٠ ساعة في السنة، في الوقت نفسه، فإن «أكثر من ٩٨٪ من كهرباء العراق» يتم إنتاجها بواسطة «الوقود الأحفوري»، وفق تقرير للبنك الدولي. وكانت تقارير اقتصادية، قد افادت مؤخراً، بأن العراق يحقق مراحل متقدمة في بناء «أكبر» محطة للطاقة الشمسية في العراق ومنطقة الشرق الأوسط.

الموازنة بوصفها «أرقام على الورق».. إيرادات الأشهر الـ4 الأولى أقل مما ينتظره العراق بـ15%



المواطن - وكالات

ليكون إجمالي إيرادات ٤ أشهر يبلغ أكثر من ٤٩ تريليون دينار. الا ان الواقع، يظهر ان إيرادات العراق خلال ٤ اشهر بلغت ٤٢ تريليون دينار فقط، أي ان الإيرادات المتحققة أقل بنسبة ١٥٪ مما يخطط له العراق في الموازنة.

وبلغت الإيرادات النفطية كمعدل شهري ٩,٥ تريليون، بدلا من ١٠ تريليون شهريا كان مخططا لها، وبلغت الإيرادات غير النفطية ١,١ تريليون بدلا من ٢,٢ تريليون دينار مخطط لها في الموازنة، وبينما يمكن القول انه بعد حزيران أي بعد إقرار الجداول من الممكن ان يرتفع معدل الإيرادات غير النفطية بسبب فرض رسوم جديدة، الا انه من غير المتوقع ان تتضاعف من ١ إلى ٢ تريليون شهريا كما تخطط الموازنة، وحتى لو ارتفعت الإيرادات غير النفطية، الا ان الإيرادات النفطية لا يمكن ان ترتفع وفق إجراءات حكومية، خصوصا وان أسعار النفط متقلبة ومتقاربة مع الأشهر الأولى من العام.

اما فيما يخص النفقات، فتقدرها الموازنة بـ ٢١,٢ تريليون دينار، أي يجب على العراق ان ينفق شهريا ١٧,٦ تريليون دينار، وخلال ٤ اشهر يجب ان ينفق العراق ٧٠,٦ تريليون دينار، الا ان الحقيقة، ان

بعد انقضاء عطلة العيد .. الدولار يفتتح منخفضاً في العراق



والحارثية لتسجل ١٤٧,٠٠٠ دينار مقابل كل ١٠٠ دولار، فيما أغلقت الأسبوع الماضي لتسجل ١٤٧,٥٠٠ دينار عراقيا مقابل ١٠٠ دولار. وأشار إلى أن أسعار البيع في محال الصيرفة بالأسواق المحلية في بغداد استقرت حيث بلغ سعر البيع ١٤٨,٠٠٠ دينار، بينما بلغ الشراء ١٤٦,٠٠٠ دينار لكل ١٠٠ دولار. أما في اربيل فإن البورصة لا تتداول أيام العطل الرسمية إلا ان الدولار سجل انخفاضا أيضا في محال الصيرفة فقد بلغ سعر البيع ١٤٦,٧٥٠ دينار عراقيا مقابل الدولار، وسعر الشراء ١٤٦,٥٠٠ دينار مقابل ١٠٠ دولار.

المواطن - متابعة

انخفضت أسعار صرف الدولار الأمريكي، صباح السبت، في أسواق العراق. ونقلت وكالة شفق نيوز عن مراسلها، ان اسعار الدولار انخفضت بشكل طفيف مع افتتاح بورصتي الكفاح

المواطن - وكالات

بالرغم من انتهاء النصف الأول من العام الحالي، باشرت وزارة المالية بتوزيع تقديرات النفقات الجارية والإيرادات والمشايخ الاستثمارية لعام ٢٠٢٤ على الوزارات والمحافظات، في إجراء متأخر جاء بتأخر إقرار جداول الموازنة أساساً والذي لم يتم الا في الثاني من حزيران الجاري من قبل مجلس النواب. تأخر الجداول وخطط الانفاق، غالباً ما تجعل الأرقام الواردة في الموازنة عبارة عن ارقام على الورق، لا تتشابه مع الواقع الفروض، فيما تلقى السومرية نيوز نظرة على حجم الانفاقات والإيرادات الواقعية وليست المخططة في الموازنة، للأشهر الأربعة الأولى لهذا العام مقارنة مع ما موجود في الموازنة. تشير جداول موازنة ٢٠٢٤، إلى ان الإيرادات المقدرة لعام ٢٠٢٤، تبلغ ١٤٧,٨ تريليون دينار، ما يعني ان العراق خلال العام الحالي يجب ان يحقق هذا المبلغ، وبواقع معدل شهري يبلغ ١٢,٣ تريليون دينار، وتنقسم بواقع ١٠ تريليون دينار إيرادات نفطية، و٢,٢ تريليون دينار إيرادات غير نفطية،

العدد: ١٢٣٨
التاريخ: ٢٠٢٤/٦/١٢

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

قسم العقود الحكومية

إعلان مناقصة رقم (٣) لسنة ٢٠٢٤

[الاعمال التكميلية لإنشاء كلية طب الاسنان في جامعة الكوفة]

م/ اعلان

غلاف منفصل يتم تأشيرها بعبارة نسخة إضافية ويوضع المغلفين (الاصليية والاضافية) في مغلف واحد ويختتم بختم مقدم العطاء.

٢- يتم عقد المؤتمر الخاص بالإجابة عن استفسارات المقاولين في جامعة الكوفة / قسم الاعمار والمشاريع يوم (الثلاثاء) الموافق ١٦ / ٧ / ٢٠٢٤ في تمام الساعة العاشرة صباحا وسيتم تنظيم زيارة الى موقع المشروع بتاريخ موعد انعقاد المؤتمر.

٤- يتم استبعاد أي عطاء غير مستوفي لاحد معايير التقييم والتأهيل لعقود تنفيذ الأشغال المحددة بالقسم الثالث من الوثيقة القياسية مما يقتضي مراعاة ذلك عند التقديم، مع ضرورة تقديم تأييد انجاز للمشاريع المنجزة والتي سيتم اعتمادها لأغراض التقييم والتأهيل والمطلوبة في القسم الثالث من الوثيقة القياسية.

٥- على مقدمي العطاءات مراعاة عند تقديم عطاءاتهم وبالرغم من المعلومات التي يمكن أن تتضمنها مستندات المناقصة أن يجروا بأنفسهم التحريات عن طبيعة العمل والظروف المحيطة به وعليهم بصفة عامة الحصول على المعلومات عن جميع الأمور التي يمكن بصورة أو بأخرى أن تؤثر على التزامات مقدم العطاء الذي ترسوا المناقصة عليه بموجب العقد أو على التوازن المالي للمقاول أو بسبب ما قد يعترض العمل من مخاطر أو في أي إهمال أو تأخير أو عجز من مقدم العطاء في الحصول على معلومات يمكن الاعتماد عليها بشأن ما ذكر أنفا أو بشأن أية مسائل أخرى.

٦- لا يمكن لمقدمي العطاء إضافة أو حذف أو تعديل على كل من (تعليمات لمقدمي العطاءات، الشروط العامة للعقد) ولا يجوز لمقدمي العطاءات شطب أو حك أي بند من بنود الوثيقة أو اجراء التعديل عليها.

٧- يتحمل من ترسوا عليه المناقصة أجور النشر والاعلان ولكل مناقصة على حدة.

٨- يلتزم مقدمو العطاءات بما تتطلبه الوثيقة القياسية وبكافة اقسامها وبخلافه سيتم استبعاد عطاءاتهم مما يقتضي مراعاة ذلك عند التقديم. ٩- ان صاحب العمل غير ملزم بقبول اوطاً العطاءات وله الحق تبعاً لتقديره في قبول أو رفض أي عطاء أو في إلغاء المناقصة في أي مرحلة من مراحلها وقبل الإحالة وعدم اجراء المفاضلة وحسب مقتضيات المصلحة العامة، ولا يحق للمشاركين في المناقصة المطالبة باي تعويض جراء ذلك ويعاد ثمن شراء المناقصة فقط.

١٠- الموقع الرسمي لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي

https://moheer.gov.iq/ar/.

١١- عنوان البريد الالكتروني لقسم العقود الحكومية لأغراض المراسلة أثناء مدة نفاذ العطاء contract@moheer.gov.iq.

ثالثا/ تفاصيل المناقصة الفنية والمالية:

رقم المناقصة	اسم المناقصة	سعر العطاء	الكلفة التخمينية	مبلغ التأمينات (%)	مدة تنفيذ المناقصة	هوية تصنيف المقاولين
٢٠٢٤/٣	[الاعمال التكميلية لإنشاء كلية الطب في جامعة الكوفة]	٧٥٠,٠٠٠	١٦,٠٠٨,٣٤٥,٠٠٠	١٦٠,٠٨٣,٤٥٠	١٤٠٠ يوم	لا يقل تصنيفها عن الدرجة الثانية سارية المفعول

* المبالغ أعلاه بالدينار العراقي

قسم العقود الحكومية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

العدد: 4763
التاريخ: 2024/6/16وزارة النفط - شركة نفط البصرة
Ministry Of Oil - Basrah Oil Co.
شركة عامة - State Company
هيئة العقود والمشتريات

م / نشر اعلان

الحاقاً بكتابنا ذي العدد ٥٣٢٢٠ في ٢٠/٥/٢٠٢٤ المنشور في صحيفة المواطن بالعدد ٤٠٩٩ في ٢١/٥/٢٠٢٤ تقرر تمديد الغلق لطبعية الشراء الخارجي المرقمة D-2313-24-45 الى تاريخ غلق ٢٦/٦/٢٠٢٤ بدلاً من غلق ١٦/٦/٢٠٢٤.

ع. مدير عام شركة نفط البصرة

هاني مكطوف ناصر

الوكيل الاول لمدير هيئة العقود والمشتريات

مجلس القضاء الاعلى / رئاسة محكمة استئناف كربلاء
محكمة الأحوال الشخصية في كربلاء
العدد: 5242/ش/2024
التاريخ: 2024/6/11

إعلان

إلى المدعي عليه / علي حسين هادي أقامت المدعية (شيماء سعدون كاظم) الدعوى المرقمة اعلاه والتي تطلب فيها تأييد حضانتها على ولدها القاصر (حسين علي حسين هادي) ومجهولية محل اقامته حسب اشعار مختار منطقة حي الامين في الديوانية قررت المحكمة تبليغك أعلاناً بصحيفتين محليتين للحضور أمام هذه المحكمة في موعد المرافعة المصادف ٩ / ٧ / ٢٠٢٤ الساعة التاسعة صباحاً وعند عدم حضورك أو إرسال من ينوب عنك ستجري المرافعة بحقك غيابياً ووفقاً للقانون. القاضي مقداد ظاهر عبد الرزاق

اعلان

صندوق الاسكان العراقي

الى الشريك /تحسين جعفر يحيى اقتضى حضوركم الى صندوق الاسكان العراقي / فرع ميسان وذلك لتثبيت اقراركم بالموافقة على قيام الشريك /حسين هلال منعم بالتقديم والحصول على قرض الاسكان في العرصة المرقمة ٤٠/١٧٤/٤٠ ثلث جريت الغربي وخلال مده اقصاها ثلاثون يوماً من تاريخ نشر الاعلان في الصحف اليومية وبعبكسه سوف يسقط حرك في الاعتراض مستقبلا.



العدد: 12250
التاريخ: 2024/6/13

نموذج اعلان/ دعوة تقديم العطاء

جمهورية العراق / وزارة النفط

شركة الحفر العراقية / شركة عامة

الى / شركات المتخصصة

م / اعلان المناقصة العامة المرقمة (١٤ - خدمات - ٢٠٢٤ - البصرة) (للمرة الاولى)

نوع الموازنة (تشغيلية) - نوع التبويب (مقاولات وخدمات)

- يسر (شركة الحفر العراقية - شركة عامة) دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم للعمل الخاص [تقديم خدمة التنظيف في المواقع النفطية بحدود (١٧) سبعة عشر جهاز ومواقع الأبنية في البرجسية والرميلة الشمالية ضمن حدود محافظة البصرة واي محافظة أخرى حسب متطلبات العمل].
- تتوفر لدى (شركة الحفر العراقية - شركة عامة) التخصيصات المالية ضمن الموازنة التشغيلية وتنوي استخدام جزء منها لتنفيذ خدمة تقديم خدمة التنظيف في المواقع النفطية بحدود (١٧) سبعة عشر جهاز ومواقع الأبنية في البرجسية والرميلة الشمالية ضمن حدود محافظة البصرة واي محافظة أخرى حسب متطلبات العمل.
- على الراغبين بشراء وثائق المناقصة حضور المدير المفوض او من يمثله قانوناً (بموجب وكالة مصدقة اصولياً).
- بإمكان مقدمي العطاء الراغبين في شراء وثائق العطاء باللغات (اللغة العربية) بعد تقديم طلب تحريري إلى [شركة الحفر العراقية - شركة عامة في محافظة البصرة - الزبير - البرجسية] وبعد دفع قيمة البيع للوثائق غير المستردة البالغة (٣٠٠,٠٠٠) ثلاثمائة الف دينار عراقي.
- على مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال بـ [شركة الحفر العراقية / الهيئة التجارية / قسم العقود اللوجستية] [Logistie.cont.s@ide.gov.iq] ٨ ساعات يومياً وكما موضح بالتعليمات لمقدمي العطاءات.
- اخر موعد لتسليم العطاءات الى العنوان الاتي (مقر شركة الحفر العراقية في البصرة - الزبير - البرجسية - مقرر لجنة فتح العطاءات) في الموعد المحدد هو [يوم الخميس المصادف ١١/٧/٢٠٢٤ الساعة الثانية عشر ظهراً] وسوف ترفض العطاءات المتأخرة وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الاتي [البصرة - الزبير - البرجسية - مقر شركة الحفر

ع. خالد حمزة عباس

المدير العام

رئيس مجلس الإدارة

مدير الهيئة التجارية

إيثار داود سلمان

ليفركوزن يرفض تقديم تنازلات لبرشلونة

المواطن-وكالات



يرفض باير ليفركوزن تقديم تنازلات لبرشلونة، من أجل تسهيل انتقال أحد نجوم النادي الألماني إلى البارسا خلال الميركاتو الصيفي. ويسعى البارسا لضم الظهير الأيمن الهولندي جيريمي فريمبونج، الذي يرتبط بعقد مع باير ليفركوزن حتى صيف ٢٠٢٨. ووفقاً لصحيفة "سبورت" الإسبانية، فإن فريمبونج أحد أولويات ميركاتو برشلونة، لأنه طلب بشكل أساسي من المدرب الجديد هانز فليك. وأشارت إلى أن فليك يعرف فريمبونج جيداً، لأنه كان يتابعه لعدة سنوات، منذ أن كان في سيلتك، وأراد أن ينقله إلى بايرن ميونخ. وأوضحت أن برشلونة سيواجه صعوبة كبيرة في إقناع ليفركوزن بالصفقة، لأنه لن يتنازل عن أي مبلغ من الشرط الجزائي البالغ ٤٠ مليون يورو. وذكرت الصحيفة

الإسبانية أن ليفركوزن سيرفض عرض برشلونة حتى لو بلغ ٣٩ مليون يورو. وتتنافس أندية أوروبية أخرى مثل ريال مدريد وليفربول على خدمات الظهير الهولندي الذي ساهم بقوة في موسم تاريخي لليفركوزن، حيث توج بلقب الدوري الألماني، وكأس ألمانيا.

أنشيلوتي يرفض انتقال نجم الريال إلى ليفربول

المواطن-وكالات



استفسر ليفربول عن إمكانية التوقيع مع أحد نجوم ريال مدريد خلال الميركاتو الصيفي. ووفقاً لصحيفة "ماركا" الإسبانية، استفسر ليفربول وريال سوسيداد وأندية أخرى عديدة عن إمكانية التوقيع مع التركي أردا جولر، لاعب وسط الميركاتو. وأشارت إلى أن كارلو أنشيلوتي، مدرب الريال، ومسؤولي الملكي يتمسكون تماماً ببقاء جولر مع الفريق في الموسم المقبل. ويرفض الريال كل عروض رحيل جولر، ويؤكد أنه لا يوجد شك بشأن بقائه، كما أن اللاعب يتمسك بنفس الفكرة. وأوضحت أن الشكوك حول المساحة التي سيحصل عليها جولر في مباريات الموسم المقبل لا تثير القلق، لأن

من ٢٥ حزيران الجاري حتى الخامس من شهر تموز المقبل في المجموعة الثانية من العراق دون ١٩ عاماً، في المجموعة الثانية إلى جانب منتخبات لبنان والأردن، إضافة إلى ألمانيا (بصفتها ضيفة على البطولة). وكان مدرب منتخب شباب العراق عماد محمد قد عد، أول أمس الخميس، مباريات غرب آسيا التي سيشارك فيها المنتخب الشبابي في شهر حزيران الجاري، والمباريات الودية الأخرى بأنها مرحلة إعداد "جيدة" للاعبين المنتخب قبل الدخول في تصفيات كأس آسيا في أيلول المقبل.

قائمة منتخب شباب العراق للمشاركة في بطولة الديار العربية غرب آسيا



موسى فياض، مقتدى سعد عبد زيد، سجاد حسين عبد الله، لبيث ضياء محمود، علي مخلد علي، أموري فيصل مطشر، سيف فراس كامل، هلكورد قيس، كزار جعفر كاطع، مصطفى نواف زكي، أحمد جاسم لعبيبي، سيداد حاجي نوري، محمد باقر وسام، محمد علي وحيد، علي أكبر طاهر، مؤمل محمود ياسر، محمد جميل شناع، بوتان طه كريم، مصطفى قابيل مصطفى، وأوقعت قرعة بطولة الديار العربية غرب آسيا للشباب التي ستقام منافساتها في ملعب مدينة الملك فهد الرياضية بالطائف، ونادي عكاظ للفترة

المواطن- متابعة

أعلن الملك الفنى لمنتخب الشباب، امس السبت، قائمة المنتخب المشارك في بطولة الديار العربية غرب آسيا لمنتخبات الشباب التي تستضيفها مدينة الطائف في المملكة العربية السعودية للفترة من ٢٥ من الشهر الجاري ولغاية الخامس من شهر تموز المقبل. وضمت القائمة (٢٦) لاعبا هم كل من: منير أمير أحمد، وسام علي حميد، لبيث ساجد قاسم، محمد غالب طالب، موسى علاء كاظم، علي كريم عبد، حسين فاهم عدنان، مسلم

تحديد موعد سحب قرعة الدور الثالث من التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى كأس العالم 2026

المواطن- متابعة / أعلن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم موعد سحب قرعة الدور الثالث، من التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى كأس العالم ٢٠٢٦. وذكر مراسل وكالة الأنباء العراقية أن "قرعة الدور الثالث، من التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى كأس العالم ٢٠٢٦، ستسحب يوم الخميس المقبل في العاصمة الماليزية كوالالمبور". وأضاف أن "المنتخبات الـ١٨ المتأهلة من الدور الثاني قسمت على ٦ مستويات، وفقاً لأحدث تصنيف صادر عن الاتحاد الدولي (فيفا) حيث ضم المستوى الأول: اليابان (١٧)، إيران (٢٠)، كوريا الجنوبية (٢٢)، والثاني: أستراليا (٢٣)، قطر (٣٥)، العراق (٥٥)، والثالث: السعودية (٥٦)، أوزبكستان (٦٢)، الأردن (٦٨)، أما المستوى الرابع: فشملا كلاً من: الإمارات (٦٩)، عُمان (٧٦) البحرين (٨١)، والخامس: الصين (٨٨)، فلسطين (٩٥)، قرغيزستان (١٠١)، والسادس: كوريا الشمالية (١١٠)، إندونيسيا (١٣٤) الكويت (١٣٧)". وأوضح أن "منافسات الدور الثالث، ستقام بين أيلول ٢٠٢٤ وحزيران ٢٠٢٥، حيث سيتم تقسيم المنتخبات على ثلاث مجموعات، تضم كل مجموعة ٦ فرق". وبين أن "أول منتخبين في كل مجموعة سيتأهل مباشرة إلى المونديال، لتحتج ٦ من المقاعد الثمانية المتاحة للاتحاد الآسيوي، بينما سيتم التناقص على المقاعد المتبقية في ملحقات التصفيات، علماً أن هناك فرصة للحصول على مقعد إضافي، من خلال الملحق العالمي".



الإعلان عن موعد نصف نهائي ونهائي بطولة كأس العراق

المواطن- متابعة

وتنقل مراسل وكالة الأنباء العراقية (واع) عن نائب رئيس لجنة الحكام بالاتحاد العراقي لكرة القدم محمد عرب قوله إن: "اتحاد الكرة حدد يوم ١٥ تموز المقبل موعداً لإقامة مباراتي نصف النهائي، فيما سيتم خوض النهائي يوم ٢٠ من الشهر ذاته". يشار إلى أن فرق الشرطة، والقوة الجوية، والزوراء والنطف، تأهلت إلى نصف نهائي بطولة كأس العراق، حيث سيلتقي الزوراء فريق القوة الجوية، فيما سيلتقي فريق الشرطة نظيره النطف. يذكر أن فريق القوة الجوية، هو حامل لقب النسخة الماضية بعد تغلبه على أربيل في المباراة النهائية بهدف دون رد.

حدد الاتحاد العراقي لكرة القدم موعد مباريات نصف نهائي كأس العراق في الخامس عشر من شهر تموز المقبل لإقامة مباراتي نصف النهائي.

Republic of Iraq / Ministry of Oil
Basra Oil Company



جمهورية العراق /وزارة النفط
شركة نفط البصرة

التاريخ: 2024/6/13

العدد: 61972

نموذج اعلان دعوة عامة

عنوان النموذج

شركة نفط البصرة



تاريخ الاصدار: 2022/6/1

رقم الاصدار: ٢

BOC-P-05/F06

رمز النموذج

جمهورية العراق

شركة نفط البصرة

نموذج إعلان (دعوة عامة)

ت	رقم المناقصة	موضوع المناقصة	المواصفات	ثمن بيع وثائق المناقصة	المبلغ التخميني	التأمينات الأولية	مدة انجاز العمل	صنف المقاول	نوع الموازنة
١	٢٠٢٤/ب/٢٣ اعلان اول	التأمين على موجودات الشركة	وثيقة تأمين الموجودات الثابتة العقد لمدة سنتين	١٧٥,٠٠٠ مائة وخمسة وسبعون الف دينار عراقي	٥٩٢,٠٠٠,٠٠٠ فقط خمسمائة واثنان وتسعون مليون دينار عراقي للسنة الواحدة	١١,٨٤٠,٠٠٠ فقط احد عشر مليون وثمانمائة واربعون الف دينار عراقي	٧٣٠ يوم عدا أيام الجمع والعطلة الرسمية	تأمين	تشغيلي

على المقاول تقديم كشف يثبت توفر السيولة النقدية من احد المصارف المعتمدة لدى البنك المركزي بمبلغ (٨٨,٨٠٠,٠٠٠) فقط ثمانية وثمانون مليون وثمانمائة الف دينار لاغيرها. تقديم تعهد خطي بالالتزام بالتعليمات وإجراءات الصحة والسلامة والبيئة HSE المرفقة. تكون نفاذية العطاءات من تاريخ غلق المناقصة بمدة (٩٠) يوم والتأمينات الأولية بمدة (٢٨) يوم إضافة إلى مدة نفاذ العطاء. علماً بأن الشركة غير ملزمة بقبول أوطاً العطاءات وثمان العطاء غير قابل للرد. بالإمكان الاطلاع على شروط المناقصة من خلال زيارة موقع الشركة الإلكتروني (www.boc.oil.gov.iq).

ع / المدير العام

محمد عزيز عبد الخفاجي

مدير هيئة العقود والمشتريات

الوثائق الشخصية للمدير المفوض للشركة مع (كتاب عدم ممانعة صادر من الهيئة العامة للضرائب مع الهوية الضريبية وهوية غرفة التجارة) نافذة لعام ٢٠٢٤ مع كتاب يؤيد حجب البطاقة التموينية وكذلك تقديم ما يؤيد شمول العاملين لدى الشركات بالضمان الاجتماعي قبل صرف المستحقات مع تقديم عمل مماثل واحد خلال (١٠) سنوات الماضية. علماً بأن موعد الغلق هو يوم الاربعاء المصادف ١٧/٧/٢٠٢٤ الساعة الثانية عشر ظهراً وهو نفس موعد فتح العطاءات وسيتم عقد مؤتمر للرد على استفسارات المشتركين صباح يوم الأربعاء المصادف ١٠/٧/٢٠٢٤ في تمام الساعة العاشرة صباحاً في القاعة الرئيسية في بناية الزقورة في موقع باب الزبير وتودع العطاءات في صندوق لجنة فتح العطاءات الداخلية في استعلامات باب الزبير ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور الإعلان واذا صادف تاريخ الغلق عطلة رسمية يكون موعد الغلق هو اليوم الذي يليه.

يسر وزارة النفط / شركة نفط البصرة ان تعلن الى كافة شركات التأمين العاملة في العراق والمجازة من قبل وزارة المالية المؤهلين وذوي الخبرة والأختصاص عن وجود المناقصة المبنية تفاصيلها أعلاه بأسلوب الدعوة العامة فعلى الراغبين بالاشتراك فيها الحضور إلى مقر الشركة / استعلامات باب الزبير / لغرض استلامها على شكل قرص مدمج (CD) وعلى المناقص المتقدم للاشتراك فيها ان يقوم بتزويدنا بنسخة ورقية ملونة من الوثيقة بعد شرائها من ممثل شركتنا مع نسختين اضافيتين استنساخ لغرض ختمها قبل تسعيرها من قبل المناقصين وعلى ان تكون كافة أوراق الوثيقة مرتبة بالتسلسل ومنظمة بموجب كراس. كما على المشترك تقديم مايلي:

تأييد بعنوان الشركة مصادق عليه من قبل المجلس البلدي ضمن المنطقة وتقديم إجازة تأمين صادرة من وزارة المالية نافذ ونسخ ملونة من الوثائق الخاصة بتأسيس الشركة مع ارفاق

فقدان

الى كلية الطله الجامعة
فقدت مني وثيقة
التخرج باسم الطالبة
ميادين نبيل عبيس
حسن العويدي في الصف
السادس الإعدادي في
ثانوية النخيل الصادرة
من تربية بابل فمن
يعثر عليها تسليمها إلى
جهة الاصدار.

مجلس القضاء الأعلى / رئاسة محكمة استئناف كربلاء

محكمة الأحوال الشخصية في كربلاء

العدد: 2024/ش/3489

إعلان

إلى المدعى عليه / علي جاسم جابر
أقامت المدعية (غيداء جاسم امتاني) الدعوى المرقمة اعلاه على زوجها المدعى عليه (علي جاسم جابر) والتي تطلب فيها الحكم بأثاث الزوجية والمجهولية محل اقامتك حسب اشعار مختار منطقة حي الميلاد قررت المحكمة تبليغك اعلاناً بصحيفتين محليتين للحضور أمام هذه المحكمة في موعد المرافعة المصادف ٣٠/٦/٢٠٢٤ الساعة التاسعة صباحاً وعند عدم حضورك أو إرسال من ينوب عنك ستجري المرافعة بحكك غيابياً ووفقاً للقانون.

القاضي
حسين علي شناوة

الزمان للتشهار الوسع للإعلان

إعلان في المواطن

zico_saleh2000@yahoo.com

إيميل الإعلانات

٠٧٧٠٢٧٧٧٩٤٦

من إنتاج نقابة الفنانين العراقيين وعلي الزيدي مؤلفا وكاظم النصار مخرجا

(حياة سعيدة) تمثل المسرح العراقي في مهرجان ليالي المسرح الحر الدولي 19

يتواصل الحضور الإبداعي الفاعل لمبدعي المسرح العراقي في المشهد المسرحي العربي والدولي دون توقف أو فتور مؤكدين قدراتهم وإمكاناتهم وعكس الخطاب الجمالي والإبداعي الذين تميزوا به طوال الحقب السابقة سواء أكانوا كتابا أم مخرجين أم ممثلين أم نقادا مقدمين حفريات جمالية جديدة في مسارات المسرح العراقي والعربي والدولي في هذا المهرجان أو ذاك الملتقى وهذا المؤتمر أو هذه الورشة ..

كتب - عبد العليم البناء

ومن هنا بجيء اختيار مسرحية (حياة سعيدة) ضمن المسار الدولي لعروض (مهرجان ليالي المسرح الحر الدولي 19) الذي ينعقد في مسارح المركز الثقافي الملكي في العاصمة الأردنية عمان للمدة من التاسع والعشرين من حزيران الحالي ويستمر لغاية الرابع من تموز المقبل بمشاركة فرق عربية وأجنبية واسعة بما فيها الأردنية، والتي سوف تتنافس مع العروض المشاركة على: ذهبية المسرح الحر لأفضل عرض والجائزة الفضية والبرونزية، وجائزة لجنة التحكيم الخاص، والجائزة الذهبية لأفضل ممثل ولأفضل ممثلة، ولأفضل سينوغرافيا.

(حياة سعيدة) تأليف: علي عبد النبي الزيدي، إخراج: كاظم نصار، دراماتورجيا وتصميم الديكور: د. سعد عزيز عبد الصاحب، مدير المسرح عبد الأمير الصغير، تمثيل: حسن هادي، ليوة صلاح، علاء قططان، هديل سعد، مصمم الإضاءة: عباس قاسم، مساعده الإضاءة: محمد طاهر وجاسم محمد، الموسيقى والمؤثرات: محمد فؤاد، مساعد الصوت: همام حسن، تقنيات الخشبة: علاوي مسلم،



تنفيذ الديكور: حسين علاوي، إدارة الإنتاج: سهيل البياتي. يتلخص العرض في: عريس وعروس يهربان من تفجير ويدخلان في بيت قيد الإنشاء من أجل اتمام عرسهما وهناك يظهر صاحب البيت الأصلي وهو أيضا يريد الزواج من عروسته ويمنحهما عشر دقائق لاتمام زواجهما وهنا يتحدثان عن مصائر أولادهما القادمين وتكتشف أنهما هربا من مشفى للأمراض النفسية.

بأثره السياسي والاجتماعي والنفسية بقوالب الكوميديا السوداء وبساطة الواقع المعاش الذي خرج عن المألوف في كل تفصيلاته وبلا حدود، من خلال الاقتراب من المهم الاجتماعي، وانعكاس التحول السياسي عليه عبر نص دال ومكثف. ومن إخراج الفنان كاظم نصار الذي عرف في أعمال مسرحية سابقة قدمها كمخرج يتميز بطرح ما هو ساخن بغطاء الكباريه السياسي الضاغط

بأثره السياسي والاجتماعي والنفسية بقوالب الكوميديا السوداء وبساطة الواقع المعاش الذي خرج عن المألوف في كل تفصيلاته وبلا حدود، من خلال الاقتراب من المهم الاجتماعي، وانعكاس التحول السياسي عليه عبر نص دال ومكثف. ومن إخراج الفنان كاظم نصار الذي عرف في أعمال مسرحية سابقة قدمها كمخرج يتميز بطرح ما هو ساخن بغطاء الكباريه السياسي الضاغط

بأثره السياسي والاجتماعي والنفسية بقوالب الكوميديا السوداء وبساطة الواقع المعاش الذي خرج عن المألوف في كل تفصيلاته وبلا حدود، من خلال الاقتراب من المهم الاجتماعي، وانعكاس التحول السياسي عليه عبر نص دال ومكثف. ومن إخراج الفنان كاظم نصار الذي عرف في أعمال مسرحية سابقة قدمها كمخرج يتميز بطرح ما هو ساخن بغطاء الكباريه السياسي الضاغط

أمري ... حيرة المؤلف (المفكر)

الجزء الثالث



وغير من بعض الحقائق كي يضع للنص حقائق قريبة من الأولى ولا تفلتها أو تسليها حقا، لكنه مذ في عمرها، وفي المقابل إقتطع من بعض الشخصيات الكثير من ضعفها ليظهرها أشد وأقوى إيجابيا أو سلبيا. فهو أمعن في جعل الشخصيات الداعشية أشد قسوة، وهي كذلك، لكن الخطورة والشجاعة بنفس الوقت أنه أظهرها بأنها تحمل أفكارا متجذرة فيها ليست وليدة اليوم، والكارثة إنها مؤمنة فيها، وتعيش كي تنتظر اللحظة التي ستعلن فيها عن تلك الأفكار المسمومة التي يمكنها أن تحمل السلاح في أية لحظة كي تحارب وتقتل الآخر بأبشع صورة، فالداعشية هنا ليست وليدة اللحظة، وليست فكرة فقط، بل هي تاريخ بدأ ما قبل آلاف السنين، يعيش في ضمائر الكثيرين، وهم صامتون لكنهم متأهبون كي ينقضوا على أضعافهم كما يتصورون هم، ويحاولوا جاهدين أما أن يبيدوهم، وأما يقبضوا ولاهم لهم، وفي كلتا الحالتين هناك نية مبيتة في أن يهنؤهم من الوجود خوفا من تمدد أفكارهم لأجيال أخرى. وهذه هي خطورة أفكارهم، وهذا هو سر الصراع الديني السلمي الذي يريد أن يقتل، ولا يريد أن يتكسب عن جماليات أفكاره، وبعد الموت والقتل والإرهاب أهم جمالياته، بل إنه يعد عملية الإرهاب الفكري أسهل مما يجب أن يفعله، ويفضل قتل الآخر من أول فرصة .. هذا هو جزء من هم الكاتب الذي يحاول أن يجلس على برج من الأفكار والهموم الدرامية، وكريسي مكتوب عليه كلمة (المفكر) وليس الكاتب، لأنه هنا عليه أن يقرأ ويستقرأ، ويعطي لكل ذي حق حقه، ويمنح الحياة للشخصيات تستحق الحياة وبشكليات، الحياة الإيجابية، والأخرى التي تحمل صفات سلبية تشعل الصراع وتجعله بأوج الشدة فهو أما دراما خيالية لاواقعية، وأما دراما تحمل من الحقيقة الشيء الكثير. لكن أي حقيقة سيكشف عنها، وهي حقائق كثيرة ليست واحدة، وحقائق قاسية جدا، أقسى من الواقع بكثير، لأنها تنادي باسم الله، وباسم الدين الواحد، لكن الكارثة الكبرى، إن هؤلاء يختلفون في فهمهم لهذا الدين الى درجة أن أحدهم يكفر الآخر، ولا تقف المسألة

صريحا خالصا حتى لو دخل أرسطو وأفلاطون واسخيلوس وووو في دماغه لأسباب عدة منها : كيف سيعين عن رأي يرضي فيه جميع الأطراف المتضادة إلى درجة أنه ممكن أن يفقد حياته لمجرد أنه اقرب من الخط الأحمر؟ ثم كيف سيقول عن فلان بأنك أيضا تحمل سلبيات كثيرة تجعلك تحمل ملامح الضد وأنت ليس إيجابيا تماما بل إنك تحمل أفكارا ليس أقل من قبلة موقوتة، والمفكر المسكين يريد أن يكشف، وممكن أن يصلح لكن سيفه، الكلمة، التي تقبل التأويل، لكنها بنفس الوقت تتقبل القتل، ومن أكبر الكوارث أننا ممكن أن نواجه الموت بمجرد المحاولة من أجل كشف ولو جزء من المستور. ومحاوله المصالحة، لأن جميع الأطراف تدعي ذلك لكنها لاؤتم به إطلاقا.. حيرة كبيرة يعيشها البطل هنا، والبطل هو المفكر، هو الكاتب، المؤلف وليس المؤلف، فهو هنا البطل الوحيد في الموضوع ، ليس رافد الأمري، ولا العقيد ولا ولا ولا .. لكنه لا يستطيع أن يكون بطلا بالتمام والكمال أبدا، فهو كشف عن أجزاء أجزاء من الأفكار، وليس الكثير أبدا لأنه أمام محاذير قد تشعل الأزمة من جديد، وحاول الكاتب أن يجمل بعض الأشياء، وهي لا تستحق الجمال، وكشف عن بعض الأفعال المهمة باستحياء كبير كما في الإشارة إلى (سليمان والمهندس) لأنه أمام ربع فكري مدمر، أمام من لا يحترم شرف الاختلاف ولا أقول الخصومة، والمفكر المسكين يجب أن يعيش حياته ولا يعرض نفسه للهلاك بعد كل خطوة تفكير سليم، لذا فإنه يحاول أن يسير وفق مبدأ (حب لأخيك ماتحب لنفسك) وهي كذبة كبيرة يدعيها الأغلب الأعم وهو تبدو أقرب للكذبة المرادية.. على المفكر في مثل هذه الحالات أن يتعلم الكذب، ويتعلم كيف يلف ويدور حول الحقيقة القاسية وهي أرق من خيط الحرير حينما تلامسها ستكشف المستور وحيتها ياولك من العقاب.

(يتبع)

د. سالم شدهان غبن

حينما ينشغل الكاتب بفكرة ما، تسكنه شخصية معينة كي يضع على أكتافها هموم تلك الفكرة، والهموم هنا ليست أمراضا أو علا أو كوارث فقط، بل هي أعمال درامية لذيذة حتى في ألها، وهذا هو طعم الدراما. لكن الشخصية في المسلسل قد تتعدى كونها شخصية واحدة بل ممكن أن تكون هناك مجموعة من الشخصيات، فيأتي هذا المسلسل متخفا بحزمة من الشخصيات بصفات وأشكال مختلفة، قد تحمل نفس الهموم لكنها مختلفة الأشكال وبأساليب إشغال مختلفة وهذا ما يبرر سبب وجودها، وهناك شخصيات تلد وهي تحمل ملامح البطولة، بينما هناك أخرى تلد شبه ميتة لكنها وهي تلفظ أنفاسها الأخيرة ترك أثر أو تضع فيها محاذير كثيرة، ومن هذه المحاذير خوفه من أن فضل أن يسلم الأفعال للشخصية أخرى لضرورات درامية وفكرية. والكاتب الواعي هو من يبني شخصياته بمهارة ويرسم لها ابعادا واضحة المعالم (طبيعية وبشخصية ونفسية)، ويهدأ تبدأ خطوة الخلق الدرامي للشخصية ولن تنتهي عملية الخلق هذه إلا بأكمل عملية التلقي التي يراهن البعض على ديمومتها إلى ما بعد عملية المشاهدة ويهران على استمرار عملية التلقي إلى أمد بعيد. وهذا ما وجدت الكثير منه في النص المكتوب لمسلسل (أمري)، إذ وجدت أن الكاتب قد تناول مع نفسه عن السبيل الذي يمكنه من إعادة كتابة قصة حقيقية فيها محاذير كثيرة، ومن هذه المحاذير خوفه من أن يقصر مع شخصياته شبه الحقيقية، أو أن يسلبها حقا في الحياة، قبل أو بعد أن ماتت في الحقيقة، وما مدى ضرورة موتها أو استمرارها في لعب دورها التقيت الفنان العربي والمسرحي الكبير غنام غنام الذي يحب دمشق لدرجة أنه استعاد نبض قلبه عندما وصلها. أهلا بسلامة المسرح العربي، أهلا بك أخا عزيزا وفنانا كبيرا ومسرحيا جليلا يعيش الخشبة التي تتنافس في عشقها وتنساق لتكون بين أحضانها. أهلا بك وأنت الذي

zoom

نقيب الفنانين في حفل افتتاح بينالي أوروبا للفنون بـمالمو السويدية

المواطن - خاص



دعماً من نقابة الفنانين العراقيين شارك النقيب الدكتور جبار جودي في حفل افتتاح بينالي أوروبا للفنون الذي تنظمه مؤسسة نثار للثقافة والفنون في مدينة مالو بمملكة السويد، بحضور معالي وزير الشباب والرياضة الدكتور أحمد المرقع وعدد من مستشاري رئيس مجلس الوزراء المهندس محمد شياع السوداني، إضافة إلى عدد من الفنانين العراقيين والعرب والأجانب، إن شاركت خمس وعشرون دولة بهذا البينالي الرائع واشتركت نقابة الفنانين العراقيين بجناب كامل بإسم العراق دعماً لحركة الفن التشكيلي العراقي المعاصر، وتخللت البينالي فقرات فنية ومنها تكريم الفنان التونسي الكبير نجا المهراوي وبحضور فنان اليونسكو للسلام الموسيقار العالمي نصير شمة .

محمد العطار يقدم حفلا موسيقياً مميزاً في الأيام الثقافية العراقية بموسكو

المواطن - خاص



برعاية سفارة جمهورية العراق في روسيا الاتحادية والسفير المفوض وفوق العادة حيدر العذاري أقيمت الأيام الثقافية العراقية في الثامن عشر من حزيران الحادي تحت شعار (من بغداد الى موسكو) قدم عازف العود العراقي الفنان محمد العطار حفلاً موسيقياً مميزاً، وشاركه تلميذه عازف العود الموهوب محمد دريد في ثنائي موسيقي عراقي أبهر جميع الحضور من الدبلوماسيين الأجانب والعرب، وأدارت الحفل السيدة مريم المبارك. وتضمنت الأيام معرضاً تشكيميا للفنانين د. محمد الكفاني، وعلاء أبو العلا، بمشاركة الفنان المغرب حسن الجمعان، والفنانة انتاسيا فوسكو بوبينوكوفا، والفنانة ليلى راديونوفا.

بأولى مشاركاته السينمائية ماجد المهندس يغني أغنية فيلم (جائزة توكسيد)

المواطن - خاص



أطلقت شركة نيو سنشري أغنية (لو زعلان)، الاغنية الرسمية للفيلم العائلي الكوميدي (جائزة توكسيد) بصوت المغني ماجد المهندس، في أول مشاركاته الغنائية في السينما المصرية والعربية، وذلك استعداداً لطرح الفيلم في جميع دور العرض المصرية والعربية في الثالث من تموز يوليو القادم. الاغنية كلمات محمد البوعبيدة وألحان محمود الخيامي وتوزيع طارق عبد الجابر. الفيلم تأليف لؤي السيد وإخراج محمود كريم وإنتاج شركة نيو سنشري ، وبطولة ليل علوي، بيومي فؤاد، تامر هجرس، هادي كرم، محمد أنور، ملك قورة، جوهره، نورين أبو سعدة وفاروق قنديل.

(إخفاء صدام) في مهرجان عمان السينمائي الدولي

المواطن - خاص



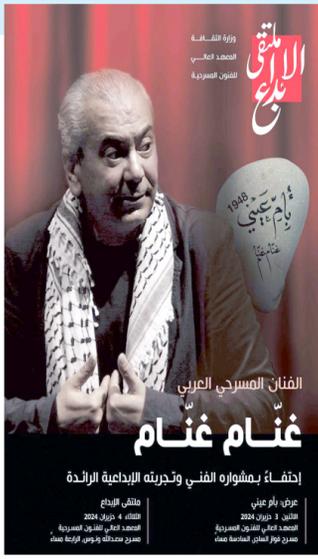
يشترك فيلم (إخفاء صدام حسين) الذي وثق فيه المخرج الكردي هلكوت مصطفى ٢٣٥ يوماً حاسمة في حياة صدام، التي تلت الغزو الأمريكي للعراق، ورضد مراحل البحث عن صدام الذي عثر عليه في حفرة وأعدم لاحقاً في ٣٠ ديسمبر/ كانون الأول ٢٠٠٦، في مسابقة الأفلام الوثائقية الطويلة من الدورة الخامسة من مهرجان عمان السينمائي الدولي الذي يقام من الثالث إلى الحادي عشر من تموز المقبل. الفيلم قصة علاء نامق الذي تمكن من إخفاء صدام، واستغرق العمل عليه ١٢ سنة وتم إنتاجه بالشراكة بين شركة (هني) والحكومة النرويجية وشبكة روداد الإعلامية، وكان أول عرض دولي له في تشرين الثاني ٢٠٢٣ في أمستردام، وأول عرض له في العالم العربي كان في جدة بالمملكة العربية السعودية.

من عالم الفيسبوك

بعد زمان يا حبيبي

دمشق - حازم حداد

نسجت تاريخاً فنياً وحكاية مسرحية خاصة وسردية لها وجه بملايين العيون يردد خريفة شعبية ويروي قصة تغريبية ظريف الطول قرب عين عذبة ويدين أنا لحبيبي وهو يعلم أن من الحب ما قتل يا عنتر. كأنك يابو زيد تقول علمك ولا تعلم من هناك ومن الذي استعار الجاروشة من الزناتي ليكون عنتر زمانه والنمر يقود فصيلة على طريق الموت مهمتها البحث عن وفان وعلاء الدين والوزير سالم ومعروف الاسكافي وبدرانة لتخليهم شهقة الطين إلى خمس دمي تنتظر تجليات ضياء الروح لتعيش حياة حياة ذات الروح الحرة كما غزالة المزيون التي تتسرع أن ليك ضحى رغم ظلمة الامراطور ورائحة الموت في زمن داعش التي تذكرنا كل صباح ومساب ما تبقى لكم من آخر منامات الوهراني (اللهم اجعله خيرا) فقد روت أن



شكر وتقدير

أقدم بالشكر والتقدير والامتنان إلى

الطبيب الاختصاصي

الدكتور خضير الطائي

الذي أنجز بحمد الله تعالى وببجاح تام إجراء عملية سحب الماء الأبيض وزرع عدسة في عيني اليسرى مع فريقه المساعد في مركز جنة لطب العيون والليزر..

الصحفي عبد العليم البناء

السياب يعيش مرتين في وطن الطائر صعبة شمشون ودليلة وقد شاهدته بأم عيني ١٩٤٨ عندما نال سبع جوائز ولم يعثرها حتى بدل فاقد. يا مسافر وحدك تأكد أنك عائد إلى حيفا وطن الشهداء برغم هبوب النار وسترسو على شاطئ الزيتون لاننا بنحب الحياة ونعرف جيدا كيف نرجع اسامينا ولن نسمح لك أن تقول خائبة ساموت في المنفى. حاولت أن أعبر عن سعادي وترحابي فما وجدت أجمل من أن اقدم لك باقة متنوعة ولعلها تقطوف من بستانك وبياراتك وما أجملها. شكرا للاخ والصديق الدكتور تامر العريبي عميد المعهد العالي للفنون المسرحية في دمشق على ترتيب وتنظيم زيارة المبدع غنام غنام، وإل الملتقى القريب في عرس مسرحي في حضان دمشق وتحت ظلال ياسمينتها.