



بغداد تحتضن بطولة القارة للعبارة

7 من

تتضمن تصاعداً للغبار.. تفاصيل حالة الطقس للأيام المقبلة

3 من

رئيس مجلس القضاء والسفير الأسترالي يبحثان التعاون القانوني بين البلدين

3 من



شعائر عاشوراء:

رحلة الحزن والتجديد

أوس ستار الغانمي

القائد العام يصدر توجيهات إلى التشكيلات الأمنية والعسكرية

العراق يُحمل التحالف الدولي مسؤولية قصف شمال بابل ويعده «فعل عدواني متهور»

بغداد-المواطن

أصدر رئيس مجلس الوزراء، القائد العام للقوات المسلحة محمد شياع السوداني، الأوامر، وتوجيهات وتوصيات لمختلف التشكيلات الأمنية والعسكرية، وذلك على خلفية الأحداث والتدابير الأخيرة في العراق والمنطقة، في حمل الناطق باسم القائد العام للقوات المسلحة اللواء قوات خاصة بجيش رسول، قوات التحالف الدولي المسؤولة عن تداعيات «الإعتداء السافر» الذي ارتكبته تلك القوات باستهداف مواقع عراقية تابعة للأجهزة الأمنية في شمال محافظة بابل، مؤكداً أن العراق سيستخذ الإجراءات القانونية والدبلوماسية المناسبة لحفظ حقوقه.

وقال المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء، في بيان إن «رئيس مجلس الوزراء، القائد العام للقوات المسلحة محمد شياع السوداني، ترأس اليوم الأربعاء، اجتماعاً ضمَّ عدداً من القيادات العسكرية والأمنية».

وأضاف أن «السوداني اطلع على مجمل التطورات الأمنية التي حصلت خلال الساعات الماضية، كما شهد الاجتماع بحث المعطيات الأمنية والتدابير المتوقعة جزاء الأحداث في العراق والمنطقة».

وتابع أن «السوداني أصدر خلال الاجتماع، جملة

من التوجيهات والتوصيات إلى مختلف التشكيلات الأمنية والعسكرية».

إلى ذلك قال الناطق باسم القائد العام للقوات المسلحة اللواء قوات خاصة بجيش رسول، في بيان إنّه «على الرغم من كل الجهود عبر القنوات السياسية والدبلوماسية، والجهود المبذولة من اللجان الفنية العسكرية العليا، والتوصل إلى مراحل متقدمة من إنهاء ملف تواجد وعمل قوات التحالف الدولي لمحاربة داعش بالعراق، والتحول إلى علاقة أمنية ثنائية مبنية على الاحترام المتبادل وتأكيد سيادة العراق وأمنه، إلا أن قوات التحالف الدولي أدمت على جريمة نكراء واعتداء سافر».

وأوضح، أن «قوات التحالف الدولي استهدفت، وبطائرات مقاتلة قادمة من خلف الحدود، مواقع عراقية تابعة للأجهزة الأمنية شمال محافظة بابل، في الساعة ٢٢:٤٥ من يوم الثلاثاء ٣٠ تموز الجاري، مما أدى إلى استشهاد عدد من منتسبي القوات الأمنية في الحشد الشعبي، وجرح عدد آخر منهم من دون أي مبرر لهذا الفعل العدواني المتهور غير المسؤول».

وأشار، إلى أن «هكذا تجاوزت خطية وغير محسوبة النتائج من شأنها أن تقوض، وبدرجة كبيرة، كل الجهود وأليات وسياسات العمل الأمني المشترك لمحاربة داعش في العراق وسوريا، كما من شأنها أن تجر العراق والمنطقة برمتها إلى صراعات



ملتقى بحر العلوم للحوار يشارك في ندوة

حوارية ويناقش تقرير «يونيتاد» بشأن جريمة سبايكز

بغداد-المواطن

ارشفيف ضخم يمكنه ان يشكل ذاكرة وطنية ومن الضروري ايجاد مكان مخصص لهذا الارشفيف للاستفادة منه من قبل الباحثين والدارسين. وقد حضر الندوة السيدة بيبرو يوبيس رئيس الفريق ومساعديها.

والتي ناقشت فيها تقرير (يونيتاد):جريمة سبايكز والقتل بنية الإبادة الجماعية . وشكر المدير التنفيذي للملتقى علي الغريفي الجهود الكبيرة المبذولة من قبل الفريق الامم مؤكدا على اهمية متافر للفريق من

شارك ملتقى بحر العلوم للحوار في الندوة الحوارية التي اقامها مركز البيدر للدراسات

وزير الداخلية يصدر من ديالى توجيهات لتأمين الزيارة الاربعية

بغداد - المواطن

عمليات ديالى بحضور قائد القوات البرية وقيادة عمليات كركوك وقيادة عمليات شرق صلاح الدين وقيادة عمليات سامراء وقيادة عمليات ديالى، فضلا عن الجهات الساندة وعدد من الشخصيات المهمة في الوزراء الخاص بزيارة الأربيعين وقيادات شرطة المحافظات أعلاه وعدد من القادة الأمنيين والحشد الشعبي».

عملیات دیالی بحضور قائد القوات البرية وقيادة عمليات كركوك وقيادة عمليات شرق صلاح الدين وقيادة عمليات سامراء وقيادة عمليات ديالى، فضلا عن الجهات الساندة وعدد من الشخصيات المهمة في الوزراء الخاص بزيارة الأربيعين وقيادات شرطة المحافظات أعلاه وعدد من القادة الأمنيين والحشد الشعبي».

أصدر وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، الأوامر، وتوجيهات لتأمين الزيارة الاربعية خلال زيارته الى محافظة ديالى . وذكر بيان للوزارة أنه «بالتزامن مع قرب ذكرى أربيعية الإمام الحسين عليه السلام، يواصل وزير الداخلية رئيس اللجنة الأمنية العليا لتأمين زيارة الأربيعين عبد الأمير الشمري، اجتماعاته وجولاته الميدانية للاطلاع على آخر الاستعدادات لإنجاح هذه الزيارة المليونية».

إصدار جديد من دار العلمين.. كتاب للدكتور إبراهيم بحر العلوم بعنوان: التسوية الوطنية وثيقة التحالف الوطني لبناء العراق بالتنسيق مع الأمم المتحدة (2015-2017)

كركوك-المواطن

كركيزة مكملة لركيزة كتابة الدستور وتم استعراض منهاج حكومتي السيد نوري المالكي . اما فصول الكتاب فقد تم تخصيصها لمناقشة تطور مشروع التسوية الوطنية من عام ٢٠١٥ وحتى ٢٠١٧ .

حصل على كتفه هم مستقبل البلد أن الجهود قد أثمرت وأبنتعت في اتجاهات مختلفة ولو بعد حين (...)

صدر حديثا عن (دار العلمين للنشر) كتاب : التسوية الوطنية وثيقة التحالف الوطني لبناء العراق بالتنسيق مع بعثة الامم المتحدة ٢٠١٥-٢٠١٧، مؤلفه الدكتور ابراهيم بحر العلوم.



ويقدم الكاتب فيه رؤيته لمشروع الوثيقة الوطنية والمشروع السياسي الذي تبناه ملتقى بحر العلوم للحوار بالشراكة مع الحكومة العراقية وبعثة الأمم المتحدة. ويشير في مقدمة الكتاب الى: (أن التيار الذي حمل هم الوثيقة كان يسير في اتجاه معاكس لتيار النخب المؤدلجة والاعلام الموجه باعتبارهم مشروعاً سياسياً متفرداً كان يمكن لو توفرت الظروف المناسبة لتحقيقه ان يضع مشروع الدولة على الطريق القويم والسكة الصحيحة (...)

الاستثمار: الدولة ستتدخل بتحديد أسعار الوحدات للمدن الجديدة لمنع المضاربة

بغداد - المواطن

أكدت الهيئة الوطنية للاستثمار، أن الدولة ستتدخل بتحديد أسعار الوحدات السكنية للمدن الجديدة لمنع المضاربة. وقالت الهيئة لوكالة الأنباء العراقية (واع): إن «الهيئة الوطنية للاستثمار ستعلن عن فرص استثمارية فور الانتهاء من الإجراءات المتعلقة بالسوحات واستملاكات الأراضي والتدقيق»، لافتاً إلى «اعتماد أسلوب استثماري جديد من رئيس الوزراء ورئيس الهيئة الوطنية للاستثمار في المدن السكنية الجديدة ومنها مدينة علي الوردي التي ستضم من ١٢٠ إلى ١٥٠ ألف وحدة سكنية، إذ ستتم ٢٥ بالمئة من وحداتها للدولة مجاناً ومنها ستوزع بين المواطنين في قسمين إما مجاناً للفئات الهشة والضعيفة وجزء آخر يقسط على مدى طويل من ٢٠-٢٥ سنة، أما باقي الوحدات السكنية فهي ستكون للمستثمر وللشركة»، وأوضح أن «الدولة ستتدخل بتحديد الأسعار؛ لمنع عملية المضاربة والكسب على حساب المواطن»، مشيراً، إلى أن «هذا الأسلوب لم يطرح منذ تأسيس هيئة الاستثمار وتشريع قانونه عام ٢٠٠٦».

الأمن الوطني يعلن القبض على 54 متهمًا يتتمون إلى الحركات الدينية المنحرفة

بغداد -المواطن

أعلن جهاز الأمن الوطني، الأربيعاء، القبض على ٥٤ متهمًا يتتمون إلى الحركات الدينية المنحرفة. وقال الجهاز في بيان إن «حصوله أهم العمليات النوعية التي نفذها جهاز الأمن الوطني خلال شهر تموز، بلغت ٤١ متهمًا بالإرهاب و (٥٦) تاجرًا بالمخدرات و (٤٩) مبتزًا إلكترونيًا و (٥٤) متهمًا يتتمون إلى الحركات الدينية المنحرفة».

وأضاف البيان أن «هنالك أيضا عمليات نوعية أخرى نفذها الجهاز خلال شهر تموز تشملت عموم محافظات البلاد».

مصرف الرشيد يعلن عن زيادة قرض شراء الوحدات السكنية الى 200 مليون

بغداد- المواطن

وبين أن «المبلغ يمنح بدفعتين الدفعة الأولى عند تقديم ما يثبت فتح بيان بكافحة كل ما يجرم عليه القانون» «معتبراً ان «عقوبة الأعدام تتخذ بحق المجرمين بغض النظر عن انتماءاتهم». وكانت الأمم المتحدة قد نشرت تقريراً للمقررين الخاص، وخبراء الحياة بحقوق الإنسان، أشار إلى ان «عمليات الإعدام المنهجية التي تنفذها الحكومة العراقية ضد السجناء المحكوم عليهم بالإعدام بناءً على اعترافات مشبوهة بالتعذيب، وبموجب قانون غامض لمكافحة الإرهاب، ترقى إلى مستوى الانتهاك التام لحقوق الإنسان». وأكدت: «إننا نشعر بالقلق إزاء العدد الكبير من عمليات الإعدام التي تم الإبلاغ عنها علناً منذ عام ٢٠١٦، والتي بلغ مجموعها ما يقرب من ٤٠٠، بما في ذلك ٣٠ حالة إعدام هذا العام، والالتزام السياسي الصريح بمواصلة تنفيذ أحكام الإعدام، في تجاهل تام للمخالفات المبلغ عنها في إدارة العدالة، وحالات الاختفاء القسري والاعترافات الملوثة بالتعذيب التي أتت إلى هذه الاعترافات غير العادلة». ونقلت الأمم المتحدة عن تقارير المقررين الإيجابي مع المقررين الخاص والمنظمات المجتمع المدني «، مشيراً الى «أننا نتابع وبصورة مباشرة وتتعاظم مع جميع المعلومات ونحقق مع منتهكي حقوق الإنسان ان وجدت «وأكد أنه «ما يؤسف له ان المقررين الخاص اعتمدوا على ادعاءات وتقارير صحفية ومنظمات غير رصية ذات اهداف والجدات معروفة»، مبينا ان «ان العراق يتحفظ على ما اشار اليه البيان وان الاجراءات الخاصة بالعقوبات والتنفيذ جرت وفق القانون». وأشار الى ان «قانون

الحكومة العراقية تتهم الأمم المتحدة بالاعتماد على «منظمات مشبوهة الإحذات» في تقارير حقوق الإنسان

بغداد-المواطن

اتهمت الحكومة العراقية، الأربيعاء، الأمم المتحدة بالاعتماد على «تقارير ومنظمات ذات اجندات معروفة» في تقاريرها عن حقوق الإنسان واحكام الإعدام في العراق، والتي سبق ان وصفها تقرير المقررين الخاصين في الأمم المتحدة بانها «جرائم ضد الإنسانية وقائمة على أساس اعترافات ملوثة بالتعذيب». وقال وزير العدل خالد الشوافي في مؤتمر صحفي، ان «اتهامات المقررين الخاص لم تمتلك اي اساس من الصحة، وما ورد لم يراعي الظروف التي يمر بها العراق بوصفه الخط الاول في الدفاع ومحاربة الإرهاب»، مشيراً الى ان «التقارير الدولية والمنظمات الأجنبية غير الرسمية هي محط اهتمام حكومة العراق، وستقدم تقريرا مهينا وموضوعيا كنوع من الرد على الاتهامات التي تواجهنا».

شركة خطوط الأنابيب النفطية (شركة عامة)

اعلان مناقصة

تعلن شركة خطوط الانابيب النفطية (شركة عامة) عن اعلان المناقصة العامة المرقمة (م. / ٢٠٢٤ / ٣١) والخاصة بتأهيل وانشاء غرف حماية كاثودية ضمن قاطع مسؤولية مستودع الكرخ وحسب الشروط المذكورة في وثائق المناقصة وبكلفة تخمينية مقدارها (١٣١,٢٠٧,٥٠٠) دينار (مائة وواحد وثلاثون مليون ومائتان وسبعة الف وخمسمائة دينار عراقي) والدرجة ضمن تخصيصات الموازنة الاتحادية / الرأسمالية لسنة (٢٠٢٤) فعلى الشركات المختصة الراغبة بالاشتراك بالمناقصة تقديم عطاءاتهم خلال اوقات الدوام الرسمي الى العنوان التالي (مقر الشركة الكائن في بغداد - الدورة - المجمع النفطي) ويتم تسجيل العطاء في سجل العطاءات في قسم المشتريات ويودع في صندوق العطاءات الموجود في مقر الشركة في موعد اقصاه قبل موعد غلق المناقصة على ان تقدم عطاءاتهم داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها اسم مقدم العطاء وعنوانه الالكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة مع ارفاق داخل العطاء البيانات الاتية:

على ان يتم تقديم هوية تصنيف المقاولين او شهادة تسجيل الشركة عند المراجعة لشراء اوراق المناقصة وان موعد غلق المناقصة هو في يوم (الاثنين) المصادف (٢٠٢٤ / ١٠ / ٧) وسيتم فتح العطاءات بشكل علني بحضور مقدمي العطاءات الراغبين بالحضور في مقر شركة خطوط الانابيب النفطية بتاريخ (٢٠٢٤ / ١٠ / ٨) الساعة العاشرة صباحاً وفي حال مصادفة يوم موعد الغلق أو الفتح عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه وسوف يهمل اي عطاء يتم تقديمه بعد موعد الغلق وسيتم عقد مؤتمر للشركات المتقدمة في قسم المشتريات للإجابة على استفسارات المشاركين في تمام الساعة العاشرة صباحاً بتاريخ (٢٠٢٤ / ٩ / ٣٠).

يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان وان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول أوطاً العطاءات سعراً. البريد الالكتروني للشركة

(pipelinecompany@oil.gov.iq)

(pipelinecompany@yahoo.com)

وفي حال وجود أي استفسار الاتصال على رقم قسم المشتريات (٠٧٨٣٢٢٠١٩٥٢).

المناقصة معلنة بموجب الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط العراقية. لجهة التعاقد الحق بإلغاء المناقصة من دون تعويض مقدمي العطاءات سوى إعادة فتمن شراء وثائق المناقصة.

علي عبدالكريم الموسوي
المدير العام
رئيس مجلس الإدارة

١. التأمينات الأولية على شكل صك مصدق او خطاب ضمان او سفتجة بمبلغ (٣,٠٠٠,٠٠٠) دينار (ثلاثة ملايين دينار عراقي) باسم الشركة مقدم العطاء لصالح شركة خطوط الانابيب النفطية (شركة عامة) صادرة من احد المصارف المعتمدة من قبل البنك المركزي العراقي على ان تكون نافذة لمدة (١٨٠) يوم من تاريخ تقديم العطاء علماً بأنه سيتم مصادرة التأمينات الأولية عند سحب مقدم العطاء لعطائه بعد موعد الغلق أو في حالة عدم استكمال البيانات الفنية والشروط المطلوبة.

٢. كتاب عدم الممانعة من الاشتراك في المناقصات صادر من الهيئة العامة للضرائب اصلي ومعنون الى شركة خطوط الانابيب النفطية نافذ المفعول مع الهوية الضريبية نافذة المفعول.

٣. هوية تصنيف المقاولين لا تقل عن الدرجة العاشرة.

٤. وصل شراء وثائق المناقصة (النسخة الاصلية).

٥. شهادة تأسيس الشركة وعقد التأسيس والنظام الداخلي للشركة.

٦. تقديم ما يثبت توفر السيولة النقدية على ان لا تقل عن (١٣,١٢١,٠٠٠) دينار (ثلاثة عشر مليون ومائة وواحد وعشرون الف دينار عراقي).

٧. الاعمال المماثلة والمنجزة التي قام بها سابقاً (على ان لا تقل عن عقد واحد خلال الـ (١٠) سنوات الماضية وبمبلغ لا يقل عن (٣٠٪) من الكلفة التخمينية).

٨. نسخة ملونة من المستمسكات الشخصية للمدير المفوض للشركة (البطاقة الوطنية، بطاقة السكن).

علماً ان مبلغ شراء وثائق المناقصة (٢٥٠,٠٠٠) دينار (مائتان وخمسون الف دينار عراقي) غير قابل للرد

مستشفى الرشاد التدريبي

اعلان

إعلان مناقصة تنظيف مستشفى الرشاد التدريبي

تعلن ادارة مستشفى الرشاد التدريبي عن المناقصة الخاصة بتنظيف المستشفى ضمن الموازنة الاتحادية ومن تخصيصات موازنة المستشفى الجارية وبكلفة تخمينية قدرها (٣١,٥٠٠,٠٠٠) واحد وثلاثون مليون وخمسة مائة الف دينار فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من المكاتب والشركات من ذوي الاختصاص والمسجلين رسمياً داخل العراق تقديم عطاءاتهم وفقاً للشروط والمواصفات والوثائق القياسية التي يمكن الحصول عليها من وحدة الحسابات في المستشفى المذكور الغرض شراء مستندات المناقصة لقاء مبلغ قدره (١٠٠,٠٠٠) مائة الف دينار غير قابل للرد على ان تقدم العروض داخل ظرف مغلق ومختوم مع تثبيت العنوان الكامل على العطاء وتودع في صندوق العطاءات علماً أن موعد قبول للعطاء سيكون لمدة (١٠) ايام اعتباراً من يوم الخميس ١ / ٨ / ٢٠٢٤ ولغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم الأحد المصادف ١١ / ٨ / ٢٠٢٤ على ان ترفق مع العطاء المستمسكات التالية:

- ١- هوية تصنيف الشركة او المكتب ومجده ونافذة لعام ٢٠٢٤.
- ٢- كافة اوليات تأسيس الشركة.
- ٣- التأمينات القانونية المطلوبة بنسبة ١٪ من قيمة العطاء على شكل خطاب ضمان او صك مصدق.
- ٤- مدة نفاذية العطاء (٩٠) تسعون يوم.
- ٥- كتاب عدم ممانعة صادر من الهيئة العامة للضرائب نافذ لنهاية لعام ٢٠٢٤ على ان يتم جلب كتاب براءة الذمة قبل توقيع العقد.
- ٦- وصل شراء التندر.
- ٧- قائمة بالإعمال المماثلة مؤيدة من الجهات المستفيدة للسنوات الثلاث السابقة.
- ٨- على مقدم العطاء تقديم كشف حسابات ختامية لآخر ثلاث سنوات سابقة مدققة من مدققين قانونيين مؤثر فيها الربح والخسارة.
- ٩- تقديم ما يؤيد تسجيل الشركات في دائرة الضمان الاجتماعي.
- ١٠- تقديم كفاءة مالية بأسم الشركة من احد المصارف المعتمدة من قبل البنك المركزي.
- ١١- مدة العقد الى نهاية ٢١ / ١٢ / ٢٠٢٤.
- ١٢- بيان مؤهلات والإمكانات للجهاز الفني والاختصاصي وبيان مناشئ كل الخدمات والمعدات والمواد المستخدمة لأغراض تنفيذ العقد.
- ١٣- لا يجوز لمنتسبي الدولة والقطاع العام الاشتراك في المناقصة بصورة مباشرة او غير مباشرة.
- ١٤- سيتم احتساب الغرامات التأخيرية وفق التعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤.
- ١٥- يلتزم مقدم العطاء بكتابة الأسعار رقماً وكتابة في العطاء مع تثبيت عدد الأوراق المكون منها العطاء.
- ١٦- بيان الموقع الالكتروني للشركة في الوثائق القياسية للعطاء والبريد الالكتروني واسم وعنوان الشخص المسؤول عن متابعة الاستفسارات التي تخص العطاء.
- ١٧- بيان عنوان ثابت للشركة او المكتب مع رقم الهاتف.
- ١٨- لجهة التعاقد الحكومية الغاء المناقصة دون تعويض مقدمي العطاءات.
- ١٩- يعين على مقدمي العطاءات على الاستمرار الخاصة بالوثائق القياسية والتي يتم تزويدهم بها من قبل الوحدة القانونية للمستشفى.
- ٢٠- ان الدائرة غير ملزمة بقبول أوطاً العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر و الإعلان.

مدير المستشفى

الدكتور فراس عزيز علي الكاظمي

اعلان

إجازة بناء

إلى الشريك (فلاح مهدي جاسم) اقتضى حضورك إلى مديرية بلدية كربلاء ومديرية بلدية الحر بناء على طلب الشريك (محسن علي عكموش) بالبناء على حصته المشاعة في القطعة المرقمة ١ / ٢٩٣٨٦ / ٢١م حيدرية خلال مدة أقصاها خمسة عشر يوماً داخل العراق وشهر خارج العراق وبعبكسه سوف يسقط حقكم في الاعتراض مستقبلاً.

وزارة الداخلية

وكالة الوزارة لشؤون الإدارية والمالية
مديرية الأحوال المدنية والحوالات والإقامة العامة
مديرية الأحوال المدنية والحوالات والإقامة محافظة ميسان
شؤون الأحوال المدنية

اعلان

بناء على الطلب المقدم من قبل السيدة (نريمان هادي كريم) الذي تطلب فيه تبديل اسمها وجعله (نوره) بدلا من (نريمان) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوماً وبعبكسه سوف تنظر هذه المديرية في الطلب وفق احكام المادة ٢٢ من قانون البطاقة الوطنية رقم ٣ لسنة ٢٠١٦.

الواء

نشأت ابراهيم الخفاجي
مدير عام مديرية الأحوال المدنية والحوالات والإقامة

وزارة الصحة - دائرة مدينة الطب

مستشفى حماية الاطفال التعليمي

اعلان مناقصة عامة رقم (٥) / ٢٠٢٤ / أول مرة

[تجهيز وتبديل القواطع الرئيسية ضغط عالي والقواطع الرئيسية ضغط واطئ في بناية مستشفى حماية الاطفال التعليمي]

يسر (وزارة الصحة - دائرة مدينة الطب - مستشفى حماية الاطفال التعليمي) بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لغرض تنفيذ الكشف التخميني الهندسي لتجهيز وتبديل (القواطع الرئيسية ضغط عالي والقواطع الرئيسية ضغط واطئ) وبكلفة تخمينية (٦٧٩,٥٦٦,٠٠٠) ستمائة وتسعة وسبعون مليون وخمسمائة وستة وستون الف دينار عراقي فقط مع ملاحظة ما يأتي:

١. على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاستفسار من (دائرة مدينة الطب - قسم المشاريع والخدمات الهندسية) (اثناء الدوام الرسمي ليوم الاربعاء ٢١ / ٨ / ٢٠٢٤) وكما موضحة بالتعليمات المقدمة للعطاءات.
٢. بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق العطاء من شعبة الحسابات في مركز الدائرة الطابق الثالث وبعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (٥٠٠,٠٠٠ / خمسمائة الف دينار عراقي).
٣. يتم تسليم العطاءات الى العنوان الاتي (بغداد - باب المعظم - دائرة مدينة الطب - شعبة العقود الطابق الخامس) في الموعد المحدد للغلق في يوم (الاثنين الموافق ٢ / ٩ / ٢٠٢٤) العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات أو ممثليهم الراغبين بالحضور في العنوان الاتي (قاعة قسم المشاريع والخدمات الهندسية) في الزمان والتاريخ (العاشرة صباحاً الموافق يوم الثلاثاء ٣ / ٩ / ٢٠٢٤).
٤. ادلة على توفر سيولة نقدية لتنفيذ العمل (سيولة نقدية) من مصرف معتمد وبمبلغ لا يقل عن (١٠١,٩٣٤,٩٠٠) مائة وواحد مليون وتسعمائة واربع وثلثون الف دينار عراقي.
٥. تقديم تأمينات بصك مصدق او خطاب ضمان أو سفتجة باسم الدائرة وبنسبة لا تقل عن ١٪ من قيمة الكشف التخميني نافذة لمدة ٩٠ يوم من تاريخ تقديم العطاءات.
٦. تقديم براءة ذمة او كتاب عدم ممانعة صادرة عن الهيئة العامة للضرائب ونافذة معنونة الى الدائرة.
٧. تقديم محضر تأسيس الشركة وشهادة تأسيس الشركة او هوية صادرة عن غرفة التجارة والنظام الداخلي للشركة وأي اوراق اخرى خاصة بالشركة او المكتب (حديثة ونافذة) أو هوية تصنيف المقاولين.
٨. ارفاق وصل شراء التندر.
٩. اهمال اي عرض خال من المستمسكات المطلوبة.
١٠. كافة أوراق المناقصة توقع وتختم من قبل صاحب العطاء.
١١. للدائرة الحق بالغاء المناقصة قبل صدور كتاب الاحالة دون تعويض مقدمي العطاءات ويعاد ثمن شراء وثائق المناقصة اليهم.
- على مقدم العطاء تدوين اسعار فقرات جدول الكميات ومبلغه الاجمالي رقماً وكتابة.
١٢. الدائرة غير ملزمة بقبول أوطاً العطاءات.

الدكتور الاستشاري

حسن محمد عباس التميمي

مدير عام دائرة مدينة الطب

مجلس القضاء الاعلى / رئاسة محكمة استئناف كربلاء

محكمة بداءة الحلة
العدد: 6980/ب/2024
التاريخ: 2024/7/31

إعلان

إلى المدعى عليه / لؤي حسين حميد أقامت المدعية (نوال حسون يعقوب) في الدعوى المرقمة أعلاه تطالبك فيها بتملك السيارة المرقمة ٨٤٢٠٨ بابل خصوصي نوع جيب شبروكي ذات لون احمر موديل ٢٠١٦ والمشتراة بموجب عقد بيع خارجي ببديل مقداره عشرون الف دولار امريكي مقبوض نقداً ولجوهولة محل إقامتك حسب شرح المبلغ القضائي حمزة مغبر في ٢٣ / ٧ / ٢٠٢٤ و إشعار المختار حسين عبد علي حمزة مختار جي الاصام / مركز قضاء الحلة. لذا قررت المحكمة تبليغك إعلاناً بصحيفتين محليتين يوميتين لغرض حضورك أمام محكمة بداءة الحلة في يوم المرافعة المصادف ١٢ / ٨ / ٢٠٢٤ الساعة التاسعة صباحاً وفي حالة عدم حضورك أو إرسال من ينوب عنك قانوناً ستجري المرافعة بحقك غيابياً ووفق الأصول.

القاضي

حيدر عودة كاظم

مجلس القضاء الاعلى / رئاسة محكمة استئناف بابل

محكمة الأحوال الشخصية في الطليعة
رقم الدعوى: 217/ق/2024
التاريخ: 2024/7/30

اعلان

الى / المدعى عليه / عمار حميد عبدالمهدي الجنابي اقامت المدعية هالة طارق محمد دعوى امام هذه المحكمة تطلب فيها الزامك بأداء تعويض مادي مبلغ اربعة ملايين دينار عما اصابها من ضرر حسب قرار الحكم المرقم ١٦ / ج / ٢٠٢٤ في ٢٩ / ١ / ٢٠٢٤ الصادر بحقك من محكمة جنح الطليعة ولجوهولة محل اقامتك قررت هذه المحكمة تبليغك نشرًا عن طريق صحيفتين محليتين يوميتين للحضور امامها بتاريخ ٧ / ٨ / ٢٠٢٤ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانوناً ستقوم المحكمة بالسير بإجراءاتها بحقك وفق القانون.

القاضي

رافد عبد العباس كريم

مجلس القضاء الاعلى / رئاسة محكمة استئناف كربلاء

محكمة بداءة كربلاء
العدد: 5362/ب/2024
التاريخ: 2024/7/31

اعلان

الى / المدعى عليه / عمار حميد عبدالمهدي الجنابي اقامت طليقتك المدعية هالة طارق محمد دعوى امام هذه المحكمة تطلب فيها الزامك بأداء مهرها المؤجل البالغ سبعة ملايين دينار الثابت بموجب عقد الزواج المرقم الصادر من محكمة الأحوال الشخصية في الشخاب ولجوهولة محل اقامتك قررت هذه المحكمة تبليغك نشرًا عن طريق صحيفتين محليتين يوميتين للحضور امامها بتاريخ ٧ / ٨ / ٢٠٢٤ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانوناً ستقوم المحكمة بالسير بإجراءاتها بحقك وفق القانون.

القاضي

سهيل نجم حسين

مجلس القضاء الاعلى / رئاسة محكمة استئناف كربلاء

محكمة بداءة كربلاء
العدد: 5362/ب/2024
التاريخ: 2024/7/31

اعلان

الى المدعى عليها / حنان عادل جواد اقام المدعى / حيدر غالب جبار الدعوى المرقمة أعلاه المتضمنة طلب الحكم بإزامك بتأديتك للمدعي مبلغ قدره (٩,٠٠٠,٠٠٠) تسعة ملايين دينار عراقي ونظرًا لجوهولة محل اقامتك في الوقت الحاضر لذا تقرر تبليغك إعلاناً بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة في الساعة التاسعة من صباح يوم المرافعة ١٤ / ٨ / ٢٠٢٤ في حال عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانوناً سوف تجري المرافعة بحقك غيابياً وعلناً.

القاضي

عادل مودان عفتان

مجلس القضاء الاعلى / رئاسة محكمة استئناف كربلاء

محكمة بداءة كربلاء
العدد: 5362/ب/2024
التاريخ: 2024/7/31

اعلان

الى المدعى عليها / حنان عادل جواد اقام المدعى / حيدر غالب جبار الدعوى المرقمة أعلاه المتضمنة طلب الحكم بإزامك بتأديتك للمدعي مبلغ قدره (٩,٠٠٠,٠٠٠) تسعة ملايين دينار عراقي ونظرًا لجوهولة محل اقامتك في الوقت الحاضر لذا تقرر تبليغك إعلاناً بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة في الساعة التاسعة من صباح يوم المرافعة ١٤ / ٨ / ٢٠٢٤ في حال عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانوناً سوف تجري المرافعة بحقك غيابياً وعلناً.

القاضي

عادل مودان عفتان

فقدان شخص

فقد المدعو (عباس حسين حيال) والبالغ من العمر (٧٥) عاماً ذو عينان سوداء وبشرة سمراء يرتدي تراكسوت نيلي اللون بتاريخ (٢٠٠٥) فعلى من لديه معلومات عن المفقود أعلاه اعلام مؤسسة الشهداء - مديرية شهداء ميسان - قسم شهداء ضحايا الإرهاب. مع الشكر

صباح الخير

براءة الاختراع
والابتكار للطلبة

ماجد زيدان

الجامعات في الدول المتقدمة والعريقة تهتم اهتماماً كبيراً بنشاطات طلابها وتخصص لهم مساحة واسعة لاحتواء انشطتهم البحثية، بل انها تشكل استثماراً يدر عليها مردودات مالية ليست قليلة وبعضها يشكل ثروة تمكن الجامعات من تمويل انشطتها وتحقيق اهدافها في مراكز بحثية يشار اليها بالبنان لما تقدمه من ابتكارات وتفتح افاق مهمة في بناء الاقتصادات وتتسابق الشركات على رعاية الابحاث والابتكارات في مختلف التخصصات، وتشكل الجامعات رافداً اساسياً في انطلاق نهضة علمية في بلدتها اذا حظيت بالرعاية. ولضرورة هذه الموضوعية لا يقتصر الاهتمام بالاختراعات على الجامعات وإنما تعدها الى تأسيس مراكز علمية وبحوثية وبرامج، وخطط لهذا الغرض ورصد لها الامكانيات المالية والاتفاق عليها بسخاء .. ما دفعني للكتابة عن هذه الموضوعية اننا نقرأ بين فترة واخرى عن هذا الابتكار او الاختراع الذي يجترحه هذا الطالب او ذاك الباحث، وبعد الاعلان بسطر لا نسمع عنه شيئاً ويصبح نسياً، ولا من ينقله الى حيز التطبيق والتصنيع وتوظيفه في خدمة الاقتصاد الوطني.

في زمن سابق، كان هناك برنامج " العلم للجميع " يعده ويقدمه المرحوم كامل الدباغ له شعبية كبيرة بين الناس، من مختلف الفئات، ولا يزال بعض ما قدم فيه يشار اليه وعائلي في الذاكرة ... الى جانب ذلك كانت مراكز الشباب تعنى بنشاطات الشباب وترعاها .. اليوم نحن بحاجة الى ايجاد وسائل مناسبة لدعم هذه الانشطة.

والاهم ان تبحث الجامعات والمعاهد والجهات التعليمية في ايجاد طرق واساليب للتشجيع بينها وبين المؤسسات الاقتصادية والاجتماعية العامة والخاصة للاستفادة من الابتكارات والاختراعات بدلا من ان تهمل ويطوينا النسيان، هذه الاختراعات تشكل ثروة طائلة تسهم في النمو والتطور وزيادة الدخل اذا ما احسن التعامل معها.

في الجامعات توجد مخبرات وورش فيها معدات وادوات بحثية يمكن استغلالها وتشجيع الطلبة والباحثين على استثمارها، بل ويمكن المساهمة في حل المعضلات وما يواجه التطور في الصناعة والزراعة من عقد.

ان تخصيص جزء من النشاطات والعمل على ذلك سيحفز نمو الوعي والتفكير العلمي

في المجتمع والمؤسسات التعليمية بالاعتماد على الذات، وتوفير الاموال وتوظيفها في داخل البلد وبناء مؤسسات انتاجية تأخذ دورها في الاقتصاد الوطني تعتمد على الكفاءات المحلية بدلا من التطلع الى الخارج واستيرادها.

السيد النائب رعد الدهلي
م / مناشدة

يتم صرف رواتبنا ومستحققاتنا التقاعديه ومنها مكافأته نهاية خدمته والإجازات التراكمه المتوقفه منذ عام ٢٠٠٣ لغايه ٢٠٠٨ وبعدها راجين تفضلكم بالاطلاع لغرض تنفيذ كتاب مكتب رئيس الوزراء السابق عام ٢٠٠٤ وحسم الموضوع اصوليا وفقا للاستحقاقات التقاعديه رسميا

بارك الله بجهودكم من أجل خدمه ابناء شعبكم وحفظكم الله وراعكم

لفيف من المتقاعدين

معالي رئيس الوزراء حول الموضوع العاملون سابقا في بنائه القيادة القومييه المغاها واعدنا (٣٥٩) ونحن من كبار السن ومنا الكثير من انتقل الى رحمة الله ونشكوى من العوز والفقر ولم نعلم سابقا قبل ٢٠٠٣ حتى بقرار توزيع الاراضي السكنيه ونحن مجموعه من الفلاحين وسواق سيارات وموظفي خدمه وادارين وفنيين في مختلف الاختصاصات وغيرهم بخصوص عدم صرف رواتبنا و مستحققاتنا الماليه المتوقفه منذ عام ٢٠٠٣ ولحين احالتنا على التقاعد عام ٢٠٠٨ وقمتن مشكورين بمفاتحه مكتب

سبق وان تم مناقشتكم نحن العاملون سابقا في بنائه القيادة القومييه المغاها واعدنا (٣٥٩) ونحن من كبار السن ومنا الكثير من انتقل الى رحمة الله ونشكوى من العوز والفقر ولم نعلم سابقا قبل ٢٠٠٣ حتى بقرار توزيع الاراضي السكنيه ونحن مجموعه من الفلاحين وسواق سيارات وموظفي خدمه وادارين وفنيين في مختلف الاختصاصات وغيرهم بخصوص عدم صرف رواتبنا و مستحققاتنا الماليه المتوقفه منذ عام ٢٠٠٣ ولحين احالتنا على التقاعد عام ٢٠٠٨ وقمتن مشكورين بمفاتحه مكتب

اقطعوا دابر المخدرات .. ولا تتهاونوا مع تجارها

العراق والمؤلفة من الشخصيات الوطنية. ورجال الدين وخطباء المنبر من الدعوة الى محاربة هذه الافة وتنشيع العقوبات الرادعة والحاسمة بحق المتاجرين والناقلين والمتعاطين لها .. وتنفيذ الحكام الأعدام الصادرة بحق عدد من تجار هذه المخدرات والسوموم .

أبو عمار

ما زالت فيه معظم الكتل والأحزاب السياسية المتخصصة غير قادرة وغير حريصة على تعديل القوانين التي شرعها (بربر) والتي لم تكن رادعة . لمتاجرين والمروجين لهذه السموم وما دام القضاء العراقي غير قادر على تجاوز ما نصت عليه هذه القوانين أو تعديلها، فلا بد من تفعيل التوعية والتحذير بمشاركة الرموز الوطنية الحريصة على مصلحة المواطنين و هيبة

لا تزال الاصابع الخبيثة المجدنة من قبل اعداء العراق والدول الاقليمية ذات النوايا الخبيثة تمهد وتشجع على نشر وتشريب آفة المخدرات وحبوب الكبسلة بين صفوف المواطنين، والشباب بشكل خاص، وتسعى الى اعادتهم الى عهود التخلف والانهطاط ... وقد تصاعدت عمليات تدفق هذه السموم عبر الحدود، وحماية المتاجرين بها في وقت

التي تتجاهلها أحيانا بعض وسائل الإعلام المشبوهة ولا تشير اليها إلا نادراً وسيبقى العراقيون هكذا أبداً بوجههم الناصعة وتآزرهم العفوي وتكاتفهم برغم كل المحن والنواب التي قد يتعرضون لها من قبل بعض الوافدين عبر منافذنا الحدودية ، الذين لا يريدون للعراق والعراقيين سوى الدمار والتمزيق والخراب ..

اوس عز الدين

المرشحون للانتخابات المحلية كدعاية لهم . مع كل الدعايات والسليبيات والظروف الناجمة عن العمليات الارهابية التي حدثت عقب دخول القوات المحتلة والعصابات الداعشية للبلاد فان هذه الحالات التكافلية والانسانية والنخوات العفوية تبقى مشرقة وسيمة من سمات مجتمعا العراقي بكل طوائفه وقوميياته

في الدولة غافلين عن تقديم مثل هذه الخدمات الطارئة للمحتاجين لها فعلا الا بعد مناشدات واجراءات روتينية معقدة. وهناك من يبادر فوراً بالمشاركة بعمليات الاغاثة الفورية للمتكوبين و يقدم المونة المتوفرة لديه في الوقت المناسب او يوزع بعض المفردات التموينية في المناطق النكوبية دون ان يكشف عن اسمه او هويته وبدون تطليل او ترميز كما يفعل

إن مساعدة المتعطلين والأسر الفقيرة وضحايا الكوارث، وتقديم الدعم المتيسر والمواد الغذائية اليهم، ومساعدتهم ماديا من قبل الآخرين والميسورين تدل على عظمة هذا الوطن وروعة مواطنيه الذين يمارسون التكافل الاجتماعي الجميل فيما بينهم، وهم الأجر دائما بالقيام بمثل هذه المبادرات الانسانية والتكافلية والخيرية .. في وقت قد يكون . فيه المعينون

هكذا هم
العراقيون
أبداً .

كلام عراقي



عز الدين المانع

فعلوا شعار
(من أين لك هذا ؟)
واقطعوا دابر المفسدين ..

لقد استشرت حالات الفساد وامتدت إلى أعماق معظم مؤسسات الدولة ودوايرها ذات العلاقة المباشرة بالمواطنين .. وراح معظم العاملين في هذه الدوائر الخدمية يواصلون عمليات ابتزاز المراجعين بأساليب مبتكرة وطلبات تعجيزية مرهقة وغير ضرورية في معظم الحالات .. وكان آخرها المطالبة ب (صحة صدور الوثائق والمستمسكات التي لا شائبة فيها مطلقا) ، وإنما مجرد دفع المواطن إلى اللجوء إلى (السماسرة والوسطاء) المنتشرين حول هذه المؤسسات لترضية الموظف الفاسد أو الموظفة (لتمشية) المعاملة دونما حاجة إلى تلك الطلبات التعجيزية والمفتعلة .. وأصبحت (الرشوة) حلالة المشاكل وميسرة الأمور .. ولم تقتصر حالات الفساد وابتزاز المواطنين على هذه النماذج القابضة في الدوائر الخدمية ، وإنما راحت تمتد إلى اللصوص الأكبر والفاسدين الأشمل الذين يتعاملون مع الشركات الوهمية وغير الرصينة ، ويتقاسمون معها (الغنائم) و (الكومشانت) بعقود زائفة .. ولا بد من كشف أسماء من تثبت إدانتهم في مثل هذه العقود والمشاريع الوهمية ، وفي عمليات الفساد الإداري والمالي ، وعرضها عبر وسائل الإعلام بعد ثبوتها والتأكد من دقتها ليكون لها الأثر الكبير في الحد من هذه الحالات واستئصال الفساد الذي راح يتوغل في معظم

مفاصل الدولة كالوباء المعدي .. والمواطن العراقي ما زال يحترم العشاري والتقاليد العريقة ، ويخشى على سمعته وسمعته أكثر من خشيته من العقوبات القانونية ، وبالتالي ، فإن عملية كشف الأسماء المتورطة بالفساد من قبل هيئة النزاهة عبر وسائل الإعلام ربما تحقق نتائج فاعلة وراذعة ، وتضع حدا حازما للفساد المستشري عبر دهايلز الدولة وتقطع دابر المرتشدين الذين يخشون الفضيحة أمام عشارتهم وكتلهم السياسية . مع ضرورة كشف المصالح المالية لكبار المسؤولين وتفصيل شعار (من أين لك هذا ؟) الذي يعتبر من أنجح السبل التي تحد من انتشار الفساد المالي الذي استشرى عقب دخول القوات المحتلة إلى البلاد وتغيير النظام عام ٢٠٠٣ وتجاوز حدود ما كان عليه قبل السقوط ..

رد خاص

** المواطنة أم خنساء - الحلة

نعم واصلت مفارز الشرطة المجتمعية أحباط عمليات الابتزاز الإلكتروني خلال الأشهر الثلاث الماضية وقد شملت عدة محافظات .. وتمكنت من الوصول إلى البتزين الذين هددو ضحاياهم بنشر صورهم على مواقع التواصل الاجتماعي مقابل المال او الخضوع لرغباتهم الدنيئة. وقد اتخذت بحقهم الإجراءات اللازمة ..

\\ وعسى ان لا تتورط الفتيات مع امثال هؤلاء البتزين وبأماكنهن الاتصال فوراً بالشرطة المجتمعية قبل أن تتأزم الأمور .

كل ما ينشر على هذه الصفحة من

شكاوى وملاحظات ومقترحات وآراء،

هي على ذمة مرسلها وكتابها،

وتعبر عن وجهة نظرهم، وهي خدمة

مجانية لا تستوفي الجريدة عنها أية

اجور مطلقاً.. وعليه فإن اية رسالة

أو شكوى لا تحمل الاسم الصريح أو

العنوان لا تنشر.. وبإمكان كاتبها

أن يطلب الاحتفاظ بالاسم اذا رغب

بذلك..

(نبض المواطن) تستقبل رسائلكم

وشكواكم وآراءكم وافكاركم على

العنوان الآتي:

بغداد - الكرادة شارع (٦٢)

البريد الالكتروني :

E-amil-almowatennews@yahoo.net

دجلة الخير "يستغيث"

هل يعقل أن المسؤولين الذين يجتازون جسور الشهداء والباب المعظم والأحراج بمواكبهم وحمايتهم و عجلاتهم المظلة يوماً لم يرصدوا الأنابيب الضخمة وفحسات المجاري الواسعة التي تصب المياه الملوثة والمخلفات السائلة التي تحمل الجراثيم الخطرة وفضلات المستشفيات والمنغصات في حوض دجلة وبشكل علني وبدون رادع برغم التحذيرات التي نشرت ولا تزال في معظم الصحف اليومية وأثرت عبر معظم الفضائيات ووسائل الاعلام دون أن يتحرك المعينون لاتخاذ اجراءات رادعة بحق الجهات المسؤولة عن هذه الكارثة البيئية وغير الصحية !! فهل يتعدى على امانة بغداد والمعنيين في المحافظة ووزارتي الصحة والبيئة ان يقطعوا دابر هذه التجاوزات الخطيرة التي تسبب الأمراض والابوئة للمواطنين؟

عادل اسماعيل



مزيداً من الرعاية والاهتمام

بذوي الشهداء والجرحى وضحايا الأرهاب ..

معييل يهتم بشؤونهم .. فعلى الدولة أن تتيح الفرص لتعيين ذويهم من حملة الشهادات العاطلين وفاء التضحيات أبائهم الذين استشهدوا أو جرحوا وعدم منحهم المواعيد

كاظم حنون الركابي البصرة



القبة الفلكية تشكو الأهمال والنسيان

هل يعقل يا مسؤولي وزارة الشباب والرياضة وأمانة بغداد أن تهملوا صرحاً علمياً كبيراً منذ عام ٢٠٠٣ ولحد الان، وعدم اكتمال تأهيل هذه القبة الفلكية (وخاصة علم الفلك) الذي تهتم به معظم بلدان العالم المتحضرة وتتسابق من أجل تطويره وتوفير أحدث الأجهزة التقنية للرصد .

ابو علياء .

املاح البرك والمستنقعات ... تباع في الأسواق !!

تلك التوجيهات والتحذيرات والمخاطر التي قد تنجم من جراء استهلاك هكذا املاح لا تصلح إلا لصناعة الثلج وديباغة الجلود.

المحرر

تلك التوجيهات الصحية والبيئية التي تؤكد أهمية استخدام الأملاح المدعمة باليود والتي تسهم في تنشيط وتقوية الغدد الدرقية والمفاوية عند الإنسان وتساعد في تحصينه ضد امراض الكساح والتخلف العقلي وغيرها بالنسبة للأطفال .. إلا أن الباعة مازالوا يستغلون المواطنين وبييعون عليهم مادة الملح المستخلص من البرك والمستنقعات بأسعار مغرية وزهيدة ، بعد تعبقتها بأكياس النايلون ذات الأشكال الانيقة ضاربين عرض الحائط

التاريخ: ٢٠٢٤/٧/٣١
العدد: ١٥٩٦وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
قسم العقود الحكومية

إعلان مناقصة عامة رقم (٤) لسنة ٢٠٢٤ / [إنشاء كلية الطب في جامعة ميسان]

م/ اعلان

جامعة ميسان / قسم الاعمار والمشاريع يوم (الاحد) الموافق ٢٠٢٤ / ٩ / ١ في تمام الساعة العاشرة صباحا وسيتم تنظيم زيارة الى موقع المشروع في بتاريخ موعد انعقاد المؤتمر.

٢- ان الوزارة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.

٤- مدة نفاذية العطاء (١٢٠) يوم تبدأ من تاريخ الغلق.

٥- للوزارة الحق في إلغاء المناقصة في أي مرحلة من مراحلها وقبل الإحالة وعدم اجراء المفاضلة وحسب مقتضيات المصلحة العامة، ولا يحق للمشاركين في المناقصة المطالبة باي تعويض جراء ذلك ويعاد ثمن شراء المناقصة فقط.

٦- لا يمكن لمقدمي العطاء إضافة او حذف او تعديل على كل من (تعليمات مقدمي العطاءات، الشروط العامة للعقد) ولا يجوز لمقدمي العطاءات شطب او حك أي بند من بنود الوثيقة او اجراء التعديل عليها.

٧- إذا صادف يوم غلق المناقصة عطلة رسمية يكون موعد الغلق في يوم الدوام الرسمي الذي يلي يوم العطلة.

٨- يلتزم مقدمو العطاءات بما تتطلبه الوثيقة القياسية وبكافة اقسامها وبخلافه سيتم استبعاد عطاءاتهم مما يقتضي مراعاة ذلك عند التقديم.

٩- على مقدمي العطاءات تقديم نسخ إضافية من كافة أوراق العطاء طبق الأصل عدد (٢) إضافة الى النسخة الاصلية وتكون جميع النسخ موقعة من المدير المفوض للشركة ومختومة بالختم الحي للشركة ويتم وضع النسخة الاصلية في (غلاف منفصل) ويتم تأشيرها بعبارة نسخة اصلية ووضع كل نسخة من النسخ الإضافية في غلاف منفصل يتم تأشير كل مغلف بعبارة نسخة إضافية وتوضع جميع المغلفات (الاصلية والاضافية) في مغلف واحد ويختم بختم مقدم العطاء.

١٠- تخضع هذه المناقصة الى تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ والضوابط الملحقه بها والوثائق القياسية والانظمة المعتمدة في جمهورية العراق.

١١- الموقع الرسمي لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي <https://moheer.gov.iq/ar/>

١٢- عنوان البريد الالكتروني لقسم العقود الحكومية contract@moheer.gov.iq

القانون.

٦- على مقدم العطاء تقديم تعهد بعدم ادراج الشركة في القائمة السوداء والمتلكئة او لديه مطالبات موقوفة لدى المحاكم تخص الاعمال المنفذة من قبله خلال السنوات الأخيرة قبل عام ٢٠٢٤ او حجز على الاموال المنقولة او غير المنقولة.

٧- تقديم سيولة مالية على شكل كشف مصري يبين حركة التدفق المالي لأخر سنة او كفاءة مالية بالمبلغ المطلوب من خلال التسهيلات المصرفية وللفترة التي تسبق تاريخ غلق المناقصة.

٨- الحسابات الختامية تبين الوضع المالي لأخر سنتين ويجب ان تكون معدلاتها رابحة، ويجوز تقديم الحسابات الختامية لأخر سنتين تسبق الإزمة المالية لعام ٢٠١٤ مؤيدة من محاسب قانوني.

٩- على مقدم العطاء تقديم معدل الايراد السنوي لكافة العقود المنجزه من قبله ولمدة لا تقل عن (سنتين) ولا تزيد عن (١٠) سنوات من تاريخ غلق المناقصة مع مراعاة عدم ضرورة ان تكون سنوات العمل متسلسلة.

١٠- يلتزم مقدم العطاء بأثبات الخبرة العامة عن طريق تقديم عقد واحد منجز خلال مدة لا تتجاوز (٣) سنوات قبل الموعد النهائي لتقديم العطاء.

١١- يلتزم مقدم العطاء بأثبات الخبرة التخصصية (في مجال وتخصص هذا المناقصة كمتقاول رئيسي او شريك او مقاول ثانوي) من خلال تقديم عمل مماثل واحد منجز وخلال مدة لا تتجاوز (١٠) سنوات قبل الموعد النهائي لتقديم العطاء وبمبلغ (٨٠٪) من الكلفة التخمينية للمشروع.

١٢- على مقدمي العطاءات اثبات توفر العاملين في المناصب الرئيسية لتنفيذ العقد من الكوادر الادارية والهندسية وبمعدود رسمية نافذة صادرة من نقابة المهندسين العراقية والنقابات الاخرى ذات الاختصاص.

١٣- على مقدم العطاء اثبات حيازته للمعدات الرئيسية المطلوبة وفق البرنامج الزمني لتقدم العمل المقدم من قبله بشكل اولي.

يسر وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / قسم العقود الحكومية دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتنفيذ مناقصة انشاء كلية الطب في جامعة ميسان وبكلفة تخمينية مقدارها (٢٣,٣٠٦,٣٣٤,٥٠٠) فقط ثلاثة وعشرون مليار وثلاثمائة وستة مليون وثلاثمائة واربعه وثلاثون الف وخمسمائة دينار عراقي لا غير المدرجة تفاصيله في ادناه، فعلى الراغبين من شركات المقاولات من ذوي الخبرة والاختصاص مراجعة وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / قسم العقود الحكومية في الكراة/ ساحة الوثائق بناية الوزارة (الاندلس) مقابل مديرية الجوازات للحصول على جداول الكميات والمخططات والوثيقة القياسية لتنفيذ عقود الاشغال العامة الخاصة بالمناقصة اعلاه مقابل مبلغ عطاء البالغ (٧٥٠,٠٠٠) فقط سبعمائة وخمسون الف دينار عراقي لا غير يكون غير قابلة للرد ويتم تسليم العطاءات الى قسم العقود الحكومية بظرف مغلق ومختم بختم الشركة ومدون عليه اسم المناقصة ورقمها معنون الى لجنة فتح العطاءات في الوزارة، وان اخر موعد لتسليم العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم (الخميس) الموافق (١٢/٩/٢٠٢٤) ويتم فتح العطاءات في يوم (الاحد) الموافق (١٥/٩/٢٠٢٤) الساعة العاشرة صباحا ويلتزم مقدمي العطاء ان يرفق الوثائق المدرجة في ادناه :

الوثائق المطلوب تقديمها من قبل مقدم العطاء والشروط المطلوبة:

١- التأمينات الأولية ونسبتها (١٪) من الكلفة التخمينية والمذكورة في الجدول ادناه وتكون اما على شكل خطاب ضمان او صك مصدق او سفتجة ويكون ساري المفعول لمدة (١٥٠) يوما من تاريخ الغلق ومعنون الى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / قسم العقود الحكومية ويقدم بصورة حصرية من قبل مدير المفوض للشركة، وتغى الشركات الحكومية من تقديم التأمينات الأولية.

٢- كتاب عدم ممانعة من الاشراف في المناقصة صادر من الهيئة العامة للضرائب.

٣- تقديم ما يؤيد حجب البطاقة التموينية.

٤- هوية تصنيف المقاولين والشركات لا يقل تصنيفها عن الدرجة الأولى نافذة المفعول صادرة من وزارة التخطيط/ الدائرة القانونية.

٥- تقديم (شهادة تأسيس الشركة، عقد التأسيس) مصدقة وفق

الملاحظات:

١- يتحمل من ترسوا عليه المناقصة أجور النشر والاعلان.

٢- يتم عقد المؤتمر الخاص بالإجابة عن استفسارات المقاولين في

رقم المناقصة	اسم المناقصة	سعر العطاء	الكلفة التخمينية	مبلغ التأمينات (٪)	مدة تنفيذ المناقصة	مبلغ الاعمال المماثلة	السيولة المالية	الايراد السنوي
٢٠٢٤/٤	[انشاء كلية الطب في جامعة ميسان]	٧٥٠,٠٠٠	٢٣,٣٠٦,٣٣٤,٥٠٠	٢٣٣,٠٦٣,٣٤٥	١٢٧٨ يوم	١٨,٦٤٥,٠٦٧,٦٠٠	١,٦٤١,٢٩١,١٦١	٦,٦٥٦,٣٤٧,٤٩٠

* المبالغ أعلاه بالدينار العراقي

قسم العقود الحكومية
وزارة التعليم العالي والبحث العلميرقم المناقصة / ٢٠٢٤/٢٧
رقم التوبيي / ٣٥١الشركة العامة لتجارة الحبوب
إعلان للمرة الأولى

١- يسر الشركة العامة لتجارة الحبوب الإعلان لذوي الخبرة من الشركات أو المكاتب لتقديم عطاءاتهم للعمل الخاص بـ (تحميل وتفريغ الحبوب في فرع الانبار).

٢- تتوفر لدى (الشركة العامة لتجارة الحبوب) التخصصات المالية ضمن الموازنة الاتحادية وينوي استخدام جزء منها لتنفيذ الخدمات (أعمال التحميل والتفريغ لكميات الحبوب التي تخص فرع الانبار).

٣- بإمكان مقدمي العطاء الراغبين في شراء وثائق العطاء باللغة (العربية) بعد تقديم طلب تحريري الى الشركة العامة لتجارة الحبوب / القسم القانوني الكائن في بغداد - باب المعظم - مدخل الشيخ عمر - الطابق الأول) وبعد دفع قيمة البيع للوثائق غير المستردة البالغة (٧٥٠٠٠) سبعمائة وخمسون الف دينار، بإمكان مقدمي العطاء الراغبين في الحصول على المزيد من المعلومات على العنوان المبين أعلاه.

٤- يرفق مع العطاء المستمسكات التالية:

- هوية الأحوال المدنية لمقدم العطاء.

- بطاقة السكن - البطاقة التموينية - شهادة تأسيس الشركة بالنسبة للشركات

٥- تسلم العطاءات الى العنوان: (الشركة العامة لتجارة الحبوب / القسم القانوني الكائن في بغداد - باب المعظم - مدخل الشيخ عمر - الطابق الثاني) في الموعد المحدد لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم (الاحد) الموافق ٢٠٢٤/٨/٢٥ وسوف ترفض العطاءات المتأخرة وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات أو ممثليهم الراغبين بالحضور في العنوان (الشركة العامة لتجارة الحبوب / بغداد - باب المعظم - مدخل الشيخ عمر - الشركة العامة لتجارة الحبوب - قاعة مكتب السيد المدير العام) في الزمان والتاريخ (الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم (الاحد) الموافق ٢٠٢٤/٨/٢٥ يجب أن تتضمن العطاءات التأمينات الأولية المطلوبة من مقدمي العطاءات ومدة نفاذيتها (خطاب ضمان مصري أو صك مصدق) وبمبلغ (١٠٠٠٠٠٠٠٠) مائة مليون دينار عراقي صادر من مصرف معتمد في العراق / البنك المركزي العراقي، علما أن الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.

جدول الفعاليات لفرع الانبار

ت	الفقرة	المبلغ رقما	الكلفة التخمينية
١	تفريغ الحبوب الفل	١٠٠٠	المبلغ كتابة
٢	تحميل الحبوب الفل	١٠٠٠	الف دينار / طن
٣	التنظيف	١٧٥٠٠٠٠	الف دينار / طن

ملاحظات/

١- تكون نفاذية العروض (٩٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة.

٢- سيتم انعقاد مؤتمر خاص للإجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة وقبل موعد لا يقل عن (٧) أيام من تاريخ غلق المناقصة والمصادف يوم ٢٠٢٤/٨/١٤.

٣- تكون مدة نفاذية خطاب الضمان سارية المفعول الى ما بعد انتهاء مدة نفاذية العطاء المحددة في وثائق المناقصة بمدة لا تقل عن (٢٨) يوم.

٤- يكون مكان وموعد فتح العطاءات الساعة الثانية عشرة في ٢٠٢٤/٨/٢٥ في قاعة الاجتماعات بمكتب السيد المدير العام.

حسين غازي كاظم
مدير القسم القانونيالشركة العامة لتجارة الحبوب
القسم القانوني / Lawdep.grainb@mot.gov.iq
قسم الاستيراد Import I.grainb@mot.gov.iq
قسم التسويقي market.grainb@mot.gov.iq
قسم الحاسبة computer.grainb@mot.gov.iqوزارة الكهرباء
الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطىGENERAL COMPANY OF
ELECTRICITY PRODUCTION (GCEP)
MIDDLE REGION

م/ اعادة إعلان المناقصة العامة المحلية (L1H - 016)

تعلمن الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى عن اعادة اعلان المناقصة المحلية المرقمة اعلاه والخاصه بـ (نقل منتسبين) لمطمة كهرياء سد حديثة (المرة الثالثة) وبكلفة تخمينية (٥٣,٦٠٠,٠٠٠) ثلاثة وخمسون مليون وستمائة الف دينار عراقي لاغيرها وذلك للفترة من (٢٠٢٤/٩/١) ولغاية (٢٠٢٤/١٢/٣١) على حساب (٣٣٤١) نقل العاملين .
فعلى مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم للمنافسة الخاصة بنقل المنتسبين اعلاه وفق الشروط التالية:

١- على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال (الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى) عبر البريد الالكتروني الموقع الالكتروني للشركة :

<https://mgpe.moelc.gov.iq/>
البريد الالكتروني للقسم التجاري : 37_commercial.dept.m@moelc.gov.iq

وخلال أيام الدوام الرسمي من الأحد إلى الخميس (من الساعة الثامنة صباحاً إلى الساعة الثالثة ظهراً) وكما موضح بالتعليمات لمقدمي العطاءات

٢- متطلبات النقل المطلوبة (كما موضحة في وثائق العطاء) .

٣- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين لشراء وثائق العطاء دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (٥٥٠,٠٠٠) مائتان وخمسون ألف دينار عراقي غير قابل للرد إلا في حالة إلغاء المناقصة من قبل شركتنا حيث تعاد ثمن الوثائق فقط دون تعويض مقدمي العطاءات.

٤- يتم تسليم العطاءات إلى العنوان الآتي: مقر الشركة الكائن في الباب الشرقي ساحة غرناطة محلة (١٠٩) شارع (١٩) بناية (١٥) ص.ب (١٠٨٥) وان آخر موعد لتقديم العطاءات سيكون الساعة (١٢,٠٠) (الثانية عشر ظهراً) من تاريخ الغلق المصادف (٢٠٢٤/٨/١١) يوم الاحد وفي حال صادف موعد الغلق عطلة رسمية يكون الغلق في نفس الوقت من اليوم الذي يلي العطلة، العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاء بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في العنوان الآتي (مقر الشركة) في نفس يوم غلق العطاءات والشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان.

مع مراعاة ما يلي:

١- يكون موعد الفتح في نفس موعد الغلق أو في اليوم الذي يليه

٢- يلتزم مقدم العطاء بتقديم عطائه وفق ما تتطلبه الوثائق القياسية بكافة أقسامها بعد دراستها والاطلاع على التعليمات لمقدمي العطاءات المبينة فيها، وبخلافه سيتم استبعاد عطائه، مع مراعاة على القسم الرابع من الوثائق وجداول الممارات وتقديمها ورقيا بعد ختمها بالختم الحي الخاص بمقدم العطاء مع الوثائق المكونة لعطائه وحسب قرص الـ CD الذي يستلمه، إضافة إلى استمارة تقديم العطاء (الاستمارتين ١ و٢) ونموذج ضمان العطاء (الكفالة المصرفية)، والنموذج الاسترشادي (صيغة العقد) (ملنها بشكل واضح وبلون مميز) (مهم جداً).

٣- في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة أقسامها فإنه سيتم استبعاد عطائه .

٤- على مقدم العطاء أن يسلم جداول مسارات العطاء .

٥- تقديم برائة ذمه تسديد أجور الكهرباء أم معاملة إيصال التيار الكهربائي من ضمن الوثائق .

٦- على مقدم العطاء ملئ استمارة تعريف الشركة (المرقفة طياً في الطلب) وتعتبر مكملة للوثائق القياسية (مهمة جداً)

٧- التأمينات الأولية: (٥٣٦,٠٠٠) خمسمائة وستة وثلاثون الف دينار عراقي

٨- السيولة المالية: (١٠,٧٢٠,٠٠٠) عشرة ملايين وسبعمائة وعشرون الف دينار عراقي

الاعلانات

كولب يرد على إمكانية العودة سريعاً للتدريب



المواطن-وكالات

استبعد المدرب الألماني يورجن كولب، العودة سريعاً للتدريب، كما نفى بشكل رسمي أي تكهنات بأنه ربما يكون مهتماً بتولي تدريب المنتخب الإنجليزي لكرة القدم، خلفاً لجاريت ساوثجيت. وقال كولب في مؤتمر دولي للمدربين في مدينة فورتنسبورج الألمانية إن مستشاره لا يصرر له على الإطلاق أي شيء يخص عرض العمل "سواء لناد أو منتخب". وعن احتمالية وجود اهتمام بتدريب المنتخب الإنجليزي، قال: "سيكون هذا هو أكبر شعور بالاحراج في تاريخ كرة القدم، عندما أجي استقناء لك". وترك كولب فريق ليفربول في الصيف الماضي بعد تسع سنوات قضاها في أنفيلد، علماً بأنه سبق ودرّب ماينز وبوروسيا دورتموند الألمانيين. وقال المدرب الألماني منذ البداية إنه سيحصل على راحة، وترك الباب مفتوحاً في فورتنسبرج بشأن ما

إذا كان سيعود للتدريب من عدمه. وقال: "سأقوم بنوع من أنواع العمل. أنا صغير للغاية لكي لعب البادل تنس للبرفول في الصيف الماضي بعد تسع سنوات قضاها في أنفيلد، علماً بأنه سبق ودرّب ماينز وبوروسيا دورتموند الألمانيين. وقال المدرب الألماني منذ البداية إنه سيحصل على راحة، وترك الباب مفتوحاً في فورتنسبرج بشأن ما

دورتموند يغير خطة التعاقد مع مدافع مانشستر سيتي



المواطن-وكالات

بات بوروسيا دورتموند قريباً للغاية من ضم المدافع البرازيلي يان كوتو، من صفوف مانشستر سيتي، خلال الميركاتو الصيفي الجاري. وأشارت "سكاي ألمانيا" إلى تواصل دورتموند لاتفاق مع مانشستر سيتي على استعارته لمدة عام، مع الزامية الشراء. ويستهدف دورتموند من ذلك وضع تلك الصفقة في حسابات العام المالي المقبل، وترك المزيد من الخيارات أمامه خلال الميركاتو الصيفي الجاري. وتابعت "سكاي" الصحيفة لم تتم بشكل نهائي الصفقة على حسم بعض التفاصيل. تأتي تلك الخطوة من دورتموند بعدما كانت مقاضاته السابقة مع مانشستر سيتي تتعلق بشراء المدافع هذا الصيف مقابل ٢٠

مليون يورو إضافة إلى الحوافز، ليتغير الأمر الآن إلى إعاره. يذكر أن كوتو لعب معاً في صفوف جينونا الموسم الماضي، وخاض مع الفريق الإسباني ٣٩ مباراة في جميع المسابقات المحلية، سجل خلالها هدفين وصنع ١٠.

أندية السعودية تحاول مجدداً مع نجم برشلونة



المواطن-وكالات / حاولت أندية من الدوري السعودي مجدداً التعاقد مع أحد اللاعبين البارزين في صفوف برشلونة، وسبق أن رفض برشلونة عرضاً سعودياً يبلغ ٦٥ مليون يورو من أجل ضم الجناح البرازيلي رافينيا هذا الصيف. وكتب فابريزيو رومانو، خبير الميركاتو، على حسابه بشبكة "إكس": "تواصل وسطاء هذا الأسبوع (الإثنين) مرة أخرى مع رافينيا لمعرفة مدى استعداده للانتقال إلى الدوري السعودي، بداية من شهر أغسطس المقبل". وأضاف خبير الميركاتو: "كانت الإجابة واضحة مرة أخرى، رافينيا يريد البقاء في برشلونة، وهذه أولويته". يذكر أن برشلونة يعمل على ضم نيكو ويليامز (أتلتيك بلباو) وداني أولو (لايبزيغ) من أجل دعم الهجوم خلال الميركاتو الصيفي الجاري.



المواطن-وكالات / حاولت أندية من الدوري السعودي مجدداً التعاقد مع أحد اللاعبين البارزين في صفوف برشلونة، وسبق أن رفض برشلونة عرضاً سعودياً يبلغ ٦٥ مليون يورو من أجل ضم الجناح البرازيلي رافينيا هذا الصيف. وكتب فابريزيو رومانو، خبير الميركاتو، على حسابه بشبكة "إكس": "تواصل وسطاء هذا الأسبوع (الإثنين) مرة أخرى مع رافينيا لمعرفة مدى استعداده للانتقال إلى الدوري السعودي، بداية من شهر أغسطس المقبل". وأضاف خبير الميركاتو: "كانت الإجابة واضحة مرة أخرى، رافينيا يريد البقاء في برشلونة، وهذه أولويته". يذكر أن برشلونة يعمل على ضم نيكو ويليامز (أتلتيك بلباو) وداني أولو (لايبزيغ) من أجل دعم الهجوم خلال الميركاتو الصيفي الجاري.

كما طلب نيسكانن من تلميذه الهرولة صعوداً نحو المرتفعات والهضاب بسرعة كبيرة، فضلاً عن قيامه بتمارين جيمناز ليوننة ويرفع أثقالاً خفيفة. وتجاوب قلب بيكيلا كان ممتازاً، ونبضه يسجل ٤٥ دقة في الدقيقة في أوقات الراحة. كشف بيكيلا أنه قبل سباق روما قال له نيسكانن أن حظه كبيرة بالفوز، وطلب منه مراقبة العدائين السوفيات والمغربيين الرياضي وأن يكون حذراً ومتيقظاً، وألا يتقدم ويتصدر قبل الكيلومتر ٣٠، ويمكنه فقط أن يأخذ زمام الأمور في البداية إذا كان السباق بطيئاً. وأضاف "انطلقت أخيراً عندما حان الوقت ولا زال امك خزناً من اللياقة. أنا سعيد بلدي وللإمبراطور وزوجتي التي تنتظرني في بيتنا الصغير في أديس أبابا". في السباق التأهيلي للألعاب، اجتاز بيكيلا المسافة بزمن مقداره ٢:٢١:٣٠ ساعة، علماً أن المسار كان أصعب بكثير، وطول المسافة صعوداً ١٠ كلم، والانحدار العام ٢٥٠ م في مقابل ٩٠ م في روما. كما أن العاصفة الاثيوبية تقع على ارتفاع يتراوح بين ٢٠٠٠ م و٣ آلاف م عن سطح البحر. في روما، خاض بيكيلا ماراثونه الثالث، وسبق أن برع على مسافة ٢٥ كلم، ورقمه في ٥ آلاف ١٤:٣٦ دقيقة، علماً أن لا أرقام مسجلة له رسمياً في ١٠ آلاف م. لكن مؤشرات ادائه تؤكد قدرته على اجتياز هذه المسافة، ومتى توافرت ظروف مثالية لخوض سباقات على الساحل، يمكنه تحطيم رقم زاتوبيك ضد الساعة. كان نيسكانن يأمل بالكثير من كوكبة عدائين اثيوبيين شبان يدهم للبطولات المقبلة، وبيكيلا أول غيث تلك القافلة التي انطلقت، فبعد احتفاله باللقب في طوكيو، فاز مواطنه مامو والدي في دورة مكسيكو عام ١٩٦٨.

فيدا وكأنه نعل "طبيعي"، ولم يعد يزعج أو يشعر بوخز أو ألم. كان بيكيلا يتدرب مرتين يومياً، في الصباح الباكر وقبل الغيب. يقوم بأحماء لمسافة طويلة ثم يجري سلسلة ١٥٠٠ م لتتمية السرعة فضلاً عن حصص جري طويل في الريف. وهذا التنوع مفيد لا سيما أن المنطقة جبلية والأمكنة المطلوبة متوفرة.

فرق آسيا في العراق.. بغداد تحتضن بطولة القارة للمبارزة



المواطن- متابعة

الأول المقبل بمشاركة اسيوية واسعة. وأشار إلى أن الاتحاد بدأ من الآن تهيئة جميع الأمور التنظيمية الخاصة بالمشاركة اسيوية التي ستقام في بغداد، لافتاً إلى أن المنشآت الرياضية في بغداد وأماكن الإقامة والنقل ستكون جاهزة قبل انطلاق المنافسات اسيوية. وبين، أن الاتحاد العراقي للعبة شكل لجانه التنظيمية بغية تهيئة الأمور

المواطن- متابعة أفاد رئيس الاتحاد العراقي للمبارزة، يوم امس الأربعاء، بأن المنتخب اسيوية أكدت مشاركتها في بطولة آسيا المقبلة تحت سن ٢٣ عاماً. وقال زياد حسن لوكالة شفق نيوز، إن العاصمة بغداد ستحتضن بطولة آسيا للشباب المقررة انطلاقها في تشرين

الزواوية اليمنى البعيدة للحارس (٤٠). وكاد سريخو كاميو يردك التعادل مطلع الشوط الثاني بتسديدة زاحفة من داخل المنطقة مرت بجوار القائم اليسر (٥١). وعزز عادل تقدم مصر عندما استغل كرة خاطئة من المدافع جون باتشيكو حاول اعدائها الى حارس مرماه فحفظها لاعب داخل المرمى (٦٢). ودفع مدرب اسبانيا بغيرمين لوبيز وبابلو باريوس مكان برنابي غارسيا وبينات تورينيس (٦٣). وكاد المدافع احمد عيد يضيف الثالث بتسديدة قوية من خارج المنطقة ابعدها الحارس بصعوبة الى ركنية (٦٦). وأخرى ل محمد شحاتة تصدى لها الحارس على دفعتين (٦٧). وأنقذ الحارس علاء مرماه من هدف محقق بابعاده تسديدة قوية لخوان ميراندا فوق

مصر والمغرب على طريق المجد والعراق يتنازل عن الحلم ماذا فعلت منتخبات كرة القدم العربية في أولمبياد باريس؟

المواطن- وكالات لحقت مصر بإسبانيا الى الدور ربع النهائي عندما تغلبت عليها ٢-١ الثلاثاء في بورنو في الجولة الثالثة الاخيرة من منافسات المجموعة الثالثة لمسابقة كرة القدم في دورة الألعاب الأولمبية في باريس. وبلغ الدور ذاته المنتخبان الأرجنتيني والمغربي بعد صدهم بطاقتي المجموعة الثانية اثر فوز الاول على أوكرانيا ٢-٠، والثاني على العراق ٣-٠. في المباراة الأولى، سجل لاعب وسط بيراميدز ابراهيم عادل (٤٠ و ٦٢) هدفين مصر، وسامو أموروديون (٩٠) هدف إسبانيا. وكانت إسبانيا أول المتاهلين الى ربع النهائي بفوزها على اوزبكستان والدومينيكان، فيما كانت مصر بحاجة الى التعادل فقط للحاق بها بفرض النظر عن نتيجة المباراة الثانية بين الدومينيكان واوزبكستان والثلاثين تعادلتا ١-١. لكن الفراعنة حققوا الفوز الثاني في دور المجموعات وانزعوا صدارة المجموعة من إسبانيا بعدما دفعوا رصيدهم الى سبع نقاط مقابل ستة للأخيرة. وتلتقي مصر، رابعة نسختي ١٩٦٨ و ١٩٦٤، في ربع النهائي مع ثانية المجموعة الرابعة الخميس، فيما تلعب إسبانيا مع متصدرتها في اليوم ذاته. وكانت الافضل إسبانية في بداية المباراة وكاد مارك بوبيل يفعلها بتسديدة قوية من خارج المنطقة ارتدت من القائم اليمين الى خارج الملعب (١٨). ورد احمد كوكا بتسديدة قوية بعيدة حولها حارس مرمى أتلتيكو مدريد اليخاندرو إيتوربي الى ركنية قوية (٢٢). وتصدى الحارس المصري حمزة علاء لتسديدة "على الطائر" لأدريان برنابي غارسيا من مسافة قريبة (٣٢). ونجحت مصر في افتتاح التسجيل عندما تلقى جناح الزمالك أحمد سيد زيزو كرة طويلة خلف الدفاع، فانطلق بسرعة وهياها الى ابراهيم عادل الذي سددها قوية رائعة يميناه من خارج المنطقة أسكنها

المواطن- وكالات لحدثت مصر بإسبانيا الى الدور ربع النهائي عندما تغلبت عليها ٢-١ الثلاثاء في بورنو في الجولة الثالثة الاخيرة من منافسات المجموعة الثالثة لمسابقة كرة القدم في دورة الألعاب الأولمبية في باريس. وبلغ الدور ذاته المنتخبان الأرجنتيني والمغربي بعد صدهم بطاقتي المجموعة الثانية اثر فوز الاول على أوكرانيا ٢-٠، والثاني على العراق ٣-٠. في المباراة الأولى، سجل لاعب وسط بيراميدز ابراهيم عادل (٤٠ و ٦٢) هدفين مصر، وسامو أموروديون (٩٠) هدف إسبانيا. وكانت إسبانيا أول المتاهلين الى ربع النهائي بفوزها على اوزبكستان والدومينيكان، فيما كانت مصر بحاجة الى التعادل فقط للحاق بها بفرض النظر عن نتيجة المباراة الثانية بين الدومينيكان واوزبكستان والثلاثين تعادلتا ١-١. لكن الفراعنة حققوا الفوز الثاني في دور المجموعات وانزعوا صدارة المجموعة من إسبانيا بعدما دفعوا رصيدهم الى سبع نقاط مقابل ستة للأخيرة. وتلتقي مصر، رابعة نسختي ١٩٦٨ و ١٩٦٤، في ربع النهائي مع ثانية المجموعة الرابعة الخميس، فيما تلعب إسبانيا مع متصدرتها في اليوم ذاته. وكانت الافضل إسبانية في بداية المباراة وكاد مارك بوبيل يفعلها بتسديدة قوية من خارج المنطقة ارتدت من القائم اليمين الى خارج الملعب (١٨). ورد احمد كوكا بتسديدة قوية بعيدة حولها حارس مرمى أتلتيكو مدريد اليخاندرو إيتوربي الى ركنية قوية (٢٢). وتصدى الحارس المصري حمزة علاء لتسديدة "على الطائر" لأدريان برنابي غارسيا من مسافة قريبة (٣٢). ونجحت مصر في افتتاح التسجيل عندما تلقى جناح الزمالك أحمد سيد زيزو كرة طويلة خلف الدفاع، فانطلق بسرعة وهياها الى ابراهيم عادل الذي سددها قوية رائعة يميناه من خارج المنطقة أسكنها

المواطن- وكالات لحدثت مصر بإسبانيا الى الدور ربع النهائي عندما تغلبت عليها ٢-١ الثلاثاء في بورنو في الجولة الثالثة الاخيرة من منافسات المجموعة الثالثة لمسابقة كرة القدم في دورة الألعاب الأولمبية في باريس. وبلغ الدور ذاته المنتخبان الأرجنتيني والمغربي بعد صدهم بطاقتي المجموعة الثانية اثر فوز الاول على أوكرانيا ٢-٠، والثاني على العراق ٣-٠. في المباراة الأولى، سجل لاعب وسط بيراميدز ابراهيم عادل (٤٠ و ٦٢) هدفين مصر، وسامو أموروديون (٩٠) هدف إسبانيا. وكانت إسبانيا أول المتاهلين الى ربع النهائي بفوزها على اوزبكستان والدومينيكان، فيما كانت مصر بحاجة الى التعادل فقط للحاق بها بفرض النظر عن نتيجة المباراة الثانية بين الدومينيكان واوزبكستان والثلاثين تعادلتا ١-١. لكن الفراعنة حققوا الفوز الثاني في دور المجموعات وانزعوا صدارة المجموعة من إسبانيا بعدما دفعوا رصيدهم الى سبع نقاط مقابل ستة للأخيرة. وتلتقي مصر، رابعة نسختي ١٩٦٨ و ١٩٦٤، في ربع النهائي مع ثانية المجموعة الرابعة الخميس، فيما تلعب إسبانيا مع متصدرتها في اليوم ذاته. وكانت الافضل إسبانية في بداية المباراة وكاد مارك بوبيل يفعلها بتسديدة قوية من خارج المنطقة ارتدت من القائم اليمين الى خارج الملعب (١٨). ورد احمد كوكا بتسديدة قوية بعيدة حولها حارس مرمى أتلتيكو مدريد اليخاندرو إيتوربي الى ركنية قوية (٢٢). وتصدى الحارس المصري حمزة علاء لتسديدة "على الطائر" لأدريان برنابي غارسيا من مسافة قريبة (٣٢). ونجحت مصر في افتتاح التسجيل عندما تلقى جناح الزمالك أحمد سيد زيزو كرة طويلة خلف الدفاع، فانطلق بسرعة وهياها الى ابراهيم عادل الذي سددها قوية رائعة يميناه من خارج المنطقة أسكنها

حافي القدمين يحييكم من العاصمة الليطالية

أولمبياد روما 1960.. بيكيلا المذهل يعلن إثيوبيا أرض عدائين

المواطن- وكالات الحافي القدمين مجهولاً، لكن وقته القياسي جعل منه أسطورة لكونه أول رياضي افريقي أسود يتوج بطلاً أولمبيا. ومن المفارقات انه احتجز لقبه في روما عاصمة الدولة التي استعمرت بلاده اثيوبيا، واجتاز خط الوصول (تحت قوس قسطنطين على بعد خطوات من الكوليزيه) من حيث ارسل موسوليني قبل ربع قرن قواته لتغزو بلاد الحبشة. بيكيلا ابن مزارع فقير من قبيلة امهارا في جنوب اثيوبيا، شديد السمرة، أشعث الشعر، حاد الأنف، بدأت مواهبه الرياضية تبرز في دورات عسكرية محلية. تولى شؤونه نيسكانن وقاده الى ذلك النصر التاريخي الكبير. وعندما عاد الى بلاده كان طبيعياً أن يستقبل استقبال الأبطال. وقد ادهاه النجاحي (الإمبراطور) شقة وسيارة. ولكن بعد فترة وجيزة حصل تمرد في القصر الإمبراطوري (١٣ كانون الأول - ديسمبر) تم على إثره اعتقال جميع أفراد الحرس واعدامهم رمياً بالرصاص، باستثناء بيكيلا الذي تدخل الإمبراطور شخصياً لانقاذه، وقيل يومها إن ذهبته الأولمبية انقذته. ومع حلول موعد أولمبياد طوكيو ١٩٦٤، ترد مدرب المنتخب الاثيوبي في ضم بيكيلا الى الفريق لأنه كان قد خضع قبل خمسة أسابيع لعملية إزالة الزائدة الدودية. وفي أي حال خاض العداء السباق منتعلاً حذاء رياضياً هذا المرة وفاز به مسجلاً ٢:١٢:١١ ساعة، فبات أول من يحتفظ بلقب هذا السباق الصعب. واستقبل في بلاده استقبال الفاتحين وكوفئ بترقيعه الى رتبة ملازم. وفي أولمبياد مكسيكو ١٩٦٨، اضطر بيكيلا للانسحاب بعد ١٧ كلم من الماراثون بسبب إصابة في قدمه. وكان هذا الامر بسيطاً بالمقارنة مع ما تعرّض له لاحقاً هذا البطل الأولمبي المتزوج (له أربعة اولاد) عندما اصيب

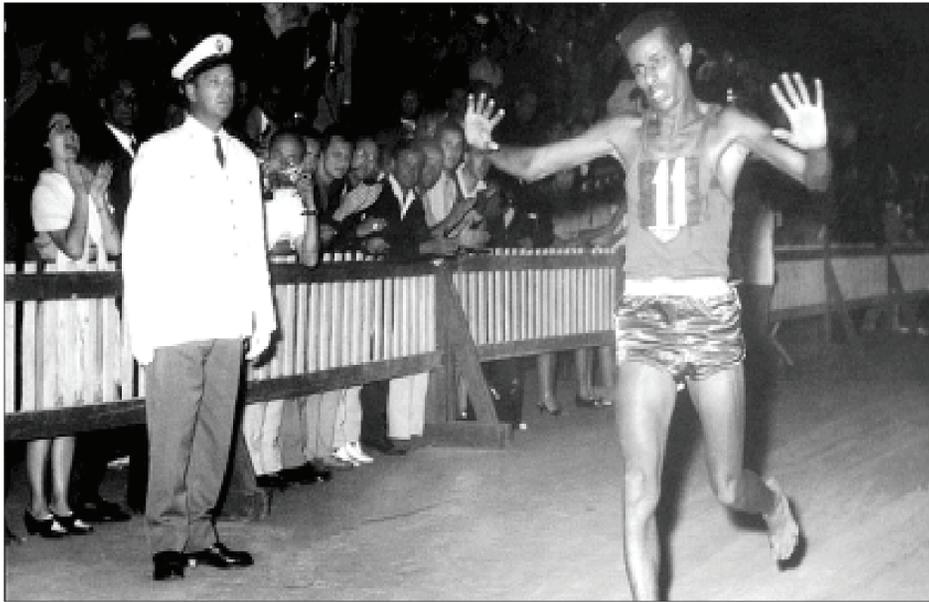
المواطن- وكالات الحافي القدمين مجهولاً، لكن وقته القياسي جعل منه أسطورة لكونه أول رياضي افريقي أسود يتوج بطلاً أولمبيا. ومن المفارقات انه احتجز لقبه في روما عاصمة الدولة التي استعمرت بلاده اثيوبيا، واجتاز خط الوصول (تحت قوس قسطنطين على بعد خطوات من الكوليزيه) من حيث ارسل موسوليني قبل ربع قرن قواته لتغزو بلاد الحبشة. بيكيلا ابن مزارع فقير من قبيلة امهارا في جنوب اثيوبيا، شديد السمرة، أشعث الشعر، حاد الأنف، بدأت مواهبه الرياضية تبرز في دورات عسكرية محلية. تولى شؤونه نيسكانن وقاده الى ذلك النصر التاريخي الكبير. وعندما عاد الى بلاده كان طبيعياً أن يستقبل استقبال الأبطال. وقد ادهاه النجاحي (الإمبراطور) شقة وسيارة. ولكن بعد فترة وجيزة حصل تمرد في القصر الإمبراطوري (١٣ كانون الأول - ديسمبر) تم على إثره اعتقال جميع أفراد الحرس واعدامهم رمياً بالرصاص، باستثناء بيكيلا الذي تدخل الإمبراطور شخصياً لانقاذه، وقيل يومها إن ذهبته الأولمبية انقذته. ومع حلول موعد أولمبياد طوكيو ١٩٦٤، ترد مدرب المنتخب الاثيوبي في ضم بيكيلا الى الفريق لأنه كان قد خضع قبل خمسة أسابيع لعملية إزالة الزائدة الدودية. وفي أي حال خاض العداء السباق منتعلاً حذاء رياضياً هذا المرة وفاز به مسجلاً ٢:١٢:١١ ساعة، فبات أول من يحتفظ بلقب هذا السباق الصعب. واستقبل في بلاده استقبال الفاتحين وكوفئ بترقيعه الى رتبة ملازم. وفي أولمبياد مكسيكو ١٩٦٨، اضطر بيكيلا للانسحاب بعد ١٧ كلم من الماراثون بسبب إصابة في قدمه. وكان هذا الامر بسيطاً بالمقارنة مع ما تعرّض له لاحقاً هذا البطل الأولمبي المتزوج (له أربعة اولاد) عندما اصيب

المواطن- وكالات الحافي القدمين مجهولاً، لكن وقته القياسي جعل منه أسطورة لكونه أول رياضي افريقي أسود يتوج بطلاً أولمبيا. ومن المفارقات انه احتجز لقبه في روما عاصمة الدولة التي استعمرت بلاده اثيوبيا، واجتاز خط الوصول (تحت قوس قسطنطين على بعد خطوات من الكوليزيه) من حيث ارسل موسوليني قبل ربع قرن قواته لتغزو بلاد الحبشة. بيكيلا ابن مزارع فقير من قبيلة امهارا في جنوب اثيوبيا، شديد السمرة، أشعث الشعر، حاد الأنف، بدأت مواهبه الرياضية تبرز في دورات عسكرية محلية. تولى شؤونه نيسكانن وقاده الى ذلك النصر التاريخي الكبير. وعندما عاد الى بلاده كان طبيعياً أن يستقبل استقبال الأبطال. وقد ادهاه النجاحي (الإمبراطور) شقة وسيارة. ولكن بعد فترة وجيزة حصل تمرد في القصر الإمبراطوري (١٣ كانون الأول - ديسمبر) تم على إثره اعتقال جميع أفراد الحرس واعدامهم رمياً بالرصاص، باستثناء بيكيلا الذي تدخل الإمبراطور شخصياً لانقاذه، وقيل يومها إن ذهبته الأولمبية انقذته. ومع حلول موعد أولمبياد طوكيو ١٩٦٤، ترد مدرب المنتخب الاثيوبي في ضم بيكيلا الى الفريق لأنه كان قد خضع قبل خمسة أسابيع لعملية إزالة الزائدة الدودية. وفي أي حال خاض العداء السباق منتعلاً حذاء رياضياً هذا المرة وفاز به مسجلاً ٢:١٢:١١ ساعة، فبات أول من يحتفظ بلقب هذا السباق الصعب. واستقبل في بلاده استقبال الفاتحين وكوفئ بترقيعه الى رتبة ملازم. وفي أولمبياد مكسيكو ١٩٦٨، اضطر بيكيلا للانسحاب بعد ١٧ كلم من الماراثون بسبب إصابة في قدمه. وكان هذا الامر بسيطاً بالمقارنة مع ما تعرّض له لاحقاً هذا البطل الأولمبي المتزوج (له أربعة اولاد) عندما اصيب

المواطن- وكالات الحافي القدمين مجهولاً، لكن وقته القياسي جعل منه أسطورة لكونه أول رياضي افريقي أسود يتوج بطلاً أولمبيا. ومن المفارقات انه احتجز لقبه في روما عاصمة الدولة التي استعمرت بلاده اثيوبيا، واجتاز خط الوصول (تحت قوس قسطنطين على بعد خطوات من الكوليزيه) من حيث ارسل موسوليني قبل ربع قرن قواته لتغزو بلاد الحبشة. بيكيلا ابن مزارع فقير من قبيلة امهارا في جنوب اثيوبيا، شديد السمرة، أشعث الشعر، حاد الأنف، بدأت مواهبه الرياضية تبرز في دورات عسكرية محلية. تولى شؤونه نيسكانن وقاده الى ذلك النصر التاريخي الكبير. وعندما عاد الى بلاده كان طبيعياً أن يستقبل استقبال الأبطال. وقد ادهاه النجاحي (الإمبراطور) شقة وسيارة. ولكن بعد فترة وجيزة حصل تمرد في القصر الإمبراطوري (١٣ كانون الأول - ديسمبر) تم على إثره اعتقال جميع أفراد الحرس واعدامهم رمياً بالرصاص، باستثناء بيكيلا الذي تدخل الإمبراطور شخصياً لانقاذه، وقيل يومها إن ذهبته الأولمبية انقذته. ومع حلول موعد أولمبياد طوكيو ١٩٦٤، ترد مدرب المنتخب الاثيوبي في ضم بيكيلا الى الفريق لأنه كان قد خضع قبل خمسة أسابيع لعملية إزالة الزائدة الدودية. وفي أي حال خاض العداء السباق منتعلاً حذاء رياضياً هذا المرة وفاز به مسجلاً ٢:١٢:١١ ساعة، فبات أول من يحتفظ بلقب هذا السباق الصعب. واستقبل في بلاده استقبال الفاتحين وكوفئ بترقيعه الى رتبة ملازم. وفي أولمبياد مكسيكو ١٩٦٨، اضطر بيكيلا للانسحاب بعد ١٧ كلم من الماراثون بسبب إصابة في قدمه. وكان هذا الامر بسيطاً بالمقارنة مع ما تعرّض له لاحقاً هذا البطل الأولمبي المتزوج (له أربعة اولاد) عندما اصيب

المواطن- وكالات الحافي القدمين مجهولاً، لكن وقته القياسي جعل منه أسطورة لكونه أول رياضي افريقي أسود يتوج بطلاً أولمبيا. ومن المفارقات انه احتجز لقبه في روما عاصمة الدولة التي استعمرت بلاده اثيوبيا، واجتاز خط الوصول (تحت قوس قسطنطين على بعد خطوات من الكوليزيه) من حيث ارسل موسوليني قبل ربع قرن قواته لتغزو بلاد الحبشة. بيكيلا ابن مزارع فقير من قبيلة امهارا في جنوب اثيوبيا، شديد السمرة، أشعث الشعر، حاد الأنف، بدأت مواهبه الرياضية تبرز في دورات عسكرية محلية. تولى شؤونه نيسكانن وقاده الى ذلك النصر التاريخي الكبير. وعندما عاد الى بلاده كان طبيعياً أن يستقبل استقبال الأبطال. وقد ادهاه النجاحي (الإمبراطور) شقة وسيارة. ولكن بعد فترة وجيزة حصل تمرد في القصر الإمبراطوري (١٣ كانون الأول - ديسمبر) تم على إثره اعتقال جميع أفراد الحرس واعدامهم رمياً بالرصاص، باستثناء بيكيلا الذي تدخل الإمبراطور شخصياً لانقاذه، وقيل يومها إن ذهبته الأولمبية انقذته. ومع حلول موعد أولمبياد طوكيو ١٩٦٤، ترد مدرب المنتخب الاثيوبي في ضم بيكيلا الى الفريق لأنه كان قد خضع قبل خمسة أسابيع لعملية إزالة الزائدة الدودية. وفي أي حال خاض العداء السباق منتعلاً حذاء رياضياً هذا المرة وفاز به مسجلاً ٢:١٢:١١ ساعة، فبات أول من يحتفظ بلقب هذا السباق الصعب. واستقبل في بلاده استقبال الفاتحين وكوفئ بترقيعه الى رتبة ملازم. وفي أولمبياد مكسيكو ١٩٦٨، اضطر بيكيلا للانسحاب بعد ١٧ كلم من الماراثون بسبب إصابة في قدمه. وكان هذا الامر بسيطاً بالمقارنة مع ما تعرّض له لاحقاً هذا البطل الأولمبي المتزوج (له أربعة اولاد) عندما اصيب

المواطن- وكالات الحافي القدمين مجهولاً، لكن وقته القياسي جعل منه أسطورة لكونه أول رياضي افريقي أسود يتوج بطلاً أولمبيا. ومن المفارقات انه احتجز لقبه في روما عاصمة الدولة التي استعمرت بلاده اثيوبيا، واجتاز خط الوصول (تحت قوس قسطنطين على بعد خطوات من الكوليزيه) من حيث ارسل موسوليني قبل ربع قرن قواته لتغزو بلاد الحبشة. بيكيلا ابن مزارع فقير من قبيلة امهارا في جنوب اثيوبيا، شديد السمرة، أشعث الشعر، حاد الأنف، بدأت مواهبه الرياضية تبرز في دورات عسكرية محلية. تولى شؤونه نيسكانن وقاده الى ذلك النصر التاريخي الكبير. وعندما عاد الى بلاده كان طبيعياً أن يستقبل استقبال الأبطال. وقد ادهاه النجاحي (الإمبراطور) شقة وسيارة. ولكن بعد فترة وجيزة حصل تمرد في القصر الإمبراطوري (١٣ كانون الأول - ديسمبر) تم على إثره اعتقال جميع أفراد الحرس واعدامهم رمياً بالرصاص، باستثناء بيكيلا الذي تدخل الإمبراطور شخصياً لانقاذه، وقيل يومها إن ذهبته الأولمبية انقذته. ومع حلول موعد أولمبياد طوكيو ١٩٦٤، ترد مدرب المنتخب الاثيوبي في ضم بيكيلا الى الفريق لأنه كان قد خضع قبل خمسة أسابيع لعملية إزالة الزائدة الدودية. وفي أي حال خاض العداء السباق منتعلاً حذاء رياضياً هذا المرة وفاز به مسجلاً ٢:١٢:١١ ساعة، فبات أول من يحتفظ بلقب هذا السباق الصعب. واستقبل في بلاده استقبال الفاتحين وكوفئ بترقيعه الى رتبة ملازم. وفي أولمبياد مكسيكو ١٩٦٨، اضطر بيكيلا للانسحاب بعد ١٧ كلم من الماراثون بسبب إصابة في قدمه. وكان هذا الامر بسيطاً بالمقارنة مع ما تعرّض له لاحقاً هذا البطل الأولمبي المتزوج (له أربعة اولاد) عندما اصيب





المواطن - متابعة

حرصاً منها على تمكين الهياكل المسرحية المحترفة في تونس والبلاد العربية والأفريقية، من استكمال أعمالها، وترتيب ملفاتها للمشاركة في الجورة الخامسة والعشرين ليام قرطاج المسرحية أعلن الهيئة المديرة للمهرجان عن تمديد موعد قبول مطالب الترشح لغاية ١٥ آب أغسطس الحالي، بعدما كان مقرراً إغلاق باب التقديم نهاية تموز/يوليو الماضي. ويستمر المهرجان في استقبال المشاركات في مسارات المسابقة الرسمية والعروض الموازية، وتشمل الفرق المسرحية المحترفة التونسية والعربية والإفريقية، وكذلك مسار تعبيرات مسرحية في المهجر التي تشمل المسرحيين التونسيين والعرب والأفارقة في المهجر، إلى جانب العروض الدولية التي تشمل العروض المسرحية والأدائية المحترفة غير العربية والأفريقية.

بسبب فلسطين.. هل يمنع بيومي فؤاد في الكويت؟



المواطن - متابعة

بعد الإعلان عن تقديمه لبرنامج عبر شاشة تلفزيون الكويت، تعرض الممثل المصري بيومي فؤاد لهجوم لاذع من كويتيين، رفضوا ظهوره على منطقتهم التلفزيونية الرسمية بسبب مواقف فؤاد من القضية الفلسطينية. وأعلن كويتيون عبر مواقع التواصل رفضهم تقديم بيومي فؤاد لبرنامج (قهوة بيومي) الذي من المفترض أن يعرض قريباً على شاشة تلفزيون الكويت. مؤكداً إن أعمال فؤاد الفنية «تحتوي على ألفاظ خادشة»، إضافة إلى أن ميزانية الدولة لا تتحمل تقديم هذا البرنامج الذي لا فائدة منه. وكان التلفزيون الكويتي نشر إعلاناً ترويجياً للبرنامج يظهر بيومي فؤاد مرتدياً الزي الخليجي، الأمر الذي ردا من حدة الغضب لدى الكويتيين.

هشام ماجد يعيد

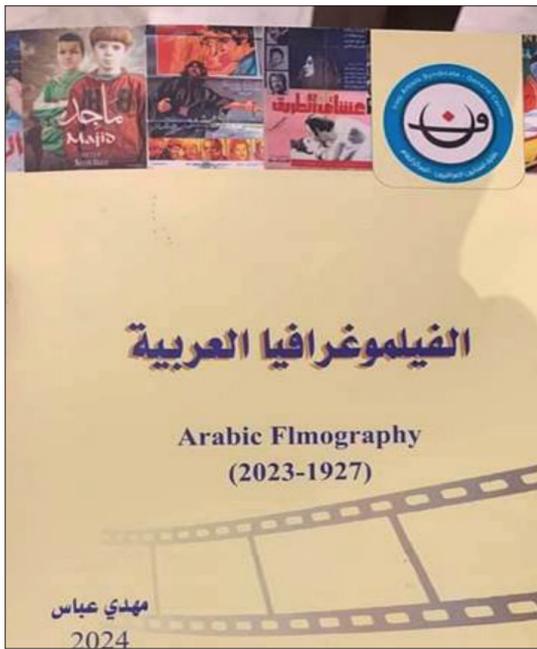
تصوير فيلم (البحث عن فضيحة) لعادل إمام



المواطن - متابعة

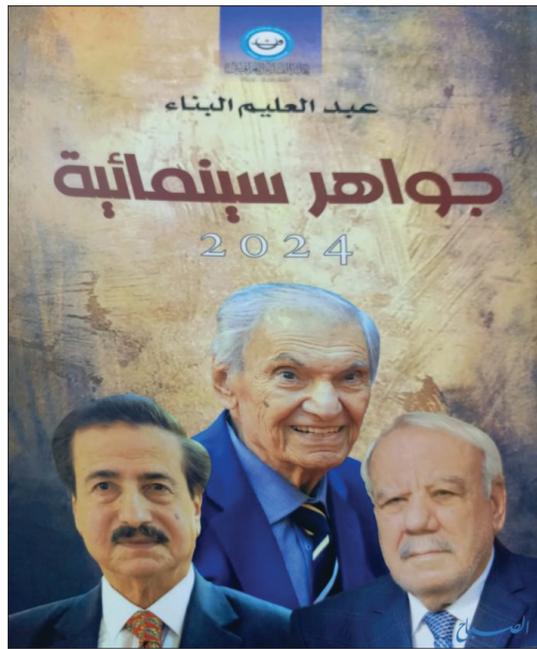
كشف الفنان المصري هشام ماجد أن النجم عادل إمام لا يمانع إعادة تقديم فيلم (البحث عن فضيحة) بنسخة معاصرة. وأوضح أن مخرج النسخة الجديدة من الفيلم هو رامي إسماعيل نجل عادل إمام، وبالتالي لم يكن بحاجة للتواصل مع الزعيم بنفسه قبل بدء التحضير للمشروع. وأضاف أنه يتوقع تعرضه للانتقادات بسبب مقارنته بعادل إمام، لكنه يطمح أن تكون النسخة المعاصرة فرصة للجمهور الذي لم يشاهد الفيلم الأصلي، الذي تم عرضه قبل ٥١ عاماً. يذكر أن فيلم (البحث عن فضيحة) تم عرضه عام ١٩٧٣، وهو قصة أبو السعود الإبياري، سيناريو فاروق صبري، إنتاج جمال الليثي، إخراج نيازى مصطفى، بطولة عادل إمام، ويوسف وهبي، وميرفت أمين، وسمر صبري، ومحمد رضا.

جواهر السينما العراقية وحارس خيالها.. ما أحوجنا إلى أرشيف أكثر صداقية



المباشر مثل «الحدود الملتهبة» لصاحب حداد

و«المنفنون» لعبد الهادي الراوي و«صخب البحر» لصبيح عبد الكريم، وهي أفلام كما يذكر الباحث والناقد العراقي مهدي عباس، أنتجت عامي ١٩٨٤ و١٩٨٥، لكنها لم تعرض للجمهور إلا في ٧ سبتمبر ١٩٨٧، وهناك أفلام أخرى تخللتها الحرب بشكل غير مباشر مثل «البيت» (١٩٨٨) لعبد الهادي الراوي و«حب ودراجة» لطارق مع الكريم. ثانياً أحداث الخليج ١٩٩٠ وما رافقها من حصار شمال، والحرب عام ١٩٩١، ثم الحرب الأمريكية في العراق عام ٢٠٠٣، تلك الحرب التي لاقت صدى واسعاً في السينما الأمريكية، بينما في العراقية فكانت مجرد بضعة أفلام لا تملأ المساحات الشاسعة في فضاء الجبهة الساخنة، أو الشارع الذي كان يغلي بدماء ناسه وجراحهم وحكاياتهم المحوشة عن الموت، بضعة أفلام لا تناسب سياق الحرب في واقعها وتحاكي حياة أشكال العنف والإرهاب كافة وتوابع دخول قوات الاحتلال الأمريكي في العام ٢٠٠٣، بينما عبرت الرواية الأدبية بشمولية عما حدث، وروايات كثيرة وثقت فجيعة الحرب والموت والخوف وضيق الأحلام وسجن، امتدت هذه الروايات ما قبل الحرب حاملة معها البحثي عما أوصل البلاد لهذا الوضع البائس، وتناولت واقع الإنسان العراقي في ظل نظام قبل الحرب الأمريكية يسرده غرائبية مجتمعا ومعاناته وديكتاتوريته، تبعه احتلال بغضب لديه قدرة بانخه على الكراهية والقتل والتصف بأعصاب باردة، تفاصيل رسختها الرواية العراقية ونسجت غرائبية مجتمعا ومعاناته كما في «العودة إلى كاردينيا» لغوزي كريم، «مشرحة بغداد» لبرهان شايوي، «يا حادي العيس» لسعد سعيد، و«أساتذة الوهم» لعلي بدر، «فرانكشتاين في بغداد» لأحمد سعداوي، والفائزة بجائزة البوكر العربية للرواية في ٢٠١٤



بينما تتناول الفصل الثاني من الكتاب الفنان

العراقي سامي قفطان ومن عناوينه (سامي قفطان الأكثر حضوراً في السينما العراقية) و(٢٥) فيلماً من يد القدر إلى رحلة الخلود، ومن المعروف أن سامي قفطان المولود في مدينة المتنبى في محافظة واسط العراقية عام ١٩٤٢، قدم العديد من الأعمال الفنية سواء على صعيد السينما والمسرح والتلفزيون والإذاعة، بدايته كانت في العام ١٩٦٠ حين شارك في فيلم (يد القدر) للمخرج كامل العبدلي، كما أسهم مع الفنان الراحل راسم الجميل والفنان محمد حسين عبد الرحيم في عام ١٩٨٧ في تأسيس فرقة مسرح دار السلام حيث قدموا من خلالهم مسرحيات شعبية كثيرة من بينها (بيت الحباب) و (ألف عافية) و (فلوس وعروس).. أما الفصل الثالث من الكتاب فيركز على الفنان والممثل الكوميدي العراقي قاسم الملاك، ومن عناوين هذا الفصل نقرأ (قاسم الملاك نجم الكوميديا الأول)، (قاسم الملاك في عيون النقاد)، يعد قاسم الملاك واحداً من فرسان السينما العراقية، شغل منصب مدير الدراما - قناة البغدادية، ومدير الفرقة القومية للتمثيل لمدة عشر سنوات، ومدير المسرح، وغيرها من مهام كرسست حضوره الواسع.

١٠ و١٤ شباط فبراير الماضي).. الكتاب الأول بعنوان (جواهر سينمائية) للصحفي والناقد العراقي الدؤوب عبد العليم البناء، صدر عن نقابة الفنانين التي نظمت المهرجان واستهلت بمقدمة لنقيب الفنانين د. جبار جودي، تضمنت الكتاب في نحو ١١٢ صفحة من القطع الكبير، وصمم غلافه وأخرجه فنياً مهدي صالح كاظم، ثلاثة فصول بدأت بمحتوى عن المخرج العراقي محمد شكري جميل، الذي حملت الدورة الأولى للمهرجان اسمه، فمن ناحية تعرفنا على سرية المخرج من خلال مقال تحليلي قدمه المؤسّس، فضلاً عن حوار أجراه مع المخرج وهو حوار كاشف لمشوار سينمائي حافل، وكذلك مجموعة من المقالات النقدية لنقاد وكتاب آخرين: السينمائي الراحل ضياء البياتي والناقدان علاء الفرجي ومهدي عباس، عن صاحب (الظالمون، الأسوار، المسألة الكبرى)، وإثراء لسيرته قدم فيلموجرافيا عن مجمل الأفلام الروائية والوثائقية، التي شارك فيها محمد شكري جميل مخرجاً ومونتيراً.. وهل يمكن أن ينسب التاريخ السينمائي ما قدمه مثلاً محمد شكري جميل في فيلمه (الأسوار) (١٩٧٩) .. حيث تلك الأحداث التي أحاطت بحرب العراق، مستعيناً بالعديد من الأشرطة التسجيلية لتقديم مشاهد أرشيفية لوصول أسلحة أمريكية إلى أحد الموانئ العراقية مع تعليق خارج الكادر حول حلف بغداد الذي يدور في الفلك الاستعماري، وفي المقابل يطالعنا جمال عبد الناصر معلناً تأميم الشركة العالمية لتقانة السويس شركة مساهمة مصرية، فيظهر الناس في الشوارع العراقي يهتفون بعضهم مدركين أنه نصر للثورة الوطنية العراقية بقدر ما هو انتصار للثورة المصرية، ثم يظهر عبد الناصر مرة أخرى في خطابه الشهير بالأزهر عندما بدأ العدوان الثلاثي، فتخرج المظاهرات في شوارع بغداد مشاركة شعب مصر.

اللغة العربية ضيفة الشرف في مهرجان أفينيون الفرنسي العام المقبل

عن «اتجاه إيجابي للغاية»، مع تسجيل نسبة «٩٢٪ في الأسبوع الأول»، و«أكثر من ٩٧٪ في الأسبوع الثاني». وأشار تياغو رودريغيز إلى أن الجمهور كان حاضراً منذ اليوم الأول، برغم أن المهرجان يقام هذا العام وسط أجواء «غير اعتيادية». فقد جرى تقديم برمجة الحدث أسبوعاً واحداً بسبب دورة الألعاب الأولمبية التي انطلقت في باريس أواخر الشهر الحالي، مع ما يتطلبه ذلك من تعبئة قوية للشرطة. كما سادت مخاوف أخيراً من إمكان تراجع الحضور بسبب الانتخابات التشريعية، التي شهدت فرنسا خلال الأسبوعين الماضيين.

المساحة إلى اللغة الإنكليزية في العام الماضي. كما أعلنت مدير المهرجان أن مارلين مونترو فريتاس ستقدم العرض الافتتاحي العام المقبل. وقال رودريغيز إن فريتاس «تمزج في رقصها بين العلاقة الملتهبة مع الجسد وكثافة الفكر الفلسفي بشأن عصرنا»، معتبراً أنها فنانة «تقفز من مجال إلى آخر»، بما يشمل بالإضافة إلى الرقص، «المسرح والأداء والفنون البصرية والسينما». وفي ما يتعلق بنسبة ارتياد هذه الدورة الثامنة والسبعين (٢٩ يونيو - حزيران - ٢١ يوليو / تموز)، تحدث نائب مدير المهرجان بيار جاندرنو

المواطن - متابعة

أعلن مدير مهرجان أفينيون المسرحي تياغو رودريغيز أن اللغة العربية ستكون في ٢٠٢٥ ضيفة الشرف خلال النسخة المقبلة من الحدث الذي يُعد أحد أهم الأنشطة المسرحية في العالم، مشيداً بـ«الغنى الهائل» للغة الضاء، التي قال إنها تشكل أيضاً «جسراً» بين الثقافات. وحلت اللغة الإسبانية ضيفة الشرف في برمجة هذا العام، إذ استحوذت على ٣٠٪ من البرمجة، فيما أفرده المهرجان هذه



انطلاق تصوير (إش إش) تاسع مسلسل يجمع بين محمد سامي ومي عمر

المواطن - متابعة

فنانة استعراضية شعبية. ويُعد استكمالاً للتعاون الفني الذي يجمع بين مي عمر وزوجها المخرج محمد سامي، الذي أقيم عن أعمال ما بين الدراما والسينما قبل بزوجها المخرج محمد سامي مجدداً، والمقرر عرضه في موسم دراما رمضان ٢٠٢٥؛ ليكون أول الأعمال الدرامية الرمضانية التي تدخل مواقع التصوير، حيث قرر المخرج محمد سامي تصوير العمل مبكراً لارتباطه بمسلسل آخر يعرض في رمضان ٢٠٢٥ أيضاً. المسلسل بطولة: مي عمر، ماجد المصري، هالة صدقي، شيما سيف، إدوارد، انتصار، دينا، محمد الشرنوبلي، عصام السقا، إيهاب فهمي، علاء مرسى، طارق النهرى، وعدد آخر من الفنانين، ومن تأليف وإخراج محمد سامي وإنتاج صادق الصباح، وتجسد مي عمر خلال أحداثه فتاة تدعى إش إش تعمل

المواطن - متابعة

فنانة استعراضية شعبية. ويُعد استكمالاً للتعاون الفني الذي يجمع بين مي عمر وزوجها المخرج محمد سامي، الذي أقيم عن أعمال ما بين الدراما والسينما قبل بزوجها المخرج محمد سامي مجدداً، والمقرر عرضه في موسم دراما رمضان ٢٠٢٥؛ ليكون أول الأعمال الدرامية الرمضانية التي تدخل مواقع التصوير، حيث قرر المخرج محمد سامي تصوير العمل مبكراً لارتباطه بمسلسل آخر يعرض في رمضان ٢٠٢٥ أيضاً. المسلسل بطولة: مي عمر، ماجد المصري، هالة صدقي، شيما سيف، إدوارد، انتصار، دينا، محمد الشرنوبلي، عصام السقا، إيهاب فهمي، علاء مرسى، طارق النهرى، وعدد آخر من الفنانين، ومن تأليف وإخراج محمد سامي وإنتاج صادق الصباح، وتجسد مي عمر خلال أحداثه فتاة تدعى إش إش تعمل



غنام غنام روى بألم عينه جفاف غربتنا

مراد سارة

غنام غنام قصيدة إبراهيم طوقان حيث تفاصيل إعدامهم على يد المحتل البريطاني. غنام إلتقط لنا الصور أمام تمثال نابليون الذي عجز أن يعطي فلسطين وطناً لليهود قبل بلفور، ومن ثم وقفنا معه على أسوار عكا وغنينا (هدي يا بحر هدي، علي الكوفية). غنام غنام لم يقدم مسرحية حسب بل رواية جميع فصولها كانت قصصاً مكتملة الإركان ودرسا في الجغرافيا والتاريخ وقد شمل فيها جميع فنون الأدب في قالب مسرحي يطأها الحكاء الحكيم الطي يعرف متى تنتهي القفلة وقد صوب فيها سهمه نحو قلوبنا حتى جبيننا الموت قبل أن نكون نداً. غنام غنام (كل ده كان ليه) كان لأنك تريد لنا أن نعود إلى هناك ونروي المسدس والبنديفة.



تحولنا حوله في مخيم الوعدات ودون بساط أخذنا مع الريح بسرعة البرق وحللت رحلنا في مدينة رام الله وصرنا نحن الحضور في مسارح الجامعات والمخيمات هناك ومن ثم قطعنا معه جميع الحواجز وهو يتقلنا من الناصرة ويجلسنا في أعرق الطاعم العربية القديمة ثم يعود بنا إلى قرية ترشيحا. لم تكن رحلة عابرة حين شعرنا أننا أمام بيت غسان كنفاني وقد قرع جدران الخزان ولكن غسان بقي حياً في نصوصه وقد تناولنا (أبو غسان) وهو عائد إلى حيفا، وبعدها توجه بنا إلى عكا وتحديداً إلى مقبرة فيها (محمد مجوم، فؤاد حجازي، عطا الزير) حيث تمت قراءة الفاتحة وتناول