



مدينة مؤتمرات...



د. منتمر صباح السلاوي

وزير الصحة يفتتح مديريةية الضمان الصحي في محافظة كركوك

وزير التعليم: العراق ماضٍ في بناء قاعدة علمية تواكب التحولات العالمية

ص3

برشلونة وانتر ميامي يتسابقان
على جوهرة المكسيك



الفريق الحكومي المشارك في إعداد الموسوعة البيئية العراقية يعقد ورشته التخصصية الأولى في ملتقى بحر العلوم للحوار

الدكتور إبراهيم بحر العلوم: الموسوعة البيئية العراقية خطوة وطنية لتوثيق الإرث البيئي ومواجهة التغير المناخي

بغداد-المواطن

عقد الفريق الحكومي المشارك في إعداد وتأليف الموسوعة البيئية العراقية، ورشته التخصصية الأولى يوم الخميس الموافق ٩ تشرين الأول ٢٠٢٥، في ملتقى بحر العلوم للحوار ببغداد وذلك ضمن باكورة أعمال مركز العلمين للدراسات البيئية والتغيرات المناخية والمياه.

وفي مستهل الورشة، رحّب معالي الدكتور إبراهيم بحر العلوم، رئيس مؤسسة بحر العلوم، بالسادة المشاركين من الوزارات والهيئات والمؤسسات الوطنية، مشيداً بروح التعاون والشراكة العلمية التي تجمع الجهات الحكومية والأكاديمية في سبيل إنجاز مشروع وطني رائد بحجم الموسوعة البيئية العراقية.

وأكد معاليه في كلمته أن هذا المشروع ينطلق من هدف وطني استراتيجي يتمثل في توثيق الإرث البيئي للعراق، وتوحيد الجهود الوطنية في مواجهة تحديات التغيرات المناخية، وحماية الموارد الطبيعية، وبناء قاعدة معرفية تواكب التحولات البيئية العالمية. وأشار إلى أن الموسوعة البيئية العراقية تُعد إحدى المخرجات العلمية لمشروع "ظمأ العراق"، الذي أطلقته المؤسسة ضمن رؤيتها لتعزيز الوعي البيئي والأمن المائي، والدفع باتجاه صياغة سياسات وطنية متكاملة تعالج آثار التصحر، وشح المياه، وتغير المناخ، بما يحقق التنمية المستدامة ويحافظ على حقوق الأجيال القادمة.

وأضاف السيد الوكيل الفني لوزارة البيئة الدكتور

جاسم الفلاحى أن توقيت إطلاق مشروع الموسوعة البيئية العراقية يأتي في مرحلة غاية في الأهمية، إذ يعاني العراق من تحديات غير مسبوقة جراء التغيرات المناخية التي انعكست بشكل مباشر على الواقع الصحي وطبيعة الأمراض الناجمة عن التلوث وشح المياه، مشيراً إلى أن هذه المبادرة العلمية تمثل خطوة وطنية نوعية نحو توحيد الجهود المعرفية والعلمية لمواجهة الأزمة البيئية والمناخية الراهنة. وشهدت الورشة مشاركة نخبة من الخبراء والمختصين ممثلين عن وزارات الخارجية، والصحة والبيئة، والتخطيط، والموارد المائية، والزراعة، وهيئة المستشارين، وهيئة الإعلام والاتصالات، حيث تناولت الجلسات أليات العمل المشتركة لإنجاح مشروع الموسوعة، وتنسيق الأولويات بين المؤسسات المعنية لضمان توحيد البيانات والرؤى في مجالات البيئة والمياه والزراعة والتغير المناخي. وقد شهدت الورشة إشادة واسعة من السادة المتحدثين بأهمية المشروع، مؤكدين على الحاجة الوطنية الملحة لتوثيق الإرث البيئي العراقي، وتوحيد مصادر البيانات والمعلومات البيئية، وصياغة رؤية وطنية موحدة للدولة العراقية في مواجهة التحديات البيئية والتغيرات المناخية وأليات التصدي لها، بما يساهم في دعم القرار البيئي ورسم السياسات المستدامة للمستقبل.

ويأتي هذا اللقاء ضمن سلسلة التحضيرات للمؤتمر العلمي الدولي الأول الذي ينظمه مركز العلمين للدراسات البيئية والتغيرات المناخية والمياه في يومي ١٧-١٨ تشرين الأول ٢٠٢٥، تحت شعار

“الموسوعة البيئية العراقية: توثيق الإرث البيئي..

انطلاقة معرفية نحو مستقبل مستدام”.

وقد مهد هذا اللقاء للاستماع إلى وجهات نظر الوزارات القطاعية بشأن محاور وموضوعات الموسوعة، تمهيداً لإطلاق مراحلها البحثية والتأليفية بالتعاون مع المؤسسات المعنية والجهات الداعمة.

ويُعد مشروع الموسوعة البيئية العراقية أول جهد وطني متكامل لتوثيق التاريخ البيئي للعراق وموارده الطبيعية وتحدياته المعاصرة، ويهدف إلى بناء قاعدة معرفية وطنية تساهم في دعم السياسات الحكومية والبرامج الأكاديمية في مجالات البيئة والمياه والزراعة والتغير المناخي والتنمية المستدامة، وبما يعزز الدور العلمي للعراق في الساحة الإقليمية والدولية في قضايا البيئة والمناخ.

وفي ختام الورشة، تم الاتفاق على عدد من التوصيات والخطوات العملية التالية:

- تشكيل فرق عمل متخصصة لكل محور من محاور الموسوعة لتنسيق جمع البيانات وتحليلها.
- توحيد المنهجية العلمية والمعايير البيئية المعتمدة لضمان جودة المحتوى ودقته.
- متابعة التحضيرات للمؤتمر العلمي الدولي الأول ومناقشة نتائج الورشة ودمجها ضمن خطة عمل الموسوعة.
- تعزيز التعاون بين الوزارات والمؤسسات الأكاديمية والبحثية لضمان تغطية شاملة للمواضيع البيئية والزراعية والمائية والمناخية.

رئيس الجمهورية يؤكد أهمية محافظة كركوك بوصفها نموذجاً للتنوع والتعايش

بتعزيز واقع الخدمات ودعم الجهود التنموية بما يساهم في تحسين المستوى المعيشي لأبناء المحافظة.. وأكد الرئيس، «أهمية محافظة كركوك بوصفها نموذجاً للتنوع والتعايش بين مكوناتها المختلفة»، مشدداً على، «ضرورة العمل بروح المسؤولية الوطنية وبالتنسيق

بكفاءة وشفافية.

وقالت رئاسة الجمهورية في بيان، إن «رئيس الجمهورية، عبد اللطيف جمال رشيد، استقبل في بغداد، محافظ كركوك ربيعوار طه،

وأضافت، أنه «جرى، خلال اللقاء، بحث مجمل الأوضاع الخدمية والإدارية والأمنية في المحافظة، إضافة إلى مناقشة السبل الكفيلة

بغداد-المواطن

أكد رئيس الجمهورية، عبد اللطيف جمال رشيد، السبت، أهمية محافظة كركوك بوصفها نموذجاً للتنوع والتعايش، داعياً إلى استثمار الموارد المتاحة والإمكانات المحلية في تنفيذ المشاريع التنموية، وضمان إدارتها

الجمارك: ماضون بربط

الصحة والزراعة والبيطرة عبر نظام الاسيكودا

بغداد - المواطن

يتطلب شهادة فحص والتأكد من البضاعة للموافقة عليها..

وتابع، أنه «تم الربط أيضاً مع مديرية المرور العامة، ليتم تسجيل بيانات المركبات بالمركز الجمركي وليس بالهيئة العامة للجمارك وهذا يضمن عدم التزوير»، مردفاً أن «النظام ساهم بارتفاع الإيرادات، وماضون بخطوات الربط مع جهات أخرى جديدة لضمان حقيقة البيانات والحد من التلاعب البشري».

وأشار الى أن «عمليات الربط تمت مع المنافذ الحدودية والبنك المركزي ومنصة أور وصحة الصادور والجهاز المركزي لتقييس والسيطرة النوعية والشركة العامة لتسجيل السيارات (الفحص المؤقت)»، مبيناً أنه «سيتم انشاء واجهات أخرى خلال الفترة القادمة مثل الصحة والزراعة والبيطرة حتى تكون العملية الجمركية مغطاة إلكترونياً».

إيران: سيتم إزالة العوائق أمام التجارة مع العراق

المواطن-وكالات

أعلن مسؤول إيراني، السبت، العمل على إزالة العوائق في طريق التجارة مع العراق وتطوير صادرات السلع عالية الجودة إليه. وقالت وكالة الأنباء الإيرانية الرسمية «إرنا» عن مدير مركز القياس والأوزان والمقاييس بالمنظمة الوطنية للمواصفات والمقاييس داود رزاقى، وتابعته السومرية نيوز، تأكيداً على «القدرات التجارية الكبيرة لمحافظة إلام، التي تشترك في حدودها مع العراق». وقال إنه «من خلال التخطيط الدقيق والتنسيق بين الأجهزة والتآزر في صنع القرار، سيتم إزالة العوائق القائمة في طريق التجارة مع الدولة المجاورة ولن تكون القيود الإدارية عائقاً أمام

معهد العلمين وملتقى بحر العلوم

يشاركان في ملتقى القيادات البحثية

العراقية ببغداد

بغداد-المواطن

شارك مقرر قسم الاعلام في معهد العلمين للدراسات العليا أ.م.د. راجي نصير دواره، والمدير التنفيذي للملتقى بحر العلوم للحوار السيد علي الغريفي، في ملتقى القيادات البحثية العراقية الذي عقد في بغداد الجمعة ١٠ تشرين الأول ٢٠٢٥، ونظمته المجموعة العراقية للشؤون الخارجية، بمشاركة باحثين عراقيين من الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا وقطر إضافة الى مراكز بحثية عراقية، منها مراكز من إقليم كردستان، وشهد الملتقى ثلاث جلسات بحثية تناولت الأولى البيئة السياسية العراقية، التحديات البنيوية وخيارات الإصلاح، والثانية بحثت في موضوع الامن والدبلوماسية، والثالثة بحثت في بيئة جيوسياسية معقدة، فيما تناولت الجلسة الثالثة السياسات الاقتصادية والشراكات الدولية فرص التكامل والتعاون.

مستشار حكومي: البنك المركزي

يعمل على ثلاثة مشاريع استراتيجية

للتحول المالي

بغداد -المواطن

أكد مستشار رئيس الوزراء لشؤون المصارف صالح ماهود، السبت، أن البنك المركزي يعمل على ثلاثة مشاريع استراتيجية للتحول المالي. وقال ماهود لوكالة الأنباء العراقية (واع): إن «البنك المركزي حالياً على ثلاثة مشاريع مهمة جدا ستنتقل العراق إلى مصاف مهمة ومتقدمة»، لافتاً إلى أن «هذه المشاريع هي البطاقة الإلكترونية الوطنية المحلية والدفع السريع ونظام الفواتير».

وأضاف أن «البنك المركزي الآن لديه توقيعات لإنجاز هذه المشاريع الثلاثة من أجل تحقيق انتقاله بمستوى الشمول المالي إلى مستويات أكبر وأكثر»، مبيناً أن «العراق غالباً ما يستفاد من التجارب العالمية خاصة في المجال المالي والتحول الرقمي».

والتكامل بين الحكومة الاتحادية والحكومة المحلية في كركوك؛ من أجل توفير الخدمات وتطوير البنى التحتية وتوسيع المشاريع الحيوية التي تمس حياة المواطنين بشكل مباشر.. ودعا إلى، «استثمار الموارد المتاحة والإمكانات المحلية في تنفيذ المشاريع التنموية، وضمان

نائب قائد العمليات المشتركة

يشرف على اولى الممارسات الامنية استعداداً للانتخابات

بغداد - المواطن

وأكدت اللجنة الأمنية العليا : أن هذه الممارسة تمثل خطوة أول ضمن خطة أمنية مرحلية ستواصل حتى موعد يوم الاقتراع، وتشمل إجراءات متعددة لضمان استقرار الأوضاع وحماية الناخبين والكوادر الانتخابية». وشارك في الممارسة قادة الأجهزة والوكالات الاستخبارية، حيث جرى تنفيذ خطط تأمين الأطواق الأمنية الثلاثة حول مراكز الاقتراع، وفحص منظومات الاتصالات والقيادة والسيطرة، فضلاً عن استثمار جميع الموارد المتاحة لدى الجان الفرعية في المحافظات.وأعلنت قيادة عمليات بغداد، السبت، تنفيذ الممارسة الأولى لتأمين الحماية للمراكز الانتخابية في عموم مناطق العاصمة، وذكرت القيادة في بيان أنه «استعداداً ليوم الاقتراع الانتخابي، نفذت قيادة عمليات بغداد ومن خلال قطاعاتها الأمنية في وزارتي الدفاع والداخلية، الممارسة الأولى لتأمين الحماية للمراكز الانتخابية في عموم مناطق العاصمة».

وأضاف أن «استحصال الرسوم سيتم إلكترونياً عبر الماستر كارد، وهو نظام معمول به حالياً داخل المديرية»، لافتاً إلى أن «إجراءات الفحص الطبي تبقى ضمن صلاحية وزارة الصحة، إذ يتعين على كل متقدم لإجازة السوق الخضوع للفحص الطبي لتحديد

التفاصيل ص٣

نائب عن الإطار : العقوبات الامريكية

على شركة المهندس استهداف مباشر للحشد الشعبي ومؤسسات الدولة العراقية

المواطن-متابعة

الشركات الوطنية التي ساهمت في تنفيذ مشاريع خدمية واستراتيجية في مختلف المحافظات، وأسهمت في تشغيل آلاف الأيدي العاملة العراقية، ودعم جهود الإعمار والاستقرار، خصوصاً في المناطق المحررة من الإرهاب، والعقوبات الأميركية تضر بالمواطن العراقي أولاً، لأنها تستهدف مؤسسة اقتصادية وطنية تمول مشاريع خدمية وإنسانية. كما لفت إلى أن «الذرائع التي ساقتها وزارة الخزانة الأميركية غير واقعية وتفكر إلى الألفة القانونية، إدارة ترمب ما زالت تتعامل مع العراق بعقلية الوصاية والضغط السياسي، متجاهلة سيادة الدولة وحقوقها في إدارة شؤونها الاقتصادية والعسكرية بعيداً عن الإملاءات الخارجية».

وشدد الموسوي، على أن «الحشد الشعبي مؤسسة رسمية دستورية أقرت بقانون صدر من مجلس النواب، وأي استهداف لذراعها الاقتصادي هو

المرور تعلن قرب إطلاق نظام رقمي لإصدار إجازات السوق وتسجيل المركبات عبر الهاتف

بغداد - المواطن

أعلنت مديرية المرور العامة، السبت، قرب إطلاق نظام رقمي متكامل لإصدار إجازات السوق وتسجيل المركبات عبر الهاتف، مؤكدة أن المشروع يأتي ضمن خطة شاملة لتبسيط الإجراءات والحد من الرخخ في مواقع التسجيل وتقديم خدمة متطورة للمواطنين.

وقال مدير إعلام وعلاقات المرور العامة العميد نصير عبد الستار لوكاله الأبناء العراقية (واع): إن «مديرية المرور العامة ستستعد لإطلاق نظام رقمي متكامل لإصدار إجازات السوق وتسجيل المركبات عبر الهاتف، إذ تأتي هذه الخطوة للحد من المشاكل والزحامات وتقليل مراجعة المواطنين إلى مواقع التسجيل».

وأوضح عبد الستار أن «النظام الجديد يهدف إلى تسهيل الإجراءات وتقديم خدمات متطورة تساهم في راحة المواطن»، مبيناً أن «المديرية تطمح إلى أن يكون عملها بالكامل عن طريق النظام الرقمي والإلكتروني، لما يتمتع به من دقة عالية ويحد من الأخطاء والمشاكل والإحتكاك بين المواطنين ودوائر المرور».

وأضاف أن «استحصال الرسوم سيتم إلكترونياً عبر الماستر كارد، وهو نظام معمول به حالياً داخل المديرية»، لافتاً إلى أن «إجراءات الفحص الطبي تبقى ضمن صلاحية وزارة الصحة، إذ يتعين على كل متقدم لإجازة السوق الخضوع للفحص الطبي لتحديد

صلاحيته للقيادة».

استهداف لهيبة الدولة العراقية نفسها، ولهذا على الحكومة التحرك الدبلوماسي العاجل لتوضيح الموقف، والرد رسمياً على هذه الإجراءات، ومنع تأثيرها على الشركات والمؤسسات العراقية المرتبطة بالمشاريع الحكومية، كما على وزارة الخارجية العراقية العمل على استدعاء المسؤولين في السفارة الأميركية وتسليةهم مذكرة احتجاج رسمية».

وتأتي هذه التصريحات عقب فرض وزارة الخزانة الأميركية، يوم الخميس الماضي، حزمة عقوبات جديدة استهدفت شخصيات مصرفية وشركات عراقية من بينها «شركة المهندس» الذراع الاقتصادي للحشد الشعبي، في خطوة قالت إنها تهدف إلى «تفكيك شبكات الفساد وغسل الأموال التي تمكن الجماعات المسلحة من العمل داخل العراق وخارجه».



في قلب العراق، ولدت الحضارات ومزّت القوافل القديمة وربطت الشرق بالغرب، وصنعت واخترعت الوسائل التي غيّرت وجه التاريخ، نفتقد اليوم ما هو أبسط من تلك الأمجاد وأكثر التصاقاً بواقع العالم المعاصر: «مدينة مؤتمرات».

ليست الفكرة هنا عن قاعة أنيقة أو فندق فاخر، أو مبنى... نتكلم عن مشروع متكامل يضع العراق على خارطة الاقتصاد والسياسة والسباحة في آن واحد.

مَن ينظر إلى المدن العالمية الكبرى يُدرك أنَّ المؤتمرات لم تُعدْ مجردَ تجمعات عابرة، إنما صناعة قائمة بذاتها تعتمد إستراتيجية مُخططة بما يُسمّى «سباحة المؤتمرات».

كل مؤتمر يعني مئات أو آلاف الزوّار، وكل زائر يحمل نسبة محتملة من التطوير بجانب مسا أو اتفاقية، أو نكتفي بما يحمله من جانب معنوي أو دلالات سياسية، هذا على المستوى العوام، أمّا الخاص، فالمؤتمر يعتمد إنفاقاً يبدأ من تذكرة الطائرة ولا ينتهي عند وجبة الطعام أو الهدايا المحلية، والنشر الدعائي بقصد أو دونه، إنها حركة مال واقتصاد تنعش الأسواق وتخلق فرصاً

للشباب، وتجعل من المدينة المضيفة عقدةً دولية لا يمكن تجاهلها.

العراق، بما يملكه من إرث حضاري وموقع جغرافي استثنائي، أحق من غيره بمثل هذا المشروع.

بغداد كانت يوماً عاصمة القرار في العالم الإسلامي، والنجف وكربلاء تستقبلان ملايين الزائرين سنوياً، والبصرة تطل على الخليج بلسان ما يُني يصل العالم، ونيوى تعود لأمجادها، وكل مدينة عراقية فيها ما يُبيّزها.

كل هذه المدن مرشحة لأن تحتضن مشروعاً بهذا الحجم، شرط أن يُفكّر فيه كروية وطنية طويلة الأمد، لا كمنبى يُضاف إلى رصيد البنية التحتية المجمّدة.

مدينة المؤتمرات بقاعات متعدّدة الأحجام تستوعب قمماً سياسية واجتماعية ومعارض تجارية في الوقت نفسه، فنادق متصلة بوسائل نقل سريعة من المطار مباشرة، مراكز ترجمة ولغات متقدّمة، شبكات اتصالات آمنة وسريعة، وخدمات لوجستية تليق بدولة تريد أن تعرض نفسها بوصفها قادرة على استقبال العالم، فضلاً

عن الجداث والمطاعم.

نتحدّث هنا عن «مهابة دولة وإيران دورها»، ننقل المشهد بأعين ما يملكه العراق من فرص وتعاون، البعد الجيوسياسي في مدينة المؤتمرات لا يقل أهمية عن بُعدها الاقتصادي، فالذي يملك القدرة على جمع الفرقاء تحت سقف واحد، يملك أيضاً فرصة التأثير في مخرجات الحوار.

من هنا تتحوّل المدينة إلى ما يشبه المنصة العالمية، حيث تُصاغ التفاهات وتُبني التحالفات وتُعدّد الصفقات الكبرى.

إنّها دبلوماسية ناعمة لا تحتاج إلى جيوش أو صفقات سياسية شاقة، إنّما إلى حجر يُبني بعقل وإرادة، ولا شك أنّها موجودة، فضلاً عن الإدارة الرشيدة برؤية حديثة تعتمد ما توفّر إليه العالم في هذا المجال.

ولكي لا يبقى الحديث طموحاً، فإنّ الحاجة اليوم مرتبطة بواقع ملموس، يضغنا أمام فرصة ذهبية، فالعاصمة التي تستقبل الوفود العربية والعالية تحتاج إلى هذا المشروع المكمل للمشاريع التنموية التي ميّزت السنوات الأخيرة في ظل الاستقرار الأمني الذي ننعّم فيه، ومثل هذا المشروع هو

ما يُعرّز ذلك.

كذلك، الأثر الاجتماعي والثقافي لا يقل أهمية، آلاف فرص العمل ستفتّح أمام الشباب العراقي: مترجمون، إعلاميون، خبراء تقنية، موظفو فنادق، مرشدون سياحيون، وحتى الحرفيون الذين يقدمون منتجاتهم كهدايا للوفود، كل مؤتمر هو دورة حياة كاملة تشارك فيها طبقات المجتمع، فيتعلم العراقيون من الاحتكاك المباشر، ويصنّرون للعالم أيضاً صورة مختلفة عن بلدهم.

لا يمكن إغفال أنّ العالم اليوم يقيس الدول بقدرتها على إدارة الفعاليات الكبرى، فمن يملك مطاراً حديثاً، وميناءً متطوراً، ومدينة مؤتمرات متكاملة، يصبح في نظر المستثمرين دولة جديرة بالثقة.

العراق الذي يسعى لجذب الاستثمارات وإعادة بناء اقتصاده، يحتاج إلى هذا النوع من المشروعات كرهانٍ عملي على قدرته في التنظيم والإدارة.

ربّما يسأل البعض: ألسنا بحاجة أولاً إلى معالجة أزمتنا الكهربائية والماء والطرق؟ نعم، لكنّ مدينة المؤتمرات ليست منفصلة عن هذه الخدمات، إنّما هي حافز لتطويرها،

فالمشروع سيضغط باتجاه تحسين البنى التحتية في محيطه، وسيجعل من تحديث الخدمات ضرورة وطنية.

«مدينة المؤتمرات» مشروع هوية وطنية جديدة، هوية تقول للعالم إنّ هذا البلد الذي عرف الحروب والاضطرابات، قادراً على أن يجلس مجدداً في موقع المركز، وأن يفتح أبوابه للحوار بدلا من الصراع، وللتعاون بدلا من التنافر.

الرسالة واضحة، وكاتب هذا النص على ثقة عالية بالاهتمام بها من قبل من يقود التنمية رغم المعوقات: حين نفكر في المستقبل، يجب أن ننصّب مدينة المؤتمرات في قلب الخطة.

فمن غير المعقول أن تكون مؤتمرات العراق الرسمية في الفنادق.

«مدينة المؤتمرات» استثمار طويل الأمد، ومورد اقتصادي متجدّد، وأداة جيوسياسية تعيد للعراق دوره الطبيعي. لا نحتاج أن نخترع جديداً، فالنماذج أمامنا، لكننا بحاجة إلى أن نؤمن بأن العراق يستحق أن يكون عقدة العالم لا هامشه.

د. منتصر صباح الحسناوي

«حين يدير المهندسون أمة، وحين يسيطر المحامون على دولة»

صدر مؤخراً كتاب مثير للجدل بعنوان Breakneck: China's Quest to Engineer the Future، أو «الصين والسعي لبناء المستقبل»، للكاتب الأمريكي من أصل صيني دان وانغ.

هذا الكتاب لا يكتفي بالمقارنة السطحية بين الولايات المتحدة والصين، بل يغوص في أعماق الفسوافر الفكرية والمؤسسية التي تصوغ قرارات الدولتين في القرن الحادي والعشرين. خلاصة الفكرة التي يطرحها المؤلف تبدو صامدة وبسيطة في آن:

- الصين أمة يقودها المهندسون.
- الولايات المتحدة أمة يحكمها المحامون.

الصين: الإدارة بعقلية المهندس:

في الصين، نجد أن الغالبية العظمى من صناع القرار تخزّجون من كليات الهندسة أو العلوم التطبيقية. بكين ثدار بذهنية من يرى المشكلات كمعادلات رياضية، يمكن حلها عبر معادلات دقيقة، أو تصميم منظومة، أو بناء مشروع ضخم.

ولهذا لا عجب أن تتحرك الدولة كما تتحرك الآلة: فتح صمام هنا، وإغلاق آخر هناك، وكل

شيء محسوب بدقة كمنظومة ربيّ عملاقة. هذه العقلية ربما تفتقد أحياناً للمرونة الإنسانية أو الحوار المفتوح، لكنها تُنتج خططا طويلة الأمد تنفذ دون تعطيل.

ومن ثم نرى الصين تبني مدناً جديدة في سنوات، وتشيّد خطوط قطارات فائقة السرعة بألاف الكيلومترات، وتحقق قفزات هائلة في الصناعات الإلكترونية، والطاقة المتجددة، والذكاء الاصطناعي، بل وحتى في غزو الفضاء. الولايات المتحدة: الإدارة بعقلية المحامي:

أما الولايات المتحدة، فمسرحتها مختلف تماماً. معظم الرؤساء وأعضاء الكونجرس والمحكمة العليا درسوا القانون أو مارسوا المحاماة.

حتى من لم يتخرج من كليات القانون – مثل دونالد ترامب – أتقنوا «الألعاب المحاميين»: رفع القضايا، استغلال الثغرات القانونية، تحويل أي قضية إلى ساحة صراع لا نهاية لها.

هكذا تتحول كل خطوة إلى معركة قضائية أو سياسية. مشروعات البنية التحتية تناقش سنوات قبل أن تنفذ، ولو نُفذت، تعترضها دعاوى قضائية من جماعات ضغط أو

منظمات حقوقية أو مصالح اقتصادية متضررة. النتيجة:

- تأجيل متكرر،
- تضخم في التكاليف،
- فقدان القدرة على الإنجاز السريع.

بينما يتشغل الكونجرس في جدالات حول قضايا الهوية وحقوق الأقليات والبيئة وحقوق الحيوانات، تتأكل قدرة الولايات المتحدة على بناء مشروع وطني جامع طويل الأمد. المقارنة التقنية والعلمية:

الكتاب يعرض أمثلة ملموسة من الصناعة والتكنولوجيا:

- في الذكاء الاصطناعي، الشركات الصينية مثل بايت دانس وهواوي وتبينسنّت أصبحت تقود أبحاثاً وتطبيقات تتفوق أحياناً على نظيراتها الأمريكية.
- في الاتصالات، كانت الصين أول من أطلق شبكة 5G واسعة الانتشار، بينما غرق الغرب في جدل حول الخصوصية والأمن.
- في الطاقة المتجددة، تبني الصين سنوياً محطات شمسية ورياحية بقدرات تفوق

مجل ما تبنيه أوروبا وأمريكا معاً.

السلاح: آخر قلاع أمريكا المتصعدة:

يبقى السلاح المجال الوحيد الذي كانت الولايات المتحدة تتفوق فيه بلا منازع. لكن الكاتب يكشف كيف تدهورت هذه الصناعة خلال العقد الأخير.

- مشاريع تطوير المقاتلات مثل F-35 تحولت إلى رمز للتأخر والتكلفة الباهظة.
- سفن حربية تستغرق الولايات المتحدة عقداً كاملاً لبنائها، بينما الصين تطلق ما بين ٣٠ إلى ٥٠ سفينة مماثلة خلال الفترة نفسها.
- مخازن الذخيرة الأمريكية بدت تشبه فارغة خلال حرب أوكرانيا والدعم العسكري لإسرائيل، حيث عجزت واشنطن عن تعويض الفاقد بسرعة.

الأدبي أن أمريكا باتت تستورد بعض المواد الأساسية وقطع الغيار من دول جنوب شرق آسيا، بل وحتى من الصين نفسها.

بين الدولار والسلاح:

بل يتّيق لأمرिका سوى ورقة الدولار، التي تُجر العالم على قبولها كعملة دولية رغم أنّها مجرد

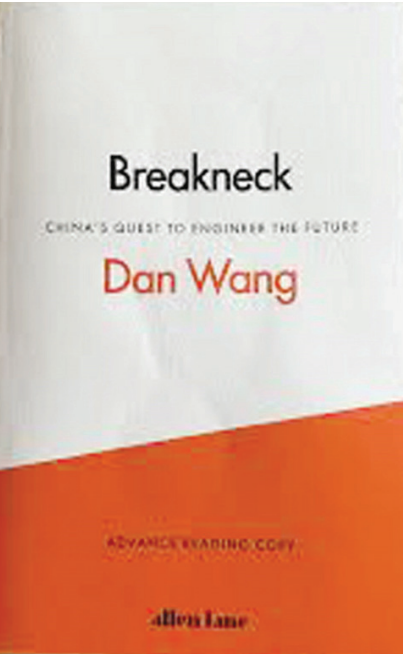
أوراق مطبوعة بلا قيمة حقيقية.

لكن مع صعود الصين، وتنامي دور اليوان في التجارة الدولية، قد لا يبقى للدولار حتى هذه الهيبة.

الدرس من التاريخ:

الكتاب يختم بدعوة للتأمل:

- القرن العشرين كان قرناً أمريكياً.
- القرن التاسع عشر بسطت فيه بريطانيا وفرنسا نفوذهما.
- القرن السادس عشر كان عثمانياً.
- وما قبلها تعاقبت الإمبراطوريات: الملكية، المغولية، العباسية، الأموية، الرومانية، الفارسية.
- هكذا تسير سنن الله في الأرض: دورة حضارات لا تتوقف، وأيام تتداول بين الأمم.
- واليوم، يبدو أن المشهد يتشكل ليكون القرن الحادي والعشرون قرناً صينياً بامتياز.



النشاط المناخي في العراق واليمن: مواجهة التحديات والتكيف معها

الجزء الاول

الفنية، ١٠ تشكّل بمهارة وعياً عاماً بالأزمة البيئية في العراق. وبهذه الطريقة، نسج النشطاء سردية قوية تربط بين التدهور البيئي والانهيار الاقتصادي والنزوحوانتهاكات الحقوق.

إن بروز هذا الشكل الأكثر هدوءاً من المناصرة يعود، جزئياً على الأقل، إلى أن النشاط المناخي في العراق يغرض أثماناً باهظة على كثيرين. فقد أدت حملة المساحاة المدنية على نحو ملحوظ، بينما تنظر السلطات إلى نشاطه المناخ ولا سيما أولئك الذين برزوا سياسياً في عام ٢٠١٩ – بعين الريبة. ويتفاقم هذا الوضع مع تصوّر النخب السياسية والجماعات النافذة في العراق أن دعاة حماية البيئة يُشكلون تهديدا لمصالحهم، خاصة عندما تتحدى مطالبهم التنمية المعتمدة على النفط أو تكشف سوء إدارة الدولة. ونتيجة لذلك، يواجه العديد من نشطاء المناخ القمع والتهديدات وأشكالا متصاعدة من العنف.

ومن الأمثلة على ذلك، اعتقل سلمان خير الله الشريك المؤسس المجموعة حماة دجلة، وتعرّض للإخفاء السعري خلال احتجاجات تشرين / كانون الأول / ديسمبر ٢٠١٩ ورغم إطلاق سراحه لاحقاً، فإن التهديدات المستمرة أجبرته على مغادرة البلاد. وبالمثل، اختطف جاسم الاسدي، الخبير البيئي المعروف بعمله في حماية / جنوب العراق، بالقرب من بغداد في شباط / فبراير ٢٠٢٣ على يد مسلحين مجهولين. وقد احتجز لمدة أسبوعين، وأفاد بتعرضه لتعذيب شديد، بما في ذلك الضرب والصعق بالكهرباء، في محاولة على الأرجح لإسكاته.

ويُعدّ التحرش القانوني أيضاً أمراً شائعاً؛ فكثيراً ما يتهم الناشطون بارتباطهم بجهات أجنبية أو بقلبي دعم من ما يسمى به أجنادات خارجية، وهي اتهامات ذات تبعات خطيرة في العراق. وقد واجه رعد حبيب الأسدي، رئيس منظمة الجبايش لحماية الأثوار، عقبات قانونية وبيروقراطية متكررة أثناء محاولاته لتنظيم حملات بيئية. وغالباً ما تُخلق فعاليات المجموعات الناشطة، أو يُحظر تمويلها، أو يخضع أعضاؤها للمراقبة والتحرش من كيانات مرتبطة بالدولة. ومن دون حماية مؤسسية أو مصادر تمويل مستدامة، تكافح حتى المنظمات الراسخة للاستمرار في مشاريع طويلة الأمد.

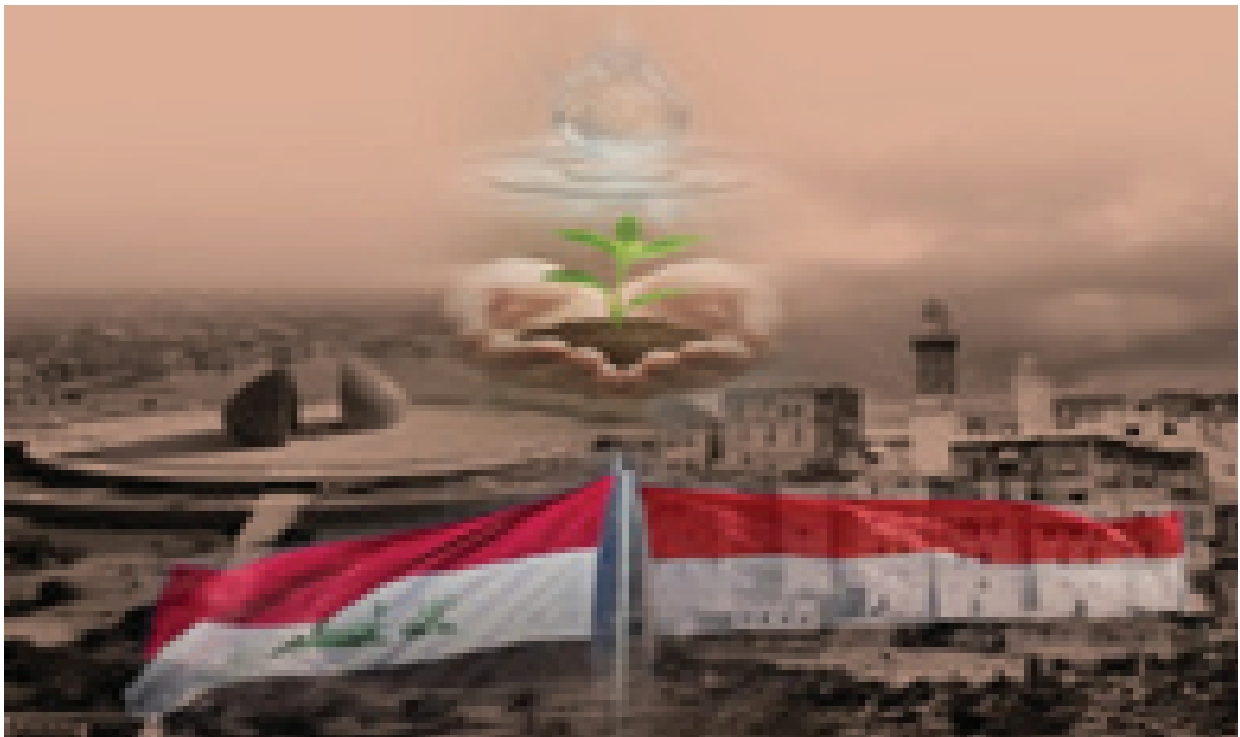
ومع ذلك، يستمر هذا العمل على المستويين الفردي والتنظيمي، إذ توفّر الدعوة البيئية فرصة نادرة لانتزاع مساحة مدنية في نظام ذي طبيعة استبدادية. ولأن المسؤولين ينظرون أحياناً إلى تغير المناخ باعتباره قضية فنية لا سياسية، فإن ذلك يتيح مجالاً محدوداً للتعاون

الشديد ليست مجرد أهداف بيئية، بل حقوق أساسية وشروط مسيقة للكرامة الإنسانية. وقد مثل عام ٢٠١٨ لحظة مفصلية جسدت هذا التلاقي بين المطالب البيئية والسياسية، حين اندلعت احتجاجات شبابية في البصرة إثر انهيار منظومة المياه. فقد جعل ارتفاع الملوحة والثلوث في نهر شط العرب المياه غير صالحة للشرب، مما أدى إلى تفشي الأمراض. وسرعان ما توسعت الاحتجاجات لتشمل مطالب أوسع بالحماية السياسية وبشدة تنبأت بانتفاضة تشرين في العام التالي. لقد شكّلت تلك اللحظة تبلور التعبئة المناخية بوصفها شكلاً من أشكال المقاومة السياسية.

ولم تتوقف التعبئة الشعبية حول المظالم المناخية منذ ذلك الحين. ففي أيار / مايو ٢٠٢٥، على سبيل المثال، صدق سكان قضاء المدينة في شمال البصرة احتجاجاتهم على غياب المياه الصالحة للشرب وتدهور الظروف البيئية عبر إغلاق مبنى المجلس المحلي. وأشار المتظاهرون إلى التلوث الناتج عن عمليات النفط القريبة، وتأخر تنفيذ مشاريع خدمية مثل محطة تحلية وعد بها سابقاً، وإخفاق السلطات المحلية والاتحادية في الاستجابة للمخاطر الصحية. وقد أعادت قوات الأمن فتح المبنى بالقوة، لكن قادة الاحتجاج خدروا من استمرار الاضطرابات ما لم تلب مطالبهم. وكما نقلت وكالة شفق نيوز عن أحد السكان: «المدينة تغذي ثروة العراق لكنها لا تتلقى سوى الإهمال». وقد عكس هذا الاحتجاج حالة الاستخفاف المستمرة إزاء الظلم البيئي، وكركز أنماط التعبئة السابقة في البصرة والأهوار الجنوبية، مؤكداً كيف تظل المظالم المناخية قادرة على تحفيز الفعل المدني.

مع مرور السنين، اتجه العديد من النشطاء العراقيين إلى أشكال أكثر هدوءاً من المناصرة، إذ ينظمون حملات لإعادة التشجير ويرصدون التلوث، ويسرون قصصاً شخصية من المجتمعات المتضررة، على أمل توثيق الواقع على الأقل. وقد أصبحت منصات الإعلام أدوات أساسية خصوصاً في نقل أصوات سكان جنوب العراق المهمشين. وتنتشر على نطاق واسع قصص المزارعين والصيادين وسكان الأهوار النازحين، الأمر الذي يرفع مستوى الوعي داخل البلاد وخارجها.

في البصرة، ركز النشطاء الأقراد على تبادل المعرفة، وتعزيز الوعي عبر وسائل التواصل الاجتماعي، وبناء شبكات تضم فاعلين في المجتمع المدني وأكاديميين ونشطاء محليين. وتوفّر هذه الشبكات أشكالاً من التحالف الوقائي في سياق يُعرّض فيه النشاط للتدقيق السياسي والمخاطر الشخصية. كما يقود الفنانون التشكيليون مبادرات ثقافية توثق التدهور البيئي من خلال السرد والعروض



مع الفساد القائم، وسوء الحوكمة، والنزوح، والقمع العنيف. ففي محافظة البصرة الجنوبية على سبيل المثال، دمرت زيادة الملوحة بساتين الخيل والمحاصيل التي كانت مزدهرة في السابق. وفي محافظة ذي قار المجاورة، أدى السلاشي التدريجي للأهوار إلى تقويض سبل العيش التقليدية مثل صيد الأسماك وتربية الجواميس. وقد نزع ما يقارب ١٧٠ ألف شخص داخل البلاد لأسباب مرتبطة بالمناخ حتى تشرين الأول /أكتوبر ٢٠٢٤، فيما تكلف عملية التصحر العراق نحو ٢٥٠ كيلومتراً مربعاً من الأراضي الصالحة للزراعة سنوياً.

استجابة لذلك، بدأ ناشطون بيئيون من خلفيات متنوعة بالتنظيم في أنحاء العراق، بمن فيهم أشخاص قد لا يعرفون أنفسهم بالضرورة كناشطين بيئيين. وتشمل هذه الفئات قدامى المشاركين في انتفاضة تشرين ٢٠١٩ التي تحدّث الفساد الراسخ والسياسة الطائفية والتأثيرات الأجنبية ومنظمات شبابية غير حكومية، وعلماء، وحماة التراث، ومنظمي المبادرات المجتمعية. وعلى الرغم من عملهم في بيئة قمعية عميقة، فقد أصبحوا من أكثر الأصوات إصراراً في الدفاع عن العدالة البيئية والتكيف المناخي في العراق. ويتمحور مطلب رئيسي في الاحتجاجات التي يقودها هؤلاء حول إعادة الاعترار للحوكمة كأولوية وطنية، ولا سيما في مجالات الخدمات العامة والاستجابة المناخية،

والصوت السياسي.

إن دراسة النشاط المناخي في هذين البلدين الهشين تتيح فهماً أعمق لكيفية تشكّل السياسات البيئية في ظل النزاع والحكومة المفككة. فبدلاً من أن يكون هذا النشاط هامشياً أو لا سياسياً، فإنه يمثل جزءاً من نضالات أوسع من أجل الكرامة، وسبل العيش، والمشاركة الديمقراطية-وهي نضالات باتت تتشكّل عنصراً محورياً لمستقبل الجنوب العالمي. وعندما يتحدّث الناشطون عن التغير المناخي، فإنهم يسلّطون الضوء على عنصر بارز من الاستمرارية مع النضالات الجارية ضد الحوكمة العنصرية.

العراق النضالات الاستراتيجية، وقمع الدولة من جفاف نهري دجلة والفرات إلى اشتداد موجات الحر وتوغل المياه المالحة في الجنوب، يواجه العراق أزمة بيئية متصاعدة تتقاطع

عصام القيسي / كاتب وباحث يمني.

مهّد الحاج علي / نائب مديرة المركز لشؤون الأبحاث في مركز مالكوم كير-كارنيغي للشرق الأوسط في بيروت.

في الشرق الأوسط، غالباً ما يرتبط النشاط المناخي بتصاعد المظالم العامة إزاء ما يُنظر إليه بوصفه إخفاقات في الحوكمة، فضلاً عن الصراعات الإقليمية والوطنية المستمرة. ولا يُعدّ العراق واليمن من أكثر البلدان هشاشة أمام التغير المناخي فحسب، والمتفاقمة آثاره بسبب ما يبدو أنه فساد بنيوي متجذّر في الدولة، بل تحولاً أيضاً إلى ساحات رئيسية للمواجهة الإقليمية الجارية بين إسرائيل ومحور إيران منذ تشرين الأول /أكتوبر ٢٠٢٣.

ففي العراق مثلاً، أفضت الاشتباكات بين الفصائل المدعومة من إيران والقوات الأمريكية والإسرائيلية-وهي انعكاس لعدم الاستقرار الأوسع وإخفاقات الحوكمة-إلى تمكين تركيا وإيران من استغلال الموارد المائية للبلاد. أمّا في اليمن، فقد عطلت جماعة أنصار الله (المعروفة بالحركة الحوثية) حركة الملاحة الدولية في البحر الأحمر وهاجمت إسرائيل، مما عمّق عزلة البلاد وزاد هشاشتها الأمنية. ويواجه البلدان أيضاً واقع التشرذم السياسي، إذ يضمّ العراق ضمن بنيته الفيدرالية إقليماً شبيه مستقل، فيما يبقى اليمن منقسماً بين فصائل متناحرة.

إن استمرار الصراع المسلّح والانقسام السياسي يوجّهان تجربة البلدين مع التغير المناخي، كما يشكّلان استجابات المواطن له. ويواجه العراق واليمن أزمتا بيئية حادة تشمل ارتفاعاً شديداً في درجات الحرارة، وتناقصاً في مصادر المياه، وانحساراً في الزراعة. غير أنّ التغير المناخي في السياق الراهن لا يُعدّ تحدياً منفصلاً، بل يتقاطع مع إخفاقات الحوكمة المتراكمة والتحوّلات الجيوسياسية غير الواتية. فقد أخفقت الحكومات المتعاقبة في إدارة الموارد الطبيعية، والاستثمار في البنى التحتية المستدامة، وحماية المجتمعات الهشة. وفي كلا البلدين، أصبح التغير المناخي متداخلاً مع حالة السخط الشعبي إزاء الفساد المتصوّر، والتهميش، وتآكل شرعية الدولة.

وفي مواجهة ذلك، برز النشاط المناخي في العراق واليمن ليس كأداة للمرافعة البيئية فحسب، بل أيضاً كوسيلة للتعبير السياسي في ظل الصراع والهيمنة، ومع تضيق المجال المدني. وغالباً ما يتضاعف الحراك البيئي في البلدين ليشكّل مطلباً بالحاسبة والإصلاح، حتى عندما يُطرح ضمن أطر تقنية أو محلية. ويسلك الناشطون والمواطنون دروباً محفوفة بالخطاطر (بين

التايمز: إسهامات الجامعات العراقية فاقت الـ 10% من البحوث المنشورة بالمجلات العالمية

وزير التعليم: العراق ماضٍ في بناء قاعدة علمية تواكب التحولات العالمية



أعوام من العمل الدؤوب قد استندت إلى برامج طموح سرعت من وتيرة التميز في مؤسساتنا الجامعية، ونقلتها إلى مرحلة متقدمة تتبنى سياقات متزامنة للتعليم والتعلم والبحث والإنتاج لتكون قادرة على التأثير والمنافسة والتفاعل في الساحة العالمية»، مبيّناً أنه «ومن أجل استدامة ما تحقق كان لا بد من اتخاذ قرارات جريئة تكسر قيود القلق وتفتح

في التحول الرقمي والأتمتة في بيئة التعليم العالي والبحث العلمي عبر اعتماد أكثر من ١٢٠ نظامًا متطورًا شملت مفاصل التعليم الجامعي والإدارة الأكاديمية».

وأوضح أن «هذه الأنظمة أسهمت في ترسيخ الحوكمة الذكية وربطت الطالب والأستاذ والإدارة في فضاء رقمي متكامل يواكب المتطلبات الحديثة ويضع جامعاتنا في موقع يليق بها بين الجامعات العالمية التي تبنت مسارات الرقمنة الشاملة، وإدراكا منا بأن التحول الرقمي هو الركيزة الجوهرية في منظمة التعديل العالي والبحث العلمي»

وأقتصاد المعرفة، بادرت الوزارة إلى استحداث عشر كليات متخصصة بالذكاء الاصطناعي في الجامعات العراقية لنجول من مؤسساتنا الأكاديمية حاصلة للإبداع والتقنيات الرقمية المتقدمة، نؤكد أن الإبداع في بناء قاعدة علمية ومعرفية رصينة تواكب التحولات العالمية وتساهم في إعداد أجيال قادرة على قيادة دفة المستقبل بثقة وكفاءة».

وتابع: «لقد دخلنا مرحلة جديدة عنوانها (من الإنجاز إلى الريادة) وهذه المرحلة يتكامل فيها الإرث العلمي العريق لجامعاتنا مع الرؤية المستقبلية ومتطلباتها، ولهذا فإن جميع سياساتنا ومبادراتنا ابتداء من التدويل وعناية البحث العلمي، وليس انتهاء بالقيمة

واستحداث كليات الذكاء الاصطناعي والمختبرات المركزية تهدف إلى تمكين أبنائنا الطلبة والباحثين ليكونوا شركاء حقيقيين في صناعة المستقبل»، مؤكداً أن «العراق في آفاق نهضة عظيمة، ولتعليمه العلي من أجله لا بد من التوفيق لتستقطب الطلبة من مختلف البلدان، وتجمع الباحثين من شتى التخصصات

وتتفاعل مع المعرفة في فضاء عالمي متكامل، وعلى هذا الأساس سنواصل توسيع الشراكات الإيجابية المنبجعة من الأصدقاء الدوليين لتكون جامعاتنا العراقية جزءاً فاعلاً ومؤثراً في المنظومة الأكاديمية بعد أن حازت مواقعاً متقدمة في التصنيفات الدولية وأثبتت حضورها في المستويات المرموقة.

وأشار العبودي إلى أن «رسالتنا في التعليم العالي لم تكن يوماً غامضة ولا متذبذبة، بل كانت على الدوام واضحة المعالم راسخة الجذور، ومفادها بأن يكون التعليم في العراق

مرتكزا لبناء المستقبل ومركزا للمعرفة وقوة فاعلة لإبداع الحلول ومواجهة التحديات، وتلك هي الغاية التي نؤمن بها، لأنها رسالة وطن انطلقت من عباءة كل المعارف التأسيسية وعلى أرضه ولدت براءات الاختراع وعلى جدرانه كتبت القصائد ودونت القوانين، فهنا كانت البداية ومن هنا سيبقى العراق ماضيا رسالته العلمية إلى آفاق الريادة والتميز».

في ذلك قال ممثل مؤسسة التايمنز نيك ديفس، في كلمة له خلال مؤتمر العراق للتعليم العالي، إن «المؤتمر خصل للاشادة بأداء وتصنيف

باتت تمثل بيئة خصبة ومتميزة للبحث العلمي، واثبتت ذلك من خلال التقديرات التي حصلت عليها والتي تجاوزت نسبة الـ ١٠٪ من البحوث المنشورة في المجالات العلمية العامة».

وبين أنه «وفقا للمقاييس العلمية العالمية فإن ما حققته الجامعات العراقية من انجازات رفعت درجة العراق الى ٤,٦ خلال الاعوام ٢٠٢١ - ٢٠٢٥، بالإضافة الى جودة التعليم وتحسن بيئة البحث العلمي».

عمليات بغداد تنفذ الممارسة الأولى لتأمين الحماية للمراكز الانتخابية

قادة وخبراء: خطط أمنية متكاملة لتأمين العملية الانتخابية

على الكثافة العددية والعنصر البشري، أما هذه المرة فستكون أكثر دقة من خلال اعتماد تقنيات حديثة، وتنضيج طرق الحماية، وضمان انسيابية عالية في سير العملية الانتخابية».

وأضاف أن «الإجراءات ستشمل غلق المطارات خلال يوم الاضراب وإيقاف حركة التنقل بين المحافظات، وهو إجراء معمول به في العديد من دول العالم»، مبيّناً أن «قطع الطرق لن يشمل الشوارع الرئيسية، بل سيقصر على بعض الطرق الفرعية المؤدية إلى المراكز الانتخابية».

وأشار أبو رغييف إلى أن «الجهود المبذولة من قبل قيادة العمليات المشتركة بإشراف القائد العام للقوات المسلحة، تهدف إلى إعداد خطة مرنة غير معقدة، بما لا يؤثر على حركة المواطنين، ويضمن وصولهم بسهولة إلى مراكز الاقتراع».

في ذلك، أكد الخبير الأمسي سمرم البياتي أن قيادة العمليات المشتركة تعقد اجتماعات مكثفة لجهد سبل تأمين العملية الانتخابية المقبلة، مشيراً إلى أن هذه التجربة ستكون من أصعب التحديات التي تواجه القوات الأمنية. وأوضح البياتي لوكالة الأنباء العراقية (واع)، أن «الدعوات إلى مقاطعة الانتخابات العراقية» بين بعض شرائح الشعب قد تؤثر على سير العملية الانتخابية، مبيناً أن «تأمين المراكز الانتخابية وضمان مشاركة واسعة يتطلب جهداً آميناً وتنظيماً مضاعفاً». وأضاف أن «الجميع يرى في الانتخابات فرصة للإصلاح واختيار الأفضل، ما يستدعي مضاعفة العمل لضمان أجواء مستقرة تنتج للناب الإدلاء بصوته بحرية وأمان».

الاستخباراتي ونصب السيطرات الفاجئة لتعزيز السيطرة ومنع أي خرق أمّني، لافتاً إلى «الانتخابات ستجري في أجواء أمنة ومحاظرة بحماية كاملة، ولن يُسمح بأي محاولة لعرقلتها أو التأثير على إرادة الناخبين».

من جهته، أكد رئيس اللجنة الاعلمية وعضو اللجنة الأمنية للانتخابات مجلس النواب سعد معن أن الخطة الأمنية للانتخابات ستكون مرنّة، ولا توجد مهددات خطيرة.

سكّان معن في تصريح لوكالة الأنباء العراقية (واع): إن «اللجنة الأمنية للانتخابات النيابية برئاسة نائب قائد العمليات المشتركة ورئيس اللجنة الفرقي أول الزكر قيس الحمضاوي، عقدت العديد من الاجتماعات وناقشت الخطط الأمنية الخاصة بإجراء الانتخابات والاستعدادات، وكل التفاصيل المتعلقة بالإجراءات الأمنية والإدارية بصورة عامة»، لافتاً إلى أن «الخطة ستكون مرنة ولا توجد مهددات خطيرة».

وهذه المهمة بكل أريحية، إذ تم التأكيد على الجهد الاستخباري وتأمين المركز الانتخابية، كما تم التأكيد على التصويت الخاص والبطاقات الانتخابية، بالإضافة إلى التنسيق والتعاون في الواجبات الخاصة، ومن جانبه أكد الخبير الأمني فاضل أبو رغيف، أن التحضيرات الجارية لتأمين العملية الانتخابية تختلف عن سابقتها، إذ يجري الاعتماد هذه المرة على قواعد البيانات والجهد الاستخباري والأمني والمعلوماتي، بما يضمن حماية المراكز الانتخابية وتوفير بيئة آمنة ومطمئنة للناخبين.

وقال أبو رغيف لوكالة الأنباء العراقية (واع): إن «الخطأ السابقة كانت تركز بشكل رئيس



بالتأنيب الانتخابية
لجنة التثنية
تنفيذ هذه
مات الكفيلة
«ع»
فوقية العليا
وقد مع وزارة
أفد جميع
الانتخابات
«وراء» مشدداً
تطلب نجاح
ببيل الوحيد
الانتخابية»
أضفل أن «أي عملية لإحارة الفوضى أو
تخويف الناخبين مستوحاة بحزم وقوة،
وهناك إجراءات استباقية من خلال الجهد

الانتخابية وضمان سير العملية الانتخابية بالنسبة لبلدية عالية، ميبان أن «اللجنة الثابتة» كانت بأشكال مستمرة مع الوزارة تنفيذ هذه الخطط، وقدمت جميع المقترحات الخفيفة بجمالية الناخبين وصناديق الاقتراع».

وأضاف أن «الافتراق مع المؤسسة العليا المستقلة للانتخابات لتوحيد الجهد مع وزارة الداخلية والجهات الساندة، وبموافقة جميع القوى السياسية، بما يضمن إجراء الانتخابات في أجواء يسودها الأمن والاستقرار»، مشدداً على أن «المسار الديمقراطي يتطلب نجاح العملية الانتخابية باعتبارها مطلب لنجاح

تعزيز الاستقرار في العراق».

بدوره، أكد قائد عمليات بغداد الفريق الركن وليد خليفة التميمي، أن القيادة أعت خطة تأمين جميع المراكز

طقس العراق..

تساقط للأمطار وانخفاض في درجات الحرارة

المنطقة الشمالية، ودرجات الحرارة تنخفض قليلاً في المنطقتين الشمالية والوسطى ومقاربة في المنطقة الجنوبية». وأشار إلى، أن «الثلاثاء القادم سيكون الطقس صحوًا، ودرجات الحرارة مقاربة في المنطقتين الوسطى والشمالية وتنخفض بضع درجات في المنطقة الجنوبية».

وبين، أن «طقس يوم الأربعاء القادم سيكون صحواً، ودرجات الحرارة ترتفع قليلاً في جميع مناطق العراق».



بغداد - المواطن

أعلنت هيئة الأنواء الجوية، السبت، عن حالة الطقس في عموم العراق خلال الأيام الأربعة المقبلة، فيما توقع، تساقط للأمطار وانخفاضاً في درجات الحرارة.

وذكر بيان للهيئة، أن «اليوم الأحد سيكون الطقس صحواً وغائماً جزئياً إلى غائم في المنطقة الشمالية مع تساقط أمطار خفيفة إلى متوسطة الشدة في بعض أقسامها خاصة الجبلية، ودرجات الحرارة ترتفع قليلاً في المنطقتين الوسطى والجنوبية ومقاربة في المنطقة الشمالية».

وتابع، أن «درجات الحرارة العظمى ليوم الأحد في جميع محافظات العراق، كالآتي: بدهوك ٢٦، السليمانية ٢٧، أربيل ونيوبو ٢٩، كركوك والأنبار ٢٢، صلاح الدين وبغداد ٢٣، بغداد وكربلاء المقدسة وبابل وواسط ٢٥، النجف الأشرف والبوادي ٢٦، ميسان وذي قار والمثنى والبصرة ٢٧».

وأضاف، أن «يوم الاثنين سيكون الطقس صحوًا مع ظهور غيوم متفرقة وتساقط أمطار خفيفة في ساعات الصباح الباكر في الأقسام الجبلية من



السيد علي عبد الله البديري ، ان الدولة
تولي ملف مكافحة التطرف العنيف الذي
يؤدي للافق داخل مؤسساتها اهتماما
كبيرا ، وقد تضمنت الاستراتيجية المعنية
بذلك خططا مكثفة في مكافحة التطرف
، وحددت اسبابه وانواعه والاجراءات
المعمدة لمكافحته ، الى جانب اثار فئات
مهمة داخل المجتمع ومرة ، في تنفيذ
برامج تأهيلية لنبذ أفكار التطرف .حضر
الذوق عددا من مسؤولي مكاتب التصاريح
الامنية في جميع المؤسسات الحكومية في
البلاد.

أية مؤسسات
و من الجميع
منه من الخلف
وسبل والبرامج
الاستراتيجية
للزلاهاب
وزارة النفط
وتقديم الدعم
التي تحارب
متهمة كاد مدير
حراس النفط
وزارة

على تنفيذ البرامج التي تمنع التطرف
مكتابها الموزعة على عموم الشركات
النفطية، وبما يعزز أمن الدولة ويحفظ
صالحها من طواهره التطرف العنيف، ويحفظ
يتحول الى سلوك يؤثر على المجتمع، مشيراً
ان عقاب مثل هذه السدود بانه قسوة
لتبادل الخبرات والرؤى واطراح الافكار
وبما يقضي الى ايجاد سبل تدعم الجهد
الحكومي في بذل التطرف وتهتبه بيئة امنة
ومستقرة لتنفيذ الاستثمارات والمشاريع
الاستراتيجية. ان ذلك اكاد رئيس مجلس
الاستراتيجية الوطنية لمكافحة التطرف

بغداد - المواطن

نظمت وزارة النفط - قسم التصاريح الامنية وبالتعاون مع مستشارية الامن القومي ندوة توعوية بعنوان (تفعيل دور مكاتب التصاريح الامنية في مكافحة ظاهرة التطرف العنيف المؤدي للإرهاب داخل مؤسسات الدولة).

وأكد مدير عام المكتب الوطني للتصاريح والكفالة السيد عبد الرحمان بن المصباح الأمازيغية هي أداة وطنية لحماية مؤسسات الدولة، ويتطلب نظار الجهود من الجميع للتخصيص والمؤسسات الحكومية من الطرف الفكري والعاجته السبل والبرامج الاستراتيجية، وما يتسجم من الاستراتيجية الوطنية لمكافحة التطرف المؤدى للرباب .

ووشمن الركابي جهود وزارة النفط في التعاون مع الجهات المعنية وتقديم الدعم اللوجستي لانجاح الفعاليات التي تحارب التطرف بكافة أشكاله . من جهة أكد مدير القسم للتصاريح الامنية في وزارة العدل محمد مهدي محمد حسن حرص الوزارة

افتتح محافظ نينوى عبد القادر الدخيل، كاتدرائية مار توما للسريان الأرثوذكس في المدينة القديمة بالموصل، بعد إعادة تأهيلها.

وأشار الدخيل في تصريح للوكالة الوطنية العراقية للانباء / منيرا / الى استمرار الجهود لاعمار الكنائس والأديرة وتأسيسها / فنزكا / في مسيحيي وتخصيص أراضٍ لإنشاء هذا المكون الأصيل» وأوضح أن «افتتاح الكاتدرائية يمثل فرحة كبيرة لأهلنا نينوى، كونها من أقدم الكنائس في العراق، ورمزا للتراث والمشاركة والتعوق» ودعا الدخيل المسيحيين إلى التسامح والتعاون مع الحكومة لإعادة بنيتهم التاريخية.»

في ذلك وضع محافظ نينوى عبد القادر الدخيل ووزير الدفاع ثابت العباسي، حجر الأساس لمشروع السياج الأمني وأبراج المراقبة، و الطريق الجوي طائر تلغفر العسكري غرب الموصل.

وقال الدخيل في تصريح للوكالة الوطنية العراقية للانباء / نينوا / إن « المشروع يهدف إلى تعزيز الأمن وتطوير البنية التحتية وتلغفر المناطق المحيطة بها،

وأضاف أن «المشروع جزء من جهود الحكومة لتحسين الخدمات الأساسية وضمان سلامة المواطن ، لافتاً إلى أن» المشروع يعتبر خطوة مهمة نحو عودة الحياة الطبيعية في المنطقة»

وزير الصحة ينتج مديرية الضمان
الصحي في محافظة كركوك



افتتح وزير الصحة، رئيس هيئة الضمان الصحي صالح مهدي الحساوي، السبت مديرية الضمان الصحي في محافظة كركوك. وأكد الحساوي حسب بيان للوزارة على «أهمية تعزيز خدمات الضمان الصحي وتوسيع نطاقها لتشمل جميع المواطنين».

وأشار إلى أن «محافظة كركوك تعد واحدة من تسع محافظات ستُقبل فيها خدمات الضمان الصحي العام المقبل»، مشدداً على «حرص الوزارة لتوفير الرعاية الصحية الشاملة والعدالة في الوصول إلى الخدمات لجميع المواطنين».

ونكر الحساوي أن «تفعيل الضمان الصحي في كركوك خطوة مهمة نحو تحسين جودة الخدمات الصحية وتوسيع مظلة التغطية الصحية»، واستعمل على ضمان استمرارية الدعم والمتابعة للأمينات نجاح هذه المرحلة.

محافظ تیسوی پیمتج کاندرا لیت
مار توما بعد إعادة تأمیلها

بغداد-المواطن

مئات الآلاف يواصلون العودة في اليوم الثاني لوقف الحرب على غزة

المواطن - وكالات

يواصل مئات آلاف الفلسطينيين النازحين العودة إلى مدينة غزة ومناطق أخرى، وسط أطمأن من الركام والدمار الذي خلفه العدوان الصهيوني على قطاع غزة طيلة عامين. وعلى طول شوارع الرشيد وصلاح الدين، تسير العائلات العائدة على الأقدام وهي تحمل أطفالها وأمتعتها القليلة، ولا يجد كثيرون منهم بيوتاً يعودون إليها. كما تمكن فلسطينيون من العودة إلى وسط مدينة خان يونس الجنوبي قطاع غزة بعد انسحاب الآليات العسكرية الصهيونية من وسط المدينة في أعقاب إعلان وقف إطلاق النار. من جانبه، قال رئيس بلدية خان يونس إن ٨٥٪ من محافظة خان يونس مدمرة، مضيفاً أن ٤٠٠ ألف طن ركام يجب إزالتها من شوارع المدينة. وتابع أن ٣٠٠ كيلومتر من شبكات المياه في المدينة قد دمرت، كما أن ٧٥٪ من شبكة الصرف الصحي في المدينة مدمرة. وأوضح أيضاً «علينا التعامل مع أكثر من ٢٥٠ ألف طن من النفايات في المدينة»، مشيراً إلى ضرورة الحاجة إلى آليات حديثة للتعامل مع الركام. وخلفت العملية العسكرية التي استمرت أكثر من ٥ أشهر في مدينة خان يونس دماراً غير مسبوق في مبانيها ومنشآتها التجارية والصحية والتعليمية. ويشهد العائدون على بقائهم في أرضهم وعدم مغادرتها رغم الواقع الصعب والمعقد الذي خلفته آلة الحرب الصهيونية. وقالت وزارة الداخلية في غزة إن عناصر الشرطة والأجهزة الأمنية انتشرت في المناطق التي انسحب منها جيش الاحتلال لاستعادة النظام ومعالجة مظاهر الفوضى التي سعى الاحتلال لتفريغها. وأهابت وزارة الداخلية بالمواطنين إلى المحافظة على الممتلكات العامة والخاضعة والتعاون والالتزام بالتوجيهات والتعليمات التي ستصدر عن الجهات المختصة. وقال رئيس بلدية غزة يحيى السراج إن الأولوية في الوقت الراهن هي الاستعداد لاستقبال العائدين



تقوم على وقف الحرب، وانسحاب متدرج للجيش الصهيوني، وإطلاق متبادل للأسرى، ودخول فوري للمساعدات إلى القطاع، ونزع سلاح حركة حماس. وجاءت الموافقة على مرحلته الأولى بعد ٤ أيام من مفاوضات غير مباشرة بين الطرفين بمنتهج شرم الشيخ، بمشاركة تركيا ومصر وقطر، وإشراف أمريكي. منذ ٨ أكتوبر/تشرين الأول ٢٠٢٣، ولستين إيادة جماعية بغزة، خلّفت ٦٧ ألفاً و٢١١ شهيدا على الأقل، و١٦٩ ألفاً و٩٦١ جريحا، معظمهم أطفال ونساء، ومجاعة أزهقت أرواح ٤٦٠ فلسطينيا بينهم ١٥٤ طفلا.

الأولى من اتفاق وقف إطلاق النار بين حماس والكيان الصهيوني، حين التنفيذ عند الساعة ١٢:٠٠ ظهر الجمعة بتوقيت القدس (٠٩:٠٠ بتوقيت غرينتش)، بعد أن أقرت حكومة الكيان الصهيوني الاتفاق فجرا. وشملت انسحابات الجيش الصهيوني مدينة غزة (شمال) باستثناء حي الشجاعية وأجزاء من حيي التفاح والزيتون. وفي مدينة خان يونس (جنوب)، انسحب الجيش من مناطق الوسط وأجزاء من الشرق، فيما منع دخول الفلسطينيين إلى بلدي بيت حانون وبيت لاهيا (شمال)، ومدينة رفح (جنوب)، وبحر القطاع. ويستند الاتفاق إلى خطة طرحها الرئيس الأمريكي دونالد ترامب،

طوارئ إعادة الحياة تدريجيا إلى القطاع. وذكر المتحدث باسم بلدية غزة للجزيرة أن الأولوية الآن تلتخص في تأمين المياه وفتح الشوارع وجمع النفايات ومعالجة مشاكل الصرف الصحي. وبدأت عودة النازحين أمس الجمعة إلى الأماكن التي انسحب منها الجيش في مناطق مختلفة من القطاع مع دخول وقف إطلاق النار حيز التنفيذ. وعُثر بعض النازحين عن فرهم الحذر بهذا الاتفاق، مغربين عن آمالهم في أن يساهم بوقف الحرب بلا رجعة، بينما اضطّر مئات النازحين من الذين وصلوا إلى مناطق سكنتهم الجمعة إلى نصب خيام على أنقاض منازلهم بعدما دمرتها الإبادات الصهيونية. ودخلت المرحلة

من جنوب القطاع. وأوضح في لقاء مع الجزيرة أن الإمكانيات تكاد تكون معدومة لتهيئة الطرق، مؤكداً تواصل البلدية مع عدد من الجهات لتوفير المعدات اللازمة في أقرب وقت. وبدأت السلطات المحلية في مدينة غزة فتح الطرقات في المدينة، حيث أظهرت صور مشاهد جرافات تزيل الركام والمخلفات من أحد الشوارع. ويتوقع استمرار مثل هذه العمليات بسبب حجم الدمار الذي لحقته القوات الصهيونية بالبنية التحتية والسكنية في قطاع غزة بمختلف مناطقه. وفي هذا السياق، قالت حكومة غزة إنها أنجزت أكثر من ٥ آلاف مهمة ميدانية وخدمتية وإنسانية خلال ٢٤ ساعة ضمن خطة

المتحدث باسم الدفاع المدني في غزة:

9500 مفقود في القطاع

ورصدت الأونروا في تقرير وقوع أكثر من ٧٩٠ هجوماً على العاملين في مجال الرعاية الصحية والمرض والمستشفيات في غزة منذ اندلاع الحرب في أكتوبر/ تشرين الأول ٢٠٢٣. وأوضحت الوكالة التابعة للأمم المتحدة أن ٣٧٠ من العاملين فيها قتلوا خلال الحرب وأن أقل من ٤٠٪ من المستشفيات في غزة تعمل وجميعها معطلة جزئياً. وأشارت الأونروا إلى أن نحو ٩٢٪ من المدارس في غزة بحاجة لإعادة بناء كامل أو ترميم لتعود للعمل، بينما لحقت أضرار بنحو ٩٠٪ من المدارس التابعة للمنظمة. ويواصل مئات آلاف المواطنين الفلسطينيين النازحين اليوم العودة لمنازلهم وأماكن سكنهم في مدينة غزة رغم الدمار الذي تعرضت له المدينة.

أعلن المتحدث باسم الدفاع المدني في غزة محمود بصل، السبت، أن حصيلة المفقودين في قطاع غزة بلغت ٩٥٠٠ مفقود. وأفادت طواقم الإنقاذ، يوم امس السبت، بأن «٩٥٠٠ فلسطيني لا يزالون في عداد المفقودين في قطاع غزة». بعد ٧٣٥ يوماً من حرب الإبادة. وقالت وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (الأونروا)، السبت، إن الحرب الصهيونية على القطاع أدت إلى نزوح جميع سكان القطاع تقريبا، وبعضهم اضطّر للنزوح عدة مرات، وإن نحو ٨٠٪ من المباني دمرت أو تعرض لأضرار، كما تعرضت جميع منشآت المنظمة الأممية في غزة تقريبا لأضرار.

المواطن - وكالات

بعد وقف الحرب..

ويتكوف يزور موقعا عسكريا صهيونيا في غزة

المواطن - وكالات

زار المبعوث الأمريكي الخاص إلى الشرق الأوسط ستيف ويتكوف، وقائد القيادة المركزية الأمريكية (سنتكوم) براد كوبر، السبت، موقعا تابعاً للجيش الصهيوني داخل قطاع غزة. وجاءت الزيارة التي أشارت إليها شبكة «فوكس نيوز» الإخبارية الأمريكية، بعد التوصل إلى اتفاق بشأن وقف إطلاق النار في القطاع المدمر. وانضم إلى المسؤولين الأمريكيين رئيس إركان الجيش الصهيوني إيل زامير، الذي ظهر مشوشاً في الصورة التي نشرتها «فوكس نيوز». وذكرت الشبكة أن الهدف من الزيارة كان «التأكد من استكمال الانسحاب المتفق عليه ضمن الاتفاق مع حركة حماس». وفي بيان، أكد كوبر الزيارة، قائلا: «عدت

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف البصرة
محكمة البداية المختصة بالادعوى
التجارية في البصرة

اعلان

الى المدعى عليه / مدير شركة BAKO KOREA CO / إضافة لوظيفته
اقام المدعي - المدير العام لشركة نفط البصرة / اضافة لوظيفته الدعوى التجارية المرقمة ٣٥ / ت / ٢٠٢٥ ضدك يطلب فيها الحكم بتجديد القوة التنفيذية للقرار المرقم ٤٤ / ت / ٢٠١٣ والمؤرخ ١٢/٤/٢٠١٥ والصادر بحقك في الدعوى التجارية المرقمة ٤٤ / ت / ٢٠١٣ والمتضمن الحكم بالزامك بتأدية مبلغ قدره واحد وخمسون الف وسبعمائة وسبعة عشر دولار وسبعة عشر سنت للمدعي المذكور أعلاه عن تجهيز أدوات احتياطية لسيارات هونداي ايروستي ٤٥ راكب بموجب العقد المرقم 02-2981-07-20 المبرم بينكما ولكونك مجهول محل الإقامة وقد تعذر تبليغك عليه قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا في صحيفتين محليتين يوميتين للحضور الى هذه المحكمة صباح يوم المرافعة الموافق ١٥/١٠/٢٠٢٥ او إرسال من ينوب عنك قانونا وبعبكسه سوف تجري المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفق القانون.

القاضي

نزار يونس حسن

جمهورية العراق / مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين
دار القضاء في سامراء / محكمة بداءة سامراء
العدد : 61 / استملاك / 2025 التاريخ : 2025 / 10 / 9

اعلان

الى / المستملك منها / باسمه حسين علي لمقتضيات حسم الدعوى الاستملكية المرقمة ٦١ / استملاك / ٢٠٢٥ القائمة من قبل المستملك السيد (الأمين العام للعتبة العسكرية المقدسة - إضافة لوظيفته) المتضمنة استملاك سهامك في العقار المرقم ١٩٠ مقاطعة شرقية والواقع في محافظة صلاح الدين - قضاء سامراء - المحلة الشرقية وتبليغ بعض الشركاء في الدعوى عليه قررت هذه المحكمة تبليغك بصحيفة محليه يومية ويعتبر ذلك تبليغا للحضور بموعد المرافعة الموافق ٢٠/١٠/٢٠٢٥ أمام محكمة بداءة سامراء استنادا لاحكام المادة ٢/١١ من قانون الاستملاك رقم (١٢) لسنة ١٩٨١ المعدل النافذ في حال عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق القانون.

القاضي

احمد مهدي محمد

اعلان

بناء على الطلب المقدم من قبل السيد / السيدة (عبدالخضر طالب سلمان) الذي يطلب / تطلب فيه (تبديل اللقب) من (الاسدي) إلى (الخفاجي) مدة اقصاها خمسة عشر يوما وبعبكسه سوف تنظر هذه المديرية في الطلب وفق احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم ٣ لسنة ٢٠١٦.

الفريق الحقوقي

نشأت ابراهيم الخفاجي
مدير الاحوال المدنية والحوارات
والاقامة العامة

جمهورية العراق / مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين
دار القضاء في سامراء / محكمة بداءة سامراء
العدد : 64 / استملاك / 2025 التاريخ : 2025 / 10 / 9

اعلان

الى / المستملك منها / باسمه حسين علي لمقتضيات حسم الدعوى الاستملكية المرقمة ٦٤ / استملاك / ٢٠٢٥ القائمة من قبل المستملك السيد (الأمين العام للعتبة العسكرية المقدسة - إضافة لوظيفته) المتضمنة استملاك سهامك في العقار المرقم ١٨٣ مقاطعة شرقية والواقع في محافظة صلاح الدين - قضاء سامراء - المحلة الشرقية وتبليغ بعض الشركاء في الدعوى عليه قررت هذه المحكمة تبليغك بصحيفة محليه يومية ويعتبر ذلك تبليغا للحضور بموعد المرافعة الموافق ٢٠/١٠/٢٠٢٥ أمام محكمة بداءة سامراء استنادا لاحكام المادة ٢/١١ من قانون الاستملاك رقم (١٢) لسنة ١٩٨١ المعدل النافذ في حال عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق القانون.

القاضي

احمد مهدي محمد

اعلان

بناء على الطلب المقدم من قبل السيد / السيدة (كريم طالب سلمان) الذي يطلب / تطلب فيه (تبديل اللقب) من (الاسدي) إلى (الخفاجي) خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما وبعبكسه سوف تنظر هذه المديرية في الطلب وفق احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم ٣ لسنة ٢٠١٦.

الفريق الحقوقي

نشأت ابراهيم الخفاجي
مدير الاحوال المدنية والحوارات
والاقامة العامة

جمهورية العراق / مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين / دار القضاء في يثرب
محكمة الاحوال الشخصية
العدد : 286 / ش / 2025 التاريخ : 2025/10/8

الى / الصحف المحلية اليومية

م/ تبليغ المدعى عليه /
احمد عز الدين احمد

اقامت المدعية (احلام صدام احمد) الدعوى المرقمة ٢٨٦ / ش / ٢٠٢٥، والذي تطلب فيها دعوتها للمرافعة والحكم بالتفريق القضائي للضرر وجهوية محل اقامتك حسب اشعار المختار والمرفق بكتاب مركز شرطة يثرب بالعدد / ١٩٤٧ في ٢٣/٩/٢٠٢٥ لذا تقرر تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين رسميتين للحضور امام هذه المحكمة بتاريخ ٢٢/١٠/٢٠٢٥ الساعة التاسعة صباحا وفي حالة عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق القانون.

القاضي

صالح احمد كاظم

اعلان

بناء على الطلب المقدم من قبل السيد / السيدة (ناثر طالب سلمان) الذي يطلب / تطلب فيه (تبديل اللقب) من (الاسدي) إلى (الخفاجي) خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما وبعبكسه سوف تنظر هذه المديرية في الطلب وفق احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم ٣ لسنة ٢٠١٦.

الفريق الحقوقي

نشأت ابراهيم الخفاجي
مدير الاحوال المدنية والحوارات
والاقامة العامة

للمواطن المتشكك لوسمعة لإعلانك

اعلان في المواطن

ييميل الاعلانات zico_saleh2000@yahoo.com

٠٧٧٠٢٧٧٧٩٤٦

صباح الخير

خرائط جديدة لنقل النفط والغاز

ماجد زيدان

من المعروف ان النفط والغاز يتقلان بين البلدان عبر الانابيب والناقلات البحرية والقليل منه من خلال الشاحنات , وفي السنوات الاخيرة تطورت هذه الوسائل , وخصوصا عبر الانابيب التي اصبحت تمتد الى مسافات طويلة وعابرة لحدود أكثر من دولة وبحار لتصل الى مراكز الاستهلاك بأمان وباقل كلفة واكثر جدوى اقتصادية , وذلك بفعل الحاجة وتطور التكنولوجيا وتعزيز الترابط والتعاون الاقتصادي وتجاوز العقبات المحتملة التي قد تعيق تصدير هاتين المادتين الحيويتين .

من الخطوط الاشهر الانابيب بين روسيا واروبا , والان خط الغاز الروسي – الصيني الثاني المسمى “ قوة سيبيريا ٢ “ الذي يمثل تحولا عاليا استراتيجيا يتجاوز الجانب الاقتصادي للتخلص من الاعتماد على المنفذ الاوربي والعقوبات المفروضة على روسيا ويرتقي بالعلاقات الى افاق رحبة وما الى ذلك من المنافع لسنا بصدها ويبرز هيمنة الولايات المتحدة .. في الواقع هذا المشروع والخن الاستراتيجي الخليجي للنفط في دول جنوب شرق اسيا وطريق الحرير والتنمية لها تأثير على بلادنا علينا ان نحسب حسابها في خططنا ومشاريعنا المستقبلية وضمان وصول متنوع الى الاسواق الدولية ,ومن اول مهام ان نحصن نفسنا بما هو ممكن وسريع والاقل كلفة بتعدد منافذ التصدير وعدم رهنها على تركيا التي تريد تغيير شروط التعاقد بخصوص انابيب كركوك جيهان لجهة زيادة كميات الضخ لتصل الى مليون برميل يوميا ورفع الرسوم وانشاء خط جديد نقل النفط وهي كلف باهظة ليس بمقدور الاقتصاد الوطني تحمّلها الان, بينما تمس الحاجة الى ربط الحقول ببعضها البعض من الجنوب الى الشمال بشبكة انابيب تضخ بالاتجاهين للتمتع بالمرونة الكافية للتصدير حسب الظروف , ومن المفيد جدا الاسراع في مد انبوب الى العقبة وانهاء مشاكل خط حديثة بانياس – طرابلس وهو امر حيوي لمنفذ ثان للوصول النفط العراق الى اوروبا , وكذلك حسم الخط الى ميناء ينبع وعدم بقائه معلقا فقد مضى على ذلك الكثير من السنوات .

هذه الاولوية في نقل النفط لا تمنع التفكير والعمل على ما طرح بشأن تخزين النفط العراقي في عمان او مد انبوب بحري الى موانئ البلد الشقيق , طبعاً بعد دراسة استراتيجية تتضمن الجدوى الاقتصادية من هذا المشروع , اضافة الى النحوص من التأثيرات السلبية يمكن البحث في امكانية الوجود العراقي في تماس وتعاون مع المشاريع الكبرى

العالمية بما يمتلكه من امكانات نفطية .

ان هذه المشاريع ينبغي ان ترسم وتنفذ في اطار سياسة استراتيجية لهذا المورد , واهمية ان تتضمن تصنيع النفط وانشاء صناعة بتروكيمياوية كي لا يبقى النفط الخام

المورد الاراس للدخل الوطني .

ان التنوع في الاقتصاد الوطني من كل الوجة اصبح ضرورة لا غنى عنها ومسالة في غاية الاهمية للحفاظ على الموارد والسيادة الوطنية ويخفف من الضغوط عليها .

لا

للعنف الأسري ..

يعد العنف الأسري أحد الظواهر الاجتماعية الخطيرة التي لها تأثيرات سلبية على الأسرة والأفراد والمجتمعات بشكل كبير .. ويُعرف العنف الأسري على أنه شكل من أشكال الإساءة الجسدية أو النفسية أو اللغوية التي تحدث داخل الأسرة ، وقد يكون موجهاً من أحد أفراد الأسرة نحو (شريك الحياة ، أو الأطفال أو كبار السن – الزوجة ، الأخ / الاخت وغيرهم من افراد العائلة و المقربين) .

ويعد العنف الأسري ليس مشكلة فردية ، بل قضية مهمة اجتماعية، وتتطلب تعاوناً من الجميع ، بدءاً من الأسرة نفسها، إلى المؤسسات الحكومية والمجتمعية، للقضاء على هذه الظاهرة ، وخاصة عندما يبدأ الفرد بتغيير المفاهيم الخاطئة ، وتعزيز الوعي ودعم الضحايا، لضمان بناء أسر متماسكة ومجتمع آمن ومستقر .

منقول

نقطة

رأس السطر !!

أكد عضو اللجنة المالية النيابية معين الكاظمي (: ان موازنة ٢٠٢٥ لا تتضمن تعيينات جديدة ، سواء على الملأك الدائم أو بصيغة عقود واجور يومية ، وفقا لما نصت عليه المادة (١٤) من قانون (الموازنة الثلاثية) !! \ \ أوضح أن فرص التوظيف المتاحة حالياً تقتصر على ٣٠ ألف درجة وظيفية مخصصة لحملة الشهادات العليا والأوائل على الجامعات – وسيقتصر التعيين على الاسماء المسجلة لدى مجلس الخدمة الاتحادي ممن حصلوا على (باركودات) التوظيف من المجلس) !!

وسائل التواصل الاجتماعي ... بين الاتصال والانعزال -

ان وسائل التواصل الاجتماعي سلاح ذو حدين فهي تمنحنا فرصا لا مثيل لها للتواصل والتعبير، ولكنها قد تصبح قيّدا إذا أسيء استخدامها . فالجلوس لساعات طويلة أمام الشاشات يعزز الشعور بالانعزال عن العالم الحقيقي مما يؤثر سلبا على العلاقات الاجتماعية المباشرة ...

و بذلك يبقى القرار بيد المستخدمين أنفسهم ، فهل ستكون هذه الوسائل وسيلة للتواصل الحقيقي أم للانعزال عن واقعهم ؟!

المواطن خليل موسى كربلاء



دعوة لإعادة النشاط التعاوني النزيه وحمايته من الاستغلال

يدعو عدد من التعاونيين القدامى الأمانة العامة المجلس الوزراء الى انقاذ الحركة التعاونية وأبقاضها من سباتها وتطهيرها من الفساد المستشري وتعزيز دورها في الحياة الاقتصادية والاجتماعية " وأنها مهزلة اللجان الفاشلة والقيادات غير

لا بد من علاج سريع وجاد لتلوث البيئة ..

ومن المخيف في الأمر أن العراق لا تملك في الوقت الحاضر العدد الكافي من المختبرات والأجهزة المتطورة والخبرات لفحص وقياس نسبة العناصر الثقيلة والسامة الموجودة في مياهه أو تربته .. وهذا مما يجعل من المستحيل تقريباً تحديد نسبة التلوث ونوعية العناصر الملوثة وتأثيراتها الحالية والمستقبلية دون الاعتماد على مساعدة المجتمع الدولي ، ولا سيما

مناشدة

من ذوي ضحايا الرصاص الطائش في المناسبات



\\ وردتنا (مناشدة) من ذوي ضحايا الرصاص الطائش وفي ادناه نصها: \\ نحن أباء وامهات المفجوعين بفقدان ابنائنا وأخوتنا الذين توفوا برصاص طائش خلال النزاعات العشوائية، والأغراس .. وفوز الانتخابات الرياضية والأعياد... وخلال تشييع أحد شيوخ العشائر .. وغيرها) ... نطالب.. الحكومة الوطنية الممتثلة (برئاسة الجمهورية ورئاسة مجلس

عاجل رجاء

ما هكذا تورد الأبل يا أمانة بغداد .

وأخيراً .. أجهدت أمانة بغداد نفسها .. و (شلهت) عن ذراعيها، وزجت (بحضارتين كبيرتين جداً ، نوع – هيتاشي) الى باطن أرقعة حي الاعلام محلة (٨٢٩) الضيقة ، ويبدون سابق انذار – بحفر الأرصفة وقلع الأسفلت وتركت الانقراض ومخلفات الحفر متراكمة في محرمات الأرقعة بعد أن تعرضت معظم أنابيب المياه الغذائية للدور الى القطع وراحت تهدر المياه في أحضان الحفريات .. ولا ندري هل أن هذه الحملة المفاجئة وبهذه الاليات، الضخمة جداً ينفذها مستثمر أم مقاول وبدون أن يتواصل -العمل لختزل فترة الانجاز ويخفف من محاضرة الدور ومضايقة. المواطنين. \\ ونحن نعلم بأن توجيهات السيد رئيس الوزراء تقضي بسرعة الانجاز وأتقان الأداء في المشاريع التي يتم تنفيذها في عموم العاصمة بغداد و خارجها ومواصلة العمل طوال ساعات الليل والنهار .. في

عجلوا بأنجاز المشاريع المدرسية الحديثة ..

وانقذوا التلاميذ من تهالك البناء القديم ...

سبق للسيد رئيس مجلس الوزراء أن أعلن عن بدء حملة بناء وترميم وصيانة شاملة للمدارس في عموم البلاد وعسى أن تكون هذه الحملة متواصلة وأن يكون العمل على وفق المعايير الهندسية والمواصفات الواجب توفرها في صفوف مريحة للطلبة واللاجواء الدراسية المناسبة : المهم، ان الأبنية المدرسية القديمة والمشغولة حالياً من قبل الطلاب، إذا لم تجر لها صيانة دورية وبناء صفوف

تحذير أمني



سبق المصدر أمني أن حذر المواطنين من التعامل مع العصابات المأجورة التي تتسرب بواجهات تجارية ووساطات .. حيث شهدت بغداد وعدد من محافظات الوسط والجنوب نشاطاً واضحاً لما تسمى بعصابات (التاجير) التي تنفذ جرائم مختلفة لقاء مبالغ مالية .. واكد ان القوات الأمنية تواصل ملاحقتها ...

كلام عراقي

إلى متى .. وكيف ؟؟

عز الدين المانع



كان العراق ولا يزال بلداً غنيا بموارده الطبيعية وغزارة ثرواته التي أنعم الله بها عليه .. ولكن القيادات غير المحصنة وغير الكفوءة ، وبتوجيه وتخطيط مسبق عقب التغيير والاحتلال ، أسقطته في كمين القروض الخارجية المذلة وضوابطها المحققة والمهينة التي يتعذر الخلاص منها إلا بعد أن تستنزفه وتمتص رحيق أرضه وعافيته .. وتبتز الشركات الاستثمارية الوهمية والمستثمرون الطارئون ..

ومن الضوابط التي تفرضها الجهات المعنية بالقروض أن يتم وقف كل أنواع الدعم الحكومي للمواطنين وتقليصها إلى أدنى حدودها .. قلا خدمات صحية ولا تعليمية ولا زراعية ولا صناعية ولا سياحية إلا من خلال الخصخصة والاستثمار ..

وسرعان ما استنفرت جحافل المستثمرين وبدأت تستحوذ على معظم المؤسسات التعليمية ، بدءاً من رياض الأطفال والمراحل اللاحقة وانتهاءً بالجامعات التي فاق عددها حدود المنطق وراحت تبتز أولياء الأمور بأجورها الباهظة ، وتستنزف ذوي الدخل المحدود وتقذف بالخريجين إلى أرصفة البطالة .. ولم يبق في المدارس والمعاهد الرسمية سوى أبناء الفقراء وذوي الدخل المحدود وهم يفترشون (الكرفانات) البائسة والأبنية المهدة بالانهيار .. وتضاعفت أعداد المتسربين والمشردين الذين تمسك بخناقهم (الخصخصة) الوافدة ، وتدفع بهم إلى حاويات القمامة ومحطات تجميعها لالتقاط ما يسدون به رمقهم ..

ولا ندري ماذا بعد ؟؟ وكيف ومتى سيتحرر العراق من هذه القروض التي فرضت عليه وهو ليس بحاجة لها لو كانت هناك قيادات مدركة وحكيمة .. ولكن .. إلى متى .. وكيف ؟؟

وقفة

احذروا الأدمان الرقمي والأنترنيت العميق ..



أصبحت التكنولوجيا في عالمنا المعاصر جزءاً لا يتجزأ من حياتنا اليومية ، فالأجهزة الذكية والانترنت اخترقا جميع نواحي حياتنا ، من العمل الى الترفيه والتواصل الاجتماعي ، ومع هذا التطور السريع والانتشار الواسع للتقنيات الرقمية برزت مشكلة (الأدمان) الرقمي (كواحده من أبرز التحديات التي تهدد سلامة المجتمع والأفراد على حد سواء . \\ الأدمان الرقمي هو حالة من الاعتماد المفرط على الأجهزة الإلكترونية والتواصل عبر الأنترنت ، إذ يقضي الشخص المريض من ساعات طويلة امام الشاشات ، متجاهلاً مسؤولياته ومتطلبات الحياة اليومية الاساسية ..

\\ وأن مواجهة مشكلة الأدمان الرقمي والانترنت العميق تتطلب نهجاً شاملاً وجهود متضافرة على جميع المستويات فلتصدي لهذه التحديات الخطيرة هو واجب وطني واخلاقي من اجل صيانة مستقبل مجتمعتنا وحماية افراده...

لقد آن الأوان للتحرك بحزم وفاعلية لاستئصال هذا " الخطر المائل ، والذي يهدد كيان المجتمع في عصر التكنولوجيا المتسارع

احمد السامرائي

عزيزي المواطن

كل ما ينشر على هذه الصفحة من شكاوى وملاحظات ومقترحات وآراء، هي على ذمة مرسلها وكُتّابها، وتعبّر عن وجهة نظرهم، وهي خدمة مجانية لا تستوفي الجريدة عنها أية اجور مطلقاً.. وعليه فإن اية رسالة أو شكوى لا تحمل الاسم الصريح أو العنوان لا تنشر..

وبإمكان كاتبها أن يطلب الاحتفاظ بالاسم اذا رغب بذلك..

(نبض المواطن) تستقبل رسائلكم وشكاواكم وآراءكم وافكاركم على العنوان الآتي:

بغداد - الكرادة شارع (١٢)

البريد الالكتروني :

E-amil-almowatennews@yahoo.net

جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

قسم العقود الحكومية

إعلان للمرة الاولى للمناقصة العامة رقم (١) لسنة ٢٠٢٥

مشروع تأهيل طوابق بناية وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / المجمع التربوي

م/ اعلان للمرة الأولى

العدد: ٢٦١٦
التاريخ: ٢٠٢٥/١٠/٩

- ٢٠٢٥ في تمام الساعة العاشرة صباحا.
- ٤- يلتزم مقدموا العطاءات بما تتطلبه الوثيقة القياسية وبكافة اقسامها وبخلافه سيتم استبعاد عطاءاتهم مما يقتضي التقيد بذلك عند التقديم.
- ٥- على مقدمي العطاءات تقديم نسخ إضافية من كافة أوراق العطاء طبق الأصل عد (٢) إضافة الى النسخة الاصلية وتكون جميع النسخ موقعة من المدير المفوض للشركة ومختومة بالختم الحي للشركة ويتم وضع النسخة الاصلية في (غلاف منفصل) ويتم تأشيرها بعبارة نسخة اصلية ووضع كل نسخة من النسخ الإضافية في غلاف منفصل يتم تأشير كل مغلف بعبارة نسخة إضافية وتوضع جميع المغلفات (الاصلية والاضافية) في مغلف واحد ويختم بختم مقدم العطاء.
- ٦- لا يمكن لمقدمي العطاءات إضافة أو حذف أو تعديل او الغاء او شطب على كل من (تعليمات لمقدمي العطاءات، الشروط العامة للعقد).
- ٧- تملك الوزارة الحق في إلغاء المناقصة في أي مرحلة من مراحلها وقبل الإحالة وعدم اجراء المفاضلة وحسب مقتضيات المصلحة العامة، ولا يحق للمشاركين في المناقصة المطالبة بأي تعويض جراء ذلك.
- ٨- يتعهد من ترسو عليه المناقصة بتقديم براءة ذمة صادرة من وزارة العمل والشؤون الاجتماعية / دائرة التقاعد الضمان الاجتماعي للعمال ومن صندوق تقاعد المهندسين.
- ٩- يتحمل من ترسو عليه المناقصة نقل الأنقاص الناتجة عن اعمال التأهيل الى مواقع الطمر النظامية وتقديم وصولات أصلية بذلك.
- ١٠- ان الوزارة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.
- ١١- استبعاد العطاءات من الشركات المدرجة قائمة الشركات المدرجة في القائمة السوداء والمتلكئة.
- ١٢- يتم اعتماد معايير التأهيل للأشغال الصغيرة المرفقة ربط الوثيقة القياسية كمعايير للتأهيل والترسية.
- ١٣- الموقع الرسمي لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي <https://mohesr.gov.iq/ar/>
- ١٤- عنوان البريد الالكتروني لقسم العقود الحكومية contract@mohesr.gov.iq
- ١٥- يتم تقديم الاستفسارات الى قسم العقود الحكومية قبل ٧ أيام من تاريخ غلق المناقصة.

- معنونة الى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / قسم العقود الحكومية ويقدم بصورة حصرية من قبل مدير المفوض للشركة، وتعفى الشركات الحكومية من تقديم التأمينات الأولية.
- ٢- كتاب عدم ممانعة من الاشتراك في المناقصة صادر من الهيئة العامة للضرائب.
- ٣- تقديم ما يثبت حجب البطاقة التموينية صادرة من وزارة التجارة.
- ٤- تقديم هوية تصنيف المقاولين والشركات لا يقل تصنيفها عن الدرجة السابعة نافذة المفعول صادرة من وزارة التخطيط / الدائرة القانونية.
- ٥- تقديم (شهادة تأسيس الشركة، عقد التأسيس، محضر اجتماع الشركة مصادق عليه من دائرة تسجيل الشركات) واية وثائق أخرى صادرة من دائرة مسجل الشركات تبين تغيير الاسم، تغيير النشاط، تعديل رأس المال ... الخ معززة بباركود صحة الصدور.
- ٦- تقديم سيولة مالية على شكل كشف مصرفي صادر من مصرف معتمد من البنك المركزي العراقي يبين حركة التدفق المالي لآخر سنة او كفاءة مالية بالمبلغ المطلوب بالجدول ادناه من خلال التسهيلات المصرفية والفترة التي تسبق تاريخ غلق المناقصة ويعتبر معيارا للتأهيل والترسية.
- ٧- على مقدمي العطاءات اثبات توفر العاملين في المناصب الرئيسية لتنفيذ العقد وبمقدور رسمية نافذة صادرة من نقابة المهندسين العراقية ويعتبر معيارا للتأهيل والترسية.

ثانياً: الشروط

- ١- يتحمل من ترسو عليه المناقصة العامة أجور النشر والاعلان وإعادة الإعلان في الصحف الرسمية والمنصة الالكترونية التابعة لوزارة التخطيط واجور ارشفة العقد وتسديد مبلغ قدره (١٠,٠٠٠,٠٠٠) عشرة ملايين دينار الى وزارة الزراعة / الدائرة الإدارية والمالية عن تجهيز الوزارة انفاً بـ (١٠٠٠) شتلة وحسب الأنواع والمواصفات التي تحددها وزارة الزراعة وتزويدها بكتاب تأييد استحصاال المبلغ من الدائرة انفاً.
- ٢- تكون مدة نفاذية العطاء (١٢٠) يوم تبدأ من تاريخ الغلق.
- ٣- سيتم عقد المؤتمر الخاص بالإجابة عن استفسارات المقاولين والشركات في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / دائرة الاعمار والمشاريع / الطابق الثاني يوم (الخميس) الموافق ٢٣ / ١٠ /

يسر وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / قسم العقود الحكومية دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتنفيذ مناقصة تأهيل طوابق بناية وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / المجمع التربوي وبكلفة تخمينية مقدارها (١,٨١٧,٢٨٥,٠٠٠) فقط مليار وثمانمائة وسبعة عشر مليون ومائتان وخمسة وثمانون ألف دينار عراقي لا غير وبمدة تنفيذ (١٥٠) يوم تقويمي علماً ان التمويل من صندوق التعليم العالي والبحث العلمي وحسب المواصفات الفنية والشروط القانونية الواردة في الوثيقة القياسية الخاصة بتنفيذ الاشغال الصغيرة، فعلى الراغبين بالمشاركة من المؤهلين وذوي الخبرة والاختصاص إرسال مخولهم الرسميين بموجب كتاب تخويل موقع من المدير المفوض معنون الى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / الكائن في بغداد - الكرادة/ ساحة الواثق - شارع سعد ابن ابي وقاص - مقابل الجوازات العامة - بناية وزارة التعليم العالي والبحث العلمي الطابق (٥) قسم العقود الحكومية لغرض الحصول على وثائق المناقصة لقاء مبلغ قدره (٢٥٠,٠٠٠) فقط مائتان وخمسون ألف دينار غير قابل للرد لغرض شرائها ورقباً وكما يحق لهم شرائها الكترونياً عبر المنصة الالكترونية التابعة لوزارة التخطيط ويكون تقديم العطاءات بطرف مغلق ومختوم بختم الشركة وموقع من قبل المدير المفوض مدون عليه اسم المناقصة ورقمها معنون الى لجنة فتح العطاءات في الوزارة ، وسيكون آخر موعد لتقديم العطاءات وغلق المناقصة الساعة الثالثة ظهراً من يوم الخميس الموافق ٢٠ / ١٠ / ٢٠٢٥ وفي حال مصادفة تاريخ غلق المناقصة عطلة رسمية فيعتبر يوم العمل التالي هو اخر موعد لتسيم العطاء وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات أو ممثليهم المخولين الراغبين بالحضور في نفس العنوان اعلاه في يوم العمل التالي يوم الاحد الموافق ٢ / ١١ / ٢٠٢٥ الساعة العاشرة والنصف صباحاً ويلتزم مقدمي العطاءات بأرفاق الوثائق وحسب الشروط المدرجة في ادناه:

اولاً: الوثائق المطلوبة:

- ١- جلب التأمينات الأولية ونسبتها (٢٪) من الكلفة التخمينية والمذكورة في الجدول ادناه وتكون اما على شكل خطاب ضمان صادر من مصرف معتمد من قبل البنك المركزي العراقي او صك مصدق أو سفتجة شريطة ان تكون سارية المفعول ويكون ساري المفعول لمدة (١٢٠ يوماً) من تاريخ الغلق على ان تكون

رقم المناقصة	اسم المناقصة	الكلفة التخمينية	مبلغ التأمينات (٢٪)	مبلغ الاعمال المماثلة	السيولة المالية	الايراد السنوي	مدة التنفيذ
٢٠٢٥/١	تأهيل طوابق بناية وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / المجمع التربوي	١,٨١٧,٢٨٥,٠٠٠	٣٦,٣٤٦,٠٠٠	—	٦٠٥,٧٦٢,٠٠٠	—	١٥٠ يوم تقويمي

* المبالغ أعلاه بالدينار العراقي

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
قسم العقود الحكومية

الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية

اعلان

تعلن الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية عن اعلان تمديد المناقصة المرقمة (SUP 95 / 2025 / 69) ليكون موعد الغلق الجديد ٣٠ / ١٠ / ٢٠٢٥ بدلاً عن ١٦ / ١٠ / ٢٠٢٥ والتي تم الاعلان عنها عبر الموقع الالكتروني

WWW.Kimadia.gov.iq

ديوان الوقف الشيعي / الأمانة العامة للمزارات الشيعية الشريفة

إعلان

يعلن ديوان الوقف الشيعي / الأمانة العامة للمزارات الشيعية الشريفة / مزار الحمزة الغربي (عليه السلام) عن إجراء مزايده علنية لاستئجار عدد من المحلات التجارية العائدة للمزار الشريف.

فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة مراجعة الشعبة القانونية أو الشعبة الإدارية في المزار للاطلاع على الشروط والتعليمات وتقديم طلباتهم أصولياً.

يكون موعد المزايدة في اليوم والتاريخ المحدد في إعلان المزايدة الرسمي داخل المزار ولمدة ١٥ يوم.

فقدان

فقد وصل الامانات المرقم ٤٥٩٢٠٢ في ١١ / ٤ / ٢٠٢٣ باسم المواطن امجد عباس جاسم بمبلغ ١٢٠٠٠ مائة وعشرون الف دينار في حانوت رقم ٥ الصادر من مديرية بلدية الهاشمية فمن يعثر عليه تسليمه إلى جهة الاصدار.

فقدان

فقد وصل الامانات المرقم ٤٥٩٢٠٣ في ١١ / ٤ / ٢٠٢٣ باسم المواطن امجد عباس جاسم بمبلغ ١٢٠٠٠ مائة وعشرون الف دينار في حانوت رقم ٦ الصادر من مديرية بلدية الهاشمية فمن يعثر عليه تسليمه إلى جهة الاصدار.

اعلان

قدم المدعي (حسين جليل هندي) طلبا يروم فيه (اضافة) من (الفراغ) الى (الشافعي) من لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها (١٥ يوم / خمسة عشر يوما) وبعبكسه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة (٢٠١٦).

الفريق الحقوقي
نشأت ابراهيم الخفاجي
المدير العام

اعلان

قدم المدعي (عمار جليل هندي) طلبا يروم فيه (اضافة) من (الفراغ) الى (الشافعي) من لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها (١٥ يوم / خمسة عشر يوما) وبعبكسه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة (٢٠١٦).

الفريق الحقوقي
نشأت ابراهيم الخفاجي
المدير العام

برشلونة وإنتر ميامي يتسابقان على جوهرة المكسيك



المواطن - وكالات

عاماً، وهذا يعني أن انتقاله الفعلي إلى ناد أوروبي لن يتم قبل يناير ٢٠٢٧ على أقرب تقدير. ويرى برشلونة أن هذا التوقيت يصب في صالحه، إذ يمنحه مساحةً زمنية لترتيب أوضاعه المالية التي لا تزال مقيدة بلوائح اللعب المالي الخلفي، ما يسمح له بالتخطيط الهادئ دون ضغط السوق الحالي. في الجهة المقابلة، يتحرك نادي إنتر ميامي الأمريكي بخطى واثقة نحو المستقبل بعد مرحلة "الجيل الذهبي" الذي ضمّ أسماء مثل ليونيل ميسي، سرجيو بوسكيتس، وجوردي ألبا. فمع اقتراب هؤلاء النجوم من نهاية مسيرتهم، يسعى النادي الملوك العمر ثلاثين عاماً". ويرى مسؤولو برشلونة في مورا نموذجاً مثالياً للاعب الشاب يناسب فلسفة "البولوجرانا" الذي يناسب فلسفة "البلوجرانا" فأسلوبه القائم على اللعب القصير والتحرك بين الخطوط يجعله قريباً جداً من مدرسة النادي، وقد أدرجه قسم الكشافين بالنوع ضمن قائمة المواهب التي تتدرج في خطط الفريق المستقبلية. ومع ذلك، فإن الطريق إلى أوروبا ليس مهيأً أمام النجم المكسيكي الشاب، إذ لا يمكنه مغادرة المكسيك قبل أكتوبر ٢٠٢٦، حين يبلغ السن القانونية للانتقال الدولي (١٨)

الكاميرون الشاب إيونغ يخطف أنظار برشلونة



المواطن - وكالات

واصل نادي برشلونة بحثه المكثف عن مهاجم جديد يقود الخط الأمامي في مرحلة ما بعد روبرت ليفاندوفسكي، الذي يبلغ من العمر ٢٧ عاماً ويقترب عقده من نهايته مع الفريق الكتالوني بنهاية الموسم الجاري. ويبدو أن إدارة النادي الإسباني بدأت بالفعل في التحرك استعداداً لتلك المرحلة الانتقالية، إذ وضعت أعينها على المهاجم الكاميروني الواعد كارل إيتا إيونغ، الذي خطف الأنظار في الدوري الإسباني هذا الموسم بأداء لافت ومردود تهديفي مميز. ووفقاً لما أوردته صحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية، فإن "برشلونة يعتبر إيتا إيونغ أحد أبرز الأسماء الواعدة الواعد من تسجيل أهداف وصناعة تمريرات حاسمة منذ بداية الموسم مع فياريال وليفانتي، وهو ما جعل اسمه يتردد بقوة داخل أروقة "البولوجرانا". ويرى مسؤولو برشلونة، أن "إيونغ يتمتع بكل المقومات التي يبحث عنها النادي في المهاجم المستقبل للفريق، بفضل قدراته البدنية القوية، وتركزه

للخروج من الأزمة المالية الخائقة التي يشهدها النادي نادي القاسم يلوح بالانسحاب من دوري النجوم ويوجه 4 مطالب عاجلة



المواطن - متابعة

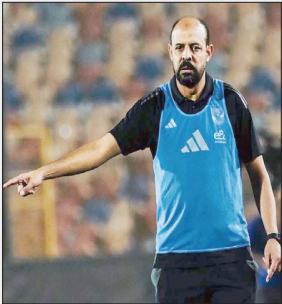
للمحافظة في دوري نجوم العراق، وواجهه بين جماهيره وأهله في مدينة المسبب، بالإضافة إلى الإسراع بإحالة مشروع ملعب القاسم الرياضي إلى التنفيذ بعد إكمال جميع الإجراءات الأصولية، خاصة وأن التخصيص المالي متوفر منذ عام ٢٠٢٣. كما حث إدارة نادي القاسم، مجلس محافظة بابل والمحافظة، على تسريع عملية الموافقة المالية واعتمادها، باعتباره الممثل الوحيد

الرياضي، لتمكين الفريق من خوض مبارياته في دوري نجوم العراق، وواجهه بين جماهيره وأهله في مدينة المسبب، بالإضافة إلى الإسراع بإحالة مشروع ملعب القاسم الرياضي إلى التنفيذ بعد إكمال جميع الإجراءات الأصولية، خاصة وأن التخصيص المالي متوفر منذ عام ٢٠٢٣. كما حث إدارة نادي القاسم، مجلس محافظة بابل والمحافظة، على تسريع عملية الموافقة المالية واعتمادها، باعتباره الممثل الوحيد

وجهت إدارة نادي القاسم لكرة القدم، يوم أمس السبت، أربعة مطالب "عاجلة"، للخروج من الأزمة المالية الخائفة التي يشهدها النادي، نتيجة عدم استلام الرواتب لمدة ٣ أشهر متتالية، إضافة إلى تراكم المستحقات المالية الواجبة الدفع بموجب قرارات قضائية صادرة لمصلحة مستحقها، مما يهدد بفرض عقوبات إضافية على النادي في حال عدم الإيفاء بها. وطالبت الإدارة، بحسب بيان ورد لوكالة شفق نيوز، مجلس الوزراء، بتفصيل قرار المرقم (٢٣٦٣٣) لسنة ٢٠٢٣، القاضي بمنح أدنية دوري المحترفين مبلغ (٤ مليارات دينار) لكل ناد، حيث لم يتسلم نادي القاسم الرياضي أي مبلغ من هذا القرار لغاية اليوم، بخلاف باقي الأندية"، مشدداً على ضرورة استثناء محافظة بابل من الشروط الإدارية التي أعاقَت تنفيذ هذا القرار. ودعت إلى الإسراع بافتتاح ملعب المسبب وتخصيصه رسمياً ليكون الملعب الرئيس لنادي القاسم

المصري عماد النحاس مدرباً لكرة الزوراء

المواطن - متابعة/ أعلن نادي الزوراء الرياضي عن تعاقدته رسمياً مع المدرب المصري عماد النحاس لتولي قيادة الفريق الأول لكرة القدم خلال المرحلة المقبلة. وذكر بيان لإدارة الزوراء تابعته وكالة الأنباء العراقية (واع) أن "التعاقد مع النحاس جاء بعد التوصل إلى إنهاء التعاقد مع



المدرّب عبد الغني شهد بالتراضي، على خلفية النتائج المتواضعة التي حققها الفريق في الجولات الأربع الأولى من منافسات دوري النجوم العراقي". وكان الزوراء قد خسر أمام القوة الجوية بهدفين دون مقابل في ديربي بغداد ضمن الجولة الرابعة، ما فاقم من الضغوط على الجهاز الفني السابق وأثار استياء جماهير "النوراس". ويحتل الفريق حالياً المركز السادس عشر برصيد نقطتين فقط بعد أربع جولات، في أسوأ انطلاقة له منذ سنوات. وعماد النحاس هو مدرب ولاعب مصري سابق، يُعد من أبرز المدافعين الذين مرّوا على الكرة المصرية خلال تسعينيات وبداية الألفية الجديدة، قبل أن يتجه إلى مجال التدريب. وتأتي مهمة عماد النحاس مع الزوراء بعد فترة قصيرة قضاه في تدريب الأهل المصري بصفة مدير فني مؤقت وحقق معه لقب الدوري المصري.

رين.. ناد متواضع تحول لخزان مواهب رُشحت للكرة الذهبية

المواطن - وكالات

المدير الرياضي لأميان، جون ويليامز، إن غيراسي رفض الانتقال إلى تشلسي صيف ٢٠٢٠، لأنه أراد ضمانات باللعب في الفريق الأول، فانتقل بدلاً من ذلك إلى رين الفرنسي، مقابل نحو ١٥ مليون يورو، ليسجل ٢٥ هدفاً في موسمين. ووصل النجم الغيني إلى أعلى مستوياته منذ انتقاله لصفوف دورتموند، حيث هز الشباك بتسجيل ٢٣ هدفاً خلال ٤٤ مباراة خلال الموسم الماضي. وأصبح غيراسي أول لاعب أفريقي يسجل ٢٧ هدفاً في موسم واحد مع نادٍ من الدوريات الخمسة الكبرى في مسابقة رسمية منذ محمد صلاح مع ليفربول في ٢٠١٧-٢٠١٨ (٤٤ هدفاً). كما تصدر غيراسي مع رافينيا



نجم برشلونة قائمة هدافي دوري أبطال أوروبا في الموسم المنقضي برصيد ١٢ هدفاً. وبحسب شبكة "أوبتا" للإحصائيات، فقد سجل غيراسي ٢١ هدفاً في الدوري الألماني، وأشارت الشبكة إلى أن غيراسي بات أول لاعب يسجل ٢١ هدفاً مع دورتموند في الوندسلاند خلال موسمهم الأول. - البرازيلي رافينيا (برشلونة) حل البرازيلي رافينيا في المركز الخامس في الترتيب النهائي بقائمة المرشحين لجائزة الكرة الذهبية ٢٠٢٥. وقدم رافينيا موسماً رائعاً مع برشلونة وساهم في قيادته لإحراز الثلاثية المحلية والوصول

رغم نتائجه المتواضعة في الدوري الفرنسي كان نادي ستاد رين على الدوام خزاناً للمواهب التي صنعت أمجاد كبار الأندية الأوروبية أمثال ريال مدريد وبرشلونة ومانشستر سيتي على مدار السنوات الماضية. وقدم رين مجموعة جيدة من نجوم كرة القدم العالمية أبرزهم عثمان ديمبيلي نجم باريس سان جيرمان ورافينيا لاعب برشلونة وإدواردو كامافيغنا مدافع ريال مدريد. وتردد اسم النادي كثيراً مؤخراً بالإطلاق على السيرة الذاتية للمرشحين لجائزة الكرة الذهبية حيث ضمت قائمة المرشحين ٣ لاعبين سابقين في النادي.

مرشحو للكرة الذهبية

في مطلع شهر أغسطس/ آب الماضي كشفت مجلة "فرانس فوتبول" النقاب عن قائمة اللاعبين الثلاثين المرشحين لجائزة الكرة الذهبية لعام ٢٠٢٥. قبل شهر تقريبا من انطلاق الحدث المرموق في باريس. وكان من بين المرشحين لاعبون مروا على فريق ستاد رين:

- الفرنسي عثمان ديمبيلي

نجم باريس سان جيرمان الذي توج بالكرة الذهبية بعد تغلبه على موهبة برشلونة لامين جمال بالنظر الموسم المهر الذي قدمه مع النادي الباريسي حيث توج بالثلاثية: الدوري المحلي وكأس فرنسا لكن التتويج الأكبر كان الفوز بلقب دوري أبطال أوروبا فضلا عن الوصول إلى نهائي كأس العالم للأندية. بدأ عثمان ديمبيلي مسيرته الاحترافية مع نادي ستاد رين الفرنسي، حيث شارك في موسمه الأول في ٢٩ مباراة وسجل ١٢ هدفاً. في موسم ٢٠١٦-٢٠١٧ انتقل إلى بروسيا دورتموند قبل الانتقال إلى برشلونة ثم لاحقا إلى

باريس سان جيرمان. - الفرنسي سيرهو غيراسي (بوروسيا دورتموند) احتل المرتبة السابعة في الترتيب النهائي بقائمة المرشحين لجائزة الكرة الذهبية ٢٠٢٥. بعد أن رسّخ مكانته واحداً من أفضل المهاجمين في الدوري. وسجل المهاجم أهدافاً غزيرة على مدار العامين الماضيين، أولاً في موسم ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ كعنصر أساسي في فريق شتوتغارت الذي تأهل لدوري أبطال أوروبا للمرة الأولى منذ ١٥ عاماً. ويعود الفضل في ذلك بشكل كبير إلى ١٥ هدفاً أحرزها غيراسي في الدوري. وفي تصريح سابق، قال

خزان نجوم

ارتدى قميص رين، مجموعة كبيرة من أبرز نجوم كرة القدم أمثال، جريمي دوكو وبيتر تشيك وإدوارد ميندي ونيمانيا ماتيتش ورامي بن سعيدي ولويس فابيانو. وسلطت صفقة انتقال الشاب لينزي أوغوتشوكو (١٩ عاماً) -التي تمت رسمياً في الأول من أغسطس/ آب ٢٠٢٣ من رين إلى تشلسي مقابل ٢٧ مليون يورو- الضوء على التناهل إلى دوري أبطال أوروبا. قبل أن ينتقل إلى لينز يوناييتد الإنجليزي، ثم لاحقا إلى برشلونة.

مثل ميسي ونيمار..

تشافي يكشف كواليس تدريبات برشلونة بحضور يامال

أحقق نجاحاً في مسيرتي مثله. لكن الأهم من ذلك، أريد أن ألعب كرة القدم بطريقتي الخاصة، وأن أكتب قصتي الخاصة، وأن أجعل الناس يتذكرون اسم لامين يامال".

يامال مرشح للفوز بالكرة الذهبية

أكد تشافي اقتناعه بأن يامال سيصبح خطى

الخاص. بالطبع، ميسي هو أعظم لاعب في التاريخ بالنسبة لي، دون شك. إنه أعسر، وأنا أيضاً. لعب لبرشلونة، وأنا ألعب لبرشلونة. لعب كينج أيمس، وأنا أيضاً. لدينا بالتأكيد الكثير من القواسم المشتركة، ولا بأس بذلك. أريد فقط أن أشق طريقتي الخاص". وأمضى يامال قاتلاً: لقد كتب ميسي قصته الأسطورية، وأتمنى أن

احتل الشاب مكاناً بين نخبة اللاعبين العالميين. وهناك ما يوحي بأن المستقبل يحمل المزيد، حيث إن يامال لم يصل بعد إلى مرحلة النضج الكامل، وهذا أمر مثير للبارسا ومتابعي كرة القدم في جميع أنحاء العالم. ويعتقد اللاعب والمدرب السابق للبارسا تشافي أن يامال يسير على خطى ميسي ونيمار - وهما أيقونتان سبق أن أظهرتا الجماهير في كاتالونيا، وأتمنى أن واضحاً منذ البداية أنه مقدر له العظمة.

كيف يقارن يامال بميسي ونيمار

قال تشافي، خلال مقابلة مع صحيفة Cronache di Spogliatoio، عندما طُلب منه أن يقيم يامال: "إنه اللاعب المختار. يمكن أن يكون أحد العباقرة في تاريخ كرة القدم، وهذا يعتمد عليه هو، وعلى طموحه وشغفه". وأضاف تشافي: "في سن ١٥ أو ١٦ عاماً، كان يتجاوز المحترفين بالكرة، وحتى في التدريبات، كنا نسال أنفسنا في الجهاز الفني من هو الأفضل، وكان الجواب في كل يوم تقريباً هو. كان يفعل أشياء خاصة، أشياء لا تراها إلا من لاعبين من عيار نيمار وميسي.. رأيتهم جاهزاً ولم أكن خائفاً. هو أيضاً لم يكن خائفاً، لم يكن لديه أي عقدة. يمكنه أن يصنع الفارق؛ ما يفعله في سنه هذا رائع". من جهته، اعتاد يامال على المقارنات مع ميسي، حيث كان عليه التعامل معها منذ خروجه من نفس أكاديمية لا ماسيا، لكنه دائماً ما كان يصرح بأنه يريد أن يصنع أسطوره الخاصة - بدلاً من مشاركة أسطورة الفائز بنماني جوائز الكرة الذهبية. وعن ذلك علق يامال نفسه قائلاً: "لقد حاولت دائماً أن أشق طريقتي

يامال يعيد كتابة التاريخ ويحطم الأرقام القياسية

حقق يامال صعوداً سريعاً إلى الشهرة، وحصل على جائزتي جولدن بوي وكوبا تروفي، وقد خاض بالفعل أكثر من ١٠٠ مباراة مع برشلونة، بينما خاض ٢٣ مباراة دولية مع المنتخب الإسباني. يأتي ذلك بعد أن كان اللاعب صاحب الأضواء الغربية يُعتبر من أكثر اللاعبين الواعدين، حيث



المختارين". ويشعر تشافي بالفخر لمشاركته في تطوير يامال، حيث كان هو من منح الشباب فرصة الظهور لأول مرة مع برشلونة في سن ١٥ عاماً. وتابع قائلاً: "أشعر بالفخر الشديد بما يفعله لامين ويأبني منحه فرصة الظهور لأول مرة. رأيتهم مستعدين للغاية على الرغم من أنه كان في الخامسة عشرة من عمره. كانت تتأقفاً جداً من نفسه، وممكناً جداً، ويحدث فرقاً في التدريبات. لم يكن يخاف من أي شيء. منذ اليوم الأول، كان متميزاً. بالنسبة لي، هو أحد المختارين ويمكنه أن يحدد حقبة في كرة القدم العالمية".

فيروس برشلونة يصيب يامال قبل الكلاسيكو

يمنع يامال حالياً من اللعب على المستويات المحلية والقارية والدولية بعد تفاقم إصابة في الفخذ تعرض لها لأول مرة مع إسبانيا في سبتمبر. ومن المتوقع أن يغيب عن الملاعب لعدة أسابيع، مما قد يؤخر عودته إلى الملاعب حتى مباراة الكلاسيكو مع غريمه ريال مدريد في ٢٦ أكتوبر/ تشرين الأول الجاري. ويحل برشلونة ضيفاً على ريال مدريد يوم ٢٦ من شهر أكتوبر/ تشرين الأول الجاري، في ملعب سانتياجو برنابيو، في الوقت الذي يفقه فيه الفريق الكتالوني حالياً ٦ لاعبين. وبحسب صحيفة "سبورت" الكتالونية، فإن برشلونة يفقد جهود مارك أندريه تير شتيجن، بابلو جافي، لامين يامال، رافينيا، خوان جارسيا وفيرمين لوبيز.

فضاءات معطرة بالموسيقى والابداع

إنطلاق مهرجان بغداد الدولي السادس للمسرح

عارف الساعدي: المسرح عنصر ثقافي مهم في العراق

جبار جودي: سعداء بالوجوه التي تضيء فضاءات المهرجان



الفنون الشعبية ودار الأزياء تتألقان بإستعراض عظمة بغداد



ضيوف وجمهور المهرجان يتهادون على السجاد الأحمر

عرض أولى مسرحيات المهرجان (مأتم السيد الوالد) للمخرج مهند هادي

المواطن - خاص

إنطلقت الجمعة.. العاشر من تشرين الأول الحالي، فعاليات مهرجان بغداد الدولي السادس للمسرح دورة (ميمون الخالدي)، برعاية رئيس مجلس الوزراء المهندس محمد شياع السوداني، وإشراف وزير الثقافة والسياحة والآثار أ.د. أحمد فكاك البدراني، ورناسة نقيب الفنانين العراقيين مدير عام دائرة السينما والمسرح د. جبار جودي، في فضاءات ساحة الاحتفالات الكبرى، بحضور ممثل رئيس الوزراء مستشار رئيس الوزراء للشؤون الثقافية الشاعر د. عارف الساعدي.. المهرجان تنظمه دائرة السينما والمسرح بالتعاون مع نقابة الفنانين، لغاية الخميس ١٦ تشرين الأول ٢٠٢٥.

تهادى الضيوف وجمهور المهرجان، على السجاد الأحمر، بحضور كبير لوسائل الإعلام قبل أن يستقروا على المقاعد في ساحة الإحتفالات الكبرى.. تحف بهم أضواء لامعة وبروجكورات متوهجة تحرك نحو الإجتاهات كلها، تهفّف حولهم الأشجار ، ونسائم مطلع الشتاء باردة.. لطيفة.. عذبة.. كأن المكان يحتفل معنا إيداًنا بعرس بغداد المسرحي ..

أدارت عرافة الحفل الفنانة د. شذى سالم، يساعدها باللغة الإنكليزية همام جبار، مستجلمة الأجواء، أثناء ترحابها بالضيوف، على ضوء فيديوات تؤرخ لسدورات المهرجان السابقة، وسيرة المحفّسى به د. الخالدي،

وإستذكار الراحل إياد الطائسي، وأوبريت (حلوله بغداد) وإستعراض موجز للمسرحيات المشاركة في الدورة الراهنة.. السادسة من مهرجان بغداد الدولي للمسرح. ورحب رئيس المهرجان د. جبار جودي، بالضيوف: سعداء جدا بتنظيم الدورة السادسة من مهرجان بغداد الدولي للمسرح، سعداء بهذه الوجوه البارزة التي سضيء فضاء المهرجان، مستذكراً أهلنا في غزة الصامدة معلناً تضامن المهرجان ومثقفي العراق مع صمود غزة البطولي..داعياً ممثّل رئيس الوزراء د. عارف الساعدي لإلقاء كلمة نيابة عن دولته: مرحباً بكم بين أهلكم أيها الأحبة.. تتوالى الأعراس الثقافية في بغداد، والمحافظةا كافة، من معارض الكتب إلى مهرجانات السينما والشعر والأدب والفنون والدراسات الأكاديمية إلى المسرح الذي يجمعنا هذا المساء، مؤكداً: المسرح أقدم الفنون العالمية، وأعرقها.. فن يستيطن أسقلته فن يستيطن أسقلته وقلقه ليثيرها على خشبة، تلك خشبة التي تتحول من أمتار معدودة، إلى عالم كامل ومدن وشوارع وأنها، متسائلاً: كيف يستطيع المسرحي أن يصنع علماً كاملاً، على خشبة صغيرة أليست طاقة الكلمة مع السحر والجسد يقادريين على صناعة ذلك الجمال؛ لهذا تجد المسرح في هذي البلاد عنصراً رئيساً من عناصر ثقافتها وفناً ليس دخيلاً عليها إنما هو جزء من ثقافة هذا المجتمع، ونسبجه وإن كان بشكل يختلف عن المسرح اليوناني الذي ورثناه، ولكن هناك

ملاحم للقص الشعبي ولخيال الظل التي إشتهرت في العصر العباسي، وللحكايتين المشاركة في التعازي الحسينية، وللكتير من جذور العمل المسرحي وتظهراته.. مستطرداً: تحية وسلام لبرواد المسرح أينما كانوا.. الذين أسسوا مسرحاً عظيماً في العراق.. السلام على الراود الذين مضوا والسلام على الغيتان.. طلابهم الذين إكتهلوا وما زال المسرح شأياً، فضيلة المسرح أنه يتناسل..ولاد لا يعرف العقم جيل يسلم الراية لجيل؛ لذا أطلق إسم الفنان د. ميمون الخالدي، على هذه الدورة؛ تمييزاً لما قدمه.. أنقل تحيات رئيس الوزراء إلى ميمون الخالدي، هذه ليلة منسية من ألف ليلة وليلة، وقرأ من نطلعه: فتحت الباب فأنسكب النهار.. وحملني التحية شهريار.. وقال إذا

الديار دنت ورفئت.. فسلم إنها نعم الديار.. وقد همست بأذني شهرزاد.. وقالت: للحكايات إنتظار... وكرم د. ميمون الخالدي، من قبل د. عارف الساعدي ود. جبار جودي، وإعتلا منصة الإفتتاح رئيس وأعضاء لجنة التحكيم: د. جواد الأسدي ود. عواطف نعيم.. من العراق، ود. حبيب غلوم.. من الإمارات، وناصر عبدالنعم.. من مصر، وخالد أبو زيد.. من تونس، وعلي عليان.. من الأردن، ويليكا أمين.. من تركيا. وإستأنّ مدير المهرجان المخرج حاتم عودة بإنتلاق المهرجان معلناً بدء فعاليات الدورة السادسة من مهرجان بغداد الدولي السادس للمسرح: بسم الله الرحمن الرحيم.. على بركة الله، أعلن إطلاق الدورة السادسة من مهرجان



بمناسبة انعقاد مهرجان بغداد الدولي السادس للمسرح (دورة ميمون الخالدي)

الفنان الدكتور ميمون الخالدي ... العاشق للفن والمسرح

المرحوم الفنان مهدي سميسم اكتشف فيه موهبة للإنقاء والتمثيل، فكانت هذه خطوته الأولى، ومن أجل صقل هذه الموهبة ذهب إلى معهد الفنون الجميلة وتخرج فيه سنة ١٩٧٨م، فرحاً و مسروراً بما حققه كي يكون أكثر تأثيراً بالفن الذي أحب وهو المسرح، كنا نحن ثلثة من أصقائه نفخر به ونشجعه على الطريق الذي سار به، وأكاديمية الفنون الجميلة كانت محطته الأهم وقسم المسرح كان له مقعد فيه، تألق الدكتور ميمون في دراسته هذه ونال شهادة البكالوريوس منها سنة ١٩٨٢م، والممثل المبدع دوماً يخبئ خلف كلماته نائراً

والنفسى والغربة، إنها معارضة وتبناه الفنان الدكتور ميمون الخالدي المولود في الديوانية سنة ١٩٥٠م من أسرة تربية وبعد انتقالها إلى النجف أخرى، فلم يقف حائراً بداية شبابه فقد مارس الرياضة فيها وانحاز إلى جهة التنوير لإيمانه بأن العلم هو التقدم للمجتمع، وكانت صحبته لشباب نجفيين أسسوا منظومة معرفية متنوعة جعلتهم يواجهون الحياة بما تخصص كل واحد منهم، فاتجه إلى التعليم وكان معلماً ناجحاً قريباً من طلبته ومن ثم مشرفاً، ولم يقف عند هذا الحد لأن



بغداد الدولي للمسرح.. دورة الفنان ميمون الخالدي، في بغداد. وقدمت الفرقة الوطنية للفنون الشعبية، والدار العراقية للأزياء، ود. ميمون الخالدي، وأوبريت (بغداد والشجرء والصور) تصميم وإخراج فؤاد ذنون، ختاماً لحفل إفتتاح المهرجان.

موهبة متأصلة

تمكن المترجم الشباب همام جبار، من إثبات إمكانية رائعة في الترجمة الفورية عن اللغة الإنكليزية، على منصة حفل إفتتاح مهرجان بغداد الدولي السادس..، من خلال حسن أدائه بدقة إختيار المفردات وإنسيابية الصياغة والألفاظ والصوت، من دون تكلف، فيعد تجارب تمثيلية متنوعة محدودة، نجح في تجربة أولى أمام جمهور واسع، مبشراً بمشروع مترجم وعريف حفل ناجح.

عرض أولى مسرحيات المهرجان (مأتم السيد الوالد)

وسط حضور جماهيري كبير، ملاً قاعة مسرح المضمون، تم عرض مسرحية (مأتم السيد الوالد)، وهو العرض الافتتاحي لمهرجان بغداد الدولي السادس. حيث كان في مقدمة الحضور د. جبار جودي، رئيس المهرجان وإسماعيل عبد الله رئيس الهيئة العربية للمسرحية، فضلاً عن الوفود المشاركة في المهرجان. المسرحية من تأليف وإخراج مهند هادي، وتمثّل مرضى حبيب، باسم الطيبي، ريهام البياتي، إسرائ رفعت مع ضيف الشرف طارق

هاشم. قبل بداية العرض اعتلى خشبة المسرح المؤلف والمخرج مهند هادي ليؤكد للحضور أن هذا العرض المسرحي هو إهداء إلى الراجلين د. إقبال نعيم وإياد الطائي، لتقابل هذه المبادرة بقبول كبير جداً من الحضور، لأنها بادرة وفاء لمن أثروا المسرح العراقي والعربي بأعمالهم. العرض برغم رمزيته الكبيرة جداً، إلا أنه في النهاية أوضح حقيقة المضمون من العرض المسرحي، ليحظى بتصفيق حار جداً من الحضور، لأن الرسائل التي أرادها كانت تتناغم تماماً مع مشاعر الناس وطريقة تفكيرهم. المسرحية راوحت ما بين التراجيديا القوية والكوميديا المفرطة، حيث نجح الممثلون في إيصال رسالة العرض المسرحي عن الحورين: كما كان عمل المخرج على السينغرافيا ميزاً جداً، بحيث وظف كل شيء في مكانه، ليمرر الرسائل التي أراد إيصالها إلى الجمهور. المسرحية أكدت على علو كعب المسرح العراقي وطريقة اشتغاله المميزة في نقل ما يحصل في البلد من دواعيات مختلفة من خلال اعتماد عاتلة لا تنتمي إلى بعضها بأي شيء، ويتم تحريكها من الخارج بيد واحدة، فضلاً عن عن هذا التحريك الخارجي حصول دمار تام في البلد. وفي نهاية العرض قام الجمهور بتحية طاقم المسرحية عبر التصفيق الحار، فاضل عن التهاني الكثيرة التي حصل عليها الممثلون المشاركون في العرض وقائد العمل مهند هادي.

الأولى والجائزة في الأكاديمية. وهو يعطي المسرح في مسرحية (الزواج) التي أخرجها الأستاذ سامي عبد الحميد كأفضل ممثل فيها إلا دليل على حبه للمسرح، وجاء تعيينه ممثلاً في كليته لتفوقه على دفعته أعطاه التألق فكراً وفنياً، دخل الإذاعة وعمل في قسم التمثيليات وظهر في المسلسلات العديدة بطلا لها، ولم يأل جهداً وخاض تجربة التلفزيون وحقق فيه أفعالا عديدة وبنجاح باهر فكانت أعماله في الإذاعة والتلفاز والمسرح كثيرة يفخر بها المسرحية من الخارج بيد واحدة، فضلاً عن عن هذا التحريك الخارجي حصول دمار تام في البلد. وفي نهاية العرض قام الجمهور بتحية طاقم المسرحية عبر التصفيق الحار، فاضل عن التهاني الكثيرة التي حصل عليها الممثلون المشاركون في العرض وقائد العمل مهند هادي.

هواجسه بين سطور ملحمة الخلاقة، والخالدي هو هذا الممثل الذي عاش وأثر وبعث بإشعاعاته إلى الناس في كل مكان يظهر فيه، وهذه المعيشة للمسرح كانت تضيف في كل مرة ولكل عصر ازدهر فيه المسرح إضافات ثرية تكشف عن نشاط اجتماعي وفكر متنور حرص الخالدي على تقديمه للجماهير من المتلقين، وكانت محطته المهمة أيضاً هي إكمال دراسته العليا فانتظم طالباً للماجستير في الآداب، وكانت محطته المهمة أيضاً ومنحوه رعاية لأنهم يعلمون بطاقاته الإبداعية والفنية، وفي سنة ١٩٨٨م حصل على شهادة الماجستير برسالة علمية مهمة عنوانها: (مسألة النطق: إشكالات الصوت لدى الممثل العراقي)، ولم يتوقف عطاؤه تمثيلاً ودراسة فقد أكمل الدكتوراه في الإختصاص نفسه وكانت أطروحة : (الإلقاء في العرض المسرحي) وقد أشاد بها المناقشون لأنها كانت تحمل العلم والفن معاً بمنهجية انمازت بصفات طالب العلم فحقق ما يريد مؤكداً ان الأساس في المسرح هو اللغة، لغة جامعة ومانعة وشاملة ومتكاملة وناطقسة ومتحركة، وأعطى لهذه اللغة الأهم عبر التاريخ، هو أنها لغة حية دائمة، والفنان الدكتور ميمون الخالدي جال وصال في مسارح و فرق مسرحية عدة للموهبة التي يتصف بها منها قراءته للشعر قراءة صحيحة وما يحمله من ثقافة تنرب بها من المجتمع النجفي إضافة إلى نبوغه في الفن تمثيلاً وأداء، وما حصوله على المرتبة

أ.د. باقر الكرياسي

الثقافة هي الإطار العام الذي يحدد المضمون الفكري لسلمات المجتمع، لأنها ثمرة النشاط الفكري الخلاق والنتاج المادي المرن الذي يحققه الإنسان، وتنمو شخصية الفرد وتتطور من جوانبها المختلفة داخل الإطار الثقافي الذي تنشأ فيه وتعيش، وتتفاعل معه حتى تتكامل وتكتسب وظائف متكاملة تكيفت عناصرها بعضها من بعض تكيفاً متبادلاً، فالبينة الثقافية تؤثر بفاعلية في تشكيل شخصية الإنسان وفق الإطار الذي يحدده المجتمع في جوانب تكوينه، أي أن شخصية الإنسان الفرد تنمو وتتطور من جوانبها المختلفة داخل المنظومة الثقافية / الاجتماعية التي يعيش في إطارها ويتفاعل معها، وتأسساً على ما تقدم نجد أن ثمة علاقة وثيقة وتفاعلية بين الثقافة وأبنائها، وفي المقابل هؤلاء يؤثرون في هذه الثقافة ويسهمون في تطورها وإغنائها من خلال نتاجاتهم وإبداعاتهم الفكرية والفنية والعلمية.

والحديث عن المسرح حديث ذو شجون فهو أداة ثقافية وفكرية وإنسانية واعية لا حدود لها، وهو أداة ملزمة بالصدق وملزمة به تحت أية ظروف