جريدة سياسية يومية مستقلة info@almowatennews.net www.almowatennews.net almowatennews@yahoo.com almowaten30@yahoo.com الاربعاء 22 تشرين الاول 2025 العدد 4392 29 ربيع الثاني 1447 هـ Wed .22 Oct. 2025 issue no. 4392 السعر 500 دينار



تابعونا على :- - الموقع الالكتروني ( ويب سات )

عبر الرابط: https://www.almowatennews.net · التيليغرام عبر الرابط: https://t.me/almowatennew

- الإنستغرام عبر الرابط: https://www.instagram.com/almowatennews/

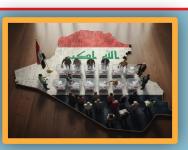
- التويتر عبر الرابط: https://twitter.com/almowaten\_news

## www.almowatennews.net



سؤال الانتخابات وأشياء ليست

د. عامر حسن فياض/ أستاذ العلوم السياسية وعميد كلية العلوم السياسية الأسبق / جامعة النهرين



مجلس وزراء الداخلية العرب يشيد بجهود العراق في دعم العمل الأمني المشترك

مستشار رئيس الوزراء: التصاميم التفصيلية لطريق التنمية وصلت لمراحل متقدمة





# اللجنة العليا تعقد اجتماعاً في أربيل لمناقشة الجوانب الفنية والإدارية للعملية الانتخابية

# رئيس الوزراء يؤكد أهمية المشاركة الواسعة والفعالة في الانتخابات

بغداد-المواطن

أكد رئيس مجلس الوزراء محمد شـــياع السوداني، الثلاثاء، أهمية المشاركة الواسعة والفعالة في

وذكر المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء، في بيان ، أن «رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، استقبل اليوم مجموعة من شيوخ ووجهاء قبيلة بنى عقبة في العاصمة بغداد».

وأكَّد رئيس الوزراء «حرصه على اللقاء بالعشـــائر ممثلين بشيوخها ووجهائها ونخبها المختلفة، والاستماع لمشاكلهم ومتطلباتهم، لما تمثله العشائر من قيمة مهمــة للمجتمع، والمظلة الاجتماعية التي ترفد الدولة بخيرة الكفاءات والشخصيات الإدارية

وأوضح أن «العشائر الكريمة وقفت دوماً مع الدولة والقانون، وساندتها في أصعب الأوقات، لهذا فهي اليوم ينتظرها استحقاق الانتخابات التشريعية المهم الذى يتطلب المشاركة الواسيعة والفعالة والواعية لاختيار الممثلن المعرين عن همومهم وتطلعاتهم». وبين السوداني أن «الحكومة ومنذ بداية عملها أولت اهتماماً بقطاع الخدمات، وأطلقت العمل بمشاريع

بما يلبي متطلبات واحتياجات المواطنس». الى ذلك عقدت اللجنة الأمنية العليا لانتخابات مجلس النواب للعام ٢٠٢٥، برئاســة نائــب قائد العمليات المشتركة الفريق أول الركن قيس المحمداوي، الثلاثاء، اجتماعاً في مقر وزارة داخلية إقليم كردستان العراق بمحافظة أربيل، بحضور المحافظ ومدير عام ديوان

البنى التحتية والخدمية في بغداد وعموم المحافظات،

وزارة داخليــة الإقليم، ومدير عام الشرطة، وأعضاء اللجنة الأمنية العليا للانتخابات في الإقليم، وعدد من

وجرى خلال الاجتماع، بحسب بيان لخلية الإعلام

الأمنى مناقشــة عدد من القضايا الفنية والادارية الخاصة بإنجاح العملية الانتخابية، وأهمية التنسيق المسترك بين جميع محافظات إقليم كردستان واللجنة الأمنية العليا المركزية في بغداد. وأكد المجتمعون ضرورة توفير الأجواء الآمنة والمناسبة لجميع المقترعين، والعمل دون تلكؤ، مشددين على أهمية التعاون والتنسيق المشترك بن اللجنة الأمنية العليا لانتخابات مجلس النواب المركزية واللجنة الأمنية في الإقليم من خلال الجهات المعنية وتطبيق الخطط الأمنية والتنسيقية لتامين هذه العملية الديمقراطية الدستورية.



## حكومة الإقليم تعلن إيداع 120 مليار دينار في حساب المالية الاتحادية

أربيل - المواطن

أعلنت وزارة المالية والاقتصاد في حكومة إقليم كردستان، الثلاثاء، إيداع ١٢٠ مليار دينار من مبالغ الإيرادات غير النفطية للإقليم لشهر آب الماضى إلى الحساب المصرفي الخاص بوزارة المالية الاتحادية.وقالت وزارة مالية الإقليم، في بيان إنه

«تم إيداع حصــة الخزينة الاتحادية من الواردات غير النفطية للإقليم لشهر آب/أغسطس من العام ٢٠٢٥، والبالغة ١٢٠ مليار دينار نقداً بالحساب المصرفي لوزارة المالية الاتحادية في فرع أربيل للبنك المركزي العراقي، في إطار التفاهمات المالية بين حكومة الإقليـــم والحكومة الاتحادية

١٢٠ مليار دينار، وتم تحويله نقدًا وبشكل مباشر

بشأن تنظيم الإيرادات النفطية وآليات صرفها». وبحسب بيان الوزارة، فالبلغ المحوّل بلغ

إلى الحساب الرسمى المعتمد». وأكدت الـوزارة أن «هذه الخطـوة تأتى تنفيذًا

للاتفاقات المالية التى تهدف إلى ضمان الشفافية وتوحيد إدارة الموارد غير النفطية، بما يعزز التعاون المالي بين بغداد وأربيل ويضمن استحقاقات الإقليم وفق الموازنــة العامة لعام



### المالية النيابية: الحكومة المقبلة هي من ستقوم بإعداد موازنة 2026

بغداد-المواطن

ردت اللجنــة المالية في مجلس النواب العراقي، يوم الثلاثاء، على تصريحات مستشار بحكومة محمد شياع السوداني، تتعلق بإعداد موازنة ٢٠٢٦.

وكان المستشار المالي لرئيس الوزراء، مظهر محمد صالح، قد أعلن يوم السبت الماضي، عن شروع وزارة المَّالية الاتحادية، بإعداد موازنة ٢٠٢٦، وذلك بموجب قانون الإدارة المالية الاتحادى رقم ٦ لسنة

وفي هذا الصدد، قال عضـو اللجنة المالية النيابية، معن الكاظمى، لوكالة شفق نيوز، إن «الحديث عن بدء وزارة المالية بالعمل على إعداد قانون الموازنة للعام ٢٠٢٦ ليس واقعياً، خصوصا مع عدم تبقي شيء مـن عمر الحكومة، وقرب موعد إجراء

وأوضح الكاظمي، أن «الحكومة المقبلة هي من ستعمل على إعداد قانون الموازنة وفق الرؤية الإقتصادية وقياس حجم الإيرادات المالية النفطية وغير النفطية، إضافة إلى حجم المصروفات والنفقات الفعلية في الموازنة»، مؤكداً أن «الحكومة المقبلة هى من ستقوم بإرسال قانون الموازنة للعام ٢٠٢٦ إلى مجلس النواب الجديد لإقراره».

### عضو في مجلس محافظة بغداد: تم تحديد هوية قاتل صفاء المشهداني

بغداد-المواطن

أعلن عضو في مجلس محافظـة بغداد عامر داود الفـــيلى عن تحديد هوية قاتل صفاء المشــهداني، فيما أكد رئيس المجلس أنه «سيتم الكشف عن قاتل صفاء المشهداني خلال الـ ٤٨ ساعة المقبلة». وقال الفيلي، لشبكة رووداو الإعلامية إنه «تم التعرف على قاتل صفاء المشهداني، وإجراءات

نتائج التحقيق قريباً». وحول هويــة القاتل، قال عضو مجلس محافظة بغداد: «لقد اتخذ الموضوع بعداً سياسياً وأمنياً، لذا فإن الكشـف عن الجناة قد يسبب إرباكاً لمحكمة التحقيق وقد يُستغل لأغراض معينة، لذلك سننتظر بضعــة أيام أخرى حتـى تعلن الجهـات المعنية

التحقيق مستمرة، وستعلن الجهات الأمنية المعنية

صفاء المشهداني، عضو مجلس محافظة بغداد ومرشــح تحالف الســيادة، لقي حتفه فجر يوم ١٥ تشرين الأول ٢٠٢٥، في قضاء الطارمية شمالي

وانعقدت الجلسة بحضور رئيس الحكومة بغداد، نتيجة انفجار عبوة لاصقة بسيارته. المحلية في البصرة استعد العيداني، ومدير عمار الحمداني، رئيس مجلس محافظة بغداد، قسم التخطيط في ديوان المحافظة ولاء عبد أعلن أنه «سيتم الإعلان عن قاتل صفاء المشهداني خلال الـ ٤٨ ساعة المقبلة»، ولم يقدم الحمداني أي ودعا العيداني في مؤتمر صحفي عقده توضيحات أو تفاصيل أخرى.

## بغداد-المواطن

التقى الوفد الأمنى العراقى الذي يترأسه مستشار الأمن القومي قاسم الأعرجي، في طهران الثلاثاء، رئيس مجلس الشورى الإيراني باقر قاليباف، فيما أكد الطرفان على بنود الاتفاق الأمنى المشترك بن البلدين. وقال مكتب المستشار في بيان إن «اللقاء شهد

استعراضا شاملا للعلاقات الثنائية وسبل

جانب التأكيد على بنود الاتفاق الأمنى المشترك بين البلدين فيما يتعلق بالحدود، فضلا عن بحث تطوير العلاقات الاقتصادية والثقافية وبما يخدم مصالح البلدين والشعبين وأضاف المكتب، «كما جرى بحث مجمل

تعزيز التعاون المشترك بن البلدين الجارين، إلى

الأوضاع في الشرق الأوسط والتهديدات المحتملة وأهمية تجنب الصراعات من خلال مبدأ الحوار

وأكــد رئيــس مجلــس الشـــورى الإيراني، على «أهمية تعميق العلاقات بين العراق والجمهورية الإسلامية الإيرانية، لما يتمتع به الشعبان من خصوصية في العلاقات الاجتماعية والتاريخية وتواصلهم الثقافي والديني».

بدوره، أكد الأعرجي، على «موقف الحكومة العراقية المتمثل بضرورة التعاطي مع الإشكالات الدولية من خلال الحوار

والقنوات الدبلوماسية».

الدبلوماسي»، مبيناً أن «العراق متواصل مع جميع الدول، لخلق أجـواء التهدئة وتثبيت الاستقرار في المنطقة».

ولفت الأعرجي إلى أن «التواصل مع الجمهورية الإسلامية الإيرانية مهم جدا في تنسيق المواقف، سعيا لبناء أمن واستقرار مستدامين في

الى ذلك أكد قائد الحرس الثوري الإيراني اللواء محمد باكبور، الثلاثاء، أن أميركا وإسرائيل،

كانتا تعولان على منظومتهما الدفاعية الصاروخية، لكن الصواريخ الإيرانية أصابت أهدافها المحددة. وحذر اللواء محمد باكبور، خلال استقباله

مستشــــار الأمـــن القومى العراقي قاســــ الأعرجي، من أنه «إذا تم الاعتداء علينا فسيكون ردنا أقوى من حرب الـ١٢، يوما وسنحوّل حياة أعدائنا لجحيم»، مؤكدًا أن «إيران ستجعل العدو يعيش في الجحيم».

والتعليمات النافذة رقم (١) لسـنة ٢٠١٥، والتي

التزمت بها وزارة الزراعة على انشاء مجمعات

سكنية بالخدمات المطلوبة، وتهيئة الأراضي

الزراعية للمهندسين الزراعيين لممارسة الانشطة

وأضاف أن «مشروع القرى العصرية هو مشروع

خدمى حكومي منظم بقانون خاص وتشارك في

### الكهرباء: خطة لإنشاء محطات تنتج 48 ألف ميغاواط

### بغداد - المواطن

أعلنت وزارة الكهرباء العراقية، الثلاثاء، عـن وضع خطة متكاملة لأنشاء محطات كهربائية، لإنتاج (٤٨) ألف ميغاواط، مؤكدة تحقيق اتفاقيات وتعاقدات لبدء تنفيذ المشروع مع شركات عالمية.

وقال المتحدّث الرســمي للوزارة أحمد موسى العبادي، في بيان إن «وزّارة الكهرباء وضعت خطة متكاملة لإنشاء محطات لإنتاج (٤٨) ألف ميغاواط جديدة مــن الطاقة، وحققت للمضى بذلك اتفاقيات وتعاقدات وقعت فعلياً للبدء بمراحل الإنشاء والتنفيذ».

وأوضح العبادي، أن «الوزارة وضعت خطة متكاملة لإنشاء محطات لإنتاج (٤٨) ألف ميغاواط»، مبيناً أن هذه الخطوة تأتى بإطار التعاقد المباشر مع الشركات الأم، بعد إنهاء التعامل مع الوسطاء، الأمر الذي أسهم في تبسيط الإجراءات وتسريع مراحل التنفيذ بما

صوّت مجلس محافظة البصرة خلال

جلسته الاستثنائية التي عقدها، الثلاثاء،

على مشاركة المحافظة بادارة ومراقبة

المنافذ الحدوديــة وادارتها والزام الحكومة

وقرر المجلس ايضا اللجوء الى المحكمة

الاتحادية العليا إذا امتنعت وزارة المالية عن

تسديد واردات المنافذ الحدودية للمحافظة،

بحسب رئيس الجلسة اسامة السعد.

الاتحادية بتطبيق قانون الموازنة الثلاثية.

البصرة-المواطن

ينعكس إيجاباً على رفع القدرات الإنتاجية والتشغيلية لمنظومة الطاقة في البلاد». ولفت العبادي إلى أن «الوزارة تبنّت برنامجاً طويل الأمد للصيانة الدوريـة بالتعاون مع الشركات العالمية المنفذة للمشاريع السابقة،

لضمان إدامة الأداء وكفاءة التشغيل، وتقليل كلف الصيانة التشغيلية لمطات التوليد»، مبيناً أن «الـوزارة نظّمت ورش عمل متخصصة لمناقشة أفضل السبل لتلبية الطلب المتزايد على الطاقة الكهربائية ومواكبة التطورات التقنية الحديثة في مجالات الإنتاج والنقل والتوزيع».

وبين أن «الوزارة أبرمت عقوداً استراتيجية مع شركات عالمية رصينة مثل Vernova وسيمنز وشنغهاي، تتضمن إنشاء محطات جديدة لإنتاج الطاقة وتنفيذ برامج صيانة طويلة الأمد»، مشيراً إلى أن «تنفيذ تلك المشاريع ضمن خطة من ٣ - ٥ سنوات، استناداً إلى دراسات فنية دقيقة تتعلق بتوزيع الأحمال الكهربائية

البصرة تلوح بمقاضاة وزارة المالية

فى حال عدم تسديد واردات المنافذ الحدودية للمحافظة

عقب الجلسة، مجالس المحافظات العراقية

الأخرى غير المنتظمة بإقليـــم إلى أن تحذوا

حذو البصرة في رفض قرار مجلس شــوري

الدولة الذي يقضي بإيقاف واردات المنافذ

وقال العيداني خلال المؤتمر، إن ما نُفِذُ

من قانون الموازنــة الثلاثية لعام ٢٠٢٣ لم

يصرف للبصرة سوى ٤٧٪ من ما تستحقه

في الموازنة، وفي عام ٢٠٢٤ صرف ٣٧٪،

وعام ٢٠٢٥ لــم يصرف اي دينار للموازنة

الاستثمارية لا تنمية اقاليم ولا بترو دولار،

ولم يصرف سوى المنافذ الحدودية و اوقفت

وأوضح أن نسبة التنفيذ في المشاريع عالية

جداً، وتصل ديون محافظة البصرة لصالح

الشركات المنفذة والتى تنجز بحدود تريليون

دينار واجبة الدفع لتلك الشركات.

خلال الشهرين الماضيين.

وتحديد المواقع المناسبة للمحطات، وضمان توفير الوقود اللازم بالتوازي مع خطط موثوقية الشبكة الناقلة».

الأعرجي يلتقي مستشار الأمن القومي الإيراني ويؤكدان على بنود الاتفاق الأمني المشترك

وأضاف العبادى أن «الوزارة تسعى من خلال هذه التعاقدات إلى تحقيـــق تنوع في مصادر الطاقة، إلى جانب تحسين كفاءة المحطات الحاليـــة ورفــع قدرتها التشــغيلية لتلبية احتياجات النمو السكانى والاقتصادي المتزايد في البلاد»، مؤكداً أن «الوزّارة تركز على تطبيق . معايير الكفاءة العالمية في التصميم والتنفيذ لضمان استدامة المشاريع».

وأكــد أن «الوزارة ماضيـــة فى تحسين البنى التحتية لقطاع الطاقة عبر تطوير الشبكات وتوظيــف أحدث تقنيــات التوليــد الغازى والمركـــب، إضافـــة لبرامج تدريـــب نوعية للملاكات الفنيـة والهندسـية بهدف نقل المعرفة وبناء القدرات الوطنية ليسهم في دعم تنفيذ الخطة الاستراتيجية للطاقة المزمع تطبيقها خلال الأعوام المقبلة».

كما اشار العيداني الى الحكومة المحلية

في البصرة لديها ثقة عالية بالحكومة

الاتحاديـة ومجلس الوزراء بـأن يطبقوا

الدستور ولم يخالفوه باعادة صرف مبالغ

المنافـــذ الحدودية كونها ضمن الدســـتور

ولفت إلى أن هناك خطوات اخرى من المكن

أن تتخذها حكومة البصرة المحلية، ولكنها

ستتخذ بعد الانتخابات لكيلا يظن البعض

بأن هـــذه القضية دعايـــة انتخابية كون

جميع الكتل في المجلس هـــي كتل متفرقة

واتفقت على رفض هذا القرار وضرورة منح

وطالب العيداني جميع الكتل السياسية

ومحالس المحافظات الاخرى ان تحذوا حذو

مجلس البصرة برفضها قرار مجلس شورى

الدولة بإيقاف واردات المنافذ الحدودية.

العراقي ولا يوجد بها اي مخالفة.

البصرة حقوقها.

بغداد - المواطن

أعلنت وزارة الزراعة، الثلاثاء، عن إنجاز قرى عصرية وتوزيعها على المستفيدين في ٧ محافظات، وفيما أشارت الى أن المشروع أسهم في رفد السوق المحلية بالمحاصيل الاستراتيجية وزيادة أعداد النخيل، أكدت بدء توزيـع الأراضي الزراعية على

المستحقين في محافظة النجف الأشرّف. وقال وكيل الوزارة، مهدي سهر الجبوري لوكالة الأنباء العراقية (واع): إن «الوزارة وزَعت في وقت سابق أراضي على المهندسين الزراعيين ضمن

تنفيذه عدة وزارات ومؤسسات، من بينها الصحة، التعليم، الكهرباء، الموارد المائية، والداخلية، لتقديم الخدمات المطلوبة الى المجمعات السكنية في القرى العصرية»، مشيراً إلى أن «المشروع واجه صعوبة في توفر تخصيصات المالية». مشروع القرى العصرية رقم (٥٩) لسنة ٢٠١٢،

الزراعة تعلن إنجاز قرى

عصرية وتوزيعها على المستفيدين في 7 محافظات

يارالله يبحث مع بارزاني

# العلاقات العسكرية بين العراق والولايات المتحدة

أربيل - المواطن

بحث رئيس أركان الجيش الفريق الأول الركن عبد الأمير رشيد يارالله ، الثلاثاء، رئيس إقليم كردستان نيجيرفان بارزانى العلاقات العسكرية والأمنيــة بين العراق والولايــات المتحدة في إطار الاتفاق الأمني الثنائــي بين البلدين.وذكر بيان، أن «بارزاني استقبل رئيس أركان الجيش الفريق الأول الركنّ عبد الأمير رشيد يارالله والوفد المرافق له الذي ضم عدداً من كبار الضباط العسكريين والأمنيين العراقيين»، مبيناً أن «الاجتماع حضره أيضاً رئيس أركان قوات البيشــمركة، وعدد من مسؤولي وزارة البيشــمركة».وأضاف أنه «جرى

بالتعاون مع التحالف الدولي، إلى جانب مناقشــة العلاقات العسكرية والأمنية بين العراق والولايات المتحدة في إطار الاتفاق الأمني الثنائي بين البلدين، إضافة إلى التهديدات الإرهابية والأوضاع في سـوريا».وأكد بارزاني، بحسـب البيان، أن «العراق وإقليم كوردستان ما زالا بحاجة إلى دعم ومساندة التحالف الدولي في مواجهة خطر الإرهاب ضمن الإطار الأمنــى القائم بين الجانبين»، داعياً «اقليم كردســـتان وباقي انحاء العراق كافة الى دعم ومساندة التحالف الدولى المناهض لتنظيم

داعش بقيادة الولايات المتحدة الأمركية».

خلال اللقاء بحث سبل تعزيز التعاون والتنسيق

المشترك بين الجيش العراقي وقوات البيشمركة

بغداد- المواطن

ترأس وزير الداخلية عبد الأمير الشمرى، الثلاثاء، اجتماع أمنى لمكافحة الاتجار بالبشر.

وذكرت السوزرة في بيان انه «تعزيزا للجهود الوطنية الراميــة لمكافحة جرائم الاتجار بالبشر، ترأس وزير الداخلية رئيس اللجنة العليا لمكافحة الاتجار بالبشر الاجتماع الدوري للجنة في مقر

مديريــة مكافحــة الاتجار بالــبشر، وبحضور ممـــثلي الــوزارات والجهــات المعنية».واضاف البيان ان»المجتمعين ناقشوا جهود مواجهة هذه الجريمة الخطيرة، واستعرضوا الخطط التنفيذية الداخلة ضمن الاستراتيجية الوطنية لمكافحة الاتجار بالبشر». ولفتت الوزارة الى انه » تم إقرار عدد من التوصيات الهادفة لتعزيز التنسيق بين الجهات الحكومية، وتطوير آليات الكشـف

## برئاسة وزير الداخلية.. اجتماع أمنى لمكافّحة الاتجار بالبشر

والتحقيق وحماية الضحايا.

## اء ليست أخرى وال الانتخابات وأشي

### د. عامر حسن فياض/ أستاذ العلوم السياسية وعميد كلية العلوم السياسية الأسيق/ جامعة النهرين



اختلف الفقه القانونى الدستورى حول التكييف القانونى لممارسة الانتخاب (تصويتاً وترشيحاً)، ونتيجة لذلك ظهرت ثلاثة اتجاهات: الاتجاه الأول يعدّ الانتخاب حقاً شخصياً لكل المواطنين، وذلك وفقاً لنظرية سيادة الشعب. ووفقاً لتلك النظرية يمكن تجزئة السيادة بين أفراد الشعب، وكل فردٍ مخوّلٌ في ممارسة الجزء الذي يملكه، فلا يجوز حرمان أيّ مواطن من ممارسة هذا الحق أو تقييد ممارسته، وهو حقّ اختياري لا يُلزم صاحب الحق على مباشرته.

> أما الاتجاه الثاني فيعدّ الانتخاب واجباً ووظيفة، وذلك وفقاً لنظريَّة ســيادة الأمة، التي تعدّ السيادة وحدةً واحدة لا يمكن تجزئتها، وتعبر عنها الأمة كمجموع وليس كأفراد بشكل انفرادي، وتضع على عاتق الناخبين واجّب اختيارً أكفأ الأشــــخاص لمارسة شوون السلطة. ولذلك لا يُكلُّف بتلك الوظيفة إلا من تتوافر فيهم أهليةٌ معينة وصلاحيةٌ في التمييز بشأن اختيار الحكّام. ووفقاً لهذا الاتجاه يموز الأخذ بنظام الاقتراع المقيد، ويجب أن ينفذ المواطن تلك الوظيفة بوصفها واجباً في ضوء تحقيق المصالح العامة وليس الشخصية.

> وهناك اتجاهٌ ثالث يحاول المزج بين الاتجاهين، أي اعتبار الانتخابات حقاً ووظيفة، ويبدو أن الاتجاه الأخير هو الأكثر اهتماماً في تشكيل هيئة ناخبين من ذوى الوعى والدرايــة في اختيار الحكَّام المؤهِّلين للتمثيل الســـياسي. إلا أنه تاريخياً اتَّخذ ذلك كمبِّر لحرمان أفراد الفئات الفقيرة والنساء من ممارسةً حقّ الاقتراع والترشــيح، في مقابل الإعلاء من الدور والمكانة السياسية للفئات الأرستقراطية الحاكمة. إن العمل بنظام الاقتراع المقيد، يلزم المشرع بوضع شروط وقيود على المصوتين والمرشحين، وذلك في سبيل رفع مستوى كفاءة أعضاء هيئة الناخبين والمنتخبين. وتتمثل أبرز القيود المفروضة على الناخب

> أ. التأهيل الدراسي او المـــؤهلات العلمية والثقافية : اى وجوب حصــول الناخب على درجة علمية معينة أو اجادة القراءة والكتابة، وأخذت بعض الدول بهذا الشرط وتـــم تعويضه بفارق العمـــر، حيث يتطلب في الأمي ســنا أكبر، او يكون ربـاً لأسرة كما كان في البرتغال، وكانت ايطاليا تفرض امتحاناً على الناخب الذي لم يكن لديه اي شــهادة دراســية، ودافع هذا القيد ان حسن اختيار النواب من قبل الناخبين يتطلب قدرا من الحنكة والذكاء والوعى السياسي

ب شرط النصاب المالي أو الثروة: أي أن يتمتع الناخب بنصاب مالى معن من الأموال المنقولة أو غس المنقولة، ويدفع منها للدولة. وقد أخذت إنكلترا بهذا الشرط حتى عام ١٩١٩ ، وإيطاليا حتى عام ١٩٤٨، وكذلك بعض الدول الأخرى. ويُبرّر الفقهاء فرض هذا الشرط بأن الشؤون العامة تهم الطبقة الثرية أكثر مما تهم المعـــدمين، ومن الصعب شراء أصوات أفراد تلك الطبقة مقارنة بأفراد الطبقة المعدمة. بالإضافة إلى ذلك، يعتبرون أن الثروة دليل على الكفاءة والمعرفة لدى الفـــرد، وأن دافعى الضرائـــب الذين يتحملون أخطاء الحكومة أكثر من غيرهم يستحقون

ج. هكذا يبدو أن المؤيدين للاقتراع المقيد يعتقدون أن تدنى مستوى الوعى السياسي لدى الناخب يؤدي إلى عدم شعوره بالمســـؤولية، وتنخفض قدرته على اختيار الأفضل من بين المرشحين، كما يمكن خداعه مــن قبل الأحزاب من خلال الوســـائل والأســـاليب الدعاَّنيةُ الحديثة ونشر الشـــائعات. إلا أنه، مع ذلك، ونتيجة لتزايد التمسك بالمبادئ الديمقراطية، لم يعد

المشاركة في العملية الانتخابية.

### سؤال الانتخابات وأشياء ليست أخرى

القيود على الانتخاب كما كان، باعتبارها تتنافي للمنافسة الانتخابية.

عن جدوى الانتخابات في الديمقراطيات

إن الانتخابات الديمقراطيــة لوحدها لا تبنى دولة حقيقية، ولكن لا دولة حقيقية من دون انتخَّابات، والأخبرة لا يمكن أن تكون ديمقراطية حقيقية دون دولة مستقلة. والمعلوم أن الانتخابات تصنع النخب المطالبة بالعمل وفق معيار تحقيق الخير العام في ممارستهم لإدارة الشأن العام وبكفاءة عالية. فهل صنعت الانتخابات العامة في العراق نخباً من هذا

في مجتمع يعيش تجربة ناشعته في الديمقراطية، يســهل التأثير على القرار الانتخابي للناحب ضعيف الوعى السياسي، وينعكس ذلك سلباً على تكوين النخبــة الحاكمة مـن حيث الكفــاءة والمؤهلات والإخلاص في تحقيق الصالحالعام. والقادة المنتخبون الذين يستحقون أن يكونوا من بين نخبة رجال الدولة يجب أن يتصفـوا بالعديد من معايس الكفاءة والمؤهلات، ومن بين أهمها أن يكونوا قادرين على قيادة الدولة والمجتمع، وأن يكون لديهم شغف بمعالجــة القضايا التي تخدم الصالــح العام، وأن يقدموا مشاريع لتحقّيق هذا الهدف، وأن يمتلكوا القدرة على إدارة الأزمات.

وبذلك، فإن الانضمام إلى دائرة رجال الدولة يجب أن لا يكون مفتوحاً أمام كل شخص، لأن مهمة رجل الدولة ليست وظيفة روتينية، ولأن رجل الدولة يختلف عن القادة المثلين من رجال السياسة، الذين يضعون كل طاقاتهم في سبيل تحقيق الفوز في الانتخابات. والصفات التي يفوز بها القائد التمثيلي ليست بالضرورة من صفات رجال الدولة، خصوصا أن الانتخابات قد تكون فرصة للأشخاص الديماغوجيين للفوز بالمنصب في الديمقراطيات الناشئة وقد يكون صعباً على الناخبين التمييز بين من يصلح أن يكون من بين رجال الدولة ومن رجال السياسة العاديين والديماغوجيين.

ويزداد هذا الصعوبة في الديمقراطيات الناشئة، حيث تلعب العلاقات الزيائنية

والتسيس العشائري والطائفي والقومي المتعصب دوراً في التأثير على سلوك الناخبين. وغالباً ما يعتمد المرشــح الفائز طريق خداع الناخبين واســتخدام وسائل الدعاية غير المشروعة ضمن انتخابات غير حرة وغير نزيهة، الأمر الذي ينتج نخبة سياسية حاكمــة غير نزيهة وغير صالحــة في تحقيق الخير

وعندما تعتمد النخبة السياسية الحاكمة المنتخبة في ممار ستها للسلطة على شرعية الانتخاب دون شرعية الإنجاز، لا تحتاج القوى السياسية إلى تقديم المرشحين الأكثر كفاءة وتأهيلًا في التمثيل السياسي، وخصوصا عندما تضمن النخبة السياسية الحاكمة نتائج الانتخابات لصالحها بوسائل مشروعة وغير

إن عملية التحول الديمقراطــي في العراق هي نتاج لتدخل عامل خارجى وليــس نتّاج التطور والتنمية السياسية بشكلها الطبيعي، لذلك فالعملية ما زالت تعانى العديد من مواطن الضّعف، فقد بدأت التجارب الانتخَّابية النيابية بنظام التمثيل النسبي، والذي شجع على تزايد عدد الأحزاب السياسية وتشتت الأصـوات والمواقف، مما انعكس سـلباً على تكوين

مجلس النواب من حيث زيادة الانقسام والتوتر والنزاع بن الكتل النيابية وصعوبة اتخاذ القرار، كما أثر سلبا على أداء البرلمان. وجرى العمل بنظام القائمة المغلقة في دورتن انتخابيتين، مما ساعد على زيادة انغلاق النخب السياسية الحاكمة والحفاظ على بقاء الأحزاب المتنفذة التقليدية في السلطة، وحرم الناخبين من حق المفاضلة بين مرشحى القائمة لانتخاب الأكفا. كما لاحظنا، هناك ازدياد تدريجي في نسبة العزوف عن الانتخابات في كل دورة انتخابية، وهذا العزوف

الحكام. كما يشكل ذلك أيضاً رد فعل الناخبين تجاه تفشى حالة الفساد وفقدان ثقتهم بنزاهة الانتخابات، واستيائهم من عدم قدرة التجارب الانتخابيــة على إحداث تغيير جوهــرى في تكوين مجلس النواب والاتجاهات السائدة فيه. ونهجهم السياسي في ممارسة السلطة وتشكيل مؤسسات

ونتيجة العمل بنظام التمثيل النسبى والالتزام بنظام المحاصصة والتوافقات السياسية العابرة للسياقات الدستورية، لم تشهد المنافسة الانتخابية التنافس الحقيقي بين النخب السياسية المعارضة والحاكمة من أجلّ المصالح الوطنية. بسبب غياب دور معارضة برلمانية نشطة الأمر الذي ساعد النخب السياسية المتنفذة على تصميم النظام الانتخابي أو تعديله وفق مقاييسهم في كل دورة انتخابية، وبذلك جعلوا من الانتخابات آلية لبقائهم في السلطة بدل أن تكون آلية للتداول السلمي للسلطة بين النخب السياسية الحاكمة والمعارضة.

وقد أنتجت التجارب الانتخابيــة النيابية في العراق نُخبة برلمانية مقيدة بولائها الفرعي الضيق، وأن سياســة الترشــيح عززت ذلك عندمــا قامت على أساس الانتماءات العشائرية والقبلية من قبل الأحزاب السياسية، الأمر الذي أدى إلى إدخال عقليات عشائرية وطائفية ودينية وقومية متعصبة في المؤسســة الديمقراطية، التي يفترض أن تقوم على

الحوار والتسامح الفكري والسياسي بين أعضائها، والتي تتطلب ثقافة سياسية وقانونية رفيعة والمعروف أنّ غلبة الانتماءات الفرعية على الانتماء الوطنى في سلوك الترشيح والتصويت يقلل من دور الانتخابات في تكوين نخبة سياسية حاكمة كفوءة ومؤهلة ومخلصة في تحقيق الخير العام.

### آخر كلمة عن الانتخابات

تقوم الصورة المعاصرة للعولمة، ذات الطبيعة والأهداف الأمريكيـة، على تفتيت البنى الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياسية لكل المجتمعات، واحتوائها وإعادة هيكلتها من خلال نفى خصوصياتها، ليسـهل بعد ذلك إغراق تلك البني ف فردية مجردة من كل ولاء ومسؤولية اجتماعية.

من ومن أول شروط نجاح العولمة وتحقيق أهدافها تقليص أدوار الدولة الوطنية ومسؤولياتها، وتجريدها عوامل قوتها وفاعليتها بقصد إضعافها،

فانجــز بكلمات مركزة دخلــت التاريخ، أجمل

وابلغ خطبه التي جمعت بين الشعر والنثر

السياسي، وجسدت في الوقت نفسه، الوحدة

الوطنية والكبرياء والانبعاث بعد المحنة، وأثرت في

هنا يكمن سحر اللغة في الخطاب السياسي: حين

لا تكتفى اللغة، بان تكون مجرد أداة تواصل او

إقناع ، بل تتسامى لتغدو ، في ذاتها أحد أركان

الفعل السياسي. تُبنى من خلالها الشرعية،

وتُصاغ بواسطتها الرؤى، وتُوجُّه وفق مقاصدها

فطالما شكلت «اللغة الرفيعة» عبر التاريخ ، بما

تحمله من دقة وجمال وهيبة، علامة مميزة

لرجال الدولة العظام، الذين وظفوا الكلمة كأداة

للبناء والتنوير والموقف.

وجدان الشعب بعد محنة الاحتلال.

وعلة التعارض بين العولمة والدولة الوطنية، بمفاهيمها المتصلة بالاستقلال والسيادة والحدود وحق التشريع وعدم التدخل في الشؤون الداخلية، هو شدة التركز الاحتكاري لرأس المال، والاتساع المفرط في مساحة نشاطات الأسـواق المالية والمستثمرين الدوليين والشركات العابرة للقومية. ومن ثم زيادة حجم المصالح الرأسمالية وقوة نفوذها.

إن عداء قوى السوق الرأسمالي المتعولمة للدولة وسعيها للتخلص منها، أو على الأقـل لإضعافها وتقليص سلطانها، يعود إلى أن هذه القوى بحاجة لإزالة كل سلطة سيادية قادرة على صنع السياسات واتخاذ القرارات المستقلة ضمن اقتصاد دولي قائم على الاعتماديــة المتبادلة بن اقتصادات دول العالم. إن التدويلِ هو عولمة ذات بيئة تفاعلية تكون الدولة فيها فاعلاً أساسياً، بينما العولمة هي تدويل ذو بيئة تفاعلية يكون فيها العديد من الفواعل أحدهم

الدولة، التي ليست أكثرهم فاعلية ولا تأثيراً. كما أن التدويل يمثل عولمة اقتصادية، بينما العولمة تشمل ليس الاقتصاد فحسب، بل السياسة والثقافة

إن قوى السـوق الرأسمالي الأساسـية والفاعلة في النظام العالمي اليوم تنفق على تبنى خطابات الحرية والديمقراطية عندما يتعلق الأمر بالحقوق والحريات ذات الصلة بتحريك الأموال والاستثمارات وتوظيفها، وحرية انتقال السلع والخدمات والمعلومات والأفكار والخبرات، لما لهذا النوع من الحقوق والحريات من صلات مباشرة بالنشاطات الرأسمالية. كما أنها تنفق أيضا على إهمال أو حتى معارضة الحقوق والحريات التي تنطوي على عناصر تهدد النشاطات الرأســمالية أو تتعارض معها. لذلك، فإن مقدمات العولمة ونتائجها لن تــؤدى إلى تهميش الأغلبية في العالم النامي فحسب، بل تؤدي أيضاً إلى تهميش هذه الأغلبية حتى في العالم المتقدم لصالح فئة محددة من أصحاب رؤوس الأمـوال والخبرات العلمية والتقنية العالية والنادرة.

وهكذا، بقراءة المواقف والتوجهات السياسية للعولمة في شكلها ومضمونها الأمريكي، فإن قواعد تعاملها مع الدولة الوطنية تقوم على أن أي دولة لا يمكنها الاحتفاظ لفترة طويلة بأوضاعها الداخلية أو علاقاتها الخارجيــة إذا بقيت خارج نطاق عمل العولمة وقوانينها، سـواء تناسـب ذلك مع ظروف الدولة أو تعارض معها، لأن المهم في النهاية هو ألا تبقى أية دولة مغردة خارج سرب العولمة ذات الملامح والأهداف الأمريكية.

لا يستحق ماضيه التسلطى المتعسكر، ولا حاضره الفوضوي الفاسد، بل يستحق مستقبلاً أفضل منهما. فالانتخابات هي أسوأ الحسنات العراق قادم، ودونها سنعيش أُحسـن السيئات حذار من ديمقراطية» أعداء الديمقراطية

في عالمنا اليوم، ما عاد هناك من له الشجاعة ويجرؤ على الإعلان جهاراً عن معاداة الديمقراطية وآلياتها الانتخابية. صحيح أن الديمقراطية لا تتحقق من دون انتخابات، لكن الصحيح أيضاً أن الانتخابات لا تؤدى أوتوماتيكياً إلى الديمقراطية.

وقد ترافق العمليــة الانتخابية أخطاء وعثرات تتلم الثلاثيــة الذهبية التي تجعل منهــا انتخابات حرة وعادلة ونزيهـة، بيد أن تجاوز الأخطاء وتخطى العثرات لا يتم إلا بالمزيد من مواصلة الانتخابات، أيّ دون العزوف عنها أو مقاطعتها ترشيحاً وتصويتاً. تبقى الانتخابات العامل المؤثر والفاعل في تقييم مدى قـوة التغيير وحقيقة المطالبين بـه. وتتعدد أهمية العملية الانتخابية، سيما في إضفاء الشرعية على النظام السياسي، بينما تحرم المقاطعة والعزوف عن الانتخابات البلاد والعباد من أهميتها وضرورتها. وبدونها لا يتم إضفاء الطابع الشرعى على النظام السياسي، لأنها الكفيلة بتقديم الشرعية في ممارسة السلطة من قبل الهيئة التشريعية المنتخبة، التي لها الحق في سن التشريعات التي تنظم الحياة العامة وصولاً إلى الاستقرار المجتمعي.

كما أن الانتخابات تضمن المشاركة الشعبية الواسعة في صنع القرار السليم. فالمشاركة السياسية الواسعة تمثل المظهر الرئيسي للنظام الديمقراطي في

الدولة، لأنها تقدم فرصاً كبيرة لجميع أقراد المجتمع ممن يشملهم الشرط القانونى للمشاركة السياسية في الترشيح والتصويت وفي تصولي المناصب العامة، وبالتالي تمكينهم من المشاركة في صنع القرارات

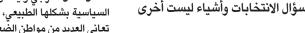
وتكرس ممارسة الانتخابات وتواصلها دون عزوف عنها أو مقاطعتها مبدأ الحريـــة في عملية الاختيار للمواطن في التعبير عن إرادته لاختيار المرشح المناسب. كما تساعد على تأسيس الحكم الرشيد ومحاربة الفساد وإصلاح النظام بوصفها الآلية المتمدنة للمساءلة والمراقبة على الحكام من قبل المحكومين ومحاسبة المنتخبين للهيئات العامة، وذلك بمراقبة ومتابعة أعمالها ورصد أي تقصس يقع ضمن مسؤولياتها ووظائفها.

يضاف إلى ذلك أن العملية الانتخابية تنتج أدوات التقاسم السلطة وإدارة التنوع والتعدد المجتمعي عبر التنافس السلمي، وتحقيق فرص التداول الجميع القوى السياسية وفق الشروط القانونية دون تمييز بينها. كما تمثل العملية الانتخابية الوسيلة لضمان الحقوق السياسية للأفراد.

وفي العراق تكتسب الانتخابات ومواصلتها أهمية مضاعفة نظراً لما تمر به البلاد من أزمات وتحديات في نظامها السياسي، الأمر الذي أسهم في إضعاف الثقــة العامة بمخرجاتها، وهو مـا يتطلب تقويم العملية الانتخابية ليس فقط كضرورة إجرائية، بل كمدخل أساسي لتعزيز الاستقرار السياسي. ويهدف هذا التقويم بالإصرار على المشاركة في الانتخابات وعدم العزوف عنها وعدم مقاطعتها، إلى إيجاد نظام انتخابى أنسب لإنتاج نخب سياسية فاعلة تعبر عن الإرادة الشعبية وتسهم في بناء دولة المؤسسات، مما يعزز اســـتقرار النظام السياسي ويكرس السلم المجتمعي في عراق لا يستحق غير أن يكون قويا

هنا نريد القول إن من يقاطع الانتخابات يخدم كل أعداء الديمقراطية الذين يتمسكون بالقبض على السططة بالانتخابات والانفراد الناعم والمشرعن بمصالح البلاد والعباد.

ومن أجل ما تقدم، ندعو كل أنصار الديمقراطية الحقـة في البلاد إلى الحذر من تسليم الديمقراطية وآلياتها لأُعداء الديمقراطية، لأن «ديمقراطية» أعداء الديمقراطية الحقــة تعتمد على تخلى أنصار الديمقراطيــة الحقة عـن الديمقراطيــة وآلياتها بالمقاطعة للعطوة والعزوف عنها، ترشيحا وتصويتا.



مع مبدأ الاقتراع العام. وفقاً لما سبق ذكره، يمكننا القول إنه مع أننا سلمنا بأن وضع القيود على حق التصويت والترشيح لا يتفق مع الاتجاه السائد في ممارســة العملية الديمقراطية، إلا أننا نرى أنه ... إذا أسندت الســلطة والصلاحية اللازمة للمشرع في هذا الشـــأن، بإمكاننا وضع شروط وقيود حاسمة لتركيبة هيئـة الناخبين ووضـع الشروط والقيود التى من شانها أن تفرض على الأحزاب السياسية انتقاء المرشحين الأكثر تأهيلا والأفضل جودة من حيث القدرات العلمية والعملية في ممارسة التمثيل الســـياسى وإدارة الشؤون العامة، ومن ثم تقديمهم

### يؤشر إلى أحد أسبباب عدم رضا المحكومين عن أداء ومن ثم إلغائها كلما كان ذلك ممكناً. ولعل مصدر



في ١٣ مايس ١٩٤٠، وقف رئيس وزراء بريطانيا السابق و الكاتب والمفكر تشرشل ، أمام مجلس العموم والقى أول خطاب له بعد توليه رئاســة الوزراء أثناء الحرب العالميــة الثانية، وقال فيه »ليس لدي ما أقدّمه سوى الدم والكدح والدموع

بهذه الكلمات القليلة والرصينة وضع ميثاق صمود بلده في اكثر حروب الكون ضراوة، بلا وعود كاذبة ولا آمال زائفة، بل باعتراف بالمعاناة و إيمان بالنصر.

وفي ٢٥ آب ١٩٤٤، وقف الرئيس الفرنسي السابق والمفكر ديغول في بلدية باريس ، والقي اول خطاب له بعد التحرير، وقال فيه:»باريس، باريس المهانة, باريس المحطمة, باريس الشهيدة, لكنها باريس المحرّرة...».

لمستوى الوعى والفكر الذي يحكم إدارة الدولة, وعندما ترتفع في صياغتها ومعانيها، ينتظم الفكر منظّمًا ويتماسك ويتسامى على الانفعال والفوضى.وهي بالنسبة لرجال الدولة الكبار ليست مجرد خطاب هادف للإقناع ، بل وثيقة مؤرخة ومؤشرة لعقل الأمة، ولهذا مثلت الكلمة بالنسبة لشيشرون وتشرشل وديغول وغيرهم،

فالسياسي الذي يتحدث بلغة واضحة ومحترمة للتاريخ والمستقبل، يرفع الذوق العام ويمنح شعبه فسحة للتأمل ومتابعة أفكاره ومنجزاته. في عبارة بليغة، رد زعيم الحزب الشيوعي الفرنسي السابق جورج مارشيه على ســؤال صحفى

اللغة في السياسة عندما تكون صادقة، هي مرآة وضع ديغول «الكلمــة» في منزلة السلاح عندما أداة القيادة الأولى وماثل «التعبير النبيل» في اثره وأهميته «القرار الصائب».

مشكك حول تبعية الشيوعيين الفرنسيين إلى الاتحاد السـوفيتي حينها، قائلا: « سأكون اول من يحمل السلاح للدفاع عن وطنى ضد الغزاة الشــيوعيين الســوفييت، إذا حدث ذلك»! وكما تســـتمد الدولة قوتها من رصانة مؤسساتها، فهى تستمد هيبتها الرمزية من لغة المتخاطبين بشؤونها ، حيث يعكس الخطاب السياسي الرفيع احترام الدولة لذاتها ولمواطنيها.

إن التصدى لاشتراطات عولمة النظام الرأسمالي

العالمي، ومواجهة ضغوطه وإرغاماته، يتم من خلال

التفاعل وليس العزلة والانغلاق، مع ضرورة امتلاك

الدولة الوطنية مقومات الاقتدار اللازم للخروج من

وأول مقومات هذا الاقتدار هـو النمو الاقتصادى،

وأول وأهــم ركائز هــذا النمو ومسـتلزماته هو

الاستقرار السياسي، والأخير له مقوماته التي من

أولها وأهمها الشرعية السياسية، أي شرعية الدولة

والسلطة الحاكمة، وأن أول وأهم مقومات الشرعية

سؤال مقاطعة الانتخابات

في عالمنا المعاصر ما عادت الانتخابات خياراً بين

مجموعــة خيارات بل أصبحت الخيــار الوحيد لمن

يريد أن يمارس السياســة الحقة. إن من يعرف أنه

سيفشل في الانتخابات يقدم تبريرات لا تخدم سوى

خصوم الديمقراطية، الذين بعضهم لا تروق لهم

سوى الفوضى، وللبعض الآخر إعجاب بالانقلابات،

وبعضهم الثالث يقتنص فرص مقاطعة الانتخابات

لتبنى نهج الانتخابات والمراهنة على حصد نتائجها

بالتزوير وبقوة المال والسلاح. وهنا، فإن من يقاطع

الانتخابات يرر خسارته لها بحجة تركها، ومثله

مثل الخاسر بالمعركة يبرر خسارته بأنه ترك الحرب

وذهب للسلام. وفي السياسة، فإن الخاسر بالمشاركة

في الانتخابات ليس كالخاسر بالمقاطعة لها، لأن

مستقبل العراق يتوقف على ثلاثة مشاهد لا رابع

لها، هي مشهد الفوضي ومشهد الانقلابات ومشهد

الانتخابات. نعم، لا تتوقع أن يكون المشهد الأخير هو

المشــهد الوردي بقدر ما سيكون المشهد الأقل سوءاً

من سيكون المستفيد من مشهدى الفوضى

والانقلابات؟ مـن الواضح أن الخاسر الأكبر هو من

يريد أن يكون مواطنا عراقيا، والمستفيد هو من لا

يريد أن يكون مواطناً عراقياً، ومن لا يريد في العراق

مواطنين، بل يريدهـم أتباعاً أو رعايا أو زبانية عند

الغير، وعند الفاسدين، وعند المحاصصين الطائفيين

والعنصريين القوميين من داخل جلد العراق

نعم، إن مخرجات الانتخابات سـتكون هزيلة وغير

قادرة على تحقيق التقدم والتطور، لكنها على الأقل

ستكون فرصة لإيقاف التدهور نحو الفوضى،

ومناسبة المنع العودة إلى عسكرة السياسة. فالعراق

من المشهدين الأُول والثاني.

السياسية هي الانتخابات ومواصلة الانتخابات.

مواجهته دون هزيمة.

لم يكن لديــه سلاح يحارب به النازية، وكتب في مذكراتــه mémoire de le guerre ( لقد كانت كلماتك سلاحي الوحيد ، ومن خلالها رفعت فرنسا من تحت الركام). وبلغة أقرب إلى القداسة منها إلى السياسة اليومية، خاطب ديغول شعبه، لأنه كان يعتبر فرنسا كيانًا روحيًا قبل

أن تكون جهازًا إداريًا، فأكسب خطابه السياسي ، عمقا اخلاقيا، وابعده عن التبسيط الشعبوي الذى يختزل القضايا الكبرى في شعارات سطحية. وتُرسِّخُ اللغةُ في عالم السياسة الحدُّ الفاصل بين السياسي العابر ورجل الدولة الحقيقي؛ فهي تفضحُ الأوّل حين يلجـــأ إلى الإثارة الآنية ويهبط بخطابه إلى مستوى الغرائز، وتمجّد الثاني حين يشحن كلماته بجرعاتِ من الوضوح والأمل والصدق، إلى حـــد يجعل من لغته عقداً اجتماعياً مُلزماً بالوفاء، لا مجرّد وسيلة إقناع.

حين تنحدر اللغة، يسهل على الديماغوجيين استغلال الجمهور بالعبارات الغامضة والمثيرة، وحين ترقى ، فهى تُخضع الفكر السياسي للوضوح والدقة، وتقيه من الوقوع في الغرائزية

د. محمد القریشی

# صندوق العراق للتنمية يعلن بدء العمل لتطوير المناهج التعليمية بالتعاون مع شركة يابانية

### بغداد -المواطن

أعلن صندوق العراق للتنمية، الثلاثاء، عن إطلاق مشروع (مركز الإبداع التعليمي) بالشراكة مع اليابان، وفيما أشار الى توقيع مذكرة تفاهم لتحويل المواد العلمية لإلعاب تعليمية، أكد بدء العمل لتطويس المناهج

وقال المدير التنفيذي للصندوق محمد النجار، لوكالة الأنباء العراقية (واع): إن «مذكرة تفاهم أبرمت بين العراق واليابان لتطوير البرامج التعليمية وتنفيذ مشاريع في مجالات التكنولوجيا والهندسة والرياضيات والفنون»، مؤكداً أن «الاتفاق يمثل خطوة مهمة لإصلاح المنظومة التعليمية وبناء

رأس المال البشري في البلاد». وأشار الى أن «الأنظمة التعليمية ما زالت تعتمد على أسس قديمة حيث لا تتيح للطلبة التفكير والتحليل أو الاستنتاج، في حين يحتاج سوق العمل في العام ٢٠٢٥ وما بعده الى مهارات جديدة خصوصاً مع دخول الذكاء الاصطناعي». وأضاف أن «الصندوق وقع المذكرة مع

شركة يابانية عريقة تأسست عام ١٩٤٧، تمتلك خبرة واسعة في تطوير الأنظمة التعليمية، من بينها تحويل المواد العلمية الى ألعاب تعليمية عملية للأطفال، وهي تجربة

جديدة على النظام التعليمي العراقي». وأوضـح أن «الفكـرة مـن الصنـدوق هـى تأسيس مع اليابان برنامـج أو اثنين ومن

التقليدية»، مبيناً أن «جهات عديدة عراقية وأجنبية ستشارك في هذا المشروع». ونوه الى أن «العمل بدأ فعلاً بخطوات عملية، حيث جرى تقييم المناهج العراقية الحالية بالتعاون مع وزارة التربية لتحديد مســتوى التطويــر المطلــوب»، موضحاً أن «مركــز الإبــداع التعليمــى يهــدف الى تغيير مفهوم التعليم القائم على الذاكرة الى

تعليم يعتمد على تنمية القدرات الفردية

واكتشاف المواهب منذ المراحل الأولى، بما

يتيح لكل طالب أن يسلك المسار الذي

ثـم المسـاعدة في تأسـيس (مركــز الإبــداع

التعليمي)، أي القيام بإنشاء نموذج جديد لتطوير المناهج وإدامتها بعيداً عن النمطية

وذكر أن «مركز الإبداع التعليمي سيلعب دوراً محورياً في تحديث المناهج وتطوير الكوادر التعليمية، من خلال ادخال مبادئ تربوية حديثة تواكب تطورات العالم»، موضحاً أن «دور صندوق العراق

وأكد النجار أن «من أهـم أهداف الصندوق

إعادة بناء رأس المال البشرى المتأثر

بالحروب والهجرة، عبر برامج تشمل

التواصل مع الكفاءات العراقية في الخارج

وإشراكهم في مشروع (تدريب المدربين)»،

مشيراً الى أن «الصندوق وقع أيضاً اتفاقية

مع شركة (GIZ) الالمانية لتنفيذ برنامج

بقيمة ٣٠ مليون دولار يتضمن منح رؤوس

أموال للمشاركين بعد اجتيازهم مراحل

للتنمية يكمن في تحويـل الأزمات الى فرص استثمارية حقيقية».

وبين أن «النجاح في جذب عدد من الشركاء الدوليين، والعمل على ترسيخ مفهوم الاستثمار في التعليم لا الصرف عليه فقط»، داعياً «الطلبة والشباب العراقين

الى استثمار الفرص التعليمية الجديدة التي يوفرها الصندوق بالشراكة مع اليابان، كونها تفتح آفاقاً غير مسبوقة للإبداع والتعليم والعمل، وتسهم في بناء رأس المال البشري الذي يعد الركيزة الاساسية لأي

بغداد - المواطن

يناسب مهاراته».

أشاد مجلس وزراء الداخلية العرب، الثلاثاء،بجهود العراق في دعم العمل الأمني

وذكر المكتب الإعلامي لوزير الداخلية، في بيان أن «الأمانة العامة لمجلس وزراء الداخلية العرب، أعربت عن شكرها لوزير الداخلية عبد الأمير الشمرى تقديراً للجهود التى تبذلها وزارة الداخلية العراقية في دعم

وتعزين التعاون الأمنى العربى المشترك وإنجاح الاجتماعات والفعاليات التي تعقد تحت مظلة المجلس».

وأضاف،أن «مدير المكتب العربى لشــؤون الأجهزة الأمنية المساندة الفريق فلاح شغاتى نقل برقية الشكر والتقدير لوزير الداخلية موجهة من الأمين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب محمد بن علي كومان إلى الشمري، أعرب فيها عن بالغ الامتنان والتقدير لمستوى المشاركة المشرفة للوفد العراقي في الاجتماع العربي

مجلس وزراء الداخلية العرب يشيد بجهود العراق لإدارات الجنسية والأحوال المدنية وجوازات السفر الذي عُقد في العاصمة بغداد في أيلول ٢٠٢٥»مؤكدا أن «ما قدمته وزارة الداخلية العراقية من تحضر وتنظيم متميزين

واختتم الأمس العام كتابه بتأكيد اعتزاز «مجلس وزراء الداخلية العرب بالمستوى المتقدم الذى وصلت إليه وزارة الداخلية العراقية في مجالات التنظيم والتواصل والتعاون العربي، متمنياً «لوزير الداخلية

يعكس الصورة المشرقة للعراق ومؤسساته

في دعم العمل الأمنى المشترك وكوادره دوام التوفيق والعطاء لخدمة الأمن العربي المشترك».

وبين ،أن « الأمانة العامة قدمت شكرها إلى الفريق محمد سكر، قائد قوات الحدود، والفريق نشأت الخفاجي، المدير العام للجنسية، والى رئيس دائرة العلاقات والإعلام في وزارة الداخلية العميد مقداد ميرى لما قدّموه من تعاون مثمر ومتابعة دقيقة أسهمت في إنجاح أعمال الاجتماع ودعم العمل العربى المشترك في مجالات الأحوال المدنية والجنسية».

# ادارة كركوك تقيم ورشة توعوية تثقيفية حول الاختصاص الجنائي لهيئة النزاهة الاتحادية

كركوك - المواطن

اقيمت بديوان محافظة كركوك ورشة توعوية تثقيفية حول الاختصــاص الجنائى لهيئة النزاهــة الاتحادية والتى جاءت تنفيذاً للبرنامج الحكومي و التزاماً بتوجيهات رئيس هيئة النزاهة الاتحادية محمد علي اللامي.

وحضر الورشة التوعوية رئيس فريق تطبيق الأستراتيجية الوطنية للنزاهة و مكافحة الفساد/كركوك مستشار المحافظ للشؤون

الادارية الدكتور سراج الدين شوكت و محققى هيئة نزاهة كركوك ممثلين عن هيئة النزاهة الاتحادية وتناولت الورشة الجوانب القانونية المتعلقة بعمل هيئة النزاهة ضمن الاختصاص الجنائي المنصوص عليه في التشريعات العراقية، وآليات التنسيق مع الجهات القضائية المختصة في التحقيق بقضايا الفساد الإداري والمالي.كما تضمنت الورشــة تقديم شرح تفصيلى حول الجرائم المســتحدثة و اهميـة توعية كوادر الدولـة و تعزيز مفاهيـم النزاهة و مكافحة الفسادو تأتى هذه الورشة في اطار دعم هيئة النزاهة لرفع المستوى الثقافي و القانوني لموظفي الديوان و الوحدات الادارية



من إمكانات اقتصادية وموقع

استراتيجي يعزز تكامل النظام

يذكر أن هـذا الحراك يعـد الأول من

نوعله منلذ نحو سلتة علشر عاماً

في إطار جهود العراق لاستئناف

خطوات الانضمام إلى منظمة

التجاري الدولي.

# وزير التجارة يبحث مع المدير العام لمنظمة التجارة العالمية خطوات انضمام العراق للمنظمة

بغداد - المواطن

بحث وزير التجارة أثير داود الغريري، في جنيف، الثلاثاء ، مع المدير العام لمنظملة التجارة العالمية نغوزي أوكونجو إيويالا، مستجدات لــف انضمــام العــراق إلى المنظمة واستعرضا المراحل التي وصل إليها هذا المسار في ضوء استكمال أعمال اللجنة الوطنية الخاصة بالانضمام التى يترأسها وزير التجارة، إلى جانب اللجان الفرعية الفنية المكلفة بإعداد الوثائق والتقاريس المطلوبة تمهيدًا لعقد الاجتماع الرابع الخاص

وأكد الوزير الغريري خلال اللقاء أهميلة تعزيلز التعاون والتنسيق مع منظمة التجارة العالمية والدول

بغداد - المواطن

أعلن مستشار رئيس

الوزراء لشؤون النقل،

ناصر الأسدي، الثلاثاء،

أن التصاميم التفصيلية لطريق التنمية وصلت

لمراحل متقدمة، فيما أشار الى أن الموازنة خصصت تمويلاً لمشروع

طريق التنمية يمتد لخمس سنوات.

وقال الأسدى، لوكالة

التصاميم والتفاصيل الهندسية».

وتكنولوجيا عالية المستوى».

مستشار رئيس الوزراء:

التصاميم التفصيلية لطريق

التنمية وصلت لمراحل متقدمة

الأنباء العراقية (واع): إن «تصاميم طريـق التنمية وصلت إلى مراحل متقدمة، حيث أنجزت نحو ٧٥ بالمئة من التصاميم التفصيلية،

ويتبقى فقط التعاقد مع الجهة الاستشارية التي ستتولى تدقيق هذه

وأضاف، أن «العمل الميداني موجود حالياً، لاسـيما في مشــاريع ميناء

الفاو، إذ تعد المشاريع الخمسة الخاصة بالميناء جزءاً من مشروع

طريق التنمية»، مشيراً الى أن «هناك أيضاً مشاريع متعلقة بالسكك

الحديدية والطريق السريع، وهي تعتمد حالياً على التفاصيل الإنشائية

وأشار إلى، أنه «سيتم دعوة شركات عالمية كبرى لتنفيذ مشروع طريق

التنمية، كما أن شركات محلية ستكون حاضرة ضمن المشروع، إلا

أن الشركات العالمية ستتولى التنفيذ نظراً لحاجة المشروع إلى خبرات

وفي ما يخص التمويل، أكد الأسدي أن «الموازنة العامة للدولة خصصت

تمويلاً لمشروع طريق التنمية يمتد على مدار خمس سنوات».

والهندسية التي ننتظر تدقيقها من قبل الاستشاري المتخصص».



الأعضاء لتسهيل الإجراءات الفنية والإدارية المتعلقة بعملية الانضمام، مشيراً إلى حرص الحكومة العراقية على استكمال جميع المتطلبات الفنية والتشريعية لضمان الحصول على العضوية الكاملة في المنظمة.

من جانبها، أشادت نغوزي أوكونجو إيويالا بالتزام العراق واستمراره في استكمال متطلبات الانضمام واندماجه في النظام التجاري العالمي، مؤكدة أن انضمام العراق سيشكل قيمة مضافة نظراً لما يمتلكه

التجارة العالمية. و بحث وفد وزارة التجارة برئاسة

وزير الخارجية فؤاد حسين مع نائب رئيس المفوضية الأوروبية والممثلة العليا للشؤون الخارجية والسياسة الأمنية للاتحاد الأوروبي (كايا كالاس) في اجتماع عقد في دوقية لوكسمبورغ ، عدداً من القضايا الاقتصادية والتجارية المشتركة، وسبل تعزيز التعاون الثنائي في

،ان «مديس عام دائسة العلاقات الاقتصادية الخارجية ورئيس لجنة الاقتصاد والاستثمار التابعة لمجلس التعاون رياض فاخر الهاشمي، أشار إلى أن وزارة التجارة تعمل على ترجمـة مخرجات المجلس إلى برامج تعاون عملية تسهم في زيادة حجم التبادل التجارى وجذب الاستثمارات الأوروبية إلى السوق العراقية»،

الخاص، ودعم جهود انضمام العراق

وأوضح بيان لوزارة التصارة

إلى منظمة التجارة العالمية.

مؤكداً أن» نتائج الاجتماعات عكست مستوى متقدماً من الثقة والتعاون بين العراق والاتصاد الأوروبي، بما يفتح آفاقاً جديدة للشراكة الاقتصادية والتنموية بين

منها، الأمر الذي أدَّى إلى إلحاق الضرر

ىالمال العام». وتابعت إنَّه «جرى تنظيمُ

محضِري ضبطٍ أصوليًّ ِين في العمليَّ تين

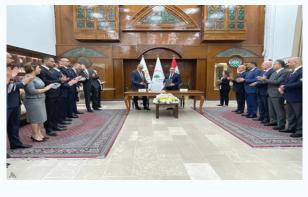
المُنفَّدت بموجب مُذكَّرت بن قضائيَّت بن

وفق أحكام المادة (٣٣١) من قانون

العقوبات، وعرضهمــا رفقة المُتَّهمين على

قاضى محكمـة التحقيق المُختصَّة بالنظر

عالمية لمعالجة فايروس يصيب بعض الأطفال الجدد



الصحة توقع برنامجاً مع شركة

بغداد - المواطن

أعلنت وزارة الصحة، الثلاثاء، عن توقيع برنامج مع شركة عالمية لمعالجة فايروس يصيب بعض الأطفال الجدد.

وقال مدير عام دائرة الأمور الفنية علي كريم محمد في تصريح لوكالـة الانباء العراقية (واع): إنه «تم اليوم توقيع اتفاقية مع شركة استرازنيكا برعاية وزير الصحة صالح الحسناوي لإنشاء منصة لتسجيل الاطفال حديثي الولادة للوقاية من فايروس المخلوي التنفسي وانشاء قاعدة بيانات لتسجيل الاطفال المعرضين لهذا الفايروس»، لافتا الى أنه «سيتم تنصيب هذه المنصات في المستشفيات الرئيسية». بدوره، قال المدير الاقليمي لشركة استرازنيكا ايمن رحال في تصريح لوكالـة الانباء العراقيـة (واع): إن «مذكرة التفاهم تهدف إلى انشاء منصة رقمية لرعاية الأطفال الخدج الذين يعانون من فايروس المخلوى التنفسي من أجل تمكن المستشفيات لتسجيل بيانات المرضى الأطفال وتذكيرهم بجدول اللقاحات وهذه المنصة ستكون متاحة لجميع المستشفيات للحفاظ على الأطفال المرضى بهذا الفايروس»، مشيرا الى أن «الشركة ستسـهم في انشاء المنصة وإدارتها وتمويلها». وبين أن «الاتفاقية ستنفذ بشكل مباشر وسوف تنطلق المنصة الرقمية خلال هذا الشهر».

# ضبط أكثر من 4 أطنان من الشحوم الحيوانية الممنوعة من الاستيراد في منفذ الشلامجة



بغداد - المواطن

أعلنت هيئة المنافذ الحدودية، الثلاثاء، ضبط أكثر من ٤ أطنان من الشحوم الحيوانية الممنوعة من الاستيراد في منفذ الشلامجة. وذكرت الهيئة في بيان تلقته وكالة الأنباء العراقية(واع)، أن «مديرية منفذ الشلامجة، تمكنت من ضبط أكثر من ٤ أطنان من مادة الشحوم الحيوانية الممنوعة من الاستيراد، مع طيور بريه (مذبوحة) غير مصرح بها ومخالفة لشروط وضوابط الاستيراد، معدة للتهريب مخبأة خلف مادة حجر (المرمر)»، لافتة الى أن»عملية الضبط تمت بالتعاون مع مركز الجمرك والدوائر الساندة».

وأشارت الى أنه «تم تنظيم محضر ضبط أصولي بجميع المضبوطات وإحالتها الى مركز شرطة جمرك الشلامجة، لاتضاذ الإجراءات القانونية اللازمة».

### النزاهة تضبط 4 متهمين بتنظيم معاملاتٍ وهمية في بلدية الكوفة , ئىس وأعضاء لجنة المُشتريات في مُديريَّة فضلاً عن انتهاء صلاحية المُتبقّي

مجالات الاستثمار، وتطوير القطاع

### بغداد - المواطن

أعلنت هيئة النزاهة الاتحاديَّة، الثلاثاء، عن ضبط ٤ مُوظّفين يعملون في مُديريّة بلديَّـة الكوفة ودائـرة الصحَّة في محافظة النجف؛ لارتكابهم عمداً ما يخالف واجباتهم الوظيفيَّـة.

وذكرت الهيئة في بيان ، أن «ِفريقاً مُؤلَّفاً في مكتب تحقيق النجف تمكن من تنفيذ عَمليَّتي ضبطٍ، بإشراف قاضي التحقيق المُختِّس، الأولَى بحـق ثلاثـة مُتَّهمين، هم

بلديَّةُ الكوفة، على خلفيَّة قيامهم بتنظيم معاملات وهميَّة لشراء موادّ لمناطق

مُتفرّقة من المدينة بقيمة (٤٨،٠٠٠،٠٠٠) دينار ُّ«، لافتةً إلى «عدم إدخال تلك المواد مخزنيًا». وأوضحت أنَّ «فريقاً آخر انتقل إلى دائـرة صحَّة النجف، وتمكن من ضبط مُتَّهِـم في مستشـفي الصدر، عـلى خلفيَّة تجهيِّز مُـواد طبية بكلفــة إجماليَّة تُقدَّرُ بــ (۱۵۰٬۰۰۰،۰۰۰) دینار، مـن دون مراعــاة الاحتيــاج الفعــاني للمُستشــفي،

في قضّايا النزاهة بالنجف؛ لاستكمال الإجراءات القانونيَّة المُناسبة بحقّهم، وتقرير المصير المُتَّهمين».

## منظمة المدن العربية:

# شوارع بغداد تشهد تطورأ عمرانيأ كبيرأ

بغداد – المواطن

كشفت منظمة المدن العربية، الثلاثاء، عن مساع لافتتاح فرع لمنظمة السياحة في بغداد، مشيرا الى أن شوارع بغداد تشهد تطوراً عمرانياً كبراً.

وقال الامين العام لمنظمة المدن العربية عبد الرحمن العصفور لوكالة الأنباء العراقية (واع): إن «مظاهر التغيير في بغداد واضحة وجهود الحكومة المبذولة لإحياء الشوارع، وكذلك المناطق التراثية في بغداد»، الفتا الى أن «العديد من المناطق التراثية شهدت تطويراً ملحوظاً مثل شارع المتنبي وشارع

وأضاف أنه «ناقش في بغداد العديد من الملفات أبرزها افتتاح فرع لمنظمة السياحة التابعة لمنظمة المدن العربية في بغداد»، مؤكدا أن «هذه المساعى تحتاج الى الالتزام بضوابط المنظمة». وشدد على أنه «حتى الآن ملف بغداد هو الاوفر حظاً ولا توجد أي منافسة من أي مدينة أخرى».





الاربعاء 22 تشرين الاول 2025 العدد 4392 Wed.22 Oct. 2025 issue no. 4392

### مسؤول أممي:

# غزة أكثر مكان مدمر على الأرض وأهلها يواجهون تحديات هائلة

المواطن – وكالات

رسم جاكو سيليرز، الممثل الخاص للمدير العام لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي في الأراضي الفلسطينية، صورة قاتمة للأوضاع في قطاع غزة بعد سريان اتفاق وقف إطلاق النار، مؤكدا أن ما شاهده خلال زيارته الأضيرة يعكس حجما غير مسبوق من الدمار والمعاناة الإنسانية. ووصف سيليرز في حديثه للجزيرة القطاع بأنه «أكثر مكان مدمر على وجه الأرض»، مشيرا إلى أن مشاهد الـركام المنتشر في كل مكان تجسد حجم الكارثة التى حلت بالمدنيين. وأوضح أن الأهالي يبحثون وسط الأنقاض عن بقايا من ممتلكاتهم، في حين يقف الأطفال في طوابس طويلة للحصول على الغذاء والماء. وأكد أن سكان غزة يواجهون تحديات إنسانية هائلة تتعلق بتأمين المأوى والغذاء والمياه، في وقت تقدر فيه الأمم المتحدة حجم الركام المتراكم في القطاع بنصو ٢٥ مليون طن من الأولويات إزالتها قبل أي عملية إعادة إعمار. ورغم هذا الواقع الصعب، شدد المســؤول الأممى عــلى أن الأهالي «ما زالوا يحاولون العودة إلى حياتهم الطبيعية»، مضيفا أن روح الصمود التى لمسها خلال زيارته تبعث الأمل بإمكانية النهوض مجددا رغم جسامة الخسائر. وأوضح أن الوضع الصحي والبيئي في القطاع «بالغ الصعوبة»، مشـــيرا إلى أنَّه ُزار منشـــاَت في المنطقة الوسطى للتخلص من النفايات ووجد أنها تعمل في ظروف قاسية، وسط مضاوف من انتشار الأمراض نتيجة ضعف البنية التحتية للإصحاح والنظافة العامة.وأضاف أن عشرات الآلاف من العائلات تعيش في أماكن مكتظة لا تتوفر فيها الشروط الصحية الملائمة، مما يفاقم مشكلات المياه والصرف الصحى ويزيد من معاناة السكان في ظل ضعف الإمدادات الغذائية والدوائية. وتحدث سيليرز عن التحديات البيئية التي تواجهها غزة، لافتا إلى أن تراكم النفايات وغياب إدارة فعالة للموارد يشكلان تهديدا إضافيا للسكان،

بعد ساعات من دخوله السجن..

محامو ساركوزي يطالبون

بالافراج عنه

المواطن - وكاللت / بعد ساعات قليلة من دخوله سجن

«لا سانتيه»، طالب فريق الدفاع عن الرئيس الفرنسي السابق

نيكولا ساركوزي، الثلاثاء، بالإفراج عنه. وفي وقت سابق،

توجه ساركوزي لتسليم نفسه لقضاء حكم بالسجن لمدة ٥

ســنوات، بتهمــة التآمر لجمع أموال من ليبيــا لتمويل حملته

الانتخابيــة عام ٢٠٠٧، في ســقوط مــدوٍّ لزعيــم كان معروفاً

بأسلوبه المتغطرس وتعلقه بالأضواء والشهرة. وتولى

ساركوزي المحافظ الرئاســة بين عامــى ٢٠٠٧ و٢٠١٢،

وبات أول رئيس فرنسي سابق يُسجن منذَّ المارشال فيليب

بيتان لتعاونه مع النّازية بعد الحرب العالميـة الثانية.

وبعد تسليمه نفسه وقبيل دخوله إلى السجن، قال

ساركوزى «بينما أستعد لعبور أسوار سجن «لاسانتيه»،

فإن أفكاري تتجه إلى الشـعب الفرنسي من جميع مناحي

الحياة والآراء..وأود أن أقول لهم بكلُّ قوتى أن من يتمُّ

حبســه هذا الصبــاح ليس رئيــس جمهورية ســابق، بل

رجل برىء». كما أضاف: ســأواصل إدانة هذه الفضيحة

القانونيــــة، هذه المحنة التي عانيــتُ منها لأكثر من عشر

سنوات. إنها قضية تمويل غير مشروع دون أي تمويل

عــلى الإطــلاق! تحقيق قضائي طويل الأمــد فتح بناءً على

وثيقة ثبت زيفها الآن. واختتم كلماته قائلًا: لا أطلب

منفعة ولا منفعة. لا أستحق الشفقة لأن صوتى يحمل

صدى. لا أستحق الشفقة لأن زوجتي وأولادي بجانبي،

وأصدقائي لا يُحصى عددهم، لكن هذا الصباح، أشعر

بحزن عميق على فرنسا، التي تجد نفسها مُهانةُ بتعبير

عن انتقام أوصل الكراهية إلى مستوىً غير مسبوق. لا شكَّ

لدىّ. ستنتّصر الحقيقة. لكن الثمن سيكون باهظا. وقبل ذلك،

قال ساركوزى لصحيفة لا تريبون ديمانش «لست خائفا من

السجن. سأبقى مرفوع الرأس، حتى على أبواب السجن».



خصوصا مع محدودية الوصول إلى الكهرباء والمياه الصالحة للشرب. وفي ما يتعلق بالمساعدات الإنسانية، أوضح أن الكميات التي تصل إلى القطاع «لا تواكب حجم الاحتياجات الهائل»، لافتا إلى أن القيود المفروضة على نوعية وكميات المواد التى تدخل إلى غزة تؤثر بشكل مباشر على جهود التعافي. وأشار إلى أن الأمم المتحدة والمنظمات الإنسانية تبذل أقصى طاقاتها لتلبية الحاجات العاجلة للسكان، لكن ذلك يبقى مرهونا بتسهيل دخول المساعدات عبر المعابر ورفع القيود المفروضة من الجانب الصهيوني. وكان

المكتب الإعلامي الحكومي في قطاع غزة إطلاق النار مع خطوات عملية لتسهيل قال إن ٩٨٦ شَّاحنة مسَّاعدات فقط دخلت القطاع منذ بدء سريان وقف إطلاق النار، من أصل ٦٦٠٠ شاحنة يفترض دخولها حتى مساء أمس الاثنين وفق الاتفاق. وأعرب عن أمله في أن يتيح وقف إطلاق النار «ظروفا أكثر استقرارا» تسمح بتكثيف عمليات الإغاثة وتوسيع نطاقها لتشمل مختلف مناطق القطاع، مؤكدا استعداد المجتمع الدولى لتقديم الدعم الكامل للفلسطينيين إذا ما توفرت البيئة المناسبة لذلك. وشدد سيليرز على ضرورة أن يترافق وقف

إيصال المساعدات وتمكين المؤسسات الأممية من أداء مهامها بشكل كامل، بما في ذلك إعادة تأهيل البنية التحتية الحيوية المدمرة. وأوضح أن الأمم المتحدة تعمل حاليا على «زيادة حجم المساعدات والخدمات» الموجهة إلى غـزة، معربا عن أمله في أن تسمح السلطات الصهيونية بتسريع هذه الجهود لتخفيف المعاناة الإنسانية الهائلة التي يعيشها أكثر من مليوني فلسطيني في القطاع. وبحسب برنامه الأغذية العالمي فإن قرابة ثلث الأسر في القطاع، محرومة من وجبات

الطعام لأيام متتالية. وذكرت منظمة الأمم المتحدة للطفولة (يونيسيف) أن ٣٩٪ من سكان القطاع لا يتناولون الطعام لأيام، كما أن ٣٢٠ ألف طفل تحت سـن الـه معرضون لسـوء التغذية الحاد. فضلا عن حاجـة ٢٩٠ ألف طفل دون الــه، و١٥٠ ألـف حامل ومرضع إلى التغذيــة والمكمــلات. وبالتزامن مع حرب الإبادة الجماعية التي شنتها على قطاع غـزة منذ ٧ أكتوبر/تشريـن الأول ٢٠٢٣، ارتكب الكيان الصهيوني سياسة تجويع ممنهجة بالقطاع مما تسبب في إزهاق أرواح ٤٦٣ فلسطينيا بينهم ١٥٧ طفلا.

# الصهيوني لدعم تثبيت وقف النار

بعد ويتكوف وكوشنر..

نائب تراهب في الكيان

المواطن-وكالات/ يشهد الشرق الأوسط حالياً حراكاً أميركياً كبيراً، في محاولة لإنجاح وقف إطلاق النار في غزة، ومنع أى خروقات قد تؤدى لانهياره. يظهر هذا الحراك من خلال عدة مشاهد، أولها وصول نائب الرئيس الأميركي، جيه دي فانس، إلى الكيان الصهيوني بعد ظهر امس الثلاثاء، لدعم وقف إطلاق النار القائـم بين الكيان الصهيوني وحماس في غـزة. وبات اتفاق وقف إطلاق النار، الذي تم بوســاطّة أميركية، عــلى حافة الهاوية خلال الأيام القليلة الماضية، وذلك عقب موجة من العنف الدامي وجدل حول كيفية المضى قدما في تنفيذ خطة ترسيخ سلام طويل الأمد. وتأتى زيارة فانس بعد وصول اثنين من كبار مبعوثى البيت الأبيض إلى الكّيان الصهيوني، ومن المتوقع أن يبقى في المنّطقة حتى بعد غد الخميس. ومن المتوقع أن تتركز مباحثات دي فانس في الكيان الصهيوني على المرحلة الثانية من اتفاق وقف إطلاق النار في قطاع غزة، حيثُ من المقرر أن يلتقي رئيس الوزراء الصهيوني بنيامين نتنياهـو. وكان من المقرر أن يزور نائب الرئيس الأميركي قطاع غـزة كذلك، لكن الأمر لن يحدث بحسـب وسـائل إعلام صهيونية، لأسباب أمنية. وسيكتفى نائب ترامب بمتابعة الأوضاع في غزة عبر طائرة مسيرة تنقل لقطات إلى شاشات خاصة في مقر وزارة الدفاع الصهيونية، بحسب ما أفاد به موقع «يسرائيل هيوم». يذكر أن زيارة دي فانس تتزامن مع وجود مسؤولين أميركيين حاليا في الكيان الصهيوني، وهما المبعوث الأميركي للشرق الأوسط ستيف ويتكوف وصّهر الرئيس الأميركي جاريد كوشنر. وقد التقى المبعوثان الأميركيان يوم أمس الاثنين رئيس الوزراء نتنياهو. وبحسب «القناة ١٢» الصهيونية، فقد حذر ويتكوف وكوشنر نتنياهو من تعريض اتفاق وقف إطلاق النار في غزة للخطر. وكانت الرسالة حازمة من ويتكوف وكوشنر لنتنياهو، بحسب القناة الصهيونية، وكان مفادها: «الكيان الصهيوني يمكنه فقط الدفاع عن نفسها دون تهديد الاتفاق». وورد ذلك التحذير في الصحافة الصهيونية. أما الصحافة الأمبركية، فذكرت أن هناك قلقا متزايدا لدى المبعوثين الأميركيين، بل وفي إدارة ترامب كلها. فقد أقر كوشنر وويتكوف بأن اتفاق وقف إطلاق النار الذي تفاوضا عليه معرض لخطر الانهيار، بحسب ما ذكره مســؤول أميركي كبير في البيت الأبيض لصحيفة «نيويورك تايمز» New York Times. لذا فإن الثلاثي دي فانس وويتكوف وكوشــنر مكلفون بمهمة واحدة أساسية، وهي منع نتنياهو من استئناف هجوم شامل على حماس، وفق ما أكده مسؤولون أميركيون لــ» نيويورك تايمز». وأضاف المسؤولون الأميركيون أيضا أن ترامب يعتقد أن قادة حماس على استعداد لمواصلة المفاوضات بحسن نية، وأن الهجوم على الجنود الصهيونيين نفذه «عنصر هامشي من الحركة»، بحسب تعبيره. وبالتزامن، توعد الرئيس الأميركي ترامب بالقضاء علي حركة حماس إذا انتهكت اتفاق وقف إطلاق النار في غزة، مشـيراً إلى أنه لم يطلب من الكيان الصهيوني العودة للقتال. في المقابل، أكد القيادي في حركة حماس ورئيس الوفد المفاوض الموجود في القاهرة، خليل الحية، عزم الحركة على تنفيذ اتفاق غزة بشكل كامل، عبر تسليم جميع الجثامين وفق الاتفاق رغه الصعوبات ونقص المعدات المتوفرة للعثور عليهم، مضيفا أن الإرادة الدولية برعاية ترامب هي الضامن لإنجاز اتفاق السلام. في الأثناء، ورداً على سؤال لـ»العربية» و «الحدث» حول اتهام الرئيس الأميركي دونالد بوجود متمردين داخل حركة حماس، شــد الناطق باســم الحركة حازم قاســم أنه لا علم للحركة بكل مكوناتها بعملية رفح وأن ليس لديها اتصال بالمجموعات هناك. في المقابل، أكد الناطق الرسمى لقوى الأمن الفلسطيني أنور رجب أن هناك مجموعات داخل حماس لا تلتزم بقرار الحركة بوقف النار. وقال إن حماس تريد إطالة أمد المرحلة الحالية لإعادة فرض سيطرتها ونفوذها في غزة.

# نتائج الانتخابات الرئاسية في الكاميرون تعلن الخميس

المواطن - وكاللت/ تتجه الأنظار في الكاميرون إلى قصر المؤتمرات في ياوندي، حيث يعقد المجلس الدستوري صباح بعد غد الخميس جلسة رسمية لإعلان النتائج النهائية للانتخابات الرئاسية التي جرت في ١٢ من الشهر الجاري. وتنطلق الجلسة عند ١٠:٣٠ بالتوقيت المصلى (٠٩:٠٠ بتوقيت غرينتش). ومن المقرر أن ينظر المجلس خلال الجلسة في ٣ طعون انتخابية تقدم بها مرشحو المعارضة: جوشوا أوسى عن الحزب الاجتماعي الديمقراطي، كابرال ليبي عن الحزب الجمهوري الشعبي، آدم ندوم نجوايا عن الاتحاد الديمقراطي الكاميروني، والذين طالبوا بإلغاء النتائج بدعوى وجود "خروقات" شابت العملية الانتخابية. وفي المقابل، امتنع مرشـح الجبهة الوطنية للتغيير عيسى تشيروما عن تقديم أى طعن، مؤكدا أن حزبه حقق فوزا واسعا في ١٨ دائرة انتخابية، لكنه اتهم مؤسسات الدولة بالسعى إلى "تزوير النتائج" لصالح الرئيس المنتهية ولايته بول بيا مرشح الحزب الحاكم.

# مقتل 10 جنود باكستانيين في هجوم جنوب وزيرستان وإصابة 7 أخرين

المواطن - وكالات

قُتل عشرة جنود باكستانيين وأصيب سبعة آخرون في هجوم مسلح استهدف قافلة عسكرية في منطقة تانجى بمقاطعة جنوب وزيرستان بإقليم خيبر بختونخوا، وفق ما أفادت مصادر محلية. وذكرت المصادر أن المسلحين أطلقوا النار على القوات الباكستانية أثناء مرورها في المنطقة، قبل أن يستهدفوها بأسلحة ثقيلة، فيما لم يصدر تعليق رسـمى من السـلطات الباكستانية بشــأن الهجوم حتــي الآن. وفي ســياق آخر، أعلن وزير الدفاع الباكستاني خواجة آصف أن بلاده لا تعتزم إجراء أي مفاوضات مع حركة طالبان باكســتان، مؤكــدا أن الاتصــالات الحالية تقتصر على حركـة طالبان الأفغانيـة. واول أمس الإثنين قال آصف لرويترز إن اتفاق وقف إطلاق النار بين حكومتى إسلام اباد وكابول مرهون بقدرة حركة طالبان الأفغانية الحاكمة على كبح جماح المسلحين الذين يهاجمون باكستان عبر الحدود المشتركة للبلدين، مما يؤكد هشاشة الاتفاق. واتفق البلدان خلال اجتماعات بالدوحة على وقف إطلاق النار بعد اشتباكات استمرت لأيام على الحدود وأودت بحياة عشرات، وذلك في أسوأ أعمال عنف من نوعها منذ استيلاء طالبان على السلطة في كابول في عام ٢٠٢١. واندلع القتال الذي شهد ضربات جوية باكستانية على الصدود المتنازع عليها التي يبلغ امتدادها ٢٦٠٠ كيلومتر بعد أن طالبت إسلَّام اباد كابول بالسيطرة على المسلحين قائلة إنهم ينفذون عملياتهم من أفغانستان. وقال آصف، الذي قاد المحادثات أمام نظيره



كل شيء يتوقف على هذا البنيد الوحيد». وإضاف آصف في مقابلة في إسلام اباد إن الاتفاق المكتوب الذى وقعته باكستان وأفغانستان وتركيا وقطر ينص بوضوح على أنه لن يكون هناك أي توغلات. وأوضح قائلًا «لدينا اتفاقية لوقف إطلاق النار طالما لـم يحدث أي انتهاك للاتفاق الساري بالفعل». وقال الوزير إن حركة طالبان باكستان، وهي مظلـة تضم عدة جماعات متشـددة، تعمل من أفغانسـتان لمهاجمـة باكسـتان «بالتواطؤ» مع حركة طالبان الأفغانية. باكستان و أفغانستانقطر تعلن اتفاق باكستان وأفغانستان على «وقف فوري لإطلاق النار» وتنفي كابول توفس ملاذ لمتشددين لمهاجمة باكستان وتتهم الجيش الباكسـتاني بنـشر معلومات مضللة عن أفغانستان وإيواء متشددين مرتبطين بتنظيم داعـش لتقويض اسـتقرارها وسـيادتها. وتنفى

إسلام اباد هذه الاتهامات. وقال ذبيح الله مجاهد المتحدث باسم طالبان الأحد إنه تقرر في محادثات الدوحة «عدم قيام أي من البلدين بأعمال عدائية ضد الآخر، أو تقديم الدعم للجماعات التي تعمل ضد حكومة باكستان». وفي منشور لاحق على موقع إكس، قال إن ذلك يعكس موقف طالبان منذ فترة بأن أراضي أفغانســتان لن تُستخدم ضد أي دولــة أخرى. صعدت حركة طالبان باكســتان هجماتها في الأشهر الأخيرة، مستهدفة بشكل متزايد الجيش الباكستاني. وتضوض الحركة منذ سنوات حربا ضد الدولة في محاولة للإطاحة بالحكومة لكي تحل هي محلها بنظامها المتشدد، وقال مسؤولون أمنيون باكستانيون إن باكستان نفذت غارات جوية على العاصمة الأفغانية كابول، بما في ذلك واحدة في التاسع من أكتوبر في محاولة لقتل زعيم حركة طالبان باكستان نور والي محسود، إلا أنه ظهر لاحقا في مقطع فيديو

يظهر أنه على قيد الحياة.

مؤسسة إنسانية:

# نقص التمويل يهدد 56 ألف لاجئ أفريقي بمخيم دزاليكا

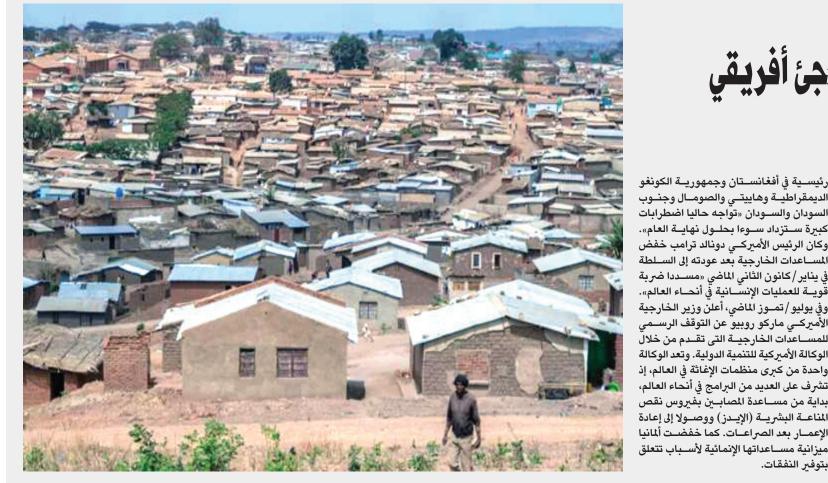
يغلق تماما، تاركا ٥٦ ألف لاجئ محاصرين.

المواطن - وكالات

کشفت مؤسسة «ذا نيو هيومانتاريان» أن تخفيض التمويل ونقص المساعدات الإنسانية يهدد بإغلاق مخيم اللاجئين دزاليكا في ملاوى، والذي يضم ٥٦ ألف لاجئ من جمهورية الكونغو الديمقراطية، ورواندا، وبوروندي، والصومال، وإثيوبيا. وقالت المؤسسة إن «المخيم الذي شيدته المفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين بشكل مؤقت قبل عقدين من الزمن تحول إلى موطن دائم لعشرات الآلاف من اللاجئين، والأطفال الذين ولدوا فيه أصبحوا آباء الآن، كما ظهرت بين منازله الطينية مدارس وأسـواق صغيرة». وأشـارت «ذا نيو هيومانتاريان» إلى أن تخفيضات التمويل أدت إلى تقليص جذري في مشاريع الدعـم التـى تقدمها مفوضيـة اللاجئين، مما غـّير طبيعة المخيـم وأثار مخاوف مـن أنه قد

ونقلت عن أحد اللاجئين ويدعى أوبى أنياديك قوله «لسنوات، كانت المفوضية السامية لشؤون اللاجئين شريان الحياة للاجئين أمثالى. وكان المخيم درعنا ضد اليأس. وداخله قدمت لنا المفوضية الغذاء والرعاية الصحية والمأوى والتعليم. وأعطتنا هيكلا واستقرارا في عالم مملوء بعدم اليقين. كما قدمت ما سمته حلولا دائمة: العودة الطوعية، وإعادة التوطن، والاندماج». وأضاف «بدأ ذلك الحلم يتلاشى عندما تولى الرئيس الأميركي دونالد ترامب منصبه هذا العام، فقد شعرنًا بالتأثيرات على الفور تقريبا، إذ تم إيقاف برامج الهجرة إلى أميركا، كما قلصت المساعدات الشهرية التي يقدمها برنامج الأغذية العالمي». وقبل أيام، حـذّر برنامج الأغذيـة العالمي مـن أن خفض التمويل يهدد بإلقاء ١٣,٧ مليون شخص في براثن المرحلة الطارئة من الجوع الشديد في أنصاء العالم. وأوضح البرنامج أن ٦ عمليات

الديمقراطية وهاييتى والصومال وجنوب السودان والسودان «تواجه حاليا اضطرابات كبيرة سـتزداد سـوءا بحلـول نهايـة العام». وكان الرئيس الأميركي دونالد ترامب خفض المساعدات الخارجية بعد عودته إلى السلطة فى يناير/كانون الثانى الماضي «مسددا ضربة قُويـة للعمليات الإنسّانية في أنحـاء العالم». وفي يوليو/تموز الماضي، أعلن وزير الخارجية الأميركي ماركو روبيو عن التوقف الرسمي للمساعدات الخارجية التي تقدم من خلال الوكالة الأميركية للتنمية الدولية. وتعد الوكالة واحدة من كبرى منظمات الإغاثة في العالم، إذ تشرف على العديد من البرامج في أنحاء العالم، بداية من مساعدة المصابين بفيروس نقص المناعة البشرية (الإيدز) ووصولا إلى إعادة الإعمار بعد الصراعات. كما خفضت ألمانيا ميزانية مساعداتها الإنمائية لأسباب تتعلق بتوفير النفقات.



# فوضى التوسع في الدراسات العليا وخطرها

في الدراسات العليا " الماجستير والدكتوراه " والترهل جاء لغياب التخطيط الرصين للقبول في هذه الدراسات وفتح ابواب السفر الى ايران ولبنان والهند وتركيا وبقية البلدان التي تشجع العراقيين على الانتساب لجامعاتها واصبحت اجور الدراسة فيها تشكل موردا ماديا لجامعاتها واقتصاداتها الوطنية ..

ودراستها والتدقيق فيها , خصوصا الذين يتوجهون الى الخارج بعشرات الالاف للدراسة على نفقتهم الخاصـة وكثرة منهم هم على راس عملهم , يسـجلون في الجامعات الاجنبية , وحتى الساعات الدراسية الالزاميـة لا يأخذونها , مجرد سـفرات متقطعة لأيام ليس الا , ناهيك عن التزوير في منح الشهادات الذي اعترفت به بعض الجامعات لقاء المال والذي اوضحت

ان الدراســة من هذا النوع تلقى هوى ومساندة , فهي

الحصول على مقعد دراسي.

ان هذا القبول غير المخطط مما يؤدي اليه خلق توترات لصالح العاملين الجدد.

هناك ضرورة للتدخل في اختيار موضوعات الدراسات بالموافقة المسبقة عليها, ولا تترك في اختيار موضوعا ت ما انزل الله بها من سلطان, بل تتناقض كليا مع العلم والانتفاع منها في الحياة .

للاستخدامات المنزلية ، أضافة الى ما تحتويه من تلوث بعناصر تشكل تهديداً مباشر الحياة الأنسان ...

\ ا فقد سبق لمركز علوم البصار في جامعة البصرة أن أجرى دراســة كشــفت عينات من مياه شــط العرب تم فحصها مختبرياً عن احتوائها على عناصر سامة يمكن أن تشكل تهديداً مباشراً لحياة الأنسان ، كالمنغنيز والنيكل والزرنيخ والرصاص والزئبق. وان من أبرز مصادر هذه المواد التسريبات النفطية من الناقلات التي تسير في شط العرب بالاضافة للاستخدام غير المسؤول للمبيدات الكيمياوية في صيد الأسماك فيما تشير أرقام حكومية إلى أن كمية المياه الملوثة والقذرة التي تطرح في شـط العرب تبلغ نحو أربعين الف مـتر مكعب يوميا .. ولا بد من الأسراع بانجاز المشاريع والمعالجات التي أو عزبها السيد رئيس مجلس الوزراء خلال زيارته الميدانية الأخيرة للبصرة ، والخاصة بتحلية المياه

العامة التي تشكل خطورة على حياه المواطنين .

### صباح الخير

### ماجد زيدان

تعانى البلاد من تخمة غير مسبوقة في اعداد الدارسين

وتعترف الحكومة بان الارقام كبيرة جدا وليس لها مثيل في أي دولة بالعالم حسـب تصريح لوزير التعليم العالي الذي اكد قبول ٣٣ الف طالب في الدراسات العليا , ورغم ضخامة العدد هناك مطالبات بزيادة العدد وبين الحين والاخر نسمع عن اختصاصات لا حاجة للمجتمع والاقتصاد الوطنى لها ولا يمكن استيعابها.

هذه الظاهرة غير الطبيعية تستحق التوقف عندها بعض التقارير الى انه يصل الى عشرات الاف.

للأسف هناك تشجيع وتمارس ضغوط حتى من مجلس النواب للاعتراف بهذه الشهادات والتجاوز على القوانين , الامر من ذلك الاستجابة لها من خلال التظاهرات التى تطالب بالاعتراف بالشهادات بما فيها المزورة .

تمنح حامليها وجاهة اجتماعي او هكذا يتهيأ للبعض , بجانب الامتيازات المادية من مخصصات مالية كبيرة للشهادة خلال الوظيفة وللترقية وللحصول على بعض المناصب وعند التقاعـد برفع الحد الاعلى للراتب, ولولا هذه الامتيازات لما تجاوز عدد الدارســين ال ٥٪ مما هو منتظم فيها الان لا في الداخل ولا في الخارج.

ما يلفت الانتباه ان وزير التعليم لعالي الذي تحدث عـن هذه الفوضى في القبول وشـكى منهـا لا يتخذ أي اجراء للحـد منها , حتى الذين يتجـاوزون على الصفة المتواجدين فيها بالخارج مثلما جرى في ايران من تظاهرات تطالب بطردهم, بل انه منح بعض الدرجات للذين لم يتجاوزوا الاختبار التمهيدي كي يمكنهم من

اجتماعية , فالخريجون يتظاهرون طيلة ايام السنة من اجل التعين واحتساب الشهادات التي حصلوا عليها لنيل الامتيازات المادية في ظل الازمة الاقتصادية وانتفاء الحاجة اليهم, وبالتالي الاخلال بمبدأ توفير فرص العمل

# تفاؤل

بعد أن اتسعت رقعة الفساد والفوضى والأزمات المالية الخانقة طوال أكثر من عقدين مريرين - يتفاءل المواطنون بالجهود التي يواصل رئيس الوزراء محمد شياع السوداني بذلها ومتابعة انجاز المشاريع المعطلة والمنسية ، وافتتاح المشاريع التي تم انجازها مؤخراً ولا يزال يواصل متابعة عمليات الأعمار والمشاريع الانتاجية والصحية ميدانيا على أسس رصينة بعيداً عن هيمنة الكتل المتخاصصة . ويأمل المواطنون أعادة الحياة لمعامل الدولة ومصانعها المعطلة ودعم كوادرها وكفاءاتها وتنشيط معامل القطاع الخاص، وانتقال معظم ما خلفته الحكومات السابقة من ازمات واستتنزاف غير مشروع لموارد الدولة وموازناتها . اوس عــز الديــن .

# عجلوا بمعالجة الملوحة وتلوث مياه البصرة قبل تفاقمها ...

تصاعدت حدة الملوحة في مياه البصرة وعدم صلاحيتها

ومعالجة اسباب التلوث وارتفاع الملوحة والعناصر

علىالبياتى



# وفروا الحماية للطفولة من العنف الأسري والاستغلال ..

من المعلوم أن معظم اطفال العالم يحظون بالرعاية والحماية من العنف والاستغلال والتشريد ، في حين أن معظم اطفال العراق قد تعرضوا عقب الظروف الناجمة عن دخول القوات المحتلة في البلاد عام ٢٠٠٣ وتصاعد عمليات التهجير والابادة الجماعية وتدفق الزمر الأرهابية . عبر الحدود ما أدى الى أقامة المخيمات وتشرب الفئات العمرية الصغيرة من جراء - العنف والاستغلال سواء في داخل عوائلهم أو في المدارس وفي اماكن العمل بسبب وضعهم الاجتماعي والاقتصادي المتردي، ولاشك ان ظاهرة الاستِغلال والعنف التّي يتعرض لها الأطفال راحت تسبب لهم عقداً نفسية وتغرس فيهم حب الجريمة وارتكابها

والشؤون الاجتماعية والمؤسسات التربوية أن توفر الحماية اللازمة للطفولة ورعايتهم وأعادة تأهيلهم . ليواصلوا حياتهم

منـدرنعمـان زلزلــة

# ملاحظات حول الأشكالات في بيع المجمعات العمودية الاستثمارية

في ظل تفاقم أزمة السكن ، ومع ارتفاع اسعار العقارات وضعف امكانيات معظم المواطنين ، والتطور المستمر في جميع نواحى الحياة - أصبح تعدد الطوابق في المجمعات السكنية العمودية التي تجري على قدِم وساق ، أمراً شائعاً مؤخراً ، خصوصاً بعد أن شهدت معظم المدن في البلاد على قدم زيادة في كثافتها

وأشار أحد القضاة في محكمة العمل

ببغداد الى ان العديد من المشاكل قد تثار بخصوص بيع الشقق في المجمعات السكنية، منها صيغة العقد، والأخلال من جانب المستثمر بالمواد المستخدمة في البناء وطبيعة البناء والمساحة المثبتة والمتفق عليها الخ.. وأن قانون الاستثمار العراقي لم يتضمن تحديداً للعقوبات أو الغرامــات التي تفرض على المســتثمر بالطرق القانونيـــة في حالة تعثر تنفيذه للمشروع الاستثماري أو تأخر انجازه،

تنفيذه للضوابط والالتزامات المحددة وغيرها .!!

وتجاوزه على المزايا الممنوعة له وعدم

بمواقع غالبا. ما تكون دفينة ناجمة عن الظروف التي نجمت

عن السقوط وتغير النظام ودخول القوات المحتلة والعصابات

ولا بد من قيام وزارة الهجرة والمهجرين ووزارة العمل

الداعشية التي مشتتت العوائل وهتكت الأعراض.

واكد القاضي على ضرورة فرض عقوبات وغرامات مالية على المستثمر في مثل هـذه الحالات. ودعـا إلى ضرورة صياغة نص قانوني ينظم عقود بناء المجمعات السكنية وذلك لتسهيل عمليات التعاقد بين المواطن والمستثمر.

صحيفةالقضاء.

نداء عاجل ..

الاعتيادية بسلام وأمان .

# الى وزارتي العمل والشؤون الاجتماعية والصحة



الى تشكيل لجان مشتركة تعمل على شمول مرضى السرطان براتب الرعاية الاجتماعية .. واكدت أن عدم توفر أحصاءات دقيقة المرضى السرطان يمثل مشكلة كبيرة ويضاعف من وزارتي الصحة والعمل لاستكمال الأحصاءات

كما دعت اللجنة النيابية مجلس السرطان في وزارة الصحة. لتسريع جمع الأحصاءات من مختلف المناطق التي تكثر فيها الأصابات بهذا المرض وخصوصاً في المحافظات المنتجة

والتربـة والمياه ... وان هذه المؤشرات تتطلب تصركا عاجلا. وأن غياب الأرقام الدقيقة برغم مرور اكثر من عام على هذه المناشدة النيابية وحتى الان يمثل تحدياً كبيراً أمام فعسى أن تباشر الوزارتان المعنيتان ومجلس السرطان في وزارة الصحة لانجاز الأحصاءات قبل أن تتسع رقعة الأصابات وتتفاقم محنة المصابين وعوائلهم بهذا الوباء المميت ..

احمدعــزالديــن

للنفط بسبب المخلفات البيئية وتلوث الهواء سبق للجنة الصحة والبيئة النيابية أن دعت

## منظمات وروابط وهمية .

# مكشوفة الأهداف والهوية

يؤكد المتتبعون لأحوال العراق بعد الاحتلال وتغيير النظام أنه تنظم (حرفة الشحاذين) اكثر من جمعية ورابطة تأسست لتنظيم وتدريبهم على فنون ( الاستجداء) وأمهر الأساليب لكسب شفقة المواطنين وعطفهم .. واختيار المناطق والأسواق والتقاطعات المزدحمة بالمواطنس..

/ / وليس غريباً أن يحصل هذا في زمن ( الأنفلات) وغياب القانون وسيادة الظواهر السلبية والشاذة التي لم تكن مألوفة سابقاً ،كترويج المخدرات وحبوب الكبسلة وانتعاش عصابات النهب والقتل والتجاوز على عقارات الدولة ومحرمات الأرصفة والشوارع التجارية وادخال كل ما هو فاسد ومنتهي الصلاحية ومغشوش من الضارج عبر منافذ حدودية مشرعة وغير محصنة.

/ أنها مجرد نماذج وافدة للعديد من المنظمات والروابط والاتحادات العشوائية توغلت مع المحتل وترعرت في زمن الانفلات لتمارس عمليات (الشعوذة والتقفيص والانحراف



تحت مسميات حضارية وهمية لاقتناص ضحاياها من الشباب والمراهقين والمغفلين :: وهذا ما هو مخطط له قبل دخول القوات المحتلة إلى البلاد...

أبوعلياء.

التثقيف الذاتي ليس مجرد وسيلة لاكتساب المعرفة ، بل هو عنصر أساسى في تمكين الأفراد سياسياً ، ويُعزز من قدرتهم على اتخاذ قرارات مستنيرة ، والمساهمة في تطوير مجتمعاتهم ومع توافر وسائل التثقيف الذاتي الحديثة ، لم تعد المعرفة حبيسة النظم التعليمية التقليدية ، بل باتت متاحة للجميع عبر مصادر متنوعة تغذى الفكر وتعمق الفهم للعالم .. وقد أصبح الوصول الى المصادر أسهل وأوسع من أي وقت مضى ، ما يوفر للأفراد فرصة الأطلاع على الأفكار والتحليلات العميقة حول مختلف القضايا المعاصرة .. وتتوفر العديد من المنصات الرقمية التي تسهل الوصول الى هذه

كلام عراقى

عز الدين المانع

معيشته واحتياجات أفراد أسرته!!

أضعف الأيمان !!

من غير المنصف وغير المقبول أن تتخذ جامعة أهلية أو

كلية مسائية قراراً ( مفاجئاً يقضي برفع أجور الدراســة

بنسبة قد تزيد على (١١٥ ٢٠ ) في المائة وبدون سابق

أنذار ، وتفرض هذه الزيادة على كافة طلبة مراحلها

الأربع أو الخمس دونما استثناء ، ولم تقتصر على طلبة

السنة الأولى فحسب، حتى يكون الطالب على بينة من

أمره ، ويحسب حساباته بشكل لا ينعكس سلباً على

// ربما تكون الجامعة أو الكلية الأهلية أو المسائية

الحكومية مضطرة لرفع الأجور لمواكبة موجة ارتفاع

الأسعار وانعكاساتها على كلفة الإيجار والرواتب

وغيرها من الأحتياجات الأساسية فأنها يجب أن تقتصر

على طلبة المرحلة الأولى، وعند بدء التسجيل حصراً ، ومن

ثم تتصاعد. بعدها تدريجياً الى بقية المراحل عاماً بعد

آخر، حتى يكون الطالب وذووه أحراراً بالتسجيل أم لا،

وبحسب أمكاناتهم حتى لا تنعكس سلباً على حياتهم

المعيشية وقدرتهم على تسديد الأقساط في مواعيدها ..

واذا ما أصرت هذه الكليات على شمول جميع الطلبة

وبكافة مراحلهم الدراسية برغم العقود المبرمة بين

الطرفين عند التسجيل ، فقد يضطر معظم ذوي الدخول

المحدودة إلى ترك مقاعدهم وحرمانهم من تحقيق

أو قد يلجأون مضطرين الى مكاتب الصيرفة - الربوية

- للحصول على قروض بفوائد غير منصفة ، (فيزداد

اما اذا كان لا بد من لجوء بعض الكليات الى فرض

هذه المطاليب المحبطة ، فأن عليها ان تقسط الأجور

على طلبة هذه المراحل الى ثلاثة أو أربعة أقســاط ســنوياً

في الأقل ، ليكونوا اكثر قدرة على تدبيرها لحين اكمال

التثقيف الذاتى ...

يُعزز القدرة على التّطوير

دراستهم ، ( وهذا أضعف الأيمان ) ..

ومن خلال القراءة المستمرة والتعلم من التجارب والانخراط في النقاشات ، يستطيع الأفراد تكوين رؤية متكاملة للشؤون السياسية محلياً وعالمياً .. والتاريخ خير شاهد ، حيث تمكن العديد من القادة من أحداث تغييرات كبيرة في مجتمعاتهم ، مستندين الى معرفتهم الذاتية المستقلة

باحث في الشــأن السياســـي .

# لتبقى (قبضة القانون ) حازمة .

تصدر عن المحاكم المختصة بين الحين والآخر قرارات قضائية تقضى بأعدام عدد من منفذى الجرائم ، والمدانين بقضايا الأرهابوقتالالبرياء.

ولكنها تظل هذه القرارات حبيسة الأدراج والرفوف المنسية، ولم . يصادق عليها رئيس الجمهورية أحيانا .. ويبقى المجرمون المدانون بهذه الأحكام بعد استكمال الفترات الزمنية اللا محدودة يرفلون بالأقامة في القاعات ذات خمس النجوم)!!

ان عدم تنفيذ هذه الاحكام بعد استكمال جميع مراحلها القانونية لا يصب في مصلحة الوطن ولا القانون .. وأن

تنفيذها سيكون رسالة صريحة

للعصابات الاجرامية والقتلة بأن

ما من مجرم يفلت من قبضة

القانون والقضاء ، وسيكون

خبيــرقانونـــي.

عبرةرادعةللآخرين...

# عزيزي المواطين

كل ما ينشــر على هذه الصفحة من شــكاوى وملاحظات ومقترحــات وآراء، هي على ذمة مرسليها وكُتّابها، وتعبر عن وجهة نظرهم، وهي خدمة مجانية لا تستوفي الجريدة عنها أيـة اجور مطلقاً.. وعليه فإن اية رسالة أو شكوى لا خمل الاسم الصريح أو العنوان لا تنشر.. وبإمكان كاتبها أن يطلب الاحتفاظ بالاسم اذا رغب بذلك..

(نبض المواطن) تستقبل رسائلكم وشكاواكم وآراءكم وافكاركم على العنوان الآتي: بغداد - الكرادة شارع (٦٢)

البريد الالكتروني:

E-amil-almowatennews@yahoo.net





### وزارة النفط - شركة نفط البصرة Ministry Of Oil -Basra Oil Co. شركة عامة State Company

هيأة العقود والمشتريات

					مين ، تحصود و، تحصور و،
B.O.C	والمقاولات)	، دعوة عامة (مناقصات الاشغال	عنوان النموذج	شركة نفط البصرة	
	تاريخ الاصدار: 6/5/5202	رقم الاصدار: 2	BOC-CP-06-03-WI-01/F01	رمز النموذج	سرحه تعط البصره

يسر شركة نفط البصرة ان تعلن عن وجود المناقصة المبينة تفاصيلها أدناه والمعلنة بأسلوب الدعوة العامة فعلى الراغبين بالاشــتراك فيها الحضور إلى مقر الشركة/ اســتعلامات باب الزبير/ لغرض شراء وثائق المناقصة عـلى قـرص (CD) كما بإمكان مقدمي العطاءات الراغبين بالاشــتراك شراء وثائق المناقصة (الكترونيا) عن طريق المنصة الالكترونيــة الموحدة للاعلانات والمناقصات العائدة لوزارة التخطيط العراقية عبر الموقع الالكتروني (www.itp.iq) والتسجيل بقاعدة البيانات الخاصة بالشركات والمقاولين والمجهزين.

نوع	صنف المقاول	مدة انجاز	التأمينات الاولية	المبلغ التخميني	ثمن بيع وثائق	المواصفات	موضوع المناقصة	د رقم ا	د
الموازنة		العمل			المناقصة			المناقصة	
تشغيلي	لا يقل عن	٦٠ يوم عدا	<b>۲</b> ٦٢,٠٠٠	الكلفة التخمينية غير	١٠٠,٠٠٠	يتضمن العمل انشاء سقيفة بمساحة	انشاء سقيفة ورشة	۱ ۸۹/ب/۸۹	
	العاشر	أيام الجمع	فقط ثلاثمائة	معلنة استنادا للنظام	مائة الف دينار	(١٠٢م) تنشأ من مقاطع حديدية والسقف	النمذجة المكمنية في	اعلان اول	
	انشائی	والعطل	واثنان وستون الف	الداخلي الموحد لتعاقدات	عراقى	من البليت الحديدي المغلون مع كافة اعمال	البرجسية		
	**	الرسمية	دينار عراقى	شركات وتشكيلات	**	الخرسانة المسلحة وغير المسلحة بالاضافة			
			*	وزارة النفط		الى اعمال الحفريات والدفن الخ			

على المناقص المتقدم للاشتراك فيها أن يقوم بتزويدنا بنسخة ورقية ملونة من الوثائق بعد شرائها مع نسختين اضافيت استنساخ لغرض ختمها قبل تسعرها من قبل المناقصين وعلى أن تكون كافة أوراق المناقصة مرتبة بالتسلسل ومنظمة بموجب كراس، كما على المشترك

تأييد بعنوان الشركة مصادق عليه من قبل المجلس البلدى ضمن المنطقة ونسخ ملونة من الوثائق الخاصة بتأسيس الشركة مع ارفاق الوثائق الشخصية للمدير المفوض للشركة مع (كتاب عدم ممانعة صادر من الهيأة العامـة للضرائب مـع الهوية الضريبيـة وهوية تصنيف المقاولين) نافذة لعام ٢٠٢٥ مع كتاب يؤيد

حجب البطاقــة التموينية وكذلك تقديم مايؤيد شـمول العاملين لدى الشركات بالضمان الاجتماعي قبل صرف المستحقات ويلتزم المجهزين من المكاتب التجارية بتقديم الوثائق أعلاه ماعدا الوثائق الخاصة بتسجيل الشركات. علما بأن موعد الغلق هو يوم الاربعاء المصادف ٢٠٢٥/١١/١٩ الساعة الثانية عشر مساءً وهو نفس موعد فتح العطاءات ويكون موعد الزيارة لموقع العمل يوم الاثنين المصادف ٢٠٢٥/١١/٣ وسيتم عقد مؤتمر للرد على استفسارات المشتركين صباح يوم الاربعاء المصادف ٥/١١/٥ في تمام الساعة العاشرة صباحا في القاعة الرئيسية في بناية هيأة المشاريع في موقع باب الزبير وتودع العطاءات في صندوق (رقم ١/ لجنة فتح

العطاءات الداخلية) في استعلامات باب الزبير . - يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان وإعادة الإعلان في الصحف الرسمية الوطنية والمنصة الالكترونية الموحدة للاعلانات والمناقصات العائدة لوزارة التخطيط واجور أتمتة وارشفة العقد الكترونيا على المنصة أعلاه وعمولة الدفع الالكتروني وفقا لما محدد من قبل البنك المركزي العراقي وأي مصاريف أخرى تترتب على المناقصة.

- اذا صادف تاريخ الغلق عطلة رسمية يكون موعد الغلق هو اليوم الذي يليه. - تقديم تعهد خطى للالتزام بالتعليمات وإجراءات

الصحة والسلامة والبيئة HSE المرفقة.

- تكون نفاذية العطاءات من تاريخ غلق المناقصة بمدة (٩٠) يـوم والتأمينات الأولية بمدة (٢٨) يـوم إضافة إلى مدة نفاذ العطاء. علما بأن الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات. - ثمن العطاء غير قابل للرد.

- بالإمكان الاطلاع على شروط المناقصة من خلال زيارة موقع الشركة الالكتروني

(www.boc.oil.gov.iq)

العدد: 44742

التاريخ: 2025/10/20

العدد: 104193 التاريخ: 2025/10/20

> ع ، المدير العام ناظم محمد خضير مدير هيأة العقود والمشتريات

> > وزارة الداخلية/ وكالة الوزارة للشؤون الادارية والمالية مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة العامة مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة لمحافظة ميسان

### اعلان

شؤون الاحوال المدنية

بناءا على الطلب المقدم من قبل السيد (سعد جاسم ابو الليل) الذي يطلب فيه تبديل لقبه وجعله (المحمداوي) بدلا من (العزيراوي) فمن لديه اعتراض مراجعة هنه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما وبعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الطلب وفق احكام المادة ٢٢من قانون البطاقة الوطنية رقم ٣ لسنة ٢٠١٦.

نشأت ابراهيم الخفاجى مدير عام مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة

### اعلان إجازة بناء

إلى الشريك/سعود جلاب بدر اقتضى حضوركم إلى مديرية بلدية الحر بناء على طلب شريككم سعد حسين محسن في العقار المرقم ١/٣٤٠٦٤ م٢١ حيدرية لغرض الحصول على إجازة بناء خلال مدة خمسة عشر يوما داخل العراق وشهر خارج العراق وبعكسه سوف يسقط حقكم في الاعتراض

وزارة الداخلية / مديرية الاحوال المدنية والجوازات والرقامة مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة في محافظة بابل قسم شؤون المعلومات المدنية في بابل قسمُ المعلومات المدنية في الحمزّة الغربي

التّاريخ: 2025/10/21 العدد: 9201

### اعلان

بناء على الدعوى المقامة من قبل المستدعى (عادل محسـن هاشـم) والـذي يطلب فيهاً تسجيل لقبه وجعله (العبادي) بدلا من (فراغ) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة أقصاها (١٥ يـوم) وبعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق أحكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم ٣ لسنة ٢٠١٦.

الفريق الحقوقى نشأت إبراهيم الخفاجي المدير العام

وزارة الداخلية/ وكالة الوزارة للشؤون الادارية والمالية مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة العامة مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة لمحافظة ميسان شؤون الاحوال المدنية

### اعلان

بناءا على الطلب المقدم من قبل السيد (عدنان مسلم عليوي) الذي يطلب فيه تبديل لقبه وجعله (السعيدى) بدلا من (الدراجي) فمن لديه اعـتراض مراجعة هـذه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما وبعكسه سـوف تنظـر هـذه المديريـة في الطلب وفق احكام المادة ٢٢من قانون البطاقة الوطنية رقم ٣ لسنة ٢٠١٦.

نشأت ابراهيم الخفاجي مدير عام مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة

مجلس القضاء الاعلى / رئاسة محكمة استئناف كربلاء محكمة بداءة الحر التاريخ: 2025/9/23 العدد: 1180/ب/2025

### م/ اعلان

إلى المدعى عليه / احمد فاضل حبيب - مجهول محل

جهـة الدعـوى: اقـام المدعـي (محمـد كريـم عـروق) الدعوى بالعدد المذكور انفا أمام هذه المحكمة والتي يطلب فيها الزامك بتأديتك له مبلغ قدره (ســتة عشرّ مليون دينار عراقي) بموجب الكمبياله بالعدد ٩٩١٦ سجل ٥٠ المؤرخ في ٢٠٢٥/٧/١٧ ولارتحالك الى جهة مجهولة وحسب شرح مختار منطقتك لذا تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين واسعتى الانتشار الحضور امام هذه المحكمة في موعد المرافعة المصادف ٢٠٢٥/١٠/١٣ الساعة التاسعة صباحا وفي حالة عدم حضورك أو ارسال من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك غيابا وعلنا.

ستار محمد غريب

### مديرية التسحيل العقاري العامة دائرة التسجيل العقاري في القاسم

### اعلان طلب تسجيل عقار مجددا

٢٠٢٥/٥/١٣ لتسجيل تمام العقار تسلسل ٨٨٤ القاسم باسم ورثة جاسم جودة جسام مجددا باعتباره حائزا لـ ه بصفة المالك للمدة القانونيـة، ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب، فعلى كل من يدعى بوجود علاقة او حقوق معينة على هـذا العقار تقديـم ما لديه مـن بينات الى هـذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هـذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجري في ودلك لا ببت \_ \_ \_ الغرض. اليوم المذكور لهذا الغرض. اليوم المذكور لهذا الغرض. المقاري في القاسم

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ

### جمهورية العراق محافظة كربلاء المقدسة مديرية بلدية كربلاء المقدسة لجنة البيع والايجار

## وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم 21 لسنة 2013 المعدل

تعلن لجنة البيع والإيجار في مديرية بلدية كربلاء المقدسة عن إيجار (العقارات) المدرجة أوصافها أدناه وذلك الحضور في ديوان البلدية في تمام الساعة العاشرة صباحاً مستصحبين معهم صك أو وصل التأمينات القانونية البالغة ٣٠٪ من القيمة المقدرة لكامل فترة الإيجار ونسـخة من هوية الأحوال المدنية وبطاقة السـكن على أن تبقى أمانات الضم ضمانا لسلامة الماجور ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور خدمة ٢٪ ولكامل مدة الايجار من مبلغ الإحالـة وفي حال حصول المزايدة في يوم عطلة رسـمية سـتجري المزايدة في اليوم الذي يـلى العطلة ولا يجوز الدخول بالمزايدة إلا صاحب وصل التأمينات أو من يخوله بتوكيل رسمى قانونى .. وفقا لقانون بيع وإيجار أموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ و يلزم المستأجر الذي ترسو عليه المزايدة بجلب براءة ذمة من دوائر الضريبة والماء والمجاري والكهرباء قبل دفع بدل الايجار وتحويل الامانات خلال (ثلاثون يوم) من تاريخ الاحالة القطعية على أن يتم تسديد كامل بدل الايجار ولكامل فترة الايجار مع المصاريف و خلال ٣٠ يوما وفي حالة رغبة المستأجر بتقسيط بدل الإيجار يتم تقديم كفالة عقارية ضامنة على ان تكون الموافقات ضمن المدة القانونية وعلى الراغبين مراجعة البلدية للاطلاع على شروط المزايدة.

مدة الايجار	بدل التقدير السنوي	المساحة	رقم العقار وموقعه	ت
ثلاث سنوات	\	۲۰۱۰۹	ساحة كرة قدم حي التحدي	٠.١
	عشرة مليون دينار سنويا		والمرقمة ٣/٢٣٠٢٠ جزيرة	
ثلاث سنوات	17	771170	ساحة كرة قدم حي البلديات	٠٢.
	اثنى عشر مليون دينار سنويا		والمرقمة ٣/٩٦٦م/٢١	
ثلاث سنوات	71	۰,۷م۲	كشك مقابل مستشفى الولادة	٠٣.
	واحد وعشرون مليون دينار سنويا		والمرقم ٦	
ثلاث سنوات	17	۲۶۸٬۱۲۲	كشك مؤقت في متنزه الحسين الكبير	٤.
	اثنى عشر مليون دينار سنويا		والمرقم ٦٣	
ثلاث سنوات	۸٥٠٠۰۰	۲۶۸٬۱۲۲	كشك مؤقت في متنزه الحسين الكبير	٥.
	ثمانية مليون وخمسمائة الف دينار سنويا		والمرقم ٦٢	
ثلاث سنوات	0	۲۰۳۶۰۰	بحيرة داخل متنزه الحسين الكبير	۲.
	خمسين مليون دينار سنويا		والمرقمة بلا	

المهندس حسن محمد على مجبل مدير بلدية كربلاء المقدسة



داني كارفاخال يشن هجوماً على الليغا

بسبب برشلونة

لابورتا: فليك ندم فورا على فعلته..

والتحكيم سبب التوتر

## أرنولد يعود إلى بغداد تمهيدأ لمعركة الملحق الآسيوي ولقائي الإمارات

المواطـن- متابعة/ أعلن الاتصاد العراقي لكرة القدم، امس الثلاثاء، انتهاء إجازة مدرب المنتخب الوطني غراهام أرنولد، مشيراً إلى أنه سيعود إلى بغداد نهاية الأسبوع الحالى. وقال عضو الاتحاد غالب الزاملي لوكالة شفق نيوز إن رنولد سيصل إلى بغداد تزامناً مع استئناف منافسات دوري نجوم العـراق يوم الجمعة المقبل، مؤكدا أن الاتحاد سـيعقد اجتماعاً مهماً معه لمناقشة عدد من الجوانب المتعلقة بالمنتخب الوطنى في إطار التحضيرات للمرحلة الأولى من الملحق الاَسـيوي. وَأَضَّاف الزاملي أن المرحلة القادمة ستركز على إعداد المنتخب لمواجهتيه أمام منتخب الإمارات في شهر تشرين الثاني/نوفمبر المقبل، موضحاً أن أرنولد سيتابع مباريات دوري نجوم العراق لمراقبة مستويات اللاعبين الحاليين ورصد بعض الأسماء الجديدة المحتملة للانضمام إلى صفوف المنتخب. وأشار إلى أن الأمل ما زال قائماً في تأهل المنتخب الوطني من خلال منافسات الملحق الآسيوي، حيث يملك فرصة المنَّافســة على نصف بطاقة التأهل. ومن المقرر أن يلتقى المنتخب العراقي نظيره الاماراتي في مباراة الذهاب يـوم ١٣ تشرين الثاني/نوفمـبر المقبل في الإمـارات، على أن



اليوم ..

# النوارس بالأبيض واستقلال دوشنبة بالأحمر في مواجهة أبطال آسيا 2



أبطال آسيا ٢. وتواجد فريق الزوراء العراقي في المستوى الثاني ضمن المجموعة الرابعـة التي تضم النصر السعودي من المستوى الأول واستقلال دوشنبه الإيراني من المستوى الثالث، وإف سي غوا الهندي من المستوى الرابع. وسيقود اللقاء طاقم تحكيم عربى مكون من أحمد العلى، حكما للساحة، وأيمن فيصل العبيدات مســاعداً أول، وعمرو فهد عجاج مساعداً ثانياً، ومحمد مفيد غيان حكما رابعاً، في

حين تم تعيين مختار اليريمي، من اليمن مقيماً للحكام لهذه المباراة المهمة. ويؤكد المدرب المصرى عماد النصاس، الذي تولى مؤخراً قيادة فريق الـزوراء العراقي خلفاً لعبد الغنى شهد، أن الفريق جاهز تماماً لمواجهة أستقلال دوشنبة الطاجيكي، بعد خوض تدريبات منتظمة في بغداد وطاجيكستان، استعدادا للمباراة المقررة اليوم الأربعاء ضمن منافسات دوري

في الموسم الماضي، قال كارفاضال: الإيمكن القول إنها تؤثر، لكنها تمنحنا رغبة في الانتقام، الدوري لا يـزال طويلا، ولـن يحـدث شيء كبير سواء فزت أو خسرت. لكن من الناحية العاطفية، الفوز سيكون له معنى مهم لنا ولجماهيرنا". ويلتقى ريال مدريد وبرشلونة في الكلاسيكو يـوم ٢٦ أكتوبـر الجـاري في ملعـب سانتياغو برنابيو.

### المواطن- متابعة

عقدت اللجنة المنظمة لمباراة الزوراء العراقي واستقلال دوشنبة الطاجكستاني، مؤتمـراً فنيـاً لتحديد تجهيـزات وألـوان الفريقين ضمن مباراة منافسات دوري أبطال آسيا ٢ المقررة في طاجكيسان اليوم. وسيرتدى الزوراء القميص الأبيض الكامل في مواجهة استقلال دوشنبة الطاجيكي، الني سيرتدي القميص الأحمر في دوري

# باريس سان جيرمان يدمر صلاح.. وأرنى سلوت يكمل المهمة

المواطن- وكالات

لم يكن الخروج أمام باريس سان جيرمان في ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا، بالموسم الماضي، مجرد خسارة مؤلمة لليفربول، بل كان نقطة تحول فارقة في مسيرة النجم المصري محمد صلاح، الذي وجد نفسه بعدها في دوامة من التراجع الرقمي والفني، وسـط زلزال تكتيكي هـز أركان الفريق الذي تُوّج قبل أشهر قليلة بلقب الدوري الإنجليزي.

### أرقام تصرخ: ما قبل باريس وما بعدها

قبل مواجهة باريس، كان محمد صلاح يعيش ذروة عطائـه منـذ وصوله إلى أنفيلد، وكان يسـير بخطى ثابتة نحو المنافسة بقوة على جائزة الكرة الذهبية. فقد خاض حتى تلك الليلة ٤٦ مباراة في مختلف المسابقات، سجل خلالها ٣٢ هدفًا وصنع ٢٢، ليُصنَّف بين أكثر لاعبى أوروبا إنتاجًا وتأثيرًا. وفي الدوري وحده، أنهى الموسم الماضي بـ ٢٩ هدفًا و١٨ تمريرة حاسمة، في موسم لامس فيه الكمال الفنى والذهني. لكن بعد وداع باريس، انطفأ وهج النجم المصرى على نحو غير مسبوق. فمنذ تلك المباراة وحتى الآن، أي في ٧ أشهر تقريبًا، لم يسجِّل سوى ٦ أهداف وصنع ٥ فقط في ٢٥ مباراة، أي أن معدله التهديفي هبط بأكثر من ٧٠٪. ومع تراجع الأرقام، تراجعت الثقة والانسجام والقدرة على الحسم، لتتحول تك الحيوية التي ميزته إلى حالة

### صلاح المظلوم لا المتراجع

من الشرود في الملعب.

فى خضم الانتقادات اللاذعة التي يتعرض لها صلاح . مؤخرًا، من محللين وجماهير وحتى بعض أساطير النادي، تغيب عن كثيرين حقيقة أساسية: صلاح ليس السبب في الأزمة، بل أحد ضحاياها. فالرجل الذي قاد الفريق إلى القمة الموســم الماضي لم يتغير في جوهـره، وإنما تغـّير العالم من حوله. فقد قرر أرني سلوت، الذي حظي بإشادة واسعة بعد تتويجه بالدوري في موسمه الأول، فجأة أن يعيد صياغــة فريقه بالكامــل، كأنما النجــاح السريع أغـراه بالمغامـرة. أراد أن يبني "ليفربـول جديدًا"

المباريات الأولى من الموسم الجديد، بدا صلاح متردّدًا، عــلى أنقاض النســخة المنتصرة، فهدم الانســجام الذي شكّل روح الفريق لسنوات. بدأ التغيير من يبحث عن مساحات لم تعد موجودة، وعن تفاهم كان بالأمس بديهيًّا مع أرنولد وروبرتسون. تغيّرً الأطراف التي كانت سر القوة؛ فبدلًا من الثنائي الذهبي أرنولد وروبرتسون، أدخل سلوت جناحينَّ كل شيء، زوايا التمرير، توقيت الانطلاقات، وحتى طبيعـــة الكرات العرضيــة القادمة من الخلف. وفي جديدين في الظهيرين الهولندي جيريمي فريمبونج والمجري كيركيز، وهما لاعبان هجوميان مواجهــة مانشســتر يونايتد الأخيرة، بلغ المشــهد ذروته حين قرر سلوت استبدال صلاح في الدقيقة بطابع مختلف تمامًا عن سابقيهما. وفي العمق الخامسة والثمانين بينما كان الفريق بحاجة الهجومي، جاء الألماني الواعد فلوريان فيرتز ماســة لهدف التعادل. لم يُبدُ الجمهور دهشــة أو ليأخذ مركز اللاعب الدر خلف المهاجم، قبل أن غضبًا كما كان يحدث في عهد كلوب، بل بدا كأنه يُضاف إلى المعادلة مهاجمان جديدان هما ألكسندر إيزاك القادم من نيوكاسـل وهوجو إيكيتيكي من تقبّل النهاية الرمزية لعصر كان فيه اسم محمد



صلاح يُنقذ المباريات من العدم. فرانكفورت. هكذا تغيّر شكل المنظومة التي اعتاد صلاح أن يتحرك داخلها ببراعة. لم يعد جناحًا يدخل إلى العمق ليقابل تمريرات أرنولد أو يتحول

سلوت.. من التحديد إلى الإنهيار

قد يقول البعض إن سلوت لم يفعل سوى ما يفعله أي مدرب طموح: تطوير الفريق، تجديد الدماء، البحث عن هوية جديدة. لكن التوقيت والجرعة كانا قاتلين، فالتغييرات الكثيرة والمتزامنة في خطوط مترابطة أخلّت بتوازن منظومــة كانت تعمل كآلة دقيقة. وما كان يزيد الطين بلَّة أن المدرب الهولندي كان يخطط لإضافة

حمراء في الملاعب الإسبانية، منها ١٤ بسبب

إنذارين و٧ بطاقات حمراء مباشرة. وكان

معروفاً باحتفالاته المثرة بعد تسجيله للأهداف،

تغيير سادس عبر ضم المدافع مارك جويهي من كريستال بالاس، لولا فشل الصفقة في اللحظات الأخيرة. وربما كان ذلك الفشـل نعمة مقنّعة، إذ أن الفريق بالكاد يحتمل ما طرأ عليه من تبدلات. اليوم، يظهر صلاح وكأنه غريب في فريقه، فلا أرنولد خلفه يمنحه التمريرات البينية القاتلة، ولا روبرتسون في الجهة المقابلة يوازن الهجوم بعرضياته، ولا فيرمينو أو لويس دياز يفتحان له المساحات. حتى إيزاك، القادم الجديد، يميل إلى التحرك في المنطقة نفسها التي كانت دومًا مسرح إبداع صلاح. أما فيرتـز، الذي يتمتع بمهارة فنية مدهشة، فيحتفظ بالكرة أكثر مما يجب، فيقطع الإمداد عن الجناح المصري الذي يعيش عزلة تكتيكية خانقة. صلاح بين إرث الماضي وضباب المستقبل

إن التراجع الحالي لإ يعكس انحدارًا في قدرات محمد صلاح، بل فشلًا في توظيفه داخل منظومة جديدة لم تُبنَ بعد. اللاعب الذي سجل ٣٤ هدف وصنع ٢٣ في الموسم الماضي لا يمكن أن يفقد موهبته في بضعة أشهر، لكنله يحتاج إلى منظومة تستوعب خصائصه وتستثمر ذكاءه الهجومي الفريد. لقد أخطأ سلوت حين ظنّ أن النجاح يمنّحه الحق في إعادة اختراع الفريق من الصفر، فليفربول لم يكن بحاجة إلى ثورة، بل إلى استمرارية محسوبة، تحفظ الانسجام وتضيف إليه لمسة تطور، لا أن تطيح بما صنع المجد. محمد صلاح ليس سبب أزمة ليفربول، بل مرآتها الأوضح، فكما يعاني الفريق من غياب التوازن والتفاهم، يعاني نجمه الأكبر من افتقاد البيئة التى سمحت له بأن يكون أحد أعظم اللاعبين في تاريّخ النادى. وربما آن الأوان لسلوت أن يتوقفُ عن التجريب ويدرك أن الحفاظ على روح الفريق القديمـة قد يكون الطريـق الوحيد لإحياء صلاح من جديد. فما دمّره باريس سان جيرمان في ليلة أوروبية حزينة، أكمله أرني سلوت بقراراته غير المحسوبة في موسم بدأ كحلم ذهبى وتحول إلى كابوس تكتيكي يخنق النجم المصري ويهدد مجد

### المواطن-وكالات

المواطن-وكالات

انتقدداني كارفاخال، قائدريالِ مدريد، رابطة الدوري الإسباني علنا، بسبب

المباراة المرتقبة بين فياريال وبرشلونة

في ميامي. لأول مرة على الإطلاق،

ستُقام مباراة فياريال وبرشلونة في

٢١ ديسـمبر على ملعب هـارد روك في

ميامي. وأثار قرار نقل هذه المباراة

إلى خارج البلاد موجة احتجاجات

في إسبانيا استمرت لأسابيع. وعبّر

كَارِ فَاخَالَ عَنِ استِيائِهِ، قَائِلاً: "يبدو

لى أن هذا إخلال صارخ بالمسابقة، لأنه

لا يسمح لجميع فرق الليغا بالتنافس

في ظل نفس الظروف". في مقابلة مع

Teledeporte، اعتسر اللاعب البالغ

من العمر ٣٣ عاماً أنه يجب اتخاذ

موقف حاسم تجاه الأمر. وقال

أيضاً: "أعتقد أنه من الضروري لنا -

اللاعبون والأندية والرابطة - أن نكون

منصفين. يجب أن ندافع عن العدالة،

ولا أعتقد أن هذا هو الحال". وعن

تأثر سلسلة الهزائم أمام برشلونة

أكد خوان لابورتا، رئيس نادي برشلونة، أن الألماني هانز فليك مدرب الفريق، شعر بالندم فورا بعد طرده في مباراة جيرونا، مشيراً إلى أن التوتر الذي سـبّبه التحكيـم كان وراء رد فعله غير المعتاد. وتحدث لابورتا صباح الثلاثاء خلال مشاركته في منتدى نُظم في قصر المؤتمرات بكتالونيا وفقا لصحيفة 'سبورت" الإسبانية، وتناول موضوع الرياضة والجغرافيا، قبل ساعات من مواجهة برشلونة وأولمبياكوس على ملعب لويس كومبانيس الأولمبي ضمن الجولـة الثالثة من الـدور الأول لدوري أبطال أوروبا. وخلال الندوة، التي شارك فيها إلى جانب الصحفى إيو أندريّس من شبكة "سير"، استعرض لابورتا عددا من الملفات المتعلقة بالنادى الكتالوني، وعلى رأسها طرد المدرب هانز فليك الذي سيغيب بسببه عن دكة البدلاء في الكلاسيكو أمام ريال مدريد على ملعب البرنابيو. وقال لابورتا: "فليك شـخص جاد للغاية ويخطط لكل شيء بعناية، لكنه في الوقت ذاته يتمتع بحس إنساني كبس يظهر في تعامله مع اللاعبين. ما حدث في المباراة أزعجه لأنه لا يتصرف عادة بهذه الطريقة، لكن يمكن تفهم ردة فعله في ظل الظروف التي حدثت خلالها الواقّعة". وأمضى: "أحيّانا تثر القرارات التحكيمية اختلافات في الآراء، وفي لحظات الغضب قد تنفعل، فالفريق يعيش شغفا وحماسة كبرة. أدافع عن فليك لأنه إنسان، ومن الطبيعي أن تصدر عنه مثل هذه الانفعالات. لقد تندم فورا على ما حدث، لكن تصرفه لم يكن عدوانيا أو بقصد الإساءة، بل نابع من ونرسم حدودنا بوضوح".

شغف اللعبة". وأضاف رئيس برشلونة منتقدا الحكم جيل مانزانو: "الحكم أخطأ حين انتظر رد فعل مدربنا، كان بإمكانه أن يدير ظهره ويواصل اللعب، لكن لحظة الطرد حدثت عندما سجلنا الهدف. الأمر لا يستحق كل هذا الجدل، لقدانتهى الموضوع". وانتقل لابورتا بعد ذلك للحديث عن الجانب الجيوسياسي في كرة القدم، مؤكدا أن برشلونة ما : زال متمسكا بقيمـه التاريخيـة بعـد مرور أكثر من ١٢٥ عاما على تأسيسه، قائلًا: "ما زلنا نستحق لقب (أكثر من مجرد نادٍ) في عام ٢٠٢٥. نحن ناد عالمي حافظ على جوهره المؤسس المرتبط بالفضر بجذورنا الكتالونية، وفي الوقت نفسه نملك القدرة على احتضان كل أفكار المشجعين حول العالم". كما تحدث لابورتا عن أسلوب إدارة النادي في ظل اقتراب الانتخابات الرئاسية قائلاً: "لا يمكن فصل الجانب الرياضي عن المؤسسي أو التمثيلي، فبرشلونة مؤسسة معقدة لا يمكن إدارتها بعقلية تجارية بحتة، رغم ضرورة التحلى بالكفاءة الاقتصادية. يجب الجمع بين المنطق المالي والحس الرياضي والاجتماعي في تناغم كامل". واختتم رئيس برشلونة حديثه بتأكيد رفضه لفكرة تحول النادي إلى شركة مساهمة رياضية تخضع لصناديق استثمارية، موضحا: "الوضع القانوني للنادي يجعل من الصعب السيطرة عليه من قبل هذه الصناديق. لدينا علاقات مع بعض الجهات عبر الرعاية فقط، وليس من خلال الملكية لأننا لسنا شركة مساهمة. نحافظ على مسافة واضحة مع المستثمرين المحتملين



# عُيْدُ الْمُعَالِي رَامِيسِ مِنْمِوْرِ مِنْمِوْرِ الْمِعَلِ مِعِ الْمُحِدِ

المواطن- وكالات

في عالم كرة القدم، حيـث تُقاس العظمة، عادة بالأهداف والألقاب، هناك نجوم تركوا بصمتهم بطريقــة مختلفــة. بينما أذهل هــؤلاء النجوم، الجماهير، بموهبتهم ومستواهم الرائع، ارتبطت أسماؤهم أيضاً بالمواقف المثيرة والجدل الدائم داخل الملاعب وخارجها. فمن فينيسيوس جونيـور إلى سـيرجيو راموس، مـرورًا بنيمار، لویس سواریز، بیبی وإیمیلیانو مارتینیز، يتقاطع المجد مع الجدل، في مسيرة نجوم لا يعرفون الهدوء. ووفقًا لصحيفة "آس"، لا تقتصم كرة القدم على الأهداف والبطولات والهتافات، بل تشمل أيضاً لحظات الغضب والانفعالات التي تلطُّخ أحياناً جمال اللعبة. وعلى مدار العقود الأخيرة، أثبتت أسماء عديدة، أن الخط الفاصل بين الحماس والاستفزاز يمكن أن يختفي في لحظة.

### فينيسيوس "15 دوري أبطال مقابل صفر"

أحدث النماذج على ذلك هو فينيسيوس جونيور، الذي أثار الجدل مجدداً خلال مواحهة ريال مدريد أمَّام خيتافي يوم الأحد الماضي. فقد استغل المباراة ليواصل استفزازاته للاعبين والجماهير المنافسة بلا حدود، في سلوك بات يمين شخصيته داخل الليجا. ورغم أن النجم البرازيلي صقل شخصيته من خلال معاناته من الهتافات العنصرية، إلا أن افتقاره للاحترافية، جعله يدخل في مشادات متكررة مع جماهير الأندية المنافســة مثل أتلتيكو مدريد وفالنسـيا والغريم التقليدي برشلونة، الذين يعدون أهدافاً

اشتبك لفظياً مع إينيجو مارتينيز، بينما واجه جماهير أتلتيكو مباشرة من المدرجات. وخلال لقاء الأمس، شهدت المباراة، طرد لاعبين من خيتافي في غضون ٧ دقائق فقـط، أحدهما آلان نيـوم الـذي نال بطاقة حمراء بسـبب "سـلوك

مفضلة لاستفزازاته. فينيسيوس جونيور يردد

دائماً عبارته الشهيرة "لدينا ١٥ دوري أبطال،

وأنتم لديكم صفر"، مشيراً إلى شعار البطولة

على قميص ريال مدريد. وفي الكلاسيكو الأخير،

إلى رأس حربة ثان خلف نونيــز أو جوتا، بل صارِ

أشبه بجناح تقليدًي يلتصق بخط التماس، مكبّلًا

بأدوار تكتيكية تحدُّ من تحركاته الحرة التي طالما

تبدّل الأدوار وغياب الانسجام

تأثير هذه التصولات لم يتأخر في الظهور، وفي

كانت سرّ خطورته.

## نيمار وسواريز..

موهبة بنزعة استفزازية

في فترة سابقة من الليجا، كان ريال مدريد وبرشلونة يمتلكان نجومًا يجيدون اللعب على حافة العصبية. نيمار جونيور كان معروفا بقدرته على إثارة الخصوم عبر المبالغة في السقوط وطلب الأخطاء، بينما تميز لويس سواريز بنزعة تصادمية جعلته أكثر ميلأ للمواجهات المباشرة. سواريز، الذي عُرف بلقب "المسدس"، كثيراً ما فقد أعصابه خلال المباريات، ليقوم بتصرفات مثيرة مثل العض والبصق، وحتى تجاوز الحدود مع زملائه ومنافسيه، مثل إدينسونِ كافانى وجورجيو كيلليني، ما جعله رمزاً للموهبة المزوجة

### راموس وبيبي.. ثنائي الغضب الملكي

أما سيرجيو راموس، قائد ريال مدريد السابق ونجم مونتيري حاليا، فجمع بين المجد والانفعالات. فقد تلقى راموس ٣٠ بطاقة

والتى كثيرا ما أثارت الجدل في المباريات الكبرى. بيبي، زميله السابق في ريال مدريد، لم يكن بعيدا مارتينيز وناويل جوزمان عن هذا المسار. فقد طرد في ١٨ مناسبة خلال مسيرته مع ريال مدريد، وبورتو، وبشكتاش،

تُعرف كرة القدم الأرجنتينية بشغفها المتفجر

والمنتخب البرتغالي، واشتهر بعنفه المفرط، الذي

جُعله أحد أكثر المدافعين إثارة للجدل في حقبة

جسّدا هذه العقلية، هما إيميليانو مارتينين الجدل اللاتيني.. وناويل جوزمان. مارتينيز بات رمزاً للتمويه والاستفزاز، سواء مع أستون فيلا في الدوري الإنجليزي أو مع منتضب الأرجنتين تحت

وعدائها الرياضي الواضح، حيث يعيش

اللاعبون والجماهير على مبدأ "إما أن تفوز

أو تموت". ومن هذا المناخ خرج نجمان

قيادة سكالوني، حيث يستخدم أساليبه النفسية لزعزعة الخصوم. أما ناويل جوزمان، حارس مرمى تيجريس في الدوري المكسيكي، فهو المثال الحي على عبارة "إما أن تحبه أو تكرهه". جوزمان لا يتردد في تجاوز الحدود، فقد شهد نهائي "أبرتورا ٢٠٢٣" أمام كلوب أمريكا واحدة من أشهر لقطاته، حين تدخل بعنف ضد جوليان كينونيس وطرد من المباراة، ثم اختبأ داخل النفق القابل للطى لمتابعة اللقاء بعد طرده. كما أثار الجدل مجددا في "كلاسيكو ريخيو" العام الماضي عندما استخدم مؤشر ليزر من المدرجات، لتشويش حارس مونتيري، إستيبان أندرادا، مما تسبب في إيقافه ما بين ٣ إلى ٥ أشهر بسبب سوء السلوك.

### بين الشغف والجدل

ما يجمع بين هؤلاء النجوم، هو أنهم يعيشون كرة القدم كأنها معركة شخصية، لا مجرد منافسة رياضية. فكل مباراة بالنسبة لهم اختبار للأعصاب والهيبة، وكل احتكاك فرصة لإثبات الذات أو استفزاز الخصم. ومع أن سلوكياتهم تثير الانقسام بين الجماهير، فإن تأثيرهم على اللعبة لا يمكن إنكاره. فينيسيوس، على سبيل المثال، لا يكتفى بكونه أحد أبرز المواهب في العالم، بل يمثل رمزاً للجرأة والجدل في آن واحد. وراموس رغم بطاقاته الحمراء الكثِّيرة، يبقى أحد أكثر القادة احتراماً في تاريخ ريال مدريد، أما نيمار وسواريز، فقد جمعا بين الإبداع الفنى والانفعال الدائم، في مزيج جعل منهما شخصيتين فريدتين في عالم كرة القدم

مسجلة في نقابة الصحفيين العراقيين تحت رقم 221 تأسست سنة 2004



### تصدر عن الهيئة العربية للمسح بالشارقة

# مجلة (المسرح العربي) عدد ثري بمواده وموضوعاته المسرحية الرصينة

### كتب – عبد العليم البناء

في دأبها الثقافي لترصين العملية المسرحية وتجذير عطاءات مبدعيها وسعهيا الجاد والمثمر بقيادة سلطان وعاشق المسرح الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمى وتجسيداً لشعارها المعبر والدال (نحو مسرح عربي جديد ومتجدد) صدرعـن الهيئة العربية للمسرح -مؤخراً - العدد الجديد (٤٤) في شهر تشرين الأول أكتوبر ٢٠٢٥ من مجلة (المسرح العربي)، وهى مجلة فصلية محكمة تعنى بالدراسات المسرحية، ويترأس تحريرها الأستاذ إسماعيل عبد الله، الأمن العام ورئيس مجلس الأمناء في الهيئة العربية للمسرح في الشارقة. العدد جاء في ١٣٨ صفحة تصدرها غلافها الأول صورة من العرض المصري (ماكبث المصنع) للمخرج

وكالعادة كتب رئيس التحرير الأستاذ إسماعيل عبداللــه افتتاحية العدد التــي كانت بعنوان (مسارات الحكمة والحوكمة) قّال في مبتدئها «مبادرتان جديدتان من لدن صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى للاتحاد، حاكم الشارقة، الرئيس الأعلى للهيئة العربية للمسرح، مبادرتان تدفعان العمـل الاستراتيجي للهيئة إلى الأمام..الأولى: جائزة الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمى للتميز المسرحي للشباب. الثانية: المهرجان العربي للمسرح المدرسي.»

موضحاً «ولا يخفى على المتأمل في المشهد أنهما تقصدنا المستقبل المسرحي، والذي يتأسس في المرحلتين والأجيال التى تمثلهما، وقد جاءت المبادرتان الكريمتان خلال اللقاء الذي جمع صاحب السمو بأعضاء مجلس أمناء الهيئة العربية للمسرح، في مقر الأمانة العامة بالشارقة نهاية سبتمبر ٢٠٢٥، حيث ناقش سموه ووجه وأفاض من كريم معرفته وبعيد نظره الكثير، خاصـة وأن المجلس في اجتماعه هذا ناقش ووضع الأسس الجديدة لاستراتيجية العربية للتنميــة المسرحية ٢٠٢٥-٢٠٣٥، وقد ذهبت الاستراتيجية في نسختها الجديدة صوب البرامج التي تترجمها المشاريع والمبادرات في

كل ما يهم السرح العربي.» مضيفاً «فإذا كانت الحكمــة هي القدرة على اتخاذ قرارات رشيدة بناء على المعرّفة التجربة، والتفكير الأخلاقي. وتشمل التبصر والتوازن، والقدرة على التمييز بن الصــواب والخطأ في سياقات مركبة. وكانت الحوكمة مجموعة من السياسات والقواعد، والآليات التي تنظم العلاقـة بين الإدارة والجهـات المستهدفة، بهدف تحقيق الشفافية، والكفاءة، والمساءلة والمراجعة المستمرة داخل الهيئة ومشاريعها. فإن الرؤية بعيدة المدى والرؤية المحفزة من لدن صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي تقف في مقدمة ما تتجه إليه الهيئة العربية للمسرح من برامج وآليات تنفيذها، واقفة في ذلك على خطين متكاملين هما الحكمة والحوكمة.»

جدليّة الاخفاء والتَّجِلْي في المسرح العربيِّ فلسفة المسرح أم مسرح الفلسفة الكتاب الدراميّون العرب والحكاية الإطار في ألف ليلة وليلة فُسْرُحَيَّةً كَتَابُ اللَّهَ دَرَاقًا النَّقَيْفُ الزُّوحيَّة عبدالرحمن عــرنوس ( 1934 - 2009 ) 

> العهد والالتزام بالعمل الجاد والدؤوب الذي يليق بهذه التطلعات السامية، وبكل ما يحققه للمسرح العربي من سبل التنمية والتطور، خاصــة لناحية النهوض بالمسرح في المناطق الأولى بالرعايـة، والتركيز على العمل الاستراتيجي، وإذا ما كنا نعتز بأننا أنجزنا كل ما جاء في الاستراتيجية التي أطلقناها عام ٢٠١٣، وتجاوزناه في سنوات لا تتجاوز نصف المدة العشريــة للمناطق سـنعمل من خلال التعاون والشراكات المثمرة على إنجاز الأفضل في المشهد المسرحي العربي. وتضمن العدد دراسات وبحوث ومقالات مهمسة توقفت عند مفاصل وزوايا متنوعة من الاشــتغالات المسرحية التى عمل ويعمل عليها مبدعو المسرح العربي هنا

وتضمن العدد جملة من الموضوعات المسرحية الخالصة تضمنت بحوثا ودراسات وومتابعات وقراءات نقدية وعرضا لعدد من الكتب المسرحية المؤلفة والمترجمة التي تميزت برصانتها وساهم في كتابتها نخبة من أبرز الكتاب والباحثين والنقاد المسرحين العرب ضمـت بينهم كوكبة مـن الكتـاب والنقاد

العراقيين وكانت.. وفي أولاها وفي باب (أسئلة المسرح) نقرأ لعبد الناصر حسو من سـوريا بحثه الموسوم (جدلية الإخفاء والتجلي في المسرح العربي)

الذى توقف فيه عند التجارب المسرحية مؤكداً «إننا في الهيئة العربية للمسرح نجدد التى أوجدت لنفسها وسائل حديثة تتلمس طريقها عبر مغامرات جريئة تعبر بها عن رؤيتها بشكل فنى والتى أطلق عليها ( الفنون الأدائية) المعتمدة على الصورة البصرية أكثر من اعتمادها على الكلمــة المنطوقة من دون إهمال الاخيرة واستقطبت مخرجين يمتلكون آلية تفكير جديدة في التعامــل مع تكنولوجيا المسرح وتقنياته.الامـر الذي شـجع الفنانين على التقاليد وخلق أشكال جديدة خاصة بهم. في حين يتناول الباحث العراقي على العبادي ( العروض المخفية .. لزوم ما لايلزم) الذي تناول بالبحث (تداولية المغايرة والسكونية في العرض المسرحي العربي) التي لم يكن المسرح العربي بمعزل عن هذه التحــولات الكبرى بالرغم من

جمالية مختلفة عن الأنساق الجاهزة عبر هذه الثنائية في المغايرة والسكونية .. وفي باب (مفاهيم ومصطلحات) يطالعنا الباحث العراقي صلاح حمادي جازع ببحثه الموسوم (فلسفّة المسرح أم مسرح الفلسفة) وتناول فيه علاقة الفلسفة بالمسرح أو المسرح بالفلسفة عبر عديد التساؤلا التي تفضي الى التعريف بهذه الإشكالية وموجباتها النظرية والفكرية المتعاقبة وصولاً الى تأكيد الشراكة بين الفلسفة والمسرح وأن كل النظريات الفلسفية

التحديات الكـــثيرة التي واجههـــا ويواجهها

اقتصاديا وإجتماعيا ومعرفيا ولها حمولات

كانت لها تطبيقات مسرحية.. وفي باب (مطالعات الكتب) نقراً عرضاً لكتاب ( فلسفة الأداء المسرحي ..تقاطعات المسرح والأداء والفلسفة) من إعداد وتحرير دافيد سـولتز ودافيد كريزنـر الصادر باللغة الانكليزية وقام بالترجمة أحمد عبد الفتاح حيث يهدف الكتاب الى دراسة القضايا الرئيسة في المسرح والأداء مـن منظور فلسـفى وعبر نهج فلسفى يفضى الى التمييـــز بين التحليل الفلسفى والدرّاسة النقدية من مناحية والبيان التوجيهي من ناحية أخرى وضم الكتاب خمس عشرة دراسة تقدم حججاً فلسفية أصيلة

ومدروسة حول قضايا المسرح والأداء. وفي الباب ذاته نقرأ للكاتب المغربي أحمد بلخرى مطالعته لكتاب ( السيميائيات – التداولية المسرحية) لطاديوز كاوزن المنشــور باللغة الفرنسية ويدرس العلامة المسرحية من منظور سيميائي والذي يعد مهماً من الناحية المنهجية وترجمه الكاتب متناولا جزءا من الفصل السابع المعنون (أنموذج السيميوز المسرحى) أي صيرورة اشتغال علامة المنتج إلى

ومن كتابة لجزائري رشيد بن شنب وترجمة الجزائرية سمية زباش نقراً عن ( الكتاب الدراميون العـــرب والحكاية الإطار في ألف ليلة وليلة إذ لطالما أتخذت حكايات ألف ليلة مكانة مرموقة في المسرح العربى وكثيرون هم الكتاب الدراميون الذين اعتمدوا هذا المصدر المفضل، والقبإنى والقبانسي والريحاني وبديع خيري وصولاً ألى الآخرين الّذين استلهموا القصة التي تشكل فيها الإطار لاسيما شهريار وشهرزاد وفي طليعتهم توفيق الحكيم الذين استفادوا من كنز الف ليلة وليلة حيث تتمحور هذه الدراسة

كما نقراً عرضاً للباحث السـوداني أبو طالب محمد لكتاب (المسرح والتنمية.. من تجارب المسرح التفاعلى في السودان) لمؤلفه المخرج والباحث حاتم محمد على الصادر ضمن منشورات الهيئة العربية للمسرح الذي يعد من المخرجين ذوى الالتجربة المميزة والنوعية في المسرح المعاصر فضلاً عن ممارساته النقدية والثقافية حيث يدرس بعض موضوعات المسرح التفاعلي ويربطه بمفاهيم التنمية.

وينتقل بنا العدد إلى باب الأجناس الأدبية/ سباقات التداخل حيث نطالع بحثأ للمصرى محمد عطية محمود عـن (الحوار ومسرحة الحالة القصصية) قصــة (روبابيكيا) لنجيب محفوظ أنموذجاً حيــث تبرز مهارة توظيف الحوارالفني في متنالقصة لتأخذ بعداً ممتزحاً بين الجو المسرحى المشهدي والسرد القصصى الذي يتحــول الى صورة من صور المسرح. ومن القصة الى الروايــة يتوقف الباحــث المغربي زكرياء أومارية عند (المــؤهلات والتحولات في روايــة "جينيوم.. مزامير الترحيــل والعودة) حيث يشير الى كثـرة وتنوع النصوص الروائية التي تحولت الى نصــوص مسرحية لما انطوت عليه من عناصر الخطــاب المسرحي والرواية

المقصودة واحدة من بينها.

وفي باب (متابعات العروض المسرحية) نقـرأ متابعات نقدية عـدة: (مسرحية كتاب الله..درامـــا القيم الروحية) للناقد الســورى أنور محمد، و(رهانات المونودراما النسـوية العربية الجدية \_\_ مسرحية "جوكينغ" لحنان الحاج علي أنموذجا) للناقد التونسي د. كمال الشيحاوي، و(قصيدة المكان وفائض المعنى في المسرحية العراقية "خريف" للناقد العراقي علي مجيد، وللناقد المصري باسم صادق (جسم وأسنان وشعر مستعار..استنزاف الإنسانية في عالم مصطنع).

أما في باب (قراءات ومراجعات) فنقرأ للباحث جواد عامر بحثاً تاريخياً وفنياً كاشفاً حول (المسرح المغربي في مواجهة الإيديولوجيا الاستعمارية إلى التجريب المسرحي)، في حين يتوقف الناقد والمخرج العراقي د. فاضل الجاف في باب (سيرة) حياة ملك المسرح السويدي (غوستاف الثالث") الذي دمج السياسة بالفن، الذي لم يكن مجرد حاكم يهتم بالسياســـة بل

كان ممثلاً ومخرجًا وكاتبًا مسرحيًا. وفي الباب الجديد (أصوات من اليمن) نقرأ عن (معاناة الممثل المسرحي بين النسيان والبقاء) للناقد اليماني طاهر الـزهيري، و(مسرحية "الأديب" رحلة الإبداع والإلهام) من تأليف اليماني عمر مجلد.

وكرس ملف العدد هـذه المرة لتجربة ومسيرة وعطاءات الرائد المسرحي المصري عبد الرحمن عرنوس الموسوم (عبد الرحمن عرنوس (١٩٤٣ \_ ٢٠٠٩) صورة المعلم...صوت الانسان) من إعداد نخبة مـن المسرحيين العرب، حيث كتب الباحث العراقى د. بشار عليوي عن (عبد الرحمن عرنوس...وريادة مسرح الفضاءات المفتوحـة في مصر)، والمخرج المسرحى حكيم حرب عـن (مسرح وبحر عرنـوس)، والناقد العراقى د. رياض موسى ســـكران عن (رحلة عرنوس عبر الفضاءات الجمالية المفتوحة)، والكاتب والمخرج المغربي د. عبد الكريم برشيد عـن (عبد الرحمـن عرنـوس بين الوجودية الصوفية)، والناقد اللبناني عبيدو باشا عن (عبد الرحمـن عرنوس لا يخـون المسرح)، والمخرج والكاتب والتاقد المصري عصام السيد عن (منهج الدكتور عرنــوس في تدريب الممثل كما وثقه بنفسه). والناقد المسرحي والاعلامي المصري محمد الروبى عن (منهج عرنوس ووعى المثل بالعالم)، والأكاديمي والناقد التونسي د. محمد المديونكي (فيه شيء من قراط.. فيه شيء من "جنون" من ملامح عبد الرحمن عرنوس، الفنان والمعلم)، أما مسك الختام فكان للمؤلف والمخرج والممثل الأردني ـ الفلسطيني غنام غنام الذي وثق وتحدث عن لقائه الأول بـ(عرونس) الذي اختتمت به مواد هذ العدد الثرى بمواده وموضوعاته المسرحية

ترأس وزيــر الثقافة والســياحة والآثار الأســتاذ الدكتور أحمد فكاك البدراني، رئيــس اللجنة العليا لجائزة الإبداع، احتماعًا مهمًا للجنة العليا، في إطـار التحضيرات النهائية لإقامة الحفل الختامي للجائزة.وشارك في الاجتماع كل من وكيل الوزارة لشؤون الفنون الأستاذ قاسم السوداني، ووكيل الوزارة للشؤون الثقافية الأستاذ الدكتور فاضل محمد حسين، ومدير عام دائرة الشـــؤون الثقافية الدكتور عارف الساعدي، ورئيس قســم اللغة العربية في الجامعة المستنصرية الأستاذ الدكتور جاسم محمد جسام، إضافة إلى مقرر اللجنة منير الرواف.وتم في الاجتماع المصادقة على أسـماء القائمة القصيرة للمرشحين في مختلف حقول الجائزة، بعد مراجعة دقيقة للترشيحات المقدمة.ومناقشة تفاصيل الإشراف والدعم اللوجستي الخاص بالحفل النهائي، الذي سيشــهد إعلان أسماء الفائزين في جميع الفئات.وأكد الوزيس البدراني أهمية الجائزة في دعم الحراك الثقافي والفني في العراق، مشددًّا على ضرورة أن يكون الحفل الختامي بمستوى يليق بالمبدعين العراقيين ويعكس مكانة الجائزة كمشروع وطنى رائد.ومن المقرر أن يُذاع الحفل عبر وسائل الإعلام المحلية، حيث سيتم الإعلان عن الفائزين في الحقول كافة، وسط حضور رسمى وثقافي واسع في منتصف شهر تشرين الثاني المقبل، خلال حفل رسمى تحضره شخصيات رفيعة المستوى، وممثلون عن السلك الدبلوماسي، ووجوه ثقافية بارزة، في خطوة تؤكد دعم الوزارة المستمر لهذه الجائزة السنوية الهادفة إلى تشجيع الإبداع في

العلاقات العامة: 07702874741

zico\_saleh2000@yahoo.com

zoom

وزير الثقافة يترأس

اجتماع اللجنة العليا

لجائزة الإبداع ويصادق على القائمة القصيرة

المواطن - خاص

الأدارة: 07901449844

الإعلانات : 07702777946

غداً الخميس حفل افتتاح معرض (محظور) لزيد العاني بالمعهد الفرنسي



ضمن برنامجه الثقافي المتواصل ينظـم المعهد الفرنسي في العراق الكائن في شارع أبى نؤاس في بغداد يدوم غد الخميس ٢٣ تشرين الأول الساعة ٦:٣٠ مساءً حفل افتتاح المعرض الجديد معرض (محظ ور) للفنانالعراقي زيد العاني الذي يجسد عبر مجموعة محظور (INTERDIT) رؤيـــة لعالم خيالي غير مألوف، ليس له علاقة بالواقع الذي نعيشــه اليوم، الذي تلاشــت فيه كل القيم الأخلاقية، ضمور الحس الإنساني، كثرة النزاعات والحروب ، التلوث البيئي غير المسبوق والذي نتج عنه (استنزاف الموارد الطبيعة ، تلوثُ الهواء ، ندرة المياه ، تبعثر النفايات التي يخلفها الإنسان)، انه عالم محظور لا يدخله سوى من يحمل القيم الكونية التي تحترم الطبيعة والمخلوقات كافة.

> السبت انعقاد المهرجان الدولي (شكسبير وتأثيره في الآداب العالمية)



دعوة جمعيــة المترجمين العراقيين جميــع المعنيين والمهتمين من كتاب ونقاد ومخرجين وممثلين الى حضور المهرجان الدولى (شكسبير وتأثيره في الآداب العالمية) الذي يقام في قاعة الدكتور عناد غزوان في مقر الجمعية في تمام الساعة الحادية عشرة صبادح يوم السبت المقبل الموافق للخامس والعشرين من شهر تشرين الأول

### بدعم مباشر من رئيس الوزراء السوداني ورعاية وزير الثقافة

## افتتاح معرض جائزة الفنون التشكيلية للشباب وتكريم الفائزين بها



### نص : عزيز خيون \*

افتُتــح في قاعة دائــرة الفنــون العامة في مقر وزارة الثقَّافة والســياحة والآثار، المعرض الفنى الخاص بجائزة الفنون التشكيلية للشباب، والتي أطلقتها لجنة الأمر الديوانى برئاســـة مستشار رئيس الوزراء الدكتور عارف حمود الساعدى، وذلك بدعم مباشر من دولة رئيس مجلس الوزراء المهندس محمد شياع السوداني. شهد حفل الافتتاح حضوراً واسعاً من الفنانين التشكيليين والمثقفين، إلى جانب الدكتور قاسم محسن مدير عام دائــرة الفنون العامة، والمديــر العام لدائرة الشؤون الإدارية والمالية الدكتور على رضا ومدير مكتب الوزير الأستاذ عمر اللهيبي ورئيس جمعية الفنانين التشكيليين العراقيين الفنان سعد العاني. استُهل الحفل بعزف النشيد الوطني وقراءة سورة الفاتحة على أرواح شــهداء العراق، تلتها كلمــة للدكتور عارف السـاعدى، الــذى رحّب بالحضور وأشاد بدور الطاقات الشبابية في

وجاءت تحت إشراف اللجنة العليا المنظمة، التي اختارت الأعمال الفائزة في مجالات الرسم، النحت، والخزف، تمهيداً لعرضهاً في القصر الحكومي. ووجاءت نتائج الفائزين بجائزة القنون التشكيلية للشباب لعام ٢٠٢٥ على الشكل الآتى: في مجال الرســـم: الجائزة الأولى: على كريم جبار، الجائــزة الثانيــة: على كريم خريبــط، الجائزة الثالثة: أحمد محمد جلاً ل الدين. في مجال الخزف : الجائزة الأولى: حسن كامل غزال، الجائزة الثانية: ســما عبد السلام إبراهيم، الجائزة الثالثة: بشس حمد نعمة. في مجال النحت: الجائزة الأولى: على

إثراء المشهد الفنى، مؤكداً أن هذه المبادرة تُعد

الأولى من نوعها لدعم شريحة الفنانين الشباب،

الجائزة الثالثة: مصطفى علي. وفي ختام الحفل، تم تكريم لجنة التحكيم على جهودها الكبيرة في تقييم الأعمال الفنية المشاركة، وســط أجواء احتفائية تعكس اهتمام الدولــة بالمواهب الشابة وحرصها على دعم المشروع الثقافي الوطني.

ظافر سهيل، الجائزة الثانية: يوسف العلوان،

### طالب کریم

لا يضفى شكل التعبير الجمالي بالنسبة للمبدع الغاية الأساسية من التعبير، بل إن مزج الأعضاء وهدم السواتر وتقليل الفروق بين الفنون هو اللعبة المثالية لكل عمل إبداعي جاد . وبالنسبة إلى ثنائية الموسيقى والشعر، إلى وترية الكلمة وموسيقى النغم، فإن الإستعداد وحده لا يكفى، لابد من محرضات كبيرة ومن استفزازات عالية وصور لا تخلو من خطـورة تجعل أنامل الفنان جسرا مخلوقا بين وهمين، غالبا ما يكون أكثرهما وهجاً أشدهما قرباً من مصالح التعبير.

عن سلسلة (فنون) التي تصدرها دار الشؤون الثقافيــة العامــة / وزارة الثقافة والســياحة

والآثار صدر حديثاً الكتاب الموسوم (أحلام عازف الخشــب - رحلة جمالية مع نصير شمة وموسيقاه) للكاتب والناقد والمفكر الراحل خضير ميري. يتناول الكتاب مقالات ومذكرات عن رحلة الفنان نصير شمة مع العود والحياة حيث يصبح العود جزءا لايتجـزأ من حياة الفنان. يصاحبه في كل مكان. رحلة الفنان نصير شــمة ليست رحلة فنية، بل هي رحلة حياة. من خلالها يتعلم الصبر والإصرار، والتواصل مع الذات والآخرين. بل كانت رحلة فنية تعلم فيها الكثير، وترك بصمته الخاصة مع الموسيقي. يحتوى الكتاب على ثلاثة عشر فصلا قدمها بقصيدة بقلم أدونيس. وهي: الفصل الأول: أسـطورة الطفل الذهبي / الفصّل الثاني : البحث عن الموسيقى / الفصل الثالث : الحداد لا يليق بنصير شــمة / الفصل الرابع: الفراشات

تطبر عالياً بحثاً عن الأعماق / الفصل الخامس : التصفيق بيد واحدة !؟/ الفصل السادس : حلم سقراط / الفصل السابع: ١٧١ يوماً في حياة نصير شمة ؟! / الفصل الثامن : الجحيم الشخصى؟! / الفصل التاسع: ولادة الموسيقي من روح المأساة / الفصل العاشر: شيطان العود / الفصل الحادي عشر: بين شرق وغرب / الفصل الثاني عشر: سحر وشعر وموسيقى / الفصل الثالث عشر : مصر لأكثر من مرة/ وشهرزاد كورساكوف بأنامل نصير شـمة / عودة إلى البداية / الصوت والصدى / وجاءت في الصفحات الأخيرة للكتاب آراء وأقوال قيلت في نصير شهمة . جاء الكتاب في ٣٤٤ صفحة من القطع المتوسط وقامت بتصميم الغلاف الفنانة إبتسام السيد..

(أحلام عازف الخشب رحلة جمالية مع نصير شمة وموسيقاه) للكاتب والمفكر الراحل خضير ميري إحمدها عالأوح التهيهث رحلة حمالية معر نصير شهة وموسيقاه

### عقدت الدورة السابقة في العاصمة بغداد

جديد دار الشؤون الثقافية العامة

### السيسي يرعى الدورة السادسة عشرة من مهرجان المسرح العربي

### المواطن – خاص

الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي يرعى الدورة السادســة عشرة من مهرجــان المسرح العربى، والتي تنظمها الهيئة العربية للمسرح في القاهرة من ۱۰ إلى ١٦ كانون الثاني يناير ٢٠٢٦ بالتعاون مع وزارة الثقافة المصريـة، واعتبر الأمين العام إسماعيل عبد الله أن هدنه الرعاية للمهرجان تعنى الكثير للمسرح والمسرحيين، إذ تشير إلى التقدير الكبير والخاص الدي تكنه القيادة المصريسة وحكومتها للثقافة عامسة وللمسرح خاصة، وللفعاليات العربية الكبرى التي تقام على أرض الكنانة. ومن الجديـ بالذكر أن المهرجان في دورتــه الحادية عشرة عــام ٢٠١٩ قد حظي بالرعاية الكريمة في مصر أيضاً. وأضاف عبد الله بأن الاستعدادات تجري على قدم وساق بالتعاون



مع كافــة أذرع وزارة الثقافــة المصرية وبقية المؤسسات المعنية من أجل إنجاح تنظيم هذه الدورة التي تشهد تميزاً نوعياً لعدة نواح، منها، أن عروضا من المهرجان سوف تقدم في محًافظات خارج القاهرة، كذلك فإن الورش التدريبية ستنظم في عدة محافظات خارج القاهرة أيضا، كما أن المؤتمر الفكري الذي خصص للنقد المسرحيي تحت عنوان "نحو تأسيس علمي لمشروع النقد المسرحي العربي" قد دخل مرحلة تحكيه الأوراق البحثية التي بلغت ستين بحثاً تتنافس على المشاركة، وسوفٌ يشكل هذا المؤتمر فاصلة في مسارات النقد المسرحي العربي.وأشار عبد الله أن الهيئة حريصة كل الحرص على تقديم الأفضل في أكبر تظاهرة عربيـة مسرحية، وذلك لتحقيق الغايات السامية التي تتضمنها رؤى صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد

القاسمي، عضو المجلس الأعلى للاتحاد، حاكم الشارقة الرئيس الأعلى للهيئة العربية للمسرح، والندى وجه الهيئة خلال اجتماعه بأعضاء مجلس الأمناء نهاية الشهر المنصرم للعمل على تجذير الثقافة المسرحية في الأوساط المختلفة في المجتمعات العربية، واطلق سموه مبادرتين هامتين مؤثـرتين، الأولى تتعلق بتنظيم مهرجان عربي للمسرح المدرسي، والهيئة قد باشرت وضع اللوائيح المنظمة لهذا المهرجان، الذي سيكون متنقلاً بين الدول العربية، وسيكون مجالا جديدا للتعاون مع المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، وكافة وزارات التربية والتعليم العربية، والمبادرة الثانية التي خص بها الشباب المسرحي "جائزة الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي للتميز المسرحي للشباب"، وهي الجائزة التي يتم العمل على وضع ضوابطها وإطلاقها.