



شوقي: أنا صارم مع جوارديولا..
وأريد الفوز بالكرة الذهبية لأجل
أغلى رجل في حياتي

7 ص

3 ص
القاضي زيدان: خطط مستقبلية لزيادة عدد القضاة بما ينسجم مع الاحتياج الفعلي

3 ص
التخطيط: تشديد إجراءات الفحص والسيطرة للمواد والسلع المستوردة



2 ص
السيد مجتبی خاتمی: المرشد الأعلى
الثالث للجمهورية الإسلامية الإيرانية
"قيادة حرب وحمایة نظام"

د. علي رستمی / باحث في العلاقات الدولية
والاستراتيجية

العمليات المشتركة: استهداف الأفراد في المناطق السكنية خرق للمواثيق الدولية

أكثر من 170 توقيعاً نيابياً لإلغاء الاتفاقية الأمنية بين العراق وأميركا

بغداد-المواطن

أكدت قيادة العمليات المشتركة، السبت، أن استهداف الأفراد في المناطق السكنية خرق لجميع المواثيق الدولية، فيما أعلن النائب عن كتلة «صادقون» النيابية صكر حسن، السبت، جمع أكثر من ١٧٠ توقيعاً من أعضاء مجلس النواب لتقديم طلب رسمي يناقش إلغاء الاتفاقية الأمنية بين العراق والولايات المتحدة

في الجلسة المقبلة. وذكرت قيادة العمليات المشتركة حسب بيان لخلية الإعلام الأمني «بأشد عبارات الاستنكار، ندين التطور الخطير وغير المسبوق المتمثل في استهداف المواطنين والضربات الموجهة داخل الأحياء السكنية المكتظة»، لافتة إلى أن «هذا النهج يمثل خرقاً فاضحاً لكل القيم الإنسانية ونسفًا لكل المواثيق الدولية». وأكدت القيادة أن «أي ذريعة تُساق لتبرير

استهداف الأفراد في عمق المناطق السكنية هي ذريعة باطلة قانوناً وأخلاقاً» مبيّنة أن «تحويل منازل الأئمين وأزقتهم إلى مسارح للعمليات العسكرية هو جريمة مكتملة الأركان تهدف إلى كسر الإرادة وترويع الأبرياء». وشددت على أن «الإعتداء على المواطن داخل محيطه السكني هو اعتداء على أقدس حقوق الإنسان وان استهداف المناطق المدنية يُصنف دولياً كجريمة».

إلى ذلك أعلن النائب عن كتلة «صادقون» النيابية صكر حسن، السبت، جمع أكثر من ١٧٠ توقيعاً من أعضاء مجلس النواب لتقديم طلب رسمي يناقش إلغاء الاتفاقية الأمنية بين العراق والولايات المتحدة في الجلسة المقبلة. وقال حسن، لوكالة شفق نيوز إن «التواضع التي جُمعت من أعضاء مجلس النواب تجاوزت ١٧٠ توقيعاً، وقد قدم طلب رسمي إلى رئاسة المجلس لبحث إلغاء الاتفاقية الأمنية في

الجلسة المقبلة». وأضاف أن «جمع التواضع جاء بسبب مخالفة الأميركيين بنود الاتفاقية، على اعتبار أن ما جرى يمثل خيانة واعتداء دون حماية البلد». وأشار إلى أن الكتلة بانتظار تحديد موعد من رئاسة مجلس النواب لعقد جلسة خاصة لمناقشة إلغاء الاتفاقية الأمنية، إضافة إلى إغلاق السفارة الأمريكية في بغداد. وسبق، أن أكد النائب عن كتلة حقوق النيابية

مقداد الخفاجي، لوكالة شفق نيوز، عزم مجلس النواب طرح مشروع إلغاء الاتفاقية الأمنية مع الجانب الأمريكي لحماية الأجواء العراقية، ليتم الاستعانة باتفاقية أخرى مع الدول العالمية كروسيا والصين. وتعرضت مواقع تابعة للحشد الشعبي في العراق لضربات أميركية إسرائيلية، نفذت عبر طائرات مسيّرة وصواريخ، أودت بحياة عشرات المنتسبين.

مستشار رئيس الوزراء: العراق قد يلجأ إلى الاقتراض الداخلي لتأمين الرواتب إذا استمر إغلاق مضيق هرمز

بغداد-المواطن

حذر المستشار المالي لرئيس الوزراء العراقي مظهر محمد صالح من تداعيات محتملة لعرقلة صادرات النفط العراقية عبر مضيق هرمز، مشيراً إلى أن الحكومة قد تضطر إلى اللجوء للاقتراض الداخلي لتأمين الرواتب والالتزامات المالية في حال استمرار الأزمة. وقال صالح لوكالة الأنباء العراقية (واع)، إن «هناك تأثيراً من خلال عرقلة صادرات النفط العراقية عبر مضيق هرمز على مجمل الوضع المالي والاقتصادي في البلاد، ولكن لا يظهر الآن، لأن النفط يصدر وبعد ذلك تكون التسعيرة».

وأوضح «أن إعادة تفعيل خط أنابيب التصدير عبر ميناء جيهان يشكل مسارا مهما لتأمين تدفق الصادرات، فيما يوفر خيار النقل البري عبر تركيا وسوريا والأردن حلا مرحليا لتخفيف الضغط على المنافذ الجنوبية». وأشار إلى أن تنوع مسارات التصدير يمثل ضرورة استراتيجية لحماية إيرادات العراق النفطية في أوقات الأزمات. ونقل تقرير نشرته صحيفة «واشنطن بوست»، عن مسؤولين في إقليم كردستان قولهم: «إذا استمر هذا الوضع، فلن تتمكن بغداد من تأمين رواتب موظفي القطاع العام الشهر المقبل، مما يهدد بخطر اندلاع اضطرابات اجتماعية واسعة النطاق».

وبحسب الصحيفة، طالبت الحكومة الاتحادية بقيادة إقليم كردستان باستئناف تصدير النفط عبر الأنسبب التركي، «لكن المفاوضات وصلت إلى طريق مسدود بسبب الخلافات السياسية بين الجانبين وقضية التعامل بالدولار».



تشجيع جثامين شهداء القصف الامريكى الاسرائيلي في منطقة الكرادة

العراق يبدأ إلقاء لمواطنين عالقين عبر القاهرة ودلهي

بغداد - المواطن

أكد رئيس الجمهورية، عبد اللطيف جمال رشيد، السبت، خلال اتصال هاتفي مع الرئيس الإيطالي سرجيو ماتاريلا، ضرورة تكثيف الجهود الدولية لاحتواء الأوضاع في المنطقة

بغداد - المواطن

أكد رشيد خلال الاتصال، على «ضرورة تكثيف الجهود الدولية لاحتواء الأوضاع في المنطقة، بما يصون الاستقرار، ويحفظ الأمن والسلام الإقليمي»، مشدداً على موقف العراق الرافض لانتهاك سيادته أو استخدام أجهاته وأراضيه في أي صراعات».

بغداد - المواطن

وزارة الدفاع: منح 10 ملايين دينار لأسر شهداء العمليات العسكرية الأخيرة

بغداد - المواطن

أعلنت وزارة الدفاع، السبت، عن تسليم عائلات شهداء الأحداث الأخيرة من القوات الأمنية والمدنيين ١٠ ملايين دينار والجرحى ٥ ملايين دينار مكرمة القائد العام للقوات المسلحة للقوات الأمنية والحشد الشعبي والمدنيين. وقال مدير الإعلام والتوجيه المعنوي في وزارة الدفاع العراقية، اللواء الطيار تحسين الخفاجي، في تصريح للوكالة الرسمية وتابعه السومرية نيوز إن «القائد العام للقوات المسلحة وجه بتشكيل لجنة خاصة للشهداء والجرحى من القوات الأمنية، وكذلك من المدنيين الذين

استشهدوا أو أصيبوا خلال العمليات العسكرية الأخيرة، وقد بدأت اللجنة بزيارة عائلاتهم والإطلاع على أوضاعهم». وأضاف أن «اللجنة باشرت بزيارة الجرحى ومن منتسبي القوات الأمنية في الجيش العراقي وهيئة الحشد الشعبي، وتسليمهم المكرمة النقدية للقائد العام للقوات المسلحة»، موضحاً أن «المكرمة النقدية، تبلغ ١٠ ملايين دينار لعائلة الشهيد و٥ ملايين دينار للجرحى». وبين الخفاجي أن «الحملة شملت في مرحلتها الأولى مناطق في بغداد، ومنها مدينة الصدر»، مؤكداً أن «اللجنة تواصل جولاتها حالياً باتجاه محافظات ديالى وكركوك والبصرة، على أن تمتد خلال الأيام المقبلة إلى المحافظات الجنوبية».

استئناف حركة المسافرين والتبادل التجاري عبر منفذ حاج عمران الحدودي مع إيران

بغداد - المواطن

أعلنت إدارة منفذ حاج عمران الحدودي في محافظة أربيل، استئناف حركة المسافرين والتبادل التجاري مع الجانب الإيراني، بالتنسيق مع إدارة منفذ تامر جين المقابل. وذكرت إدارة المنفذ في بيان أن العمل سيعود إلى طبيعته المعتادة اعتباراً من اليوم الأحد، بعد فترة تعليق مؤقتة فرضتها الظروف الأمنية والتوترات الإقليمية التي شهدتها المنطقة خلال الأيام الماضية. وأوضح البيان أن استئناف الحركة

يأتي ضمن إجراءات تدريجية لإعادة تشغيل المعابر الحدودية بين الجانبين، بما يضمن انسحابية حركة المسافرين والتبادل التجاري وفق الضوابط المعتمدة. ويأتي هذا التطور بعد أن كشف اتحاد المصدرين والمستوردين في إقليم كردستان في العاشر من مارس (آذار) الجاري عن إعادة فتح معظم المنافذ الحدودية بين إقليم كردستان وإيران، عقب إغلاق اضطراري نجم عن تصاعد التوترات بين إيران والولايات المتحدة وإسرائيل.

بغداد - المواطن

المجال الجوي قبل ١٦ مارس الجاري».

وزير الداخلية يبحث مع رئيس بعثة الاتحاد الأوروبي تعزيز التنسيق والتعاون

بغداد - المواطن

أعلنت الخطوط الجوية العراقية، السبت، عن تحديد يوم غد الأحد موعداً لتنفيذ رحلات إلقاء استثنائية للمواطنين العالقين عبر القاهرة ودلهي إلى السعودية.

بغداد - المواطن

أعلن وزير الصحة صالح مهدي الحسناوي، عن خطط لتوسيع تطبيق الضمان الصحي ليشمل محافظات إضافية خلال العام الجاري، فيما بين أن تطبيق قانون الضمان الصحي يتطلب تحضيرات فنية وإدارية وتدريباً للملاكات، أشار إلى افتتاح عيادة استشارية في مستشفى الفضيلية قريباً.

بغداد - المواطن

السفارة التركية تدعو مواطنيها إلى تجنب السفر إلى العراق وتحذر من تدهور الأوضاع الأمنية

بغداد - المواطن

أعلن وزير الصحة صالح مهدي الحسناوي، عن خطط لتوسيع تطبيق الضمان الصحي ليشمل محافظات إضافية خلال العام الجاري، فيما بين أن تطبيق قانون الضمان الصحي يتطلب تحضيرات فنية وإدارية وتدريباً للملاكات، أشار إلى افتتاح عيادة استشارية في مستشفى الفضيلية قريباً.

بغداد - المواطن

أعلن وزير الصحة صالح مهدي الحسناوي، عن خطط لتوسيع تطبيق الضمان الصحي ليشمل محافظات إضافية خلال العام الجاري، فيما بين أن تطبيق قانون الضمان الصحي يتطلب تحضيرات فنية وإدارية وتدريباً للملاكات، أشار إلى افتتاح عيادة استشارية في مستشفى الفضيلية قريباً.

بغداد - المواطن

المجال الجوي قبل ١٦ مارس الجاري».

بغداد - المواطن

بغداد - المواطن

المجال الجوي قبل ١٦ مارس الجاري».

الأحد الموافق ١٥ ولغاية الأربعاء ١٨ من الشهر الجاري بعد استحصان الموافقات الرسمية، في إطار الجهود الحكومية لتأمين عودتهم إلى أرض الوطن بأسرع وقت ممكن». فيما أكد مدير عام الشركة مناف عبد المنعم عاجل إن «الخطة التشغيلية التي أقرتها خلية الأزمة تتضمن تسيير ست رحلات جوية من مطار الدالمان في تركيا بواقع رحلتين من القاهرة وأربع رحلات من دلهي تتجه إلى المملكة العربية السعودية، تمهيدا لإعادتهم إلى العراق براً عبر منفذ عرعر الحدودي».

بغداد - المواطن

وزير الصحة: خطط لتوسيع منافذ الضمان الصحي وشمول محافظات إضافية

بغداد - المواطن

السيد مجتبي خامنئي: المرشد الأعلى الثالث للجمهورية الإسلامية الإيرانية

"قيادة حرب وحماية نظام"

د. علي رستمى / باحث في العلاقات الدولية والاستراتيجية

منذ قيام الثورة الإسلامية في إيران عام ١٩٧٩ بقيادة روح الله الخميني، تشكّل النظام السياسي الإيراني على قاعدة مزدوجة تجمع بين الشرعية الدينية والسلطة الثورية. وقد أسست هذه القاعدة لاحقاً مع صعود السيد علي خامنئي إلى موقع المرشد الأعلى عام ١٩٨٩، إذ تطور نموذج حكم يقوم على توازن معقد بين المؤسسة الدينية ومؤسسات القوة، وعلى رأسها الحرس الثوري الإيراني. فضلاً عن إدارة تحديات ومخاطر البيئة الجيوسياسية في الخارج من خلال أنموذج معقد يمزج بين العقيدة كنهج والقيادة كمصلحة.

يواجه هذا النموذج اليوم لحظة تحول حاسمة مع انتقال القيادة إلى جيل جديد يمثله مجتبي خامنئي، الذي برز اسمه خلال السنوات الأخيرة كأحد أبرز الشخصيات المؤثرة في الدائرة الضيقة لصنع القرار داخل النظام الإيراني. وقد جاء صعوده في سياق إقليمي شديد الاضطراب، إذ تتصاعد المواجهات العسكرية والسياسية بين إيران وخصوصاً الإقليميين والدوليين، وعلى رأسهم الولايات المتحدة الأمريكية والكيان الصهيوني.

إن انتقال القيادة إلى مجتبي خامنئي لا يمكن قراءته بوصفه مجرد تعاقب قيادي تقليدي داخل النظام، بل يمثل لحظة مفصلية تتداخل فيها اعتبارات الحرب مع ضرورات بقاء النظام. ففي ظل بيئة استراتيجية متوترة، تصبح القيادة العليا مطالبة ليس فقط بإدارة الدولة، بل أيضاً بقيادة صراع إقليمي مفتوح، والحفاظ في الوقت ذاته على تماسك البنية السياسية والأمنية للجمهورية الإسلامية.

ومن هنا تبرز أهمية فهم شخصية مجتبي خامنئي، والظروف التي أحاطت باختياره، والدور المتوقع أن يؤديه في مرحلة تتداخل فيها الحرب مع السياسة، ويصبح فيها بقاء النظام جزءاً من مفهوم الأمن القومي الإيراني ذاته.

أولاً: شخصية المرشد الثالث

ولد السيد مجتبي خامنئي عام ١٩٦٩ في مدينة مشهد، في بيئة سياسية ودينية تشكّلت في قلب الحركة الثورية التي أطاحت بنظام محمد رضا بهلوي خلال الثورة الإسلامية في إيران عام ١٩٧٩، فقد نشأ داخل عائلة أدت دوراً محورياً في بناء النظام الجديد، حيث كان والده أحد أبرز قادة الثورة قبل أن يصبح لاحقاً المرشد الأعلى للجمهورية الإسلامية.

تلقى السيد مجتبي خامنئي تعليمه الديني في الحوزة العلمية في مدينة قم، وهي المركز الأبرز للدراسات الدينية الشيعية في إيران. وقد درس الفقه والأصول وعلوم الكلام على يد عدد من كبار علماء الحوزة، قبل أن يصبح لاحقاً أحد المدرسين في هذا الوسط الديني. وعلى الرغم من أن مرتبته الدينية لا تصل إلى مستوى كبار المراجع، فإنه يتمتع بمكانة معتبرة داخل المؤسسة الدينية، خاصة بحكم موقعه العائلي وصلاته

الواسعة داخل شبكة علماء الدين المرتبطين بالنظام، والتي أتاحت له فرصاً عديدة في التصدي لأوار اجتماعية مهدت فيما بعد لتخطي بثقة مجلس الخبراء.

وبصورة تحليلية، فإن التأثير الحقيقي لمجتبي خامنئي لم يتشكل داخل الحوزة الدينية بقدر ما تبلور داخل دوائر السلطة السياسية والأمنية. فمنذ نهاية تسعينيات القرن الماضي، بدأ اسمه يظهر في سياق إدارة الملفات الحساسة داخل مكتب المرشد الأعلى، إذ أدى دوراً غير رسمي في التنسيق بين المؤسسات السياسية والأمنية. فمن جهة، يمتلك السيد مجتبي ثقله القائد الشرعي للجمهورية الإسلامية، فضلاً عن امتلاكه رمزية كانت تمكنه من الإقناع أو ترتيب الأدوار داخل المؤسسات الأمنية العليا.

اكتسب السيد مجتبي خامنئي نفوذاً متزايداً داخل الدائرة المقررة من والده، خاصة خلال العتدين الأخيرين، حيث بات يُنظر إليه بوصفه أحد أبرز الوسطاء بين المؤسسة الدينية والمؤسسات العسكرية. ويعتقد أن علاقته الوثيقة مع قيادات الحرس الثوري الإيراني كانت عاملاً أساسياً في صعود نفوذه السياسي، إذ تبقى لمؤسسة الحرس دور مهم في ترتيب أولويات المصالح وإدارة بيئة المخاطر داخل النظام السياسي الإيراني.

إضافة إلى ذلك، تشير كثير من التحليلات إلى أن السيد مجتبي خامنئي أدى دوراً مهماً في إدارة التوازنات الداخلية للنظام، خاصة خلال فترات الاحتجاجات السياسية التي شهدتها إيران في العتدين الماضيين. ففي تلك اللحظات، كان الحفاظ على تماسك النظام يتطلب تنسيقاً دقيقاً بين الأجهزة الأمنية والمؤسسات السياسية، وهو ما جعل من شخصيات مثل السيد مجتبي خامنئي أبرزها، عناصر محورية داخل النظام السياسي الإيراني.

ثانياً: معطيات انتخاب السيد

مجتبي خامنئي مرشداً أعلى للجمهورية الإسلامية

جاء اختيار مجتبي خامنئي مرشداً أعلى للجمهورية الإسلامية في سباق استثنائي



الإقليمي والدولي، أو التحول إلى ساحة لأزمات متكررة وضغوط متزايدة من الداخل والخارج.

الخاتمة

تمثل مرحلة انتخاب السيد مجتبي خامنئي إلى موقع المرشد الأعلى بداية طور جديد في تطور النظام السياسي في الجمهورية الإسلامية الإيرانية، إذ يأتي هذا الانتقال القيادي في لحظة تتقاطع فيها ضغوط الحرب مع تحديات الشرعية السياسية وإدارة التوازنات الداخلية. ومن ثم، فإن طبيعة المرحلة المقبلة لن تتحدد فقط

بشخصية القيادة الجديدة، بل بقدرتها على إعادة تنظيم العلاقة بين مؤسسات القوة داخل الدولة، ولا سيما بين المؤسسة الدينية ومراكز القرار الأمني والعسكري. ونظراً عن ذلك، يمكن استنتاج أن أولوية القيادة الجديدة ستجته نحو ترسيخ نمط قيادة أكثر ارتباطاً بالمؤسسة الأمنية والعسكرية، بوصفها الأداة الأكثر قدرة على إدارة الصراع الإقليمي وحماية بنية النظام في آن واحد. كما يرحب أن تعمل القيادة الإيرانية، للضغط على إيران. وفي الوقت نفسه، قد تشهد المرحلة المقبلة توسيع دور المؤسسات الأمنية في إدارة الشؤون الداخلية، بهدف منع أي اضطرابات قد تستغلها القوى الخارجية للضغط على إيران. وفي الوقت نفسه، قد تحاول القيادة الإيرانية إعادة صياغة خطابها السياسي بحيث يركز على مفهوم «الدولة المقاومة»، التي ترى في الصمود أمام الضغوط الدولية جزءاً من هويتها السياسية والاستراتيجية.

وفي ضوء هذه المعطيات، فإن مستقبل النظام الإيراني في عهد السيد مجتبي خامنئي سيتوقف على ثلاث عوامل رئيسية: قدرته على الحفاظ على تماسك النخبة الداخل في مواجهة الضغوط الخارجية، ونجاحه في إدارة التوازن بين التصعيد العسكري وضبط الانزلاق إلى حرب شاملة، إضافة إلى قدرته على إعادة إنتاج شرعية سياسية تسمح للنظام بالاستمرار في بيئة إقليمية متغيرة. وبذلك تصبح قيادة مجتبي خامنئي اختياراً حقيقياً لمرونة النظام الإيراني، ولقدرته على التكيف مع مرحلة تتزايد فيها المخاطر الاستراتيجية دون أن يفقد بنيته الأساسية أو موقعه الإقليمي. المصدر: مركز البيان للدراسات والتخطيط.

مبادئ جيوبوليتيكية تسهم في حماية النظام الإيراني وفقاً لدوائر تتوسع وتضيق حسب مركزية القوة الإيرانية وطبيعة الظروف التي تحيط بها.

يرجع هذا الارتباط، من الناحية الفكرية، إلى طبيعة النظام الإيراني الذي تأسس بوصفه مشروعاً ثورياً يحمل رؤية أيديولوجية وسياسية خاصة. ولذلك فإن أي تهديد للنظام يُنظر إليه داخل طهران بوصفه تهديداً للدولة الإيرانية نفسها، ومن هنا فإن حماية النظام تتحول إلى هدف استراتيجي يتجاوز البعد السياسي ليصبح جزءاً من مفهوم المصلحة القومية. ففي نظر صناع القرار في إيران، يمثل النظام السياسي الإطار الذي يضمن استقلال البلاد، في مواجهة الضغوط الخارجية، ويحافظ على هويتها السياسية والدينية.

وفي هذا السياق، قد تسعى القيادة الجديدة في تعزيز التحالف التقليدي بين المؤسسة الدينية والمؤسسة العسكرية، باعتباره الركيزة الأساسية لاستقرار النظام. كما قد تشهد المرحلة المقبلة توسيع دور المؤسسات الأمنية في إدارة الشؤون الداخلية، بهدف منع أي اضطرابات قد تستغلها القوى الخارجية للضغط على إيران. وفي الوقت نفسه، قد تحاول القيادة الإيرانية إعادة صياغة خطابها السياسي بحيث يركز على مفهوم «الدولة المقاومة»، التي ترى في الصمود أمام الضغوط الدولية جزءاً من هويتها السياسية والاستراتيجية.

يوضح من العرض السابق أن الطريق أمام السيد مجتبي خامنئي محفوف بالكثير من التعقيدات المتداخلة التي تتطلب رؤية استراتيجية واتخاذ قرارات كبيرة قد يتحمل فيها مسؤوليات عالية جداً. كما سيتعين على المرشد الأعلى اتخاذ قرارات استراتيجية حاسمة لإنهاء الحرب، كما أن قدرته على إدارة سيناريوهات الحرب ومرونته في تسيير العلاقات الداخلية، وكذلك من التعقيدات المتداخلة التي تتطلب رؤية استراتيجية واتخاذ قرارات كبيرة قد يتحمل فيها مسؤوليات عالية جداً. كما سيتعين على المرشد الأعلى اتخاذ قرارات استراتيجية حاسمة لإنهاء الحرب، كما أن قدرته على إدارة سيناريوهات الحرب ومرونته في تسيير العلاقات الداخلية، وكذلك من التعقيدات المتداخلة التي تتطلب رؤية استراتيجية واتخاذ قرارات كبيرة قد يتحمل فيها مسؤوليات عالية جداً. كما سيتعين على المرشد الأعلى اتخاذ قرارات استراتيجية حاسمة لإنهاء الحرب، كما أن قدرته على إدارة سيناريوهات الحرب ومرونته في تسيير العلاقات الداخلية، وكذلك من التعقيدات المتداخلة التي تتطلب رؤية استراتيجية واتخاذ قرارات كبيرة قد يتحمل فيها مسؤوليات عالية جداً.

فالجمهورية الإسلامية بنت منظومة دعو متعددة المستويات تمتد عبر عدة ساحات في الشرق الأوسط، وهو ما يمنحها قدرة على التأثير في التوازنات الإقليمية. وهذا ما يجعل الخبراء يميلون إلى أن الاستراتيجية الإيرانية في الحرب ستكون أكثر صرامة، من خلال إشراك موارد جديدة في الحرب وفتح جبهات تعيق الخصوم عن تنفيذ أهداف الحرب التي بُنيت عليها.

إلى جانب ذلك، من المتوقع أن تستمر القيادة الجديدة في الاعتماد على هذا النموذج من الردع غير المباشر، الذي يجمع بين القوة العسكرية التقليدية والقدرات الصاروخية والنفوذ السياسي الإقليمي، مستفيدة من الضغوط الخليجية التي قد تعيد التفكير

بمسألة دور الجمهورية الإيرانية. إذ تخشى الدول الخليجية من أن يؤدي ذلك إلى تحول في دور إيران الإقليمي، بما يفضي إلى زيادة غير مسؤولة في دور الكيان الصهيوني، الأمر الذي يجعلها أمام تهديدات جديدة أكثر حدة وتمس وجودها ودورها في المنطقة.

إن العلاقة الوثيقة بين مجتبي خامنئي والحرس الثوري قد تعزز من دور هذه المؤسسة في صياغة الاستراتيجية الدفاعية الإيرانية خلال المرحلة المقبلة. فالحرس الثوري لا يمثل مجرد قوة عسكرية، بل يشكل أيضاً مؤسسة سياسية واقتصادية ذات نفوذ واسع داخل الدولة. وبذلك تتحول الحرب، في نظر القيادة الإيرانية، إلى جزء من معادلة الردع الاستراتيجي التي تهدف إلى حماية الدولة ومنع خصومها من فرض توازنات إقليمية معادية لها.

رابعاً: المرشد الثالث وحماية النظام: غاية ومصصلحة قومية

إذا كانت قيادة الحرب تمثل أحد التحديات الأساسية أمام السيد مجتبي خامنئي، فإن التحدي الأعمق يتمثل في الحفاظ على تماسك النظام السياسي نفسه. فمنذ قيام الجمهورية الإسلامية، ارتبط مفهوم الأمن القومي الإيراني بشكل وثيق ببقاء النظام، وهو الأمر ذاته الذي فرض على الفكر السياسي الإيراني أن يعتمد صياغة

السيد مجتبي خامنئي يمثل خياراً عملياً يضمن انتقالاً سلساً للسلطة في لحظة إقليمية شديدة الحساسية، فالتحديات الجيوسياسية التي تشهدها المنطقة، بما تتضمنه من تعقيدات في خيارات الخصوم، تجعل من اختيار السيد مجتبي خامنئي ضرورة أكثر إلحاحاً من أي شخصية أخرى.

ثالثاً: قيادة الجمهورية الإيرانية: الحرب كمسؤولية

مسح تولى السيد مجتبي خامنئي موقع المرشد الأعلى، يواجه النظام الإيراني واقعا استراتيجياً شديد التعقيد. فالمنطقة تمر بمرحلة تصاعد غير مسبوق في التوترات السياسية قد ينعكس سلباً على استقرار البلاد، لأن طبيعة الحرب ومسؤوليتها تفرض على النخبة السياسية الإيرانية الاحتكام إلى صور رمزية تعبر عن ولاء الأمة لإدارة المرحلة الحرجة في أجواء تنصم من مخاطر وتهديدات تصف بوجود الدولة الإيرانية برمتها.

في هذا السياق، برز اسم السيد مجتبي خامنئي بوصفه خياراً يحظى بدعم قطاعات مؤثرة داخل النظام السياسي، خاصة التيار المحافظ وقيادات الحرس الثوري. فبالنسبة لهذه القوى، يمثل السيد مجتبي شخصية قادرة على ضمان استمرارية الخط السياسي الذي اتبعته الجمهورية الإسلامية خلال العقود الماضية، مع الحفاظ على توازن العلاقة بين المؤسسة الدينية والمؤسسة العسكرية، فضلاً عن رمزيته التي ستكون حاضرة في أجواء تنصم من مخاطر وتهديدات. ومع ذلك، لم يكن هذا الاختيار خال من الجدل. فالنظام الإيراني تأسس نظرياً على رفض فكرة الوراثة السياسية، انطلاقاً من مبدأ أن الشرعية تأتي من الكفاءة الدينية والسياسية وليس من الانتماء العائلي. ولذلك، أثار اختيار نجل المرشد السابق نقاشاً واسعاً حول ما إذا كان النظام يتجه نحو شكل غير معلن من التوريث السياسي، غير أن المدافعين عن هذا الخيار يرون أن الظروف الاستثنائية التي تمر بها إيران تفرض البحث عن قيادة تمتلك خبرة داخلية عميقة بشبكة السلطة، وقادرة على التواصل مع مختلف مراكز القوة داخل الدولة.

ومن هذا المنظر، اعتد كثره أن:

السيد مجتبي خامنئي: المرشد الأعلى الثالث للجمهورية الإسلامية الأمانة

القاضي زيدان: خطط مستقبلية لزيادة عدد القضاة بما ينسجم مع الاحتياج الفعلي

بغداد -المواطن



العراقي بخبرة الكفاءات، وأسهم في ترسيخ دعائم دولة القانون».

وأضاف، أن «الانضمام إلى الأسرة القضائية يأتي امتداداً لمسيرة عريقة ومسؤولية تتعاطم في ظل التحديات التي تواجه العدالة»، مبيناً أن «مجلس القضاء الأعلى يدرك حجم هذه المسؤولية ومهامها الملقاة عليكم إذ وضع ضمن خططه المستقبلية زيادة عدد القضاة في كل عام بما ينسجم مع الاحتياج الفعلي، ويضمن أن يكون الاختيار دائماً من الصفوة المؤهلة علمياً وأخلاقياً».

وأكد القاضي فائق زيدان، أن «القضاء رسالة قبل أن يكون منصباً، وأمانة قبل أن يكون وظيفة، فاجعلوا القانون ميزانكم، والضمير رقيبكم، والعدالة غايتكم، لتكونوا امتداداً مشرفاً لمن سبقكم في هذه المسيرة المباركة».

كشف رئيس مجلس القضاء الأعلى، القاضي فائق زيدان، السبت، عن خطة مستقبلية لزيادة عدد القضاة في كل عام بما ينسجم مع الاحتياج الفعلي.

وقال القاضي زيدان، في كلمة له خلال حفل تخرج دورة القضاة (٤٨)، صدرت في بيان «لتلقي في مناسبة مهمة لاحتفائي بتخرج طلبة المعهد القضائي الدورة الثامنة والأربعين دورة القضاة، في عام استثنائي يدخل فيه المعهد عامه الخمسين، نصف قرن من العطاء المتواصل في صناعة حملة رسالة العدالة».

وتابع: «على مدى خمسين عاماً، كان المعهد القضائي منارة علمية ومهنية، رفد القضاء

التخطيط: تشديد إجراءات الفحص والسيطرة للمواد والسلع المستوردة

بغداد -المواطن



المستهلك أو على الاقتصاد».

وأردف أن «الجهاز يعمل كذلك على حماية المستهلك والأسواق المحلية من خلال متابعة السلع المتداولة في الأسواق، إذ تقوم فرق تفتيش تابعة له بإجراء جولات تفتيشية مستمرة ليلاً ونهاراً، لأخذ العينات وسحب المنتجات غير المطابقة، وإجراء الفحوصات المخبرية للمواد الغذائية والمنتجات الصناعية».

واستطرد أن «الجهاز يسهم أيضاً في دعم الجهات الرقابية في مكافحة الغش التجاري والتلاعب بالمواسفات، فضلاً عن دعم الإنتاج الوطني من خلال مساعدة المصانع المحلية على تطبيق أنظمة الجودة والمواصفات القياسية، وتشجيع المنتجات الوطنية الملتزمة بالمعايير، بما يعزز القدرة التنافسية للاقتصاد ويقلل الاعتماد على السلع الأجنبية».

وتابع أن «وزارة التخطيط والجهاز يعملان على تحديث المختبرات وأجهزة

السلع غير المطابقة للمواصفات».

وأوضح أن «من أبرز مهام الجهاز تشديد إجراءات الفحص والسيطرة على المنافذ الحدودية، وتكثيف عمليات الفحص المخبري للمواد الغذائية والسلع المستوردة قبل السماح بدخولها إلى الأسواق، إضافة إلى اعتماد المواصفات القياسية العراقية كمرجع إلزامي لقبول أو رفض السلع الداخلة إلى العراق، فضلاً عن تعزيز الرقابة على المنافذ الحدودية بالتعاون والتنسيق مع الجهات ذات العلاقة في المنافذ والموانئ والمطارات المختلفة».

وأشار إلى أن «من المهام المستمرة أيضاً تطبيق برامج المطابقة ومنح شهادات الجودة، إذ يجري تنفيذ برنامج تقييم المطابقة للسلع المستوردة لضمان توافرها مع المواصفات القياسية، إلى جانب إصدار شهادات المطابقة للمنتجات التي تستوفي المعايير المطلوبة، بما يسهم في منع دخول المنتجات غير المطابقة التي قد تشكل خطراً على صحة

أكدت وزارة التخطيط، السبت، أن فرق تفتيش تابعة للجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية تواصل متابعة السلع في الأسواق، فيما تقوم بسحب المنتجات غير المطابقة للمواصفات القياسية.

وقال المتحدث باسم الوزارة عبد الزهرة الهنداوي، في تصريح لوكالة الأنباء العراقية (واع): إن «الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية يواصل أداء مهامه في مختلف الظروف، بوصفه خط الصد الأول في حماية الاقتصاد والمستهلك وضمان جودة السلع التي تدخل إلى البلاد أو المنتجة محلياً».

وأضاف أن «دور الجهاز يتعزز في ظل الظروف الراهنة، وما تشهده الأسواق من تحديات في سلاسل التوريد والتقلبات الاقتصادية، إذ يبقى له دور أساسي في حماية الأمن الغذائي والاقتصادي للعراق، كونه يمثل خط صد أمام دخول

أعلنت الأمانة العامة لمجلس الوزراء، السبت، عن قرب إنجاز مجسر تقاطع المنصورية، وتكتملة طريق يا حسين في ذي قار.

وذكرت الأمانة في بيان أنه «بتوجيه ودعم من الأمين العام لمجلس الوزراء حميد نعيم الغزي، أجرى رئيس صندوق إعمار محافظة ذي قار محمد جواد الزبيدي جولة ميدانية للاطلاع على سير العمل في مشروع مجسر تقاطع المنصورية، وتكتملة طريق يا حسين (ع)، ضمن جهود متابعة مشاريع البنى التحتية في محافظة ذي قار».

وأضافت أن «الزيارة تأتي في إطار المتابعة الميدانية المستمرة لمراحل التنفيذ، والوقوف على تفاصيل العمل ميدانياً بهدف تسريع وتيرة الإنجاز وضمان الالتزام بالجدول الزمنية المحددة للمشروع».

وأكد الزبيدي خلال الجولة، وفقاً للبيان، «قرب اكتمال تنفيذ الممر الأول من الجسر»، موجهاً الجهات المنفذة إلى «مضاعفة الجهود للشروع بتنفيذ الممر الثاني، بما يسهم في تسريع إنجاز المشروع وتحقيق نسب تقدم متقدمة».

ووجه رئيس الصندوق بـ «مخاطبة الحكومة المحلية في ذي قار لرفع المعوقات وإزالة التجاوزات التي قد تعيق سير العمل، بما يضمن انسيابية التنفيذ واستمرار المشروع دون توقف حتى اكتماله، خدمة لأبناء المحافظة وتسهيل حركة السير في هذا المقطع الحيوي من المدينة».

أعمال لمعالجة اختناقات الشبكة في الكرادة واجتماع لتعزيز الجباية في كهرباء الصدر

بغداد -المواطن

تقطع وتأهيل الأسلاك الكهربائية في محليتي (٩٣١ و ٩٠٢)، إضافة إلى تحويل مسار أسلاك في محلة (٩٠٤) لتخفيف الأحمال على الشبكة في منطقة الكرادة.

وأضافت أن هذه الأعمال تأتي في إطار الجهود الرامية إلى ضمان استمرارية تجهيز التيار الكهربائي ورفع كفاءة الشبكة، بما يسهم في تحسين مستوى الخدمات المقدمة للمواطنين.

وفي سياق متصل، ترأس مدير فرع توزيع كهرباء الصدر، المهندس ياس خضر، اجتماعاً إدارياً وتنظيماً موسعاً ضم مسؤولي القطاعات التابعة للفرع، جرى خلاله بحث آليات تعظيم الإيرادات المالية وتقييم واقع

أعلنت مديرية توزيع كهرباء بغداد تنفيذ أعمال فنية لمعالجة اختناقات الشبكة الكهربائية في منطقة الكرادة، بالتزامن مع عقد اجتماع إداري في فرع كهرباء الصدر لبحث آليات تعزيز الإيرادات وتقليل الضائعات في قطاع الكهرباء.

وذكرت المديرية في بيان أن الملاكات الهندسية والفنية في قطاع الصرافة المركز - صيانة الكرادة، وبالتعاون مع شعبة التديم، أنجزت أعمالاً لمعالجة الاختناقات وتحسين أداء المنظومة الكهربائية، شملت معالجة

أعلنت مديرية توزيع كهرباء بغداد تنفيذ أعمال فنية لمعالجة اختناقات الشبكة الكهربائية في منطقة الكرادة، بالتزامن مع عقد اجتماع إداري في فرع كهرباء الصدر لبحث آليات تعزيز الإيرادات وتقليل الضائعات في قطاع الكهرباء.

وذكرت المديرية في بيان أن الملاكات الهندسية والفنية في قطاع الصرافة المركز - صيانة الكرادة، وبالتعاون مع شعبة التديم، أنجزت أعمالاً لمعالجة الاختناقات وتحسين أداء المنظومة الكهربائية، شملت معالجة



طقس العراق.. أمطار غزيرة في عموم المناطق وعواصف رعدية

بغداد -المواطن

التي نشطة السرعة، وتشتد أحياناً إلى أكثر من (٥٠) كم/س في أماكن متعددة مسببة تصاعداً للغبار فيها، ودرجات الحرارة مقارنة لليوم السابق على العموم، والرؤية الأفقية (٦-٨) كم، وفي المطر والغبار (٤-٢) كم».

وتابع البيان أن «درجات الحرارة العظمى لليوم الأحد في جميع محافظات العراق، كالتالي: السليمانية ١٣، دهوك ١٤، نينوى وأربيل ١٧، كركوك ١٨، صلاح الدين ٢٠، الأنبار ٢١، ديالى ٢٢، بغداد ٢٣، واسط ٢٤، كربلاء المقدسة وميسان ٢٥، النجف الأشرف ٢٦، بابل والديوانية وذي قار ٢٧».

وفي المنطقتين الوسطى والجنوبية وترتفع قليلاً في المنطقتين الشمالية والوسطى ومقاربة في المنطقتين الجنوبية، والرؤية الأفقية (٨-١٠) كم، وفي المطر (٥-٣) كم».

وأوضح، أن «طقس يوم الأربعاء سيكون صحواً مع بعض الغيوم يتحول خلال الليل إلى غائم على العموم، ودرجات الحرارة ترتفع قليلاً في عموم البلاد».

التي نشطة السرعة، وتشتد أحياناً إلى أكثر من (٥٠) كم/س في أماكن متعددة مسببة تصاعداً للغبار فيها، ودرجات الحرارة مقارنة لليوم السابق على العموم، والرؤية الأفقية (٦-٨) كم، وفي المطر والغبار (٤-٢) كم».

وتابع البيان أن «درجات الحرارة العظمى لليوم الأحد في جميع محافظات العراق، كالتالي: السليمانية ١٣، دهوك ١٤، نينوى وأربيل ١٧، كركوك ١٨، صلاح الدين ٢٠، الأنبار ٢١، ديالى ٢٢، بغداد ٢٣، واسط ٢٤، كربلاء المقدسة وميسان ٢٥، النجف الأشرف ٢٦، بابل والديوانية وذي قار ٢٧».

وفي المنطقتين الوسطى والجنوبية وترتفع قليلاً في المنطقتين الشمالية والوسطى ومقاربة في المنطقتين الجنوبية، والرؤية الأفقية (٨-١٠) كم، وفي المطر (٥-٣) كم».

وأوضح، أن «طقس يوم الأربعاء سيكون صحواً مع بعض الغيوم يتحول خلال الليل إلى غائم على العموم، ودرجات الحرارة ترتفع قليلاً في عموم البلاد».

التي نشطة السرعة، وتشتد أحياناً إلى أكثر من (٥٠) كم/س في أماكن متعددة مسببة تصاعداً للغبار فيها، ودرجات الحرارة مقارنة لليوم السابق على العموم، والرؤية الأفقية (٦-٨) كم، وفي المطر والغبار (٤-٢) كم».

وتابع البيان أن «درجات الحرارة العظمى لليوم الأحد في جميع محافظات العراق، كالتالي: السليمانية ١٣، دهوك ١٤، نينوى وأربيل ١٧، كركوك ١٨، صلاح الدين ٢٠، الأنبار ٢١، ديالى ٢٢، بغداد ٢٣، واسط ٢٤، كربلاء المقدسة وميسان ٢٥، النجف الأشرف ٢٦، بابل والديوانية وذي قار ٢٧».

وفي المنطقتين الوسطى والجنوبية وترتفع قليلاً في المنطقتين الشمالية والوسطى ومقاربة في المنطقتين الجنوبية، والرؤية الأفقية (٨-١٠) كم، وفي المطر (٥-٣) كم».

وأوضح، أن «طقس يوم الأربعاء سيكون صحواً مع بعض الغيوم يتحول خلال الليل إلى غائم على العموم، ودرجات الحرارة ترتفع قليلاً في عموم البلاد».

أعلنت هيئة الأنواء الجوية، السبت، عن تفاصيل حالة الطقس في البلاد للأيام المقبلة، فيما توقع هطول أمطار غزيرة في عموم المناطق وعواصف رعدية.

وذكر بيان للهيئة، أن «اليوم الأحد سيكون الطقس غائماً مع تساقط أمطار متوسطة إلى غزيرة الشدة في المناطق كافة وحدوث عواصف رعدية في أماكن متعددة من البلاد، والرياح جنوبية شرقية معتدلة

الصحة: وصول شحنة جديدة من مصل الكزاز وتجهيزها لدوائر الصحة في بغداد والمحافظات

بغداد -المواطن

أعلنت وزارة الصحة عن وصول شحنة جديدة من مصل الكزاز (ATS)، حيث تم استلامها وحفظها في المخازن المبردة في مخزن اللقاحات المركزي التابع للشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية، وفق الضوابط المعتمدة للحفاظ على سلامة اللقاحات والمصل.

وأوضحت الوزارة: «أن الشحنة ستخضع لآليات الخزن والتوزيع المعتمدة، تمهيداً لتجهيزها إلى دوائر الصحة في بغداد والمحافظات كافة، وبحسب الاحتياج الفعلي للمؤسسات الصحية».

وأكدت وزارة الصحة، أن توفر هذه المصل يأتي ضمن خطتها المستمرة لتعزيز خزين الأدوية والمستلزمات الطبية وتأمين الاحتياجات الصحية للمؤسسات الطبية في عموم البلاد، بما يسهم في دعم الخدمات العلاجية المقدمة للمواطنين.

الأمانة العامة تعلن قرب إنجاز مجسر تقاطع المنصورية وتكتملة طريق يا حسين في ذي قار

بغداد -المواطن

أعلنت الأمانة العامة لمجلس الوزراء، السبت، عن قرب إنجاز مجسر تقاطع المنصورية، وتكتملة طريق يا حسين في ذي قار.

وذكرت الأمانة في بيان أنه «بتوجيه ودعم من الأمين العام لمجلس الوزراء حميد نعيم الغزي، أجرى رئيس صندوق إعمار محافظة ذي قار محمد جواد الزبيدي جولة ميدانية للاطلاع على سير العمل في مشروع مجسر تقاطع المنصورية، وتكتملة طريق يا حسين (ع)، ضمن جهود متابعة مشاريع البنى التحتية في محافظة ذي قار».

وأضافت أن «الزيارة تأتي في إطار المتابعة الميدانية المستمرة لمراحل التنفيذ، والوقوف على تفاصيل العمل ميدانياً بهدف تسريع وتيرة الإنجاز وضمان الالتزام بالجدول الزمنية المحددة للمشروع».

وأكد الزبيدي خلال الجولة، وفقاً للبيان، «قرب اكتمال تنفيذ الممر الأول من الجسر»، موجهاً الجهات المنفذة إلى «مضاعفة الجهود للشروع بتنفيذ الممر الثاني، بما يسهم في تسريع إنجاز المشروع وتحقيق نسب تقدم متقدمة».

ووجه رئيس الصندوق بـ «مخاطبة الحكومة المحلية في ذي قار لرفع المعوقات وإزالة التجاوزات التي قد تعيق سير العمل، بما يضمن انسيابية التنفيذ واستمرار المشروع دون توقف حتى اكتماله، خدمة لأبناء المحافظة وتسهيل حركة السير في هذا المقطع الحيوي من المدينة».

هيئة الاستثمار في النجف تطلق خدمة الكترونية للمستثمرين

بغداد -المواطن

أطلق قسم تكنولوجيا المعلومات في محافظة النجف خدمة إلكترونية للمستثمرين يتجاوز الإجراءات الروتينية .

وذكر مسؤول الإعلام والاتصال الحكومي بالمحافظة أحمد الفتلاوي: أن «الخدمة الإلكترونية جاءت لتعزيز التحول الرقمي أولاً، وخدمة للمستثمرين في التقديم على الفرص الاستثمارية إلكترونياً من خلال نظام رقمي يسهل عملية تقديم الطلبات ومتابعتها من دون الحاجة إلى الإجراءات التقليدية» .

و أضاف الفتلاوي: «أن هذا الإنجاز يأتي ضمن جهود ديوان محافظة النجف الأشرف لتطوير الخدمات الحكومية، وتسريع الإجراءات الإدارية، وتهيئة بيئة استثمارية أكثر كفاءة وشفافية، بما ينسجم مع توجهات الحكومة المحلية في اعتماد الأنظمة الإلكترونية والتحول نحو الحكومة الرقمية».

وفي السياق نفسه، أعلن فرع الشركة العامة لتجارة الحبوب في النجف اعتماده آلية الحجز الإلكتروني المسبق لتسليم محصول الحنطة وبقية الأنواع من الحبوب. وذكر المدير العام للشركة أن «الآلية الجديدة جاءت لغرض التخفيف عن كامل المزارعين، ومنع وقوف شاحناتهم في طوابير قد تستمر لأيام، وما يترتب على ذلك من أعباء مالية نتيجة استئجار الشاحنات، فضلاً عن الحد من تأثير ذلك على حركة السير والإزحامات في الشوارع العامة». وأضاف: «تم إبلاغ المزارعين والمسوقين باعتماد آلية الحجز المسبق الإلكتروني في استلام محصول الحنطة من المسوقين في جميع مواقع الفرع وسيكون الحجز عبر رابط خاص على منصة التلغرام، مهيباً بجميع المزارعين الالتزام بالتعليمات، وعدم تسويق محاصيلهم أو الوقوف في الطوابير إلا بعد حصولهم على حجز إلكتروني مسبق لليوم المحدد للتسويق، وذلك حرصاً على انسيابية العمل وضمان سرعة الاستلام وتنظيم العملية التسويقية بالشكل الأمثل».

المباشرة بمشروع مجاري ناحية الصلاحية في الديوانية

بغداد -المواطن

أعلن مدير مجاري الديوانية مهند كاظم الحمادوي عن المباشرة بأعمال مجاري ناحية الصلاحية ضمن المشاريع الوزارية .

وقال الحمادوي للوكالة الوطنية العراقية للانباء / نينا/: «تم الاطلاع على سير الاعمال ونسبة الانجاز ومطابقة المواصفات الفنية».

وأضاف ان «المشروع يتضمن شبكات صرف صحي وامطار بطول ٤٠ كم وثلاث محطات رفع مزودة ومحطة معالجة بطاقة ٥٠٠٠ م٣ / ساعة. ويعد المشروع من المشاريع الحيوية في مجال تحسين الواقع الخدمي والبيئي».

خام البصرة يتجاوز 114 دولاراً وينهي الأسبوع على مكاسب كبيرة

بغداد -المواطن

اغلق خاما البصرة الثقيل والمتوسط، على مكاسب كبيرة خلال الأسبوع الماضي.

وارتفع خام البصرة الثقيل في آخر جلسة تداول بمقدار ٨,٨٢ دولارات ليصل إلى ١١٢,٨٢ دولاراً للبرميل، وسجل مكاسب أسبوعية بلغت ٣٠,٢٠ دولاراً، أي ما يعادل ٣٦,٦٪. كما ارتفع خام البصرة المتوسط في ختام الجلسة بمقدار ٨,٨٢ دولارات ليبلغ ١١٤,٧٧ دولاراً للبرميل، مسجلاً مكاسب أسبوعية قدرها ٣٠,٢٠ دولاراً، أو ما يعادل ٣٥,٧٪. وارتفعت أسعار النفط، مسجلة مكاسب أسبوعية مع دخول الحرب الأمريكية الإيرانية أسبوعها الثالث.



أحمد عباس المعموري انه تم خلال اللقاء مناقشة الاستعداد لمنح إجازات استثمارية لإنشاء مشروع قطع أراضي مخدومة من خلال المطور العقاري لشركات متخصصة على مساحة تقدر ب ٣٠٠٠ دونم سيقام على عدة مراحل ومناطق مختلفة إضافة إلى أراضي أخرى بمساحة ٣٠٠٠ دونم قيد استكمال الدراسة مع الجهات المالكة والقطاعية. وأوضح ان الهيئة وضعت سقفاً زمنياً قصيراً للاطلاق لهذه المشاريع».

الحلة -المواطن

ناقشت هيئة استثمار بابل اليوم السبت مع وفد من وزارة الدفاع بحضور رئيس محافظة بابل الحقوقي أسعد المسلماوي، ومدير عقارات الدولة، زينة عبد الأمير منح إجازات استثمارية لإنشاء مشروع قطع سكنية مخدومة لمنتسبي وزارة الدفاع .

وقال مدير هيئة استثمار بابل وكالة

هيئة استثمار بابل تناقش منح إجازات استثمارية لإنشاء مشروع قطع سكنية مخدومة لمنتسبي وزارة الدفاع



طهران تعلن إخراج حاملة طائرات أمريكية من الخدمة واستشهاد 6 غربي إيران

المواطن - وكالات



قال المتحدث باسم القوات المسلحة الإيرانية «أخرجنا حاملة الطائرات الأمريكية أبراهام لينكولن من الخدمة» ولدت بالفرار، في حين استشهد 6 أشخاص من عائلة واحدة وأصيب 7 آخرون في هجوم أمريكي صهيوني، السبت، على قرية «خزاب» غربي إيران. وأعلن نائب محافظ إيلام الإيرانية عن مقتل 6 أشخاص من عائلة واحدة، بينهم طفل رضيع، إثر استهداف منزل سكني في مدينة إيوان الواقعة غربي البلاد. كما أفادت إدارة الطوارئ في محافظة أذربيجان الشرقية باستهداف وحدتين صناعيتين غربي تبريز، صباح السبت، بالإضافة إلى قصف عدة مواقع عسكرية بضواحي المدينة، وأضافت أن الهجمات على تبريز أدت إلى إصابة 5 مواطنين دون تسجيل أي حالة وفاة حتى اللحظة. في هذه الأثناء، أعلن المتحدث باسم مقر خاتم الأنبياء إسقاط مسيرات «إم كيو 9» وتنفيذ موجتين جديدتين من الهجمات ضمن عملية «الوعد الصادق 4»، ونقلت وكالة تسنيم الدولية للأنباء عن المتحدث أنه تم إسقاط المسيرتين في مدينتي فيروز آباد وبندر عباس، إضافة إلى إسقاط طائرة مسيرة أخرى في أجواء تبريز، وذلك بواسطة منظومات الدفاع الجوي التابعة للحرس الثوري. وأوضح أن إجمالي الطائرات المسيرة التي تم إسقاطها ارتفع إلى 112 طائرة من مختلف الأنواع القتالية والاستطلاعية والانتحارية. وردا على تصريحات الرئيس الأمريكي، أعلن المتحدث أنه في حال وقوع هجوم على البنية التحتية النفطية والاقتصادية والطاقة الإيرانية، فسيتم تدمير جميع البنى التحتية النفطية والاقتصادية والطاقة التابعة لشركات النفط في جميع أنحاء المنطقة التي تمتلك فيها الولايات المتحدة حصصا أو تتعاون معها تدميرا كاملا. بدوره، أعلن الحرس الثوري أنه شنَّ هجمات على 500 هدف عسكري أمريكي وصهيوني منذ بداية الحرب. وقال الحرس الثوري في بيان، السبت، «نفذنا هجمات على 60 هدفا إستراتيجيا و 500 هدف عسكري أمريكي وصهيوني منذ بداية الحرب، باستخدام أكثر من 700 طائرة مسيرة ومئات الصواريخ». ولم يُقدِّم البيان معلومات عن نوع المسيرات المستخدمة أو العدد الدقيق للصواريخ وأنواعها. واعتقلت السلطات الإيرانية في مدينة قم، الجمعة، 13 شخصا بتهمة حيازة أجهزة ستارلينك للأقمار الصناعية. ونقلت وكالة فارس للأنباء عن بيان للحرس الثوري الإيراني أن المتهمين الـ 13 كانوا يحملون بحوزتهم 3 أجهزة ستارلينك، مضيفا أنه «تم حبس المتهمين وبدء الإجراءات القانونية والقضائية بحقهم». كما اعتقلت السلطات في

طهران 4 أشخاص بتهمة تأمين وتسريب معلومات لصالح قناة تلفزيونية مناهضة للنظام الإيراني. وذكرت تقارير إعلامية إيرانية أن المتهمين الأربعة سجلوا عبر هواتفهم مواقع سقوط الصواريخ وأماكن استهداف الهجمات الأمريكية الصهيونية، وشاركوها مع القناة التي تبث من لندن. وأعلن المتحدث باسم القوات المسلحة إخراج «أبراهام لينكولن أكبر سفينة حربية أمريكية من الخدمة»، وقال إن «الحاملة لا تدور بالفرار». وكانت القيادة المركزية الأمريكية (سنتكوم) ردت على بيانات للحرس الثوري الإيراني بأنه عطل حاملة الطائرات الأمريكية «يو إس إس أبراهام لينكولن»، موضحة أن «الحرس الثوري لا يكتفي بترويح الأكايزب المعاد تدويرها، بل يُناقضها بأكايزب أخرى»، وأكدت أن مجموعة حاملة الطائرات لا تزال تُسيطر على المجال الجوي الإيراني من البحر. بدوره، نقلت صحيفة وول ستريت جورنال عن مسؤولين أمريكيين اثنين أن 5 طائرات تزويد بالوقود تابعة لسلاح الجو الأمريكي تعرضت لهجوم صاروخي إيراني على قاعدة الأمير سلطان الجوية في السعودية، مما أدى إلى إلحاق أضرار به. وأوضح المسؤولون أن الطائرات استهدفت خلال هجوم صاروخي إيراني على القاعدة السعودية في الأيام. وقال أحد المسؤولين إن الطائرات تضررت لكنها لم تدمر بالكامل، ويجري إصلاحها، ولم يُسفر الهجوم عن أي وفيات. وبهذا يرتفع عدد طائرات التزويد بالوقود التابعة لسلاح الجو الأمريكي التي تضررت أو دُمرت إلى 7 طائرات على الأقل. ويأتي هذا بعد اصطدام طائرتي تزويد بالوقود من طراز «إيه 135» كيه إحداهما. وأعلن البنتاغون الجمعة عن مقتل جميع أفراد الطاقم الستة.

اعلان مدفوع الثمن

كلام عراقي

إطالة على قاعة البرلمان

عز الدين المانع



في خضم الأجواء الفوضوية التي تسود قاعة البرلمان خلال انعقاد جلساته طوال الدورات التي مرت على البلاد منذ أول جلسة له على أرض الواقع بعد تغيير النظام ، حقق المشاركون قرارات انحيازية تضمنت العديد من الامتيازات والحوافز غير المشروعة للنواب أدت الى تأجيل غضب الشارع وتفاقم ردود الفعل لدى المواطنين، لأهمال معظم الملفات المهمة التي تنتظر

الطرح لمناقشتها واقرارها ، و تركها فوق رفوف النسيان حتى تدغدغ المناشآت والاحتجاجات عواطف الكتل السياسية المتخاصمة التي يمثلها أعضاء المجلس المنتخب بعد ترشيحها وامتصاص عافيتها ما دامت لا تخدم مصالح المتخاصمين .. في ذات الوقت الذي لا يزال فيه معظم الموظفين والمتقاعدين والخريجين العاطلين وذوي الشهداء والأحتياجات الخاصة محرومين من أبسط الحقوق المشروعة التي يستحقونها ، بدعوى عدم توفر التخصصات المالية اللازمة لتنفيذها !!

ولا تزال ظاهرة الفوضى والهرج وعدم احترام الوقت تتكرر في ظل غياب

عدد من الأعضاء وعدم حضورهم في الوقت المحدد وتكرار الغيابات غير المشروعة وعدم المشاركة الفاعلة في مناقشة الملفات المطروحة ، وعدم احترام مطرقة رئيس المجلس أو نائبه . وهذا ما نراه جلياً عبر شاشات التلفاز .. ويصر بعض * النواب على التجمع امام منصة الرئاسة وهم يتبادلون الأحاديث الخاصة في ذات الوقت الذي تقتل فيه مسودات القوانين المعدة للنفاش !!

ولاشك أن تعديل النظام الداخلي للمجلس هو الحل الذي يسهم في تجاوز هذه الظواهر المعيبة، ويُتيح الفرص امام الجميع لاحترام هذا العنوان الذي يجب أن يكون منزلها وبعيداً عن الماطلات والثروة المرفوضة التي لم ينجم عنها حتى الان سوى الخراب!!

اين السدود ..

يا وزارة الموارد المائية



هناك إتهامات كثيرة توجه الى العراق من قبل الدول المتشاطئة معه ، بأنه لا يحتفظ بالمياه، ويهدر قسماً كبيراً منها في الخليج .. وفي حالة السيطرة على المياه من خلال السدود لكان العراق بريئاً من هذه الاتهامات ..

والسدود النظامية تعمل على حفظ المياه ، باعتبارها ثروة طبيعية مهمة، فهي عصب الزراعة والكثير من المجالات الصناعية. وخير مثال على ذلك (سدة الكوت) التي تفرعت منها قناتان . اروائيتان ، وهما (الديجل) و (الغراف) اللتان تمدان مساحات زراعية واسعة في المحافظة بالمياه.

ولا ندري .. لماذا لم تبادر وزارة الموارد المائية منذ تغيير النظام قبل اكثر من عقدين لبناء سدود إضافية لحفظ المياه بعد أن شحت مياه الرافدين والأنهار المتدفقة عبر حدود كل من تركيا وأيران وكذلك العمل على أدامة السدود الحالية بأشراف مهندسين كفوئين من ذوي الاختصاص في الموارد المائية .. كما تقترح شق قنوات أروائية تتفرع عن السدود لكم بعد انجازها، لتمتد الى الأراضي البعيدة عن الأنهار واستثمارها بعد انقاذها من الجفاف ...

المهندس الاستشاري

علي البياتي



تحت المجهر

قلة ساحات وقوف المركبات في كربلاء وارتفاع اجورها ..!



وتكرير الدعوة مرة أخرى بضرورة انجاز عدد من المراتب العمودية من قبل الجهات المعنية في المحافظة وتكون تابعة لسيطرتها وتأمين الحماية اللازمة للمركبات من السرقة أو التعرض للأضرار.

المحرر

انقذوا الأنهار من (زهرة النيل) ..

تشترك فيها كواد و وزارتي الموارد المائية والزراعة وبدعم من الحكومة الاتحادية بما تحتاجه. الخطة من تمويل مالي وآليات ومبيدات للملاحقة هذه النبتة التي سرعان ما تنتشر ، وقلعها وحرقتها ودفنها للتخلص منها نهائياً لأنها أخطر من (الدواعش) على الثروة بما تحتاجه المائية والسكنية في البلاد .

لمحرر

سبق لعدد من أصحاب المشاتل الأهلية أن استوردوا من مصر كمية من (نبتة زهرة النيل) وعرضها في مشاتلهم على أساس أنها (نبات زينة) وإذا بها راحت تشكل خطراً على المياه وعلى الاقتصاد الوطني لكونها تستهلك كميات كبيرة من المياه وتفرز مواد سامة وتتسبب بأعاقة المياه في الأنهر الفرعية . والجدال وتقصي على الثروة السمكية بالكامل وذلك من جراء اوراقها الكثيفة التي تغطي معظم

سابق لعدد من أصحاب المشاتل الأهلية أن استوردوا من مصر كمية من (نبتة زهرة النيل) وعرضها في مشاتلهم على أساس أنها (نبات زينة) وإذا بها راحت تشكل خطراً على المياه وعلى الاقتصاد الوطني لكونها تستهلك كميات كبيرة من المياه وتفرز مواد سامة وتتسبب بأعاقة المياه في الأنهر الفرعية . والجدال وتقصي على الثروة السمكية بالكامل وذلك من جراء اوراقها الكثيفة التي تغطي معظم

اقتطعوا دابر الجزر العشوائي على ارضفة الشوارع

، وكذلك على جانبي الخط السريع ضمن حدود حي العامل وغيرها .. ويقوم هؤلاء بجزر المشية على امتداد الارصفة وبشكل علني .. ولا ندري كيف سمحت البلديات العائدة الى أمانة بغداد وفرق الرقابة الصحية والبيئية هؤلاء بتلويث الشوارع والارصفة بمخلفات الجزر .. وكيف يسمح هؤلاء بجزر بدون اخضاع المشية للفحص والتأكد من سلامتها من الأوبئة والأمراض الوافدة عبر الحدود ؟! ويطالب اهالي حي الجامعة وحي العامل والبياع والشطرة الرابعة والخامسة بمنع هذه الظاهرة وعدم السماح بجزر المشية خارج المجازر النظامية المستوفية للشروط الصحية وختمها قبل عرضها في محال بيع اللحوم و بعيدة عن الشوارع العامة .

عنهم المواطن ما جد عبد الحسن الربيعي

حي الجامعة

الجدار الحر

هذا بعض ما حصل ولا يزال يحصل ...

صراعاتها ، لبييتي العراقيون بالقاعدة وداعش و (اما عش) . والأدارات الفاسدة التي تربعت على العرش لتزيد الخراب خراباً .. واليوم ما العمل لأنقاذ النهرين (دجلة والفرات) اللذين قد يصبحا ملاعب للأطفال ، أو ساحات لسباق الخيل أو بيع لانشاء مولات ومعارض البيع للسيارات وفلل لكبار المسؤولين ليحياوا على أنقاضها لياليلهم الغبراء

ابوعمار

والدمار .. فكان النظام السابق يواصل حروبه الداخلية والخارجية غير عابيه بما يخبئه المستقبل من آسي وويلات ... وما أن أطل القرن الجديد وعاش العراقيون احلامهم في دولة رشيدة ، حتى أتيلينا من جديد بحكام . لا هم لهم سوى زيادة أرسدتهم الشخصية في بنوك العالم ، وليس امامهم سوى جعل بلدهم ساحة . الحروب عديده بين بلدان متصارعة وجدت العراق مكاناً لأدارة



يعاني اهالي حي الجامعة في بغداد من تواجد (جزارين عشوائين) على ارضفة شارع الربيع في الحي، وتحديداً بالقرب من مربع السفارات

اعفاء المواطنين من (فواتير) الكهرباء واجب دستوري

لقد أضطر المواطن العراقي المتعفف وذو الدخل المحدود والمتقاعد مرغماً من توفير الكهرباء المسكنة من القطاع الخاص (أصحاب المولدات الأهلية). وراحت الفاتورة الشهرية المرهقة تشكل ثقلًا مادياً كبيراً عليه ، بعد أن عجزت وزارة الكهرباء من توفير الكهرباء له وتخليصه من عب المولدات في البداية كل شهر .. ومع هذا فقد استمرت الوزارة بمطالبة المواطنين بتسديد الفواتير المتراكمة لعدم قراءة المقاييس إلا كل شهرين أو ثلاثة أشهر مما يعجز عن المواطن تسديد المبلغ المتراكم بالإضافة الى تسديد أجور المولدة لأن الوزارة لم تستعفه في توفير الطاقة كما هو مطلوب وهذه مخالفة دستورية لكون للمواطنين الدولة ملزمة بتوفير كامل الخدمات القاء اجور شهرية غير مرهقة ، ولكن ليس من الحكمة أن يتحمل عب تقصيرها ، سيما وان فاتورة الكهرباء تتضمن أجور صرفيات شهرين او اكثر، وهذا يعني أن راتبه أو أجره الشهري لا يكفي لتسديد هذا المبلغ المتراكم بالإضافة الى اجور الأمبيرات الأهلية .. ولهذا نأمل أن يتدخل السيد رئيس الوزراء لحل هذه المعضلة واعفائه من دفع الفواتير المتراكمة لحين معالجة الأزمة الحالية .. وسيكون ملزماً بالدفع عندما توفر له الدولة الكهرباء خلال (٢٤) ساعة ولا حاجة له بالمولدات الأهلية المرهقة مع التحية

المهندس علي البياتي

السيد رئيس مجلس الوزراء مع التحية .



لاشك ان الواقع التربوي والتعليمي المرتبك والمتقهقر في البلاد بحاجة ماسة وعاجلة الى مراجعة حقيقية وجديده ومن ثم الإصلاح، الجزري ، وليس بتخلي الدولة عن مسؤوليتها لصالح التعليم الخاص وإنما على العكس من ذلك ، إذ عليها أن تضع قطاع التربية والتعليم في الأولوية من التخصصات المالية في الموازنات العامة، والعمل الجاد على إعادة النظر في أنظمة ومناهج التعليم وطرائق التدريس وتحديثها لتواكب وتيرة التقدم العلمي والتقني المتسارعة في العالم ، كما تستوجب مراجعة أسس العملية التربوية ..

وإذا كان للتعليم الخاص دوره المكفول دستورياً فهذا لا يعني ان يطغى على حقوق المواطن في الحصول على تعليم مجاني ومضمون ..

احمد رسول الرفيعي

هل هناك حل حقيقي لأزمة السكن !؟



ان ما يجري على أرض الواقع هو مجرد تخدير وضحك على المواطنين .. فما فعلته المسؤولون عبر وسائل الاعلام، ليس حلاً لأزمة السكن ، بل تطبيق خلأق ورائع للمثل الشعبي القائل .. (كرمة خبز لا تكسرين... باكة فجل لا تحلين .. اكل حتى تشبعين) . فليست هناك تخصصات مالية كافية لحل الأزمة السكنية، وليس هناك تعاون جاد وحقيقي بين الوزارات المعنية لحلها ، وليست هناك شركات استثمارية رصينة تشارك في بناء المشاريع السكنية المملنة ، فما زالت هناك تشريعات قانونية معرقله وحجر عثرة أمام الأناج والعجيب والغريب ان معظم المسؤولين يتحدون ويعدون بحل أزمة السكن .. ولا ندري (من يكسر رغيف الخبز ومن يحل باكة الفجل) .. ومتى !؟

مواطن لا يملك مسكناً

عزيزي المواطن

كل ما ينشر على هذه الصفحة من شكاوى وملاحظات ومقترحات وآراء، هي على ذمة مرسليلها وكتّابها، وتعتبر عن وجهة نظرهم، وهي خدمة مجانية لا تستوفي الجريدة عنها أية اجور مطلقاً. وعليه فإن اية رسالة أو شكوى لا تحمل الاسم الصريح أو العنوان لا تنشر.. وبإمكان كاتبها أن يطلب الاحتفاظ بالاسم اذا رغب بذلك..

(نبض المواطن) تستقبل رسائلكم وشكاواكم وآراءكم وافكاركم على العنوان الآتي:

بغداد - الكرادة شارع (١٢)

البريد الالكتروني :

E-amil-almowatennews@yahoo.net

اعلان مدفوع الثمن

اتحاد الكرة الطائرة:

الأندية شريكة في النجاح والمربع الذهبي سيكون استثنائياً

المواطن - متابعة



على تصفير النقاط وعدم ترحيلها، بحيث ستدخل الفرق الأربعة المتنافس من دون نقاط مسبقة". وأشار هندي إلى أن فريق مصافي الشمال كبطل للنسخة الماضية وبطل كأس السوبر، يتمتع بحظوة كبيرة لنيل اللقب، فيما قدم الوافد الجديد مصافي الوسط مستويات مميزة، بينما يدخل أربيل وغاز الجنوب المنافسة بخيراتهما وبطولاتهما السابقة، مع تواجد المحترفين،

ترقب جماهير الكرة الطائرة، انطلاق منافسات المربع الذهبي لدوري النخبة، حيث أعلن اتحاد الكرة إقامة التجمع الأول في العاشر من نيسان المقبل في إحدى المحافظات العراقية، على أن يُقام التجمع الثاني في العشرين من الشهر ذاته. وقال مدير الإعلام في اتحاد الكرة الطائرة، عباس هندي، لوكالة الأنباء العراقية (واع): "إن الاتحاد مؤمن بأن الأندية شريكة في إنجاح أي مسابقة، لذلك تمت مفاتحة الأندية الأربعة المتأهلة (مصافي الشمال، مصافي الوسط، أربيل، غاز الجنوب)، حول إمكانية استضافة التجمع، مشيراً إلى أنه في حال عدم رغبتهم، ستستضيف قاعة الكوفة بحفاظة النخبة التجمع الأول". وأضاف هندي أن "الموسم الحالي شهد تنافساً قوياً وقدمت الأندية مستويات مميزة، وكانت المنافسة محتدمة بعض النظر عن الأسماء أو الأدوات والكوادر التدريبية، بينما لم يحالف الحظ بعض الفرق للوصول إلى المربع الذهبي". ولفت إلى أن "لجنة المسابقات اعتمدت هذا الموسم

إدارة المنتخب تنفي أبناء استبعاد اللاعبين وتحدد موعد إعلان القائمة

المواطن - متابعة

أكدت إدارة المنتخب الوطني، الجمعة، أن كل ما يتم تداوله من أخبار بشأن استبعاد أو استبعاد بعض اللاعبين غير صحيح على الإطلاق، نافية صدور أي قائمة رسمية حتى الآن. وذكرت الإدارة أن المدرب غراهام أرنولد لم يسلم القائمة النهائية للمنتخب، مشيرة إلى أنه من المؤمل أن يقدمها المدرب خلال الأسبوع المقبل. وأوضحت، أنها ستقوم بإعلان القائمة بشكل رسمي فور تسلمها من الكادر التدريبي عبر القنوات الرسمية.



المواطن - وكالات

يعيش غلطة سراي متصدراً ترتيب الدوري التركي لكرة القدم، موسماً رائعاً على الصعيد الأوروبي، محققاً نتائج مذهلة، كان آخرها الفوز على ضيفه ليفربول الإنجليزي ١-١ في ذهاب ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا. وبلغ غلطة سراي الدور ثمن النهائي من مسابقة دوري أبطال أوروبا بعد نتائج مميزة ضد عدد من أقوى الفرق الأوروبية، آخرها يوفنتوس الإيطالي. ومن أجل مواصلة المغامرة الأوروبية بموسم ٢٠٢٥-٢٠٢٦ يتعين على غلطة سراي تقديم مباراة كبيرة أخرى في ملعب "أنفيلد" عندما يلتقي الفريقان إياباً يوم الأربعاء المقبل، وفي الواقع تبدو هذه الفرصة ممكنة بالنظر إلى المستوى الضعيف الذي يقدمه بطل الدوري الإنجليزي بقيادة مدربه الهولندي أرنو سلوت. وبغض النظر عما سيحدث في الأسبوع المقبل، فإن غلطة سراي أثبتت أنه تحول إلى فريق قادر على مقارعة الكبار، والفوز عليهم أيضاً، وهو يأمل باستمراره لكتابة إنجاز تاريخي في أقوى بطولة في القارة العجوز على مستوى الأندية. وكان الفريق التركي ساري فاز هذا الموسم على ليفربول مرتين، وعلى يوفنتوس، فيما عانى أنتيكيو مدريد أمامه من أجل الخروج بنقطة التعادل. ولم يأت هذا التحول من فراغ، بل لعدة عوامل منها قوة التشكيلة وكثافة النجوم، والاستثمار المالي، والدور اللافت لجماهيره على مدرجات ملعب "رامس بارك"، ونستعرض أبرز تلك العوامل في السطور التالية:

١- قوة التشكيلة ووفرة النجوم

يضم بطل الدوري التركي في صفوفه كوكبة من النجوم ذوي الجودة المرتفعة والخبرة الكبيرة التي تساعد الفريق على مقارعة الأندية الأوروبية وربما كبارها أيضاً. ومن أبرز هؤلاء النجوم النفاثي الألماني إلكاي غوندوغان ولبروي ساني، والأرجنتيني ماورو إيكاردو، والنجيري فيكتور أوسيمين، إلى جانب المدافع الأيسر ويلفريد سينغو، والظهير الفرنسي ساشا بوي، ولاعب الوسط الأوروغواياني الجبير لوكاس توريرو، والبرازيلي غابرييل ماسارا. وخلال الصيف الماضي أبرم غلطة سراي أعلى صفقة انتقال في تاريخه وتاريخ كرة القدم التركية على الإطلاق بعدما ضم مقابل ٧٥ مليون يورو (نحو ٨١ مليون دولار) في عقد يمتد حتى صيف عام ٢٠٢٩، وهو خامس أعلى صفقة في الكرة الأوروبية بذلك "الميركاتو".

المواطن - وكالات

على رصيف مهجور سابقاً في مدينة ليفربول، يحتشد مشجعو إيفرتون في المطاعم والحانات المحيطة بالملعب الجديد للنادي قبل مباراة في الدوري الإنجليزي لكرة القدم. وعبر أوروبا، حيث تتعثر أو تنهار عائدات عقود البث التلفزيوني المحلي التي تعد المصدر الأهم للدخل، تعمل الأندية الكبرى على تجديد ملاعبها التاريخية أو بناء منشآت أكبر، ما يعزز الإيرادات بفضل تحسين خدمات الضيافة والرعاية وزيادة مبيعات التذاكر، بما في ذلك المقاعد الفاخرة، وفق تقرير حديث لاتحاد الأوروبي لكرة القدم (ويفا). وبالنسبة لمانشستر يونايتد الإنجليزي وبرشلونة وريال مدريد الإسبانيين وباريس سان جرمان الفرنسي وقطبي ميلان الإيطالي، أصبحت هذه المشاريع المكلفة ضرورية للبقاء ضمن الأندية الأغنى في العالم. أما أندية أخرى مثل ليدز يونايتد في شمال إنكلترا وحيثما الإسباني، فإن توسيع الملاعب يُعد أساسياً للبقاء في دائرة المنافسة داخل بطولات ترتفع فيها تكاليف انتقالات اللاعبين ورواتبهم.

"ترقية هائلة"

انتقل إيفرتون في آب/أغسطس إلى ملعب "هيل ديكنسون" البالغة كلفته ٨٠٠ مليون جنيه إسترليني (١,١ مليار دولار) بعد ١٢٣ عاماً قضاها في ملعب غوديسون بارك. وقال المشجع ديف براون (٧١ عاماً) لوكالة فرانس برس: "إنها ترقية هائلة"، بينما كان يستعد

شوقي: أنا صارم مع جوارديولا.. وأريد الفوز بالكرة الذهبية لأجل أعلى رجل في حياتي

المواطن - وكالات



في مقابلة استثنائية اتسمت بالمشافة مع مجلة "فرانس فوتبول"، رسم النجم الفرنسي الشاب ريان شرقي، صانع ألعاب مانشستر سيتي، ملامح مستقبله الكروي، مؤكداً أن سقف طموحاته لا يحده سوى التربع على عرش كرة القدم العالمية، شرقي، الذي انتقل إلى "سكاي بلوز" قادماً من ليون، لم يكتفِ بالإفصاح عن رغبته في نيل جائزة الكرة الذهبية، بل كشف عن دافع إنساني وعائلي عميق يقف خلف هذا الحلم. وكشف شرقي، ٢٢ عاماً، أن سعيه خلف "البالون دور" ليس مجرد بحث عن المجد الشخصي، بل هو سبيل لإصلاح شكل العلاقة مع والده. وقال شرقي: "لدي رهان مع والدي؛ قال لي: في اليوم الذي تفوز فيه بالجائزة، سأتوقف عن التحدث معك عن كرة القدم، بالنسبة لي، أعظم إنجاز ليس الجائزة في حد ذاتها، بل أن تعود علاقتنا إنسانية بحتة بعيداً عن ضغوط اللعبة. لديّ أب رائع، لكن الحياة يجب أن تأتي قبل كرة القدم." وعن تجربته في الدوري الإنجليزي تحت قيادة الإسباني بيبي

جوارديولا، وصف شرقي العلاقة بينهما بأنها مزيج من الاحترام والصرامة المتبادلة. فبرغم مساهمته بـ ١٩ هدفاً (سجلاً وصنع ١٠) خلال ٢٨ مباراة في موسمه الأول، إلا أنه لا يزال يقاتل لانتزاع مكانة "اللاعب الذي لا يمس". وعلق شرقي على أسلوب جوارديولا قائلاً: "إنه صارم معي للغاية، لكنني أتعامل معه بذات الصرامة أيضاً. هذه الندية في التعامل هي ما تصنع التطور. يجب يحب لاعبيه، ونحن نتواصل ونضحك كثيراً، لكنه لا يقبل بأقل من الكمال..".

أزمة تلوح في الأفق بين ريال مدريد وفرنسا بسبب مبابي

المواطن - وكالات

تلوح أزمة في الأفق بين ريال مدريد والنادي الفرنسي لكرة القدم بطلها كيليان مبابي، بسبب محاولات اللاعب المكثفة للتعافي من إصابته والمشاركة في إياب ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا أمام مانشستر سيتي، ومن ثم مواجهة أنتيكيو مدريد في "ديربي العاصمة" بلعب سانتياجو برنابيو، وهي مواجهة حاسمة للنادي واللاعب قبل انطلاق التوقف الدولي يوم ٢٢ مارس. وذكرت صحيفة "ل'إيبي ديبيورتيفو" الإسبانية أن ديبدييه نيشامب، مدرب ريال مدريد الفرنسي، يعترض استعداد مهاجم ريال مدريد لهذه النافذة الدولية التي اكتسب أهمية قصوى لدى الاتحاد الفرنسي، حيث من المقرر خوض مباراتين الأولى ضد البرازيل على ملعب "جيليت ستاديو" ببوسطن، والثانية بعد ثلاثة أيام وتحديداً في ٢٩ مارس أمام كولومبيا على ملعب "نورث ويست ستاديو" بواشنطن. وترتبط الموقعة المرتقبة أمام المنتخب البرازيلي بسلسلة من الأنشطة التجارية للعلامة الرياضية التي ترعى المنتخبين، خاصة وأن الولايات المتحدة ستستضيف نهائيات كأس العالم بعد أشهر قليلة، ويمتلك مبابي ثقلًا تجاريًا كبيراً في هذه الفعاليات، وفي حال غيابه عن المباراتين للوصاية، فإن الأزمة ستشتعل. وأشارت الصحيفة الإسبانية إلى أن ريال مدريد قد يرفض انضمام مبابي إلى فرنسا إذا امتلك تقريراً طبيًا يثبت إصابته بالركبة، مما يمنحه ١٠ أيام لحوالة عملية التعافي داخل مدريد. وتنص لوائح الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" بشأن انتقالات اللاعبين على أن "الأندية ملزمة بتحرير

لاعبيها المسجلين لصالح المنتخبات الوطنية التي يحق لهم تمثيلها في حال استدعائهم، ويحظر أي اتفاق يخالف بين اللاعب والنادي". كما تشير اللوائح إلى أن "تحرير اللاعبين يعد إلزامياً للمباريات المدرجة في الأجنحة الدولية"، وهو ما ينطبق على النافذة الدولية الأولى لهذا العام. وتوجد مئات الأمثلة السابقة التي تؤكد قدرة الأندية على منع لاعبيها من الانضمام في حال إلتحاق الأندية السابقة بالتحضور إلى مقر "كليرفونتين" لإجراء فحص طبي تحت إشراف أطباء الاتحاد، وفقاً للقطعة الرابعة من ملحق لوائح "فيفا" التي تنص على أن "اللاعب الذي لا يستطيع تلبية الاستدعاء بسبب الإصابة أو المرض، يجب عليه -إذا طلب الاتحاد ذلك- الخضوع لفحص طبي من قبل طبيب يعينه الاتحاد، ويمكن إجراء الفحص في إقليم الاتحاد التابع له النادي إذا رغب اللاعب في ذلك". وتشير المعطيات إلى أن عدم مشاركة مبابي في مباريات الأسبوع المقبل سيفتح الباب أمام مشكلة كبيرة ومعقدة، وهو ما يفسر رغبة المهاجم الفرنسي المتسارعة في العودة للملاعب لتهيئة جاهزيته وتمتدح التحضر بمسكر الديوك.



١-١، وبعدها تجاوز عقبة يوفنتوس في الملحق باكتساح في مباراة الذهاب بنتيجة ٢-٥. قبل أن يخسر إياباً بعد التمديد ٢-٢. يبلغ الدور ثمن النهائي.

٤- الهيمته المحلية وعقلية البطل

تُوج غلطة سراي بلقب الدوري التركي ٥ مرات في المواسم العشرة الأخيرة، وهو ما ساعده على تشكيل "عقلية البطل" وتعزيز ثقته بإمكانية مقارعة كبار القارة الأوروبية العجوز، والوصول إلى أبعد مرحلة ممكنة في البطولات القارية. وحصد غلطة سراي لقب الدوري في مواسم ٢٠١٧-٢٠١٨، ٢٠١٨-٢٠١٩، ٢٠١٩-٢٠٢٠، ٢٠٢٠-٢٠٢١، ٢٠٢١-٢٠٢٢. كما يتصدر جدول الترتيب حالياً بفارق ٥ نقاط عن فنريخشة أقرب مطارديه، وذلك بعد مرور ٢٥ جولة من بداية المسابقة.

٥- خبرة المدرب والاستقرار التكتيكي

يعرف أوكان بوروك مدرب غلطة سراي أجواء الكرة التركية جيداً، كيف لا وقد عمل لمدة ١٢ عاماً مع أنديتها، إذ بدأ مسيرته التدريبية عام ٢٠١٣ مع فريق الأزيكسبور. والان يخوض موسمه الرابع مع الفريق. ويفضل بوروك في العادة استخدام تكتيكات يعينها في معظم المباريات، أبرزها تنفيذ خطة الضغط العالي في الثلث الأمامي من الملعب، وهو الأسلوب الذي طبقه الفريق طوال الموسم الحالي بدلاً من اللعب بأسلوب حذر. وطبق بوروك ولاعبوه هذا الأسلوب ضد ليفربول ويوفنتوس وفي الديربي ضد بشيكتاش، وفيه يضغط على المنافس في ملعبه ثم يعمل على افتكاح الكرة وبهاجمه بقوة، وقد حقق الفوز في جميعها. وبفضل هذه الطريقة يحتل غلطة سراي المركز الثاني في أوروبا من حيث الأهداف المسجلة بعد استعادة الكرة نتيجة الضغط في ملعب الخصم خلف باريس سان جيرمان.

إنجازات سابقة

تجدر الإشارة إلى أن غلطة سراي يملك في خزينته المدججة بالألقاب، بطولتين قاريتين تُوج بهما في بداية الألفية الجديدة، وهي فترة يُمكن وصفها بالذهبية". وحصد الفريق الأحمر والأصفر لقب كأس الاتحاد الأوروبي موسم ١٩٩٩-٢٠٠٠ بفوزه في النهائي على أرسنال بركلات الترجيح، وألحقه ببطولة كأس السوبر الأوروبي على حساب ريال مدريد بالانتصار عليه بهدف دون رد. وبفضل نجومه أيضاً، احتل المنتخب التركي المركز الثالث في نهائيات كأس العالم ٢٠٠٢، كما بلغ نصف نهائي كأس أوروبا "يورو ٢٠٠٨".

٣- تأثير ملعب الفريق والجماهير على الخصوم

في غمرة هذه البيانات لا يمكن تجاهل حقيقة لا تقل أهمية عن سابقتها، وهي أن غلطة سراي يحظى بدعم جماهيري كبير عندما يتعلق الأمر بخوض المباريات على ملعبه الشهير "رامس بارك" الذي يتسع لحوالي ٥٣ ألف متفرج، خاصة في مباريات الديربي المحلي أو الليالي الأوروبية. وتحول جماهير غلطة سراي الصاخبة أجواء الملعب إلى "جحيم" بالنسبة للفرق الزائرة على حد وصف صحيفة "صباح" التركية. وأكدت الصحيفة أن مباريات الفريق الست على أرضه في دوري أبطال أوروبا هذا الموسم (مرحلة دوري، خروج المغلوب، ذهاب ثمن النهائي)، كانت فيها الدرجات



ممتلئة تماماً باستثناء الأقسام المخصصة للفريق المنافس. وفي المتوسط توجد ما يقرب من ٤٨ ألف مشجع مباريات غلطة سراي الأوروبية، بنسبة إشغال وصلت إلى ٨٩ بالمئة من سعة الملعب، وهو ما خلق أجواء "جهنمية" للفرق الزائرة. وتخلق هذه الجماهير صيحات وصفارات جماعية عندما تكون الكرة بحوزة الفريق الزائر، وسرعان ما تتحول إلى تشجيع وهتاف عندما يستعيد غلطة سراي، لدرجة أنها تكون مسموعة بوضوح من خارج الملعب. وعلى ملعبه تغلب غلطة سراي على ليفربول بنتيجة ١-٠ مرتين، الأولى في مرحلة الدوري والأخرى في ذهاب ثمن النهائي، كما عاد أنتيكيو مدريد بصعوبة بالغة بنقطة التعادل

إيرادات كبيرة باليورو، خاصة في مشاركاته في البطولات الأوروبية. وساعد ضعف الليرة التركية الأندية على تقليص ديونها وتكاليفها المحلية، فانخفضت ديونها بنسبة ١٩ بالمئة بين عامي ٢٠١٩ و٢٠٢٣، بينما ارتفعت ديون الأندية الأوروبية في المتوسط بنسبة ٤٠ بالمئة، ومنذ ذلك الحين تحسنت السياسة الاقتصادية وبقي لدى الأندية التركية فائض من اليورو للاستثمار. ولذلك فإن التعادق مع لاعبين من النخبة يعقدو إعادة لمدة عام واحد حتى مع أجور مرتفعة تدفع باليورو يعد خطوة ذكية؛ إذ يُمكن أن يساعد الأندية على التقدم أكثر في البطولات القارية ما يضاعف حجم إيراداتها بالعملة الأوروبية.

إعادة بناء الملاعب تمنح أندية كرة القدم الأوروبية دفعة قوية

إلى هيمته باريس سان جرمان على المنافسات. وتستجيب الأندية التي تقدم على مشاريع إعادة بناء ضخمة أيضاً لتغير عادات المشجعين، بحسب غوتيريس. وقال "المستهلكون صاروا أكثر ميلاً للإنفاق الترفيهي، وعشاق كرة القدم يريدون قضاء وقت أطول في الملعب". وأشار ويفا إلى أن انتقال توتنهام هوتسبر إلى ملعب الجديد في ٢٠١٩ أدى إلى ارتفاع إيرادات التذاكر بأكثر من ٣٠٠ بالمئة خلال ١١ عاماً حتى ٢٠٢٥. بفضل الباقات الفاخرة والضيافة ورحلات كبار الشخصيات.

مشاريع عملاقة

أتم نادي ليفربول قبل عام عملية تطوير كبرى للملعب أنفيلد رفعت سعته إلى أكثر من ٦١ ألف متفرج. وفي شرق المدينة، يخطط مانشستر يونايتد لبناء ملعب يتسع لـ ١٠٠ ألف شخص بكلفة مليار جنيه إسترليني. وفي إسبانيا، نفذ ريال مدريد وبرشلونة أعمال تجديد بقيمة ١,٥ مليار يورو (٢ مليار دولار) لمعبي سانتياغو برنابيو وكامب نو على التوالي. وقد أضافت هذه المشاريع أكثر من ١٠٠ مليون يورو إلى أصولهما الثابتة، وهو ما ينطبق أيضاً على إيفرتون، وحسب ويفا. ويعمل ميلان وإنتر على إعادة تطوير ملعب سان سيرو، في حين يخطط باريس سان جرمان لبناء ملعب قد تتجاوز سعته ملعب فرنسا البالغ ٨٠ ألفاً. لكن مهما كانت جودة المرافق، فإن تجربة المشجع "تعتمد كثيراً على نتيجة المباراة"، على حد قول براون. وكان فوز إيفرتون ٠-٢ على بيرنلي الأول له على ملعبه الجديد هذا العام.

تبدو الصورة متفاوتة، إذ حصلت "لا ليغا" الإسبانية على زيادة جيدة في عقد حقوق البث الجديد، فيما شهد الدوري الفرنسي "ليغ ١" انهياراً في عائداته من البث، ويعود ذلك جزئياً

لبث المباريات مباشرة من هذا الموسم حتى ٢٠٢٨. لكن الزيادة كانت أقل بكثير من الاتفاقات السابقة، لأسباب تشمل انخفاض المنافسة وانتشار القرصنة الرقمية. وفي أوروبا،

لوكالة فرانس برس إن إعادة بناء الملاعب "تزداد أهمية بسبب وضع حقوق البث التلفزيوني". فقد حصل الدوري الإنكليزي على عقد محلي قياسي بقيمة ٦,٧ مليارات جنيه إسترليني



عقود البث

قال مايويل غوتيريس، نائب رئيس قسم التمويل الأوروبي في "مورنغينغستار DBRS"،

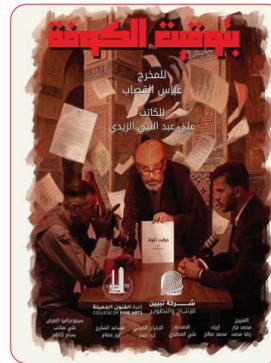
المواطن

«النص يتخذ من التاريخ قناعاً. بمعنى يستدعي التاريخ، ولكن ليس هو تماماً. هو إشارة فيما إسقاطات سياسية واجتماعية وسواها. إذ يبدأ من اللحظة الفاصلة المعروفة، وهي لحظة القتل للإمام علي عليه السلام، والتي تتوقف في النص لنعرف ما الذي حدث فعلاً! أي ما الذي حدث الآن بعد أن تكشف عن الأفتعة ونعرف الحقيقة التي لها علاقة مهمة مع الواقع اليوم. مع شخصيات فيها الكثير من الافتراض الجديد، وبنفس الوقت لها علاقة بالحدث التاريخي القديم.»

أقامته كلية الفنون الجميلة بجامعة بغداد بحضور أكاديمي وفني وجماهيري كبير

مهرجان (الجرح) الخامس منصة إبداعية تجمع بين الفن والذاكرة التاريخية

مسرحية (بتوقيت الكوفة).. استدعاء للتاريخ وإسقاطه على الواقع السياسي والاجتماعي



المخرج عباس القصاب : ملاحظة لابد منها .. هذا العرض لن يعطيكم أجوبة جاهزة بل يفتح الباب للأسئلة ..

الكاتب علي عبد النبي الزيدي : النص يبدأ من اللحظة الفاصلة المعروفة، وهي لحظة القتل للإمام علي عليه السلام، والتي تتوقف في النص لنعرف ما الذي حدث فعلاً!!

(من النداء إلى الولاية) ... عمل فني صوفي يستحضر القيم الروحية للإمام علي (ع)

كتب - عبد العليم البنا

من طاقة تعبيرية وروحية، قادر على استحضار القيم الإنسانية الخالدة وتحويل الذاكرة التاريخية إلى تجربة جمالية حية تعمق الوعي الثقافي وتربط الأجيال المعاصرة بجذورها الحضارية والروحية. بدوره قال المخرج الشاب عباس القصاب عن العمل مؤكداً: ملاحظة لابد منها .. هذا العرض لن يعطيكم أجوبة جاهزة بل يفتح الباب للأسئلة.. وهو ما نبهت عنه في أي مخرج جديد يقتحم الساحة المسرحية.. إذ استطاع القصاب أن يقدم معالجة إخراجية متمكنة بالرغم من نقص الإمكانيات والعناصر المكمل والمطلوبة التي لم يتوافر عليها مكان العرض.. وربما سيكون أكثر توجهاً وألقاً لو قدم على خشبة المسرح الوطني أو مسرح الرشيد مثلاً... ما ينطويان عليه من إمكانات تقنية وفنية عالية.

على مستوى الكتابة للمسرح، وأكد الزيدي: «أميل كثيراً لفكرة أننا نملك تاريخاً درامياً هائلاً يمكن له أن يصنع لنا تراجيديات محلية خاصة بنا، وهي بضاعتنا التي سيراها الآخر البعيد بوصفها حدثاً درامياً مدهشاً وغريباً من نوعه.» أما عن الإخراج فقال الزيدي: «هذا النص من الإخراج عباس القصاب، وهو مخرج شاب مختلف، له رؤاه وتصويراته الرائعة التي تستفزني، وقد شاهدت له العود من العروض التي وجدت وراءها عقلية إخراجية مميزة، وقد قدم عرضاً مدهشاً برؤية إخراجية مهمة، ومعه العديد من الممثلين الكبار : الدكتور خالد أحمد مصطفى، والدكتور جميل حسين علي هارف، ومجموعة رائعة من الممثلين الشباب.»

حين ساعد في الإخراج الفنانون: نور عصام، الإخراج الحركي زيد حيدر، سينوغرافيا العرض علي صاحب وبسام كاظم، والفنيون رضا محمد راضي ومحمد نزارسعد، إضاءة علي زهير المطيري، أزياء محمد صلاح.

وفي دليل العرض قال الكاتب الكبير علي عبد النبي الزيدي: «علاقتي بعلي عليه السلام هي علاقة في الظلماء بالأمم، والشوق بالعشاق، والإين الذائب بحب أبيه.. فهو نقطة الباء التي تحتها سر الوجود، هو ذلك الفضاء الصوفي السذي كلما أبحرت فيه، أدركت أنني منازلت في بدايات الحب والدهشة. منذ أن وقعت في مأزق الدنيا.. أحاول أن أبحث عن (علي) وعن (ابن ملجم) الذي ربما يسكن في زوايا أنفسنا إذا ما عميت قلوبنا عن رؤية الحق.»

وأضاف الزيدي: «إنها دعوة لتأمل آخر فجر، آخر صلاة لإمام في هذه الأرض، ليس لنبكي، بل لنحصر.. لنعرف أن الكوفة ليست مكاناً في العراق بحسب، بل هي توقيت يسكننا جميعاً حين يق الحق وحيداً وحيداً في مواجهة العتمة وغدر الرصاص!!»

وأضاف الزيدي: «إنها دعوة لتأمل آخر فجر، آخر صلاة لإمام في هذه الأرض، ليس لنبكي، بل لنحصر.. لنعرف أن الكوفة ليست مكاناً في العراق بحسب، بل هي توقيت يسكننا جميعاً حين يق الحق وحيداً وحيداً في مواجهة العتمة وغدر الرصاص!!»

من شأنه أن يفتح الباب للأسئلة.. وهو ما نبهت عنه في أي مخرج جديد يقتحم الساحة المسرحية.. إذ استطاع القصاب أن يقدم معالجة إخراجية متمكنة بالرغم من نقص الإمكانيات والعناصر المكمل والمطلوبة التي لم يتوافر عليها مكان العرض.. وربما سيكون أكثر توجهاً وألقاً لو قدم على خشبة المسرح الوطني أو مسرح الرشيد مثلاً... ما ينطويان عليه من إمكانات تقنية وفنية عالية.

على مستوى الكتابة للمسرح، وأكد الزيدي: «أميل كثيراً لفكرة أننا نملك تاريخاً درامياً هائلاً يمكن له أن يصنع لنا تراجيديات محلية خاصة بنا، وهي بضاعتنا التي سيراها الآخر البعيد بوصفها حدثاً درامياً مدهشاً وغريباً من نوعه.» أما عن الإخراج فقال الزيدي: «هذا النص من الإخراج عباس القصاب، وهو مخرج شاب مختلف، له رؤاه وتصويراته الرائعة التي تستفزني، وقد شاهدت له العود من العروض التي وجدت وراءها عقلية إخراجية مميزة، وقد قدم عرضاً مدهشاً برؤية إخراجية مهمة، ومعه العديد من الممثلين الكبار : الدكتور خالد أحمد مصطفى، والدكتور جميل حسين علي هارف، ومجموعة رائعة من الممثلين الشباب.»

حين ساعد في الإخراج الفنانون: نور عصام، الإخراج الحركي زيد حيدر، سينوغرافيا العرض علي صاحب وبسام كاظم، والفنيون رضا محمد راضي ومحمد نزارسعد، إضاءة علي زهير المطيري، أزياء محمد صلاح.

وفي دليل العرض قال الكاتب الكبير علي عبد النبي الزيدي: «علاقتي بعلي عليه السلام هي علاقة في الظلماء بالأمم، والشوق بالعشاق، والإين الذائب بحب أبيه.. فهو نقطة الباء التي تحتها سر الوجود، هو ذلك الفضاء الصوفي السذي كلما أبحرت فيه، أدركت أنني منازلت في بدايات الحب والدهشة. منذ أن وقعت في مأزق الدنيا.. أحاول أن أبحث عن (علي) وعن (ابن ملجم) الذي ربما يسكن في زوايا أنفسنا إذا ما عميت قلوبنا عن رؤية الحق.»

وأضاف الزيدي: «إنها دعوة لتأمل آخر فجر، آخر صلاة لإمام في هذه الأرض، ليس لنبكي، بل لنحصر.. لنعرف أن الكوفة ليست مكاناً في العراق بحسب، بل هي توقيت يسكننا جميعاً حين يق الحق وحيداً وحيداً في مواجهة العتمة وغدر الرصاص!!»

وأضاف الزيدي: «إنها دعوة لتأمل آخر فجر، آخر صلاة لإمام في هذه الأرض، ليس لنبكي، بل لنحصر.. لنعرف أن الكوفة ليست مكاناً في العراق بحسب، بل هي توقيت يسكننا جميعاً حين يق الحق وحيداً وحيداً في مواجهة العتمة وغدر الرصاص!!»

من شأنه أن يفتح الباب للأسئلة.. وهو ما نبهت عنه في أي مخرج جديد يقتحم الساحة المسرحية.. إذ استطاع القصاب أن يقدم معالجة إخراجية متمكنة بالرغم من نقص الإمكانيات والعناصر المكمل والمطلوبة التي لم يتوافر عليها مكان العرض.. وربما سيكون أكثر توجهاً وألقاً لو قدم على خشبة المسرح الوطني أو مسرح الرشيد مثلاً... ما ينطويان عليه من إمكانات تقنية وفنية عالية.

على مستوى الكتابة للمسرح، وأكد الزيدي: «أميل كثيراً لفكرة أننا نملك تاريخاً درامياً هائلاً يمكن له أن يصنع لنا تراجيديات محلية خاصة بنا، وهي بضاعتنا التي سيراها الآخر البعيد بوصفها حدثاً درامياً مدهشاً وغريباً من نوعه.» أما عن الإخراج فقال الزيدي: «هذا النص من الإخراج عباس القصاب، وهو مخرج شاب مختلف، له رؤاه وتصويراته الرائعة التي تستفزني، وقد شاهدت له العود من العروض التي وجدت وراءها عقلية إخراجية مميزة، وقد قدم عرضاً مدهشاً برؤية إخراجية مهمة، ومعه العديد من الممثلين الكبار : الدكتور خالد أحمد مصطفى، والدكتور جميل حسين علي هارف، ومجموعة رائعة من الممثلين الشباب.»

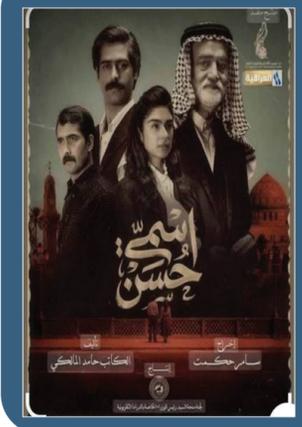
حين ساعد في الإخراج الفنانون: نور عصام، الإخراج الحركي زيد حيدر، سينوغرافيا العرض علي صاحب وبسام كاظم، والفنيون رضا محمد راضي ومحمد نزارسعد، إضاءة علي زهير المطيري، أزياء محمد صلاح.

وفي دليل العرض قال الكاتب الكبير علي عبد النبي الزيدي: «علاقتي بعلي عليه السلام هي علاقة في الظلماء بالأمم، والشوق بالعشاق، والإين الذائب بحب أبيه.. فهو نقطة الباء التي تحتها سر الوجود، هو ذلك الفضاء الصوفي السذي كلما أبحرت فيه، أدركت أنني منازلت في بدايات الحب والدهشة. منذ أن وقعت في مأزق الدنيا.. أحاول أن أبحث عن (علي) وعن (ابن ملجم) الذي ربما يسكن في زوايا أنفسنا إذا ما عميت قلوبنا عن رؤية الحق.»

وأضاف الزيدي: «إنها دعوة لتأمل آخر فجر، آخر صلاة لإمام في هذه الأرض، ليس لنبكي، بل لنحصر.. لنعرف أن الكوفة ليست مكاناً في العراق بحسب، بل هي توقيت يسكننا جميعاً حين يق الحق وحيداً وحيداً في مواجهة العتمة وغدر الرصاص!!»

وأضاف الزيدي: «إنها دعوة لتأمل آخر فجر، آخر صلاة لإمام في هذه الأرض، ليس لنبكي، بل لنحصر.. لنعرف أن الكوفة ليست مكاناً في العراق بحسب، بل هي توقيت يسكننا جميعاً حين يق الحق وحيداً وحيداً في مواجهة العتمة وغدر الرصاص!!»

ولأنهم لم يعودوا، بقي العراق كله ينتظر ..



صوت الانكسار. المسلسل يُعيد إلينا رغبة الانتظار، وبرودة المسرات، وصوت الخطوات التي كانت تبعد ولا تعود. يُعيد إلينا حقيقة أن الأمل لم يكن فردياً، بل كان قدراً وطنياً تقاسمته البيوت كما تقاسم الخبز. قصة عبد الكاظم سطر من فصول كُتبت بالدمع والصرير. (اسمي حسن) لا يُعيد الغائبين، لكنه يُذكرنا أن في هذا الوطن أسماء لم تُدفن كما ينبغي، وأن نمة أمهات رحلن ونحن يُرْبُدُن: ربما يعود، ولأنهم لم يعودوا، بقي العراق كله ينتظر..

آخر صورة له: أخذني إلى شارع النهر ليختار لي ملابس العيد. كان ذلك يوم عرفة. وفي فجر العيد جاء الاعتقال.. كأنَّ الفرح كان جريماً. منذ تلك اللحظة، لم يعد الزمن زمناً. صار شهوْر من الطرق على أبواب لا تُفتح. مراجعات إلى دوائر الأمن، إلى سجن أبو غريب، إلى مديرية الأمن العامة، إلى مرزات طويلة تفوح منها رائحة الخوف. وجودة باردة، إجابات متقصبة، صمّت أنقل من الحديد. ثم ورقة قرار إعدام مؤرخ في (١٠ / ١ / ١٩٨١). سطران يُنهيان حياة كاملة. أمّا الجسد فلم

تكنولوجيا، يسكن الطويجي. حياةً اعتيادية، لا تُبدي سوى نفسها: أم تنتظر، أم يُمازحها، ويبت يعرف وقع خطواته عند المساء. لم يكن مشروح شهيد، ولا معارضاً يحمل بياناً سرياً، ولا يبتاح بحث عن مجد. كان يُريد فقط أن يعيش، أن يعمل، أن يفرض بالعدل، أن يختار ملابس جديدة لطفل يُحبّه. في ليلة باردة من عام (١٩٧٩)، عند الثانية فجراً، تغرّ شكل الليل. لم يُعد الليل سترًا، بل صار شاهداً. طرقات ثقيلة على الباب، ارتجاف في القلوب، وأصوات لا تحمل تفسيراً. اقتيد بلا وداع يلبق بوداع.

شخصية (الراوي) التي أعادتنا فيها إلى كم ونوع الأدوار المميزة التي قدمها طول مسيرته المسرحية المدعمة بخبراته الأكاديمية العالية، وبشراكتها مجموعة رائعة من الممثلين الشباب الذين استطاعوا

كريم حمادي
حين يُعرض (اسمي حسن) على شاشة قناة العراقية العائنة، ففتح جرحاً قديماً تعلمنا أن نُحِبّه في أعماقنا. هو ليس عملاً درامياً فحسب، بل استدعاءً لذاكرة حاولنا أن نُهَادنها، فإذا بها تعود كل مرة أكثر حضوراً، وأشدّ إلحاحاً. عبد الكاظم عبد السادة صالح. اسمٌ بسيط، يُشبه آلاف الأسماء التي مرّت بهدوء في سجلات المدارس، وفي دفاتر الدوائر الرسمية، وفي بطاقات الأحوال المدنية. شابٌ أعزب من ميسان، مواليد (١٩٥٤)، خريج معهد