

تابعونا على: - الموقع الإلكتروني (ويب سات)

عبر الرابط: <https://www.almowatennews.net>

- التيليفرام عبر الرابط: <https://t.me/almowatennew>

- الإنستغرام عبر الرابط: <https://www.instagram.com/almowatennews>

- التويتير عبر الرابط: https://twitter.com/almowaten_news

www.almowatennews.net



ميسي
يحقق رقماً قياسياً في
الدوري الأميركي

7 ص

3 ص
النزاهة تضبط متهماً بجريمة الرشوة في بغداد مقابل إنجاز معاملة تقاعدية

3 ص
الجنائية المركزية: السجن 10 سنوات بحق منتسب أدخل مخدرات إلى سجن أبو غريب



2 ص
الجنوب اللبناني، أرض تعيد
تعريف البقاء»

دمتير مباح الحساوي

النواب يمضي في إجراءات تشريع «خدمة العلم» وسط جدل بشأن الكلفة والفئات المشمولة



وروح الانتماء، لكنه قد يضيف أعباء مالية جديدة على الموازنة العامة في ظل التحديات الاقتصادية القائمة. وحذرت السبدي من أن التجنيد الإلزامي لا يمثل بديلاً عن الإصلاح الاقتصادي، مشيرة إلى احتمال تأثره في المسارات الدراسية والوظيفية لبعض الشباب، فضلاً عن الحاجة إلى ضمان الشفافية وتوفير البنى التحتية اللازمة من مراكز تدريب وتجهيزات لوجستية. بالتوازي، أكمل المجلس القراءة الأولى لمقترح قانون التعديل الخامس لقانون مجلس السراطين في العراق، المقدم من لجنة الصحة ومكافحة المخدرات والمؤثرات العقلية، والذي يهدف إلى تسهيل انعقاد اجتماعات المجلس وقصر العضوية على الجهات المعنية مباشرة ببرامج السيطرة على السراطين وأسبابه وسبل معالجته، بما يضمن تسريع اتخاذ القرارات. ويعيد طرح «خدمة العلم» إلى الواجهة نقاشاً سياسياً مؤجلاً منذ دورات نيابية سابقة، إذ سبق أن طرح المشروع ثم سُحب على خلفية خلافات. وتبدو فرص تمريره هذه المرة مرهونة بحجم التوافق السياسي، وبالاستجابة للملاحظات الفنية والمالية التي ستطرحها الكتل النيابية والجهات الحكومية المعنية.

وفي السياق ذاته، كشفت لجنة الأمن والدفاع عن أبرز ملامح مسودة القانون، مشيرة إلى أن الهدف يتمثل في ردم المؤسسة العسكرية بالموارد البشرية وتعويض النقص المسجل خلال السنوات الماضية. وأوضح عضو اللجنة خالد العبيدي أن الفئة العمرية المشمولة تتراوح بين ١٨ و٤٥ عاماً، مع وجود مقترحات لتقليص الحد الأعلى إلى ٣٠ أو ٣٥ عاماً. وبحسب المسودة، حُددت مدة الخدمة بسنة ونصف السنة لغير الحاصلين على شهادة دراسية، وسنة واحدة لحملة الإعدادية والبكالوريوس، وستة أشهر لحملة الماجستير، وثلاثة أشهر لحملة الدكتوراه، مع الإشارة إلى أن هذه المدد قابلة للتعديل وفق احتياجات وزارة الدفاع. كما نص المقترح على احتساب رواتب المكلفين ضمن موازنة الوزارة وبمستويات تقل عن رواتب المتطوعين. برزت مواقف نيابية متحفظة حيال المشروع. إذ عُدّ النائب محمد الخفاجي المقترح «خطراً جدياً» في المرحلة الراهنة، معتبراً أن سلباتة قد تفوق إيجابياته. فيما رأت النائبة ضحى السدحان أن المشروع يحمل أبعاداً متباينة؛ فقد يسهم في استيعاب جزء من الشباب العاطلين عن العمل وتعزيز الانضباط

بغداد-المواطن

أنهى مجلس النواب، في جلسته الثامنة عشرة التي عقدت أمس برئاسة رئيسه هيبب الحلوسي وبحضور ١٩٨ نائباً، القراءة الأولى لمقترح قانون «خدمة العلم» والتعديل الخامس لقانون مجلس السراطين في العراق رقم (٦٣) لسنة ١٩٨٥، قبل أن يرفع جلسته إلى اليوم التالي. واستهل المجلس أعماله بإتصاف القراءة الأولى لمقترح قانون «خدمة العلم» المقدم من لجنة الأمن والدفاع، والذي يهدف، بحسب مقدمه، إلى تعزيز قدرات الجيش العراقي وتنظيم آليات استدعاء المكلفين ومدد خدمتهم، فضلاً عن تحديد إجراءات الفحص الطبي والسوق والتأجيل والإعفاء، وتنظيم ما يتعلق بالإعالة والدراسة والسفر والاستشفاء والامتيازات الممنوحة للمشمولين بأحكامه. ودعا الحلوسي لجنة الأمن والدفاع إلى إتاحة الوقت الكافي لمناقشة المقترح، والعمل بروح الفريق الواحد، موجهاً باستضافة ممثلين عن وزارات الدفاع والتخطيط والمالية ورئاسة أركان الجيش للاطلاع على ملاحظاتهم الفنية والمالية بشأن المشروع.

هيئة الحج تعزو اعتماد التفويض البري إلى اعتبارات أمنية وتقلبات الطيران

بغداد: المواطن
عزت هيئة الحج والعمرة في العراق قرارها اعتماد التفويض البري خلال موسم الحج الحالي إلى اعتبارات أمنية وتقلبات في حركة الطيران، مؤكدة أن البعثة الطبية والإدارية ستوجه إلى المدينة المنورة الأربعمائة المقبل تمهيداً لاستقبال الحجاج. وقال رئيس الهيئة، الشيخ سامي السعودي، لوكالة الأنباء العراقية (واع): إنه «بسبب الظروف العسكرية والأمنية التي لم تتضح حتى الآن، ومع بقاء أيام قليلة على تفويض الهيئة الإدارية والطبية لموسم الحج، فإن هذا الوقت يتطلب اتخاذ موقف وقرار سريع بشأن ما إذا كانت رحلات الحج ستكون جواً أم براً». وتابع: «كما أن هناك غلاء في أسعار تذاكر الطيران، فضلاً عن عدم وضوح وضع حركة الطيران، واحتمال نشوء ظروف أمنية قاهرة، وبالتالي، إذا تم الاعتماد على النقل الجوي ولم تتضح الصورة، فقد نواجه تحديات في الأجواء تؤدي إلى ضياع فرصة أداء موسم الحج على العراقيين، وهذا ما لا نريده». وأشار إلى، «العراق، خلال السنوات السابقة، كان أكثر من ٦٠٪ من حجاجه يتوجهون براً، ولم يطرأ تغيير يذكر، باستثناء رغبة بعض المحافظات بالسفر جواً، إلا أن هذا العام شهدت أغلب الطلبات توجهها نحو الحج البري». وأضاف، أن «الحج البري متيسر، حيث أنشأت الهيئة العليا مدينة متكاملة للحجاج، تتوفر فيها وجبات ساخنة ومبيت، كما أن منفذ عرعر مهياً لاستقبال الحجاج، وكذلك في الأراضي السعودية، تم إعداد وجبات ساخنة على طول الطريق، وتوفير حفلات حديثة، وجميع الأمور أصبحت جاهزة لسج الحج العراقي». وأوضح السعودي: «لم يستجد شيء سوى أن بعض الرحلات كانت مهية للسفر جواً، لكننا لا نريد المجازفة بإمكانية فرض حظر جوي في المنطقة، مما قد يجرم الكثير من الحجاج من أداء مناسكهم، وهذا ما لا نريده». ولفت إلى، أن «الهيئة تحرص على وصول جميع الحجاج إلى الديار المقدسة سالمين، وقد استكملنا جميع الإجراءات، لذلك نقرر أن يكون موسم الحج هذا العام عن طريق البر»، مؤكداً أن «البعثة الطبية والإدارية ستتطلق يوم الأربعاء المقبل إلى المدينة المنورة لاستقبال الحجاج».

رئيس الجمهورية للسفير الإيراني: أهمية استمرار الحوار وتجنب المنطقة مخاطر الحروب

بغداد-المواطن
أكد رئيس الجمهورية، نزار أميدي، الأحد، للسفير الإيراني لدى العراق، محمد كاظم آل صادق، أهمية استمرار الحوار وتجنب المنطقة مخاطر الحروب. وذكرت الدائرة الإعلامية لرئاسة الجمهورية في بيان أن «رئيس الجمهورية، نزار أميدي، استقبل في قصر بغداد، السفير الإيراني لدى العراق، محمد كاظم آل صادق، الذي قدّم

الإطار التنسيقي يجتمع لحسم مرشحه لرئاسة الوزراء... والدعوة يتمسك بترشيح المالكي

بغداد: المواطن
الاعمال ينحصر بحسم مرشح رئاسة مجلس الوزراء. من جانبه قال حزب الدعوة الإسلامية، في بيان إن «مرشح الإطار التنسيقي لرئاسة الوزراء هو نوري المالكي، وهو ترشيح ما زال قائماً كما أعلن عنه رسمياً في وقت سابق، ولم يتم سحبه حتى هذه اللحظة». وأضاف البيان أن المالكي «لم يتنازل عن ترشيحه»، مبيناً أن قرار سحب الترشيح «يعود حصراً إلى الإطار التنسيقي، باعتباره الجهة التي رشحته بالأغلبية، وبالتالي فإن سحب الترشيح يجب أن يتم في مكتب السيد عمار الحكيم». وأضاف أن «جدول

العراق يدين إعلان (الكيان الإسرائيلي) تعيين ممثل دبلوماسي لدى (أرض الصومال)

بغداد: المواطن
إدانتها الشديدة لإعلان (الكيان الإسرائيلي) تعيين ممثل دبلوماسي لدى ما يُسمى (أرض الصومال). وأكدت «موقف جمهورية العراق الثابت والداعم لوحدة أراضي الصومال وسيادته، ورفضها لأي إجراءات أحادية من شأنها المساس بذلك». «إدانتها الشديدة لإعلان (الكيان الإسرائيلي) تعيين ممثل دبلوماسي لدى ما يُسمى (أرض الصومال)». وتري الوزارة أن «هذا الإجراء يكشف عن نوايا تهدف إلى تشجيع النزاعات والصراعات داخل الدول، ويُعدّ سابقة مرفوضة تمسّ

المالية توجه بإيقاف عقود 150 ألف درجة وظيفية وإعادة ربطها بالموازنة الاتحادية

بغداد: المواطن
أظهرت وثيقة صادرة عن وزارة المالية، الأحد، توجيهاً بإيقاف العمل بعقود «الموازنة الثلاثية»، الخاصة بـ (١٥٠ ألف درجة وظيفية)، وإعادة ربطها بأحكام قانون الموازنة الاتحادية. وبحسب الوثيقة، الموجهة إلى مجلس النواب، فإن الوزارة أوضحت أن تفسير الفقرة (٤) من كتاب سابق يقتضي «إيقاف العمل بكافة نصوص قانون الموازنة الاتحادية للسنوات (٢٠٢٣-٢٠٢٤-٢٠٢٥)» فيما يتعلق بهذه العقود. وأشارت إلى أن ذلك يأتي استناداً إلى كتاب رسمي سابق، مع التأكيد على ضرورة الالتزام بالإجراءات القانونية النافذة. كما تضمنت الوثيقة الموقعة من قبل وزير المالية طيف سامي، توجيهاً صريحاً بإيقاف العمل بالعقود لحين معالجة وضعها وفق

الصحة: خطة لتوسيع الضمان الصحي لتحقيق التغطية الشاملة

بغداد: المواطن
أعلنت وزارة الصحة، الأحد، عن اعتماد آلية إلكترونية من قبل هيئة الضمان الصحي، لتسهيل انضمام مقدمي الخدمات الصحية من أصحاب العيادات والمختبرات والصيدليات إلى برنامج الخدمات المقدمة من خلالها، فيما أشارت إلى وضع خطة لتوسيع الخدمة لتحقيق التغطية الشاملة. وقال المتحدث باسم الوزارة، سيف البدر، لوكالة الأنباء العراقية (واع): إن «هيئة الضمان الصحي تعتمد على آلية إلكترونية لانضمام مقدمي الخدمات (المختبرات، العيادات، الصيدليات)، تتضمن تعبئة استمارة تقديم وإرفاقها بطلب خطي رسمي»، مشيراً إلى أن «الجنة مركزية مختصة تتولى دراسة تلك الطلبات وتقييمها وفق معايير معتمدة لضمان جودة الخدمات المقدمة». وأضاف أن «هذه الآلية تسهم في تسهيل إجراءات الانضمام، وتوسيع شبكة مقدمي الخدمات، مما ينعكس إيجاباً على توفير خدمات صحية متنوعة وسريعة الوصول

مجلس النواب يشكل لجنة تحقيق بشأن تلوث دجلة وديالى... ومطالب بإعلان الطوارئ المائية

بغداد: المواطن
صدر رئيس مجلس النواب، هيبب الحلوسي، أمراً بتشكيل لجنة نيابية للتحقيق في تداعيات التلوث الذي طال نهري دجلة وديالى، برئاسة النائب يوسف الكلابي وعضوية عدد من النواب، المتابعة أسباب الأزمة البيئية وما ترتب عليها من أضرار واسعة. وجاء القرار استناداً إلى النظام الداخلي للمجلس، على خلفية تسرب مياه أسنة ومخلفات صناعية أدت إلى تكوّن بقعة تلوث سامة في مجرى النهر، تسببت في توقف إمدادات المياه إلى محافظة واسط وتفوق كميات كبيرة من الثروة السمكية، وسط تحذيرات من تهديد الأمن المائي والغذائي. وعقدت اللجنة اجتماعها الأول بحضور وكلاء

وزارات الموارد المائية والصحة والبيئة، إضافة إلى أمين بغداد، لمناقشة أسباب التلوث في نهر ديبال وتداعيات الإطلاقات المائية الأخيرة. وأشار نواب إلى أن إطلاق المياه من سدي حميرين ودريندخان تم من دون دراسة كافية، ما أدى إلى دفع ترسبات ملوثة مترakمة في نهر ديبال باتجاه دجلة، حيث امتدت البقعة السامة إلى مناطق المدائن وبسماية والصويرة وصولاً إلى النعمانية، مخلقة خسائر كبيرة لمربي الأسماك. من جهته، أوضح أمين بغداد أن التلوث لا يقتصر على مياه الصرف الصحي، بل يشمل مخلفات صناعية ثقيلة، لافتاً إلى أن محطات المعالجة الحالية تعمل ضمن طاقتها التصميمية أو فوقها، ما يضطر الجهات المعنية إلى تصريف كميات فائضة إلى النهر. وأشار إلى

الجنوب اللبناني « أرض تعيد تعريف البقاء »

أتابع ما يجري في لبنان هذه الأيام، ارى صوراً مكررة على الذاكرة.

الجنوب اللبناني يعرف هذا المشهد جيداً، وكأن الأرض هناك تحفظ تفاصيل القصة كما تحفظ أسماء قراها « بيوت تغلق على عجل، طرق تفيض بالنازحين، ووجوه تحمل تعب الرحلة قبل أن تبدأ». الكاميرا تنقل جزءاً من القصة، أمّا ما يختبئ خلفها فيبقى أثقل من أن يرس.



الجنوب اللبناني لا يعيش المأساة كحدث طارئ، إذ تحوّلت الجغرافية هناك إلى قدر يومي.

أرض على تماس دائم مع الخطر، وحدود مفتوحة على احتمالات لا تهدأ وسماوات اعتادت أن تختبر فيها صلابة الناس. في هذه المساحة الضيقة بين الخوف والحياة، تشكلت بطولته مختلفة، حالة ممتدة تعاش كل يوم.

أن تبقى في أرضك رغم القلق، أن تعيد فتح بيتك بعد كل نزوح، أن تزرع في أرض تعرف أنها قد تُجرّف في أية لحظة، تلك أفعال تُكوّن المعنى الحقيقي للصوص.

الجهاد في الجنوب يبدأ من الإصرار على البقاء ويتواصل في حماية الأرض، ويمتد ليضم القدرة على إعادة بناء ما تهدم دون أن تنكسر الروح.

هو جهاد لا ينحصر في ساحة مواجهة، انه يتوزع على تفاصيل اليوم، في العمل، في الانتظار، في حماية العائلة، وفي حفظ الذاكرة.

هذه الروح وليدة عقود طويلة، تراكبت في الجنوب تجارب قاسية صقلت الناس على إيقاعها. ومع كل أزمة، كانت تتكوّن طبقة جديدة من الوعي، تسدرك أن الجغرافية قد تكون قاسية، لكن الإنسان قادر على أن يعيد تعريف علاقته بها.

أذكر ذلك الحوار الذي دار يوماً في الجنوب، عندما ذكرت اسم موسى الصدر، فرد علي احد الجالسين مصححاً « الإمام موسى الصدر»، كان استدعاء لمعنى أوسع، إذ يرون فيه صوتاً حاول أن يمنح هذا الجنوب لغة تليق بتضحياته وأن يربط بين العدالة والكرامة والانتماء. حضور له مقام في الذاكرة جزءاً من سرديّة طويلة تحاول أن تفهم كيف يمكن للإنسان أن يبقى إنساناً وسط كل هذا الضغط. ومع مرور السنوات، لم تتراجع هذه السردية، إذ انتقلت من جيل إلى آخر، وتحوّلت إلى وعي جمعي باحترام الآخر لا يقتصر على أهل الجنوب بقدر ما كان جامعاً للتنوع اللبناني.

كثيرون لم يعيشوا تلك المراحل، لكنهم ورثوا معناها. في كل مرة تتكرر فيها المأساة، يعود هذا المعنى إلى الواجهة وكأن الذاكرة نفسها

د. منتصر صباح الحسناوي

حاضرة في كل بيت، وفي كل طريق، وفي كل شجرة بقيت رغم العواصف. هكذا يتحوّل الألم إلى ذاكرة، وتتحوّل الذاكرة إلى معنى، ويتحوّل المعنى إلى قدرة على الاستمرار. وفي هذا المسار الطويل، يبقى الجنوب شاهداً على أن الإنسان، مهما ضاقت به الأرض، قادر على أن يمنح معنى أوسع من حدودها وأن يكتب فيها قصة لا تختصرها الحروب، بقدر ما تكملها الحياة.

الأرض وضياها. بطولته لا تُعلن نفسها كثيراً، لكنها تُعرف من أثرها، في أرض بقيت، وفي بيوت عادت إليها الحياة بعد كل مرة. فحفظ، وإنما منحت الناس سبباً إضافياً ليؤمنوا أن البقاء ممكن، وأن الأرض تستحق أن تصان بكل ما يُقدّم لها. وربما لهذا السبب، تبدو هذه الأرض وكأنها تُعد أسماءها بصمت. تحفظ من مزاها، ومن ثبتوا فيها. أسماء لا تُقال دائماً، لكنها

الناس هناك لا يبحثون عن بطولته استثنائية، لأنهم يعيشونها يوماً دون إعلان. الجهاد الذي يمارسونه لا يحتاج إلى تعريفات كبيرة، إذ يكفي أن ترى كيف يعودون بعد كل مرة، وكيف يعيدون ترتيب حياتهم كأنهم يعلنون بصمت أن الأرض ليست قابلة للتخلي. وفي هذا المشهد الممتد، تبرز وجوه اختارت أن تكون الحارس الأول لهذه المعنى. رجال لم يفصلوا بين البقاء والفساد، فكانوا حين يشتد الخطر يقفون عند الحد الفاصل بين

ترفض أن تُختزل في الألم وحده، فتستحضر ما يمنحها القدرة على الاستمرار. ما يعيشه لبنان اليوم يعيد طرح سؤال الجغرافية بقسوة: كيف يمكن لشعب أن يعيش في منطقة تُعاد فيها كتابة الخطر بشكل متكرر؟ وكيف يمكن للإنسان أن يحافظ على توازنه في ظل هذا الانقلاب الدائم؟ الجواب يتكوّن ببطء داخل المجتمع نفسه، عبر هذا التراكم من التجارب والمعاني. في الجنوب، تتجلى الإجابة بطريقة هادئة،

الصعاليك والصلعة الثقافية المعاصرة:

عبد الأمير الصعاليك



شارع الرشيد في بغداد، كان بحالة رثة ويرتدي أسماً بالية ولم يجد المشط إلى شعره سيلاً، استقبلني بحفاوة بالغه وكأننا اصدقاء حميمين...»

وكتب عنه الفنان جواد الشكرجي: «رحم الله الشاعر الكبير عبد الأمير الحصري الذي قال عنه الشاعر الجواهري انه مقنبي العصر...»

اكسر من مرة التقيته في شوارع بغداد وبانذات ابو نؤاس وهو في حالة مزجية جداً وفي احدي الليالي وجدناه أنا ومجموعة من الأصدقاء في نهاية جسر الاحرار مقابل حانة شريف وحداد وقد تجمع حوله بعض الشباب المستهترين وقد أشبعوه ضرباً وهجماً عليهم لنتنقده منهم... ودائماً

اتذكر بعضاً من أبياته التي يقول فيها: أنا الاله وندماني ملانكة

والحانة الكون وجلاسي من خلقوا أنا الثريد فمابال الناس تذعروني وتهرب من تحت اقدامي...»

ورغم بؤسه وشظف عيشه، فقد وصف الحصري نفسه بكبرياء وزهو مستخدماً عبارات مثل «أنا شيخ الصعاليك منذ ابتداء الزمان» و «اني لا يحد في شيء عن أن أطلق على نفسي، بأنني شاعر هذا العصر وهذا العالم من القطب إلى القطب وليس من الخليج إلى المحيط وحسب...»

كان الحصري ابناً حقيقياً «للهامش العراقي»، بكل ما فيه من بؤس وجوع وقمع واحتقار، ولم يهرب من هذا الواقع، بل تماهى معه وواجهه بكلمات من داخله، بلغته ومن موقع الضحية لا القاضي...»

واجهه وكان لسان حاله يقول: «كلنا غرقى، وأنا معكم، لكنني أصرخ...»

اصرخ بالشكل والمضمون...»

د. محمد القريشي

وفي ضوء هذه الدروس، تبرز أهمية الجلسات الحوارية التي يقيمها ملتقى بحر العلوم للحوار، الذي يحاول أن يضع العقل والخبرة في قلب النقاش العام العراقي. فالملتقى لا يكتفي بطرح الأسئلة، بل يسعى إلى بناء مساحة نقدية يلتقي فيها الباحثون والمتخصصون وصناع القرار لوضع القضايا في سياقاتها الحقيقية بعيداً عن ضجيج اللحظة وردود الأفعال

وقال «أحياناً كنت أمر بمبنى إتحاد الأدباء، عائداً إلى منزلي بحي (زويونة)، فأرى كومة سوداء عند الباب الحديد للإتحاد، أتوقف لأرى عبد الأمير الحصري، متهاوياً، وقد آدمى وجهه الضرب. رفاقه في إتحاد الأدباء هم من أشبعوه ضرباً. أخذته معي بالسيارة. أمضي به إلى بيتي، أبدل ملايسه بعد الحمام. جيوبه ملأى بالقصائد...»

كنت أحتفظ بقصائده. أهديته عدة حلقة جيدة. لكنه بعد أقل من شهر باعها بنصف دينار. فعاد وجهه البهي إلى سيماء الصعاليك...»

وكتب صديقه الشاعر د عبد الإله الصائغ، قائلاً «كانت معرفتي بالشاعر عبدالامير الحصري في نهاية الخمسينات او بداية الستينات عندما كنا تلاميذ ثانوية

في النجف معرفة سطحية لاتتعدى السلام عندما يواجه بعضنا بعضاً، ولم يدر كلام

بيننا ولكني كنت اعرف عنه انه شاعر في بداياته يساري الاتجاه وشيوعياً بالتحديد في بداية السبعينات التقيته مصادفة في

وهنا وصف السليك، صرعه على الجوع والحز حتى صار جسده كأنه عار في صقيع، لا لأن البرد لقه، بل لأن لهيب الصحراء سلبه الإحساس، وجعل القليظ يبدو كزمهرير يابس.

وفي الزمن الحديث، تشكل نمط من «الصلعة الثقافية» كتيار صامت، يتقدمه كتّاب وفنانون تمرّدوا على الأطر الجاهزة، واختاروا الهامش موطناً روحياً، إمّا بقراراتهم الحرة، أو لخصوصياتهم السياسية والفكرية الثائرة، فأثروا العيش في «المعنى» الذي يصنعونه بأنفسهم، على الرتابة التي يفرضها عليهم المجتمع.

ومن هؤلاء، الشاعر العراقي، عبد الأمير الحصري، الذي عاش مستثرداً في بغداد، رافضاً الوظيفة وملتصكاً بالشعر، وكتب

قصيدته الشهيرة: «أنا التشرذم والحمران والإرثي أنا الذي وطنه الشارع الطرقي»

كتب عن تشرده، الشاعر سعدي يوسف،

في هذا الجانب؛ ومن بينها، ما يقال عن احد اعلامهم، تأبط شراً، من أنه «كان أعدي ذي رجلين وذي ساقين وذي عينين، وكان إذا جاع لم تقم له قائمة؛ فكان ينظر إلى الأطباء، فينتقي على نظره أسمنها، ثم يجري خلفه، فلا يفوته، حتى يأخذه فيذبجه بسيفه، ثم يشويه فيأكله...»

وبما أنهم وُجِدوا في قلب بيئات قاسية لا ترحم، فقد تكيفوا مع خشونتها، وألغوا صروفها، حتى غدت جزءاً من لغتهم ومزاجهم، فبرعوا في تصوير مأسايتها وتقلباتها، وكأنهم يكتبون فصول حياتهم على صفحات رياحها العاتية وحرماً اللافح ويردها القارس، كما فعل السليك بن السلعة في قوله:

ورأي امرؤ أحيي الغداة بطعنة وأمسي وإن لم أجد الزاد صابراً

أكابذ حرّ الصيف ثم كأنني عليه وإن لم يغشني البرد عارياً

الشعرى، وتروى عنهم أقاصيص كثيرة

نبذتهم مجتمعاتهم وعاشوا على هوامشها، فقراء ومثردون بسبب اصولهم أو ألوان بشرتهم فقاوموا الاستبداد بالشعر تارة والغزو تارة أخرى، وكتبوا عن معاني الحرية والعدل والكرم والشجاعة التي حرّموا منها حتى اكتسب زعيمهم عروة بن الورد صفة «أكرم الصعاليك وأميرهم»، لفروسيته وشهامته ونبله. ولا تتضمن مفردة الصعاليك، اتجاهها سلبياً خالصاً في السياق الأدبي والتاريخي للعصر الجاهلي بل غالباً ما اكتسبت بعداً مركباً من الإيجابية، لأنها تعلقت بفقره وشجاعتهم متمردين على الظلم الاجتماعي، ومن السلبية، لأنها تناولت افراداً وجماعات خارجين عن النظام العام للمجتمع.

وقد قسم بعض الباحثين هذه المجموعة إلى ثلاثة أصناف: أولهم، الخلاء الشذاذ، الذين طردوا من قبل قبائلهم لكثرة الجرائم، ومنهم، حاجز الأزدي وقيس بن الحداية وأبي الطحان القيني. وثانيهم، أبناء الحبشيات السود، الذين نبذهم أبائهم لعار ولادتهم، ومنهم، السليك بن السليكة وتابط شرا والسفري، وثالثهم، الأفراد الذين احترقوا الصلعة مثل عروة بن الورد، وأحياناً قبائل باكملها كقبيلتي

هذيل وقهم. تستعر في دواخلهم ثورات عارمة على الأغنياء الأشحاء، وتتردد في أشعارهم جميعاً صرخات الفقر والجوع وتكتسب نواتهم خصائص القوة ومقاومة قسوة الظروف البيئية. وإضافة لكل ذلك، تكاثرت المخاطر من حولهم فصاروا بطبيعتهم، مستنفرين سريعي العدو، حتى ليسمون بالعدائين، فأضحو مضرب الأمثال في سرعة عدوهم. ويقال في ذلك،

مثلاً: «أعدى من السليك» و«أعدى من السفري»، وتروى عنهم أقاصيص كثيرة

لتخفيف الزخم المروري.. أمانة بغداد: إدخال المشاريع المنجزة إلى الخدمة بشكل كامل

بغداد - المواطن

أعلنت أمانة بغداد، الأحد، عن إنجاز ٤٢ مشروعاً ضمن حملة (بغداد أجمل) بوقت قياسي، فيما أشارت إلى إدخال المشاريع المنجزة إلى الخدمة بشكل كامل.

وقال مدير عام دائرة المشاريع في الأمانة، يقضان الوائلي، في تصريح لوكالة الأنباء العراقية (واع): إن «دائرة المشاريع، أنجزت ٤٢ مشروعاً ضمن حملة (بغداد أجمل) وبوقت قياسي»، مبيهاً أن «بعض المشاريع التابعة لدوائر البلدية واجهت تحديات خارجة عن إرادة الأمانة، تتعلق بالتقاطعات والحركة المرورية».

وتابع أن «الأمانة اعتمدت منهجية جديدة، بتوجيه من أمين بغداد والإدارة العليا، تركزت على إدخال المشاريع المنجزة إلى الخدمة بشكل كامل، بهدف تقليل الزخم المروري وتخفيف عن المواطنين». وأضاف أن «عددًا من المشاريع، دخلت الخدمة بالفعل، منها شارع التانكي وشارع ١٤ تموز»، منوهاً بأن «العمل يجري بوتيرة متسارعة لإنجاز المزيد». وذكر أن «المرحلة المقبلة ستشهد اعتماداً أكبر على تشغيل المعامل والأليات لزيادة وتيرة العمل، مع التركيز على المناطق الأكثر ازدحاماً، تمهيداً لشمول جميع مناطق العاصمة بغداد بأعمال التطوير».



جنايات البصرة: الإعدام بحق تاجر مخدرات ضبط بحوزته 5 كغم من المخدرات

بغداد - المواطن

أصدرت محكمة جنايات البصرة، الأحد، حكماً بالإعدام بحق تاجر مخدرات، ضبط بحوزته ٥ كيلو غرامات من المواد المخدرة.

وذكر مجلس القضاء في بيان أن «محكمة جنايات البصرة،

أصدرت حكماً بالإعدام بحق تاجر مخدرات عن جريمة الاتجار بالمواد المخدرة».

وأضاف أن «المدان ضبط بحوزته ٥ كيلو غرامات من مادة الميثيل أمفيتامين المخدرة بقصد الاتجار بها وبيعها للمتعاطين»، لافتاً إلى أن «الحكم صدر بحقه وفقاً لأحكام المادة ٢٧/٢٧ أولاً من قانون المخدرات والمؤثرات العقلية رقم ٥٠ لسنة ٢٠١٧».

الحشد يطيح بإرهابي في سهل نينوى

بغداد - المواطن

أعلنت هيئة الحشد الشعبي، الأحد، الإطاحة بإرهابي في سهل نينوى.

وذكرت هيئة الحشد الشعبي في بيان، أن «مفارز استخبارات

الواء (٣٠) ضمن قيادة عمليات نينوى في هيئة الحشد الشعبي تمكنت من إلقاء القبض على أحد عناصر تنظيم داعش الإرهابي في سهل نينوى». وأضافت أن «المتهم ألقى القبض عليه في أحد مداخل مدينة الموصل، ضمن عملية نوعية تعكس مستوى عالياً من الجاهزية الأمنية».

وزارة العدل تعلن استحداث ملاحظية التسجيل العقاري في قضاء التاجي

بغداد - المواطن

أعلنت وزارة العدل، الأحد، استحداث ملاحظية التسجيل العقاري في قضاء التاجي.

وذكر بيان للوزارة أنه «تنفيذاً لتوجيهات وزير العدل، خالد شوانتي، لإيصال الخدمات العدلية إلى الأقسام والنواحي، أعلنت الوزارة، عن استحداث ملاحظية للتسجيل العقاري في قضاء التاجي، وذلك بحضور المدير العام لدائرة التسجيل العقاري، ابتسام رحيم عبد الله، وبمشاركة ممثل الجهات الحكومية وجهاء المنطقة».

وأكد أن «استحداث هذه الملاحظية تهدف إلى توسيع نطاق الخدمات العدلية وتقريبها من المواطنين، فضلاً عن تخفيف الزخم الحاصل في الملاحظيات الأخرى، بما يسهم في تسريع إنجاز



المعاملات وتقليل الجهد والوقت على المراجعين». وأوضح أن «افتتاح الملاحظية الجديدة، يمثل خطوة مهمة ضمن خطة دائرة التسجيل العقاري لتطوير البنى التحتية للمؤسسات العدلية، والارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة، بما ينسجم مع توجهات الحكومة في تحسين الأداء المؤسسي

وتبسيط الإجراءات الإدارية». وأضاف أن «الدائرة مستمرة في تنفيذ مشاريع مماثلة في عدد من المناطق، وفق دراسات ميدانية تأخذ بنظر الاعتبار الكثافة السكانية وحجم الطلب على الخدمات العقارية، بما يضمن توزيعاً متوازناً للخدمات وتقليل الضغط على الدوائر المركزية».

المسافرين والوفود: انطلاق حملة شاملة لتأهيل وصيانة أسطول الحافلات... تزامناً مع موسم الحج

بغداد - المواطن

تنفذ الشركة العامة لنقل المسافرين والوفود حملة واسعة لتأهيل وصيانة أسطول حافلاتها بالتزامن مع اقتراب موسم الحج، في خطوة تهدف إلى تعزيز كفاءة خدمات النقل ورفع مستوى الأمان والراحة للمسافرين.

وأكد المهندس كريم كاظم حسين مدير عام الشركة: ان الحملة تشمل إجراء فحوصات فنية دقيقة لجميع الحافلات، إلى جانب أعمال الصيانة الدورية والتأهيل الشامل للأجزاء الميكانيكية والكهربائية، فضلاً عن تحديث بعض الأجزاء الخارجية والمرافق الداخلية لضمان تجربة سفر مريحة ومواكبة لأعلى المعايير.



تركات حكومية لتسريع ملف السكن في ميسان وتوزيع قريبات لأراضي في عدة مناطق

ميسان - كواكب علي السراي

ترأس محافظ ميسان، الأستاذ حبيب ظاهر الفرطوسي، اجتماع لجنة توزيع الأراضي السكنية في المحافظة، بحضور الجهات المعنية، لبحث آليات توزيع قطع الأراضي ضمن عدد من الوحدات الإدارية في أقضية ونواحي علي الغربي، العزيز، المشرح، والسلام.

وشهد الاجتماع مناقشة الخطط والإجراءات الخاصة بنهية الأراضي وتوزيعها على الشرائح المشمولة، حيث أكد المحافظ أن

قضاء علي الغربي بات جاهزاً للمباشرة بالتوزيع، بعد إعداد خطة متكاملة، متوقفاً انطلاق العملية خلال شهر واحد.



بغداد - علي مهدي العادلي

أقام البيت الثقافي الفيلي، أحد تشكيلات دائرة العلاقات الثقافية العامة في وزارة الثقافة والسياحة والآثار، ورشة قانونية بعنوان «الحماية القانونية للعاملين في القطاع الخاص»، صباح الأربعاء ١٥ نيسان (أبريل) ٢٠٢٦، في مقره بشارع فلسطين في بغداد.

وتناول المحامي علي ستار الربيعوي، الذي قَدَّم المحاضرة، أبرز مضماني قانون العمل العراقي رقم ٣٧ لسنة ٢٠١٥، واصفاً إياها بأنه من القوانين المتقدمة في المنطقة العربية لتنظيم العلاقة التعاقدية بين صاحب العمل والعامل، وفق الحقوق والالتزامات التي ينص عليها القانون. وأشار إلى



أن القانون حدّد ساعات العمل بنمائي ساعات يومياً ٤/٨ ساعة أسبوعياً، مؤكداً أنه يوفر بيئة عمل آمنة وصحية، ويكفل حرية التنظيم النقابي، ويوفر الحماية القانونية للطرفين.

وأمر الجلسة عباس الغراوي، بحضور عدد من الأساتذة والمتقنين وموظفي ناحية فلسطين وممثلين عن الشرطة المجتمعية. وشهدت الورشة نقاشات ومداخلات ركزت على أهمية نشر الوعي القانوني بين العاملين في القطاع الخاص، وضرورة استمرار إقامة مثل هذه الفعاليات لتعريفهم بحقوقهم وضمن إنصافهم. وفي ختام الورشة، كرّمت مديرة البيت الثقافي الفيلي، فخرية جاسم محمد، المحاضر بدرع الإبداع والتميز تقديراً لجهوده في دعم حقوق العاملين وتعزيز الثقافة القانونية في المجتمع.

النزاهة تضبط متهماً متلبساً

بجريمة الرشوة في بغداد مقابل

إنجاز معاملة تقاعدية

بغداد - المواطن

أعلنت هيئة النزاهة الاتحاديّة، الأحد، عن ضبط متهم متلبس بجريمة الرشوة في بغداد مقابل إنجاز معاملة تقاعدية

وذكرت هيئة النزاهة الاتحاديّة في بيان إن «ملاكات مديريّة تحقيق بغداد، قامت بضبط مُتهم قام بالاحتتيال على أحد المواطنين وإيهامه بإنجاز مُعاملته؛ لقاء مبلغ من المال».

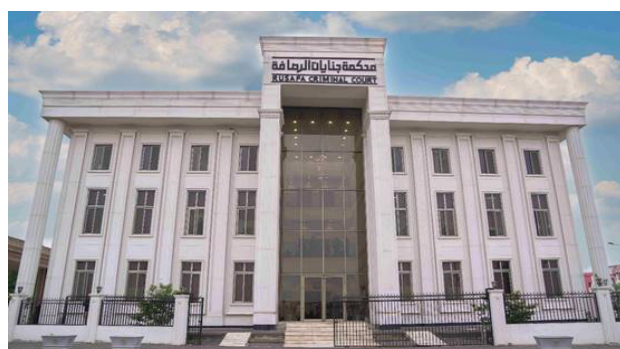
وأضافت أن «مديريّة تحقيق بغداد؛ وبناءً على مُدكّرة قضائيّة قامت بتأليف فريق عمل؛ للقيام بأعمال المتابعة والمراقبة للمُتهم، وتمكّنت بعد نصب كمين من ضبطه مُتلبساً بالجرم المشهود أثناء تسلمه مبلغ رشوة من أحد المواطنين؛ مقابل وعده بتسيير إنجاز مُعاملته التقاعدية».

وأوضحت أن «المتهم الذي تمّ ضبطه وفق أحكام القرار (١٦٩ لسنة ١٩٨٣) المعدّل، أمام أنظار قاضي محكمة تحقيق الرصافة المختصّة بقضايا غسل الأموال والجريمة الاقتصادية، الذي قرّر توقيفه على نذمة التحقيق».

الجنايات المركزية: السجن 10

سنوات بحق منتسب أدخل مخدرات

إلى سجن أبو غريب



بغداد - المواطن

أصدرت المحكمة الجنائية المركزية، الأحد، حكماً بالسجن لمدة ١٠ سنوات بحق منتسب أدخل مخدرات إلى سجن أبو غريب.

وذكر مجلس القضاء في بيان أن «المحكمة الجنائية المركزية، أصدرت حكماً بالسجن لمدة عشر سنوات بحق مدان عن جريمة إدخال مواد مخدرة لئزلاء في سجن أبو غريب لقاء مبالغ مالية (رشوة)».

وأضاف أن «المدان استغل صفته الوظيفية حارساً لإصلاحياً لتعريب المواد المخدرة للسجناء»، لافتاً إلى أن «الحكم صدر بحقه استناداً إلى أحكام القرار ١٦٠/ الفقرة ثانياً/ ١ لسنة ١٩٨٣ المعدل».

وزير الموارد المائية حماية

نهري دجلة والفرات يجب أن تدار

كمسؤولية وطنية متكاملة



بغداد - المواطن

شدد السيد وزير الموارد المائية المهندس عون ذياب عبدالله على ان حماية نهري دجلة والفرات يجب ان تدار كمسؤولية وطنية متكاملة ،جاء ذلك خلال انطلاق أعمال الاجتماع التشاوري للفريق الوطني لمبادرة حماية نهري دجلة والفرات، الذي انطلقت من قبل السيد رئيس الوزراء خلال مؤتمر بغداد الدولي الخامس للمياه ٢٠٢٥ بهدف حماية واستدامة الموردين المائيين الأهم في العراق والمنطقة.

مضيفاً الوزير ذياب بأن هذه المبادرة تأتي استجابة لتحديات متفاقمة تشمل التغيرات المناخية، وتراجع الإيرادات المائية، والتلوث، والهدر، فضلاً عن التجاوزات على الموارد المائية. وتعتمد نهجاً حديثاً يركز على الابتكار التكنولوجي - الحوكمة البيئية والمؤسسية - الشراكة المجتمعية-التعاون الإقليمي والدولي.

مؤكداً السيد الوزير خلال كلمته القاها إن دجلة والفرات ليسا فقط نهريين داخل حدود البلاد، بل هما في صميم تاريخ العراق وهويته واستقراره، ولذلك فإن حمايتهما تمثل حماية لمورد سيادي وركيزة أساسية من ركائز بقاء الدولة مضيفاً بأن قيمة هذه المبادرة تكمن في الفكرة التي تقوم عليها، وهي أن حماية دجلة والفرات يجب أن تُدار كمسؤولية وطنية متكاملة، تتواءم فيها الأبعاد المائية والبيئية والمؤسسية والتنظيمية والتنمية، إذا كانت وزارة الموارد المائية تضطلع بمسؤولية محورية في هذا المجال بحكم اختصاصها الأصيل، فإن نجاح هذا المسار لا يمكن أن يكون مسؤولية وزارة واحدة، لأن حجم الملف أوسع من أن يُحاط به من زاوية منفردة. ولهذا فإن اجتماع هذا الفريق، بما يضمه من مؤسسات وجهات ذات صلة، يمثل خطوة ضرورية لترسيخ منطق التكامل في التعامل مع قضية المياه.

كما شمل الاجتماع استعراض كلمة رئيس الوزراء خلال مؤتمر بغداد الدولي الخامس للمياه الخاص بإطلاق المبادرة الإقليمية لحماية نهري دجلة والفرات، وكذلك عرض تقديمي خاص بالمبادرة شملت كافة الفقرات والبنود والمقترحات والتوصيات. وقبل ختام الاجتماع فتح باب النقاش والمداخلات من قبل السادة اعضاء الفريق الوطني المؤلف من كافة الجهات الحكومية والوزارات ذات العلاقة لالخذ بها كونها خارطة الطريق لحماية نهريين الخالدين دجلة والفرات.

بزشكيان:

لا يحق لترمب منع إيران من حقوقها النووية

المواطن - وكالات

نقلت وكالة أنباء الطلبة عن الرئيس الإيراني مسعود بزشكيان قوله، الأحد، إن الرئيس الأمريكي دونالد ترمب لا يملك مبررا لحرمان إيران من حقوقها النووية، وسط استمرار الخلافات بين واشنطن وطهران حول الملف النووي. ونقل عن بزشكيان خلال زيارة تفقدية لوزارة الرياضة والشباب قوله: «يقول ترمب إن إيران لا تستطيع ممارسة حقوقها النووية، لكنه لا يحدد السبب. من هو حتى يحرم دولة من حقوقها؟». وأكد بزشكيان أن الجمهورية الإسلامية تسعى لحفظ السلام والاستقرار وأمن المنطقة ولا تسعى لتوسيع الحرب، و«لم تكن ولن تكون هي البادئة، بأي صراع، مشددا على أنها في المرحلة الحالية تقوم «ببساطة بالدفاع المشروع» عن نفسها. كما قال إن إيران ليست لإسرائيل أي أطماع في أراضي الآخرين، وتعتبر دول المنطقة إخوة لها، حسيما نقلت عنه وكالة إرنا. ووصف بزشكيان تهديدات ترمب بارجاع إيران إلى العصر الحجري والعصر المظلم، وبقي مضيق هرمز مغلقا، الأحد، في حين أكد رئيس البرلمان الإيراني محمد باقر قاليباف أن التوصل إلى اتفاق سلام نهائي مع الولايات المتحدة ما زال «بعيدا».



رغم إحراز المفاوضات بعض التقدم، ونقلت شبكة «سي إن إن» الأمريكية عن مسؤول إيراني لم تتسمه، الأحد، قوله

وقت تواصل فيه جهود الوساطة بعد محادثات عالية المستوى في إسلام آباد لم تسفر عن أي اتفاق، أكدت إيران أنها لن تسمح بإعادة فتح الممر البحري التجاري الإستراتيجي إلا إذا رفعت الولايات المتحدة الحصار الذي تفرضه على موانئها. في هذه الأثناء، أشار ترمب إلى «محادثات جيدة جدا» تجري مع إيران لكنه حذر من محاولة «إبتزاز» الولايات المتحدة. والجمعة، أعلنت طهران فتح مضيق هرمز الذي يمر عبره خمس الإنتاج العالمي من النفط والغاز الطبيعي المسال بعدما تم الاتفاق على وقف مؤقت لإطلاق النار بين إسرائيل وحزب الله في لبنان. لكن ترمب على أن الحصار المفروض على الموانئ الإيرانية سيبقى إلى أن يتم التوصل إلى اتفاق نهائي. ودافع ترمب عن الحصار الأمريكي للموانئ الإيرانية وهدد «البدء في لقاء القنابل مرة أخرى» ما لم يتم التوصل إلى اتفاق طويل الأمد قبل انتهاء وقف إطلاق النار يوم الأربعاء. وقال قاليباف في تصريحات متلفزة أمس السبت «ما لم ترفع أمريكا الحصار، ستكون حركة الملاحة في مضيق هرمز محدودة بكل تأكيد». أما الحرس الثوري الإيراني فحذر من أن أي محاولة للمرور عبر مضيق هرمز من دون إذن «ستعتبر تعاونا مع العدو، وسيتم استهداف السفينة المخالفة».

هدنة هشة تهددها «المنطقة العازلة»

تعيق عودة النازحين لجنوب لبنان



المواطن - وكالات

بلغت نحو ٨٥٪، مشيرا إلى أن الأولوية الحالية هي فتح الطرق لتقييم الأضرار. وتتجسد آثار الحرب في تفاصيل الحياة اليومية، كما يبردها تقرير إيهاب العقدي في وسط الركام، يحاول السكان استعادة ما يمكن إنقاذه. يقف أحد سكان البلدة أمام متجره المدمر، حيث لم تكن الخسارة جدرانا فقط، بل سنوات من العمر بناها حجرا حجرا واختزلتها الحرب في لحظات. يزيح الغبار بيديه، كمن يتنهد ذاكرته من تحت الأنقاض، ورغم كل شيء يصر على أن يبدأ من جديد، ولو من الصفر. ولا يقتصر المشهد على هذه القصة، إذ تمتد آثار المواجهات في بلدة دبين إلى تفاصيل أكثر قسوة حيث ما تزال آثار الرصاص وبقايا الإشتباكات حاضرة في المكان، بعد وصول القوات الإسرائيلية إلى تخوم البلدة قبل أن تواجه مقاومة عنيفة، وتنتشر بقايا الذخائر وملاحم المعركة في الأزقة، شاهدا على حجم المواجهات التي شهدتها المنطقة. وتداخل المشهد في جنوب لبنان واقعا هشا، حيث تتداخل الهدنة مع استمرار الوجود العسكري الإسرائيلي ومحاولات فرض وقائع ميدانية جديدة.

مناطق انتشار القوات الإسرائيلية مع تحركات دولية لمراقبة تنفيذ الهدنة. وأوضح مراسل الجزيرة أن إسرائيل تسعى إلى تكريس ما تصفه بـ«المنطقة العازلة» على طول الشريط الحدودي، رغم أن هذه المناطق لم تمنع سابقا إطلاق الصواريخ باتجاه مستوطنات مثل كريات شمونة. وعلى المستوى السياسي، يتقاطع مساران: الأول عبر عنه الأمين العام لحزب الله نجيم قاسم، الذي ربط استمرار الهدنة بوقف الخروقات، فيما يتمسك المسار الرسمي اللبناني باتفاق وقف إطلاق النار برعاية أمريكية ودعم دولي. وعند مداخل بلدة الخيام، يفرض الجيش اللبناني طوقا أمنيا يمنع السكان من الدخول إليها، بعد سيطرة خطوة تعكس حجم المخاطر القائمة. وعلى الأرض، تبقى عودة السكان محدودة وغالبا ما تقتصر على تفقد المنازل والأرزاق، في حين تشهد مناطق شمال الليطاني عودة أكثر نشاطا إلى المنازل القابلة للسكن. وفي هذا السياق، قال نائب رئيس بلدية دبين أحمد حجازي إن «نسبة الدمار

في اليوم الثالث من الهدنة في جنوب لبنان، تبدو الجبهة الجنوبية هادئة نسبيا، لكنها لا تخلو من خروقات ميدانية ومحاولات إسرائيلية لترسيخ واقع جديد في المناطق الحدودية، وسط دمار واسع يحد من عودة السكان، ويثير مخاوف من اهتزاز الهدنة. وأفاد مراسل الجزيرة من جنوب لبنان إيهاب العقدي بأن الهدنة «متماسكة حتى الآن»، رغم تسجيل قصف مدفعي متقطع جنوب الليطاني، بالتوازي مع استمرار عمليات تدمير إسرائيلية للقري التي وصلت إليها، في محاولة لجعلها غير صالحة للسكن. وأشار العقدي إلى أن القوات الإسرائيلية تسير على نحو ٣٥ بلدة وقريّة، يعمق يصل إلى ١٠ كيلومترات داخل الأراضي اللبنانية، في وقت تتحرك فيه قوات الأمم المتحدة (اليونيفيل) نحو مواقعها، خاصة في القطاع الشرقي، بعد فتح الطرقات في مناطق مرجعيون. ويعكس هذا المشهد تداخلا ميدانيا معقد، حيث تتقاطع

المواطن - وكالات / أعلنت كوريا الجنوبية واليابان، إطلاق جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية، الأحد، عددا من الصواريخ بالستية قصيرة المدى باتجاه بحر الصين الشرقي. وقالت هيئة الأركان المشتركة في سيئول، إنها رصدت إطلاق الصواريخ من منطقة سيئغو في بيونغ يانغ، حوالي الساعة ٦:١٠ صباحا (٢١:١٠ بتوقيت غرينتش يوم السبت)، إذ قطعت مسافة ١٤٠ كيلومترا (٨٧ ميلا). ويمثل هذا الإطلاق سابع تجربة صاروخية تجريها بيونغ يانغ في عام ٢٠٢٦، ورابع تجربة لها في شهر نيسان/ أبريل الجاري. وقالت هيئة الأركان المشتركة في كوريا الجنوبية: «يراقب جيشنا عن كثب تحركات كوريا الشمالية المختلفة في إطار وضع دفاعي مشترك قوي بين كوريا الجنوبية وأمريكا، ويحافظ على قدراته وجاهزيته للرد على أي استفزاز بشكل حاسم»، وفقا لوكالة أنباء «يونهاب» الكورية. وأضافت الهيئة أن أجهزة الاستخبارات الكورية الجنوبية والأمريكية «رصدت تحركات مرتبطة بالإطلاق، وقدمت معلومات ذات صلة إلى اليابان». فيما أفادت وكالة «كيودو» للأنباء اليابانية، أن وزارة الدفاع اليابانية ذكرت أن جمهورية كوريا الديمقراطية «أطلقت صواريخ بالستية»، وأن «المقذوفات سقطت على ما يبدو خارج المنطقة الاقتصادية الخالصة لليابان، دون الإبلاغ عن أي أضرار في البلاد»، على حد قولها. وأدانت سيئول تجربة بيونغ يانغ الصاروخية، معتبرة إياها «انتهاكا» لقرار مجلس الأمن الدولي، ودعت إلى «وقف فوري لعمليات الإطلاق». وكانت جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية، أطلقت آخر صواريخ بالستية قصيرة المدى، في ٨ أبريل الجاري.



للأروف:

ستواصل روسيا الدفاع عن الحقيقة التاريخية ومعارضة محاولات تبرئة مجرمي الحرب النازيين

المواطن-وكالات / أكد وزير الخارجية الروسي سيرغي لأروف، أن روسيا ستواصل الدفاع بحزم عن الحقيقة التاريخية ومعارضة محاولات تبرئة مجرمي الحرب النازيين. وقال الوزير الروسي، في بيان نُشر على موقع الوزارة بمناسبة يوم ذكرى ضحايا الإبادة الجماعية للشعب السوفييتي: «ستواصل الدفاع بحزم عن الحقيقة التاريخية، ومعارضة محاولات تبرئة المجرمين النازيين وشركائهم، ومراجعة النتائج المعترف بها دوليا للحرب العالمية الثانية». وأضاف لأروف: «غالبية الدول تتضامن معنا، وهناك دعم واسع النطاق للمبادرات الروسية الموضوعية، لا سيما في الأمم المتحدة، حيث يتم اعتماد مشاريع القرارات الروسية بشأن مكافحة تجسيد النازية سنويا». ولفت إلى إن الدبلوماسية الروسية ستسعى لضمان اعتراف المجتمع الدولي بالجرائم، التي ارتكبتها النازيون والمتعاونون معهم ضد مواطني الاتحاد السوفييتي، باعتبارها إبادة جماعية للشعب السوفييتي. وأشار وزير الخارجية الروسي إلى أنه تم تأكيد وقائع الإبادة الجماعية في الأراضي المحتلة للاتحاد السوفييتي السابق، من خلال أوامر قضائية في المناطق الروسية. ووقع الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، في وقت سابق، قانونا يقضي بتحديد تاريخ تذكارى جديد في روسيا، وهو ١٩ نيسان، يوم ذكرى ضحايا الإبادة الجماعية للشعب السوفييتي، التي ارتكبتها النازيون والمتعاونون معهم خلال الحرب الوطنية العظمى، حيث سيتم إحياءه هذا العام للمرة الأولى.

ماليزيا:

روسيا دولة صديقة وكوالامبور مستعدة للتفاوض مع موسكو على إمدادات النفط

المواطن - وكالات / أعلن رئيس الوزراء الماليزي أنور إبراهيم، أن شركة النفط والغاز الحكومية الماليزية (بتروناس)، قد تبدأ مفاوضات مع روسيا، بشأن إمدادات النفط. ونقلت وكالة الأنباء الماليزية «بيرناما» عن إبراهيم قوله: «الحمد لله، علاقتنا مع روسيا ما تزال جيدة. لذلك، في الوضع الحالي، يمكن لفريقنا، بما في ذلك شركة «بتروناس»، التفاوض مع روسيا، بحيث تستطيع روسيا، كدولة صديقة، تغطية جزء من احتياجاتنا». ووفقا لرئيس الوزراء الماليزي، فإن مثل هذه الخطوة ممكنة في ظل حقيقة أن عددا من الدول الغربية، التي فرضت عقوبات ضد موسكو سابقا، تتفاعل الآن مرة أخرى مع أسواق الطاقة الروسية، بسبب الضغوط الاقتصادية. وأشار إبراهيم، بحسب الوكالة، إلى أن التوترات الجيوسياسية التي تشمل إيران والولايات المتحدة وأوروبا، تؤثر بشكل مباشر على قطاع النقل والوقود العالمي، واختتم حديثه، بالقول: «تُعطي الأولوية للاحتياجات المحلية. إذا كان هناك فائض، فسوف نساعد الدول الصديقة. وإذا لم يكن هناك فائض، فسوف نركز على مواطنينا». وفي وقت سابق، أكد المتحدث باسم الرئاسة الروسية دميتري بيسكوف، أن روسيا تتلقى العديد من الطلبات لشراء الغاز من أسواق بديلة، وأن تلك الأسواق «متعطشة». وقال بيسكوف: «الأسواق البديلة متعطشة للغاية، فهناك الكثير من الطلبات على الإمدادات».

بيترو يتهم قوى اليمين المتطرف في الولايات المتحدة والإكوادور بالتدخل في انتخابات بلده

المواطن-وكالات / اتهم الرئيس الكولومبي غوستافو بيترو، نظيره السابق ألفارو أوربيبي، والرئيس الإكوادوري دانيال نوبوا، وقوى اليمين المتطرف في الولايات المتحدة والإكوادور، بـ«محاولة التأثير على نتائج الانتخابات في البلاد». وقال بيترو عبر منصة «إكس»: «التنسيق الصادرة عن السلطات الإكوادورية واضحة بشأن الأمر الذي تلقوه، بحسب قولهم، من وزارة الخارجية الأمريكية، باعتقال قطاع الطرق لتوجيه الاتهامات إلي. هذا ما يفعله لمحولة إنبات استمرار وجود اسمي على قائمة مكتب مراقبة الأصول الأجنبية، حيث وضعوني بشكل تعسفي. نوبوا (دانيال الرئيس الإكوادوري) يستمع إليهم ويتلقى الأوامر ويستقبل المعارضة بقيادة أوربيبي (ألفارو الرئيس الكولومبي السابق)، الذي يتآمر معه للتدخل في الانتخابات». وادعى بيترو أن «ممثلين عن قوى اليمين المتطرف الكولومبية المرتبطة بالقتل وتهريب المخدرات يضلون الرئيسين الأمريكي والإكوادوري، بالأكاذيب وينسقون أعمالهم مع شركاء أجانب». وأضاف الرئيس الكولومبي: «لهذا السبب، ذهب المدعي العام للبلاد (فرانسيسكو باربوسا، الذي شغل المنصب بين عامي ٢٠٢٠ و٢٠٢٤) إلى كيتو ليعلن أن المرشح التقدمي أندريس أراون، الذي كان على وشك الفوز، قد تلقى تمويلا من جيش التحرير الوطني، وذلك قبل أسبوع من الانتخابات. لقد كانت كذبة، لكنها تسببت في خسارته الانتخابات، ومع ذلك لم تتم محاكمته».

معركة «أسطول الظل» وحصار الموانئ..

هل يتحول هرمز إلى نقطة الالعودة؟

المواطن - وكالات

بعد إعلان إيران إعادة فرض القيود على الملاحة في مضيق هرمز، لا تزال تداعيات القرار تتكشف تباعا، وسط استمرار التوتر بين طهران وواشنطن، وتعطل حركة السفن من أهم الممرات البحرية لنقل النفط في العالم. وحسب تقرير أعده أحمد جراد للجزيرة، كانت إيران قد أعلنت بشكل مفاجئ إعادة تشديد القيود على المضيق بعد أقل من ٢٤ ساعة على إعلان فتحه، في خطوة جاءت عقب إشادة الرئيس الأمريكي دونالد ترمب بتسهيل الملاحة. غير أن التطورات اللاحقة أظهرت أن القرار لم يكن مؤقتا، بل تحول إلى سياسة مستمرة، مع تأكيد طهران تمسكها بإغلاق المضيق، ما لم ترفع القيود الأمريكية المفروضة على موانئها. واتهمت طهران الولايات المتحدة بـ«نكث العهد»، والاستمرار في فرض حصار بحري، معتبرة أن ما تقوم به القوات الأمريكية يندرج ضمن «الفرصنة البحرية». وفي هذا السياق، شدد الناطق

باسم مقر خاتم الأنبياء على أن استمرار إغلاق المضيق مرهون برفع كامل القيود عن حركة السفن من وإلى إيران، في إشارة إلى ربط مباشر بين حرية الملاحة ورفع الحصار. ميدانيا، لا تزال انعكاسات القرار الإيراني واضحة، إذ أفادت مصادر في قطاع الشحن بأن سفنا تجارية تلقت رسائل لاسلكية من البحرية الإيرانية تؤكد استمرار منع العبور (في حوادث لا فتة، أشار موقع «تانكر تراكرز» (TankerTrackers) إلى أن بحرية الحرس الثوري أجبرت سفينتين هندية على التراجع خارج المضيق، من بينهما ناقلة نفط بالمرور، قبل أن يتعرضوا لإطلاق النار بشيكية مفاجئ، مطالبين بالسماح لهم بالتراجع، إذ قال قائد الطاقم «أنتم منحنمونا إذن المرور، اسلم الثاني في قائمتكم، منحنمونا إذن. وأنتم الآن تطلقون النار، دعوني أعود». وبحسب مصدر في شركة نفط البصرة، فإن



الشحنات بين العرض والبصر. كما تشمل وسائل السفن المستخدمة المجلات المشفرة أو اليونان الصيني أو المقايضة الأمريكية بآن عشرات السفن امتلكت

لتنجياتها بالعودة منذ بدء الحصار البحري في ١٣ أبريل/ نيسان، ما يعكس استمرار تأثير الإجراءات الأمريكية على حركة الملاحة.

التجارة تكشف عن إجراءات لتسهيل دخول البضائع وتقليل كلف النقل

بغداد - المواطن

وأضاف أن «العمل جار على تكثيف الرقابة على الأسواق ومتابعة مستويات الأسعار بالتعاون مع الأجهزة الرقابية المختصة لمنع حالات الاستغلال أو الاحتكار وضمان استقرار أسعار المواد الأساسية وعدم تحميل المواطنين أعباء إضافية».

وبين أن «الوزارة مستمرة في دعم القطاع الخاص والمستوردين من خلال تبسيط الإجراءات الإدارية وتسهيل إجازات الاستيراد وفق الضوابط المعمدة بما يساهم في زيادة المعروض السلعي وتحقيق التوازن في الأسواق المحلية».

وأكد على «جاهزية الوزارة لاتخاذ أي إجراءات إضافية من شأنها حماية الأمن الغذائي واستقرار الأسعار».

أكدت وزارة التجارة، الأحد، جاهزيتها لحماية الأمن الغذائي، فيما أشارت إلى اعتماد إجراءات لتسهيل دخول البضائع وتقليل كلف النقل.

وقال المتحدث باسم الوزارة، محمد حنون، في تصريح لوكالة الأنباء العراقية (واع): إن «إجراءات الوزارة الحالية، تركز على تعزيز انسياب السلع الأساسية والمواد الغذائية عبر التنسيق مع الجهات ذات العلاقة والمنافذ الحدودية والموانئ لتسهيل دخول البضائع وتقليل فترات التأخير التي تنعكس على كلفة النقل والأسعار النهائية».



العراق يراهن على "القطاعات الإنتاجية" لخفض البطالة.. تحديات الاستيراد تضعف قدرة الصناعة التنافسية

المواطن - وكالات



أكثر من تريليون دينار كضمانات سيادية تتيح للقطاع الخاص الحصول على قروض من المصارف الأجنبية، لتمويل مشاريع مترابطة مع قطاعات اقتصادية مختلفة، منها التشييد والبناء وسلاسل القيمة الصناعية».

وبين أن «إطلاق بنك الريادة سيشكل منصة تمويلية مهمة لدعم المشاريع الصغيرة ومبادرات الشباب، بما يساهم في توسيع قاعدة النشاط الإنتاجي»، مؤكداً أن «هذه الإجراءات تهدف في مجملها إلى خفض معدلات البطالة التي تبلغ نحو ١٣٪، عبر خلق فرص عمل حقيقية وتعزيز الترابط بين القطاعات الاقتصادية».

أكد مستشار رئيس الوزراء للشؤون المالية مظهر محمد صالح، اليوم الأحد، أن الحكومة تتجه إلى خفض معدلات البطالة في البلاد من خلال توسيع قاعدة الإنتاج المحلي، عبر دعم القطاعين الزراعي والصناعي وتعزيز دور القطاع الخاص في استيعاب القوى العاملة.

وقال صالح، في حديث لوكالة شفق نيوز، إن «السياسات الاقتصادية الحالية تركز على تنشيط القطاعين الزراعي والصناعي بوصفهما ركيزتين أساسيتين لخلق فرص العمل»، مبيناً أن «المسار الزراعي يشمل دعم إنتاج الحبوب عبر شراء المحاصيل بأسعار تفوق المستويات العالمية، إلى جانب توفير مستلزمات الإنتاج وتطبيق الرزنامة الزراعية لحماية المنتج المحلي».

وأضاف أن «الحكومة تعمل بالتوازي على دعم القطاع الصناعي من خلال حزمة إجراءات تشمل تخصيص الأراضي الصناعية وتوفير القوود وتسهيل استيراد التكنولوجيا الحديثة، فضلاً عن تفعيل مبادرات تمويلية لدعم تشغيل وتوسعة المصانع الوطنية، لا سيما في القطاع الخاص».

كما أشار صالح إلى أن «عدد المشاريع الصناعية المدعومة يتجاوز ١٣٠ مشروع، مع تخصيص

كما أكد العبيدي أن القطاع الصناعي لا يوفر سوى ٥٠ ألف فرصة (وقد يصل لـ ١٠٠ ألف مع احتساب العمالة غير المسجلة تهرباً من الضمان الاجتماعي)، واصفاً هذا الرقم بأنه «ضئيل جداً أمام واقع يدخل فيه ٥٠٠ ألف شخص سنوياً إلى سوق العمل».

«كما أن نسبة النمو البالغة ٥٪ في المشاريع الكبيرة لم تنجح بعد في جعل الصناعة جزءاً مؤثراً في الناتج الإجمالي الوطني».

أن قيمة الإنتاج الفعلي لهذه المشاريع لا تتجاوز ٧ تريليونات دينار عراقي، وهو رقم «صادم» حين نقارنه بفاقتورة استيراد سنوية تتجاوز ١٠٠ تريليون دينار.

واعتبر أن هذا التصارب «الصارخ» ناتج عن عدم قدرة المشاريع المحلية على النمو أو استبدال المستورد، حيث تتركز القوة الإنتاجية في قطاعي الإنشائية والغذائية، مع تراجع حاد في صناعات تحويلية حيوية كالنسيج والملابس والأثاث والمواد المنزلية التي تستنزف الجزء «الأكبر» من الاستيراد.

لأسبوع الثالث.. انخفاض صادرات العراق النفطية لأمركا

المواطن - وكالات

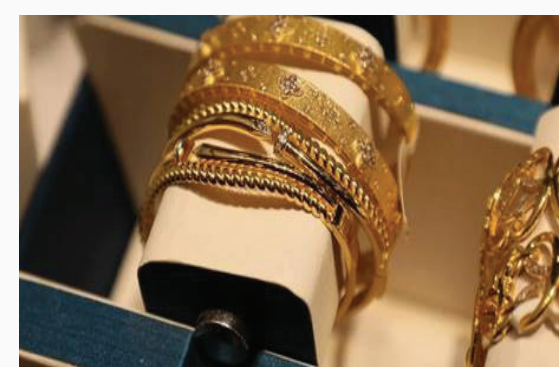
أعلنت إدارة معلومات الطاقة الأمريكية، الأحد، عن انخفاض الصادرات العراقية النفطية إلى الولايات المتحدة للأسبوع الثالث على التوالي.

وذكرت الإدارة في إحصائية لها، أن «متوسط الاستيرادات الأمريكية من النفط الخام خلال الأسبوع الماضي من ثمان دول رئيسية بلغت معدل ٤,٦٧٥ مليون برميل يومياً منخفضة بمقدار ٩٤٧ ألف برميل باليوم عن الأسبوع الذي سبقه والذي بلغ معدل ٥,٦٢٢ مليون برميل يومياً».

وأضافت أن «صادرات العراق النفطية إلى أميركا بلغت معدل ١٠٩ ألف برميل يومياً، منخفضة بمقدار ١١ آلاف برميل يومياً عن الأسبوع الذي سبقه، والذي بلغ معدل ١٢٠ ألف برميل».

وأشارت الإدارة، إلى أن «أكثر الإيرادات النفطية لأميركا خلال الأسبوع الماضي جاءت من كندا بمعدل بلغ ٣,٥١٩ مليون برميل يومياً، تليها فنزويلا بمعدل ٤١٢ ألف برميل يومياً ومن السعودية بمتوسط ٢٤٩ ألف برميل ومن المكسيك بمعدل ١٤٥ ألف برميل يومياً، ووفقاً للجدول، فإن «كمية الاستيرادات

ارتفاع أسعار الذهب في بغداد واستقرارها في أربيل



المواطن - متابعة

ارتفعت أسعار الذهب العراقي والأجنبي، الأحد، في الأسواق المحلية بالعاصمة بغداد، فيما استقرت في أربيل عاصمة إقليم كردستان.

ونقلت وكالة شفق نيوز عن مراسلها إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع النهر في بغداد سجلت، صباح الأحد، سعر بيع للمثقال الواحد عيار ٢١ من الذهب الخليجي والتركي والأوروبي بلغ مليوناً و٤٦ ألف دينار، وسعر شراء مليوناً و٤٢ ألف دينار، بعد أن كانت قد سجلت يوم أمس السبت مليوناً و٤١ ألف دينار.

وأشار، إلى أن سعر بيع المثقال الواحد عيار ٢١ من الذهب العراقي بلغ مليوناً و١٦ ألف دينار، فيما بلغ سعر الشراء مليوناً و١٢ ألف دينار.

وفي ما يخص أسعار الذهب في محال الصاغة، فقد تراوح سعر بيع مثقال الذهب الخليجي عيار ٢١ بين مليون و٤٥ ألفاً ومليون و٥٥ ألف دينار، فيما تراوح سعر بيع مثقال الذهب العراقي بين مليون و١٥ ألفاً ومليون و٣٥ ألف دينار. أما أسعار الذهب في أربيل، فقد سجلت استقراراً، إذ بلغ سعر بيع عيار ٢٢ مليوناً و٨٥ ألف دينار، وعيار ٢١ مليوناً و٣٥ ألف دينار، وعيار ١٨ نحو ٨٨٧ ألف دينار. ويُسعر الذهب لدى الصاغة وفق معادلة تعتمد على سعر الأونصة عالمياً وسعر صرف الدولار محلياً.

مقترح دولي لخط نقل نفط جديد من البصرة إلى جيهان التركي



المواطن - متابعة

اقترح المدير التنفيذي لوكالة الطاقة الدولية فاتح بيرو، الأحد، إنشاء خط أنابيب نفطي جديد يربط حقول البصرة في العراق بمحطة «جيهان» التركية على البحر المتوسط، بهدف تقليل الاعتماد على مضيق هرمز وتعزيز أمن إمدادات الطاقة، خاصة نحو أوروبا، وفق تعبيره.

وقال بيرو في تصريحات لصحيفة «حرييت» التركية، إن «مشروع خط أنابيب البصرة - جيهان، يمكن أن يكون بالغ الأهمية للعراق وتركيا ولأمن الإمدادات في المنطقة»، مشيراً إلى أن «التحديات التمويلية يمكن تجاوزها، وأن الوقت الحالي مناسب جداً لإطلاق مثل هذا المشروع الإستراتيجي، الذي يتطلب اتفاقاً سياسياً بين بغداد وأنقرة».

وأشارت الصحيفة إلى أن «الخط النفطي الجديد من شأنه أن يغير موازين إمدادات النفط في الشرق الأوسط».

ويأتي هذا المقترح في ظل توترات متزايدة في مضيق هرمز، إذ أعادت إيران فرض قيود على الملاحة البحرية، بعد ساعات من إعلان فتحه، ما دفع بعض ناقلات الغاز لتغيير مساراتها.

ولفت بيرو إلى أن «العراق يعتمد بشكل كبير على المضيق لتصدير نحو ٩٠٪ من نفطه من موانئ البصرة، التي تضم احتياطيها تقدر بنحو ٩٠ مليار برميل».

وفي السياق ذاته، أشار بيرو إلى أن «تعطل حركة الملاحة في المضيق يمثل خطراً يصعب إصلاحه»، معتبراً أن «إنشاء خط الأنابيب المقترح لم يعد خياراً اقتصادياً فقط بل ضرورة إستراتيجية للعراق، وفرصة لتركيا وأوروبا لتعزيز أمن الطاقة».

يشار إلى أن تركيا كانت قدمت بالفعل مقترحاً لخط أنابيب نفطي يربط ميناء «جيهان» بحقول كركوك شمالي العراق ويمتد جنوباً، ضمن خطة أوسع لإنشاء ممر تجاري ضخم يربط ميناء «الفاو» في البصرة بتركيا، بكلفة تقدر بمليارات الدولارات.

كما توصلت أنقرة إلى تفاهات مع سوريا والأردن لتطوير شبكات السكك الحديدية والطرق، بهدف إنشاء ممر نقل متصل يربط الخليج العربي بجنوب أوروبا عبر الأراضي التركية. وأعلنت بحرية الحرس الثوري الإيراني إغلاق مضيق هرمز، ابتداءً من مساء أمس السبت، ورفض رفعه بفتح الولايات المتحدة الحصار البحري بشكل كامل. يذكر أن البحرية الأمريكية، بدأت في ١٣ نيسان / أبريل الجاري، حصاراً لحركة المرور البحرية المتجهة من وإلى الموانئ الإيرانية على جانبي مضيق هرمز، الذي يمثل نحو ٢٠٪ من إمدادات النفط والمشتقات النفطية والغاز الطبيعي المسال العالمية.

العراق أحد أبرز أسواق «التبغ» التركي

بغداد - المواطن

أعلنت جمعية مصدري التبغ في بحر إيجة، يوم الأحد، أن قطاع التبغ التركي واصل تعزيز حضوره في الأسواق العالمية، والعراق أبرز المستوردين له .

وسجل قطاع التبغ صادرات تجاوزت ١,٠٦ مليار دولار خلال عام ٢٠٢٥، بزيادة بلغت ٨,٤٪ مقارنة بالعام السابق.

في هذا الصدد، أوضح رئيس الجمعية، سليم جيمي، أن المنتجات التركية من التبغ تم تصديرها إلى ١١٢ دولة حول العالم، من بينها العراق والولايات المتحدة وبلجيكا وإيران والإمارات العربية المتحدة، مؤكداً أن السوق العراقية تعد من أهم الأسواق المستوردة في المنطقة.

وبين جيمي، أن صادرات السجائر بلغت ٥٠١ مليون دولار، فيما سجل تبغ الأوراق ٣٣٦ مليون دولار، وبلغت صادرات تبغ الشيشة نحو ١٠٥ ملايين دولار، مشيراً إلى أن هذا الأداء يعكس قوة القطاع التصديرية، مدعوماً بجهود المنتجين والمصدرين، واستمرار الطلب في الأسواق الرئيسية، وعلى رأسها العراق.



الأمريكية من النفط الخام من كولومبيا بلغت معدل ١٣٠ ألف برميل يومياً ومن الإكوادور وبمعدل بلغ ٦٨ ألف برميل يومياً، ومن البرازيل معدل ٤٣ ألف برميل يومياً، فيما لم تستورد أي كمية من ليبيا أو نيجيريا. وتستورد أميركا معظم النفط الخام ومشتقاته من هذه الدول الرئيسية العشرة، ويقدر استهلاك الولايات المتحدة اليومي من النفط حوالي ٢٠ مليون برميل، وتعد بذلك أكبر مستهلك للنفط في العالم.

ميسان : إطلاق أكثر من 5.8 مليون أصبعية كارب في هور الحويزة

ميسان - كواكب علي السراي

في إطار الجهود الرامية إلى دعم وتنمية الثروة السمكية في محافظة ميسان .

اعلنت مديرية زراعة ميسان : تنفيذ برنامجها الخاص بالحفاظ على المخزون السمكي عبر إطلاق أصبعية أسماك الكارب في أحواض هور الحويزة ضمن قاطع شعبية زراعة قلعة صالح بحضور رئيس قسم الثروة السمكية في مديرية زراعة ميسان الدكتور «رسول عبد علي» ، ورئيس شعبة زراعة قلعة صالح الدكتور «هاشم مهاوي طعمة» ومهندس الثروة السمكية ، ومسؤول مقيس الأسماك في الشعبة .



التجارة تعلن خطة لتنمية الصادرات غير النفطية

بغداد - المواطن

أكد وزير التجارة الدكتور اثير داود الغريبي ان الوزارة ماضية في تنفيذ برامجها الهادفة الى تنمية الصادرات غير النفطية وتوسيع قاعدة الإنتاج المحلي عبر تفعيل دور صندوق دعم التصدير، واصفاً الصندوق بأنه أحد الركائز الأساسية في دعم الاقتصاد وتعزيز قدرة المنتجات العراقية على المنافسة في الأسواق العالمية.

وأوضح الوزير في تصريح صحفي، أن رؤية صندوق دعم التصدير تركز على تنويع مصادر الدخل وتعزيز الإنتاج المحلي، وخلق فرص عمل بما يساهم في تحقيق نمو اقتصادي مستدام.

وأضاف أن الصندوق يقدم دعماً مالياً وبنياً متكاملًا للشركات والمصانع

العراقية، الى جانب تسهيل مشاركتها في المعارض الدولية من خلال تحمل جزء من تكاليف المشاركة، بما يساهم في فتح أسواق جديدة وإيجاد شركاء تجاريين، فضلاً عن الترويج للمنتج الوطني عبر إصدار الأدلة التعريفية للصادرات العراقية للسنوات ٢٠٢٣ و٢٠٢٤.

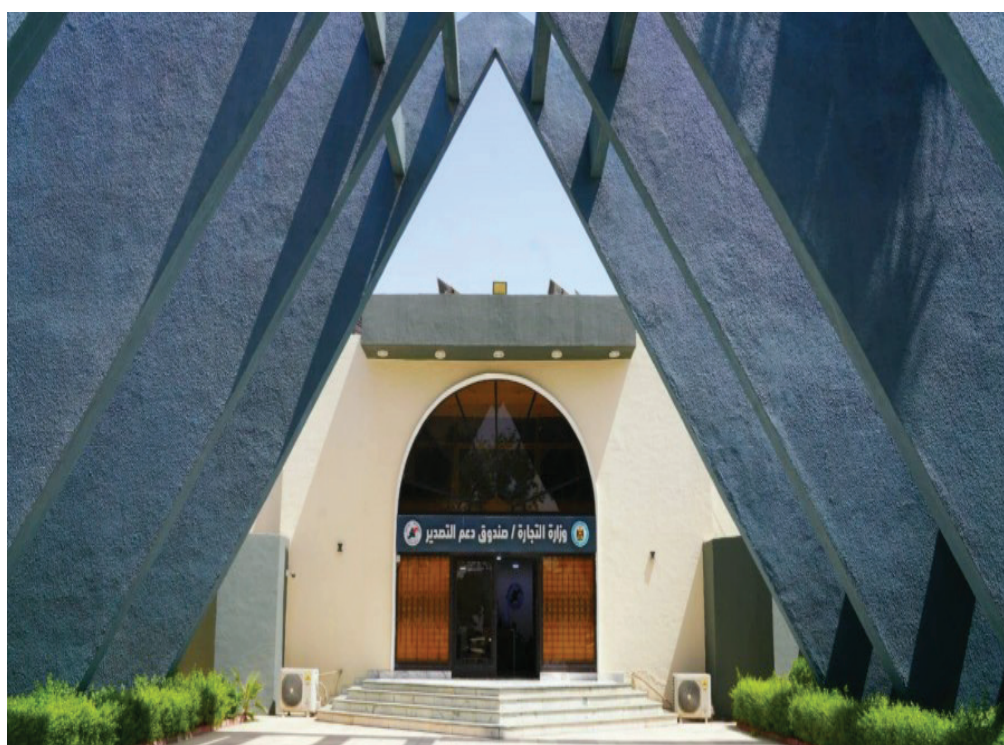
من جهته أكد مستشار رئيس الوزراء للشؤون المالية مظهر محمد صالح، أن الحكومة تتجه إلى خفض معدلات البطالة في البلاد من خلال توسيع قاعدة الإنتاج المحلي، عبر دعم القطاعين الزراعي والصناعي وتعزيز دور القطاع الخاص في استيعاب القوى العاملة.

وقال صالح، في حديث لوكالة شفق نيوز، إن «السياسات الاقتصادية

الحالية تركز على تنشيط القطاعين الزراعي والصناعي بوصفهما ركيزتين أساسيتين لخلق فرص العمل»، مبيناً أن «المسار الزراعي يشمل دعم إنتاج الحبوب عبر شراء المحاصيل بأسعار تفوق المستويات العالمية، إلى جانب توفير مستلزمات الإنتاج وتطبيق الرزنامة الزراعية لحماية المنتج المحلي».

وأضاف أن «الحكومة تعمل بالتوازي على دعم القطاع الصناعي من خلال حزمة إجراءات تشمل تخصيص الأراضي الصناعية وتوفير القوود وتسهيل استيراد التكنولوجيا الحديثة، فضلاً عن تفعيل مبادرات تمويلية لدعم تشغيل وتوسعة المصانع الوطنية، لا سيما في القطاع الخاص».

كما أشار صالح إلى أن «عدد المشاريع



اعلان مدفوع الثمن

الثلاثاء.. انطلاق الجولة 30 من دوري نجوم العراق



المواطن- متابعة

بنقطة واحدة. وبعد تأكد هبوط فريق القاسم، أصبح فريق النجم الأقرب لمراقبة شبح الهبوط، في ظل اتساع فارق النقاط بينه وبين منافسيه وتراجع أدائه. في المقابل، يعاني فريقا الكهرياء والميناء من تزييف مستمر للنقاط، ما يجعل وضعهما مقلقاً. وتراجع الميناء إلى المركز السابع عشر برصيد ٢٨ نقطة، يليه الكهرياء في المركز الثامن عشر برصيد ٢٧ نقطة، ثم النجم في المركز التاسع عشر برصيد ١٧ نقطة، فيما تأكد هبوط القاسم إلى دوري الدرجة الممتازة في الموسم المقبل، إذ يتبدل الترتيب

بنقطة واحدة. وبعد تأكد هبوط فريق القاسم، أصبح فريق النجم الأقرب لمراقبة شبح الهبوط، في ظل اتساع فارق النقاط بينه وبين منافسيه وتراجع أدائه. في المقابل، يعاني فريقا الكهرياء والميناء من تزييف مستمر للنقاط، ما يجعل وضعهما مقلقاً. وتراجع الميناء إلى المركز السابع عشر برصيد ٢٨ نقطة، يليه الكهرياء في المركز الثامن عشر برصيد ٢٧ نقطة، ثم النجم في المركز التاسع عشر برصيد ١٧ نقطة، فيما تأكد هبوط القاسم إلى دوري الدرجة الممتازة في الموسم المقبل، إذ يتبدل الترتيب

من الفاريز إلى الزلزلوي..

ثورة مرتبة لبرشلونة في الميركاتو الصيفي

المهاجم الصربي قد يصبح متاحاً بالمجان، فيما ظهر اسم ألكسندر سورلوث (٣٠ عاماً) كخيار آخر مطروح على الطاولة.

هدف رئيسي للدفاع

في خط الدفاع، يبرز الإيطالي أليساندرو باستوني (٢٧ عاماً) كهدف رئيسي للنادي، حيث يبدي مدافع إتر ميلان حماساً كبيراً لفكرة الانتقال إلى برشلونة ومستعد لتسهيل العملية. وأوضحت المصادر أن المحادثات بين ممثلي اللاعب والنادي



المواطن- وكالات

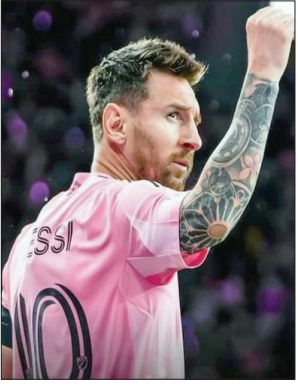
يخطط نادي برشلونة لتعزيز صفوف الفريق الأول بدء صفقات جديدة خلال سوق الانتقالات الصيفي المقبلة، حيث تركز جهود الإدارة على دعم خطي الهجوم والدفاع، بالإضافة إلى حسم ملف استمرار البرتغالي جواو كانسيلو بشكل نهائي. ووفقاً لصحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية، تتضمن خريطة طريق الباريسا التعاقد مع رأس حربة وجناح ومدافع، إلى جانب الإبقاء على كانسيلو (٢١ عاماً).

أولوية الميركاتو

تظل الأولوية لمرکز "رأس الحربة" هي التعاقد مع جولييان ألفاريز (٢٦ عاماً)، رغم تعقيد العملية في ظل انشغال أتلتيكو مدريد بنصف نهائي دوري أبطال أوروبا وعدم رغبته في مناقشة أي تحركات حالياً. ويعد ألفاريز الملقب الأكثر قبولاً لدى الإدارة بعد استماري يصل إلى ١٠٠ مليون يورو، مع ادراك برشلونة لأهمية أتلتيكو ببعض لاعبيه مثل مارك كاسادو وفيران توريس، لكن المفاوضات ستعتمد أيضاً على موقف الشركة المالكة للنادي العاصمة. ويواجه برشلونة احتمالية ارتفاع تكلفة صفقة ألفاريز إلى حد يجعلها غير قابلة للتفكير، مما قد يضطره لتفعيل بدائل أخرى. وفي هذا السياق، تثير أسماء مثل فيكتور أوسيمين (٢٧ عاماً) ودوسان فلاوفيتش (٢٦ عاماً) بعض الشكوك، رغم أن

ميسي يحقق رقماً قياسياً في الدوري الأمريكي

المواطن- وكالات



قاد ليونيل ميسي فريق إتر ميامي إلى الفوز على كولورادو رابيدز بنتيجة ٣-٢ في مباراة مثيرة خارج أرضه، بعدما سجل هدفين مهمين. وبهذا الأداء، أصبح ميسي أسرع لاعب يصل إلى ١٠٠ مساهمة تهديفية في تاريخ الدوري الأمريكي لكرة القدم خلال ٦٩ مباراة فقط، وتشمل هذه المساهمات الأهداف والتمريرات الحاسمة. وشهد الشوط الثاني محاولة قوية من كولورادو رابيدز للعودة في النتيجة، إذ سجل رافائيل نافارو هدفاً فريداً رائحاً في الدقيقة ٥٨، قبل أن يدرك دارين يابي التعادل بعد أربع دقائق، مستفيداً من تمريرة حاسمة لزميله لوكاس هيرينغتون. لكن ميسي رفض أن يفلت الفوز من فريته، فعاد وسجل هدفاً

قاد ليونيل ميسي فريق إتر ميامي إلى الفوز على كولورادو رابيدز بنتيجة ٣-٢ في مباراة مثيرة خارج أرضه، بعدما سجل هدفين مهمين. وبهذا الأداء، أصبح ميسي أسرع لاعب يصل إلى ١٠٠ مساهمة تهديفية في تاريخ الدوري الأمريكي لكرة القدم خلال ٦٩ مباراة فقط، وتشمل هذه المساهمات الأهداف والتمريرات الحاسمة. وشهد الشوط الثاني محاولة قوية من كولورادو رابيدز للعودة في النتيجة، إذ سجل رافائيل نافارو هدفاً فريداً رائحاً في الدقيقة ٥٨، قبل أن يدرك دارين يابي التعادل بعد أربع دقائق، مستفيداً من تمريرة حاسمة لزميله لوكاس هيرينغتون. لكن ميسي رفض أن يفلت الفوز من فريته، فعاد وسجل هدفاً

لسيميونى:

دفعنا ثمن تحدي برشلونة.. وضميري مرتاح عقب الخسارة

المواطن- وكالات

النهاية، والفريق كان رد فعله جيداً ولكننا دخلنا في تلك المساحة التي لا يمكننا التناقص فيها، وهناك الكثير للحديث عنه". وعن شعوره بالألم بعد الهزيمة، أوضح المدرب الأرجنتيني: "نحن بالتأكيد نملك ضميراً مرتاحاً لأننا بذلنا أقصى ما يمكننا فعله، والآن يجب علينا العمل كما هو الحال دائماً". وحول ما قاله للاعبين في غرفة الملابس، صرح سيميونى: "لا يوجد الكثير لاقوله، فقط البقاء بالقرب منهم، لأنهم يعرفون أنهم بذلوا جهداً هائلاً، مع شوط ثانٍ ووقت إضافي جديدين للغاية، ولكن المباراة كان يجب أن تحسم في الوقت الأصلي عبر فرصتي باينا وجوني، لقد ضاعا بفارق ضئيل جداً، وكانت هجمات جيدة، وذلك الحسم الذي نحتاجه كان لديهم ولم يكن لدينا".

أعرب ديجو سيميونى، مدرب أتلتيكو مدريد عن حزنه العميق بعد خسارة فريقه لنهائي كأس ملك إسبانيا أمام ريال سوسيداد ببركات الترجيح، مؤكداً أن الجماهير تحتاج إلى الانتصارات وليس إلى الرسائل. وقال سيميونى، في تصريحات أبرزتها صحيفة "أس" الإسبانية: "لقد كان لديهم ميزة الحسم في اللحظة المهمة، ونحن عرفنا كيف نعود ونتنافس بشكل جيد للغاية، وكان بإمكاننا الفوز بالمباراة من خلال فرصتي كارديسو وباينا، وفي الوقت بدل الضائع كانت هناك المزيد من الفرص، ولكن لا يسعني سوى تهنئة ريال سوسيداد لأنهم قاموا بعمل جيد". وحول توجيه رسالة إلى جماهير الفريق، أضاف سيميونى: "من الصعب توجيه الرسائل، لأن ما نحتاجه الفريق هو الفوز، لأن ما لنا هو العمل كل يوم، ولم أقل أي شيء للاعبين". وتابع: "أريد تهنئة المنافس أولاً على مبارياته الرائعة وعمله الكبير، ولقد كان بإمكاننا التعامل بشكل أفضل مع الهدف الأول، على الرغم من أننا قمنا برد فعل جيد، ومرة أخرى يسجلون في مرمانا هدفاً كان بإمكاننا التعامل معه بشكل أفضل، والشوط الثاني كان جيداً واعتقدنا أننا قادرون على الفوز في الدقائق التسعين، لكنهم كانوا حاسمين في اللحظات المهمة وفي الوقت بدل الضائع كانت لدينا نحن الاثنان فرص". وبشأن العامل البدني والإرهاق، علق المدير الفني: "لقد جئنا من جهد كبير ضد برشلونة ومن الطبيعي أن تدفع الثمن في



خيارات واعدة

بالتوازي مع ذلك، يدرس برشلونة بدائل أخرى معظمها من المواهب الشابة، من بينها يان فيرجيل (١٩ عاماً)، لاعب الفريق السابق الذي يحتفظ النادي بنسبة ٤٠٪ من حقوقه. كما يحظى فيكتور مونوز (٢٢ عاماً)، لاعب أواسونوا، بإعجاب كبير، لكن صفقته تبدو معقدة لأن ٥٠٪ من قيمة انتقاله ستذهب لريال مدريد الذي يملك حق الرفض وقد يعيق انضمامه، ومع ذلك تظل الصفقة قائمة خاصة وأن اللاعب يملك شرطاً جزائياً بقيمة ٤٠ مليون يورو ويُنظر إليه كلاعب جاهز فنياً. ويُضاف إلى الأسماء التي تحظى باهتمام برشلونة الترويجي أندرياس شيلديروب (٢١ عاماً)، الذي قدم مستويات جيدة مع بنفيكا في دوري الأبطال، وقد استفسر برشلونة بالفعل عن سعره الذي قد يتراوح بين ٣٠ و ٤٠ مليوناً. وتشمل الخيارات المطروحة أيضاً استعادة عبد الصمد الزلزوي (٢٦ عاماً)، حيث يمتلك برشلونة حق إعادة الشراء بنسبة ٥٠٪ من قيمة أي بيع مستقبلي من جانب نادي ريال بيتيس.

من نوير إلى رونالدو:

ما سر تألق نجوم كرة القدم بعد سن الأربعين؟

ورغم تقدّمه في العمر، فإنه خلف الأضواء ونال عبارات المدح والإطراء من مرديه ماسيميليانو أليغري ومن وسائل الإعلام والجماهير كذلك. وبفضل ذلك اقتنع مسؤولو ميلان بضرورة تفعيل بند تمديد عقده لعام إضافي، وهو قرار يجب أن يتخذه مودريتش بنفسه. وشارك مودريتش هذا الموسم في ٣٣ مباراة بجميع البطولات منها ٣٠ بالدوري الإيطالي، وسجل هدفين وصنع ٣، وبالتوازي مع ذلك برز على مشاركته الخامسة في كأس العالم بعد أن قاد بلاده إلى المركزين الثاني والثالث في نسختي روسيا ٢٠١٨ وقطر ٢٠٢٢ على التوالي.

إدين دجيكو (٤٠ عاماً)

لم يرض الدولي البوسني بالدقائق القليلة التي مُنحت له مع فيورنتينا بداية الموسم الحالي، فقرر الانتقال إلى ألمانيا في سوق الانتقالات الشتوية الماضية، حتى لو كان مع فريق يلعب في الدرجة الثانية وهو شالكه. وسجل دجيكو ٦ أهداف في ٨ مباريات مع فريقه الجديد، كما تألق على

خلالها تمريرة حاسمة وحيدة، ويأمل في مساعدة فريقه على البقاء مع الكبار، علماً بأنه يحتل المركز الثامن عشر برصيد ٢٩ نقطة.

جيمس ميلنر (٤٠ عاماً)

يرتبط الدولي الإنجليزي السابق بعقد مع برايتون حتى نهاية الموسم الحالي، وقد شارك معه في ٢١ مباراة بجميع البطولات ١٩ منها بالدوري الإنجليزي الممتاز. وفي يوم ٢١ فبراير/ شباط الماضي ترّبع ميلنر على عرش اللاعبين الأكثر خوضاً للمباريات في تاريخ الريمبلينغ بوصوله إلى ٦٥٤ مباراة متجاوزاً مواطنه غاريت باري، وذلك بعد ٢٤ موسماً قضاها مع عدة أندية أبرزها ليدز يونايتد، نيوكاسل يونايتد، أستون فيلا، مانشستر سيتي، ليفربول وبرايوتون فريقه الحالي.

لوكا مودريتش (٤٠ عاماً)

يخوض الأمير الكرواتي حالياً موسمه الأول مع ميلان بعدما انتقل إليه الصيف الماضي قادماً من ريال مدريد،

خلالها تمريرتين حاسمتين.

تياغو سيلفا (٤١ عاماً)

بعد انتهاء عقده مع فلومينينسي قرر سيلفا العودة إلى أوروبا من بوابة بورتو البرتغالي، الفريق الذي لعب له قبل عقدين تقريباً. منذ وصوله إلى بورتو في صفقة انتقال حر، خاض سيلفا ٩ مباريات بما فيها ٣ مباريات كاملة في الدوري الأوروبي ضد شتوتغارت ذهاباً وإياباً، وونتغهام فورست في ذهاب ربع النهائي. ويأمل سيلفا أن تفتح عودته إلى أوروبا باب العودة إلى منتخب البرازيل بقيادة المدرب الإيطالي كارلو أنشيلوتي، والمشاركة معه في نهائيات كأس العالم ٢٠٢٦.

راؤول البيول (٤٠ عاماً)

لم يقرر البيول بعد ترك كرة القدم، فبعد انتهاء عقده مع فياريال الموسم الماضي، اختار العودة إلى الدوري الإيطالي للانضمام لفريقي بيززا، الوافد إلى الكالتشيو. وخاض البيول مع بيززا ٨ مباريات، ٨ منها بالدوري الإيطالي بواقع ٥٧٠ دقيقة، وتعدّ قلة مشاركاته إلى إصابات عضلية أبعده عن الملاعب لبعض الوقت. واستمد البيول شهرته من خلال تمثيل ريال مدريد وفالنسيا ونابولي، كما كان جزءاً من منتخب إسبانيا الذي توج بكأس أوروبا مرتين (يورو ٢٠٠٨ و٢٠١٢)، وبكأس العالم ٢٠١٠.

دانتي (٤١ عاماً)

هو قائد فريق نيس الفرنسي، الذي يلعب له منذ وصوله إليه صيف عام ٢٠١٦ قادماً من بايرن ميونخ. وخلال عقد من الزمان دافع دانتي عن ألوان نيس في أكثر من ٣٠٠ مباراة بجميع البطولات، ساهم خلالها بـ ٢٠ هدفاً (سجل ٨ وصنع ١٢)، وكان موسم ٢٠٢٣-٢٠٢٤ هو الأول له بعد بلوغه الـ ٤٠ عاماً. وينتهي العقد الحالي لدانتي مع نيس بنهاية الموسم الحالي، ولم يتضح بعد إذا ما كان اللاعب سيضع حداً لمسيرته الكروية أو يمد بقائه مع الفريق، أو ربما يخوض تجربة جديدة مع فريق آخر.

سانتي كازورلا (٤١ عاماً)

قرر كازورلا العودة إلى فريقه الأم ريال أوفيديو عام ٢٠٢٣ بعد انتهاء عقده مع السد القطري، وساهم في صعوده إلى الدوري الإسباني هذا الموسم لأول مرة منذ ٢٤ عاماً. اللافت أن كازورلا وافق على تقاضي الحد الأدنى من الأجور مع أوفيديو، بعدما رفضت رابطة الدوري الإسباني أن يلعب مجاناً كما كان يرغب. وشارك كازورلا مع ريال أوفيديو هذا الموسم في ٢١ مباراة بالدوري الإسباني، قدم



من اليمين: مودريتش ورونالدو وميلنر وكازورلا يواصلون التألق رغم تجاوزهم أعمارهم 40 عاماً

كيف استطاع هؤلاء النجوم الاستمرار في اللعب ومجارية الشباب؟

الصعيد الدولي وسجل هدف التعادل لبلاده في عمر ويلز (١-١) في نصف نهائي المسار الأول من الملحق الأوروبي المؤهل إلى كأس العالم ٢٠٢٦. قبل الفوز ببركات الترجيح. وبعدها بأيام احتفل دجيكو مع زملائه بالتأهل إلى المونديال على حساب إيطاليا، ليكون على موعد مع ثاني مشاركة مونديالية له بعد عام ٢٠١٤ في البرازيل.

كريستيانو رونالدو (٤١ عاماً)

احتفل النجم البرتغالي بعيد ميلاده يوم ٥ فبراير/ شباط الماضي، ويأمل في قيادة فريقه الحالي النصر السعودي إلى الفوز بأول لقب منذ وصوله إليه في يناير/ كانون الثاني ٢٠٢٣. ويتصدر النصر ترتيب الدوري السعودي برصيد ٧٠ نقطة بفارق نقطتين عن الهلال الذي لعب مباراة أكثر. وفي موسم سجل فيه رونالدو ٢٤ هدفاً في ٢٧ مباراة بجميع البطولات ويسعى فيه بلوغ هدفه رقم ١٠٠٠ بمسيرته الاحترافية ككل؛ يضع النجم البرتغالي كامل تركيزه أيضاً على مشاركة السادسة في كأس العالم ٢٠٢٦ التي ستعود الأخيرة له على أمل تحقيق اللقب الوحيد الذي يغيب عن سجل إنجازاته.

كيف استطاع هؤلاء النجوم الاستمرار في اللعب ومجارية الشباب؟

بقاء هذه الأسماء في الملاعب إلى هذا العمر المتقدم، دفع موقع "ذا أثلتيك" (The Athletic) البريطاني إلى التساؤل: هل أصبح سن الأربعين هو الثلاثين الجديد للاعب النخبة؟ في هذا السياق أكد روبن ثورب أخصائي اللياقة البدنية والمسؤول عن التعافي، والذي عمل مع نادي مانشستر يونايتد لمدة ١٠ أعوام، أن استمرار اللاعبين في الملاعب أساسه الاهتمام بتحسين عمليات التعافي. ومع تطور أدوات القياس والتحليل يتم تقييم كل لاعب بشكل فردي وفق عدة مؤشرات بدنية وذهنية بعد كل مباراة، وهو ما ساعد المدربين على معرفة مدى جاهزية لاعبيهم وما إذا كانوا بحاجة إلى الراحة أو التدريب الإضافي. وساعد هذا التحول بعض اللاعبين على الاستمرار لفترة أطول، من خلال معرفتهم بـ "متى يجب اللعب ومتى يتوجب الراحة" باعتبار ذلك المفتاح الأساسي لإطالة مسيرتهم. وفي الوقت نفسه لعبت التغذية دوراً مهماً، فرغم تخصيص خطط فردية لكل لاعب وانتشار المكملات الغذائية، يؤكد الخبراء أن الأساسيات مثل البروتين والكربوهيدرات والخضار لا تزال الأهم. إن جانب ذلك، فإن تقليل الإصابات ساهم بشكل كبير في إطالة مسيرة اللاعب، سواء عبر التدريب أو التغذية أو حتى العوامل الجينية.

المواطن

رحلة جديدة ممتعة في عالم السينما يأخذنا إليها العدد الجديد من مجلة (السينمائي) المستقلة بصحبة أكاديميين ونقاد كرسوا جهودهم للكشف عما ينطوي عليه هذا العالم من سحر وجمال.

مجلة (السينمائي) تحتفي بالسينما الدينية والتاريخية في عددها الجديد (25)

ومن استراليا، يكتب المخرج استناد حداد دراسة عن (مهرجان برث السينمائي الدولي) ومشاركته في الحديث عن الفيلم العراقي الروائي (كبكة) هادي والحائز على جائزة الكاميرون الذهبية وجائزة الجمهور في النسخة الثامنة والسبعين من مهرجان كان السينمائي. أما الناقد السينمائي أحمد ناصر جهاد فيتوقف باستفاضة في دراسته عند (استشراف المستقبل البشري في أفلام الخيال العلمي)..

وبين أبواب المجلة الأخرى، متابعت حفل جوائز الأوسكار، والدورة ٧٨ لمهرجان برلين السينمائي، إلى جانب دراسة لعلي جبار عطية حول السينما كقوة ناعمة في التغيير والتنوير الثقافي، متناولاً فيلم (أريد حلا) للمخرج سعيد مرزوق من بين مجموعة من الأفلام العربية والأجنبية التي كان لها تأثير في الحياة.

وفئة تحقيق عن رابطة المصارف العراقية وعن دورها في إعادة تأهيل مبنى دار الشؤون الثقافية العامة التابعة لوزارة الثقافة والسياحة والآثار بمناسبةيوبيلها الذهبي ودورها في حفظ على ذاكرة العراق الفكرية والمعرفية. كما نقرأ إضاءة للفيلم الوثائقي السياحي (النجف).. على ضفاف (البحر) للمخرج الدكتور سعد دعبيل رئيس قسم السينما في كلية الفنون الجميلة الذي هو من إنتاج جامعة الحلة في محافظة بابل.. التي تدخل على خط الإنتاج السينمائي بجدارة وإصرار..

وفي زاوية (قراءة في كتاب) نقرأ عرضاً لكتاب (الذكاء الاصطناعي في الدراما السينمائية) والتلفزيونية) لنصير سامي مجبل الصادر عن نقابة الفنانين العراقيين ضمن مبادراتها الثقافية المشتركة مع دار بوك ساينك للطباعة والنشر والتسويق لدعم إنتاج الكتب والدراسات الفنية وتعزيز الحركة الثقافية والمعرفية في الوسط الفني.

وتختتم المجلة صفحاتها بمقال الدكتور جبار جويدي مدير عام دائرة السينما والمسرح، نقيب الفنانين العراقيين، الذي يتناول ما هو متحقق من أهداف النقابة وتطلعاتها سواء بإقامة المهرجانات واللقاءات، أو رعاية الفنانين ودعم أعمالهم المسرحية والسينمائية.



الدكتور عارف الساعدي
الثقافة أولوية في منهج الحكومة
وتوجه رئيس الوزراء
مف العدا الأفلام التاريخية والدينية

العراقي. فيما يسلط رئيس مجلس الإدارة الزميل سعد نعمة في زاوية (سينمائيون عراقيون جدد) الضوء على المخرج والمنتج الشاب محمد الغضبان ومشاريعه السينمائية مخرجا أومنتجا. وفي باب (نقد) يقدم الناقد السينمائي عدنان حسين أحمد من لندن عرضاً نقدياً للفيلم العراقي (جريرة) لعمار الحمادي الذي عرض في النسخة الثانية من مهرجان بغداد السينمائي وحاز فيه على أكثر من جائزة. في حين يقدم الناقد السينمائي سمير حنا خمورو من باريس قراءته النقدية للفيلم الياباني (عائلة مستتجرة) الذي تدور أحداثه حول العزلة والبحث عن النقاء وتمحض عن نتائج إيجابية لسينما الشباب في العراق وحضورهم الفاعل في المشهد السينمائي

الساعدي، مستشار رئيس الوزراء للشؤون الثقافية، مدير عام دائرة الشؤون الثقافية إجره معه الزميل عبد العليم البناء رئيس التحرير، تحدث فيه عن (مبادرة دعم السينما) والأعمال السينمائية التي أنجزت، من منطلق الأولوية التي باتت تحظى بها السينما حكومياً، وما تضطلع به وزارة الثقافة والسياحة والآثار بهذا الصدد. تحت زاوية (ملتقيات) يكتب مدير التحرير الناقد السينمائي مهدي عباس عن (ملتقى سينما الشباب الرضائي السادس) الذي أقامته نقابة الفنانين العراقيين بالتعاون مع فريق صدى السينما والمسرح ودائرة السينما والمسرح وتمحض عن نتائج إيجابية لسينما الشباب في العراق وحضورهم الفاعل في المشهد السينمائي

رئيسه حسين فهمي بحث توسيع آليات التعاون مع مهرجان بكين

مهرجان القاهرة السينمائي الدولي يعلن فتح باب التقديم لدورته السابعة والأربعين

على المشهد السينمائي الآسيوي. وفي ختام اللقاء، وجه الفنان حسين فهمي دعوة رسمياً للسيد تسوي يان



لحضور فعاليات الدورة القادمة من مهرجان القاهرة السينمائي التي تقام في الفترة من ١١ إلى ٢٠ نوفمبر ٢٠٢٦، تحت رعاية وزارة الثقافة المصرية، وقدم اعتماده عن تلبية الدعوة الموجهة إليه لحضور الدورة السادسة عشرة لمهرجان بكين السينمائي المقررة خلال شهر أبريل الجاري نظراً لارتباطه المسبق بتصوير فيلم صيني خلال الدة ذاتها. ويقام مهرجان القاهرة السينمائي الدولي سنوياً تحت رعاية وزارة الثقافة المصرية، ويصنف كأحد أعرق الفعاليات السينمائية في العالم العربي وأفريقيا. ويتميز بكونه المهرجان الوحيد في المنطقة العربية والأفريقية المسجل ضمن الفئة الأولى (A) في الاتحاد الدولي لجمعيات منتجي الأفلام (FIAPF). ويمثل المهرجان منصة رئيسية لدعم وتقييم صناعة السينما دولياً، ويوفر مساحة حيوية للتقاسم الثقافي وتبادل الخبرات السينمائية.

الرسمي: <https://ciff.org.eg>

وعلى صعيد آخر عقد الفنان حسين فهمي، رئيس مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، جلسة مباحثات مع السيد تسوي يان المدير التنفيذي للجنة المنظمة لمهرجان بكين السينمائي الدولي ومدير عام شركة المهرجان، استهدفت مناقشة آليات تطوير العلاقات الثنائية والتبادل الثقافي. ركز اللقاء على وضع خطوات عملية لتنشيط اتفاقية التعاون السارية بين المهرجانين، بما يضمن فتح آفاق جديدة لصناع السينما في كلا البلدين. وتطرقت النقاشات إلى تفاصيل الحضور الصيني في الدورة المقبلة لمهرجان القاهرة، وشملت المقترحات استضافة أسماء بارزة من



صناع السينما الصينية للمشاركة في لجان التحكيم. وامتدت المحادثات لتشمل التنسيق لعرض مجموعة مختارة من الأفلام الصينية ضمن برامج المهرجان المتنوعة، لإتاحة الفرصة أمام الجمهور المصري للاطلاع

بالشاشات العملاقة.. هل تنجح هوليوود في هزيمة المنصات الرقمية؟

مثل نظام HDR by Barco الذي يعتمد على تحسين التباين وعمق الألوان وسطوع الصورة. ويستهدف هذا النظام تقديم تجربة بصرية أقرب إلى الواقع، مع تحسين وضوح التفاصيل في المشاهد المظلمة. خاصة في أفلام الرعب أو الأعمال ذات الإضاءة المنخفضة. وأثبتت التقنية فاعليتها الميدانية في أفلام مثل The Mummy، حيث كشفت عن تفاصيل دقيقة في المشاهد المظلمة كانت تظهر باهتة على الشاشات العادية، مما يعزز من قيمة العلامة التجارية لشركة باركو كمزود رئيسي لتكنولوجيا المستقبل. وبرغم تعدد المسميات والتجارب بين Imax و Dolby و Barco، يظل الهدف النهائي لجميع هذه الشركات هو إقناع المشاهد بأن دفع مبلغ إضافي سيمحده تجربة بصرية تتفوق بوضوح على أفضل شاشة تلفزيون منزلية (HDR TV)، وهو ما تنجح فيه هذه التقنيات عبر رفع سقف المعايير البصرية. ووفق خبراء، فإن توجه هوليوود نحو «Screenmaxxing» ليس مجرد رفاهية تقنية، بل هو مسار المقاومة الأخير ضد منصات البث الرقمي.

٢. وتشير التقارير إلى وجود نحو ٣٠٠ شاشة حول العالم حصلت بالفعل على اعتماد InfinityVision، رغم عدم نشر قائمة رسمية بها حتى الآن، في وقت تتنافس فيه تقنيات العرض المختلفة مثل Dolby Cinema و RPX وغيرها من صالات العرض الفاخرة. على الجانب التقني، يشهد السوق أيضاً توسعاً في تقنيات العرض الحديثة،



المواطن - خاص

أعلنت إدارة مهرجان القاهرة السينمائي الدولي فتح باب استقبال الأفلام للمشاركة في الدورة السابعة والأربعين، المقرر انعقادها في المدة من ١١ إلى ٢٠ تشرين الثاني نوفمبر ٢٠٢٦. يبدأ تلقي طلبات المشاركة من صناع السينما حول العالم ابتداءً من اليوم ١٥ نيسان أبريل ويستمر حتى ١ آب أغسطس ٢٠٢٦ عبر الموقع الرسمي للمهرجان، مع إتاحة فترة التقديم المبكر حتى ٢٢ مايو المقبل. وأشرف رئيس المهرجان الفنان حسين فهمي على تطلعه لاستقبال أعمال سينمائية تعكس تنوع الثقافات والرؤى الفنية، ومواصلة دور المهرجان في دعم صناعة السينما وتوفير مساحة جادة للتفاعل الفكري والثقافي بين صناعات الأفلام والجمهور.

وأوضح الناقد محمد طارق، المدير الفني للمهرجان، أن فريق العمل بدأ التحضيرات مبكراً، مؤكداً أن مسار التقديم يكشف دوماً عن مواهب واعدة وأصوات سينمائية جديدة، وهو ما تحرص الإدارة على منحه المساحة اللازمة للظهور والمشاركة.

يقام مهرجان القاهرة السينمائي الدولي سنوياً تحت رعاية وزارة الثقافة المصرية، ويصنف كأحد أعرق الفعاليات السينمائية في العالم العربي وأفريقيا. ويتميز بكونه المهرجان الوحيد في المنطقة العربية والأفريقية المسجل ضمن الفئة الأولى (A) في الاتحاد الدولي لجمعيات منتجي الأفلام (FIAPF). ويمثل المهرجان منصة رئيسية لدعم وتقييم صناعة السينما دولياً، ويوفر مساحة حيوية للتقاسم الثقافي وتبادل الخبرات السينمائية. ولتقديم الأفلام والإطلاع على الشروط واللوائح، زيارة الموقع

المواطن - متابعة

في خطوة استراتيجية تهدف إلى استعادة الجمهور من منصات البث المنزلي، بدأت استوديوهات هوليوود وسلاسل دور العرض العالمية رهاناً جديداً يعتمد على مفهوم «Screenmaxxing» (تعظيم تجربة الشاشة). عبر إطلاق أجيال جديدة من تقنيات العرض الضخمة التي تتجاوز حدود التلفزيونات الذكية مهما بلغت جودتها. وخلال مؤتمر «CinemaCo»، كشفت شركة ديزني عن InfinityVision، وهي ليست مشروعاً أو شاشة بحد ذاتها، بل علامة تجارية وشهادة جودة تمنح لقاعات العرض الكبيرة الممتازة (PLF)، بهدف ضمان معايير فائقة في حجم الشاشة، ووضوح الصوت، وسطوع الصورة. فيما يكمن السبب الاستراتيجي في توفير ديبيل ماثوق للجمهور عندما تكون قاعات IMAX محجوزة لأفلام منافسة، كما هو الحال مع فيلم Avengers: Doomsday الذي سيصدر تزامناً مع Dune

zoom

وزارة الثقافة تطلق مبادرة لعرض الآثار في الفضاءات العامة لتعزيز الوعي الثقافي

المواطن - خاص
بتوجه من وزير الثقافة والسياحة والآثار الأستاذ الدكتور أحمد فكاك البدروني، وضمن توجهات البرنامج الحكومي، أطلقت الوزارة عبر دائرة المتاحف العامة، مبادرة ثقافية تهدف إلى توسيع حضور المؤسسات الثقافية في الفضاءات العامة. وأكدت مديرة عام دائرة المتاحف العامة، الست لى ياس الدوري، أن المبادرة تمثل توظيفاً حديثاً وفعالاً للتقنيات في التعرف بالآثار العراقية، مشيرة إلى أن نقل صور القطع الأثرية إلى الفضاءات العامة يساهم في ترسيخ الوعي الثقافي وتعزيز ارتباط المواطن بآثاره الحضارية. وفي هذا السياق، أعلن متحف ذي قار الحضاري عن عرض صور لقطع أثرية من مقتنياته على شاشات عملاقة داخل ماس مول، أحد أبرز المراكز التجارية في المحافظة، وبشكل مجاني، في خطوة تهدف إلى الترويج للإرث الحضاري العراقي وإيصاله إلى جمهور أوسع.

معهد الدراسات الموسيقية يقدم جيلاً جديداً من المبدعين في دورته الخمسين

المواطن - خاص
احتفى معهد الدراسات الموسيقية، التابع لدائرة الفنون الموسيقية في وزارة الثقافة والسياحة والآثار، بأطاريح طلبة المرحلة الخامسة للدورة الخمسين (٢٠٢٥-٢٠٢٦)، خلال جلسة تقييم أقيمت في قاعة المعهد، بحضور مدير عام الدائرة الدكتور فاضل طه العبيدي ومدير إعلام الوزارة الدكتورة زهرة الجبوري والمليسترو علي الخصاف، والمليسترو أنور أبو دراغ، فضلاً عن نخبة من الأكاديميين والفنانين والإعلاميين. وأكد مدير عام دائرة الفنون الموسيقية، أن الفعالية تمثل تنويهاً لخمس سنوات من الدراسة والتدريب، واصفاً إياها بـ(الكرنفال الفني) الذي يعكس إرث المعهد العريق ويرزق جاهزية الطلبة للانخراط في سوق العمل الفني، مشيراً إلى أن التقييم يتم عبر لجنة متخصصة وفق معايير أكاديمية دقيقة. كما نقل العبيدي، تحيات وزير الثقافة والسادة الوكلاء، مشيداً بتقديرهم لهذه الجهود المتميزة، ومؤكداً دعمهم المتواصل للطاقات الشبابية في المجال الفني. وشهد الكرنفال تولى لجنة علمية متخصصة تقييم الأبطالين وفق معايير أكاديمية وفنية معتمدة، حيث قدم الطلبة أعمالاً موسيقية متنوعة بين الغمائم العراقية والمقطوعات الحديثة، عكست مستويات متقدمة في الأداء والتأليف. ويُعد المعهد من أبرز المؤسسات الفنية في العراق، لما له من دور في تخريج أجيال من الموسيقيين والحفاظ على التراث الموسيقي، ويأتي هذا النشاط تمهيداً لحفل الخرج الرسمي للدورة الخمسين المقرر إقامته في الأول من أيار ٢٠٢٦.

مركز الدراسات والبحوث يعزز حضوره العلمي في ورشة تهييضية لمؤتمر الإدارة الأربيعينية

المواطن - خاص
شارك مركز الدراسات والبحوث في وزارة الثقافة والسياحة والآثار، بالورشة التوعيفية الخاصة بمؤتمر الزيارة الأربيعينية، التي نظمتها مركز الشهرين للدراسات الاستراتيجية، تمهيداً لإقامته في محافظة كربلاء المقدسة. وتضمنت الورشة مناقشة محاور علمية وتنظيمية عدة، ركزت على تعزيز التعاون المشترك ومعالجة التحديات التي تواجه الباحثين، بما يساهم في إنجاح المؤتمر وتحقيق أهدافه العلمية والمعرفية. وتأتي هذه المشاركة ضمن جهود المركز لتفعيل دوره العلمي ودعم الحراك البحثي، فضلاً عن تأكيد حضوره في الفعاليات التخصصية، وتعزيز التعاون مع المؤسسات البحثية المختلفة.

نقابة الصحفيين العراقيين تعلن عن رفع ترقيين القيود عن الصحفيين (الوجبة الأولى)

المواطن - خاص
أعلن المتحدث الرسمي لنقابة الصحفيين العراقيين رعد المشهدي أن مجلس النقابة قرر رفع ترقيين القيود عن عدد من الصحفيين ضمن الوجبة الأولى وذلك بعد دراسة الطلبات المقدمة بهذا الشأن. وتدارس مجلس نقابة الصحفيين العراقيين الطلبات المقدمة إلى المجلس الخاصة برفع القيود عن الصحفيين المرفقة قيودهم بسبب عدم تجديد هوياتهم لفترات متفاوتة وقد قرر المجلس رفع القيود عن الزملاء المرحبة أسماؤهم في (الوجبة الأولى) بعد الأخذ بنظر الاعتبار الأسباب التي أدت إلى ترقيين قيودهم. ودعت النقابة المشمولين بالقرار إلى مراجعة مقرها لإكمال الإجراءات الخاصة بتجديد هوياتهم وفق الضوابط المعمدة. وعلى صعيد آخر أعلنت نقابة الصحفيين العراقيين عن مباشرتها بتجديد هويات الصحفيين ورفع ترقيين القيود عن أعضاء النقابة ابتداءً من يوم السبت ٢٦/٤/٢٠٢٦.. وقصدت النقابة جدولاً بأيام مراجعة الصحفيين من سكنة محافظة بغداد لغرض تسهيل الإجراءات وحسب الاستمارة المعدة لهذا الغرض على أن ترفق بكتاب تأييد من المؤسسة الإعلامية التي يعمل فيها الصحفي والمعتمدة في النقابة وإسهمه ضمن ملاك المؤسسة ويستثنى من كتاب التأييد الصحفيين الرواد وفيما يخص رفع ترقيين القيود فتنطبق عليهم الضوابط المذكورة اعلاه. أما بشأن الصحفيين في المحافظات فليعلم مراجعة فروع النقابة في محافظاتهم لإكمال إجراءات تجديد هوياتهم وفق الضوابط والتعليمات المعمدة، وأهابت النقابة بالصحفيين التعاون معها بهدف تسهيل إجراءات تجديد الهويات.

العالم يُخلق أوباه في وجه نتياهو..

سمير حنا خمورو

يواجه بنيامين نتنياهو عزلة قانونية ودبلوماسية دولية لم يسبق لها مثيل في التاريخ الحديث لأي زعيم حالي لدولة حليفة للولايات المتحدة. فقد أعلنت الدول الإسكندنافية الخمس - الدنمارك، وفنلندا، وأيسلندا، والنرويج، والسويد - أنها ستعتقله إذا دخل أراضيها أو مجالها الجوي، منفذة بذلك مذكرة التوقيف الصادرة عن المحكمة الجنائية الدولية بتهمة ارتكاب جرائم حرب وجرائم ضد الإنسانية مرتبطة بالحرب على غزة. وأصبحت سلوفينيا أول دولة في الاتحاد الأوروبي تعلن نتنياهو رسمياً شخصاً غير مرغوب فيه، مانعة إياه من دخول أراضيها نهائياً. وحظرت جزر المالديف حاملي جوازات السفر الإسرائيلية. وسحبت إسبانيا سفيرها نهائياً، وفرضت حظراً كاملاً على الأسلحة، ومنعت الوزراء الإسرائيليين اليمينيين المتطرفين، بن غفير وسموريتش، من دخول البلاد. وأضافت هولندا إسرائيل إلى قائمة تقييم التهديدات الرسمية للدولة لأول مرة في التاريخ. ردت إسرائيل باتهام هذه الدول بعمادة السامية، وهو اتهام رفضته تسع عشرة دولة تدعم قضية الإبداء الجماعية في جنوب أفريقيا أمام محكمة العدل الدولية، بما فيها أيرلندا وبلجيكا وكولومبيا والمكسيك والبرازيل وتركيا وناميبيا. باعتباره محاولة لصرف الأنظار عن الألة الموثقة التي قدمت أمام أعلى محكمة في العالم. لا يستطيع نتنياهو الوصول إلى نيويورك دون وجود مجال جوي آمن. ولا يمكنه دخول معظم دول أوروبا دون التعرض للاعتقال. وقد تقلص التحالف الذي يدافع عنه أمام المحاكم الدولية إلى ثلاث دول فقط: الولايات المتحدة والمجر وفيجي.