

تابعونا على: الموقع الإلكتروني (ويب سات)

عبر الرابط: <https://www.almowatennews.net>

- التليغرام عبر الرابط: <https://t.me/almowatennew>

- الانستغرام عبر الرابط: <https://www.instagram.com/almowatennews>

-التويتر عبر الرابط: https://twitter.com/almowaten_news

www.almowatennews.net



مورينيو يعوض رودري
بصفتته المفضلة
في ريال مدريد

ص7



الداخلية:
رصد شائعات مفبركة بالذكاء
الاصطناعي ومقاطع قديمة
يعاد نشرها

ص3



الجواهري
في ذاكرة المنافي
- الجزء الثاني والخير -

د. إبراهيم بحر العلوم

ص2

الزيتي: 30 أيلول يمثل الموعد النهائي لانسحاب قوات التحالف من العراق

الرفاه للشعب العراقي".
من جانبه، أعرب الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون عن "تقديره للخطوات التي اتخذتها الحكومة العراقية، مؤكداً دعم فرنسا لجهود العراق في مكافحة الفساد وتنفيذ الإصلاحات الاقتصادية، ومواصلة دعم العراق في مجال مكافحة الإرهاب وتعزيز قدرات القوات المسلحة العراقية".

على حماية أمن العراق وسيادته ومصالح شعبه، مؤكداً أهمية الركوز الى الحوار في القضايا الإقليمية والدولية".
وشدد الزيتي على أن "٣٠ أيلول المقبل يمثل الموعد النهائي لانسحاب قوات التحالف من العراق، مبيّناً أن انتهاء مهمة التحالف سيفتح مجالا أوسع أمام العراق لتركيز جهوده على البناء والتنمية وتعزيز النمو الاقتصادي وتحقيق

وأكد "استمرار الحكومة بالعمل على تعزيز الاستقرار، وتحويل العراق إلى قوة اقتصادية وسياسية مؤثرة في المنطقة، بما يمتلكه من ثروات وموقع مهم ومؤثر يربط بين خطوط التجارة الدولية".
وبين رئيس مجلس الوزراء "حرص العراق على بناء علاقات متوازنة مع دول الجوار، وعدم السماح باستخدام الأراضي العراقية لتهديد أمنها، والتأكيد

إلى جانب تطورات الأوضاع في المنطقة، والجهود المشتركة الرامية إلى خفض التوتر وتعزيز الأمن والاستقرار".
وأشار رئيس مجلس الوزراء الى "أهمية العلاقات العراقية الفرنسية، داعياً الرئيس ماكرون الى زيارة العراق، والعمل المشترك لبناء شراكة اقتصادية واستثمارية مستدامة بين البلدين، بما يحقق مصالحهما المشتركة".

خلال اتصال هاتفي مع الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، العلاقات الثنائية بين العراق وفرنسا وسبل تطويرها وتعزيز التعاون المشترك في مختلف المجالات".
وتناول الاتصال "عدداً من الملفات والقضايا ذات الاهتمام المشترك، وفي مقدمتها التعاون الاقتصادي والاستثماري في العراق والفرص المتاحة أمام الشركات الفرنسية،

أكد رئيس مجلس الوزراء، علي فالج الزيتي، السبت، أن ٣٠ أيلول المقبل يمثل الموعد النهائي لانسحاب قوات التحالف من العراق. وذكر بيان لمكتب الزيتي، ان "رئيس مجلس الوزراء علي فالج الزيتي، بحث السبت،

بغداد- المواطن

حراك سياسي لاستكمال الحكومة العراقية وسط غياب اتفاق بشأن نواب رئيس الوزراء



ضريح الإمام علي (عليه السلام) يكتسي بالسواد مع اقتراب ذكرى وفاة الرسول الأعظم (صلى الله عليه وآله) موساةً وحزناً

رئيس الوزراء يوجه بتعطيل الدوام الرسمي يوم الأربعاء المقبل بذكرى وفاة الرسول الأكرم (ص)

بغداد - المواطن

أعلنت الأمانة العامة لمجلس الوزراء، السبت، عن تعطيل الدوام الرسمي الأربعاء المقبل بذكرى وفاة الرسول الأكرم (ص).
وبيان أن "رئيس مجلس الوزراء، علي فالج الزيتي، وجه بتعطيل الدوام الرسمي في المؤسسات الرسمية كافة، ليوم الأربعاء، الموافق للثاني عشر من شهر اب، سنة ٢٠٢٦".
وأوضحت أن "التوجيه جاء تزامناً مع ذكرى وفاة الرسول الأكرم محمد صلى الله عليه وعلى آله".

بغداد - المواطن

الصالحى يدعو الى الإبقاء على القوات الاتحادية في طوزخورماتو وكركوك

بغداد- المواطن

دعا رئيس الكتلة التركمانية النيابية، ارشد الصالحى، الى الإبقاء على القوات الاتحادية في قضاء طوزخورماتو ومحافظة كركوك، مؤكداً ضرورة الحفاظ على الاستقرار الأمني وعدم اتخاذ خطوات قد تعيد التوتر إلى المنطقة.
وقال الصالحى في بيان ، انه يتابع ،باهتمام بالغ ، الانباء المتداولة بشأن تغييرات محتملة في الملف الأمني بمحافظة كركوك وصلاخ الدين،، مشدداً على «ضرورة الحفاظ على الاستقرار الأمني الذي تحقق بفضل تضحيات القوات الأمنية». وطالب الصالحى ، رئيس مجلس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة، علي فالج الزيتي، بالإبقاء على القوات الاتحادية في قضاء طوزخورماتو ومحافظة كركوك، واستمرار بسط سلطة الحكومة الاتحادية على الحدود الإدارية كاملة ، بما يضمن حماية جميع المواطنين وتعزيز هبة الدولة وسيادة القانون». وكد ثقته بـحكمة القيادة العراقية وحرصها على عدم اتخاذ أي خطوات قد تعيد التوتر إلى هذه المناطق،، مشدداً على أن «أمن كركوك وطوزخورماتو واستقرارهما يجب أن يبقيا أولوية وطنية».

«بي بي» لتوسيع التعاون، بما في ذلك دراسة مشروع استكشاف أوسع في منطقة كركوك. وفي ملف منافذ التصدير، كشف الركابي أن الدراسات الخاصة بمشروع أنبوب جديد تستهدف بلوغ طاقته التصميمية نحو مليون برميل يوميا، في إطار توجه الوزارة لتنويع منافذ تصدير النفط وتعزيز مرونتها. وأشار إلى أن التصدير عبر ميناء بانباس، في حال استئنافه، لا يشكل بديلاً عن المنافذ الجنوبية، وإنما يمثل منفذاً إضافياً، مبيّناً أن أبرز التحديات تتمثل في استكمال الدراسات الفنية وتأمين التمويل اللازم لتنفيذ المشروع ومد الأنابيب وربطه بالموائل السورية.

من ٢٥٥ مليون قدم مكعب قياسي يومياً إلى نحو ٤٠٠ مليون قدم مكعب، من خلال تأهيل وتطوير حقول كركوك وتوسيع منشآت شركة غاز الشمال، إلى جانب تنفيذ مشاريع للبنية التحتية، بينها محطة لتوليد الكهرباء بطاقة ٤٠٠ ميغاواط، وتطوير الكوادر المحلية وتنفيذ مشاريع للمنافع الاجتماعية. وأضاف الركابي أن استثمار الغاز المصاحب سيسهم في توفير الوقود لمحطات توليد الكهرباء والحد من عمليات الحرق، فضلاً عن تلبية احتياجات السوق المحلية الحرق، فضلاً عن تلبية احتياجات السوق المحلية ودعم زيادة الصادرات وتحقيق فوائد اقتصادية وبيئية. وأوضح أن الوزارة تجري مباحثات مع

بغداد-المواطن

أعلنت وزارة النفط العراقية أن مشروع تطوير وتأهيل حقول كركوك، الذي دخل حيز التنفيذ في سبتمبر (أيلول) ٢٠٢٥، يستهدف رفع إنتاج النفط الخام من مستواه الحالي البالغ ٣٢٠ ألف برميل يوميا إلى ٤٢٠ ألف برميل يوميا عند بلوغ ذروة الإنتاج، بالتوازي مع زيادة استثمار الغاز المصاحب والحد من حرقه. وقال المتحدث باسم الوزارة سليم الركابي إن المشروع، الذي تنفذه شركة «بي بي» (BP)، يستهدف رفع إنتاج الغاز

أكد رئيس حكومة اقليم كردستان مسرور بارزاني دعم الحكومة الاتحادية في قرار حصر السلاح بيد القوات النظامية فقط. وقال بارزاني في تصريح صحفي: «لم يمارس اي طرف ضغطا علينا للانخراط في الحرب ، ولا نريد ان نكون طرفا في اي صراع بالمنطقة ، وكل ما نريده هو حماية اقليم كردستان والحفاظ عليه بعيدا عن اي صراع ..» وأضاف : « ان اقليم كردستان تعرض لأكثر من ألف هجوم بالصواريخ والطائرات المسيرة . وان الهجمات على الاقليم جاءت مباشرة من إيران او من داخل العراق عبر بعض الميليشيات»، على حد قوله . وأوضح أن تلك الهجمات جاءت بصورة مباشرة من إيران. أو عبر بعض الميليشيات من داخل العراق. وفي ما يتعلق بالعلاقات الخارجية، نفى بارزاني وجود أي علاقات بين إقليم كردستان وإسرائيل، مؤكداً أن السياسة الخارجية من اختصاص الحكومة الاتحادية العراقية. كما نفى وجود جنود أمريكيين في قاعدة حريز الجوية، مشيراً إلى أن القاعدة لم تضم جنوداً أمريكياً منذ عشر سنوات. وفي الشأن الإقليمي، أشار بارزاني إلى وجود علاقات جيدة وأخذة في التطور بين أربيل ودمشق، فضلاً عن علاقات جيدة جداً مع تركيا، قال إنها تشهد تعاوناً متبادلاً.

بغداد-المواطن

النفط:

مشروع تطوير حقول كركوك يستهدف رفع الإنتاج إلى 420 ألف برميل يومياً

وزير النفط: العراق يمضي لتعزيز موقعه في سوق الطاقة وخطة لإنهاء ملف الغاز المحروق

بغداد- المواطن

أكد وزير النفط باسم محمد خضير، السبت، أن الوزارة ماضية في تنفيذ البرنامج الحكومي لتطوير الصناعة النفطية وزيادة الإنتاج والاستثمار، مشيراً إلى وجود خطة متوازنة لإنهاء حرق الغاز واستثمار الحقول الغازية، وتنويع منافذ تصدير النفط. وقال خضير، خلال مؤتمر صحافي، إن الوزارة تعمل على مدار الساعة لتأمين المنتجات النفطية، رغم التحديات المرتبطة بأزمة مضيق

هرمز، مبيّناً أن خططها تركز على تطوير البنى التحتية وزيادة الإنتاج والتصدير واستقطاب الشركات العالمية. وأوضح أن ملف الغاز يتحرك في مسارين، أولهما إنهاء حرق الغاز، والثاني استثمار الحقول الغازية، لافتاً إلى إحالة ١٤ عقداً إلى شركات عالمية لهذا الغرض، في وقت يسعى العراق إلى تقليل الإنفاق على استيراد الغاز. وأشار الوزير إلى أن الوزارة تعمل على تنويع منافذ التصدير، ومنها مشروع أنبوب البصرة-فيشخابور المزمع تنفيذه وفق نظام البناء والتشغيل ونقل الملكية (BOT)، إلى جانب مشروع التصدير عبر ميناء العقبة، مؤكداً

استعداد الحقول النفطية لاستعادة مستويات الإنتاج والتصدير السابقة متى ما توافرت الظروف المناسبة. وفي شأن التعاون مع الشركات الأمريكية، قال خضير إن للتعاون، مع توقيع مذكرات تفاهم وعقود في مجالات تطوير النفط والغاز والبنى التحتية، مؤكداً أن دخول الشركات العالمية يسهم في تدريب الكوادر العراقية وتوفير فرص العمل وتعزيز الاستثمارات. وبشأن العلاقة النفطية مع إقليم كردستان، أكد الوزير استمرار الحوار بين الحكومة الاتحادية والإقليم والشركات

الجواهري في ذاكرة المنافي

الجزء الثاني والاخير

د. إبراهيم بحر العلوم



صورة نادرة لشاعر العرب
الأكبر محمد مهدي الجواهري
وهو يرتدي العمامة خلال أواخر
عشرينيات القرن الماضي



المعماري الدكتور محمد صالح مكية

خارج الوطن في ظروف استثنائية، فهو يرصد كيف بقي الجواهري حاضراً في وجدان المثقفين العراقيين، وكيف استمرت الكتابة عنه بوصفه رمزاً للهوية الوطنية والثقافة العربية، رغم البعد الجغرافي وقسوة المنفى. كما يعكس هذا الإصدار جانباً من اهتمام مؤسسة بحر العلوم بصيانة التراث الثقافي العراقي، وإحياء نتاج رموزه الفكرية والأدبية، ونقله إلى الأجيال الجديدة، انطلاقاً من إيمان مؤسسها بأن حفظ الذاكرة الثقافية لا يقل أهمية عن حفظ الذاكرة السياسية والوطنية، وأن الأمم التي تصون تراثها الفكري والأدبي إنما تصون هويتها ومستقبلها. وإن نتقدم بالشكر إلى دار العلمين للنشر لإصدار هذا الكتاب، فإن الشكر موصول أيضاً إلى مكتبة العلمين العامة التي احتفظت بأرشيف غني يضم جانباً مهماً من النتاج الأدبي والفكري للعراقيين في المنافي. وقد تولى الأخ الفاضل الأستاذ أحمد الساعدي إعداد هذا المجلد، وجمع ما تيسر من المواد المتعلقة بالجواهري في صحافة

العراق. وألقى بهذه المناسبة أبيتاً استهلها ببيت للجواهري:
باق وأعماراً الطُّغاة قصارُ
من سَفَرٍ مجدِّك عاطرٌ مؤارُ
ولم يقتصر اهتمام السيد بحر العلوم بالجواهري على تلك المناسبة، بل ظل يكتب عنه ويحتفي بتجربته الشعرية في أكثر من دراسة ومناسبة ثقافية، وكتب عنه في أكثر من دراسة ومقالة، وكان آخرها محاضرته التي ألقاها عام ٢٠٠٩ في مهرجان أقامته مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون في أربيل، تناول فيها دور النجف في تشكيل شاعرية الجواهري. ووفاءً للنجف، المدينة التي ازدهر فيها الأدب والشعر، ووفاءً لشاعرنا الكبير محمد مهدي الجواهري، ووفاءً لسيدنا بحر العلوم، جاء هذا الإصدار جامعاً ما كتب عن الجواهري في سنوات المنافي، تخليداً لذكراه وإحياءً لثرائه. إن هذا الكتاب، وإن اقتصر على جمع جانب مما كتب عن الجواهري بعد رحيله في سنوات المنفى، فإنه يمثل أيضاً وثيقة ثقافية تحفظ جانباً من الذاكرة العراقية التي تشكلت

ويذهب المعماري الدكتور محمد مكية إلى ربط الجواهري بثراث الكوفة والنجف معاً، معتبراً أنه الامتداد الحديث لـ«مدرسة الكوفة الأدبية واللغوية»، وأنه استطاع أن يجسد في القرن العشرين نظام الشعر العربي الكلاسيكي بروح عراقية معاصرة. كما تناولت دراسات أخرى علاقة الجواهري بثورة العشرين وبالعوي الوطني المبكر، وكشفت كيف تداخل الحس الديني والقومي والوطني في تكوين شخصيته. فمعظم الباحثين لم ينظروا إلى النجف باعتبارها مجرد خلفية عابرة في حياة الجواهري، بل بوصفها المصدر الأول لفخامته اللغوية، ووعيه الوطني، واعتزازه العميق باللغة والشعر، وهي العناصر التي ظلت حاضرة في مشروعه الشعري حتى سنواته الأخيرة.

وعند انهيار النظام الديكتاتوري في نيسان ٢٠٠٣، لجى الدكتور السيد بحر العلوم دعوة اتحاد الأدباء والكتاب في العراق، في مقره بساحة الأندلس في بغداد في تموز من العام ذاته، للمشاركة في إزاحة الستار عن نصب الجواهري، تكريماً له ولشعراء

إصلاح الدولة العراقية: من إدارة الأزمات إلى بناء المستقبل (١)

عندما تكشف الأزمة المالية خلل بنية الدولة

تواجه الدولة العراقية اليوم تحدياً يتجاوز مسألة تأمين الرواتب في مواعيدها، فالأزمة المالية الحالية أعادت إلى الواجهة سؤالاً أكبر يتعلق بقدرة الدولة على الاستمرار وفق النموذج الإداري والمالي القائم. فالرواتب تمثل حقاً مشروعاً للموظفين والمتقاعدين، وهي التزام أساسي من التزامات الدولة تجاه مواطنيها، لكن تحول ملف الرواتب في كل أزمة مالية إلى مصدر قلق عام يستدعي التوقف عند السؤال الأهم: لماذا أصبحت قدرة الدولة على الوفاء بالتزاماتها الأساسية شديدة التأثير بأي تراجع في الإيرادات؟



سامي العسكري /
كاتب عراقي مهم بمقضايا الدولة

فاللؤل لا تضعف فقط بسبب نقص الموارد، بل قد تضعف عندما تصبح طريقة إدارة الموارد غير قادرة على مواكبة حاجاتها وتحدياتها. إن استمرار معالجة الأزمات باللؤل المؤقتة قد يمنح بعض الوقت، لكنه لا يقدم علاجاً دائماً، وكلما تأخر الإصلاح أصبحت كلفته أكبر، وأصبحت الخيارات المتاحة أمام الدولة أكثر صعوبة. إن العراق لا يحتاج اليوم إلى إدارة أزمة جديدة فقط، بل يحتاج إلى مشروع إصلاح حقيقي يعيد بناء مؤسساته على أسس أكثر كفاءة واستدامة، ويحافظ على حقوق العاملين فيها، ويمنح الدولة القدرة على الانتقال من رد الفعل أمام الأزمات إلى التخطيط وصناعة المستقبل. فالإصلاح لم يعد خياراً يمكن تأجيله إلى وقت آخر، بل أصبح ضرورة للحفاظ على قدرة الدولة العراقية على أداء دورها وخدمة مواطنيها.

بل في أن استمرار النموذج نفسه يعني أن الدولة ستبقى رهينة لدورات الأزمات؛ لتحسن أوضاعها عندما ترتفع أسعار النفط، وتعرض لضغوط كبيرة عندما تنخفض الإيرادات. وهنا يصبح السؤال الحقيقي ليس: كيف نعالج أزمة مالية عابرة؟ بل: كيف نعيد بناء دولة قادرة على الصمود أمام الأزمات، وتحقيق التوازن بين التزاماتها الحالية ومتطلبات المستقبل؟ إن إصلاح الدولة العراقية لا يعني تقليص دورها، ولا التخلي عن مسؤولياتها الاجتماعية، ولا تحميل الموظفين مسؤولية اختلالات تراكمت عبر سنوات طويلة، بل يعني إعادة النظر في طريقة إدارة المؤسسات، وتحسين كفاءتها، وضمان أن تكون موارد الدولة موجهة نحو ما يحقق أفضل خدمة للمواطن وأكبر أثر للتنمية.

المشكلة هنا ليست في الموظف الذي يعمل في مؤسسات الدولة، وليس في حق المواطن في الحصول على فرصة عمل مستقرة، فالموظفون هم جزء أساسي من الدولة، وهم يؤدون دوراً مهماً في استمرار مؤسساتها. لكن المشكلة تكمن في الطريقة التي توسعت بها الدولة، وفي غياب المراجعة المستمرة لحجم المؤسسات، وطبيعية وظائفها، ومدى انسجام أعداد العاملين فيها مع احتياجاتها الفعلية. فالمؤسسات الحكومية لا تقاس فقط بعدد العاملين فيها، وإنما بقدرة على تحقيق أهدافها بكفاءة. وعندما يزداد حجم الجهاز الإداري من دون توسع مائل في الخدمات أو الإنتاجية، فإن النتيجة تكون ضغطاً متزايداً على الموازنة، وتراجعاً في قدرة الدولة على توجيه مواردها نحو الاستثمار والتنمية وخلق فرص العمل.

قد يرى البعض أن السبب المباشر للأزمة الحالية يرتبط بانخفاض كمية النفط المصدر أو بالظروف الطارئة التي تؤثر في حركة التصدير والأسواق العالمية، ولا شك أن مثل هذه العوامل تزيد من الضغوط على المالية العامة. لكن الأزمات الطارئة لا تصنع الاختلالات البنيوية، وإنما تكشفها. فالدولة التي تمتلك نظاماً مالياً وإدارياً متوازناً تستطيع التعامل مع التقلبات المؤقتة، أما عندما تتحول أي صدمة في الإيرادات إلى أزمة تهدد انتظام الالتزامات الأساسية، فهذا يعني أن هناك خللاً أعمق يحتاج إلى مراجعة. لقد اعتمد العراق خلال العقود الماضية على النفط كمصدر رئيس للإيرادات، ومع مرور الزمن توسعت التزامات الدولة المالية، وتضخم حجم الجهاز الحكومي، وأصبحت الوظيفة العامة تتحمل أدواراً تتجاوز مهمتها الطبيعية في إدارة المؤسسات وتقديم الخدمات.

الاستخبارات العسكرية تلقى القبض على 19 مطلوباً للقضاء في 6 محافظات

بغداد - المواطن



أعلنت مديرية الاستخبارات العسكرية، السبت، عن إلقاء القبض على ١٩ مطلوباً للقضاء وفق مواد قانونية مختلفة في ٦ محافظات.

وذكرت المديرية في بيان، أنه «تم إلقاء القبض على ١٩ مطلوباً للقضاء وفق مواد قانونية مختلفة في عدد من المحافظات».

وأضافت أن «العملية جاءت في إطار التنسيق العالي والمستمر مع الأجهزة الأمنية ضمن قواطع العمليات، واستناداً إلى معلومات استخبارية دقيقة». وأشارت إلى أن «مفاز مديرية الاستخبارات العسكرية، في أقسام الاستخبارات والأمن التابعة للفرق (١، ٨، ٧، ١٠، ١١، ١٤، ١٧، ٢٢، ٢٣)، نفذت واجبات استخبارية متفرقة أسفرت عن القبض على المطلوبين في محافظات بغداد وديالى والأنبار وميسان وصلاح الدين وكروك». وأكدت المديرية: «تسليم المطلوبين إلى الجهات المختصة أصولياً، لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة بحقهم».

العدل: سجن النجف المركزي يوفر 60 جهاز اتصال للنزلاء للتواصل مع ذويهم

بغداد - المواطن



أعلن سجن النجف المركزي، السبت، عن توفير (٦٠) جهاز اتصال مخصصاً للنزلاء، بهدف تمكينهم من التواصل مع ذويهم بصورة منتظمة.

وذكر بيان لوزارة العدل، أن «سجن النجف المركزي يعلن عن توفير (٦٠) جهاز اتصال مخصصاً للنزلاء،

بهدف تمكينهم من التواصل مع ذويهم بصورة منتظمة، وفي إطار الإجراءات المتخذة لتوفير بيئة إصلاحية تراعي الجوانب الإنسانية والاجتماعية».

وتابع، أن «هذه الخطوة تأتي ضمن برامج وزارة العدل الرامية إلى تطبيق معايير حقوق الإنسان داخل المؤسسات الإصلاحية، وتعزيز حق النزلاء في التواصل مع أسرهم، لما لذلك من أهمية في دعم الاستقرار النفسي والاجتماعي، والمساهمة في إنجاح برامج التأهيل والإصلاح».

وأكد مدير السجن، سلام العامري، بحسب البيان، أن «توفير أجهزة الاتصال يأتي ضمن جهودها المستمرة للارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة للنزلاء، بما ينسجم مع المعايير المعتمدة في إدارة المؤسسات الإصلاحية، ويعزز البعد الإنساني في التعامل معهم».

النقل تعلن إعادة طائرة Airbus A330 إلى الخدمة وبمدة قياسية

بغداد - المواطن



أعلنت وزارة النقل، السبت، عن إعادة طائرة Airbus A٣٣٠ إلى الخدمة وبمدة قياسية.

وذكرت الوزارة في بيان أنه «عملاً بتوجيهات وزير النقل وهب الحسني بتوفير أعمال الصيانة محلياً؛ أعلنت إدارة الشركة العامة للخطوط الجوية العراقية، عن إعادة

طائرة Airbus A٣٣٠ إلى الخدمة التشغيلية بعد إستكمال أعمال الفحص الدوري المتوسط (Service check ٢)، الذي أنجز بالكامل بإياد وخبرات عراقية متخصصة وفي مدة قياسية؟

وأكدت إدارة الشركة، وفقاً للبيان أن؟ الفرق الهندسية والفنية أنجزت أعمال الصيانة وفق أعلى المعايير المعتمدة عالمياً، والتي شملت إدانة منظومة التبريد، وصيانة منظومة الفرامل، وإجراء أعمال الصيانة للمحرك رقم (٢)، وإصلاح منظومة العجلات، إلى جانب تجديد واستبدال مقاعد مقصورة المسافرين، لضمان المحافظة على كفاءة الطائرة وجاهزيتها للخدمة ضمن أسطول الناقل الوطني؟، مشيرة إلى أن؟ الطائرة باشرت الخدمة فعلياً ونفذت إحدى رحلاتها ضمن جدول الرحلات التشغيلية للشركة؟. وأضافت، أنه؟ بالتزامن مع هذه الخطوة تم التعاقد مع مدرب متخصص لتأهيل الكوادر الجديدة على طراز Airbus A٣٣٠، لزيادة أعداد الطواقم المؤهلة على هذا الطراز ودعم متطلبات التشغيل، وإعداد مدربين عراقيين خلال المرحلة المقبلة، وصولاً إلى تحقيق الاكتفاء الذاتي في مجال التدريب ونقل الخبرات وفق أفضل المعايير الدولية المعتمدة؟.

محافظ البصرة يستقبل قائي العمليات السابق والجديد

البصرة - المواطن



استقبل محافظ البصرة أسعد العيداني، في ديوان المحافظ، قائداً لعمليات البصرة السابق الفريق الركن سعد عريبي، والقائد الجديد اللواء أثر الربيعي، بحضور عدد من القادة الأمنيين في المحافظة.

وجرى خلال اللقاء تسليم وتسلم مهام قيادة عمليات البصرة، فيما قدّم المحافظ التهاني للقائد الجديد، مثمناً جهود القائد السابق خلال فترة توليه المسؤولية.

وأكد أهمية مواصلة التنسيق بين الأجهزة الأمنية والحكومة المحلية، والعمل على إدانة الاستقرار الأمني وتعزيز حماية المواطنين والممتلكات في محافظة البصرة./ انتهى

الداخلية: رصد شائعات مفبركة بالذكاء الاصطناعي ومقاطع قديمة نشرها

بغداد -المواطن

نشاطاتها في متابعة هذه الحالات وإغلاق الحسابات والصفحات المخالفة وإلقاء القبض على المتهمين».

وأضاف أن «ما تم رصده من محتوى مضلل جرى تحويله إلى مديرية الجرائم المعلوماتية لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة»، مشيراً إلى «رصد حالات لاستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي والفبركة، فضلاً عن إعادة نشر مقاطع فيديو قديمة أو مقاطع تعود إلى دول أخرى».

وأكد ميري أن «من أبرز المخاطر تتمثل في تعامل بعض المواطنين مع هذه الأخبار المضللة ومشاركتها من دون التحقق من صحتها».



عمليات بغداد: أغلق 10 ساحات غير مرخصة لوقوف العجلات

بغداد - المواطن

«حرصاً منا على أمن وسلامة المجتمع والحفاظ على الممتلكات العامة والخاصة

وعدم استغلال المواطنين من قبل ضعاف النفوس وأخذ المبالغ المالية بطرق غير شرعية، تمكنت لجنة متابعة الساحات والمعارض في قيادة العمليات بإسناد القطعات الماسكة للأرض، من غلق (١٠) ساحات «كراجات» غير مجازة وتعمل

بدون موافقات أصولية، وذلك في عدد من مناطق الكرخ والرصافة».

وأضاف البيان أن «قيادة عمليات بغداد تدعو أصحاب ساحات وقوف العجلات غير المجازة بإكمال الموافقات الرسمية من الجهات ذات العلاقة لمزاولة العمل بشكل أصولي ووفق السياقات القانونية المعمول بها».

أكدت قيادة عمليات بغداد، السبت، إغلاق ١٠ ساحات لوقوف العجلات تعمل دون ترخيص ومخالفة للضوابط في جانبي الكرخ والرصافة من بغداد.

وقالت قيادة العمليات في بيان إنه

الإعلام والاتصالات: (ستارلينك) خدمة فضائية متطورة ولن تلغي شبكات الإنترنت التقليدية الأخرى



أكدت هيئة الإعلام والاتصالات، السبت، أن خدمة (ستارلينك) خدمة فضائية متطورة ولن تلغي شبكات الإنترنت التقليدية الأخرى.

وقال عضو مجلس مفوضي هيئة الإعلام والاتصالات، محمود الربيعي، لوكالة الأنباء العراقية (واع)، إن «خدمة (ستارلينك) لا تعد خدمة إنترنت اعتيادية، فهي ليست بديلاً عن خدمات الـWiFi أو الكيبل الضوئي، وإنما تمثل الإنترنت الفضائي الذي يستخدم حالياً في نحو ١٦٠ دولة حول العالم»، مؤكداً أن «العراق لا يمكن أن يبقى بمزمل عن هذه التكنولوجيا».

وأضاف أن «الكيبل الضوئي وخدمات الإنترنت التقليدي سستبقى متوفرة أمام المواطنين وبأسعارها الحالية»، مشيراً إلى أن «الحاجة إلى

من صحراء قاحلة إلى حقول خضراء.. نقرة السلما تراهن على كنز المياه الجوفية

بغداد - المواطن



نقلة نوعية في القطاع الزراعي، ويسمح باستثمار مساحات أكبر من الأراضي، فضلاً عن تقليل الاعتماد على مصادر الطاقة الأخرى لتشغيل الآبار والمضخات والمعدات الزراعية».

وأضاف الزبيدي، أن استثمار الأراضي زراعياً لا يقتصر أثره على إنتاج الحنطة والمحاصيل الأخرى، بل يساهم أيضاً في توفير الأعلاف، الأمر الذي انعكس على زيادة أعداد الثروة الحيوانية في القضاء ودعم النشاط الرعوي الذي يمثل جزءاً مهماً من اقتصاد سكان البادية.

وعبر قائممقام نقرة السلما، عن أمله أن تشهد السنوات المقبلة توسعاً أكبر في استثمار أراضي البادية، بما يسهم في زيادة الإنتاج الزراعي وتعزيز الثروة الحيوانية، وصولاً إلى تغيير المشهد البيئي والزراعي للمنطقة. ورغم المساحات الواسعة القابلة للاستثمار، يواجه القطاع الزراعي في البادية تحدياً رئيسياً يتمثل في محدودية توفر الطاقة الكهربائية الوطنية. ويشكل الخزين الجوفي المصدر الرئيس للمياه في العديد من المناطق الزراعية والصحراوية في نقرة السلما، إذ يعتمد المزارعون على الآبار المنتشرة في البادية لتوفير المياه

اللازمة للزراعة. كما لا يقتصر الاعتماد على المياه الجوفية على النشاط الزراعي، بل تمتد فائدتها إلى البدو الرحل الذين يستخدمون الآبار المنتشرة في مناطق البادية لتأمين احتياجاتهم من المياه خلال تنقلاتهم. وتتمتع بادية نقرة السلما بمساحات شاسعة، ما يجعلها واحدة من المناطق التي يمكن أن تشكل فرصة مهمة للتوسع الزراعي والحيواني،

غياب المعالجات الجذرية .. «العراق الأخضر»

يحذر من تكرار حوادث نفوق الاسماك



بغداد - المواطن

حذر مرصد العراق الأخضر من تكرار حوادث نفوق الأسماك في أنهار وأهوار العراق، الذي بات نمطاً سنوياً متكرراً يعكس تراكمًا خطيرًا لازمتي المياه والتلوث، وسط غياب معالجات جذرية تحول دون تكرار الظاهرة عاماً بعد آخر.

وقال المرصد في بيان: «إن أحدث موجتين من هذه الظاهرة سُجلتا خلال العام الحالي؛ الأولى في نيسان الماضي حين نفق ما يزيد على ألف طن من الأسماك في نهرى دجلة وديالى، وتكرزت الحسائر في محافظة واسط، بعد تلوث حاد بمخلفات صرف صحي غير معالج ومخلفات صناعية، ترافق مع زيادة الإطلاقات المائية من سد حميرين التي جرفت الملوثات المتراكمة باتجاه دجلة، ما تسبب بأكثر من عشرين حالة تسمم وإصابات جلدية أدخل أصحابها المستشفى».

وأضاف: «إن الثانية سجلت مطلع آب الجاري في قناة العمشان بمحافظة ميسان، حيث أرجعت لجنة الزراعة والمياه في مجلس المحافظة الحادثة إلى التراجع الحاد في الإطلاقات المائية المخصصة لها، لافتة إلى أن التفوق تزامن مع إعلان ارتفاع الخزين المائي الكلي في البلاد إلى نحو ٣٤ مليار متر مكعب، ما يشير إلى أن جذر المشكلة إداري، بامتيان وليس فقط مرتبطاً بشح الموارد».

وأكد المرصد أن هذه ليست الحادثة الأولى من نوعها، إذ يوثق سجله وقوع نفوق

مماثل في نهر الفرات بمحافظة بابل عام ٢٠١٨ بأعداد بلغت عشرات آلاف الأطنان، تلاه نفوق ملايين الأسماك في سدة الهندية ثم في هور النجف بالديوانية عام ٢٠٢٠، ونفوق أطنان في نهر العز بميسان عام ٢٠٢٢ في المنطقة نفسها التي تكرر فيها الحادث هذا العام، وصولاً إلى نفوق واسع في هور ابن نجم بالنجف خلال العام الماضي.

ولفت إلى أن هذا التكرار المستمر لم يقابله في أغلب الأحيان سوى لجان تحقيق مؤقتة لم تعلن نتائج قاطعة أو تحاسب جهة مسؤولة.

وأوضح المرصد: «أن الأسباب المتكررة وراء هذه الحوادث تجمع بين انخفاض مستويات الأوكسجين المذاب نتيجة تحلل المواد العضوية وانتشار الطحالب الضارة، وتصريف مياه الصرف الصحي والصناعي غير المعالجة مباشرة في الأنهار، وفقدان

المجري المائية قدرتها على التنقية الذاتية بعد سنوات متتالية من الجفاف، إضافة إلى سوء إدارة توزيع الحصص المائية بين المحافظات. ودعا الجهات الحكومية المعنية إلى تثبيت حصص مائية عادلة ومستدامة للمحافظات والأهوار بعيداً عن القرارات الآتية، وتفعيل الرقابة البيئية على محطات الصرف الصحي والمنشآت الصناعية المحلة على الأنهار، وإنشاء منظومة إنذار مبكر لرصد مستويات الأوكسجين والملوثات، بالشاركة مع الجهات الأكاديمية والمجتمع المدني، إلى جانب تعويض عادل وسريع لمربي الأسماك المتضررين.

وشدد على أن استمرار غياب المعالجة الجذرية يهدد الأمن الغذائي والمائي في البلاد ويُنذر بخسائر إضافية في التنوع الأحيائي وسبل عيش عشرات آلاف الأسر التي تعتمد على الثروة السمكية.

مليون شجرة.. البدء بإنشاء حزام أخضر بطول 90 كيلومتراً في كربلاء



كربلاء المقدسة - المواطن

أعلنت العتبة العباسية، يوم السبت، المباشرة بتنفيذ مشروع لإنشاء حزام أخضر بطول ٩٠ كيلومتراً وزراعة مليون شجرة في مزرعة العوالي بمحافظة كربلاء، ضمن مساع لمكافحة التصحر وتوسيع المساحات الخضراء واستثمار الأراضي الصحراوية زراعياً.

وقال الأمين العام للعتبة مصطفى مرتضى آل ضياء الدين، في بيان للعتبة إن العمل يجري في مزرعة العوالي التي تبلغ مساحتها ٥٠ ألف دونم، بتوجيه من المتولي الشرعي للعتبة أحمد الصافي.

وأضاف أن المرحلة الأولى تتضمن زراعة حزام أخضر بطول ٩٠ كيلومتراً وبمعدل مليون شجرة، مبيئاً أن الشتلات جرى إكثارها في مشاتل الكفيل التابعة للعتبة، قبل البدء بزراعتها في موقع المشروع.

وأشار إلى أن العراق يمتلك أراضٍ قابلة للاستثمار الزراعي، داعياً إلى التوسع في استصلاح الأراضي ومواجهة التصحر، والاستفادة من تجارب العتبات المقدسة في تحويل المناطق الصحراوية إلى واحات ومناطق زراعية. وأكد أن المشروع يأتي ضمن توجه أوسع لدعم القطاع الزراعي والحفاظ على الموارد المائية، داعياً الجهات المعنية والمختصين إلى الإسراع في استثمار الأراضي الزراعية من شمال العراق إلى جنوبه.

عراقي: إيران قريبة جداً من اتفاق مع عمان على مسار «مؤقت» في هرمز

المواطن - وكالات

قال وزير الخارجية الإيراني عباس عراقجي، السبت، إن إيران وسلطنة عمان «قريبتان جداً»، من التوصل إلى اتفاق بشأن مسار ملاحي جديد عبر مضيق هرمز، لكنه ذكر أن هناك شروطاً لذلك منها التعويض عما تصفها طهران بأنها «الانهاكات» أميركية مذكرة تفاهم إسلام آباد. وأضاف عراقجي أن إيران وسلطنة عمان تناقشان مساراً مؤقتاً لحركة الملاحة أيضاً يتم حل المسائل الفنية والقانونية المتعلقة بمسار الدائم، وكان مسؤول أميركي قد قال الجمعة إن عقداً حراًزاً بين إيران وسلطنة عمان قد يؤدي قريباً إلى إعادة فتح مضيق هرمز، بما قد يسمح باستئناف صادرات النفط التي تعطلت بسبب الحرب التي اندلعت قبل خمسة أشهر. وقال المسؤول الأميركي، الذي طلب عدم نشر اسمه، إن واشنطن تتوقع قريباً التوصل إلى اتفاق بين البلدين الذين يقعان على جانبي المضيق، بما يسمح باستئناف الحركة الطبيعية للنفط. وأضاف المسؤول أن الولايات المتحدة سترفع حصارها عن

الموانئ الإيرانية فور الإعلان عن اتفاق إعادة حركة الشحن التجاري دون عوائق.

يأتي هذا بينما قال الحرس
امس السبت إن إعادة فتح

علاقة لها بالمفاوضات بين إيران وسلطنة عمان، بل هي مشروطة بقبول الولايات

شهيديان و3 مصابين في غزة والاحتلال ينفذ عملية نسف في خان يونس

المواطن - وكالات

استشهد فلسطينيان، السبت، متأثرين بجروح أصابها بها في هجمات صهيونية سابقة، في حين أصيب ٣ آخرون برصاص قوات الاحتلال الصهيوني شمالي مدينة خان يونس جنوبي قطاع غزة، في منطقة تقع خارج نطاق سيطرة الاحتلال. وقالت وزارة الصحة الفلسطينية، إن ١١ مستشفيات القطاع استقبلت خلال الأسابيع الماضية ٨٤ المصابين وشهيدتين متأثرين بإصاباتهما جراء قصف صهيوني سابق، في جانب ٦ مصابين. وكالات الأنباء الفلسطينية، (وفا) عن مصادر محلية أن ١١ فلسطينيين أصيبوا إثر إطلاق قوات الاحتلال النار على تجمع للمواطنين شمالي خان يونس. في تطور ميداني متزامن، قال مراسل الجزيرة إن جيش الاحتلال نفذ عملية قتل داخل مناطق سيطرته جنوبي مدينة خان يونس، وفي وقت واصلت فيه ألياته إطلاق النار شرقي شارع صلاح الدين، بحيط جسر وادي غزة وسط قطاع غزة، وفق «وفا». وقالت مراسلين الخارجية نور الخداج، عن إصابة الفلسطينيين الثلاثة خارج مناطق السيطرة الصهيونية تمثل خرقا جديدا للهدنة الهشلة، موضحة أن قطاع غزة يُفترض أن يكون هذه الفترة ضمن هدنة مقترحة لمدة ١٤ يوما، إلى جانب اتفاق وقف إطلاق النار الساري منذ ١٠ أكتوبر/تشرين الأول ٢٠٢٥. وأضافت أن الأطراف الفلسطينية والشرقية لقطاع غزة، لا سيما المناطق الحامية ما يُسمى بـ«الضفة الأصفر»، شهدت الليلة الماضية إطلاقا مكثفا للرصاص الحي من الأليات العسكرية الصهيونية المتمركزة داخل الخط. وأشارت إلى أن مخيمات اللاجئين تتقلع بالقرب من هذه المناطق، من بينها مخيم حلوة في بلدة جباليا شمال شرقي مدينة غزة،

مما يعرض سكانها لخطر النيران المباشرة والعشوائية. وحسب دبلوماسي عيان، نصبت قوات الاحتلال رشاشات في مواقع عسكرية حديثة في «الخط الأصفر»، تُستخدم في إطلاق النار بكثافة باتجاه المناطق الجاورة، بالتزامن مع استمرار عمليات التسيطر والتحرّك العسكري داخل مناطق السيطرة الصهيونية. وأكدت المراسلة أن أقل من ٢٠٪ من مساحة القطاع وفهم نحو المناطق الريفية، فأفقا الأوضاع الإنسانية والصحية، في ظل الخطورة مخيمات النزوح وتواصلت الأيام وتدمير البنية التحتية وانتشار الأوبئة والقوارض ونقص وسائل التهوية. كما ذكرت أن الأزمة الإنسانية تتفاقم جراء القبود الصهيونية المفروضة على دخول شاحنات المساعدات والمواد الأساسية والخيام والبيوت المنقّلة، إلى جانب



جماعة تابعة لتنظيم داعش تقتل 13 شخصاً على الأقل في قرية بالكونغو

المواطن - وكالات

أفادت منظمة مجتمع مدني محلية أن مسلحين تابعين لتنظيم داعش هاجموا قرية في الكونفو قرب الحدود مع أوغندا، فجر السبت، ما أسفر عن مقتل ١٣ شخصاً على الأقل. بالإضافة إلى إراقا ونهب منازل، حسبما أوردت وكالة أسوشيتد برس. وقعت الهجمات في قرية بانانا إيكول، إحدى ضواحي مدينة مامباسا، عاصمة الإقليم. وقالت ماري نويل أونوتان، رئيسة منظمة المجتمع المدني الجديد في الكونفو/ مامباسا، وسيلفان أديجي، أحد سكان القرية، لوكالة أسوشيتد برس، إن قوات

التحالف الديمقراطي (ADF) هي المسؤولة عن أعمال العنف. وأكد كلاهما أن المسلحين استخدموا صابيل معروفين لقوات التحالف الديمقراطي. وقالت أوتوفا: «إن حصيلته القتل البالغة ١٣ مدنيا هي حصيلته الأولية فقط، لأن معظم السكان لم يستجيبوا للذوات، وعمليات البحث مستمرة في القرى المجاورة». أجبرت الهجمات السكان على الاختيار بين البقاء أو المخاطرة بالسفر إلى مناطق أخرى من المقاطعة، حيث ينتشر وباء الإيبولا. «قررت الأسرعات انتشارا في التاريخ». قال أنديا: «مفارقة التحالف إلى بونيا خوفا من تكرار هجمات قوات التحالف الديمقراطي. لقد تكرر العديد من

جبراني حقهم، ويجب على حماية حياتي وحياة
عائلتي. تنشط قوات التحالف الديمقراطي،
ذات الجذور الأوغندية والتي بايعت تنظيم
داعش عام ٢٠١٦، منذ فترة طويلة في المنطقة
الحدودية، وهي إحدى الجماعات العديدة العاملة
في الكونغو، والتي تنشج هجمات متكررة على
المدنيين. في يوليو (تموز) ٢٠٢٥، قتل جماعة
٦٦ شخصاً في شرق الكونغو فيما وصفته الأمم
المتحدة بـ«حمام دم». كما تواجه البلاد هجمات
من نحو ١٠٠ جماعة متمردة أخرى، أبرزها
حركة ادم ٢٣ المدعومة من رواندا، التي سيطرت
على ما من رئيسية في المنطقة الشرقية.

واشنطن ترفض أي قيود من إيران على الملاحة في مضيق هرمز

للمواطن-وكلات/ أفادت صحيفه "وول ستريت جورنال" الأمريكية بأن الولايات المتحدة الملتزمة الوسطاء فضيا فرض أي قيود أو رسوم إيرانية على حركة الملاحة في مضيق هرمز. في وقت تتواصل فيه المفاوضات بشأن ترتيبات عادة فتح الممر المائي الحيوي. وذكرت الصحيفة أن واشنطن بلغت الوساطة المشاركين في المحادثات الحارية رفضها أي قيود إيرانية على حركة السفن عبر مضيق هرمز، معتبرة أن حرية الملاحة في الممر الاستراتيجي تمثل خطرا كبيرا على التفاوض بشأنه. وأضافت الصحيفة أن هذا الموقف يأتي في ظل تباينات بين الجانبين بشأن شروط إعادة فتح المضيق أمام حركة الملاحة البحرية، مشيرة إلى أن مسألة فرض قيود أو رسوم من جانب إيران تعترض إحدى نقاط الخلاف الرئيسية التي تعرق التوصل إلى اتفاق. في سياق متصل، قالت الصحيفة أن إيران لَوَّحت بمنع السفن التابعة للبحرية الأمريكية من عبور مضيق هرمز ضمن الترتيبات التي يجري التفاوض عليها، وهو ما قوبل برفض أمريكي حازم. ويريد مضيق هرمز أحد أهم الممرات البحرية في العالم، إذ تمر عبره نسبة كبيرة من إمدادات النفط والغاز العالمية، ما يجعل أي توترات تتعلّق بحرية الملاحة فيه محل متابعة دولية واسعة. وكانت إيران قد أغلقت مضيق هرمز إثر اندلاع الحرب مع الولايات المتحدة و الكيان الصهيوني، فردت واشنطن بقرص حصار بحري على الموانئ الإيرانية.

كولومبيا تعلن اعترافها بالسيادة المغربية على الصحراء

للمواطنين- وكالات/ أعلنت جمهورية كولومبيا تغييرا رسميا في موقفها الدبلوماسي بشأن قضية الصحراء مؤكدة اعترافها الصريح بسيادة المملكة المغربية على أقاليمها الجنوبية، في خطوة تعكس تحولا استراتيجيا جديدا في بؤغوت لإعادة صياغة شراكاتها الدولية في أفريقيا والعالم العربي، وجاء الإعلان عن هذا الموقف عقب مباحثات رسمية جرت بين وزير الشؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين بالخارج، ناصر بوريطة، ونائب رئيس جمهورية كولومبيا فوسيه مانويل ريستريبو، بحضور وزير العلاقات الخارجية، عمر بولا إسكوبار. وأكد ريستريبو أن هذه الخطوة تمثل "بداية جديدة" لسير العلاقات الثنائية، مشددا على أن مثل هذه التغييرات تعتبر "الحل الرئيسي لكولومبيا في إفريقيا"، مع إبداء رغبة بلاده في بناء شراكة استراتيجية متكاملة الأركان ومن جانبها، وصف بوريطة قرار كولومبيا بسحب اعترافها بالجمهورية الصحراوية "الوهيمة وإقرارها بصحة المغرب على صرحاته بالقرار "التاريخي" الذي من شأنه أن يعطى دفعة قوية للتعاون الثنائي. وأبرز الطرفان الإمكانيات المتاحة لتحويل البلدين إلى منصتي اقتصاديين متبادلتي استنادا إلى موقعهما الاستراتيجي في القارتين الإفريقية والأمريكية اللاتينية. وتأتي مشاركة بوريطة في العاصمة الكولومبية، بتوجهات من الملك محمد السادس، لتمثيل المملكة في حفل تنصيب الرئيس الجديد بيلاردو دي لا إسبيرا، لتؤكد تحلل الرباط لوكالة هذه الدينامية وتكامل هذه التطورات مع متابعة "تفاصيل اعتراف كولومبيا بسيادة المغرب على الصحراء" وقراءة "أبعاد سحب كولومبيا اعترافها بالجمهورية الصحراوية" في أطر تحليل متكامل حول تحولات الخريطة الدبلوماسية في أمريكا اللاتينية.

رئيس تايوان يشارك في تدريبات ساحلية خلال مناورات سنوية

للمواطن-وكلات/ شارك الرئيس التايواني لاي شينغ-تخ في تدريبات لصد هجوم على السواحل ضمن المناورات العسكرية السنوية، إذ صعد على متن زورق سريع مزود بصواريخ وشاهد نشر طائرات مسيرة هجومية تطلق على ارتفاع منخفض لحماكة التصدي لهجوم صيني. وبدأت تايوان والمناورات «هان كوانغ» يوم الأربعاء، وتمتد المناورات لعشرة أيام، وترتكز على جاهزية القوات التايوانية لمواجهة أي غزو محتمل للصين، التي تعتبر الجزيرة الخاصة لحكم بديمقراطي جزءاً من أراضيها، وتهددت بفرض خصاتها عليها بالقوة إذا لم يتم الأمر. وترفض الحكومة التايوانية مطالبات بك الساسة على الجزيرة. وصعد لاي على متن الزورق الهجومي السريع مزود بصواريخ في قاعدة بحرية بمبدي كاشويونغ الجنوبية من هناك وجه رسالة إلى البحارة المشاركين في المناورات. وقال «الهدف من مناورات هان كوانغ هو استخدام قوات حقيقية ومدان عمليات فعلية ومعدات لاختبار التنسيق القبايلي وسرعة الاستجابة القتالية وقدرات الدفاع عن الوطن». وأضاف أنه في مواجهة «التحديات والتحديات الخارجية»، ستواصل الحكومة العمل على تعزيز القدرات الدفاعية وتقديم أكبر دعم ممكن للقوات المسلحة وخفر السواحل، دون أن يذكر الصين بشكل مباشر.

زيلينسكي يطالب بمزيد من الضغط بينما مسيرات روسية تقتل 4 بمنطقة كييف

المواطن - وكالات

قال الرئيس الأوكراني فلوديمير زيلينسكي، أمس السبت، إن طائرات مسيرة روسية قتلت طفلاً في الثالثة من عمره وجديه في قرية بمنطقة كييف، فيما قال شخص آخر خلال هجوم بالصاروخ باليستية على العاصمة. وتحت روسيا -الأشهر القليلة الماضية- هجماتها على كييف، بينما استهدفت أوكرانيا منشآت نفطية وبنية تحتية لوكسترو روسية في محاولة لإضعاف قدرة موسكو على مواصلة الحرب. وينفي البلدان تعدد استهداف المدنيين في هجمتهما. وقال سلاح الجو الأوكراني إن روسيا أطلقت خلال الليل ستة صواريخ باليستية و١٥١ طائرة مسيرة على أوكرانيا. كما قالت هيئة الأركان العامة الأوكرانية -التي السبت إن الجيش الأوكراني استهدف مصفاة النفط إيلسكي وسيزران في روسيا خلال هجمات ليلية، مما أدى إلى انلاع حرائق

في كليهما، وأفادت السلطات الروسية بإخلاء حريق مضاعف إلسكي، وقالت السلطات المحلية إن خمسة أشخاص أصيبوا في العملية.

وأوروبا وأمريكا وأوكرانيا، وقال زيلينسكي على تطبيق تلغرام ، "أودى هذا الحرب الروسية...".

(الرئيس الروسي فلاديمير) بوتن لا يريد فقط وطائراته المسيرة لإبقاء الحرب مستمرة. علنيًا، وهو يشتبك بشدة بصواريخ الباليستية-صاروخاته الجوية، ويوزع زيلينسكي معمرانته ضد من "الضغط" على زيلينسكي لتركها أو زيارة له إلى الدولة الواقعة في منطقة البلقان، والتي تسعى مثل أوكرانيا إلى الرئيس الأوكراني للاتحاد الأوروبي، ويضعف الرئيس الأوكراني للأصول على دعاء إضافي في صرايح جديدة الخاصة بمظبوط باتريوت الدفاع الجوي الخاص بمضبوط ٢٩ صاروخا أوكرانيا. وقالت وزارة الخارجية أن اعتراضها على أصل ١٩٥ جوي اعتراضها على سلاح الجو الأوكراني.

اليوم السبت، إن الدفاعات الجوية أسقطت ٥ طائرة مسيرة، لكنها لم تتمكن من اعتراض الصواريخ الإقليمية. وقال تيمور كاكاتينسكي، رئيس الإدارة الإقليمية لمنطقة كينغ إنه جرى رصد ضربات روسية في ثلاثة مواقع بمنطقة فوراسركس قرب العاصمة. وأضاف أن ١٠ منازل ومشتات تجارية وإنتاجية تضررت. وقال زيلينسكي إن أحد المنازل في قرية بوهيكا، التي تبعد نحو ٢٠ كيلومترا عن كييف، اشتعلت فيه النيران بعد أن قتلت الطائرات المسيرة الروسية الطير والجميع. وأضاف أن الدخان وشقيقه البالغ من العمر ١٥ عاما وأحد الجيران أصيبوا. وأفاد مسؤولون بنادق حرائق في ثلاثة أحياء بكييف، وتضرر منشآت تجارية ومستودعات بسبع شهود من وزير الدفاع الأوكراني. أعلنت هزت وسط المدينة. حول الجانب الروسي، أعلنت وزارة الدفاع الروسية أن قواتها أسقطت، خلال ٤٤ ساعة الماضية، ٢٨٨ مسيرة أوكرانية. وأعترضت الصواريخ بعيدة المدى من طراز «فلامينغو». وجاء في بيان الوزارة، أمس

السبت: «اعترضت أنظمة الدفاع الجوي ٤ قنابل جوية موجهة، وصاروخ «هيمارس» أميركي الصنع، وصاروخ «فامبير» تشيكي الصنع و٨ صواريخ بعيدة المدى من طراز «فلامينغو» وأسقطت ٨٢٨ طائرة مسيرة». وفقاً لوزارة

الدفاع الروسية بلغت خسائر القوات الأوكرانية منذ بداية العملية العسكرية الخاصة، ٣٠٤٨٩ دبابة ومركبة قتالية مدرعة، و١٧٦٩ راجمة صواريخ، و٣٦٠٨٧ مدفعاً ميدانياً وقاذف هاون، إضافة إلى ٦٨٦٩٨ مركبة عسكرية

نافسة. كما قالت وزارة الدفاع الروسية إن قوات الروسية سيطرت على قرية إيفانيفكا في منطقة خاركييف الأوكرانية. ولم تتمكن رويترز من التحقق بشكل مستقل من التقرير. ولم تصدر تعليق بعد من أوكرانيا.

وزير النفط: ماضون ببرنامجنا حتى يتولى العراق الريادة ولدينا رؤية لإنهاء ملف الغاز المحروق



تخدم المصلحة الوطنية».. وأكمل، أن «أحد أهداف وزارة النفط إيجاد خزانات في بعض الدول وهناك حوار والعمل جاري على هذا الملف»، مردفاً ان «العراق ينتج حالياً ٢.٧ مليون برميل يومياً والتصدير من ١.٥ الى ١.٧ مليون برميل».

وبيّن أن «العراق كان يصدر قبل الحرب نحو ٣ ملايين و٤٠٠ ألف برميل يومياً عبر مضيق هرمز، إلا أن كميات التصدير عبر هذا المنفذ انخفضت بعد الحرب»، مؤكداً الحاجة إلى «إيجاد حلول مستقبلية لتتويع منافذ التصدير».

وأوضح أن «مشروع أنبوب البصرة-فيشخابور سيتم إنشاؤه وفق نظام البناء والتشغيل ونقل الملكية (BOT)، على أن تتولى إحدى الشركات بناءه وتشغيله وفق نظام الاستثمار»، مشيراً إلى أن «تصريف النفط حالياً لا يمكن أن يصل إلى الكميات السابقة، لكن بعد انتهاء الحرب يمكن إعادة التصدير إلى ما كان عليه».

وأكد أن «جميع الحقول النفطية مستعدة لإعادة وتيرة التصدير إلى مستوياتها السابقة»، مبيّناً أن «الحكومة تعمل على تأمين البيئة الأمنة للشركات».

وفي ما يتعلق بالاتفاقية النفطية مع تركيا، قال الوزير إن «الاتفاقية تم تجديدها وكانت تتضمن شروطاً معينة، فيما اقترحت تركيا أن يقتصر الأمر على نقل النفط ومشاركة العراق في بعض المشاريع»، لافتاً إلى أن «الكمية المخططة لها وبالبالغة ٧٠٠ ألف برميل لا يمكن توفيرها عبر كركوك».

وبشأن الملف النفطي والغازي في إقليم كردستان، أكد وزير النفط أن «هناك اتفاقية ثلاثية بين الحكومة

الاحتياطي المستنزف».

وأوضح أن «الوزارة تعمل على محورين متوازيين في ملف الغاز، الأول إنهاء ملف الغاز المحروق، والثاني استثمار الحقول الغازية»، مبيّناً أن «العراق يصرف أموالاً كبيرة على الغاز، ولذلك نعمل على استثماره، مع إحالة ١٤ عقداً إلى شركات عالمية لهذا الغرض».

وأشار إلى أن «الوزارة تسعى كذلك إلى تطوير البنى التحتية التصديرية»، مؤكداً أن «الزيارة الأخيرة إلى الولايات المتحدة تمثل صفحة جديدة للتعاون مع الشركات العالمية، وأن وجود الشركات الأمريكية في العراق يعكس جاذبية البيئة الاستثمارية في البلاد».

وتابع أن «الشركات العالمية قادرة على تدريب الكوادر العراقية والمساهمة في توفير البنى التحتية، فضلاً عن استقطاب أعداد كبيرة من الأيدي العاملة»، موضحاً أن «الوزارة وقعت مذكرات تفاهم وعقوداً تضمنت سبعة بنود، بينها عقدان لتطوير العقود واستثمار النفط والغاز المصاحب، إلى جانب توقيع ملحق اتفاقية حول قرنة-٢ ومشروع الناصرية والبلوكات الأربعة».

ولفت إلى «توقيع ثلاث مذكرات تفاهم مع شركات أمريكية»، مبيّناً أن «هذه المذكرات من شأنها توفير طاقات استثمارية كبيرة، وهناك خطوة تتعلق بمشروع التصدير عبر العقبة».

بغداد - المواطن

أكد وزير النفط باسم محمد خضير، السبت، أن الوزارة ماضية في تنفيذ خطط البرنامج الحكومي حتى يتولى العراق الريادة في إنتاج الطاقة، فيما أشار الى ان الحكومة لديها رؤية لإنهاء ملف الغاز المحروق. وقال وزير النفط، في مؤتمر صحفي إن «الوزارة تمكنت، رغم التحديات والمشكلات المرتبطة بالمضيق، من تأمين المنتجات النفطية للمواطنين، مشيراً إلى أن الوزارة تعمل على مدار ٢٤ ساعة تنفيذاً لتوجيهات رئيس الوزراء».

وأضاف أن «الوزارة تسعى إلى تطوير الصناعة النفطية وزيادة الإنتاج والتصدير وبناء البنى التحتية، فضلاً عن زيادة الاستثمارات واستقطاب الشركات العالمية لاستثمار النفط والغاز بالشكل الأمثل»، لافتاً إلى أن «العراق يحتاج إلى بناء بنى تحتية متطورة بعد أن مرت البلاد بخمسين عاماً عجافاً من الحروب والإرهاب».

وأكد أن «الحكومة ماضية في برنامجها ولديها التصميم على أن يتولى العراق موقع الريادة، بما ينعكس إيجاباً على الواقع الاقتصادي والمعيشي»، مبيّناً أن «الفرق الاستكشافية التابعة للوزارة تجري عمليات مسح في عدد من المحافظات بهدف تعويض

"دون أوليات" .. الكشف عن سحب 118 تريليون دينار لتمويل الرواتب والمشاريع

وقال العموري، إن هناك مبالغ كبيرة سُحبت من الدوائر والمؤسسات لتنفيذ مشاريع أو نشاطات، إلا أن تلك الأموال لم تُقدّم لها أوليات أو مستندات رسمية تسمح بإجراء التسويات المالية الخاصة بها، الأمر الذي يثير تساؤلات بشأن مصير هذه الأموال وأوجه إنفاقها والجهات المسؤولة عن صرفها.

ويأتي ذلك في وقت يطرح فيه ملف أموال المصارف الحكومية تساؤلات إضافية بشأن مدى ارتباط عمليات سحب السيولة بإجراءات إعادة هيكلة المصارف الحكومية، وما إذا كانت الهيكلة قد استُخدمت مبرراً لسحب السيولة الخاصة بهذه المصارف، فضلاً عن التساؤل بشأن الآليات المتبعة لحماية أموال المودعين وضمان عدم المساس بها خلال أي عمليات مالية أو إدارية مرتبطة بإعادة الهيكلة.

ويستدعي الملف، بحسب المعطيات المطروحة، إجراء تدقيق مالي وقانوني شامل لتحديد حجم الأموال المسحوبة، وأوجه إنفاقها، والجهات المستفيدة منها، فضلاً عن الكشف عن الأوليات والمستندات المتعلقة بها، وتحديد مدى قانونية الإجراءات التي اتُبعت في عمليات السحب والتسوية.



المثبنة، وبما يضمن حماية المال العام وتعزيز الرقابة على إدارة الموارد والأرصدة الحكومية. وفي تطور متصل، كشف النائب السابق أمير العموري، في وقت سابق، في تصريحات تلفزيونية، عن أرقام صادمة بشأن حجم الأموال التي جرى صرفها من الدوائر والمؤسسات، مبيّناً أن نحو ١١٨ تريليون دينار سُحبت لتنفيذ مشاريع أو نشاطات، من دون وجود أوليات أو أوراق لغرض تقديم كشوفات لتسوية المبلغ.

رافقت تلك الإجراءات، وأشار المصدر، إلى «أهمية إخضاع الملف لتدقيق مالي وقانوني شامل، للكشف عن حجم الأموال التي سُحبت، والجهات التي استنفذت منها، والأساس القانوني لعمليات السحب، فضلاً عن تحديد المسؤولين عن اتخاذ القرارات ذات الصلة». وأوضح أن حسم هذا الملف يتطلب إعلان النتائج الرسمية للتدقيق والتحقيق أمام الرأي العام، بعيداً عن التقديرات أو الاتهامات غير

المواطن - متابعة

كشف مصدر مطلع، يوم السبت، عن المبالغ المالية التي جرى سحبها من المصارف الحكومية خلال الحكومة السابقة، مبيّناً أنها تُقدّر بالتريليونات من الدنانير، وهي مبالغ مرتفعة تجاوزت الحد القانوني المسموح به لكل مصرف، وبألذات المصارف الحكومية.

وقال المصدر، لوكالة شفق نيوز، إن عملية السحب جاءت في ظل الأزمة المالية التي واجهتها الحكومة آنذاك، إلا أن حجم المبالغ المسحوبة وطريقة التعامل مع أرصدة واحتياطيات المصارف الحكومية تثير تساؤلات جدية بشأن الأسس القانونية والإجراءات التي اتُبعت في تنفيذ تلك العمليات، مبيّناً أن الأموال استخدمت في تمويل رواتب موظفي الدولة خلال فترة الأزمة المالية.

وأضاف أن استخدام الاحتياطيات والأرصدة المصرفية في تمويل النفقات الحكومية من دون موافقات رسمية يُعد مخالفاً للضوابط والقوانين النافذة، ويستوجب فتح تحقيق رسمي من الجهات الرقابية المختصة، وتحديد المسؤوليات القانونية والإدارية عن أي تجاوزات قد تكون

إحصاءات رسمية: تراجع حاد بإنتاج الخضراوات في العراق خلال 2025



المواطن - وكالات

أعلنت هيئة الإحصاء ونظم المعلومات الجغرافية في وزارة التخطيط، السبت، تسجيل تراجع شبه جماعي في إنتاج المحاصيل الثانوية والخضراوات خلال العام ٢٠٢٥ مقارنة بعام ٢٠٢٤، عازية ذلك إلى محدودات الري، وانخفاض الحصص المائية، والتحديات البيئية والمناخية.

ووفقاً للتقرير الإحصائي السنوي الصادر عن مديرية الإحصاء الزراعي، فقد انخفض إنتاج الطماطم إلى ٢٥٨,٨ ألف طن، مقابل ٤٦٣,٧ ألف طن في العام ٢٠٢٤، بتراجع بلغ ٤٤,٢٪، فيما تراجع إنتاج رقي المائدة بنسبة ٤٢,٥٪ إلى ١٦٤,٥ ألف طن، والبطيخ بنسبة ٤٧,٥٪ إلى ١٦,٥ ألف طن.

وأضاف التقرير أن إنتاج «البامية» انخفض بنسبة ٤٨,٢٪، والباذنجان بنسبة ٥٨,٣٪، والخيار بنسبة ٥١,٩٪، في حين سجل إنتاج الأشجار أكبر نسبة تراجع، بلغت ٨٨,٢٪، كما انخفض إنتاج الباقلاء الخضراء بنسبة ٣٣,٧٪، والجبث العلفي بنسبة ٨٨,٥٪.

وأشار التقرير إلى أن المسح شمل ١٥ محافظة عراقية، باستثناء محافظات إقليم كوردستان، واعتمد على الزيارات الميدانية للمزارعين وأسلوب العينات النظامية بالتنسيق مع وزارة الزراعة، بهدف تقدير المساحات المزروعة والإنتاج الفعلي للمحاصيل

الوائي من منفذ ربيعة: رئيس الوزراء أولى اهتماماً كبيراً بتنشيط حركة التجارة والترازيت

الاحتياجات ذات الأولوية، بالتنسيق مع محافظ نينوى، بما يساهم في تطوير المنفذ، وفق توجيهات رئيس مجلس الوزراء، وتعزيز حركة التجارة والترازيت في منفذ ربيعة الحدودي».

وأكد أن «تطوير المنفذ سيساهم في مضاعفة طاقته الاستيعابية والارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة للتجار والمسافرين»، مشيراً إلى أن «منفذ ربيعة يشكل شرياناً حيوياً للتبادل التجاري بين العراق والجمهورية العربية السورية». ولفت إلى «أهمية ردف المنفذ بالمستلزمات الفنية والكوادر البشرية المطلوبة»، مبيّناً أن «الأولوية في عمله تتمثل بتسهيل مرور شاحنات المواد الغذائية التابعة لوزارة التجارة، وتفعيل حركة الترازيت العابر للحدود القادم من تركيا عبر سوريا ومنها إلى العراق، بما يعزز موقع المنفذ في منظومة التجارة الإقليمية والدولية».

بغداد - المواطن

أجرى رئيس هيئة المنافذ الحدودية، الفريق عمر عدنان الوائي، السبت، جولة ميدانية في منفذ ربيعة الحدودي بمحافظة نينوى؛ للاطلاع على واقع العمل وأبرز الاحتياجات والمعوقات التي تؤثر في انسيابية حركة العمل والتبادل التجاري، وأكد أن منفذ ربيعة يشكل شرياناً حيوياً للتبادل التجاري بين العراق وسوريا.

وذكر بيان للهيئة أن «الجولة تضمنت تفقد أقسام المنفذ وساحات التبادل والكشف والجوازات والسونارات، والإطلاع على آليات دخول وخروج البضائع والمسافرين، فضلاً عن عقد اجتماع مع إدارة المنفذ وممثلي الدوائر العاملة فيه للاستماع إلى أبرز المعوقات الفنية واللوجستية التي تعيق انسيابية العمل».

وشدد الوائي خلال الزيارة على «ضرورة الإسراع بمعالجة



المعدن النفيس يواصل الارتفاع.. تعرف على سعر الذهب في العراق



وفيما يخص أسعار الذهب في محال الصاغة، فإن سعر بيع مثقال الذهب الخليجي عيار ٢١ تراوح بين ٩٤٠ و ٩٥٠ الف دينار، فيما تراوح سعر بيع مثقال الذهب العراقي بين ٩١٠ و ٩٢٠ ألف دينار.

أما أسعار الذهب في أربيل، فقد سجلت ارتفاعاً أيضاً، حيث بلغ سعر عيار ٢٢ سعر بيع ٩٧٣ الف دينار، وعيار ٢١ سعر بيع ٩٣٠ الف دينار، وعيار ١٨ سعر بيع ٧٩٧ الف دينار .

يشار إلى أن سعر الذهب عيار ٢١ كان قد تجاوز في (٢١ كانون الثاني ٢٠٢٦) حاجز المليون دينار وذلك للمرة الأولى في الأسواق المحلية العراقية.

ويُسعر الذهب لدى الصاغة في عملية حسابية يدخل فيها سعر الأونصة عالمياً مع سعر الدولار محلياً.

المواطن - وكالات

ارتفعت أسعار الذهب العراقي والأجنبي، يوم السبت، في الأسواق المحلية في العراق.

ونقلت وكالة شفق نيوز، إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع النهر في بغداد سجلت صباح السبت سعر بيع للمثقال الواحد عيار ٢١ من الخليجي والتركى والأوروبي ٩٢٧ الف دينار، وسعر الشراء ٩٣٣ الف دينار، فيما سجلت يوم الخميس الماضي ٩٢٠ الف دينار.

وأشار، إلى أن سعر بيع المثقال الواحد عيار ٢١ من الذهب العراقي سجل ٩٠٧ آلاف دينار، وبلغ سعر الشراء ٩٠٣ آلاف دينار.

"نفوق الأسماك في ميسان" .. الخسائر تقترب من 5 مليارات دينار

الصيداين ومربي الأسماك الذين يعتمدون على هذه الأنشطة كمصدر للرزق. وفي وقت سابق من اليوم السبت، حذر مرصد العراق الأخضر، من تكرار حوادث نفوق الأسماك في أنهار وأهوار العراق، الذي بات «نمطا سنوياً متكرراً يعكس تراكمًا خطيراً في أزمتي المياه والتلوث، وسط غياب معالجات جذرية تحول دون تكرار الظاهرة عاماً بعد آخر»، حسب تعبيره.

وحسب بيان المرصد، فإن أحدث موجتين من هذه الظاهرة سُجلتا خلال العام الحالي؛ الأولى في نيسان/أبريل الماضي حين نفق ما يزيد على ألف طن من الأسماك في نهري دجلة ودیالی، وتركزت الخسائر في محافظة واسط، بعد تلوث حاد بمخلفات صرف صحي غير معالج ومخلفات صناعية

انخفاض الإطلاقات المائية لا يهدد الثروة السمكية في المحافظة فحسب، بل قد يؤدي أيضاً إلى تضرر الأصوار والتنوع الأحيائي، وانعكاسات اقتصادية مباشرة على

مربي الأسماك والأعلاف وفرص العمل، فضلاً عن التداعيات المحتملة على أسعار الأسماك في الأسواق.

وحذرت السدخان، من أن استمرار



المواطن - متابعة

حذرت النائب عن محافظة ميسان ضحى السدخان، يوم السبت، من تداعيات حادثة «النفوق الجماعي للأسماك» في قضاء المجر الكبير، عازية الحادث بشكل رئيسي إلى انخفاض الإطلاقات المائية وتراجع مناسيب المياه.

وقالت السدخان لوكالة شفق نيوز، إن انخفاض مناسيب المياه أدى إلى تراجع مستويات الأوكسجين الذائب، ما تسبب بنفوق أعداد كبيرة من الأسماك، مشيرة إلى أن الخسائر الاقتصادية شملت مئات الأطنان من الأسماك.

وقدّرت أن الخسائر المادية الأولية تتراوح بين ٣ و ٥ مليارات دينار عراقي، مع احتمال ارتفاعها عند احتساب خسائر

خاما البصرة ينهيان الأسبوع على تراجع رغم ارتفاع آخر جلسة



المواطن - وكالات

سجل خاما البصرة الثقيل والمتوسط خسائر أسبوعية، رغم ارتفاعهما في ختام تداولات الأسبوع، بوقت تراجعت فيه أسعار النفط العالمية خلال آخر جلسة، وسط استمرار التذبذب في الأسواق النفطية.

وارتفع خام البصرة الثقيل في آخر جلسات التداول بمقدار ٢,١٦ دولار للبرميل، أو ما يعادل ٤,١٠٪، ليغلق عند ٥٤,٧٩ دولاراً للبرميل، لكنه سجل خسارة أسبوعية بلغت ١,٤٢ دولار، بما يعادل ٢,٥٦٪ مقارنة بمستواها في بداية الأسبوع.

كما ارتفع خام البصرة المتوسط بمقدار ٢,١٦ دولار للبرميل، أو بنسبة ٢,٩٢٪، ليغلق عند ٥٧,٠٩ دولاراً للبرميل، إلا أنه سجل خسارة أسبوعية قدرها ١,٤٢ دولار، تعادل ٢,٤٩٪ قياساً بمستواها في بداية الأسبوع.

وعلى صعيد الأسواق العالمية، تراجع خام غرب تكساس الوسيط في ختام التداولات بمقدار ٠,٢٣ دولار، ليبلغ ٧٧,٠٦ دولاراً للبرميل، فيما انخفض خام برنت بمقدار ٠,٣٠ دولار، أو ٠,٣٦٪، إلى ٨٢,١٩ دولاراً للبرميل.

وتأتي الخسائر الأسبوعية لخامي البصرة رغم ارتفاعهما في آخر جلسة، نتيجة التراجعات التي شهدتها الأسعار خلال جلسات الأسبوع، بينما أنهت أسعار النفط العالمية آخر جلسة على انخفاض.

اعلان مدفوع الثمن

مورينيو يعوض رودري بصفقته المفضلة في ريال مدريد



سيضم حضورًا أكبر من اللاعبين مقارنة بالموسم الماضي. وخلال المحدثات الأولى بين مسؤولي ريال مدريد ومورينيو، كان اسم برناردو سيلفا هو الأول في قائمة المدرب. ولا يعد برناردو متخصصًا في هذا المركز، لكنه سيق أن لعب في هذه المنطقة، ويرى المدرب أنه إلى جانب أوريلين تشواميني، يمكنه تولي مهمة تشكيل نقطة انطلاق لعب الفريق الملكي. ولا يعني ذلك أن ريال مدريد سيدبر ظهره لسوق الانتقالات مع تبقي الانتجاهين، لكن فكرة توزيع برناردو أكثر من ثلاثة أسابيع على إغلاقه. ولا تزال هناك مستجدات متوقعة في كلا الاتجاهين، لكن فكرة توزيع برناردو سيلفا للعب والتحرك من مركز أكثر تأخرًا كانت مطروحة بالفعل قبل بداية عمل الفريق. وعند تحليل سوق الانتقالات، يدرح مسؤولو ريال مدريد أيضًا أنه لا يوجد لاعب آخر مثل رودري، لكن قد تظهر فرصة أخرى قادرة على أداء وظيفة تنظيم اللعب، وإن كانت بخصائص مختلفة.

"سيكون أكبر مني".. رونالدو يتنبأ بمستقبل نجله كريستيانو جونيور



كشف النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو، مهاجم نادي النصر السعودي الحائز على الكرة الذهبية خمس مرات، عن تقييمه لمستقبل ابنه الأكبر كريستيانو جونيور. أمضى "السدون" أكثر من عقدين من الزمن في رسم ملامح الطموح الكروي الاحترافي. والآن، وهو يشاهد ابنه الأكبر يتطور داخل أكاديمية النصر، يعتقد أن أصبح جزء في هذه الرحلة قد لا يكون مرتبطا بالموهبة. يجذب كريستيانو رونالدو جونيور، البالغ من العمر ١٦ عاما، الأنظار بالفعل مع صعوده في صفوف شباب النادي السعودي وحصوله على تقدير دولي مع منتخب البرتغال. وفي تصريحات نقلتها عنه "تلفيكس سبورتس" أنشأه متابعتة لتدريبات نجله، قارن رونالدو بين بنيتة الجسدية وبنية ابنه في نفس العمر قائلا: "عندما كنت في سنه، كان هو أضخم وأقوى قليلا مقارنة بي". أعقده أن سيكون أكثر مني حجما". وعلى الرغم من هذا

أشباح موسم 1946 تعود.. 9 مدربين يرسمون مشهدا استثنائيا في البريميرليغ

الافتتاحية. ويعادل هذا الرقم الرقم القياسي المسجل في موسمي ١٩٩٥-١٩٩٦ و ٢٠١٦-٢٠١٧. عندما شهدت الجولة الأولى أيضا مشاركة ٥ مدربين يخوضون أولى مبارياتهم في الدوري الممتاز. وأدت هذه التغييرات المأسعة إلى قلب خريطة الاستقرار التدريبي في المسابقة، إذ أصبح مايكل كاريك، الذي تولى تدريب مانشستر يونايتد في يناير/كانون الثاني الماضي فقط، عاشر أقدم درب في الدوري من حيث مدة البقاء في منصبه. أما ماركو روز، فلم يقد أي مباراة رسمية مع بورنموث حتى الآن، لكنه يحتل بالفعل المركز الثاني عشر بين أقدم مدربي الدوري، بعدما أمضى أكثر قليلا من شهرين في منصبه.

أرتيتا يتصدر قائمة الأقدم

ولا يوجد سوى ٥ مدربين أمضوا موسمين كاملين أو أكثر مع أنديةهم، وهم ميكيل أرتيتا، وأوناي إييري، ودانيال فاركة، وفابيان هورتسler وريجيس لو بريس. ويتصدر ميكيل أرتيتا القائمة باعتبار الإسباني مدربا لأرسنال منذ ٢٠ ديسمبر/كانون الأول ٢٠١٩. وخلف أرتيتا مواطنه أوناي إييري (والمدرب المؤقت فريدريك ليونغرغ)، ليقود الفريق لأكثر من ٦ سنوات متتالية، محققا خلال هذه الفترة عدة إنجازات بارزة أبرزها لقب كأس الاتحاد الإنجليزي ولقب الدوري الإنجليزي الممتاز الموسم الماضي. وتزيد هذه التغييرات من الإثارة المحيطة بالموسم الجديد، خصوصا مع دخول ثلاثة من كبار الدوري التقليديين، مانشستر سيتي وليفربول وتشيلسي، عهدا جديدا تحت قيادة مدربين مختلفين. ومع ذلك، تشير سجلات الدوري إلى صعوبة تحقيق النجاح الفوري، إذ لم يتمكن سوى ٧ مدربين عبر تاريخ المسابقة من الفوز باللقب في موسهم الأول مع أنديةهم، وكان الهولندي آرني سلوت آخر من حقق هذا الإنجاز مع ليفربول في موسم ٢٠٢٤-٢٠٢٥.



يستعد ٩ أندية في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم لخوض الموسم الجديد ٢٠٢٦-٢٠٢٧ بمدربين جدد، في واحدة من أكبر عمليات التغيير على مستوى الأجهزة الفنية في تاريخ المسابقة. وتكشف هذه الموجة عن الطبيعة المتقلبة لمهنة التدريب في إنجلترا، إذ لا يتجاوز متوسط فترة بقاء المدرب في أحد أندية الدرجة الممتازة نحو ٢٠ شهرا، في ظل الضغوط المتزايدة لتحقيق النتائج. وذكر موقع "أوبتا" للإحصائيات أنه بين ١٧ ناديا شارك في الدوري الممتاز الموسم الماضي ويعود للمنافسة هذا الموسم، غيّر ٧ مدربين بالفعل، بينما يتوقع أن يرتفع العدد إلى ثمانية مع إعلان نيوكاسل يونايتد تعيين خليفة إيدي هاو، وسط ترجيحات باختيار ماتياس يايسله. كما شهد أحد الأندية الصاعدة حديثا تغييرا على مقاعد البدلاء، بعدما تولى غاري أونييل تدريب إيبسويتش تاون خلفا لكيران ماكينا. وبذلك سيبدأ قرابة نصف أندية الدوري الموسم الجديد بقيادة فنية جديدة، وهي:

- بورنموث: ماركو روز
- تشيلسي: تشابي ألونسو
- كريستال بالاس: بيير ساج
- فولهام: ألفارو أربيلوا
- إيبسويتش تاون: غاري أونييل
- ليفربول: أندوني إيراولا
- مانشستر سيتي: إنزو ماريسكا
- نيوكاسل يونايتد: ماتياس يايسله (بشكل كبير)
- نوتنغهام فورست: أوليفر غلاسner

سابقة منذ ٨٠ عاما

وسيكون عدد المدربين الذين سيخوضون مبارياتهم الأولى مع أنديةهم الجديدة في الجولة الافتتاحية، والبالغ تسعة مدربين، الأكبر في موسم واحد ضمن دوري الدرجة الأولى الإنجليزي منذ موسم ١٩٤٦-١٩٤٧، أي أول موسم بعد الحرب العالمية الثانية. أما الاستثناء الآخر فيعود إلى موسم ١٨٨٨-١٨٨٩، وهو الموسم الافتتاحي لدوري كرة القدم الإنجليزي، عندما بدأت جميع الأندية بطبيعة الحال بمدربين جدد. واللافت أن خمسة من المدربين التسعة لم يسبق لهم قيادة مباراة في الدوري الإنجليزي الممتاز، وهم ماركو روز، وتشابي ألونسو، وبيير ساج، وألفارو أربيلوا، وماتياس يايسله. ومع إضافة سيرغي ياكوفيتش، مدرب هال سيتي، إلى القائمة، سيصل العدد إلى ٦ مدربين يخوضون مبارياتهم الأولى في المسابقة خلال الجولة

صفقة قد تكون من أبرز تعاقدات الموسم، لما يمتلكه اللاعب من خبرة وإمكانات هجومية. وعزز نادي الكرمة خطه الهجومي بالتعاقد مع المهاجم المصري مروان حمدي قادماً من بيراميدز، في خطوة تعكس طموحات الفريق بالمنافسة خلال الموسم الجديد. كما وقع المهاجم الكولومبي كيفين كيخادا رسميا على عقود انضمامه إلى صفوف الزوراء، ليكون أحد أبرز التدعيمات الهجومية للفريق قبل انطلاق المنافسات. وبعد قضاءه موسماً في دوري نجوم العراق بقميص القوة الجوية، أعلن نادي نيمم السعودي تعاقدَه مع اللاعب الأردني مهند أبو طه، قادما من الفريق العراقي، ليخوض تجربة احترافية جديدة. وفي السياق ذاته، أصبح اللاعب اليمني أنيس المعاري لاعبا حرا، بعد فسخ عقده مع نادي نورن، ما يفتح أمامه الباب للانتقال إلى نادر جديد خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية.



٢٠ موهبة صاعدة في البريميرليغ..

من سيكون مفاجأة كل نادٍ في موسم 2026-2027؟

الجناح الأيسر البالغ (١٩ عاما) سجل ١٠ أهداف وصنع ٧ في "بي إل٢" (PL٢) الموسم الماضي. كان من أكثر اللاعبين تأثيرا في المسابقة، وقد يحصل على فرصته الأولى مع الفريق الأول.
* هال سيتي – تشارلي هيوز
كان قلب الدفاع أحد أهم أسباب صعود هال سيتي، بعدما بدأ ٣٦ مباراة في التشامبيونشيب ولعب كل دقائق الملحق. يتميز بالقوة الدفاعية والاستعداد للتضحية من أجل الفريق.

* إيبسويتش تاون – نيوودر منديل-يدوو
الجناح القادم من مسار تطوير تشيلسي وأندرلخت لم يظهر بعد مع الفريق الأول، لكنه سجل ١٥ مساهمة تهديفية في ١٧ مباراة مع فريق تحت ٢١ عاما، مما يجعله مرشحا للحصول على فرصة.

* لينز يونايتد – جايدن لينيو
الدافع البالغ (١٨ عاما) بدأ معظم مباريات لينز



في "بي إل٢" (PL٢)، ولفت الأنظار باستعداداته الدفاعية. وتعكس مشاركته في فترة الإعداد واستدعاؤه لمنتخب ويلز الثقة المتزايدة به.

* ليفربول – تري نيوني
استغل لاعب الوسط الشباب فترة الإعداد لإثبات نفسه. شارك في ١٤ مباراة الموسم الماضي، لكنه ظهر بشكل مميز تحت قيادة المدرب أندوني إيراولا، خاصة في التمير والتقدم بالكرة.

* مانشستر سيتي – رايان ماكاييدو

* تشيلسي – ريجي واتسون
لاعب الوسط الدفاعي البالغ (١٦ عاما) يعد من أبرز مواهب أكاديمية تشيلسي. يمتلك قوة بدنية، هدوءا بالكرة ووعيا تكتيكيا، مما جعله يحصل على إشادة المدرب تشابي ألونسو. وقد يحصل على فرص مع الفريق الأول بسبب مشاكل الإصابات في خط وسط تشيلسي.

* كوفنتري سيتي – كاي أندروز
رغم أن هدف كوفنتري الأساسي سيكون البقاء، فإن أندروز قد يفرض نفسه على حسابات المدرب فرانك لامبارد. لاعب الوسط البالغ (١٩ عاما) شارك مع الفريق الأول وخاض أول مباراة كأساسي مع منتخب ويلز أمام رومانيا.

* كريستال بالاس – جويل دريكس-توماس
أصبح أصغر لاعب في تاريخ بالاس يشارك في الدوري الإنجليزي الممتاز. تألق في دوري المؤتمر الأوروبي

المواطن - وكالات
مع اقتراب موسم ٢٠٢٦-٢٠٢٧، اخترنا لاعبا من كل نادٍ في الدوري الإنجليزي الممتاز قد يكون مرشحا لتقديم موسم استثنائي والظهور كأحد المواهب الصاعدة. المقصود بـ"النجم الصاعد المحتمل" هو لاعب شاب يمتلك خبرة محدودة على أعلى مستوى، لكنه يملك القدرة على التطور بشكل كبير، سواء عبر حجز مكان أساسي أو الحصول على أول فرصة حقيقية مع الفريق الأول.

* أرسنال – ماري سالون
تجاوز سالون اسم ماكس بودمان في الاختيار بعد أن أصبح الأخير معروفا بالفعل. المدافع البالغ (١٦ عاما) أصبح رابع أصغر لاعب يمثل الفريق الأول لأرسنال، بعدما شارك في دوري أبطال أوروبا أمام كلوب بروج بعمر ١٦ عاما و١٠٢ يوم. خاض ٤ مباريات مع الفريق الأول و١٤ مباراة مع فريق تحت ٢١ عاما، وحقق نسبة فوز بالالتحامات بلغت ٧١,٨٪. ويمكنه اللعب كظهير أيمن أو قلب دفاع، مع توقع حصوله على فرص أكبر تحت قيادة المدرب ميكيل أرتيتا.

* أستون فيلا – برايان مادجو
بعد حل مشكلة تسجيله، أصبح مادجو جاهزا للمشاركة مع أستون فيلا في موسم ٢٠٢٦-٢٠٢٧. المهاجم البالغ (١٧ عاما) لفت الأنظار في فترة الإعداد، وسجل ٤ أهداف، كما أظهر قوة بدنية وطريقة لعب تذكر البعض بإيرلينغ هالاند.

* بورنموث – فيليكو ميلوسافليفيتش
مع رحيل ماركوس سينيسي، قد يحصل المدافع الصربي البالغ (١٩ عاما) على فرصة أكبر. رغم مشاركته في ٧ مباريات فقط الموسم الماضي، أثبت قدرته الدفاعية وسجل أكبر عدد من التشتيتات بين لاعبي بورنموث في ظهوره الأول بالبريميرليغ.

* برينتفورد – أنطوني ملامبو
بعد موسم أول صعب بسبب إصابة الرباط الصليبي، يأمل ملامبو في العودة بقوة. لاعب الوسط الهولندي برز مع فينورد سابقا وسجل ١٤ مساهمة تهديفية في موسم ٢٠٢٤-٢٠٢٥، وقد يصبح عنصرا مهما في وسط برينتفورد.

* برايتون – زادوك يوهانا
الجناح النيجيري البالغ (١٩ عاما) انضم من أيك السويدي مقابل ٢١,٥ مليون جنيه إسترليني (نحو ٢٧,٣ مليون دولار). يتميز بالسرعة والمراوغة، وكان الأكثر محاولة للمراوغة في الدوري السويدي قبل انتقاله. يحتاج إلى تطوير النمسة الأخيرة لكنه يملك القدرة على جذب الجماهير.

لغز طرايزون.. لماذا يبدو انتقال محمد صلاح مغالاة عن مسارات ميسي ورونالدو؟

دعمت المدرب آرني سلوت. ورغم استبعاده أحيانا، سهّل ليفربول لاحقا خروج صلاح مجانا مع نهاية عقده، في خطوة تعكس التقدير وتخلو من الضغائن تجاه أحد أعظم أساطير النادي. ومع تراجع الأرقام وتعقيدات السوق، منح هذا الخروج الهادي صلاح ووكيله رامي عباس عيسى وقتا كافيا للتفاوض قبل كأس العالم، غير أن الوجهة ظلت مجهولة، لتطول الملحمة بشكل غير معتاد للاعب بحجمه. وهو ما دفع وكيله للتغريد عبر منصة إنكس متساثلا: "أنا شخصيا لا أعرف أين سيلعب محمد الموسم المقبل. ماذا يعني ذلك برأيك؟". ولعل السؤال الأهم: هل أخطأ معسكر صلاح في تقدير قيمته السوقية؟ فقبل عام واحد فقط، كان صلاح مرشحا بارزا للكرة الذهبية، ووقع عقدا تاريخيا جعله الأعلى أجرا في ليفربول. ولكن الموسم الماضي شهد تراجعاً حادا في إسهاماته التهديفية بنسبة ٤٥٪. كما افتقد صلاح ثنائيته مع ترينت ألكسندر-أرنولد، وغاب لويس دياز الذي كان يخفف عنه الضغط فبدا مكشوفاً وأقل حسما.



أوراق فنية

المايسترو عبد الرزاق العزاوي حارس التراث الموسيقي الأكاديمي

عبد العليم البناء

تتجدد الأحزان واللوعة والأسى على رحيل كبار مبدعي العراق، إذ ما إن ودعنا علمين عراقيين مهمين (فاروق هلال، وصبري الرماحي) اسبوعين .. يجيء رحيل الموسيقار الكبير الفنان القدير عبد الرزاق العزاوي (الخميس ٢٠٢٦/٨/٥) عن عمر ناهز الرابعة والثمانين الثمانين

عاماً، تصمت النوتة الأخيرة في مستشفى الكندي التعليمي ببغداد، إثر وعكة صحية أثلت به، ولتفقد الثقافة العراقية عامة، والموسيقى العراقية خاصة، أحد أبرز رموزها وروادها الذين أسهموا في بناء المشهد الموسيقي الحديث، وجمعوا بين العزف والتأليف والقيادة والإدارة والتوثيق الموسيقي، وواكبوا مراحل مهمة من تاريخ الفرقة السمفونية الوطنية العراقية، وأسهموا في ترسيخ حضور الموسيقي العراقية في قيادة المؤسسات والفرق الأكاديمية.

يُعد الراحل الجليل واحداً من أبرز الموسيقيين الأكاديميين في العراق، على الرغم من أنه بدأ اهتمامه بالفنون بالرسم قبل أن يتجه إلى دراسة الموسيقى الغربية في معهد الفنون الجميلة، إذ تخصص في العزف على آلة الكلارنيت، وانضم خلال سنوات دراسته إلى الفرقة السمفونية العراقية عازفاً.

لقد ولد في بيئة تعشق الفن، وبدأت موهبته بالنمو منذ الطفولة متأثراً بمدارس الغناء الكلاسيكي، والتحق بقسم الموسيقى في معهد الفنون الجميلة ببغداد، وتخرج فيه عام ١٩٦٢ متخصصاً بالموسيقى الغربية والعزف على آلة (الكلارنيت)، ومن ثم أرسل في بعثة دراسية إلى بريطانيا ليحصل في عام ١٩٦٦ على زمالة الكلية الملكية للموسيقى في لندن، ليتعمّق في علوم التأليف والقيادة والتوزيع الأوركسترا لي.

وكان أول قائد وطني يكسر احتكار الأجانب لقيادة الفرقة السيمفونية الوطنية، منذ العام ١٩٧٤، محاولاً قيادتها من الأيدي الأجنبية إلى الكفاءات الوطنية الأكاديمية، حيث كان يمثل حقبة ذهبية من تاريخ الفن الأكاديمي، ورائداً من رواد الموسيقى العسكرية والسيمفونية الذين مزجوا بين الهوية والترات العراقي الأصيل وبين القوالب الأوركسترا لية العالمية الحديثة.

توزعت محطات مسيرته الثرية الممتدة لأكثر من ستة عقود بين التكوين والتحصيل الأكاديمي، منذ تخرج في قسم الموسيقى بمعهد الفنون الجميلة ببغداد عام ١٩٦٢، قبل أن يلتحق بدورة متخصصة لضباط الموسيقى العسكرية في بريطانيا، درس خلالها التأليف والقيادة والتوزيع والهارموني والعزف على عدد من الآلات، ونال زمالة الكلية الملكية للموسيقى في لندن خلال ستينات القرن الماضي. ونال زمالة الكلية الملكية للموسيقى في لندن عام ١٩٦٦، مما صقل مهاراته في التوزيع والقيادة الأوركسترا لية، وتدرج كضابط ومدير للموسيقى العسكرية، مبرزاً دور الآلات الخاصة. وشغل منصب مدير عام دائرة الفنون الموسيقية بالوكالة (١٩٩٢-١٩٩٤)، وترأس جمعية الموسيقيين العراقيين، وكان عضواً فاعلاً في اللجنة الوطنية للموسيقى لدورات عدة، وتولى رئاسة اتحاد الموسيقيين العراقيين الذي تأسس عام ٢٠٠٣، كما كان عضواً فاعلاً في نقابة الفنانين العراقيين. وشارك في دعم الحراك الموسيقي العراقي والمساهمة في تطوير حضور الموسيقى العراقية ضمن المشهد المحلي والعربي.

وكان العزاوي أول مايسترو عراقي يتولى قيادة الفرقة السيمفونية الوطنية العراقية، ليمثل انتصاراً للأكاديمية الوطنية وتأسيساً لمرحلة جديدة قاد فيها الفرقة بكفاءة واقتدار، مبرزاً الطاقات الشبابية المحلية ومزاجاً بين النغم العراقي التراثي والقوالب السيمفونية الغربية، وعُرف الراحل بانضباطه وجديته الفنية التي انعكست على عمله كضابط ومدير للموسيقى العسكرية العراقية، وساهم في تطوير الجوق الموسيقي العسكري وتوظيف الآلات الخاصة لخدمة الأناشيد والمقطوعات الحماسية والوطنية. وساهم في وضع اللبنة الأساسية للذائقة الموسيقية، وفي تأليف عدد من المقطوعات الموسيقية للفرقة السيمفونية العراقية والموسيقى العسكرية، مقدماً تجربة تقوم على المزج بين الحس الموسيقي العراقي والتكوينات الأوركسترا لية الحديثة.

ومن أبرز نتاجاته التأليفية والموسيقى التصويرية والمقطوعات السيمفونية تأليفه أعمالاً خالدة مثل: طوق الحمامة، وسناء (التي قادها في حفل تكريمه بوزارة الثقافة عام ٢٠٢١)، بالإضافة إلى طبول الحق، وأصوات في البرية، وضجر، والاحتفالية، وفالس، وأعد التوزيع السيمفوني لسيمفونية الفجر لعازفة البيانو العراقية العالمة الراحلة بياتريس أوهانسيان، وساهم مع المايسترو علي خصاف في أوبريت (في يوم بغداد)، ووضع الموسيقى التصويرية للفيلم الروائي الطويل (الملك غازي) فضلاً عن مسلسل (حكاية المدن الثلاث) لشيوخ مخرجي السينما العراقية الراحل محمد شكري جميل، وفيلم (شمسنا لن تغيب) للراحل عبد السلام الأعظمي، وفيلم (افترض نفسك سعيداً) للمخرج الراحل عبد الهادي الراوي، ولكن قصيدة (عينك دنيا) للشاعر كمال خوري والتي غناها الفنان فؤاد سالم عام ١٩٧٧.

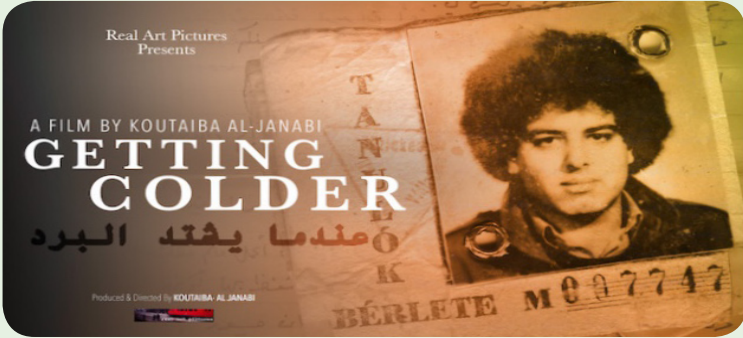
لا تفقد الساحة الفنية العراقية برحيل المايسترو عبد الرزاق العزاوي، مجرد قائد أوركسترا، بل يغيب معلم جيل ومؤصل للحداثة الموسيقية في الوجدان العراقي، لتتساقط الموسيقي الأكاديمية والعسكرية راياتها حزناً على غياب (مايسترو العراق) تاركاً خلفه إرثاً موسيقياً زاخراً سيظل حياً في ذاكرة الأجيال، ومسيرة إبداعية حافلة امتدت لأكثر من ستة عقود صاغ خلالها ملامح الأوركسترا الأكاديمية والموسيقى العسكرية في العراق والوطن العربي، تاركا وراءه أجيالا من الموسيقيين الأكاديميين الذين تعلموا على يديه قيم الالتزام والفن الهادف، معلنةً خلود اسمه في سماء الإبداع العراقي.

لقد ترحل المايسترو عبد الرزاق العزاوي وبقي النغم.. وفي رحيله، لا نملك إلا أن نقول : وداعا حارس التراث الموسيقي الأكاديمي العراقي الأصيل..

«عندما يشتد البرد» قد يبدو - للوهلة الأولى- فيلماً عن الماضي، لكنني لا أراه كذلك. إنه فيلم عن حضور الماضي في حياتنا الحالية. الماضي لا يبقى خلفنا كما نتخيل. إنه يدخل في قراراتنا ومخاوفنا وعلاقتنا وطريقة رؤيتنا للعالم. وحتى الأشياء التي نحاول نسيانها قد تواصل تشكيلنا من مكان خفي.»

يقترّب من إنجاز فيلمه الوثائقي الروائي الطويل (عندما يشتد البرد)

قتيبة الجنابي: الفيلم يقدم معالجة بصرية وحسية متأثرة بالواقعية السحرية



«إن الفيلم لا يتحدث عن تجربة عراقية فحسب، بل عن تجربة إنسانية يعيشها كل من ابتعد عن وطنه أو مدينته الأولى، حيث تبقى الذكريات والصور والأماكن جزءاً من الحاضر، مهما ابتعد الزمن.»

تقدمنا في العمر، لا يصبح الماضي أبعد. أحياناً يصبح أكثر قرباً ووضوحاً، كصورة ظلت سنوات طويلة غارقة في الظلام، ثم بدأت ملامحها بالظهور ببطء..

وبين الجنابي: «(عندما يشتد البرد) قد يبدو - للوهلة الأولى- فيلماً عن الماضي، لكنني لا أراه كذلك. إنه فيلم عن حضور الماضي في حياتنا الحالية. الماضي لا يبقى خلفنا كما نتخيل. إنه يدخل في قراراتنا ومخاوفنا وعلاقتنا وطريقة رؤيتنا للعالم. وحتى الأشياء التي نحاول نسيانها قد تواصل تشكيلنا من مكان خفي.»



الأخيرة، تمهيداً للمشاركة في عدد من المهرجانات السينمائية الدولية. ويُعرف قتيبة الجنابي بأفلامه التي عُرضت في مهرجانات عربية وعالمية، وباهتمامه بقضايا الذاكرة والمنفى والهوية، عبر لغة سينمائية تعتمد على الصورة بوصفها أداة للتأمل واستعادة التجربة الإنسانية..

وتابع الجنابي: «(عندما يشتد البرد) يحمل أكثر من معنى بالنسبة إلي. فالبرد ليس فصلاً من فصول السنة فقط. قد يكون عزلة، أو تقدماً في العمر، أو لحظة يبدأ فيها الإنسان بالبحث عن الدفء في الصور والوجوه والأماكن التي عرفها. إذ عندما يشتد البرد، نقترّب من الأشياء التي تمنحنا إحساساً بأننا لم نعيش وحدنا، وأن ما مر بنا لم يختفي تماماً.»

وأكد الجنابي: «ربما لهذا صنعت هذا الفيلم. ليس لكي أَسعِدَ ما مضى كما كان، فهذا مستحيل، بل لكي أنظر إلى الأثر الذي تركه داخلي. ولكي أشارك المشاهد ذلك الشعور الغريب الذي يأتي عندما نكتشف أن الأشخاص والأماكن التي فقدناها لا تزال تعيش معنا، ولكن بصورة مختلفة. كلما

والسينما والأرشيف الشخصي، في محاولة لاستكشاف العلاقة بين الإنسان والمكان، وكيف تستمر الذاكرة في تشكيل حياتنا حتى بعد سنوات طويلة من الرحيل..»

وأضاف الجنابي: «إن الفيلم لا يتحدث عن تجربة عراقية فحسب، بل عن تجربة إنسانية يعيشها كل من ابتعد عن وطنه أو مدينته الأولى، حيث تبقى الذكريات والصور والأماكن جزءاً من الحاضر، مهما ابتعد الزمن..»

وأوضح الجنابي: «يُعد (عندما يشتد البرد) من أكثر أعمالي السينمائية خصوصية على المستوى الشخصي، إذ يجمع بين أرشيفي الفوتوغرافي الممتد لعقود وصور سينمائية جديدة، في بناء يعتمد على قوة الصورة والإحساس أكثر من السرد التقليدي، ليقدم رحلة بصرية تنتقل بين بغداد وبواديست ولندن، وتكتشف مفهوم الانتماء والذاكرة

«كتب - عبد العليم البناء

يقترّب المخرج العراقي المقيم في لندن قتيبة الجنابي من إنجاز فيلمه الوثائقي الروائي الطويل (عندما يشتد البرد - Getting Colder)، بعد سنوات من العمل والتصوير وجمع المواد البصرية بين بغداد وبواديست ولندن، حيث يمر المشروع حالياً بمرحلة ما بعد الإنتاج.

قتيبة الجنابي الذي مازال يشق طريقه بنجاح في عوالم السينما المتنوعة..سبق له أن عمل في صناعة الأفلام المجرية وأكمل شهادة الدكتوراه في علم الجمال وتاريخ السينما العربية في جامعة يوتفوس لوراند قبل انتقاله إلى لندن، وعمل كمصور سينمائي في مختلف الأفلام، وقد أنتج وأخرج برامج لقناة MBC وأنتج وأخرج أفلاماً قصيرة ووثائقيات عراقية وغير عراقية، وانتقل بعدها إلى كتابة السيناريو وإنتاج الأفلام الروائية..أنجز أفلاماً قصيرة بادئ الأمر ثم تحوّل إلى الأفلام الطويلة ليصنع أفلاماً متماسكة ومختلفة في كل جوانبها الفنية والتعبيرية، عن أي من الأعمال العربية بما

في ذلك أفلام سواهم من المخرجين العراقيين في داخل وطنهم الأم أو في المهجر، حيث المواضيع الرئيسية في أعماله هي الزواج والافتراق والمنفى،بما في ذلك الخوف، ومعظمها مرتبطة بهوموم ومعاناة الشعب العراقي، حاصداً عنها في عديد المهرجانات حصّة مميزة من الجوائز والترشيحات المهمة..

قتيبة الجنابي حدثنا عن مشروعه السينمائي الجديد (عندما يشتد البرد) فقال: «يتناول الفيلم تجربة المنافي والابتعاد عن المكان الأول، عبر رحلة ذاتية تستكشف الذاكرة والزمن وتحولات الهوية. ويقدم معالجة بصرية وحسية متأثرة بالواقعية السحرية، تمزج بين الصورة الفوتوغرافية

من عالم الفيسبوك



كلمتي في افتتاح مهرجان الشعر الحسيني الثاني بلندن

فأنت حسيني حين تكون مؤتمناً على حقوق الناس. وإنك حسيني فقط حين يسلم الناس في حضرتك من الأذى ويطمنون إلى حياتهم وأمورهم ومستقبلهم .وإنك حسيني حين تكون راعياً أميناً زهيراً مضحياً من أجل الرعية..تؤثرهم على نفسك لتحميمهم من قلة الزاد وانعدام المأوى وحشة الحياة.

واليوم ونحن في العراق وبعد تجارب مباشرة أدركنا تماماً ماذا يعني ذلك، نميز بين من ادعى حبّ الحسين إدعاءً، وعمل عكس منهجه، وبين من نقول لهم شعراً ونثراً،هنيئاً لكم لأنكم حسينيون على طريق الانسان الكامل وحفظ كرامته. هذه الثقافة العظيمة تفخر بأننا ننقلها إلى الثقافات المتعددة، ونتباهى بأننا نعيها ونطبقها ونحث عليها المجتمعات الأخرى. لنمسح الصورة البائسة التي يصورها المتاجرون باسم الحسين من الجهالة والفاستدين .أتمنى لكم وقتاً طيباً مع فعاليات هذا المهرجان الكريم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.



فكل ما هو عدل، حسيني وكل ما هو حق، حسيني وكل ما هو جميل ومتمم - خير ،حسيني من أي إنسان صدر وفي أي شعب ظهر..

وصناع الرأي والباحثين عن الحقيقة . يحتفون بالحسين وإخوته وأصحابه قادة وهدوات في كل مكان.

جديد دار الشؤون الثقافية العامة:

(الهدم والبناء في أداء الشخصية الشكسبيرية) للدكتور إياد طارش ساجت

« طالب كريم

لقرون بوصلة التلقي والتأويل، بل يمضي إلى بناء الهاشم وإعلائه. يقرأ الدكتور ساجت الشخصية لا بوصفها كتلة مغلقة، بل كبنية متصدعة يمكن فتحها، وتثريح عناصرها، وإعادة تركيبها وفق آليات جديدة تكشف ما أخفته التقاليد العرضية. إن أهمية هذا الإصدار تكمن في أنه ينقل التفكير من قاعة النظرية إلى خشية المسرح، فيسائل العلاقة بين النص المكتوب والنص المؤدى، وبين المؤلف والممثل والمتلقي، أنه دعوة لإعادة النظر في طرائق أدائنا لشكسبير، عبر هدم البيّنات الجاهزة وبناء رؤى عرضية تمنح للهاوش صوتاً وللتعدد حضوراً. يشمل الكتاب ثلاثة فصول: ومقدمة وتعريف المصطلحات الواردة في الكتاب، وجاء الفصل الأول : ثنائية.. الهدم والبناء ، الفصل الثاني : إستراتيجية الأداء، والفصل الثالث : مسرح شكسبير. ودراسة في الصفحات الأخيرة ضمت:

عن سلسلة (دراسات نقدية) صدر حديثاً للباحث د. إياد طارش ساجت كتابه الجديد الموسوم (الهدم والبناء في أداء الشخصية الشكسبيرية) . والكتاب يبحث بالشخصية الشكسبيرية وحين يتجاوز المسرح وظيفته التمثيلية إلى أن يصبح حقلاً لتفكيك المعنى وإعادة تشكيكه ، يغدو النص الشكسبيري بقله الكوني وتعدد قراءته مادة خصبة لإشتغال نقدي جريء. ومن هذا الأفق يجيء الكتاب محاولة جادة لإدخال التفكير إلى فضاء المسرح لا كشعار نظري، بل كإستراتيجية عمل تشغل على المفاصل الدقيقة للنص وللعرض معاً. يؤسس هذا الكتاب لمشروع نقدي عملي يقوم على إجراء مقلّزمين : بالهدم والبناء، فهو لا يكتفي بتفكيك المركز المهيمن في الشخصية الشكسبيرية، ذاك المركز الذي ظل

