

الموآتن

AL-MOWATEN

تابعونا على: الموقع الإلكتروني (ويب سات)

عبر الرابط: <https://www.almowatennews.net>

- التليغرام عبر الرابط: <https://t.me/almowatennew>

- الانستغرام عبر الرابط: <https://www.instagram.com/almowatennews>

- التويتر عبر الرابط: https://twitter.com/almowaten_news

www.almowatennews.net



قبل قمة السعودية..
أرنولد: لا نهاب الضغط
ونلعب من أجل العراق

ص7



العدل تعلن استعادة أكثر
من 80 قطعة أثرية مهربة
من خارج العراق

ص3



النفط الفنزويلي في قبضة
واشنطن: هل تتراجع قوة أوبك
ويتأثر العراق؟

- الجزء الأول -

د. ميثم البصري

ص2

عضو لجنة التعليم العالي البرلمانية يزور معهد العلمين للدراستات العليا ويلتقي طلبته

رئيس الجمهورية:

حماية البيئة مسؤولية وطنية تتطلب
خطاً عملية وتنسيقاً مؤسسياً

بغداد - المواطن

أكد رئيس الجمهورية نزار أميدي، الاثنين، أن حماية البيئة والحفاظ على الموارد الطبيعية مسؤولية وطنية مشتركة، داعياً إلى وضع خطط عملية ومستدامة وإدراج الاعتبارات البيئية ضمن خطط الدولة ومشروعاتها التنموية. وقالت الدائرة الإعلامية لرئاسة الجمهورية، في بيان، إن أميدي استقبل في قصر السلام ببغداد وكيلة وزارة البيئة اكتفاء الحسنائي، واطلع خلال اللقاء على أبرز التحديات التي تواجه الواقع البيئي في العراق، والإجراءات المطلوبة للحد من آثار التلوث والتغيرات المناخية وحماية الموارد الطبيعية. وأضاف البيان أن اللقاء تناول عدداً من المقترحات الرامية إلى تطوير العمل البيئي وتعزيز قدرته على الاستجابة للتحديات القائمة، إلى جانب الارتقاء بمستوى الإدارة البيئية في البلاد. وشدد رئيس الجمهورية على أهمية اعتماد معالجات واقعية ومستدامة للقضايا البيئية، مؤكداً ضرورة إدراج البعد البيئي في خطط الدولة ومشروعاتها التنموية، بما يضمن حماية الموارد الطبيعية على المدى الطويل. وأشار أميدي إلى أهمية تطوير أداء المؤسسات المعنية بالشأن البيئي وتعزيز التنسيق بينها، إلى جانب الاستفادة من الخبرات العلمية والتقنيات الحديثة في الحد من مصادر التلوث والتعامل مع التحديات البيئية.

محافظ بغداد:

ندرس كلف تثبيت العقود والأجراء
تمهيداً لرفعها إلى المالية

بغداد - المواطن

أعلن محافظ بغداد عطوان العطاوي، الاثنين، أن المحافظة بدأت دراسة الكلف المالية الخاصة بتثبيت العاملين بنظام العقود والأجور اليومية، تمهيداً لرفعها إلى وزارة المالية، في ضوء مؤشرات بشأن إمكانية إدراج ملفهم ضمن موازنة عام ٢٠٢٧. وقال العطاوي لوكالة الأنباء العراقية (واع): إن «الرسالة التي وصلت من وزارة المالية والعاملين في إعداد موازنة عام ٢٠٢٧ تحمل إشارات جيدة بخصوص تضمين تثبيت العقود والأجراء اليوميين في موازنة عام ٢٠٢٧»، مبيناً أن «محافظة بغداد بادرت بدراسة الكلف ورفعها إلى وزارة المالية لتكون هناك فرصة جيدة للعاملين في القطاعات المختلفة لتحقيق نوع من الاستقرار الوظيفي للموظفين». وأضاف أن «العمل بالأجر اليومي يخلق نوعاً من الاضطراب والقلق لدى العامل، مشيراً إلى أن «هذه الأسماء والقوائم سترفع وتقدم الى وزارة المالية، وستكون هناك متابعة مع الجهات المعنية». وأشار العطاوي، إلى أن «القوائم ستشمل جميع العاملين حتى في دوائر الماء والمجاري والمؤسسات ذات التمويل الذاتي»، مؤكداً أن «جميع الأسماء سترفع إلى وزارة المالية».

مصدر رفيع:

جهود مكافحة الفساد مستمرة وأموال
القضايا المحسومة تعود للحكومة

بغداد - المواطن

أكد مصدر رفيع، الاثنين، استمرار جهود مكافحة الفساد في العراق، مشيراً إلى أن التحقيقات والإجراءات القضائية المرتبطة بملف عدنان الجميلي تشمل عدداً من المتهمين، بينهم أعضاء في مجلس النواب وأشخاص هاربون صدرت بحقهم أوامر قبض. وقال المصدر، في تصريح لوكالة الأنباء العراقية (واع)، إن «الأحكام التي صدرت بحق عدد من المتهمين، بينهم أعضاء في مجلس النواب، مرتبطة بقضاياهم بملف عدنان الجميلي»، من دون الكشف عن مزيد من التفاصيل بشأن القضايا أو أسماء المتهمين. وأضاف أن الأموال المسددة في قضايا الفساد يمكن للحكومة التصرف بها بعد اكتساب الأحكام القضائية الصادرة بحق المتهمين الدرجة القطعية، وفقاً لإجراءات القانونية النافذة. وأكد المصدر أن جهود مكافحة الفساد مستمرة، وأن الإجراءات القانونية والقضائية في الملفات ذات الصلة ستواصل وفق المسارات المعتادة.

لراتب التقاعدي عن ٥٠٠ ألف دينار، بحسب ما أورده براك. وفي القطاع الاختياري، يتقسم نظام الضمان التقاعدي إلى ١٥ شريحة، وتبلغ مساهمة المشترك من ذوي الدخل المحدود ٥ في المائة، مقابل ١٥ في المائة مساهمة حكومية، فيما يبدأ الاشتراك الشهري من ١٧ ألفاً و ٥٠٠ دينار. أما في القطاع المنظم، فتبلغ مساهمة العامل أو الموظف ٥ في المائة من الأجر، مقابل ١٢ في المائة يتحملها صاحب العمل و٨ في المائة مساهمة حكومية، وفق آليات الاشتراك التي حددها القانون. ولفت براك كذلك إلى وجود أكثر من مليون عامل وموظف أجنبي في العراق، وفق آخر الإحصاءات التي أشار إليها، معتبراً أن ذلك يمثل أحد العوامل التي تزيد من تقديرات سوق العمل وأوضاع العمالة المحلية.

التوعية بمضامينه. وقال إن أوضاع شريحة واسعة من العمال والموظفين في العراق وإقليم كردستان لا تزال تواجه تحديات تتعلق بالأجور وساعات العمل وظروف السلامة المهنية، مشيراً إلى أن ساعات العمل ينبغي ألا تتجاوز ثمان ساعات وفق معايير منظمة العمل الدولية، مع استحقاق العامل أجراً إضافياً عند تجاوزها. وأوضح أن قانون الضمان الاجتماعي يضمن للعاملين في هذه الفئات اختياري. وبموجب القانون، يبلغ الحد الأدنى للأجور ٣٥٠ ألف دينار عراقي، فيما لا ينبغي أن يقل الحد الأدنى

والموظفين في العراق. وأشار إلى أن الأردن، رغم أن عدد سكانه أقل بكثير من العراق، يضم نحو مليون عامل وموظف مشمولين بالضمان الاجتماعي، في مؤشر على اتساع الفجوة في مستويات التغطية الاجتماعية بين البلدين، وفق المقارنة التي أوردها. وكان مجلس النواب العراقي قد أقر قانون التقاعد والضمان الاجتماعي للعمال رقم ١٨ لسنة ٢٠٢٢ الجمهورية في أغسطس (آب) من العام نفسه. ويتألف القانون من ١٠٩ مواد موزعة على ١٣ فصلاً. ووصف براك القانون بأنه «من أفضل القوانين في الشرق الأوسط»، لكنه أشار إلى أن غالبية العمال والموظفين لا يعرفون تفاصيله وما يترتب لهم بموجبه من حقوق وما عليهم من واجبات، داعياً إلى مزيد من

كشف رئيس اتحاد نقابات العمال في العراق، ستار دنبوس براك، أن نحو ٨٠٠ ألف عامل وموظف فقط مشمولون بالضمان الاجتماعي من أصل نحو ١٥ مليوناً، معتبراً أن نسبة التغطية الحالية لا تزال محدودة مقارنة بحجم القوة العاملة في البلاد. وقال براك، الذي يشغل أيضاً منصب نائب الأمين العام للاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب، لشبكة «روداد» الإعلامية، الاثنين، إن عدد المشمولين بالضمان الاجتماعي ارتفع من نحو ١٥٠ ألفاً قبل عام ٢٠٢٣ إلى قرابة ٨٠٠ ألف حالياً، لكنه وصف الرقم بأنه «ضئيل جداً» قياساً إلى العدد الإجمالي للعمال

بغداد - المواطن

زار عضو لجنة التعليم العالي في مجلس النواب العراقي، الدكتور عباس جبر المالكي، الأحد ٢٧ سبتمبر (أيلول) ٢٠٢٦، معهد العلمين للدراسات العليا، للاطلاع على واقع العملية العلمية والأكاديمية، وبحث احتياجات طلبة الدراسات العليا. واطلع المالكي خلال الزيارة على سير الدراسة في المعهد، ونشاطه البحثي والتوسع في إعداد ومناقشة البحوث العلمية، كما أجرى جولة ميدانية في القاعات الدراسية والتقى عدداً من الطلبة، مستمعاً إلى ملاحظاتهم ومطالبهم المتعلقة بواقع التعليم العالي والدراسات العليا في العراق. وأكد المالكي، خلال اللقاء، اهتمامه بنقل مطالب الطلبة إلى مجلس النواب ولجنة التعليم العالي النيابية، والعمل على متابعة التحديات التي تواجه طلبة الدراسات العليا والسعي إلى إيجاد المعالجات المناسبة لها، وفق الأطر التشريعية والمؤسسية. وأبدى عضو لجنة التعليم العالي تقديره للإمكانات المتوفرة في معهد العلمين، مشيراً إلى ما يضمنه من كفاءات وأساتذة من ذوي الاختصاص، ودورهم في دعم العملية العلمية والبحثية. وتأتي الزيارة في إطار التواصل مع المؤسسات الأكاديمية والاستماع المباشر إلى احتياجات طلبة الدراسات العليا، بما يعزز مناقشة قضايا التعليم العالي داخل المؤسسة التشريعية.

بغداد - المواطن

بحث اجتماع أمني موسع ترأسه مدير مكتب القائد العام للقوات المسلحة الفريق أول الركن عبد الأمير الشمري، الاثنين، استكمال إجراءات نقل الملف الأمني داخل المدن من قطعات وزارة الدفاع إلى تشكيلات وزارة الداخلية، في إطار خطط

تضارب بشأن استئناف الرحلات
الإيرانية إلى مطار النجف
خلال 24 ساعة

بغداد-المواطن

تضاربت التصريحات العراقية، الاثنين، بشأن موعد استئناف الرحلات الجوية الإيرانية إلى مطار النجف الدولي، بعدما أكد السفير العراقي لدى إيران ياسر عبد الزهرار الحجاج أن المطار سيفتح أمام هذه الرحلات خلال ٢٤ ساعة، في حين قالت إدارة المطار إنها لم تتلق حتى الآن أي توجيه رسمي يسمح باستئنافها. وقال الحجاج، في تصريح للوكالة الرسمية، إن الحكومة العراقية، بقيادة رئيس الوزراء علي الزبيدي، تواصل جهودها لاستئناف حركة الطيران بين العراق وإيران، موضحاً أن الحكومة لم تصدر قراراً بإيقاف الرحلات، وإنما امتنعت شركات الخدمات الأرضية الأجنبية عن تقديم خدماتها خشية التعرض لعقوبات أميركية. وأضاف السفير أن مطار النجف الأشرف «سيفتح أبوابه أمام الرحلات الإيرانية خلال ٢٤ ساعة»، في وقت لم تؤكد إدارة المطار هذا الموعد. وقال مدير مطار النجف الدولي بالوكالة، حسين المهنا، لوكالة «شفق نيوز»، إن إدارة المطار لم تتلق، حتى الاثنين، أي توجيه رسمي من الحكومة العراقية في بغداد بشأن السماح باستئناف الرحلات الإيرانية والهبوط في المطار. وأكد المهنا أن قرار استئناف الرحلات مرتبط بالتوجهات الرسمية التي تصدر بهذا الشأن، ما يبقى الموعد الذي أعلنه السفير العراقي في إطار التصريح السياسي، إلى حين صدور موافقة رسمية إلى إدارة المطار.

وفي السياق ذاته، نقلت «شفق نيوز» عن مصدر مطلع على المباحثات المتعلقة باستئناف الرحلات أن رئيس الوزراء علي الزبيدي، بعد وصوله إلى بغداد، كلف وزير الخارجية بمناقشة ملف استئناف المطارات العراقية مع المسؤولين في الإدارة الأميركية. وأضاف المصدر أن مباحثات تجري بهذا الشأن، وأن هناك تقدماً باتجاه استئناف مطار النجف، بالتنسيق مع شركة الخطوط الجوية العراقية لتوفير الخدمات الأرضية اللازمة للرحلات الإيرانية.

وكانت وسائل إعلام عراقية وإيرانية وحسابات على مواقع التواصل الاجتماعي قد تداولت، مساء الأحد، معلومات عن استئناف مطار النجف الدولي من القيود المفروضة على الرحلات الجوية الإيرانية، من دون صدور تأكيد رسمي نهائي بهذا الخصوص من إدارة المطار حتى الآن.

خلال مراحل انتقال المسؤوليات.

ويأتي الاجتماع، وفق البيان، ضمن التوجيهات الحكومية والخطط الاستراتيجية الهادفة إلى إعادة توزيع الأدوار بين الأجهزة الأمنية والعسكرية، بحيث تنقل وزارة الداخلية مسؤولية إدارة الملف الأمني الداخلي، بينما تتركز مهام وزارة الدفاع على حماية الحدود الوطنية وتأمين الأهداف الاستراتيجية.

الخطط الميدانية والآليات التنفيذية الخاصة بإجراءات التسليم والاستلام، فضلاً عن تقييم جاهزية القطاعات، بما يضمن انتقالاً منظماً للمهام وإدارة الملف الأمني داخل مراكز المحافظات والمدن. وأوضح أن الاجتماع تناول كذلك متطلبات تعزيز قدرة تشكيلات وزارة الداخلية على الاضطلاع بالدور الرئيس في حفظ الأمن وحماية الممتلكات العامة والخاصة، مع ضمان استمرار الاستقرار

إعادة توزيع المسؤوليات بين المؤسسات الأمنية والعسكرية. وذكر الإعلام الأمني في بيان أن الاجتماع ناقش متطلبات استكمال عملية انتقال الملف الأمني داخل المدن، بحضور عدد من القادة والمسؤولين الأمنيين، إلى جانب مشاركة قادة العمليات والشرطة والأجهزة الأمنية في محافظات كربلاء والبصرة وميسان عبر الدائرة التلفزيونية المغلقة. وأضاف البيان أن المجتمعين راجعوا

رئيس النزاهة والقائم بالأعمال الأمريكي يبحثان التعاون
باسترداد الأموال المهربة وتسليم المطلوبين

بغداد - المواطن

سيما أحكام الفصل الخامس الخاص باسترداد الموجودات، يوصف استعادة الأموال والأصول المتحصلة من الفساد ركناً أساسياً في الجهود الدولية لمكافحة، مع التنبيه إلى أهمية إزالة معوقات الاسترداد كازدواج الجنسية واختلاف التشريعات ومزاعم الاستهداف السياسي». وأوضح، أنه «جرى خلال اللقاء أيضاً بحث أسواق التعاون بين هيئة النزاهة والجانب الأمريكي في مجالات منع الفساد والوقاية منه ومكافحته، وتبادل الخبرات وتعزيز التنسيق في الملفات ذات الاهتمام المشترك، وبما يدعم الجهود الرامية إلى حماية المال العام وملاحقة عائدات الفساد واستردادها». وأشار إلى «أهمية إيلاء الجانب الوقائي مساحة واسعة في استراتيجيات مكافحة الفساد، انسجاماً مع الفصل الثاني من الاتفاقية الأممية، عبر تطوير التدابير الوقائية، وتعزيز النزاهة والشفافية والمساءلة، وترسيخ قواعد السلوك الوظيفي، والحد من تضارب المصالح، وتعزيز شفافية إدارة المال العام والمشتريات الحكومية

اتحاد العمال العراقي:

بغداد - المواطن

كشف رئيس اتحاد نقابات العمال في العراق، ستار دنبوس براك، أن نحو ٨٠٠ ألف عامل وموظف فقط مشمولون بالضمان الاجتماعي من أصل نحو ١٥ مليوناً، معتبراً أن نسبة التغطية الحالية لا تزال محدودة مقارنة بحجم القوة العاملة في البلاد. وقال براك، الذي يشغل أيضاً منصب نائب الأمين العام للاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب، لشبكة «روداد» الإعلامية، الاثنين، إن عدد المشمولين بالضمان الاجتماعي ارتفع من نحو ١٥٠ ألفاً قبل عام ٢٠٢٣ إلى قرابة ٨٠٠ ألف حالياً، لكنه وصف الرقم بأنه «ضئيل جداً» قياساً إلى العدد الإجمالي للعمال

النفط الفنزويلي في قبضة واشنطن: هل تتراجع قوة أوبك ويتأثر العراق؟



د. ميثم البصري
 استاذ اقتصاديات اسواق النفط
 الدولية والطاقة

يشهد سوق النفط العالمي تحولات متسارعة تتجاوز حدود العلاقة التقليدية بين العرض والطلب، لتتداخل معها اعتبارات جيوسياسية واستراتيجية مرتبطة بالنفوذ الدولي وأمن الطاقة وإعادة توزيع القوة الاقتصادية. وفي هذا السياق، تبرز فنزويلا بوصفها حالة استثنائية، ليس فقط لأنها تمتلك نحو ٣٠٣ مليارات برميل من الاحتياطيات النفطية المؤكدة، وهي الأكبر عالمياً، وإنما أيضاً بسبب موقعها الجغرافي القريب من الولايات المتحدة، وما تمتلكه من إمكانيات كبيرة يمكن أن تعيد تشكيل تدفقات النفط في الأسواق العالمية إذا نجحت في استعادة مستويات مرتفعة من الإنتاج.

وتزداد أهمية التطورات الفنزويلية مع تنامي الحديث عن دور أمريكي مباشر في تطوير القطاع النفطي الفنزويلي، وإتاحة المجال أمام الشركات الأمريكية للوصول إلى عدد كبير من الحقول النفطية، بالتزامن مع طرح احتمال خروج فنزويلا من منظمة أوبك. ويثير هذا التطور تساؤلات تتجاوز مستقبل فنزويلا نفسها، لتصل إلى قدرة أوبك على المحافظة على تماسكها وإدارة المعروض العالمي، ولا سيما إذا تحولت فنزويلا إلى مصدر إضافي كبير للنفط خارج قبو المنظمة. وتكمن المشكلة الأساسية في احتمال تزامن زيادة الإنتاج الفنزويلي مع عودة كميات إضافية من النفط الروسي والإيراني، في وقت تختلف فيه تقديرات نمو الطلب العالمي على النفط بين أوبك ووكالة الطاقة الدولية. ويطرح ذلك سؤالاً رئيسياً حول قدرة السوق على استيعاب المعروض الإضافي دون حدوث انخفاض كبير في الأسعار. وعليه، يجب البحث في مدى قدرة أوبك على التعامل مع هذا السيناريو، وما إذا كانت ستواصل سياسة خفض الإنتاج للحفاظ على الأسعار، أم ستعطي الأولوية للحفاظ على حصصها السوقية. كما يجب التساؤل عن مدى تعرض العراق بصورة خاصة لهذه التطورات، في ظل ارتفاع اعتماده على الإيرادات النفطية، وارتفاع الإنفاق العام والدين، واحتياجه إلى زيادة الإنتاج لتغطية التزاماته المالية.

أولاً: الأهمية الجيوسياسية والاقتصادية للنفط الفنزويلي

لم يعد الصراع على النفط الفنزويلي مجرد صراع على إنتاج دولة تمتلك أكبر احتياطيات نفطية مؤكدة في العالم، بل بدأ يتحول إلى صراع على شكل سوق النفط العالمي ومستقبل النفوذ في منظمة أوبك. ومع إبرام واشنطن اتفاق يتيح لشركاتها الوصول طويل الأجل ولدة ١٠٠ عام إلى أكثر من ١٧ حقلاً نفطياً من الحقول الفنزويلية وباحتياطي ٦٥ مليار برميل، وتزامن ذلك مع بحث كراكاس إمكانية مغادرة أوبك، يبرز سؤالاً أكثر أهمية بالنسبة للعراق: هل نحن أمام تحول جيوسياسي في سوق النفط قد يعيد توزيع النفوذ داخل أوبك ويضغط مستقبلاً على الإيرادات النفطية العراقية؟

تكتسب فنزويلا أهمية استثنائية من حجم ثروتها النفطية، إذ تمتلك نحو ٣٠٣ مليارات برميل من الاحتياطيات المؤكدة، بما يمثل قرابة ١٩٪ من إجمالي الاحتياطيات النفطية العالمية وفق بيانات أوبك لعام ٢٠٢٤. كما تمتلك احتياطيات ضخمة من الغاز الطبيعي تقدر بنحو ١٩٥ تريليون قدم مكعب، بما يعادل نحو ٧٣٪ من إجمالي احتياطيات الغاز الطبيعي في أمريكا الجنوبية وفق بيانات إدارة معلومات الطاقة الأمريكية.

وتمنح هذه الموارد فنزويلا أهمية اقتصادية وجيوسياسية كبيرة، خصوصاً بالنسبة إلى الولايات المتحدة التي تسعى إلى تعزيز موقعها

في النظام الدولي في مواجهة الصعود الاقتصادي المتسارع للصين. فقد نما الاقتصاد الصيني خلال الفترة الممتدة بين عامي ١٩٩٠ و ٢٠٢٤ بمعدل نمو بلغ نحو ٩٪، مقابل نحو ٢,٣٪-٢,٥٪ للاقتصاد الأمريكي. وبعد أن كان الاقتصاد الصيني يشكل نحو ٦٪ فقط من حجم الاقتصاد الأمريكي عام ١٩٩٠، ارتفعت هذه النسبة إلى نحو ٦٥٪ عام ٢٠٢٤. كما نما الاقتصاد الصيني خلال هذه الفترة بنحو ٥٢ ضعفاً، مقارنة بنحو خمسة أضعاف للاقتصاد الأمريكي؛ إذ بلغ حجم الاقتصاد الصيني قرابة ١٩ تريليون دولار عام ٢٠٢٤، بعد أن كان نحو ٣٦٠ مليار دولار عام ١٩٩٠، في حين بلغ حجم الاقتصاد الأمريكي نحو ٢٩,٢ تريليون دولار عام ٢٠٢٤، بعد أن كان ٥,٩ تريليون دولار عام ١٩٩٠. ويتزامن هذا الصعود الاقتصادي الصيني مع توسع نفوذها في سلاسل الإمداد العالمية، ولا سيما في مجال المعادن النادرة، إذ تستحوذ الصين على نحو ٧٠٪ من إنتاجها، ونحو ٩٠٪ من قدرات معالجتها عالمياً، الأمر الذي يمنحها قدرة مؤثرة في الصناعات التكنولوجية الحديثة، المدنية والعسكرية على حد سواء.

ومن هذا المنطلق، قد لا يكون التحرك الأمريكي تجاه فنزويلا منفصلاً عن إعادة صياغة أوسع لمفهوم الأمن القومي الأمريكي ومصادر النفوذ الاستراتيجي، وتمتلك فنزويلا موقعاً جغرافياً مميزاً في نصف الكرة الغربي، فضلاً عن مواردها النفطية والغازية، الأمر الذي يجعلها ذات أهمية بالنسبة إلى الاستراتيجية الأمريكية في منطقة الكاريبي وأمريكا اللاتينية. ويمكن النظر إلى هذه التحركات في إطار إعادة تفعيل بعض مرتكزات عقيدة مونرو التي شكلت تاريخياً أساساً للنفوذ الأمريكي في نصف الكرة الغربي.

وعليه، فإن النفط الفنزويلي لا يمثل مجرد مورد اقتصادي، بل يمكن أن يتحول إلى أداة استراتيجية في إعادة ترتيب تدفقات الطاقة العالمية وتعزيز المصالح الاقتصادية والجيوسياسية للولايات المتحدة. فإذا نجحت الشركات الأمريكية في استعادة جزء كبير من الطاقة الإنتاجية التي فقدتها الصناعة النفطية الفنزويلية خلال السنوات الماضية، فقد تجد واشنطن في هذا الإنتاج مصدراً إضافياً لإعادة بناء مخزونها النفطي الاستراتيجي، الذي تراجع إلى مستويات تعد من الأدنى منذ عقود، فضلاً عن إمكانية توظيف زيادة الإمدادات الفنزويلية بصورة غير مباشرة في دعم استقرار أسعار النفط والمشتقات البترولية في السوق الأمريكية، ولا سيما من خلال توفير نفوط ثقيلة وملامنة لعدد من المصافي الأمريكية. كما يمكن أن يسهم توسيع النشاط النفطي والاستثمارات المرتبطة به في تنشيط قطاعات اقتصادية أمريكية مرتبطة بالطاقة والاستثمار والخدمات النفطية، في وقت تواجه فيه الولايات المتحدة تحديات مالية متزايدة، من أبرزها ارتفاع الدين العام إلى أكثر من ٤٠ تريليون دولار، وهو مستوى تاريخي يعزز أهمية توظيف الموارد والطاقة كأدوات لدعم النمو الاقتصادي وتعزيز القدرة التنافسية الأمريكية.

ثانياً: تطور صناعة النفط الفنزويلية وإمكانيات استعادة الإنتاج

فنزويلا، التي تُعد اليوم من الدول ذات الإنتاج النفطي المنخفض نسبياً مقارنة بحجم احتياطياتها الضخمة، كانت خلال العقود الأولى من صناعة النفط واحدة من أكبر منتجي النفط في العالم، بل كانت من القوى الرئيسية التي أسهمت في تشكيل سوق النفط الدولي. وعند تأسيس منظمة أوبك عام ١٩٦٠، كانت فنزويلا تستحوذ على نحو ٦٠٪ من إجمالي إنتاج الدول الأعضاء، في حين لم يكن إنتاج المملكة العربية السعودية يتجاوز نحو ٤٦٪ من مستوى الإنتاج الفنزويلي آنذاك. ولم تتمكن المملكة العربية السعودية من تجاوز مستويات الإنتاج الفنزويلي إلا بحلول عام ١٩٧٠، قبل أن تبدأ موازين القوة الإنتاجية داخل المنظمة بالتغير تدريجياً. ومع مرور العقود، تعرض قطاع النفط الفنزويلي لتراجع حاد نتيجة مجموعة من العوامل السياسية والاقتصادية والتكنولوجية، ما أدى إلى انكماش إنتاجه وتراجع وزنه النسبي داخل أوبك، حتى انخفضت مساهمته في إنتاج المنظمة إلى نحو ٢,٥٪ في بعض السنوات، رغم استمرار فنزويلا في امتلاك أكبر احتياطيات نفطية مؤكدة في العالم.

بدأت صناعة النفط في فنزويلا عام ١٩١٤ مع اكتشاف بئر Zumaque في ولاية زوليا، ثم سجلت البلاد أول صادراتها النفطية الرسمية عام ١٩١٧، لتبدأ مرحلة تحول تدريجي جعلت النفط محور الاقتصاد الفنزويلي. وخلال عشرينيات وثلاثينيات القرن الماضي، كانت الشركات الأجنبية – ولا سيما الأمريكية، المحرك الأساسي لصناعة النفط الفنزويلية. وبحلول عام ١٩٢٨ أصبحت فنزويلا أكبر مصدر للنفط في العالم، إذ بلغ إنتاجها نحو ٣٥٠-٤٠٠ ألف برميل يومياً. ومع ارتفاع الطلب العالمي على النفط بعد الحرب العالمية الثانية، توسع الإنتاج بصورة كبيرة ليصل إلى نحو مليون برميل يومياً خلال خمسينيات القرن الماضي.

وخلال الخمسينيات والستينيات تراوح الإنتاج بين ١,٥ و ٢,٥ مليون برميل يومياً، وكانت الشركات الأمريكية تدير الجزء الأكبر من العمليات في أوائل سبعينيات القرن الماضي ارتفع الإنتاج إلى نحو ٣,٥ ملايين برميل يومياً، ما جعل فنزويلا من أكبر المنتجين العالمين. وفي عام ١٩٧٦ جرى تأميم صناعة النفط وتأسيس شركة PDVSA لتصبح الشركة الوطنية المسؤولة عن إدارة الإنتاج والتصدير. واستمر الإنتاج عند مستويات مرتفعة نسبياً خلال الثمانينيات والتسعينيات، ففي

الثمانينيات والتسعينيات تراوح الإنتاج بين ٢,٥ و ٣ ملايين برميل يومياً، ومع بداية الألفية الجديدة، تجاوز الإنتاج ٣ ملايين برميل يومياً، قبل أن يبدأ التراجع نتيجة مجموعة من العوامل الاقتصادية والسياسية والاستثمارية. ومنذ عام ٢٠١٠ بصورة خاصة، تعرض القطاع النفطي الفنزويلي لتدهور كبير في البنية التحتية ونقص الاستثمارات وتراجع القدرة التشغيلية، فضلاً عن تأثير العقوبات والاضطرابات السياسية والاقتصادية. وانخفض الإنتاج خلال الفترة ٢٠١٥-٢٠٢٠ إلى أقل من ١,٥ مليون برميل يومياً، بينما تراوح في عام ٢٠٢٤ حول ٧٠٠-٩٠٠ ألف برميل يومياً، قبل أن يتجاوز ١,٢ مليون برميل يومياً في نهاية أغسطس ٢٠٢٦.

وتوضح هذه التطورات أن المشكلة الرئيسية في فنزويلا لا تتمثل في ندرة الموارد النفطية، وإنما في القدرة على تحويل الاحتياطيات الضخمة إلى إنتاج قابل للتسويق بصورة مستدامة. ولذلك فإن استعادة الإنتاج إلى مستويات مرتفعة تحتاج إلى استثمارات ضخمة في الآبار والبنية التحتية وخطوط الأنابيب والموانئ والمصافي والمنشآت المرتبطة بالإنتاج والنقل والمعالجة.

ثالثاً: حدود الزيادة المتوقعة في الإنتاج الفنزويلي وتأثيرها في السوق

في الأجل القصير، لا يتوقع أن تستجيب الأسواق النفطية بصورة حادة للزيادة الأولية في الإنتاج الفنزويلي، ويمكن أن تتراوح الزيادة الأولية المحتملة بين ٢٥٠ و ٣٥٠ ألف برميل يومياً، وهي كمية لا تبدو كافية بمفردها لإحداث اضطراب كبير في توازن السوق العالمي. غير أن الوصول إلى مستويات إنتاج أعلى بكثير يتطلب سنوات من الاستثمارات، وتشير بعض التقديرات إلى أن إعادة بناء الصناعة النفطية الفنزويلية قد تحتاج إلى استثمارات تتراوح بين ١٠٠ و ٢٠٠ مليار دولار، وهو ما يجعل زيادة الإنتاج بملايين البراميل يومياً خلال فترة قصيرة أمراً غير واقعي من الناحية الاقتصادية والفنية. كما أن الشركات النفطية العالمية قد تتردد في ضخ استثمارات ضخمة في ظل حالة عدم اليقين السياسي والقانوني، وتحتاج المشاريع النفطية إلى فترة طويلة لاسترداد رأس المال وتحقيق العوائد، في حين أن الشركات لا تستطيع ضمان استمرار السياسة الأمريكية تجاه فنزويلا بعد تغير الإدارة الأمريكية الحالية.

وقد عكست مواقف بعض الشركات النفطية الكبرى هذه المخاوف، إذ أشارت إلى ضرورة إجراء تغييرات في البيئة القانونية والتشريعية الفنزويلية وتوفير حماية أكبر للاستثمارات، خصوصاً أن بعض الشركات سيق أن تعرضت لخسارة أصولها في فنزويلا. وفي هذا السياق، أشار الرئيس التنفيذي لشركة ExxonMobil، دارين ووبز، إلى أن قطاع النفط الفنزويلي غير مهياً حالياً لاستقبال استثمارات ضخمة، وأن هناك حاجة إلى تغيير الهياكل القانونية والتشريعية، بما في ذلك قانون الهيدروكربونات الفنزويلي، بما يوفر حماية أكبر للاستثمارات المستقبلية. كما أن شركة ExxonMobil سبق أن تعرضت لمصادرة أو استحواذ على أصولها في فنزويلا في مناسبتين، وهو ما يزيد من حساسية الشركة تجاه مخاطر الاستثمار في البلاد.

إضافة إلى ذلك، يتميز النفط الفنزويلي بأنه ثقيل جداً وعالي الكبريت، مما يجعله أكثر صعوبة في النقل والتكرير مقارنة بالنفوط الخفيفة، ومتطلب نقله في بعض الحالات استخدام مواد مخففة مثل النافثا لتقليل اللزوجة والتي كانت فنزويلا تحصل عليها سابقاً من الولايات المتحدة ثم من إيران وروسيا، ومن المتوقع أن تحصل عليها من الولايات المتحدة مستقبلاً. كما أن المصافي للمعالجة هذا النوع من النفط تتطلب مستوى أكثر تعقيداً من التكنولوجيا مقارنة بالمصافي القادرة على معالجة النفوط الخفيفة، وتتركز هذه المصافي بصورة رئيسية على الساحل الأمريكي المطل على خليج المكسيك، فضلاً عن وجود عدد منها في الصين والهند.

وبالتالي، قد يظهر التأثير الأكبر لزيادة الإنتاج الفنزويلي خلال الأجل المتوسط، أي خلال ثلاث إلى سبع سنوات، عندما يمكن أن ترتفع الطاقة الإنتاجية بصورة أكبر. وفي حال تمكنت فنزويلا من إضافة ٢,٥-٣ ملايين برميل يومياً إلى إنتاجها الحالي، فإن ذلك سيمثل تطوراً مهماً في توازن السوق العالمي. ومن المرجح أن تتجه نسبة كبيرة من هذه الزيادة في الإنتاج إلى الولايات المتحدة الأمريكية، التي تستورد نحو ٧ ملايين برميل يومياً من النفوط المتوسطة والثقيلة وعالية الكبريت أغلبها من المنتجات المكررة، يأتي معظمها من الديزل ووقود الطائرات والغازات المسالة. وبالتالي، فإن زيادة واردات الولايات المتحدة من النفط الفنزويلي قد تقابلها زيادة في صادراتها من النفط الخفيف والمنتجات النفطية المكررة، الأمر الذي قد يُحدث تأثيراً مهماً في توازن أسواق النفط العالمية، وينعكس بدوره على أسعار النفط الخام وأسعار المنتجات النفطية المكررة.

وفي هذا السيناريو، قد يمثل مستوى التعادل الاقتصادي لإنتاج النفط الصخري الأمريكي أحد الحدود المهمة التي تراقبها الأسواق، وهو المستوى الذي تتساوى عنده الإيرادات المتحققة من بيع النفط مع



تكاليف إنتاجه. فمن غير المرجح أن تقبل الولايات المتحدة بانخفاض أسعار النفط إلى مستويات تجعل جزءاً كبيراً من إنتاج النفط الصخري غير مجد اقتصادياً، لما قد يترتب على ذلك من تراجع استثمارات الشركات العاملة في هذا القطاع، وانخفاض الإنتاج المحلي، وما يصاحبه من آثار على الوظائف والنشاط الاقتصادي المرتبط بصناعة النفط والغاز.

وقد يكون أحد السيناريوهات المحتملة أمام الولايات المتحدة هو تشجيع بعض الشركات المنتجة للنفط الصخري على إعادة توجيه جزء من استثماراتها نحو القطاع النفطي الفنزويلي، ولا سيما الشركات التي تعمل في الحقول الصخرية الأقل جدوى اقتصادياً، والتي قد تصل تكاليف الإنتاج فيها إلى أكثر من ٥٥ دولاراً للبرميل، مع استمرار الشركات الأخرى في تطوير الحقول ذات تكاليف الإنتاج المنخفضة، التي قد تدور حول ٤٠ دولاراً للبرميل.

وبناءً على هذا السيناريو، قد تتعرض أسعار النفط الخام لضغوط نزولية خلال الأجل المتوسط، وقد تتراجع إلى نطاق يتراوح بين ٥٢ و٤٨ دولاراً للبرميل، وهو مستوى قد يسمح باستمرار إنتاج جزء من النفط الصخري الأمريكي مع تحقيق هامش ربح مقبول للشركات المنتجة، مع استمرار قدرة الولايات المتحدة على الاستفادة من النفط الفنزويلي في تلبية احتياجات مصافيها وتعزيز موقعها في سوق الطاقة العالمية. وهذا يعني أن زيادة النفط الفنزويلي قد لا تؤدي فقط إلى زيادة صافي المعروض العالمي، بل يمكن أن تعيد تشكيل تجارة النفط الدولية، من خلال إحلال النفط الفنزويلي الثقيل محل بعض الواردات الأمريكية خصوصاً من كندا التي تصدر للولايات المتحدة حوالي ٢,٩ إلى ٤ ملايين برميل يومياً وتغطي حوالي ٦١٪ إلى ٦٣٪ من إجمالي واردات النفط الخام الأمريكية، ودفع كميات أخرى من النفط الأمريكي الخفيف والمنتجات المكررة إلى الأسواق الخارجية.

رابعاً: أوبك أمام معادلة صعبة بين الأسعار والحصّة السوقية

إن الإنتاج الفنزويلي الحالي من النفط الخام لا يتناسب مع حجم احتياطياتها الضخمة ومن الممكن أن تسمح أوبك لفنزويلا بزيادة إنتاجها تدريجياً، إلا أن هذه الزيادة لن تكون، على الأرجح، بلا سقف. وبالعودة قليلاً إلى الوراء، نجد أن التخفيضات التي أقرتها مجموعة أوبك+ في عام ٢٠١٦، ودخلت حيز التنفيذ في يناير/كانون الثاني ٢٠١٧، تضمنت خفضاً بنسبة ٤,٥٪ من إنتاج كل دولة مشاركة، مع استثناء إيران وليبيا ونيجيريا من التخفيضات، في حين لم تُستثنَ فنزويلا، التي كان إنتاجها آنذاك يبلغ نحو ٢,٣ مليون برميل يومياً، حيث بلغت حصتها من التخفيض نحو ١٠٠ ألف برميل يومياً. وبناءً على ذلك، يمكن تصور إمكانية منح فنزويلا مساحة أكبر لزيادة إنتاجها، ولا سيما أن إنتاجها الحالي يبلغ نحو ١,٢٣ مليون برميل يومياً، بما قد يسمح لها بالعودة تدريجياً إلى مستويات إنتاج تراوح بين ٢,٣ و٢ ملايين برميل يومياً. غير أن الوصول إلى مستويات أعلى من ذلك قد يتطلب تفاهماً جديدة داخل أوبك وأوبك+، ولا سيما إذا تمت زيادة الإنتاج الفنزويلي بصورة سريعة وكبيرة، وهو ما قد لا يكون موضع ترحيب من جانب فنزويلا، خصوصاً مع تأكيدها أنها أبرمت، خلال الفترة التي أعقبت أحداث يناير/كانون الثاني، أكثر من ٥٠ اتفاقية استثمارية في المجال النفطي لتطويع قطاعها النفطي وزيادة إنتاجه.

وعلى الرغم من أن توقعات منظمة أوبك المستقبلية للطلب على النفط الخام تشير إلى زيادة المعروض العالمي إلى نحو ١١٢,٣ مليون برميل يومياً عام ٢٠٣٠، بزيادة مقدارها ٩,٦ ملايين برميل يومياً مقارنة بعام ٢٠٢٤، وهي زيادة قد تكون كافية لاستيعاب جزء كبير من الزيادة المتوقعة في إنتاج النفط الفنزويلي، فإن هذه التوقعات تبدو متفائلة إلى حد كبير، ولا سيما أن توقعات وكالة الطاقة الدولية أكثر تحفظاً، إذ تشير إلى زيادة في الطلب لا تتجاوز نحو ٣,٢ مليار برميل يومياً. كما أن ما يزيد من مخاطر تعرض الأسواق لتخمة في المعروض هو إمكانية عودة تدفقات النفط الروسي إلى الأسواق العالمية في حال توصل الأطراف المعنية إلى حل للمشكلة الأوكرانية، ولا سيما أن النفط الروسي خاضع للتسويق ولا يحتاج إلى عمليات تطوير واسعة في البنية التحتية أو إلى استثمارات ضخمة كما هو الحال في فنزويلا. والأمر ذاته قد يتكرر مع إيران، في حال التوصل إلى تسوية سياسية أو اتفاق يتيح عودة صادراتها النفطية بصورة أوسع إلى الأسواق العالمية، الأمر الذي قد يضيف كميات جديدة من المعروض ويزيد الضغوط على توازن أسواق النفط الدولية.

وبالتالي، فإن خروج فنزويلا من منظمة أوبك قد يصبح أمراً مرجحاً إذا ما سعت إلى زيادة المعروض النفطي بصورة كبيرة، وفقاً للخطة الأمريكية. وقد يترتب على ذلك احتمال حدوث فائض كبير في المعروض النفطي، ومن ثم انخفاض ملموس في الأسعار، وهنا ستجد أوبك نفسها أمام خيارين صعبين: إما قبول خفض حصصها الإنتاجية لامتصاص فائض المعروض والمحافظة على مستويات الأسعار، أو رفض خفض حصصها الإنتاجية، وهو ما يعني ضمناً قبول انخفاض الأسعار. وفي كلتا الحالتين، قد يتحمل أعضاء أوبك خسائر في جزء من عوائدهم النفطية.



العدل تعلن استعادة أكثر من 80 قطعة أثرية مهربة من خارج العراق

العراق، بالتنسيق مع وزارة الخارجية وسفارة جمهورية العراق في واشنطن والجهات ذات الصلة».

وتابعت، أن «هذه الجهود تأتي ضمن منهاج وزارة العدل في متابعة ملفات استرداد الآثار والأموال العراقية، وتعزيز الإجراءات القانونية الكفيلة بالحفاظ على الموروث الحضاري والثقافي للعراق، بما يسهم في صون إرث بلاد الرافدين واستعادة ممتلكاته التاريخية وفق الأطر القانونية المعمدة».

البلاد، ضمن مساعي الوزارة الرامية إلى حماية الإرث الحضاري والثقافي للعراق واسترداد ممتلكاته الأثرية».

وأضافت، أن «مديرية إدارة الدعاوى الخارجية، تواصل من خلال قسم استرداد الآثار والأموال، متابعة وإدارة القضايا والمطالبات المتعلقة باسترداد الآثار، والعمل على اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة لاستعادة القطع الأثرية المستخرجة نتيجة النش العشوائي، فضلاً عن القطع التي تعرضت للسرقة والتهرب والتداول خارج

بغداد - المواطن

أعلنت وزارة العدل، اليوم الاثنين، عن استعادة أكثر من ٨٠ قطعة أثرية مهربة من خارج العراق.

وقالت الوزارة، في بيان إن «الجهود القانونية الحثيثة التي تبذلها وزارة العدل، بتوجيه ومتابعة وزير العدل، خالد شواني، أثمرت عن استعادة أكثر من ٨٠ قطعة أثرية وأعمال فنية عراقية التي جرى تهريبها إلى خارج

(اليونسكو) والأهم المتحدة يطلقان دورة تدريبية للصحفيين حول التماسك الاجتماعي بالعراق

وتقييم مخاطر النشر، وإنتاج قصص صحفية تراعي حقوق الإنسان وتدعم الحلول والمساءلة».

وأوضحت أن «هذا التدريب يأتي ضمن جهود «اليونسكو» وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي لتعزيز دور الإعلام العراقي في دعم السلام والتماسك الاجتماعي، وتطوير قدرات جيل جديد من الصحفيين على إنتاج محتوى مهني وإنساني يساعد في بناء الثقة، ويحترم حقوق وكرامة النازحين والعائدين والضحايا والمجتمعات المضيفة على حد سواء».

وأكد مسؤول قطاع الاتصال والمعلومات في «اليونسكو» بالعراق، ضياء ثابت، وفقاً للبيان، أن «الصحافة تستطيع أن تؤدي دوراً أساسياً في مساعدة المجتمع في فهم تعقيدات النزوح والعودة وإعادة الإدماج، شرط أن تستند التغطية إلى الدقة والإنصاف وعدم الإضرار».

ولفت إلى أن «مسؤولية الصحفي لا تقتصر على نقل ما حدث، بل تشمل أيضاً التفكير في الأثر الذي قد تتركه الكلمات والعناوين والصور في حياة الأشخاص والمجتمعات، فالتغطية المهنية لا تتجاهل المخاوف المشروعة، لكنها لا تحولها إلى أحكام جماعية أو صور نمطية تعرقل العودة وتعيق الانقسام».

لصحافة السلام والتغطية الحساسة للنزاع، وطبقوا أدوات عملية لتحليل السياقات المحلية، وتحديد العوامل التي تزيد الانقسام، والروابط المجتمعية التي يمكن أن تدعم المصالحة وقدرات السلام داخل المجتمعات».

وأوضحت أن «الجلسات شهدت مناقشات تفاعلية وتمرين جماعية حول اختيار زوايا القصص الصحفية المتعلقة بالنازحين والعائدين والمجتمعات المضيفة»، مبيئة أن «التمرين ركز على أهمية الانتقال من تصوير الأشخاص بوصفهم ضحايا أو أرقاماً إلى تقديمهم أصحاب حقوق وخبرات وقدره على المشاركة في إيجاد الحلول».

وأشارت إلى أن «اليوم الأول تضمن تنفيذ استبانة قبلية لقياس معارف المشاركين ومواقفهم ومهاراتهم في التعامل مع قضايا التماسك الاجتماعي وإعادة الإدماج، بما يتيح مقارنة النتائج في ختام الدورة وقياس التطور الذي تحقق على مستوى المعرفة والممارسة المهنية».

وبينت أنه «من المقرر أن تتناول الجلسات اللاحقة أخلاقيات التغطية ومبدأ عدم الإضرار، والخصوصية والموافقة المستترة، وحماية هوية المصادر، وإجراء المقابلات المراعية للصددمات، إضافة إلى التحقق من المعلومات، ومواجهة خطاب الكراهية والسرديات الضارة،



بين الصحافة المتمركزة حول السلام والتغطية التي تركز الاستقطاب أو تعيد إنتاج الصور النمطية والخوف والانقسام، كما تعزف المشاركين الى المبادئ الأساسية

وتابعت أن «اليوم التدريبي الأول تناول العلاقة بين العمل الصحفي والتماسك الاجتماعي، ودور وسائل الإعلام في دعم العودة الآمنة والمستدامة للأسر النازحة، والتمييز

بغداد -المواطن

أطلقت منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة «اليونسكو»، الاثنين، بالتعاون مع برنامج الأمم المتحدة الإنمائي، أعمال الدورة التدريبية المتخصصة للصحفيين الشباب حول الصحافة وإعادة الإدماج الآمن في العراق، والتي تقيمها منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة «اليونسكو» بالتعاون مع برنامج الأمم المتحدة الإنمائي، ضمن المشروع المشترك لتعزيز التماسك الاجتماعي وإعادة الإدماج الآمن في العراق».

وأضافت أن «الدورة، التي تستمر ثلاثة أيام، تجمع مجموعة من الصحفيين والصحفيات الشباب من عدد من المحافظات العراقية، بهدف تطوير قدراتهم على إنتاج تغطيات إعلامية مهنية تراعي حساسية النزاع، وتحمي كرامة النازحين والعائدين والمجتمعات المتأثرة، وتسهم في بناء الثقة وتعزيز الحوار والتعايش المجتمعي».

الأنواء الجوية: زخات مطر لثلاثة أيام متتالية

وتابع البيان، أن «درجات الحرارة العظمى ليوم الثلاثاء في جميع محافظات العراق، كالتالي: دهوك ٣٠، السليمانية ٣٢، نينوى وكركوك والأنبار ٣٣، أربيل ٣٤، صلاح الدين ٣٥، كربلاء المقدسة ٣٦، بغداد وديالى والنجف الأشرف ٣٨، بابل ٣٩، واسط والديوانية والثنى ٤٠، ميسان وذي قار ٤١، والبصرة ٤٣».

وأضاف أن «يوم الأربعاء، سيكون الطقس غائماً جزئياً على العموم مع تساقط زخات مطر في المنطقة الشمالية تكون رعدية أحياناً، ودرجات الحرارة تترفع قليلاً عن اليوم السابق في عموم البلاد، والرؤية الأفقية جيدة جداً (٨-١) كم وفي المطر (٤-٦) كم».

وذكر، أن «طقس يوم الجمعة، سيكون غائماً جزئياً على العموم مع تساقط زخات مطر في المنطقة الشمالية تكون رعدية أحياناً، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق في عموم البلاد، والرؤية الأفقية جيدة جداً (٨-١) كم وفي المطر (٤-٦) كم».

وتابع البيان، أن «درجات الحرارة العظمى ليوم الثلاثاء في جميع محافظات العراق، كالتالي: دهوك ٣٠، السليمانية ٣٢، نينوى وكركوك والأنبار ٣٣، أربيل ٣٤، صلاح الدين ٣٥، كربلاء المقدسة ٣٦، بغداد وديالى والنجف الأشرف ٣٨، بابل ٣٩، واسط والديوانية والثنى ٤٠، ميسان وذي قار ٤١، والبصرة ٤٣».

وأضاف أن «يوم الأربعاء، سيكون الطقس غائماً جزئياً على العموم مع تساقط زخات مطر في المنطقة الشمالية تكون رعدية أحياناً، ودرجات الحرارة تترفع قليلاً عن اليوم السابق في عموم البلاد، والرؤية الأفقية جيدة جداً (٨-١) كم وفي المطر (٤-٦) كم».

بغداد -المواطن

أعلنت هيئة الأنواء الجوية، الاثنين، عن تفاصيل حالة الطقس في البلاد للأيام المقبلة، فيما توقعت تساقطاً للأمطار لثلاثة أيام متتالية.

وذكر بيان للهيئة، أن «اليوم الثلاثاء، سيكون الطقس غائماً جزئياً في المنطقتين الوسطى والشمالية وصحوا مع بعض الغيوم في المنطقة الجنوبية يتحول الى غائم جزئي ليلاً فيها، ودرجات الحرارة تنخفض بضع درجات عن اليوم السابق في عموم البلاد».

التربية تعلن إعادة جدولة الامتحانات العامة للدور الخاص

٣٠ أيلول ولغاية ٣ تشرين الأول ٢٠٢٦، احتفاء بيوم السيادة».

وأضاف، أن «المواعيد الجديدة تشمل طلبة الدراسة العربية والأجنبية (اللغة الإنكليزية)، فضلاً عن المناطق المشمولة بالدراستين الكردية والتركمانية، بحسب الجدول الامتحاني الجديد المعلن».

ووجهت وزارة التربية المديریات العامة بـ«تعميم الجدول الجديد على المدارس التابعة لها، وإبلاغ الطلبة بالمواعيد المحددة بدقة، واعتمادها في تنظيم الامتحانات».

بغداد -المواطن

أعلنت وزارة التربية، الاثنين، إعادة جدولة الامتحانات العامة للدور الخاص.

وذكر المكتب الإعلامي لوزير التربية، في بيان أن «اللجنة الدائمة لامتحانات العامة قررت إعادة جدولة مواعيد الامتحانات العامة للدراسة المتوسطة والإعدادية للدور الخاص للعام الدراسي ٢٠٢٥-٢٠٢٦، في ضوء قرار مجلس الوزراء بتعطيل الدوام الرسمي للفترة من

النزاهة تضبط متهماً بتضخم الأموال وتحجز عجلات متهم آخر ادّعى الانتساب لجهاز أمني

القضية».

وأضافت أن «الفريق تمكّن بعملية مُفصّلة، بعد أعمال البحث والتحري، من ضبط ثلاث «عجلات باهظة الثمن»، إحداها مُصَفحة، تعود لمتهمٍ موقوف ادّعى انتسابه إلى أحد الأجهزة الأمنية».

ولفتت الى أنه «تمّ تنظيم محضري ضبط أصوليّين بالعمليّتين، وعرضهما رفقة المتهمين والمضبوطات أمام قاضي محكمة تحقيق نينوى المُختصة بقضايا النزاهة، الذي قرّر توقيف المتهم الأول وفق أحكام المادة (١٩/٣) من قانون هيئة النزاهة الاتحادية والكسب غير المشروع رقم (٣٠) لسنة (٢٠١١) المعدّل، فيما وجّه بإكمال إجراءات التحقيق مع المتهم الثاني وفق أحكام المادة (٣٦) من قانون مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب رقم (٣٩) لسنة (٢٠١٥)».

بغداد -المواطن

أعلنت هيئة النزاهة الاتحادية، الاثنين، تنفيذ عمليّتي ضبط في مُحافظة نينوى، أسفرتا عن ضبط مُتهم على خلفيّة تضخّم في أمواله، فضلاً عن حجز ثلاث عجلاتٍ باهظة الثمن عائدتُ لمتهم آخر موقوف ادّعى الانتساب إلى أحد الأجهزة الأمنية.

وذكرت الهيئة، في بيان أن «فريقاً من مُديرية تحقيق نينوى، وبعد إجراء أعمال التحري والتقصّي، تمكّن من ضبط المتهم الأول وتفتيش دارين عائدتُ له؛ إثر ثبوت وجود تضخّم في أمواله»، مبينة أن «عملية التفتيش أسفرت عن العثور على حوالات ماليّة بمبالغ كبيرة وعقود شراء عقارات تجاريّة بمبالغ مرتفعة، جرى ضبطها أصولياً ضمن مُبررات

بدعم من (FAO) .. افتتاح المركز القروي لتجميع وتصنيع منتجات الالبان في النجف

النجف الاشرف - المواطن



اعلنت مديرية الزراعة في النجف عن افتتاح المركز القروي لتجميع وتصنيع منتجات الألبان في قضاء الكوفة بمحافظة النجف الاشرف ، بدعم من منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة (FAO) والمشروع الكندي، بحضور عدد من المسؤولين والمختصين في القطاع الزراعي والثروة الحيوانية.

وشهد حفل الافتتاح حضور ممثل منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة في العراق، إلى جانب ممثلي البنك الدولي ومسؤول اللجنة الزراعية في مجلس المحافظة ، ومدير زراعة النجف، ورئيس قسم خدمات الثروة الحيوانية في المديرية، وعدد من المعنيين بالقطاع الزراعي والإنتاج الحيواني.و ذكر مسؤول اللجنة الزراعية في مجلس النجف فاروق الغزالي: « ان افتتاح المركز يأتي في إطار الجهود الرامية إلى تطوير قطاع إنتاج وتصنيع ودعم منتجات الألبان في محافظة النجف الاشرف، والانتقال من الأساليب التقليدية في جمع وتصنيع الألبان إلى أنظمة حديثة تعتمد على أساليب وتقنيات أكثر كفاءة، بما يسهم في تحسين جودة المنتجات وتعزيز القيمة المضافة للمنتج المحلي».

مرصد بيئي يؤشر ضعفا في الرقابة وراء تلوث بغداد

بغداد - المواطن



بالمديرية.

وأكد المرصد ان الدويان ذكر في تقريره غياب الالية المتبعة من قبل هيئة استثمار بغداد في الزام المشاريع الصناعية الاستثمارية باستحصل الموافقة البيئية على المشروع قبل منحهم الاجازة الاستثمارية ومباشرتهم بالعمل خلافا لقانون حماية وتحسين البيئة،وخلص البيان، إلى أن الديوان أوصى كذلك بالعمل على تشكيل لجنة مشتركة من هيئة استثمار بغداد ووزارة البيئة لغرض اعداد آلية عمل يتم بموجبها الزام المشاريع الصناعية التي تتقدم للحصول على اجازة استثمارية باستحصل الموافقة البيئية من وزارة البيئة قبل منحها الاجازة الاستثمارية ومباشرتها بالعمل.

كشف مرصد «العراق الأخضر» المختص بالشأن البيئي، الاثنين، عن وجود ضعف في الرقابة البيئية على الانشطة الصناعية الاستثمارية في العاصمة بغداد، والتي تسبب بحصول تلوث عالي في بعض مناطقها.

وذكر المرصد، في بيان أن «ديوان الرقابة المالية الاتحادي أشر في تقريره وجود ضعف في الرقابة البيئية لمديرية بيئة بغداد على الانشطة الصناعية الاستثمارية، مشيراً الى ان هناك اوليات غير موجودة تخص عدد من المشاريع الصناعية الاستثمارية لدى المديرية وعدم الاستدلال على مواقعهم على الرغم من مباشرة تلك المشاريع بالعمل وحصولهم على الاجازات الاستثمارية من هيئة استثمار بغداد وتحديد عناوين ومواقع تلك المشاريع في الموافقات البيئية الممنوحة للمشاريع وعدم شمولهم بالزيارات التفتيشية الدورية.

وأوضح أن تلك المشاريع وغيرها هي من تسبب بحصول تلوث في العاصمة بغداد وارتفاعه في الؤنة الاخيرة مسببا الكثير من الامراض للمواطنين وخصوصا القريبين من تلك الانشطة.

وأضاف المرصد أن الديوان أوصى بالعمل على قيام مديرية بيئة بغداد بمراجعة جميع الأوليات الخاصة بالموافقات البيئية الخاصة بالمشاريع الصناعية الاستثمارية للاستدلال على مواقعها وشمولها بالزيارات التفتيشية البيئية الخاصة

شرطة ديالى تحبط محاولة تهريب كميات من مادة البنزين في السعدية



بغداد -المواطن

أعلنت قيادة شرطة محافظة ديالى، الأحد، إحباط محاولة تهريب كميات من مادة البنزين في قضاء السعدية.

وذكرت قيادة الشرطة في بيان أنه «بإشراف مباشر من قبل قائد شرطة محافظة ديالى اللواء الركن الحقوقي محمد كاظم عطية، تمكنت مفازن مركز شرطة العصرية التابع لقسم شرطة السعدية من إلقاء القبض على متهم وضبط عجلة نوع (مان) محملة بأربع خزانات تحتوي مادة البنزين وبكمية مجهولة، كانت معدة للتهريب».

وأضافت، أن «العملية جاءت في إطار الجهود الأمنية المتواصلة لمكافحة عمليات تهريب المشتقات النفطية، وتعزيز السيطرة على حركة المواد والحمولات المشبوهة ضمن قاطع المسؤولية»، مؤكدة أنه «تم اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة بحق المتهم، وإحالة إلى الجهات المختصة وفق السياقات الأصولية».

وكالة الاستخبارات تضبط (2163) كارتوناً من مستحضرات التجميل المخالفة في بغداد



بغداد - المواطن

اعلنت وكالة الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية، الاثنين، عن ضبط (٢١٦٣) كارتوناً من مستحضرات التجميل المخالفة في بغداد.

وقالت الوكالة في بيان ، انه «بجهد استخباري وفني ومتابعة دقيقة، تمكنت مفازن مكافحة الجريمة المنظمة/الرفافة من ضبط مخزن وهمي داخل دار أحد المتهمين، يضم (٢١٦٣) كارتوناً من مستحضرات التجميل مختلفة الأنواع والمناشئ، بينها (٩٠٠) كارتون لا تحمل تواريخ إنتاج أو انتهاء صلاحية ولا تستوفي الموافقات الأصولية».

واضافت ان «العملية جاءت خلال تنفيذ أمر قبض قضائي بحق المتهم (ط. ج. م.) وفق المادة (٣٥) الخاصة بتقليد العلامات التجارية، حيث أظهرت التحقيقات الأولية قيامه بتصنيع المستحضرات في معامل خارج العراق ووضع بيانات تجارية مضللة عليها»، داعية «المواطنين إلى «توخي الحذر عند شراء أو استخدام مستحضرات التجميل، والتأكد من مصدرها وسلامة بياناتها وتجنب اقتنائها من المواقع والجهات غير الموثوقة، حفاظاً على سلامتهم».

تظاهرة علمية لمشاريع وابتكارات طلبة كليات الهندسة الحكومية والأهلية

فارس شاكر



الإمارات لأجهزة تستخدم فيها الدمى والألعاب لتساعد الطفل بالتعامل ويحفز قدراته العقلية والبدنية ومتابعة أحواله.

فيما كشف لنا كل من المبتكرين / مريم هيثم ، محمد أكرم، علي سجاد ، حسين سلمان / من كلية التقنية الهندسية، جامعة البيان عن مشروعهم الطبي وهو جهاز الكشف لحساسية الدواء خارج الجسم، ويعطي نتائج بسرعة على الشاشة، جهازها اقتصادي ويمتاز بالدقة ويمكن الاستعاضة

عن المستورد ذات الكلف العالية.

ومن كلية الهندسة / جامعة النهرين كشف لنا المصمم بالعمارة جعفر مبارك كامل عن مشروعه بتحويل قرية مهجورة في ناحية زرباطية الحدودية بمحافظة واسط إلى موقع سياحي واقتصادي نموذجي لإعادة الحياة والجمال للمنطقة وفرصة للاستثمار وله أبعاد اجتماعية وتنموية وحضارية.

باجواء الفرح والأمل التقى جمعا من المتخرجين طلبة كليات الهندسة في قاعة جمعية المهندسين العراقية (ت ١٩٣٨) لعرض جهدهم الفكري والعلمي من مشاريع التخرج بميادين الصحة، الطاقة، البيئة، العمارة، الإلكترونيات، الإنشاءات، الذكاء الاصطناعي. وشهد المعرض حضورا ومشاركة وتفاعلا من نخب أكاديمية وزائرين وإعلاميين. ةقدم أصحاب الابتكارات المعروضة شرحا لأهمية العالمية وبما يلبي حاجة وسلامة المجتمع ومؤسسات الدولة وتوفير فرص الاستثمار الوطني المنتج وتعزيزات الاقتصاد الوطني ومشاريع التنمية المستدامة. فالعلم منارة للأمم والدول وللإعلام مسؤوليته دوره بالدعم المعنوي لهذه الطاقات الشبابية وابتكاراتهم التي تنتظر تحويل الأفكار إلى واقع مادي. وخلال احاديثنا معهم عبروا عن امتنانهم لإدارة الجمعية ورعايتها للمعرض.. وأكدوا بأنهم نفذوا مشاريعهم من نققاتهم الخاصة وطالبوا الجامعات والجهات الحكومية والأهلية بتقديم الدعم المالي المناسب. وعلق البعض منهم بأنهم لا ينتظرون الوظيفة الحكومية مقابل من يرعى مشاريعهم بروح المسؤولية الوطنية لرغد الاقتصاد وتقدمه خاصة والعالم يشهد قفزات متسارعة بالتقنيات والذكاء الاصطناعي. في هذا الاستطلاع تعرفنا على بعض مشاريع التخرج المتميزة ومنهم محمد الصدر خلف، فاطمة علاء، وعلا عامر من كلية الهندسة / بغداد، حيث قدموا شرحا لجهاز إنتاج غاز الهيدروجين النظيف باستخدام التحليل الكهربائي لمياه الصرف الملوث من مخلفات المصانع والمستشفيات بهدف حماية وسلامة البيئة ويمتاز الجهاز بانتاج وقود الهيدروجين المفيد بالمعالجة وتقليل الاعتماد على الوقود الأحفوري والبعثات غازات الدفينة وتقليل البصمة الكربونية، وقالت سري عامر وعلي سعد من الكلية عن مشروع جهاز لانتاج الغاز الحيوي من بقايا الطعام وتحويله لانتاج أو توليد الطاقة الكهربائية والسماد العضوي. من جانبهم كشف كل من هديل عماد، فاطمة، يوسف محمد من كلية هندسة التقنيات/ جامعة الترات عن جهاز الكشف الآلي لدقة وزمن تخثر الدم لمن يعانون من فرط التخثر لدى المدخنين والسكري والضغط، ويمكن استخدامه بالمنزل. كما عرضوا جهاز طبي مختبري لعينات الدم والبول و / DNA و RNA / وهو يعمل بدمج وحدة خلايا كهرومغناطيسية أو ضوئية من الخلايا الشمسية لد النظام بقدرة كهربائية لتشغيله خاصة بالمناطق النائية ودون الحاجة للطاقة.

جهاز آخر (روبورت) لإعادة التأهيل الطبي والتحفيز الكهربائي الوظيفي للأعصاب والعضلات يعين المصاب بالشلل النصفي السفلي ويفيد كعلاج للشلل المؤقت.

ومن الكلية التقنية / بعقوبة كشف لنا المبتكر عن مشروع جهاز المتتابع الشمسي الذاتي، وهو من محور بدرجة ١٨٠ وبالتالى يكسر جمود الألواح الشمسية الحالية أنه يحسن الطاقة وفاة أكثر و كمشروع اقتصادي متطور..

ومن قسم الميكاترونكس هندسة الخوارزمي كشف كل من الحسن أحمد، بناز عباس، وزينب محمد عن مشروع (السترة الذكية للأطفال المصابين بالتوحد) وباطيافه ويعمل عن طريق حساس وقراءة الإشارة الكهربائية الخاص بالدماغ ويتم تحويله إلى الإلكتروني وفق أنظمة لترجمة مشاعر الطفل وتحفيزه، ويمكن الاستعانة بالهاتف الذكي ليرسل اشعارات لولي أمر الطفل وإبلاغه بالتغيرات، ولدينا

قبل قمة السعودية..

أرنولد: لا نهاب الضغط ونلعب من أجل العراق

المواطن - متابعة

مباراة سهلة، وسنواجه منتخباً قويا وقادرا على تحقيق الانتصار، وهذا ما ينتظرنا أمام المنتخب السعودي، لذلك علينا أن نكون في أعلى درجات التركيز. وبشأن الضغوط الجماهيرية، أوضح أرنولد، نحن نلعب من أجل العراق، ولا أرى أن هناك ضغطاً في ذلك، ففي العراق يقدمون دائماً أفضل دعم للمنتخب الوطني، ونحن نريد أن نقدم لهم الفرحة. وأشار إلى أن الجماهير تقف خلف هذه النتائج الإيجابية، ونحن نلعب من أجلهم، وأنا أحب الثقافة العراقية في كرة القدم .

من جانبه أكد لاعب منتخبنا الوطني، إبراهيم بايش، أن لاعبي الأسود يمتلكون الثقة والقدرة على مجابهة أي منتخب في العالم، لافتاً إلى أن رؤية وطموح اللاعبين المستقبلية تتجسد في أن يكون المنتخب ضمن الثلاثة الأفضل في قارة آسيا.وقال بايش في المؤتمر الصحفي الخاص لمباراة السعودية: إن " الجهاز الفني واللاعبين عازمون على العمل على تحقيق الانتصار وحصد النقاط الثلاث لخطف صدارة المجموعة، ومستعدون تماماً لهذه المواجهة للظهور بالشكل المطلوب".

وأوضح : " أنا جندي في خدمة الوطن، والمنتخب الوطني ملك للجميع؛ لذا أنا مستعد لشغل أي مركز يطلبه مني المدرب وتنفيذ كلي للواجبات والتكتيك الموكل إلي داخل أرضية الملعب، وأعتبر نفسي خادماً لوطني في أي موقع أتواجد فيه". وأضاف، أن " المنتخب السعودي يُعد من بين أفضل منتخبات القارة الآسيوية، وقد سبق وأن تواجها في مناسبات عدة؛ نحن نلعب ضد فريق داخل المستقبل الأخضر وليس ضد الجماهير في المدرجات، مع التركيز الكامل على أنفسنا لتقديم أفضل أداء ممكن". أما بالنسبة للضغط الجماهيري المتوقع، أكد بايش : "نحن معادون على خوض المباريات تحت مثل هذه الأجواء الجماهيرية وهو أمر طبيعي جداً في كرة القدم، وأتمنى أن تظهر المباراة بالأسود الفني الذي يليق باسم ومكانة العراق والسعودية". وتابع : " كلاعب محترف، يجب عليك امتلاك الوعي اللازم للتعامل مع منصات التواصل الاجتماعي، ونحن نمتلك الثقة والقدرة على مجابهة أي منتخب في العالم، وطموحنا ورؤيتنا المستقبلية تتجسد في أن نكون ضمن

من بوشكاش ومبابي إلى بروبوي..

لعنة "الهاتريك الضائع" تلاحق نجوم كرة القدم

سيأتي، حين افتتح إنزو فرنانديز التسجيل من ركلة حرة في الدقيقة ٩. لكن رد بروبوي لم يتأخر سوى ٣ دقائق ليعيد سندرلاند إلى التعادل. عاد سيأتي للتقدم بهدف رايمان شيركي (شرقي)، ليظهر بروبوي مجدداً مسجلاً هدف التعادل.



برايين بروبوي لاعب سندرلاند يحمل كرة المباراة بعد تسجيله ثلاثية أمام مانشستر سيتي في الدوري الإنجليزي

الحسم في اللحظات الحاسمة. أما بروبوي فدخل التاريخ من الباب الذي لا يفضلهُ أي مهاجم. **أربعة سبقوه في البريميرليغ** "هاتريك" بروبوي ليس الأول من نوعه في تاريخ الدوري الإنجليزي الممتاز، إذ شهدت المسابقة منذ انطلاقها عام ١٩٩٢ حالات نادرة سجّل فيها لاعب ٣ أهداف وغادر الملعب خاسراً، أبرزها: مات لو تيسيه (ساوثهامبتون): أول من عاش هذه المفارقة، وتكررت معه مرتين، في ١٩٩٢ (خسارة ٣-٤ أمام أولدهام) و ١٩٩٥ (خسارة ٣-٤ أمام نوتنغهام فورست). - ديون دبلن (كوفنتري سيتي، ١٩٩٥): خسارة ٣-٤ أمام شيفيلد وينزداي.

قبل أن يستعيد أصحاب الأرض الأفضلية بهدف أنطوان سيجمينيو قبل نهاية الشوط الأول (٢-٣). ومع انطلاق الشوط الثاني، بدأ أن المواجهة تفلت من يد سندرلاند بعدما سجّل سيجمينيو هدفه الشخصي الثاني والرابع لفريقه في الدقيقة ٥٧. إلا أن المهاجم الهولندي رفض الاستسلام، وأكمل "الهاتريك" بعد دقيقتين فقط، مقلضاً الفارق إلى هدف واحد (٣-٤). لكن الهدف الرابع للمنتخب لم يأت، وفي الدقيقة ٨١ حسم إيرلينغ هالاند المواجهة بالهدف الخامس لمانشستر سيتي، لتنتهي المباراة ٣-٥، ويخرج بروبوي من معقل السيتي بـ٣ أهداف في شباك أحد أقوى خطوط الدفاع في إنجلترا، ولكن بلا نقاط. الأغرب أن لغة الأرقام لم تكن قاسية على سندرلاند كما توحى النتيجة النهائية؛ فقد تفوّق

السهم في اللحظات الحاسمة. أما بروبوي فدخل التاريخ من الباب الذي لا يفضلهُ أي مهاجم.

كيف تغيرت صورة اللاعب القادر على النجاح في أوروبا؟

اللاعب إلى فترة قصيرة لإثبات نفسه؛ فسجل ٦ أهداف في ٩ مباريات بالدوري مع فريق تحت ١٩ عاماً، بينها ثلاثية، ثم أنهى فترة الإعداد للموسم الجديد هدافاً لبرشلونة بدءاً أهداف، قبل أن يحصل على ظهوره الرسمي الأول مع



أفضل ٣ منتخبات في قارة آسيا". فيما أكد مساعد مدرب المنتخب السعودي، سرافيم أنجيليناس، جاهزية فريقه لمواجهة منتخبنا الوطني اليوم، مشيراً إلى أن الطموح يتمثل بتحقيق الفوز وحسم صدارة المجموعة. وقال أنجيليناس في المؤتمر الصحفي الخاص بالمباراة وتابعته وكالة الأنباء العراقية (واع)، إن "لدينا فرصاً كبيرة للتسجيل، ونحن قادرون على مواجهة أي منتخب، ونعمل بدقة على جميع التفاصيل، ودفاعياً وهجومياً، ومستعدون لأي مواجهة بفضل ما نملكه من قدرات ومهارات". وأضاف، أن "المنتخب السعودي سيخوض المباراة بثقة أمام المنتخب العراقي، الذي يتشابه أسلوب لعبه مع أسلوبنا"، مبيّناً، أن "طموحنا هو تحقيق الانتصار في مواجهة الغد وضمان صدارة المجموعة، ونعمل حالياً

على تحليل كيفية إدارة اللقاء". وأوضح، أن "هناك بعض المشاكل المتعلقة بالإصابات، لكننا سنختار أفضل العناصر المتاحة ونركز على تقديم الأفضل بالخيارات الموجودة لدينا". وبشأن غياب المدرب دونيس عن المؤتمر الصحفي، أوضح أنجيليناس

- دوايت يورك (أستون فيلا، ١٩٩٦): خسارة ٤-٣ أمام نيوكاسل يونايتد.

- روكي سانتا كروز (بلاكبيرن، ٢٠٠٧): في مباراة مجنونة أمام ويغان أثلتيك تبادل فيها سانتا كروز وماركوس بنت تسجيل الثلاثيات، ليخرج الأول خاسراً (بلاكبيرن والثاني فائزاً) (ويغان في لقاء انتهى ٣-٥).

أساطير سجّلوا ثلاثية.. وخسر وا

لا يقتصر "نادي الهاتريك الضائع" على الدوري الإنجليزي وحده، بل يضم في سجله أسماء كبرى عاشت اللحظة ذاتها على أرفع المسارح الكروية:

- نهائي المونديال: انضم كيليان مبابي إلى القائمة عندما سجّل ثلاثية تاريخية لفرنسا في نهائي كأس العالم ٢٠٢٢ ضد الأرجنتين، لكنه خسر اللقب بركلات الترجيح، وقبله، سجّل البولندي إرنست فيلچيمفسكي ٤ أهداف في مرعى البرازيل عام ١٩٣٨ وخسر ٥-٦.

- نهائيات أوروبا الكبرى: سجّل إحدى أغرب المفارقات عندما سجّل الأسطورة فيرينك بوشكاش ثلاثية لريال مدريد في نهائي كأس أوروبا عام ١٩٦٢ أمام بنفيكا، لكن فريقه خسر ٥-٣.

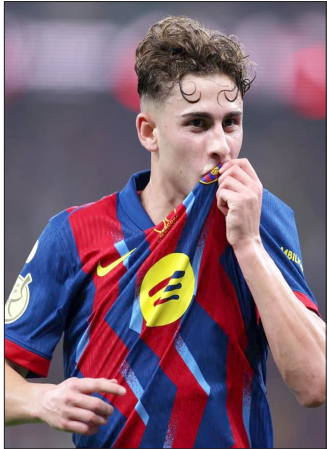
- دوري أبطال أوروبا: تجرّع نجوم كبار مرارة الخسارة رغم الثلاثيات، أمثال رونالدو (ريال مدريد أمام مانشستر يونايتد، ٢٠٠٣ - خسر اللقاء ٣-٤ رغم أن ريال مدريد تأهل على مجموع المباراتين)، وغاريت بيل (توتنهام أمام إنتر ميلان، ٢٠١٠)، وكريستوفر نكونكو (لايبزيغ أمام مانشستر سيتي، ٢٠٢١).

- الدوريات المحلية: عاش ماورو إيكاردي التجربة نفسها مع إنتر ميلان في الدوري الإيطالي لكرة القدم، حين سجّل ثلاثية أمام فيورنتينا في أبريل/نيسان ٢٠١٧، لكن فريقه خسر ٥-٤. بعد ملحمة بروبوي الأخيرة ضد مانشستر سيتي، يثبت التاريخ مجدداً أن الساحرة المستديرة قد تمتحن المهاجم مجدداً فريداً خالداً عبر ٢ أهداف، لكنها أحياناً ترفض تماماً أن تمنحه نقاط المباراة.

"العربي الخالص" ..

فيرمين لوبيز:

تفاجأت جدا بتعاقد برشلونة مع هذا اللاعب



المواطن-وكالات

كشف فيرمين لوبيز، لاعب وسط برشلونة، عن إعجابه بالمستوى الذي قدمه أحد الوافدين الجدد إلى الفريق، مؤكداً أن الجناح الإنجليزي أنتوني جوردون كان الصقفة التي فاجأته أكثر خلال فترة الانتقالات الصيفية. ويعيش فيرمين واحدة من أفضل فتراته على المستوى الرياضي، بعدما نجح في تجاوز صدمة غيابه عن كأس العالم ٢٠٢٦، الذي أقيم في الولاية المتحدة والمكسيك وكندا، بسبب إصابته بكسر في مشط القدم اليمنى، يعود بقوة ويظهر بمستوى لافت مع برشلونة والمنتخب الإسباني. وقدم لاعب برشلونة بداية قوية للموسم، بعدما سجل ٤ أهداف وصنع تمريرتين حاسمتين في الجولات الأولى من الدوري الإسباني، وهو ما دفع لويس دي لا فوينتي إلى استدعائه للمنتخب الإسباني خلال فترة التوقف الدولي. وخلال مقابلة مع صحيفة "موندو ديبورتيفو" من معسكر المنتخب الإسباني في لاس روزاس، تحدث فيرمين عن مستواه مع برشلونة والمنتخب، قبل أن يُسأل عن الصقفة الجديدة التي أشارت دهشة أكثر داخل الفريق. وقال فيرمين في البداية عن رودري: "كنت أعرفه بالفعل، لذا لم أكن متفاجئاً أيضاً"، قبل أن يكشف عن اختياره لجوردون، موضحاً: قوية بعد عودته من الإصابة.

مفاجأة مدوية حول موعد اعتزال ميسي نهائياً

المواطن-وكالات



فجر موقع "Footy Headlines" مفاجأة من العيار الثقيل بشأن مستقبل الأسطورة الأرجنتينية ليونيل ميسي، بعدما كشف أن نجم إنتر ميامي يدرس جدية اعتزال كرة القدم الاحترافية بشكل نهائي مع نهاية عام ٢٠٢٦، رغم أن عقده الحالي مع النادي الأمريكي يمتد حتى نهاية موسم ٢٠٢٧-٢٠٢٨. وأكد الموقع أن المعلومة لا تزال غير مؤكدة رسمياً بنسبة ١٠٠٪، لكنها وصلت إليه من مصدر وصفه بالموثوق، مشيراً إلى أن الحديث داخل الكواليس عن إمكانية إنهاء ميسي مسيرته الاحترافية قبل الموعد المحدد في عقده بدأ يتسبب زخماً. وشدد التقرير على أن الاعتزال، إذا حدث بالفعل، سيكون في وقت أبكر بكثير من نهاية عقد ميسي مع إنتر ميامي، ليضع حداً لمسيرة استمرت أكثر من عقدين على أعلى مستويات كرة القدم، وشهدت تألقه بقميص برشلونة وباريس سان جيرمان وإنتر ميامي. وتأتي هذه الأنباء بعد خطوة مؤكدة اتخذها ميسي بالفعل، بإعلانه اعتزال اللعب الدولي مع منتخب الأرجنتين عقب نهائي كأس العالم ٢٠٢٦. ورغم إعلان الاعتزال الدولي، تقرر أن يظهر صاحب القميص رقم ١٠ للمرة الأخيرة مع منتخب بلاده في مباراة وداعية على أرض الأرجنتين. وأكد الاتحاد الأرجنتيني لكرة القدم أن ميسي سيخوض مباراته الأخيرة بقميص الأرجنتين أمام بنين، يوم ٦ أكتوبر، على ملعب "مونومنتال" في العاصمة بوينس آيرس.

المؤتمرات واللقاءات الصحفية، يمكن بوضوح إدراك التكوين العربي لهذه الموجة اللافتة.

بلومي.. وريث محرز المحتمل

محمد بشير بلومي، ابن الأسطورة الجزائرية لخضر بلومي، لكنه لم يعتمد فقط على الاسم الكبير لعائلته، بل مر بمراحل تكوين محلية بدأت مع غاي معسكر ثم مولودية وهران، قبل أن ينتقل إلى البرتغال مع فارنزي في ٢٠٢٣، ومن هناك وصل إلى هال سيتي الإنجليزي في ٢٠٢٤. وبالتالي، فإن تجربة بلومي لا تنتمي تماماً إلى نمونج الانتقال الأوروبي في سن المراهقة المبكرة؛ اللاعب وصل إلى أوروبا بعد أن قطع بالفعل شوطاً مهماً من تكوينه داخل الجزائر، وهذا يجعل قصته مهمة من زاوية قدرة الكرة الجزائرية على أن تنتج لاعبين يستطيع أن ينتقل من الدوري المحلي إلى أوروبا ثم يفرض نفسه هناك؟ بلومي يجيب بوضوح على أرض الملعب، فمع مطلع هذا الموسم خطف الأضواء أمام تشلسي، بعدما سجل هدفين مثل الأهلي في التعادل ٢-٢ على ملعب ستامفورد بريدج، ليبدأ الموسم بصورة لافتة في الدوري الإنجليزي الممتاز، وقد سجل بلومي هدفين وصنع مقلهما في أول ٥ مباريات له بالدوري هذا الموسم وفق بيانات "أوبتا". ربما لم تكن المسارات الثلاثة واحدة، لكنها نشأت من منافع تحمل قواسم عربية مشتركة، من أكاديمية تكوين ضخمة مثل محمد السادس، فناد تاريخي مثل الأهلي المصري، إلى قطاع ناشئين جزائري يستطيع أن يضع لاعباً على الطريق الأوروبي. كل هذه المعطيات تؤكد أن جيلاً جديداً من ظاهرة اللاعب "العربي الخالص" يستطيع أن يقدم كرة القدم بمستوى الذي يهوله لأكبر الدوريات الأوروبية.

المواطن - وكالات

لسنوات طويلة، ارتبطت صورة اللاعب العربي الذي ينجح في أوروبا بمسار شبه تقليدي، موهبة تولد في بلد عربي، ثم تنتقل في سن صغيرة إلى أكاديمية أوروبية، غالباً في فرنسا أو بلجيكا أو هولندا، وهناك تبدأ عملية التكوين الحقيقي قبل أن تنشق طريقها إلى الدوريات الكبرى. لكن كرة القدم العربية بدأت في السنوات الأخيرة تقدم صورة مختلفة، لم يعد الانتقال إلى أوروبا بالضرورة هو البداية، وإنما يمكن أن يكون ثمرة لتكوين بدأ داخل المنطقة العربية نفسها، محمد صلاح وياسين بونو قدما نموذجين مهمين، وإن اختلفت تفاصيل مسيرتهما، والان تظهر أسماء جديدة مثل المصري حمزة عبد الكريم، والمغربي ياسر الزبيري، والجزائري محمد بشير بلومي، لتؤكد أن منظومات التكوين العربية قادرة على إنتاج لاعب جاهز للانتقال إلى أوروبا.

حمزة عبد الكريم.. من الأهلي إلى برشلونة

القصة المصرية الأوضح حالياً هي قصة حمزة عبد الكريم، الذي بدأ تكوينه داخل الأهلي بعدما انضم إلى قطاع الناشئين بالنادي عام ٢٠٢٠، قبل أن يصعد تدريجياً في الفئات السنية ويصل إلى الفريق الأول في سن صغيرة. برشلونة نفسه وصف حمزة بأنه مهاجم مصري يتميز بالحركة الجيدة والقدرة على الربط بين الخطوط والحضور أمام الرمي. وفي فبراير/شباط ٢٠٢٦ انتقل إلى برشلونة على سبيل الإعارة من الأهلي، مع وجود بند يسمح للنادي الكتالوني بضمه نهائياً، قبل أن يقرر برشلونة تفعيل خيار



«المواطن – خاص

نعت نقابة الفنانين العراقيين رحيل المخرجة العراقية الرائدة حمديّة عبد الكريم، سائلة المولى القدير أن يتغمدها بواسع رحمته ويلهم ذويها ومحبيها الصبر والسلوان،وتعد الراحلة من أبرز المخرجات اللواتي تركن بصمة واضحة في مسيرة الدراما والسينما الوثائقية بالعراق، بدأت مسيرتها من السلم الإداري والفني متسلحة بدراساتها الأكاديمية ونشأتها في بغداد، حيث حصلت على شهادة البكالوريوس في علم النفس، وهو التخصص الذي وظفته لاحقاً في فهم أبعاد الشخصيات الدرامية التي أخرجتها، ولم تصعد إلى منصة الإخراج مباشرة، بل عملت لسنوات طويلة في المؤسسة العامة للإذاعة والتلفزيون كمساعد مخرج، ثم ترقت لتصبح مخرجاً منفذاً، وبفضل جدارتها وإصرارها، نالت رسمياً عنوان مخرج، وحرصت على صقل موهبتها بالدخول في دورات فنية وتقنية مكثفة داخل معهد التدريب الإذاعي والتلفزيوني ببغداد، وقدمت العديد من الأعمال التلفزيونية والمسلسلات والبرامج الناجحة، حيث أخرجت أكثر من ١٠ مسلسلات، من بينها (دموع السهاري)، (حباري)، (ذهب)، وأفلام وثائقية وتمثيلية عدة ومنها فيلم (امرأة ضد الحصار)، وفيلم (الاستاذ)، وتمثيلية (مأثر الناس – إبرة الحياة)، وغيرها.

بعد انقطاع 43 عاماً.. إشادة دولية واسعة لمشاركة العراق بمهرجان موسكو لأفلام الأرشيف



«المواطن – خاص

بعد انقطاع دام ٤٣ عاماً شارك المركز الوطني للأرشيف والذاكرة العراقية ممثلاً برئيسه الدكتور حسن السوداني في حفل افتتاح مهرجان موسكو السينمائي بدورته ٢٨ لأفلام الأرشيف، إلى جانب ممثلي العديد من البول العربية والأجنبية فضلاً عن

جمهورية روسيا الاتحادية،الذين أشادوا بمشاركة العراق، وسيتم عرض الفيلم العراقي (المنعطف) إخراج الراحل جعفر علي، في سينا (إيليزيوز / Illusi) في موسكو، وهي سينما أرشيفية متخصصة تابعة لغوسفيلموفوند روسيا، أي المؤسسة الروسية الحكومية الكبرى لحفظ الأفلام، وذلك يوم السبت ٣ تشرين الأول /أكتوبر ٢٠٢٦، في القاعة الكبرى، ضمن الدورة ٢٨ لمهرجان موسكو الدولي لأفلام الأرشيفية.

بينها (نازا) و(إدوارد سعيد بين عالمين).. مهرجان زيورخ ينطلق بـ133 فيلماً



«المواطن – متابعة

تتناول ثلاثة أفلام في الدورة الـ٢٢ من مهرجان زيورخ السينمائي القضيبة الفلسطينية من زوايا مختلفة، تبدأ من عمل المستشفيات في قطاع غزة خلال الحرب، وتمر بسيرة الفكر الفلسطيني إدوارد سعيد، ثم رصد آليات استهداف المدنيين في الغارات الصهيونية على القطاع. وتأتي هذه الأفلام ضمن برنامج يضم ١٣٣ فيلماً، في الدورة التي انطلقت مساء الخميس الماضي وتستمر حتى

٤ أكتوبر/ تشرين الأول المقبل. ويقدم الفيلم الوثائقي (دعم الحياة) للمخرج دانييل روغو، عمل المستشفيات في ظل نقص الإمدادات والغذاء واستمرار وصول المصابين، مستنداً إلى شهادات أطباء بينهم خالد دواس وتانيا الحاج حسن وآنا جيلاني. ومن غزة ينتقل البرنامج إلى سيرة المفكر الفلسطيني الأمريكي إدوارد سعيد، من خلال الفيلم الوثائقي (إدوارد سعيد بين عالين) للمخرجة مايكن بيرد،ويستعيد حياة سعيد بعد أكثر من عقدين على رحيله، مستعينا بمواد أرشيفية تغطي مراحل مختلفة من حياته. ويتتبع تجربته الشخصية والفكرية، وعلاقته بقضايا الهوية والتجهر والقوة والمسؤولية السياسية التي شغلت جانباً من كتاباته. والفيلم الثالث هو (نازا)، للمخرجين يوفال أبراهام وراشيل زور، ويستعد صناع الفيلم للوصول إلى عدد أكبر من المشاهدين حول العالم، بعدما أعلن مخرجه أنه سيتم عرضه مجاناً عبر الإنترنت في تشرين الثاني نوفمبر المقبل.

خافيير بارديم يدعم عريضة لإنهاء دور المغنية بينك سفيرة لليونيسيف



دعا الممثل الإسباني خافيير بارديم متابعيه إلى دعم عريضة إلكترونية تطالب بإنهاء دور المغنية الأمريكية بينك سفيرة للنوايا الحسنة لدى منظمة الأمم المتحدة للطفولة (يونيسيف) في أحدث فصول الجدل الذي بدأ بعد إعلان مغني الراب الأمريكي ماكليور دعمه لفلسطين خلال مشاركته في جولة إذ شيران بالولايات المتحدة. ولم يطلق الممثل الإسباني العريضة بنفسه، وإنما دعم حملة قائمة بالفعل داعياً متابعيه بالمشاركة فيها، ومطالباً اليونيسيف بإنهاء دور بينك سفيرة للمنظمة، معتبراً أن موقفها في الجدل المتعلق بماكليورم لا يتوافق مع ما يرونه من مسؤوليات مرتبطة بتمثيل المنظمة والدفاع عن الأطفال دون تمييز.وتعود بداية الأزمة إلى يومي ٤ و٥ سبتمبر/أيلول، عندما شارك ماكليور في حفلات إذ شيران بملعب (ميثايف) في نيويوركسي، ووجه رسالة إلى الفلسطينيين في غزة والصفة الغربية المحتلة، ورد على المسرح شعار «فلسطين حرة». وفي ظهوره التالي، قال ماكليور إن انتقاد إسرائيل لا يعني انتقاد اليهود، وإن موقفه يقوم على المطالبة بالسلام والكرامة والمساواة لجميع البشر.



من الأهوار، حيث الماء والقصب والإنسان في مواجهة الجفاف والتغير المناخي، إلى بغداد التي لا تزال حربها تستدعي السينما بعد أكثر من عقدين، قدمت صورتين من بلد تتحول ذاكرته وبيئته إلى مادة للحكاية والتأمل على الشاشة الدولية

أربعة أفلام تفتح نافذة على الأهوار ووجه بغداد من تورنتو

خاشادوريان)، وتؤدي الفنانة غيد صالح دور (نورا)، وهي فتاة عراقية فقدت أفراداً من عائلتها في حادثة إطلاق نار، بينما يسجل الفنان العراقي تحسين داحس حضوراً مميزاً إلى جانبها في أول مشاركة سينمائية عالمية لها.

وعُرض الفيلم للمرة الأولى علماً في مهرجان كان السينمائي ٢٠٢٦ (قسم أسبوع المخرجين)، ونال إشادة نقدية واسعة، كما شارك في سبتمبر ٢٠٢٦ في مهرجان تورنتو السينمائي الدولي، وتم تصوير المشاهد بين تكساس في

أمريكا والعاصمة عمّان في الأردن، ومن المقرر إطلاقه رسمياً في دور العرض السينمائي في ٢ تشرين الأول أكتوبر ٢٠٢٦ عبر شركة التوزيع كينو لوربر.

وهكذا بدأ الحضور العراقي في تورنتو متنوعاً في موضوعاته، لكنه يلتقي عند قدرة السينما على تحويل الأمكنة والوقائع إلى حكايات إنسانية تصل إلى جمهور علمي. فمن الأهوار، حيث الماء والقصب والإنسان في مواجهة الجفاف والتغير المناخي، إلى بغداد التي لا تزال حربها تستدعي السينما بعد أكثر من عقدين، قدمت المشاركة صورتين من بلد تتحول ذاكرته وبيئته إلى مادة للحكاية والتأمل على الشاشة الدولية.



السينما، وطرح المشاريع والقضايا المحلية أمام شبكة دولية من المهنيين. وفي موازاة الحضور الوثائقي، شارك العراق في البرنامج السينمائي للمهرجان من خلال فيلم (التكفير Atone ment) للمخرج ريد فان دايك، وهو إنتاج أميركي تدور أحداثه حول عائلة عراقية في بغداد عام ٢٠٠٣ تتعرض لمأساة خلال اشتباك مع قوات من مشاة البحرية الأمريكية. وبعد سنوات، يحاول أحد الجنود السابقين الوصول إلى أفراد

العائلة الناجين ومواجهة ما حدث، وذلك من أجل مواجهة ماضيه وطلب الصفح والتكفير عن ذنبه، ويلعب أدواره: بويد هولبروك (في دور الجندي الأمريكي لو داليساندرو)، كينيث براناه (في دور الصحفي مايكل ريد الذي يساعد الجندي)، هيام عباس (في دور الأم مريم



وثقافته حول بيئة الأهوار.

كما أتاحت المشاركة العراقية في سوق مهرجان تورنتو مساحة تتجاوز العرض السينمائي التقليدي، إذ تشكل أسواق المهرجانات الدولية مجالاً للتواصل بين صناع الأفلام والمنتجين والمؤسسات الثقافية والجهات العاملة في صناعة

في مهرجان الدار البيضاء للمسرح الأمازيغي:

غنام غنام حضور كريم فلسطين والتجربة والتوثيق والتكوين

باعتباره مساحة للتعبير عن الذكرة والهوية والقضايا الإنسانية. أما الوجه الثاني، فيتصل بالاحتفاء بتجربة غنام غنام المسرحية، باعتباره واحداً من الأسماء العربية المخزمية التي راكمت حضوراً لافتاً في مجالات التمثيل والتأليف والإخراج، وذلك من خلال تقديم مسرحيته (بأم عيني ١٩٤٨) لمسرح فلسطين الحرة، بما يتيح للجمهور المغربي فرصة مشاهدة جانب من تجربته الإبداعية على خشبة، والاقتراب من مسار فني متلعهقود.

ويتخذ حضوره وجهه الثالث من خلال صفته مدير إدارة التدريب والتأهيل الأول، ضمن تكريم يستحضر فلسطين للمسرح. ومشاركته ضمن ندوة علمية بعنوان (الاستثمار في توثيق المسرح المغربي: في الحاجة إلى مركز وطني للرصيد المسرحي المغربي). التي

«المواطن – متابعة

يضيف مهرجان الدار البيضاء للمسرح الأمازيغي الثامن، الذي ينظمه فضاء تافوكت للإبداع من ٣٠ أيلول إلى ٤ تشرين الأول ٢٠٢٦، بشراكة مع المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية ومجلس جهة الدار البيضاء – سطات، الفنان المسرحي الفلسطيني الأردني غنام غنام، في حضور يتجاوز صيغة الضيافة والتكريم، ليحمل أبعاداً فنية وإنسانية ومهنية، تتقاطع فيها فلسطين مع الذاكرة المسرحية العربية، وتتجاوز فيهاالإبداعمعالتوثيقوالتكوين. ويأتي حضور غنام غنام، في وجهه الأول، ضمن تكريم يستحضر فلسطين باعتبارها قضية إنسانية ووجدانية وقومية، حيث يشكل الاحتفاء بالفنان الفلسطيني استحضاراً لقضية ظلت حاضرة في الوجدان العربي، وللمسرح

صدر عن دار الفنون والآداب للطباعة والنشر والتوزيع في البصرة

(قصدية العقل والمعرفة في بناء الانسان) لمجموعة باحثين وتقديم أ.د . محمد كريم الساعدي

والنقد والأدباء الأمر الذي دعاهم إلى التعمق في طرح سبل الوصول إلى حيثيات ذلك الوجود عبر المنطق ..

يجمع كتاب (قصدية العقل والمعرفة)



رؤى نقدية حديثة ضمن آراء مجموعة من الباحثين المؤلفين في الشأن الأكاديمي وعلى رأسهم الأستاذ الدكتور مجيد حميد الجبوري، والأستاذ الدكتور حسن عبود النخيلة، والأستاذ الدكتور محمد كريم الساعدي، وآخرون من جامعات عراقية مختلفة رصينة طرحوا أفكارهم على وفق أسس وتداعيات جدلية العقل وربطه بالعرفة. تطرق الكتاب إلى مختلف الموضوعات الخاصة في الإنسان وبنائه المقرون

رؤى نقدية حديثة ضمن آراء مجموعة من الباحثين المؤلفين في الشأن الأكاديمي وعلى رأسهم الأستاذ الدكتور مجيد حميد الجبوري، والأستاذ الدكتور حسن عبود النخيلة، والأستاذ الدكتور محمد كريم الساعدي، وآخرون من جامعات عراقية مختلفة رصينة طرحوا أفكارهم على وفق أسس وتداعيات جدلية العقل وربطه بالعرفة. تطرق الكتاب إلى مختلف الموضوعات الخاصة في الإنسان وبنائه المقرون

جريدة سياسية يومية مستقلة

info@almowatennews.net
 www.almowatennews.com
 almowatennews@yahoo.com
 almowaten30@yahoo.com

الثلاثاء 29 أيلول 2026 العدد 4562
 Tue.29 Sep. 2026 issue no. 4562

مسجلة في نقابة الصحفيين العراقيين
 تحت رقم 221
 تأسست سنة 2004