

تابعونا على: الموقع الإلكتروني (ويب سات)

عبر الرابط: <https://www.almowatennews.net>

- التليغرام عبر الرابط: <https://t.me/almowatennew>

- الانستغرام عبر الرابط: <https://www.instagram.com/almowatennews>

- التويتر عبر الرابط: https://twitter.com/almowaten_news

www.almowatennews.net



ميسي يودّع الأرجنتين باكياً:
اليوم الأكثر حزناً
في مسيرتي

7ص



العراق يطلق مساهمته المحددة
وطنياً لخفض الانبعاثات
حتى 2035

3ص



تقييم احتياجات الدبلوماسية
العراقية
- الجزء الثالث والآخر -
د. زياد يوسف الشباني

2ص

الخلوسي يوجّه باستضافة محافظ البنك المركزي ووزير المالية في جلسة اليوم

العراق يبدأ العمل بسعر الصرف الجديد وسط تأكيدات باستقرار الوضع النقدي



جلسة مجلس النواب الأربعاء 7 تشرين الأول 2026 برئاسة السيد هيبب الخلوسي

والخارجية للعملة المحلية، وأن استقراره يرتبط بتوافر العملة الأجنبية وقدرة الاقتصاد على تمويل احتياجات التجارة الخارجية. وأضاف أن التطورات الإقليمية والدولية، ولا سيما تداعيات الحرب والاضطرابات التي يمكن أن تؤثر في حركة تصدير النفط عبر مضيق هرمز، قد تنعكس على الإيرادات النفطية والموازنة العامة وتدفقات النقد الأجنبي، الأمر الذي يستدعي التعامل معها بمنهج احترازي ومدروس. وأكد أن الإجراءات المتخذة لا تعني وجود اختلال في الوضع الاقتصادي، وإنما تهدف إلى التحوط المسبق وحماية الاستقرار. وحسباً لأي تطورات قد تؤثر في موارد الدولة من العملة الأجنبية أو قدرتها على تمويل التجارة الخارجية والإنفاق العام. وأشار صالح إلى أن السياسة النقدية تعمل على إدارة سوق الصرف والحفاظ على انسيابية توفير العملة الأجنبية بما يضمن استمرار تمويل التجارة الخارجية، في حين تعمل السياسة المالية على امتصاص جانب من الآثار المحتملة للخدمات الخارجية من خلال إدارة الإنفاق العام والإيرادات والرسوم والضرائب والدعم الحكومي بصورة متوازنة. وقال صالح إن التدابير الجمركية والضريبية تأتي ضمن المنظومة الاحترازية،

بغداد - المواطن

دخلت أسعار الصرف الجديدة للدينار العراقي مقابل الدولار الأمريكي حيز التنفيذ اعتباراً من الأربعاء، في وقت أكدت الحكومة والبنك المركزي أن تعديل سعر الصرف يأتي ضمن حزمة من الإجراءات الاحترازية والإصلاحات الاقتصادية والمالية، وليس نتيجة اختلال في الوضع الاقتصادي، مع التشديد على كفاية الاحتياطات الأجنبية وقدرة الجهاز المصرفي على تمويل التجارة الخارجية. فيما وجه رئيس مجلس النواب هيبب الخلوسي، باستضافة محافظ البنك المركزي ووزير المالية لبحث أسباب رفع صرف الدولار وتداعياته في جلسة اليوم الخميس. وقال مستشار رئيس الوزراء للشؤون المالية، مظهر محمد صالح، إن تعديل سعر الصرف يندرج ضمن إطار التحوط المسبق وحماية الاستقرار الاقتصادي والمالي والنقدي، مشيراً إلى أن تمويل التجارة الخارجية يجري بصورة منتظمة ومستقرة. وأوضح صالح أن سعر صرف الدينار إزاء الدولار والعملات الأجنبية يمثل القيمة

واشنطن تشكر بغداد على دورها في نقل السجناء الأجانب وتؤكد استمرار الدعم

الخارجية بمجلس الشيوخ الأمريكي ديزي بليدسو-هيرينغ. وذكرت وزارة العدل أن اللقاء بحث ملف السجناء الأجانب المنقولين من سوريا إلى العراق، وآليات التعامل معهم وفق الأطر القانونية والإجراءات المعتمدة، فضلاً عن سبل تعزيز التعاون والتنسيق بين البلدين في المجالات القانونية والعديلية. وأكد الجانب الأمريكي، بحسب البيان، استمرار الولايات المتحدة في التنسيق مع شركائها لتقديم الدعم اللازم للعراق في التعامل مع هذا الملف، مشيداً بالدور الذي اضطلعت به الحكومة العراقية ووزارة العدل في عملية نقل السجناء.

بغداد - المواطن

أعربت الولايات المتحدة عن شكرها وتقديرها للحكومة العراقية ووزارة العدل، لدورها في عملية نقل السجناء الأجانب من سوريا إلى العراق، مؤكدة استمرار التنسيق مع شركائها لتقديم الدعم اللازم لبغداد في هذا الملف. جاء ذلك خلال استقبال وزير العدل خالد شواني، القائم بأعمال السفارة الأمريكية في بغداد ستيفن فاغن، والمساعدة التشريعية في لجنة العلاقات

رئيس هيئة النزاهة:

مساعٍ لإبرام مذكرة تفاهم مع الهيئة الإيطالية لمكافحة الفساد

أجهزة مكافحة الفساد في إيطاليا، وتعزيز التواصل مع جهاز الشرطة المالية؛ للإفادة من تجربته، فضلاً عن السعي لإبرام مذكرة تفاهم مع الهيئة الوطنية الإيطالية لمكافحة الفساد»، داعياً «الشركات وقطاع الأعمال الإيطالي إلى دخول السوق العراقية والاستثمار فيها، في ظل الجهود المبذولة لتهيئة بيئة استثمارية آمنة، وحمايتها من الممارسات الفاسدة، وفي مقدمتها المساومة والرشوة». من جانبه، لفت السفير الإيطالي إلى «الخسائر المالية والاقتصادية الكبيرة التي يتكبّدها الاقتصاد العالمي والقطاعات المختلفة جرّاء ممارسات الفساد»، مبدياً «استعداد الأجهزة الرقابية الإيطالية لتعزيز التعاون مع نظرائها العراقية، ولا سيما في مجالات تطوير الأطر التشريعية لمكافحة الفساد، والمساعدة القانونية في استرداد الأموال والمطلوبين، فضلاً عن تبادل الخبرات وتأهيل اللاكاتب وتطوير قدراتها».

بغداد - المواطن

كشف رئيس هيئة النزاهة، محمد علي اللامي، عن مساعٍ لإبرام مذكرة تفاهم مع الهيئة الإيطالية لمكافحة الفساد. وذكر بيان لدى العراق، نيكولو فونتانا، بأهمية الجهود المبذولة الرامية إلى الحدّ من مخاطر الفساد، ولا سيما في إطار اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة الفساد التي انضمّ إليها العراق بموجب القانون رقم (٣٥ لسنة ٢٠٠٧)، مشيداً على «ضرورة تفعيل بنودها المتعلقة بالوقاية من الفساد والتجريم وإنفاذ القانون والمساعدة القانونية، فضلاً عن التعاون الدولي في استرداد الأصول والمتهمين». وأعرب رئيس الهيئة عن «تطلعه إلى تمتين العلاقات مع

البرلمان ينفي طلب مجلس القضاء رفع الحصانة عن عدد كبير من النواب

منسوباً إلى أحد أعضاء مجلس النواب مفاده وجود طلبات من مجلس القضاء الأعلى برفع الحصانة عن عدد كبير من أعضاء مجلس النواب بتهم فساد، ونوّد البيان أن هذا الخبر عارٍ عن

مجلس القضاء الأعلى رفع الحصانة عن عدد كبير من النواب. وقالت دائرة الشؤون القانونية لمجلس النواب في بيان إن «بعض وسائل الإعلام ومواقع التواصل الاجتماعي تداولت خبراً

بغداد - المواطن

نفى مجلس النواب، الأربعاء، طلب من

التجارة تطلق الوجبة السادسة من السلة الغذائية وتستعد لرفع الحجب عن منتسبي الأمن

استكملت استعداداتها لتنفيذ عمليات القطع وفق الجداول المعتمدة. وأضافت الموسوي أن وزير التجارة مصطفى العاني وجه بحسب ملف رفع الحجب عن جميع منتسبي القوات الأمنية، مؤكدة أن الإجراءات الخاصة بذلك ستتم خلال الأيام المقبلة، بما يضمن شمول جميع المنتسبين من دون خلل أو مشكلات. ودعت الشركة وكلاء توزيع مفردات السلة الغذائية إلى مراجعة مراكز البيع في بغداد والمحافظات، مبينة أن المستلزمات الفنية والإدارية جرى استكمالها وفق جداول القطع المعدة من المراكز المعنية. وأوضحت أن الشركة اعتمدت نظام الدفع الإلكتروني عبر أجهزة (POS)، بهدف تعزيز النزاهة والشفافية في التعاملات المالية، وتقليل

أعلنت وزارة التجارة إطلاق الوجبة السادسة من مفردات السلة الغذائية للمواطنين والمشمولين بالرعاية الاجتماعية، فيما أكدت أن إجراءات رفع الحجب عن منتسبي القوات الأمنية ستكتمل خلال الأيام المقبلة. وقالت مدير عام الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية، لى هاشم الموسوي، لوكالّة الأنباء العراقية (واع) إن إطلاق الوجبة الجديدة سيبدأ اعتباراً من السبت ١٠ تشرين الأول ٢٠٢٦، مشيرة إلى أن فروع الشركة ومراكز البيع في بغداد والمحافظات

بغداد - المواطن

العدل:

دائرة إصلاح الأحداث تعلن شمول 445 نزيلاً بأحكام قانون العفو

بغداد-المواطن

أعلنت وزارة العدل، الأربعاء، شمول ٤٤٥ نزيلاً بأحكام قانون العفو. وذكرت الوزارة في بيان أن «دائرة إصلاح الأحداث في وزارة العدل، شملت ٤٤٥ نزيلاً بأحكام قانون العفو، من الأحداث الذكور والإناث والشباب البالغين، وذلك في إطار تنفيذ القرارات القضائية ذات الصلة». وأكد مدير عام دائرة إصلاح الأحداث، محمد راضي بحر، بحسب البيان، أن «الدائرة مستمرة في تنفيذ القرارات القضائية وفق القرارات القانونية المعتمدة، بما يسهم في تسهيل إجراءات إطلاق السراح للمشمولين، وبما يضمن إنجاز المعاملات بكل شفافية ودية». وأضاف أن «إجراءات تنفيذ القانون تجري وفق الضوابط والتعليمات النافذة، مع الحرص على استكمال المتطلبات القانونية والإدارية الخاصة بكل حالة، بما يضمن سرعة إنجاز الإجراءات ودية تطبيق القرارات القضائية». وأشار إلى أن «دائرة إصلاح الأحداث تواصل العمل على تطبيق القوانين والقرارات القضائية ذات الصلة، بما يعزز مبدأ العدالة ويضمن حقوق المشمولين بها، وفق الأطر القانونية المعتمدة».

شؤون المخدرات تحبط تهريب 90 كغم من الحشيشة والقبض على ثلاثة متهمين بالمياه الإقليمية

ومديرية الاستخبارات العسكرية عملية نوعية في عرض البحر ضمن المياه الإقليمية العراقية، مثل مديريتنا مفارز التحقيقات الخاصة والعمليات الاستخبارية وقسم التقنيات». وأضافت، أن «العملية انطلقت من معلومة استخبارية أولية وردت من إحدى دول الجوار، خضعت للتحليل والتدقيق والمقاطعة، لتتحول خلال يوم كامل من الرصد والمتابعة الدقيقة إلى صورة استخبارية متكاملة، قادت إلى تحديد تحركات زورق المتهمين وتعقب

بغداد - المواطن

أعلنت المديرية العامة لشؤون المخدرات، الأربعاء، إحباط تهريب ٩٠ كغم من الحشيشة والقبض على ثلاثة متهمين أجانب في المياه الإقليمية العراقية. وقالت المديرية، في بيان إنه «بجهد استخباري متكامل، نفذت المديرية العامة لشؤون المخدرات بالاشتراك مع قيادة القوة البحرية

النزاهة تكشف اختلاس أكثر من ملياري دينار والتلاعب بـ(56) ألف وصل بمرور صلاح الدين

المركبات وإجازات السياقة في مُديرية مرور صلاح الدين، وهو ضابط برتبة عقيد موقوف على ذمة التحقيق، بالتلاعب بـ ٣٤,١٦٤ وصل غرامة كانت بعهده و اختلاس مبالغها البالغة ١,٨٥٣,٢٠٠,٠٠٠ دينار». وأضاف البيان، أن «الفريق، انتقل إلى مُديرية المرور، تنفيذاً لقرار قاضي محكمة تحقيق صلاح الدين المختصة بقضايا النزاهة وتمكّن من ضبط أصل الوصولات الـ ٥٦,٤١٦ التي طالتها التلاعب واختلاس مبالغها، في القضية التي يجري التحقيق فيها وفق أحكام المادة ٣١٥ من قانون العقوبات».

بغداد - المواطن

كشفت هيئة النزاهة الاتحادية، الأربعاء، عن تلاعب بأكثر من (٥٦) ألف وصل غرامة مرورية في صلاح الدين، واختلاس مبالغ تجاوزت ملياري دينار. وذكر بيان للهيئة، أن «فريقاً مؤلفاً في مكتب تحقيق صلاح الدين، وبعد إجراء عمليات تحريز والتدقيق وربط الأوليات، كشف عن قيام مسؤول شعبة الغرامات والسرقات في مُجمّع تسجيل

دقيقة، الأمر الذي حال دون اكتشاف التلاعب بمبالغها، فيما تواصل الإجراءات التحقيقية لكشف ملاسبات القضية وتحديد المصّرّة». ولفت إلى أنه «تم تنظيم محاضر ضبط أصولية بالممرزات والأوليات والوصولات المضبوطة في العمليتين اللتين نفّذتا استناداً إلى قرارات قاضي محكمة تحقيق صلاح الدين المختصة بقضايا النزاهة، في القضايا التحقيقية المنظورة وفق أحكام المادة (٣١٥) من قانون العقوبات، وعرضها أمام أنظار قاضي التحقيق المختص، لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة».

الحلقة الثانية

الجزء الثالث والاخير

تقييم احتياجات الدبلوماسية العراقية

(حوكمة الدبلوماسية العراقية: كيف تتحول البعثة الدبلوماسية الى بعثة رقمية آمنة قابلة للحكومة وجاهزة لاستخدام الذكاء الاصطناعي)

الجهة المنظمة: ملتقى بحر العلوم للحوار بالتعاون مع معهد الخدمة الخارجية ودائرة التخطيط السياسي في وزارة الخارجية العراقية.

طبيعة الوثيقة: محضر موجز يتضمن خلاصة المناقشات والتشخيص، والأولويات، والتوصيات المقترحة.

التاريخ: الثلاثاء ١٨ آب ٢٠٢٦



د. زياد يوسف الشباني
مستشار دولي وخبير في هندسة النظم
الذكية وتطبيقات الذكاء الاصطناعي

والاستخدام المسؤول. والدرس المهم هنا أن اعتماد الأداة لا ينفصل عن الحوكمة؛ فسياسات استخدامها وصلاحياتها يجب أن تتطور مع تغير المخاطر والمتطلبات القانونية واحتياجات المؤسسة.

مداخلة السفير الدكتور محمود جابرلي:



لدينا معلومات سابقة نفذي بها البرامج، ولدينا أيضاً متغيرات يومية تتعلق بالوقائع والأحداث. كيف نحول هذه المتغيرات الرقمية إلى معلومات وآليات وأدوات مفيدة لوزارة الخارجية ومتخذ القرار؟

تعقيب الدكتور زياد يوسف الشباني: خبير في هندسة النظم الذكية والذكاء الاصطناعي عندما يقترح استخدام الذكاء الاصطناعي، يكون سؤال الأول: ما المهمة التي نريد إنجازها تحديداً؟ ثم نحولها إلى هدف واضح وفق إطار SMART: محدد (Specific)، قابل للقياس (Measurable)، قابل للتحقيق (Achievable)، ذو صلة بالهدف المؤسسي (Relevant)، ومحدد زمنياً (Time-bound). فقبل أن نسال سؤالاً عاماً عن نطاق سياسي مستقبلي، نحدد الحدث أو القرار الذي نريد تحليله، والفترة الزمنية، والمتغيرات ذات الصلة، وما الذي سنعده نتيجة قابلة للتقييم.

فمثلاً، إذا أردنا بناء نموذج للتنبؤ باتجاه سعر الصرف، فقد تشمل المدخلات البيانات التاريخية للسعر، ومؤشرات اقتصادية والسياسة النقدية، وأسعار النفط، والمتغيرات الدولية، وربما تحليل الأخبار والمشاعر النصية. ولا يمكن افتراض أن نموذجاً بنى لسوق أو عملة معينة سيقبل مباشرة إلى سوق آخر؛ إذ يجب إعادة تقييم المتغيرات والبيانات والسياق وأداء النموذج. لهذا أسأل دائماً: ما الذي تريد، وما المدخلات المتاحة لديك؟ وإذا لم نحدد ذلك تحولت العملية إلى فوضى، قد يقدم النموذج إجابة حتى عندما تكون المدخلات غير كافية، ولذلك لا ينبغي الخلط بين قدرة النظام على إنتاج إجابة وبين موثوقية تلك الإجابة.

ومن الأمثلة الخاطئة أن يأخذ شخص صورة لشاشة سوق الأسهم ويطلب من الذكاء الاصطناعي التنبؤ بما سيحدث الصورة وحدها لا تكفي؛ لأنها لا تتضمن السياق والأخبار والعوامل التي تحرك السوق. فالأسهم المرتبطة بالنهب والنفط والعملات تختلف عن أسهم البناء أو شركات الطاقة، ولكل قطاع مدخلاته الخاصة.

مداخلة السفير الدكتور إحسان علاوي:



هذا الموضوع يحتاج إلى جلسات متخصصة ودقيقة، وقد أشرت سابقاً على بحث عن دور الذكاء الاصطناعي في إدارة الأزمات الدبلوماسية وقدم نموذجاً مقترحاً، لكن ما طرح اليوم يوضح أن المؤسسات ما زالت تحتاج إلى إكمال المتطلبات الأساسية قبل الوصول إلى هذه المرحلة. يمكن أن نتعاون لبناء قاعدة معرفية Knowledge Base ونموذج مبسط يعمم على البعثات، مع مراعاة خصوصية كل بعثة، ويدخل الموظفون المتغيرات الخاصة بساحة عمل البعثة، فيساعد النظام على التنبؤ والتحليل وإعداد التقارير، وقد يكون النظام أداة لدعم القرار Decision Support

تعقيب الدكتور زياد يوسف الشباني: خبير في هندسة النظم الذكية والذكاء الاصطناعي في النظام المصمم بصورة صحيحة لا ينبغي أن يكون الوصول إلى التقرير مفتوحاً أصلاً. تحدد الصلاحيات وفق هوية المستخدم ودوره وتصنيف المعلومات ومبدأ الحد الأدنى من الصلاحيات (Least Privilege). وعندما نحتاج إلى نقل معلومات بين مستويات أمنية أو مؤسسات مختلفة، يمكن إضافة بوابة اعتماد بشرية أو تقنية تحدد ما يجوز نقله. لذلك تستطيع الجهات الأمنية العمل ضمن سياسة وطنية مشتركة، مع احتفاظها بصواباتها وتصنيفاتها وصلاحياتها الخاصة.

السفير الدكتور محمد الشمري: عميد معهد الخدمة الخارجية

الشكر موصول إلى ملتقى بحر العلوم على المضي في مشروع حوكمة العمل الدبلوماسي، الذي بدأ بفكرة ثم جلسة أول، ونحن الآن في الجلسة الثانية، وستعقبها جلسات أخرى مهمة. أريد التركيز على جزئية ترتبط بعمل وزارة الخارجية، ولا سيما التحليل السياسي إلى جانب الأعمال الفنية والقنصلية، كانت لدينا اليوم



جلسة نقاشية عن الوضع الإقليمي، بحضور عدد من السفراء ورؤساء الدوائر المعنية بأمريكا ودول الجوار والدائرة العربية، وقدم كل واحد منظور دائرته واختلفت مواطن التركيز، بينما تناول آخرون الأبعاد الداخلية، ويمثل جزء أساسي من عمل وزارة الخارجية في ربط كل هذه المتغيرات المتغير الأمريكي، والمتغير العربي والخليجي، ومتغيرات دول الجوار، ولا سيما تركيا وإيران، بالبعد الداخلي.

السؤال هو: كيف يمكن استثمار مسار الخطوات السبع في جمع هذه المتغيرات ضمن تحليل شامل، وصولاً إلى رؤية تساعد متخذ القرار؟

الدكتور علي الياسري: مدير عام المركز الوطني للتخطيط



أود الانتقال من النظرية إلى التطبيق التدريجي والموضوعي، استناداً إلى تجربة الأمن القومي وتعاونه مع وزارة الخارجية في الرقمنة والأتمتة والحوكمة، وصولاً إلى التحول الرقمي والذكاء الاصطناعي. بدأت عام ٢٠٠٩ العمل على الإدارة الإلكترونية في مستشارية الأمن القومي، واستعنت بالدكتور حيدر الزامل من وزارة التعليم العالي، الذي أصبح لاحقاً وزيراً للعدل، كان الحديث آنذاك عن الحكومة الإلكترونية، لكن البنية التحتية والموارد البشرية والتدريب وقدره الأنظمة على حماية الإجراءات الإلكترونية لم تكن مكتملة. ثم انتقل النقاش إلى الحوكمة، مع أننا لم تكن قد ضبطننا المرحلة الأولى، بدأت التطبيق في عدد محدود من تشكيلات المستشارية، وظهرت مشكلة أساسية في تغذية النظام بالمعلومات؛ دقة المعلومات وشمولها، ونوعية الجهة التي تزود النظام بها، وتصنيف المعلومات.

إذا كانت المدخلات غير سليمة، فإن نتائج البروتوكولات تكون مشوهة، وبعد جمع المعلومات تظهر تحديات البنية التحتية وكثرة الثغرات، ثم كفاءة العاملين، ثم البروتوكولات نفسها؛ إذ قد يصوغ كل شخص البروتوكول وفق فهمه أو مزاجه، فننشئ الرؤية، ويتأثر الأمر كذلك بالاتجاه السياسي للعمل الدولي والدبلوماسي.

كانت لدينا تجربة مع وزارة الخارجية لرصد المتغيرات الدولية والإقليمية المؤثرة في الأمن القومي، أنشئت منصة تواصل آمنة لتحويل الكم الهائل من الأخبار إلى معلومات وبيانات قابلة للتحليل، لكن التجربة أخفقت؛ لأنّ السفراء اختلفوا في فهم المعلومة المستهدفة وطريقة اختيارها؛ أعدنا مخططات ومعايير، واستفدنا من نماذج أمريكية وألمانية، لكن التطبيق لم ينجح.

وكانت لدينا تجربة أخرى لإعداد خارطة للاستثمار ومذكرات التفاهم والاتفاقيات الدولية، إلا أننا وجدنا تعدداً في المرجعيات على المستوى الوطني، لذلك اتفق مع نظائرين: الحاجة إلى برنامج وطني لا يقتصر على تشكيلات متفرقة، وضرورة التعامل بجدية مع الأولويات والأناسيات التي تسبق الانتقال إلى المراحل المتقدمة.

تعقيب الدكتور زياد يوسف الشباني: خبير في هندسة النظم الذكية والذكاء الاصطناعي وهذه التحديات ليست خاصة بالعراق. فعلى سبيل المثال، طورت وزارة الخارجية الأمريكية StateChat بوصفه أداة ذكاء اصطناعي توليدي مؤسسية، مع أطر خاصة بالأمن السيبراني

لماذا نفترض أن كل تحول رقمي يجب أن يرتبط بالذكاء الاصطناعي؟ ليس ذلك شرطاً، يمكن تنفيذ الأتمتة والحوكمة والخدمات الإلكترونية من دون ذكاء اصطناعي، نحتاج الذكاء الاصطناعي فقط عندما توجد مهمة تحليل أو تصنيف أو تنبؤ تستفيد منه، أما البرامج القنصلية والإجراءات المنظمة فقد تعمل بكفاءة من خلال الأتمتة التقليدية وحدها.

مداخلة الدكتور نظير عبود فزع: مستشار وزارة البيئة



لدي مقترح لاستثمار هذا الموضوع عملياً، نتعامل يومياً مع موظفين داخل الوزارة ووزارات أخرى، ونفكر في التحول الرقمي ضمن هيئة الرأي، لكن التطبيق صعب؛ لأن الموظف الجديد يتعلم غالباً أسلوب الشخص الذي يعمل معه، فيأخذ طريقة هذا المدير أو ذاك، ولا توجد داخل المؤسسة الواحدة ممارسات موحدة في التدريب والكفاءة، فإذا كانت البداية غير موحدة بقيت المخرجات مختلفة. عملت بعد الدكتوراه في جامعة نيوكاسل، ولدينا خبرة في أنظمة الأمم المتحدة، يبدأ المستخدم هناك بالعمل داخل نظام مؤسسي واضح، ولذلك تبدو الإجراءات سهلة لمن تدرب عليها منذ البداية، كانت مؤسسات الأمم المتحدة تستخدم نظام Atlas، ولم يكن خاصاً بمؤسسة واحدة؛ فقد استخدمته جهات مثل برنامج الأمم المتحدة الإنمائي UNDP وبرنامج الأمم المتحدة للبيئة UNEP، مع الحفاظ على خصوصية كل جهة، ثم انتقلت المؤسسات إلى نظام Quantum مع تطور الاحتياجات، يتضمن النظام مستويات واضحة للصلاحيات، فعند توقيع العقد يحدد مستوى استخدام الموظف للنظام، مثل المستوى الأول أو الثاني أو الثالث، وقد بعد المحاسب الموازنة، لكنه لا يكون مخولاً باعتامها؛ فينبذ العمل بصفته Responsible، بينما يعتمد صاحب المستوى المخول ويحتمل المساءلة Accountability، وبهذا يعرف كل موظف موقعه وصلاحياته منذ البداية. أقتراح أن تستمر جهود ملتقى بحر العلوم في عرض Atlas أو Quantum مثلاً عملياً على النظام المؤسسي، كيف يستخدم، وكيف تتحرك المعلامة من المكتب الأصلي إلى جهة الاعتماد ثم إلى المركز، من دور كمرکز متصلة ضمن عملية واحدة، ويتطلب ذلك تدريب مجموعة أساسية من الموظفين ليكونوا نواة الانطلاق داخل الوزارات.

ختام الجلسة

في ختام هذه الجلسة، نتقدم بالشكر والتقدير إلى ضيوفنا الكرام وجميع المشاركين على ما قدموه من رؤى وملاحظات أغنت النقاش، وأسهمت في تعميق فهم القضية الطروحة وتشخيص تحدياتها.

لقد أكد الحوار أن أهمية هذه القضايا لا تكمن في تشخيصها فحسب، وإنما في القدرة على تحويل المعرفة والنقاش إلى رؤى قابلة للتطبيق، ومقترحات يمكن أن تجد طريقها إلى المؤسسات المعنية وصناعة القرار. وسيعمل ملتقى بحر العلوم للحوار على توثيق ما طرح في هذه الجلسة، وصياغة مخرجاتها بما يحافظ على جوهر النقاش، ومتابعة ما يمكن أن يترتب عليها من خطوات، انطلاقاً من دوره كمركز تفكير يسعى إلى الإسهام في تطوير السياسات العامة وتعزيز الحوار الوطني المسؤول. شكرًا لكم جميعاً، وبأمل أن يكون هذا الحوار خطوة جديدة نحو مزيد من المعرفة والتعاون والعمل المشترك.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.



عمل وزارة الخارجية: دائرة التخطيط السياسي، ومعهد الخدمة الخارجية. أصف التخطيط السياسي بأنه عقل وزارة الخارجية؛ لأنه الجهة التي يفترض أن تراجع مسار الوزارة استراتيجياً وتبين مواضع الانحراف والاتجاه المطلوب، أما المعهد فهو أداة التعلم المؤسسي، ويجب أن يضيف معرفة نوعية إلى الوزارة، والتقاء العقل بالتعلم المؤسسي يمثل خطوة مهمة.

عندما يلتقي رئيس البعثة شخصية مهمة، فإنه ينقل رسالة أو يحصل على معلومة ثم يحولها إلى تقرير يرسله إلى المركز. كما ترصد البعثة المشهد الإعلامي والمؤسسي والاقتصادي والسياسي والاجتماعي وترسل تقاريرها إلى الوزارة، والعمل القنصلي هو عمل سيادي؛ وينتج وثائق ومراسلات محمية بموجب اتفاقيتي فيينا للعلاقات الدبلوماسية والعلاقات القنصلية، لكن دخول الذكاء الاصطناعي يثير سؤالاً قانونياً وأمنياً: ما الوثيقة التي يجوز رفعها إلى منصة ذكاء اصطناعي، وما الوثيقة التي يجب أن تبقى داخل البعثة المحمية؟ فرغ الوثيقة إذاً خادم أو منصة خارجية قد يجعل مسارها وتخزينها غير معلومين مهما وضعت من حواجز تقنية، ومن ثم يجب التعامل مع كل وثيقة مرفوعة باعتبارها معرضة لاحتمال الاختراق.

ينبغي قبل اعتماد أي نظام تحديد أهمية الوثيقة وتصنيفها، وما إذا كانت منشورة، ومن يتولى استخدامها، ومن يتحمل المسؤولية عند حدوث خرق؛ مژود البرنامج، أم مركز الوزارة، أم رئيس البعثة؟ فمبدأي اليونسكو حددت أربعة معايير للتعامل مع الذكاء الاصطناعي تشمل الإشراف البشري والمساءلة والشفافية والأمن، كما يجب تحديد حدود الحوكمة الممنوحة للبعثة قبل إدخال الذكاء الاصطناعي.

تعقيب الدكتور زياد يوسف الشباني: خبير في هندسة النظم الذكية والذكاء الاصطناعي الجواب يعتمد على بنية التشغيل. فالخدمة العامة المتصلة بالإنترنت قد تعني أن البيانات تعالج داخل بنية مزود خارجي وفق شروطه وضوابطه، ولذلك لا يجوز إرسال المعلومات الحساسة إليها بل من دون اعتماد مؤسسي واضح. أما النموذج المستضاف محلياً (On-premises)، وخصوصاً داخل بيئة معزولة عن الشبكات الخارجية (Air-gapped) عند الحاجة، فيمكن أن يقلل بدرجة كبيرة خطر خروج البيانات إلى طرف خارجي. لكنه لا يلغي المخاطر؛ إذ تبقى الحاجة إلى حماية الأجهزة والنموذج نفسه، وإدارة المستخدمين والصلاحيات، والتحديثات والسجلات، وسلسلة التوريد، ومراقبة محاولات استخراج المعلومات، ولذلك لا نقارن بين «سحابة خطيرة»، و«نظام محلي آمن»، بل بين معماريات مختلفة وفق تقييم مخاطر واضح.

مداخلة السفيرة الدكتورة خولة الحسيني:



في هندسة النظم الذكية والذكاء الاصطناعي نبدأ أولاً بتصنيف المعلومات وفق نظام التصنيف الوطني المعتمد، وتحديد من يحق له الوصول إلى كل فئة. ثم نبني حدوداً أمنية واضحة بين مستويات البيانات باستخدام الفصل بين مخازن البيانات والبيئات التشغيلية، والتحكم في الوصول، ومبدأ الحد الأدنى من الصلاحيات. وقد تستلزم بعض مستويات السرية استخدام نموذج أو بنية تحتية مستقلة تماماً، بينما يمكن في حالات أخرى استخدام نموذج واحد ضمن بنية تفرض الفصل والسياسات تقنياً. المهم ألا يستطيع النموذج أو المستخدم تجاوز حدود التصنيف المسموح بها.

وعند نقل معلومة أو نتيجة مشتقة من مستوى أمني إلى مستوى آخر، يجب وجود عملية اعتماد واضحة تحدد ما يجوز الإفصاح عنه ومن يملك صلاحية الموافقة. وقد تكون هذه العملية بشرية أو مدعومة بضوابط تقنية، بحسب درجة الحساسية والمخاطر.

يمكن تشبيه ذلك بمراسلة مستشارية الأمن القومي بشأن شخص أو قضية، قد تنتج المستشارية تقريراً تفصيلياً، لكنها لا تشارك التقرير كله؛ بل يقرر شخص مختص أي جزء يمكن مشاركته. ولهذا ينبغي تصنيف أرفشيف وزارة الخارجية إلى مستويات، وتحديد بيئة التشغيل وضوابط الوصول المناسبة لكل مستوى، وتكليف شخص أو جهة مخولة بالموافقة على نقل المعلومات بين المستويات عندما يكون ذلك مطلوباً.

هذا يشبه مراحل التصنيع الهندسي المؤتمت؛ إذ نتوقف بين مرحلة وأخرى لإجراء فحص جودة Quality Check، إذا وقع خطأ، فلا يجوز أن نتحول عبارة «الذكاء الاصطناعي قرر» إلى وسيلة لإلغاء المساءلة. يجب أن تكون المسؤوليات موزعة ومحددة مسبقاً بين مالك النظام، والجهة المشغلة، صاحب صلاحية القرار، ومقدم التقنية حيث ينطبق ذلك. والهدف من الحوكمة هو أن نعرف قبل وقوع الخطأ من يراجع ومن يعتمد ومن يتحمل كل نوع من أنواع المسؤولية. الخلاصة هي: نصنف البيانات أولاً، ثم نحدد لكل تصنيف بيئة التشغيل وضوابط الوصول المناسبة، ثم نحدد من يملك صلاحية إتاحة المعلومات أو نقل النتائج بين المستويات. ولا ينبغي تصور الذكاء الاصطناعي أداة سحرية تحل كل شيء بلا رقابة، لأن منحه وصولاً غير منضبط يجعل البيانات عرضة للخطر.

ومن التقنيات المعروفة في هذا المجال تقطير النماذج (Model Distillation)، حيث يستخرج نموذج أكبر أو أكثر قدرة بوصفه «المعلم» (Teacher Model)، وتستخدم مخرجاته لتدريب نموذج أصغر «طالب» (Student Model) على محاكاة جزء من سلوكه أو قدراته. ويمكن أن تتضمن العملية توليد عدد كبير من المدخلات والمخرجات التي تستخدم لاحقاً في تدريب النموذج الأصغر. وقد برز موضوع التقطير علناً في عام ٢٠٢٥ عندما قالت OpenAI إنها رصدت مؤشرات على احتمال استخدام DeepSeek لمخرجات نماذجها

في عملية تقطير. ولا استخدم هذا المثال للحكم بسببية الحساسية، فقد يؤدي خلل في التحكم في الوصول أو هجوم Prompt Injection أو أساليب استخراج المعلومات إلى تسريب بيانات أو استنتاج معلومات كان يفترض ألا يراها المستخدم. لذلك فإن المبدأ الأمني ليس فقط حماية النموذج، بل تقليل ما يستطيع الوصول إليه أصلاً، وفصل مصادر البيانات، وتطبيق الحد الأدنى من الصلاحيات، وتسجيل الاستخدام ومراجعته.

مداخلة الدكتور كاظم الركابي:

أشكر مؤسسة بحر العلوم على هذا الملتقى الجميل وعلى دعوتي وإخراجي من العزلة بعد سنتين، وبحسب للملتقى أنه جمع دائرتين استثنائيتين في

العراق يطلق مساهمته المحددة وطنياً لخفض الانبعاثات حتى 2035

بغداد -المواطن

أطلق العراق، الأربعاء، مساهمته المحددة وطنياً التي تضع إطاراً معززاً للعمل المناخي حتى عام ٢٠٣٥. وذكر برنامج الأمم المتحدة الإنمائي في بيان، أنه «برعاية رئيس مجلس الوزراء، علي الزبيدي، أطلق العراق اليوم رسمياً مساهمته المحددة وطنياً المحدثّة، التي تضع إطاراً معززاً للعمل المناخي حتى عام ٢٠٣٥». وأضاف أنه «جرى إعداد المساهمة المحددة وطنياً المحدثة بالتنسيق بين وزارة البيئة وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي، وهي ترفع مستوى طموح العراق المناخي، مع ربط العمل المناخي بالتنويع الاقتصادي، وأمن الطاقة والمياه، وتعزيز القدرة على الصمود، والاستثمار، والتنمية المستدامة».

وأوضح أن «المساهمة المحددة وطنياً المحدثّة قدمت إلى اتفاقية الأمم المتحدة الإطارية بشأن تغير المناخ في تشرين الثاني ٢٠٢٥، وترفع هدف العراق لخفض الانبعاثات غير المشروط إلى ما يصل إلى ٣ في المئة دون مستوى الانبعاثات في سيناريو العمل كالمعتاد بحلول عام ٢٠٣٠، وتحدد هدفاً جديداً غير مشروط لخفض الانبعاثات بنسبة تصل إلى ٥ في المئة بحلول عام ٢٠٣٥».

وبين أن «المساهمة تستهدف خفضاً إضافياً مشروطاً يصل إلى ١٧ في المئة بحلول عام ٢٠٣٥، رهناً بتوفير

التمويل المناخي الدولي ونقل التكنولوجيا ودعم بناء القدرات، بما يرفع إجمالي خفض المحتمل إلى ٢٢ في المئة دون مستوى الانبعاثات في سيناريو العمل كالمعتاد». وقال مدير مكتب رئيس الوزراء، إحسان العوادي في كلمة ألقاها نيابةً عن رئيس مجلس الوزراء، خلال حفل الإطلاق، بحسب البيان: «إننا ننظر إلى هذه الوثيقة باعتبارها أولوية وطنية ومساراً عملياً لربط العمل المناخي بالتنمية الاقتصادية والاجتماعية».

وقالت وزيرة البيئة، سروة عبد الواحد: إن «المساهمة المحددة وطنياً المحدثّة للعراق تمثل خطوة مهمة للانتقال من الطموح المناخي إلى التنفيذ، وتمثل الأولوية الآن في ترجمة هذه الالتزامات إلى استثمارات، ومؤسسات أكثر قوة، وحلول عملية تعزز القدرة على الصمود، وتحمي المياه وسبل العيش، وتدعم تنمية العراق».

وقال المنسق المقيم للأمم المتحدة في العراق بيتر هوكينز: إن «المساهمة المحددة وطنياً المحدثّة للعراق توفر إطاراً مهماً لتحويل الطموح المناخي إلى إجراءات ملموسة، وسيعتمد نجاحها على القيادة الوطنية القوية، والتنفيذ المنسق، والشراكة الدولية المستدامة، وتقف الأمم المتحدة على أهبة الاستعداد لدعم العراق في هذه المرحلة المقبلة».

وأشارت المنظمة إلى أن «المساهمة المحددة وطنياً تغطي إجراءات التخفيف في قطاعات الطاقة والنقل والغاز والكهرباء والنقل والصناعة والزراعة والنفايات، مع

إعطاء الأولوية للتكيف في مجالات الموارد المائية والزراعة والصحة والنظم البيئية الخاصة في العراق، بما في ذلك الغابات والجبال والأهوار العراقية».

وقال نائب الممثل المقيم لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي في العراق، مهدي خليلي: «لقد وضع العراق مساراً أكثر طموحاً للعمل المناخي، وتتمثل الأولوية الآن في التنفيذ ترجمة الالتزامات إلى استثمارات، وتعزيز المؤسسات، وحشد التمويل والتكنولوجيا والشراكات اللازمة لتحقيق نتائج ملموسة للمواطنين العراقيين».

ولفتت المنظمة إلى أنه «على مدى أكثر من عقد، دعم برنامج الأمم المتحدة الإنمائي حكومة العراق في دفع أجندتها المناخية، وسياساتها واستراتيجياتها، وتعزيز العمل الوطني بشأن تغير المناخ، وفي الآونة الأخيرة، قدم البرنامج دعماً فنياً طوال عملية تحديث المساهمة المحددة وطنياً، بتمويل من المملكة المتحدة في إطار مبادرة الوعد المناخي، كجزء من جهد أوسع للأمم المتحدة»، مشيرة إلى أن «المرحلة المقبلة ستركز على التنفيذ، والتمويل المناخي، والاستثمار والشراكات، إلى جانب تعزيز أنظمة البيانات المناخية والرصد والقياس».

وبيّنت أن «إطلاق المساهمة المحددة وطنياً المحدثّة يمثل بداية المرحلة المقبلة من العمل المناخي في العراق، بما يترجم الطموح الوطني إلى تنفيذ ونتائج إيجابية ملموسة».

التعليم تعلن نتائج تعديل الترشيح وقبول طلبة السنة السابقة

بغداد - المواطن

أعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، الأربعاء، نتائج تعديل الترشيح وقبول طلبة السنة السابقة للسنة الدراسية ٢٠٢٧/٢٠٢٦.

وذكر بيان للوزارة ان «وزارة التعليم العالي والبحث العلمي تعلن نتائج تعديل الترشيح وقبول طلبة السنة السابقة للسنة الدراسية ٢٠٢٦/٢٠٢٧».

وبيّنت الوزارة ان «نتائج تعديل الترشيح تتضمن قبول (٥٢٧٠) طالباً موزعين بين القناة العامة وقناة الوافدين وذوي ضحايا العمليات الحربية والأخطاء العسكرية والعمليات الإرهابية وذوي شهداء الحشد الشعبي وذوي شهداء ضحايا جرائم حزب



الإعمار: طريق الحج البري بين الرمادي والنخيب سيرى النور قريباً

الانبار - المواطن

أعلنت وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة، الأربعاء، أن مشروع طريق الحج البري الرابط بين مدينة الرمادي وناحية النخيب، سيرى النور قريباً بعد استكمال الكشف الميداني لمسار الطريق، فيما أشارت إلى أن المشروع يمثل أحد المشاريع الاستراتيجية المهمة لمحافظة الأنبار لما يحمله من أبعاد تنموية واقتصادية وأمنية.

وقال مدير طرق وجسور الأنبار، وسام رياض محمود، لوكالة الأنباء العراقية (واع): إن «مشروع طريق الحج البري الرابط بين مدينة الرمادي وناحية النخيب، بات قريباً من دخوله حيز التنفيذ بعد استكمال الكشف الميداني لمسار الطريق»، مبيّناً أن «المشروع يمثل أحد المشاريع الاستراتيجية المهمة لمحافظة الأنبار لما يحمله من أبعاد تنموية واقتصادية وأمنية».

وأضاف أن «الكشف الميداني جاء بتوجيه من محافظ الأنبار، عمر مشعان دبوس، عقب اطلاعه ميدانياً على طريق الحج البري، وبمشاركة معاون المحافظ للشؤون الفنية وعضو مجلس محافظة الأنبار، رئيس لجنة الخدمات».

وأوضح أن «التوجهات تضمنت إجراء كشف ميداني شامل لمسار الطريق»، مبيّناً أن «فرق مديرية طرق وجسور الأنبار باشرت



أعمالها برفقة القوات الأمنية البطلة ممثلة بقيادة عمليات الأنبار والفرقة العاشرة، وبحضور نائب قائد الفرقة وأمر اللواء السابع والثلاثين».

وتابع أن «الفرق الهندسية تمكنت من استكمال الكشف الميداني لإنشاء «سайд» للطريق، إلى جانب إنشاء «ساید» ثان عند الكيلو ٧٠ قبل مواصلة أعمال الكشف برفقة القطعات الأمنية وصولاً إلى ناحية النخيب».

وبيّن أن «أهمية المشروع لا تقتصر على الجانب الخدمي أو اختصار المسافات، بل تعداه إلى كونه مشروعاً استراتيجياً قادراً على فتح

آفاق واسعة أمام الاستثمار والزراعة والصناعة في مناطق واسعة من صحراء الأنبار، فضلاً عن دوره في تعزيز حركة النقل وربط مناطق المحافظة ببعضها».

وأشار إلى أن «المخططات تتضمن إلى جانب إنشاء الطريق تعزيز الإجراءات الأمنية من خلال إنشاء الرابيا العسكرية ونصب الكاميرات الحرارية بما يضمن تأمين الطريق بالكامل لاسيما أنه يمر في مناطق صحراوية واسعة».

وأكد أن «المشروع سيرى النور قريباً نظراً لأهميته في ترسيخ البنى التحتية وتعزيز الترابط الجغرافي والاقتصادي بين مناطق المحافظة، ولا سيما الربط بين قضاء الرمادي وناحية النخيب».

ولفت إلى أن «الطريق سيسهم بشكل كبير في اختصار الوقت والمسافة إذ يبلغ طول المسار الجديد نحو ١٦٧ كيلومتراً، مقارنةً بالمسار الحالي الذي تصل مسافته من الرمادي إلى قاطع ١٦٠ إلى نحو ٣٠٠ كيلومتر، فضلاً عن مسافة تقارب ١٤٠ كيلومتراً من تقاطع ١٦٠ إلى ناحية النخيب».

وأوضح أن «مشروع طريق الحج البري يُعد من المشاريع التي يُعَوّل عليها في فتح بوابة تنموية جديدة في صحراء الأنبار من خلال تحسين شبكة النقل ودعم النشاط الاقتصادي والاستثماري وتعزيز الأمن والاستقرار فضلاً عن توفير مسار أكثر اختصاراً للوصول إلى ناحية النخيب والمناطق المحيطة بها».

بيئة النجف الأشرف: فرض غرامة تتجاوز 100 مليون دينار على بلدية المحافظة

النجف الاشرف - المواطن

أعلنت مديرية بيئة النجف الأشرف، الأربعاء، فرض غرامة مالية بقيمة تتجاوز ١٠٢ مليون دينار عراقي بحق مديرية بلدية النجف الأشرف، على خلفية مخالفات بيئية مسجلة في موقع الطمر المركزي في منطقة عبون الشجيح.

وقال مدير بيئة النجف الأشرف، جمال عبد زيد شلاكة، لوكالة الأنباء العراقية (واع): إن «التوجيهات الصادرة عن وزيرة البيئة، سروة عبد الواحد، توجب على الجميع الحد من مصادر



التلوث البيئي، واتخاذ الإجراءات القانونية بحق الجهات المسؤولة عن المخالفات البيئية». وأضاف شلاكة، أن «الفرق الرقابية الفنية التابعة لشعبة البيئة الحضرية رصدت، بشكل متكرر، مخالفات بيئية في موقع عبون الشجيح»، مبيّناً أن «الشعبة القانونية فرضت غرامة مالية مقدارها (١٠٢,٤١٠,٠٠٠) دينار عراقي بحق مديرية بلدية النجف الأشرف، بسبب المخالفات المرتكبة في موقع الطمر المركزي في عبون الشجيح، وفق أحكام قانون حماية وتحسين البيئة رقم (٢٧) لسنة ٢٠٠٩».

وأوضح أن «فرض الغرامة جاء على خلفية

وزير الكهرباء: أهمية استثمار التعاون مع البنك الدولي ودعم المشاريع ذات الأولوية

بغداد- المواطن

أكد وزير الكهرباء، علي سعدي وهيب، اليوم الأربعاء، أهمية استمرار التعاون مع البنك الدولي ودعم المشاريع ذات الأولوية لتطوير المنظومة الكهربائية.

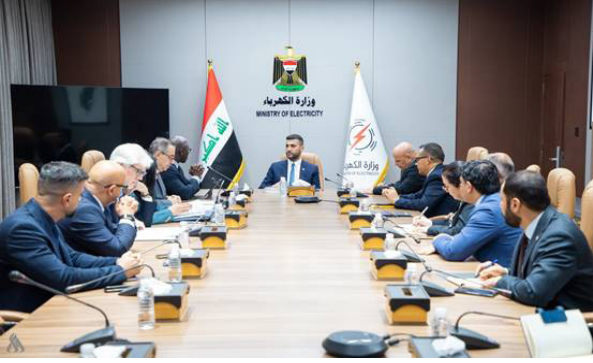
وذكر المكتب الإعلامي لوزير الكهرباء، في بيان ان «وزير الكهرباء علي سعدي وهيب، استقبل في مقر الوزارة، نائب رئيس البنك الدولي لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا عثمان دايون والوفد المرافق له، وبحث معه آفاق التعاون المشترك ودعم مشاريع تطوير قطاع الطاقة الكهربائية في العراق».

وأوضح أنه «جرى خلال اللقاء بحث مستجدات مشاريع القطاع



الممولة من البنك الدولي، وأولويات المرحلة المقبلة، بما يسهم في معالجة الاختناقات، وتطوير البنى التحتية، ورفع كفاءة منظومة الطاقة الكهربائية». وأكد الوزير «أهمية استثمار التعاون والتنسيق مع البنك الدولي، وتوجيه الدعم والتمويل نحو المشاريع ذات الأولوية والأثر المباشر في تطوير المنظومة وتحسين مستوى الخدمة الكهربائية المقدمة للمواطنين».

من جانبه، أعرب «وفد البنك الدولي عن دعمه للمشاريع الاستراتيجية التي تعمل عليها الوزارة، ولا سيما مشاريع الطاقة الشمسية، لما لها من أهمية في تنويع مصادر الطاقة وتعزيز استقرار المنظومة الكهربائية».



أربيل: انطلاق حملة واسعة لغرس 10 آلاف شجرة في مختلف أنحاء المدينة

اربيل - المواطن

شرعت فرق مديرية هندسة الحدائق لبلدية أربيل، الأربعاء، بتنفيذ حملة واسعة لغرس آلاف الأشجار في مختلف أنحاء المدينة، وفي مقدمتها محيط قلعة أربيل التاريخية.

وقالت المديرية لوكالة الأنباء العراقية (واع): إن «الفرق المختصة بدأت أعمال الزراعة في شارع حيوي يمتد بطول الشارع بمحاذاة الجدار السفلي الأول لقلعة أربيل الشهيرة، وتعتمد الخطة الحالية على غرس مئات الأشجار المتنوعة، لاسيما نوعي (سيسم وناروند)، والتي صُممت لتتسلق الجدران الحجرية للقلعة وتتداخل مع معالمها الأثرية، ومع استكمال هذه المشروع، ستكتسي قلعة أربيل الشهيرة وجدارها السفلي الأول المحاذي للشارع المحيط بها حلة خضراء ساحرة تمزج عراقية التاريخ بهجة الطبيعة».

وأضافت أنه «وفقاً للخطة الهندسية لبلدية أربيل، ستستهدف الحملة غرس ١٠,٠٠٠ شجرة في مختلف أنحاء شارع السيتيني حول المدينة، والجوزات الوسطية والحدائق العامة التابعة لبلدية أربيل بحلول نهاية الشهر الحالي، بهدف تقليل الانبعاثات البيئية، وتلطيف الأجواء، وإضفاء المزيد من الجمالية على المدينة».

وأكدت أن «هذه الحملة لا تقتصر على الجهود الحكومية فحسب، بل يتم تنفيذها بالتنسيق والتعاون المشترك مع المواطنين، والمنظمات المهتمة بالشأن البيئي، والناشطين البيئيين في المدينة»، مبيّنة أن «هذه الخطوة جاءت لزيادة المساحات الخضراء والارتقاء بالمظهر الجمالي والحضاري لمدينة أربيل».

وأشارت إلى أن «هناك خطوات وتوصيات إضافية سيتم اتخاذها تباعاً لتوسيع الرقعة الخضراء وغرس مفهوم الاستدامة البيئية في جميع أحياء ومناطق أربيل».

عمليات بغداد: القبض على 32 متهماً وضبط أسلحة وأعتدة غير مرخصة

بغداد - المواطن

أعلنت قيادة عمليات بغداد، الأربعاء، القبض على (٣٢) متهماً، بينهم أجناب مخالفين لشروط دائرة الإقامة وتضبط أسلحة وأعتدة غير مرخصة. وذكرت القيادة، في بيان، أنه استكمالاً للخطة المرسومة للأمن المناطقي، نفذت قيادة عمليات بغداد عدداً من الواجبات والممارسات الأمنية للبحث والتفتيش نتج عنها: إلقاء القبض على (٣٢) متهماً وفق مواد قانونية مختلفة بينهم بجرائم (تجارة الأسلحة والمواد) وآخرون (أجناب) مخالفين لضوابط دائرة الإقامة والجنسية وضبط أسلحة وأعتدة غير مرخصة من الأسلحة وذلك ضمن مناطق (حسينية المعامل، بارك السعدون خشوم الحلان/ المحمودية) بجانبَي الكرخ والرصافة». ولفتت إلى أنه «تم تسليم المتهمين والمواد المضبوطة إلى الجهات المختصة لإكمال الإجراءات القانونية بحقهم».

المعهد القضائي يحصد المركز الأول بين المعاهد القضائية العربية للمرة الثالثة

بغداد - المواطن

أعلن مجلس القضاء الأعلى، الأربعاء، حصول المعهد القضائي في العراق على المركز الأول بين المعاهد القضائية في الدول العربية، بعد نيله أعلى الأصوات في منافسات «درع التميز العربي».

وذكر مجلس القضاء في بيان أن «المعهد القضائي في العراق حصل على المركز الأول بين المعاهد القضائية في الدول العربية، بعد نيله أعلى الأصوات في منافسات درع التميز العربي».

وتابع، أنه «حضر أعمال الاجتماع، مدير عام المعهد القضائي، القاضي جليل عدنان خلف، إلى جانب عدد من عمداء ومديري المعاهد القضائية ورؤساء إدارات تأهيل الأطر القضائية في الدول العربية، والذي عقد في مقر الأمانة العامة لجامعة الدول العربية في العاصمة المصرية القاهرة، في السابـع من شهر تشرين الأول الحالي لعام ٢٠٢٦، بمشاركة ٢٣ معهداً قضائياً عربياً». ولفت إلى ان «هذا الإنجاز يكتسب أهمية إضافية كون المعهد القضائي يعمل على وضع معايير التميز وتوثيقها، بما يؤسس لاستدامة تفوقه ويعزز فرصه في الفوز بالدرع خلال الأعوام المقبلة»، مبيّناً أن «هذا الإنجاز يعد الثالث من نوعه بعد أن حصل المعهد القضائي على «درع التميز العربي» لعامي ٢٠٢١ و٢٠٢٢».

وزارة البيشمركة تنفي تسلمها منظومات دفاع جوي

بغداد - المواطن

نفت وزارة البيشمركة، الأربعاء، وصول منظومات دفاع جوي إلى مقرها. وقالت الوزارة، في بيان إن «عدة قنوات إعلامية رسمية وغير رسمية وصفتحات على مواقع التواصل الاجتماعي، نشرت اليوم خبراً منسوباً إلى مصدر في وزارة البيشمركة، يفيد بوصول منظومات دفاع جوي إلى مقر الوزارة، تؤكد أنه لم يصدر أي تعليق رسمي من وزارة البيشمركة على هذا الخبر». وأكدت، بحسب البيان، أن «هذا الخبر عارٍ عن الصحة تماماً، ولم تصل أي منظومة دفاع جوي إلى مقر وزارة البيشمركة»، معبرة عن «رفضها للخبر رفضاً قاطعاً».

عمليات بغداد تغلق عدداً من معامل الطابوق المخالفة للضوابط البيئية

بغداد - المواطن

أعلنت قيادة عمليات بغداد، الأربعاء، إغلاق عدد من معامل إنتاج «الطابوق» وشركات «الكونكريت الجاهز» المخالفة للضوابط البيئية في جانب الرصافة.

وذكرت القيادة في بيان ان «لجنة الأمر الديواني (٢٤١٢٨٥) تواصل وبهدف تقليل التلوث البيئي الحاصل نتيجة انبعاث الغازات والروائح المرافقة لعمليات الإنتاج، واجبات تدقيق (المصانع والمعامل وكور صهر المعادن) غير المجازة».

وأضاف، ان «اللجنة تمكنت خلالها بالاشتراك مع مفازر (جهاز الأمن الوطني، وزارة البيئة، الدوائر البلدية) من غلق عدد من معامل إنتاج «الطابوق» وشركات «الكونكريت الجاهز» مخالفة للضوابط والشروط البيئية والتي تعمل بدون موافقات أصلوية، مما يتسبب بأضرار على صحة وسلامة المواطنين، وذلك ضمن منطقتي (النهروان، بوب الشام) بجانب الرصافة».

A photograph of a yellow military truck, likely a transport vehicle, with several soldiers in camouflage uniforms. One soldier stands on the truck bed, saluting. Another soldier stands on the front fender, waving. A third soldier is visible on the back of the truck, holding a rifle. The truck has a large black cylindrical object, possibly a fuel tank or air filter, mounted on the front. The background is a clear blue sky.

من الدين القسام، واعتبرت أكبر هجوم على إسرائيل منذ عقود.. ومنذ ذلك الحين، شنت إسرائيل حرباً إبادة جماعية على قطاع غزة، قتلت خلالها أكثر من ٧٤ ألف فلسطيني أصابهم ما يزيد على ١٧٥ ألفاً، ودمرت نحو ٩٠٪ من البنية التحتية. وبموازاة ذلك صعد الجيش الإسرائيلي والمستوطنون اعتداءاتهم في الضفة الغربية، مما أدى إلى استشهاد ١٢١٠ فلسطيني وإصابة ١٧ ألفاً و ٣٥٠ شخصاً، اعتقال ٢٤ ألفاً و ٦٠٠ شخص.

الحلوسي يوجّه باستضافة محافظ البنك المركزي ووزير المالية في جلسة اليوم

العراق يبدأ العمل بسعر الصرف الجديد وسط تأكيدات باستقرار الوضع النقدي

بغداد - المواطن

دخلت أسعار الصرف الجديدة الدينار العراقي مقابل الدولار الأمريكي حيز التنفيذ اعتباراً من الأربعاء، في وقت أكدت الحكومة والبنك المركزي أن تعديل سعر الصرف يأتي ضمن حزمة من الإجراءات الاحترازية والإصلاحات الاقتصادية والمالية، وليس نتيجة اختلال في الوضع الاقتصادي، مع التشديد على كفاية الاحتياطات الأجنبية وقدره الجهاز المصرفي على تمويل التجارة الخارجية. فيما وجه رئيس مجلس النواب هيثم الحلوسي، باستضافة محافظ البنك المركزي ووزير المالية لبحث أسباب رفع سعر الدولار وتداعياته في جلسة اليوم الخميس.

وقال مستشار رئيس الوزراء للشؤون المالية، مظهر محمد صالح، إن تعديل سعر الصرف يندرج ضمن إطار التحوط المسبق وحماية الاستقرار الاقتصادي والمالي والنقدي، مشيراً إلى أن تمويل التجارة الخارجية يجري بصورة منتظمة ومستقرة.

وأوضح صالح أن سعر صرف الدينار إزاء الدولار والعملات الأجنبية يمثل القيمة الخارجية للعملة المحلية، وأن استقراره يرتبط بتوافر العملة الأجنبية وقدره الاقتصاد على تمويل احتياجات التجارة الخارجية. وأضاف أن التطورات الإقليمية والدولية، ولا سيما تداعيات الحرب والاضطرابات التي يمكن أن تؤثر في حركة تصدير النفط عبر مضيق هرمز، قد تنعكس على الإيرادات النفطية والموازنة العامة وتدفعات النقد الأجنبي، الأمر الذي يستدعي التعامل معها بمنهج احترازي ومدروس. وأكد أن الإجراءات المتخذة لا تعني وجود اختلال في الوضع الاقتصادي، وإنما تهدف إلى التحوط المسبق وحماية الاستقرار، تحسباً لأي تطورات قد تؤثر في موارد الدولة من العملة الأجنبية أو قدرتها على تمويل التجارة الخارجية والإنفاق العام.

وأشار صالح إلى أن السياسة النقدية تعمل على إدارة سوق الصرف والحفاظ على انسيابية توفير العملة الأجنبية بما يضمن استمرار تمويل التجارة الخارجية، في



حين تعمل السياسة المالية على امتصاص جانب من الآثار المحتملة للصدمات الخارجية من خلال إدارة الإنفاق العام والإيرادات والرسوم والضرائب والدعم الحكومي بصورة متوازنة.

وقال صالح إن التدابير الجمركية والضريبية تأتي ضمن المنظومة الاحترازية، وتستخدم بصورة مدروسة لتنظيم حركة الاستيراد وتعزيز الإيرادات العامة وترشيد استخدام النقد الأجنبي، مع مراعاة عدم انتقال أثرها المالي بصورة كاملة إلى المستهلك.

وشدد على أن هذه الإجراءات لا تستهدف زيادة الأعباء على المواطنين أو إحداث ارتفاعات غير مبررة في الأسعار، مبيناً أن الموازنة العامة تمتلك أدوات مهمة لحماية الاستقرار الداخلي، من خلال استمرار الإنفاق على الغذاء والدواء والوقود والخدمات الأساسية.

وأضاف أن الدعم الحكومي في هذه الظروف لا يؤدي تقاس فقط بحجم موارده، وإنما يمثل أيضاً أداة اقتصادية لامتصاص الصدمات والحفاظ على استقرار الأسعار

والطلب المحلي. وأكد المستشار المالي أن الإجراءات المالية والجمركية والضريبية المرتبطة بالمرحلة الحالية ينبغي النظر إليها باعتبارها تدابير احترازية لحماية الاقتصاد، هدفها تعزيز قدرة الدولة على مواجهة أي تراجع محتمل في الإيرادات النفطية أو تدفقات النقد الأجنبي، والحفاظ على قدرة الموازنة على الوفاء بالتزاماتها وحماية استقرار السوق الداخلية.

وأوضح أن هذه الإجراءات لا تستهدف تغييراً مفاجئاً في سعر الصرف أو تحميل المجتمع كلفة الأزمة، وإنما تهدف إلى بناء هامش أمان مالي ونقدي يمكن الاقتصاد العراقي من التعامل مع الظروف الاستثنائية، مع استمرار توفير السلع والخدمات الأساسية والحفاظ على القوة الشرائية والاستقرار الداخلي.

وقال صالح إن قوة الاقتصاد في مثل هذه الظروف لا تقاس فقط بحجم موارده، وإنما أيضاً بقدرته على إدارة الصدمات قبل وقوع آثارها الكاملة، مشيراً إلى أن

بغداد - المواطن

كشفت الهيئة الوطنية للاستثمار، الأربعاء، عن مشروع ذكي لجمع النفايات هو الأول من نوعه في كربلاء المقدسة، فيما أشارت إلى أن المشروع سيكون بتكلفة أقل وفائدة كبيرة.

وقال نائب رئيس الهيئة، سالار محمد، في تصريح لوكالة الأنباء العراقية (واع): إن «الهيئة الوطنية للاستثمار عملت على إطلاق مشروع جمع النفايات وحرقها وتحويلها إلى طاقة كهربائية، بتنفيذ شركة صينية، حيث بدأ المشروع في محافظة بغداد ضمن منطقتي الرصافة والكرخ».

وأضاف أن «الهيئة الوطنية للاستثمار منحت إجازة إلى الشركة الصينية لإنتاج الطاقة الكهربائية من النفايات في منطقة

التكامل بين السياسة النقدية والمالية، وإجراءات الصرف والجمارك والضرائب والإنفاق والدعم، يمثل معادلة لحماية الاقتصاد والمواطن من انعكاسات أي اضطراب خارجي في أسواق النفط أو التجارة الدولية.

إلى ذلك قالت الدائرة الإعلامية لمجلس النواب في بيان إن «رئيس مجلس النواب وجه باستضافة محافظ البنك المركزي ووزير المالية لبحث أسباب رفع سعر الدولار وتداعياته في جلسة اليوم الخميس».

من جانبه، أكد البنك المركزي العراقي أن الوضع النقدي في البلاد «مطمئن»، وأن الاحتياطيات الأجنبية في مستويات مريحة وكافية، مشيراً إلى قدرته على تلبية الطلب على العملة الأجنبية لتمويل التجارة الخارجية.

وقال مدير دائرة الإحصاء في البنك المركزي، سمير الوائلي، إن تعديل سعر الصرف من ١٣٠٠ إلى ١٥٠٠ دينار للدولار يأتي ضمن حزمة من الإجراءات والإصلاحات الاقتصادية والمالية التي فرضتها ظروف استثنائية أثرت في إيرادات الدولة واحتياجاتها التمويلية.

وأوضح أن الهدف الرئيس من التعديل هو تعزيز الاستدامة المالية والحفاظة على الاحتياطيات الأجنبية، بما يدعم قدرة البنك المركزي على تمويل التجارة الخارجية، ويحافظ في الوقت نفسه على الاستقرار النقدي والمصرفي، ويقترب من متطلبات التوازن الكلي للاقتصاد.

وأشار الوائلي إلى وجود إجراءات تستهدف تحفيز القطاع الخاص والإنتاج المحلي واحتواء الآثار التضخمية، بما في ذلك دعم المطالبات التنافسية، مؤكداً أن السياسة النقدية تعمل على دعم الاقتصاد الكلي.

وأضاف أن البنك المركزي اتفق مع القطاع المصرفي على دعم القطاع الخاص من خلال المصرف العراقي بمبلغ تربيون دينار، إلى جانب تخصيص ٥٠٠ مليار دينار لصندوق الإسكان. وزيادة دعم المصرف الصناعي من ٥٠٠ مليار إلى تربيون دينار، بما يساهم في تحفيز القطاع الخاص، فضلاً عن استمرار المبادرات السابقة التي أطلقها البنك المركزي.

وأكد أن الاحتياطيات الأجنبية «مريحة وكافية»، وأن البنك المركزي يمتلك القدرة على تلبية الطلب على العملة

هيئة الاستثمار تعلن عن مشروع ذكي للنفايات هو الأول من نوعه بكربلاء المقدسة



النهران، كما خصصت منطقة في الكرخ». وأشار إلى أنه «تم توقيع العقد مع شركة صينية بالتنسيق مع وزارات الكهرباء والبيئة والإعمار والإسكان والبلديات العامة وأمانة بغداد»، متوهاً بأن «هذه المؤسسات الحكومية تعاونت في إنشاء مراكز لحرق النفايات وتوليد الطاقة الكهربائية». وأوضح أن «النفايات في بغداد تتجاوز ٩ آلاف طن يومياً، وهذه كارثة، خصوصاً أن جزءاً كبيراً من النفايات يأتي من المناطق الصناعية التي ترمى في نهر دجلة، مما يتسبب بثلوث مائي كبير». ولفت إلى أن «الهيئة تعمل اليوم على نظام جمع ذكي للنفايات في المجمعات السكنية، من خلال الدفع الهوائي ودفنها تحت المجمعات السكنية بتكلفة قليلة وفائدة كبيرة، وسيكون أول مشروع في محافظة كربلاء المقدسة، على أن يتم تعميمه على جميع المحافظات بالتنسيق بين الشركة الإسبانية وهيئات الاستثمار في المحافظات كافة».

المصرف العراقي للتجارة يباشر ضخ السيولة بالدولار لدعم الدينار واستقرار السوق

العراقي بتعديل سعر صرف الدولار بناءً على توصية طارئة قدمها وزير المالية ومحافظ البنك المركزي، ليصبح سعر الشراء من وزارة المالية (١٥٠٠) دينار، وسعر البيع للمصارف (١٥١٠) دينار، وسعر البيع للمستفيد النهائي (١٥٢٠) دينار، فيما يضمن دعم الأنشطة التجارية والاقتصادية وتوفير متطلباتها. وأشار المصرف إلى أن هذه الخطوات تركز على تعزيز دور القطاع المصرفي في دعم استقرار السوق المحلية، وتلبية الاحتياجات الفعلية للأنشطة التجارية، للحد من آثار التقلبات في سوق الصرف وتعزيز النشاط الاقتصادي. وتأتي تحركات المصرف تزامناً مع قرار مجلس الوزراء

تعزيز قوة العملة الوطنية. وأكد البيان أن الإجراءات الجاري تنفيذها تضمنت توفير وضخ كميات من السيولة النقدية بالعملة الأجنبية عبر القنوات المصرفية المعتمدة، إلى جانب المتابعة المستمرة لحركة السوق ودراسة احتياجاتها، بما يضمن دعم الأنشطة التجارية والاقتصادية وتوفير متطلباتها. وأشار المصرف إلى أن هذه الخطوات تركز على تعزيز دور القطاع المصرفي في دعم استقرار السوق المحلية، وتلبية الاحتياجات الفعلية للأنشطة التجارية، للحد من آثار التقلبات في سوق الصرف وتعزيز النشاط الاقتصادي. وتأتي تحركات المصرف تزامناً مع قرار مجلس الوزراء



"ستاندرد تشارترد": احتياجات العراق قد تتراجع إلى 60 مليار دولار بنهاية العام



نحو ٦٠ مليار دولار بنهاية العام، مقارنة بنحو ١٠٠ مليار دولار في بدايته، إذا استمر استنزافها بالوتيرة الحالية. وأضافت أن تعديل سعر صرف الدينار مجدداً خلال الأشهر المقبلة يظل خياراً مطروحاً، تبعاً لتطورات الإيرادات النفطية والاحتياطيات الأجنبية. وتبلغ احتياطات العراق من النقد الأجنبي (العملة الصعبة) حالياً نحو ٨٥ مليار دولار، وفقاً لأحدث التصنيفات الصادرة استناداً إلى بيانات صندوق النقد الدولي، وهو ما يضع العراق في المرتبة الـ ٢٨ عالمياً والثالثة عربياً. وبك «ستاندرد تشارترد» (Standard Chartered) هو مجموعة مصرفية بريطانية متعددة الجنسيات، ويعد من أقدم وأكبر المجموعات المالية العالمية.

المواطن - وكالات

رجّحت خبيرة اقتصادية في بنك «ستاندرد تشارترد»، الأربعاء، أن يلجأ العراق إلى صندوق النقد الدولي، إذا استمر تراجع الإيرادات النفطية ولم يحقق خفض قيمة الدينار الناتج المرجوة في دعم المالية العامة. وقالت كارلا سليم، نقلاً عن «بلومبرغ»، إن أي برنامج محتمل مع الصندوق قد يتضمن إصلاحات هيكلية، خصوصاً ما يتعلق بقاتورة أجور القطاع العام، لتعزيز استدامة المالية العامة.

وأشارت إلى أن الاحتياطيات الأجنبية للعراق قد تتراجع إلى

العراق يعزز حضوره في السوق الصينية مع تراجع إمدادات النفط الإيراني

المواطن - وكالات

كثفت مصافي التكرير الصينية المستقلة مشترياتها من النفط العراقي، ولا سيما خامي البصرة «المتوسط والثقيل»، لتعويض تراجع الإمدادات الإيرانية، في وقت تتعاقد فيه صادرات النفط من منتجي الخليج عبر مضيق هرمز. وأبلغ تجار وكالة بلومبرغ، بأن المصافي الصينية اشترت ما لا يقل عن ١٢ مليون برميل من النفط الخام العراقي والقطري للتسليم خلال أكتوبر/ تشرين الثاني، فيما قدر أحد التجار إجمالي المشتريات بما يتراوح بين ١٥ و ٢٠ مليون برميل. وكانت معظم المشتريات من خامي البصرة المتوسط والثقيل، اللذين وصفتهما المصادر بأنهما من أرخص أنواع النفط المتاحة في الشرق الأوسط، فيما شملت قائمة المشتريين عدداً من المصافي الصينية المستقلة، بينها هونغكون للبتروكيماويات وتشيتشنغ للبتروكيماويات



وكيرون للبتروكيماويات وهوالونغ وتشامبرود للبتروكيماويات. وقال تجار إن النفط العراقي أصبح بمثابة معيار جديد للمصافي المستقلة في الصين، بفضل وفرة الإمدادات وسرعة وصولها، في وقت تبحث فيه تلك المصافي عن بدائل للخام الإيراني. ووفقاً لبيانات شركة كيبلر، تراجعت واردات الصين من النفط الإيراني إلى نحو ٥٩٠ ألف برميل يومياً في سبتمبر/أيلول، بانخفاض يقارب النصف على أساس سنوي، وهو أدنى مستوى منذ يناير/ كانون الثاني ٢٠٢٣. كما انخفض حجم النفط الخام الإيراني المخزن على متن الناقلات خارج منطقة الحصار إلى ٤٥ مليون برميل، مقارنة بنحو ١٠٠ مليون برميل في أواخر يوليو/ تموز، فيما أظهرت بيانات كيبلر أن إيران لم تصدر أي نفط خام خلال سبتمبر للمرة الأولى منذ بدء الشركة تتبع تدفقات النفط الإيراني في عام ٢٠١٣.

الإطاحة بأحد أكبر المضاربين بالعملة الأجنبية وتفكيك شبكة للحوالات غير القانونية في ديالى

بغداد - المواطن

أعلنت وكالة الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية، الأربعاء، الإطاحة بأحد أكبر المضاربين بالعملة وتفكيك شبكة للحوالات المالية غير القانونية في ديالى. وذكر بيان للوكالة أنه «استمراراً للعمليات الاستخبارية التي تستهدف العابثين بالأمن الاقتصادي والمضاربين بالعملة الوطنية، نفذت مفارز الوكالة المختصة بمكافحة الجريمة المنظمة في محافظة ديالى عملية خاطفة ونوعية استندت الى معلومات استخبارية دقيقة ومتابعة ميدانية مكثفة أسفرت عن الإطاحة بمتهم بالجرم المشهود أثناء قيامه بعمليات المضاربة بالدولار والإضرار بالسوق المحلية».

وأضاف، أن «المفارز ضبطت بحوزته مبالغ مالية كبيرة من الدولار والعملة الوطنية، فضلاً عن أختام وهمية وهاتف ویداخله العديد من الحوالات المالية غير القانونية». وبين أن «المتهم اعترف لدى التحقيق معه بقيامه بتنفيذ حوالات مالية غير قانونية لشبكة تتوزع بين أماكن مختلفة مستغلاً فرق سعر الصرف للتلاعب بالاقتصاد الوطني وضدت أقواله قضائياً». وأكد، البيان أن «أجهزتنا الاستخبارية مستمرة في ضرباتها الموجهة لكل من تسول له نفسه العبث بالأمن الاقتصادي للبلاد».

التقييس والسيطرة النوعية: إجراءات رقابية مستمرة لضبط الأسواق

المواطن - وكالات

أكد الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية، الأربعاء، استمرار الإجراءات الرقابية لضبط الأسواق ومنع تداول السلع غير المطابقة. وقال رئيس الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية، فياض محمد عبد الدليمي، لوكالة الأنباء العراقية (واع): إن «الإجراءات الرقابية في المنافذ والأسواق والمخازن قائمة، لكن حجم وتنوع السلع المتداولة يتطلبان استمرار تطوير آليات الرقابة وتعزيز التنسيق بين الجهات المعنية». وأضاف الدليمي، أن «تنوع السلع وحجمها يتطلبان أيضاً اتخاذ إجراءات قانونية رادعة بحق المخالفين»، مبيناً، أن «الهدف الأساسي من هذه الإجراءات هو سد أي ثغرات قد تسمح بتداول سلع غير مطابقة للمواصفات، وضمان وصول منتجات آمنة ومطابقة إلى المستهلك العراقي».

المالية تعلن إيقاف العمل بقرار مجلس الوزراء الخاص بالاستيفاء المسبق للرسوم الجمركية

بغداد - المواطن

أعلنت وزارة المالية، الأربعاء، إيقاف العمل بقرار مجلس الوزراء الخاص بالاستيفاء المسبق للرسوم الجمركية. وذكر بيان للوزارة أنه «بناءً على قرار مجلس الوزراء المرقم (٥٤٤)، الصادر في جلسته المنعقدة بتاريخ ٢٠٢٦/١٠/٦، تقرر تعديل سعر صرف الدولار مقابل الدينار العراقي ليصبح (١٥٠٠) دينار لكل دولار واحد».

وأشار إلى أنه «تقرر إيقاف العمل بقرار مجلس الوزراء المرقم (٤١٣) لسنة ٢٠٢٦، المتعلق بالاستيفاء المسبق للرسوم الجمركية».



مخاطر الاستخدام المفرط للشاشات



المواطن- متابعة/ حذّر علماء من أن الإفراط في استخدام الهواتف والشاشات قد يرفع مخاطر الإصابة بالاكتئاب والقلق واضطرابات النوم والخمول البدني، لافتين إلى أن الساعات الطويلة أمام الشاشات قد تُقْطَع من وقت النوم وممارسة الرياضة والتفاعل الاجتماعي المباشر. وأظهرت مراجعة علمية نشرت في مجلة «لانسيت»، وجود روابط متسقة بين الاستخدام الإشكالي للشاشات، الذي قد يتخذ طابعاً شبيهاً بالإدمان، وعدد من المشكلات الصحية، استناداً إلى بيانات من ١٢١ دراسة سابقة شملت نحو ٩ ملايين شاب وشابة. وقُدِّرت المراجعة أن الاستخدام المفرط للشاشات يرتبط بمشكلات نفسية تمثل عبئاً صحياً يعادل نحو ٢,٨ مليون سنة عالمياً، إضافة إلى فقدان نحو ٢٤٠ ألف سنة من الحياة الصحية بسبب السمّة. وأشار الباحثون إلى أن تجاوز ساعتين يومياً أمام الشاشات يرتبط بتدهور الصحة النفسية وارتفاع مخاطر الإصابة بالاكتئاب، محذرين من أن بعض المنصات الرقمية تعتمد خصائص مصممة لجذب انتباه المستخدمين وإبقائهم منشغلين لفترات أطول، بما قد يشجع على الاستخدام المفرط. وتشمل المخاوف أيضاً تأثير هذه العادات على الأطفال والمراهقين، ولا سيما مع حصولهم على الهواتف الذكية واستخدامهم وسائل التواصل الاجتماعي في أعمار مبكرة. ووجدت المراجعة ارتباطاً بين الاستخدام الإشكالي للشاشات ومشكلات مثل القلق والاكتئاب واضطرابات النوم، إلى جانب بعض الحالات النمائية العصبية مثل اضطراب فرط الحركة ونقص الانتباه «ADHD»، والتوحد. وتأتي هذه النتائج في ظل دراسة سابقة نشرت في مجلة «غامما لطب الأطفال» وجدت أن الاستخدام المكثف للشاشات يرتبط بتراجع الأداء الدراسي وزيادة مخاطر مواجهة صعوبات عاطفية ولغوية.

من بينها منصة الحوارات، وأداة البحث والتحرك لتشكيل فرق العمل، والمقررات الرقمية لإدارة أنشطة المؤسسات. لا شك في أن جمع الأدوات وحده لا يكفي؛ فالتحدي الحقيقي يكمن في فلسفة المنصة: هل تكافئ الإثارة أم المعرفة؟ وهل تنظر إلى المستخدم كمستهلك تائه في زحام الشاشات أم كشريك في إنتاج المعرفة وبناء المجتمعات؟ بالتأكيد، لا تستطيع منصة وحدها تغيير الواقع الاجتماعي؛ فالتكنولوجيا تنظم الحواس وتربط الناس بالخبرات، لكنها لا تضمن تحول كل فكرة إلى قرار. ولهذا فإن معيار النجاح الحقيقي ليس عدد الحسابات، بل ما إذا كان المستخدمون والمؤسسات قادرين فعلاً على التحرر من «متلازمة البغاء» واستعادة عمق الكلمة لتحويل النقاش إلى مسار حقيقي. ولا تزال «بارال جلوب» في مرحلة الإطلاق الهادئ، فالأسئلة وحدها تسبق الإجابات النهائية. ويبقى السؤال الأهم مطروحاً: هل نريد منصات تعرف فقط كيف تجذب انتباهنا وتستبيح بياناتنا، أم منصات تساعدنا على استعادة قدرتنا على التفكير، وتحويل هذا الانتباه إلى معرفة وفهم وعمل مشترك؟

للمراسلات، وثالثة لمجموعات العمل. أذكر أنني عندما كتبت ذلك المقال كان النقد سهلاً والبديل غائباً؛ فما جدوى نقد البغاء إن لم نبن له بيئة تدفعه إلى التفكير؟ من هنا بالتحديد وُلدت فكرة «بارال جلوب». حينها لم نبدأ من سؤال: كيف نصنع شبكة اجتماعية أخرى تضاف إلى زحام التطبيقات؟ بل من تساؤل أعمق: كيف نبني بيئة رقمية تحفز الإنسان على البحث والتحليل بنفسه، وتجعل من التفاعل بداية لمسار فكري حقيقي لا نهايته، مع صون صارم لبياناته وخصوصيته؟ في «بارال جلوب» يُدعى الطرفان إلى الطاولة نفسها: يكتب كل منهما مقالته بحجته الكاملة، لا بعنوان مبتور، ثم يلتقيان في حوار منظم له قواعده، فندوة يديرها أصحاب خبرة تجعل الخلاف اختباراً للأفكار لا للحناجر. وحين يتبين ما يتفقان عليه وما يختلفان فيه فعلاً، يتشكل فريق عمل من الطرفين يحوّل نقاط الالتقاء إلى خطة قابلة للتنفيذ والقياس. هكذا يصبح الخلاف مادة للمعرفة بدلاً من أن يكون وقوداً للصحيح، وعندها فقط تنتصر الفكرة التي تملك حججاً أقوى. ولهذا تجمع المنصة أدوات متكاملة للنشر والحوار وإدارة المجتمعات،

أحدهما الآخر؛ فكلّ يصفق لصدى صوته داخل فقاعته، ويجمع الإعجابات على أشد العبارات حدة، ثم تنطفئ القضية بعد أيام من دون أن يقرب الطرفان خطوة واحدة من حل، لتنتهي الهستيريا الجماعية عند حدود «الإيموجي» والعبارات الباهتة.



إلى جانب ذلك، تواجه هذه المنصات ظاهرة الحسابات الوهمية المثال، أصبحت أي قضية خلافية تشغل مجتمعا ما تنقسم إلى معسكرين ضمن ثنائية متضادة، من دون أي فهم عميق أو محاولة لفهم ما يدور أو ما يقع بين طرفي هذه الثنائية. وفورا ينقسم الناس إلى معسكرين على الشبكات الحالية، لا يقرأ

الفرغ واقتصاد الانتباه. فمئذ أكثر من عقد، تطورت البيئة الرقمية لتقوم، في جزء كبير منها، على إبقاء المستخدم أطول وقت ممكن داخل التطبيق، عبر محتوى سريع ومثير يحظى بفرص انتشار أكبر من المقالات والتحليلات التي تحتاج إلى وقت وسياق. والنتيجة أن كثيراً من القضايا الاجتماعية والتنمية المعقدة باتت تُخزَل في مقاطع قصيرة ومعلومات سطحية، في وقت تحتاج فيه إلى قراءة أعمق ونقاش يسمح بتعدد وجهات النظر بعيداً عن صخب القطيع الرقمي. لكن المشكلة أصبحت تتجاوز سطح الإهتمام؛ فقد تحول الفرد إلى أداة لا يفكر إلا في زيادة عدد متابعيه وجمع أكبر عدد من الإعجابات، وأصبح قسم منهم لا يهتم إلا بتحقيق أكبر قدر من الريح المادي. وهكذا أصبح التفاعل غاية في ذاته، وأصبحت الأحداث تأخذ شكل «الترند» مهما كانت مأساوية. فعلى سبيل المثال، أصبحت أي قضية خلافية تشغل مجتمعا ما تنقسم إلى معسكرين ضمن ثنائية متضادة، من دون أي فهم عميق أو محاولة لفهم ما يدور أو ما يقع بين طرفي هذه الثنائية. وفورا ينقسم الناس إلى معسكرين على الشبكات الحالية، لا يقرأ



بقلم: رندة قسيس

قبل أربع سنوات كتبتُ عن «متلازمة البغاء»، مثل تربية كثيرين لشعارات جاهزة من دون خطة أو وسيلة لبلوغها. أما اليوم، فلم تعد هذه المتلازمة حكراً على بعض الناشطين أو العاملين في مجالات معينة، بل أصبحت عدوى متأصلة في بنية فضاءاتنا الرقمية ذاتها، حيث يتحول المستخدمون يومياً إلى مردين لصدى شعارات براقة وعناوين مبتورة لا تحمل خلفها سوى

اعلان مدفوع الثمن

منتخب الصالات يراقب الدوري ويستعد لمعسكر داخلي خلال التوقف الدولي

المواطن- متابعة/ أكد مدير المنتخب الوطني لكرة الصالات، علي عيسى، أن تحضيرات المنتخب بقيادة المدرب البرازيلي، جواو كارلوس باربوسا، تتواصل استعدادا للاستحقاقات المقبلة، وفي مقدمتها دورة الألعاب الآسيوية المقرر إقامتها في السعودية خلال المدة من ١١ إلى ٢١ كانون الأول المقبل. وقال عيسى لوكالة الأنباء العراقية (واع): إن "إعداد المنتخب بدأ منذ وصول المدرب، جواو كارلوس باربوسا، من خلال متابعة مباريات الدوري والوقوف على مستويات اللاعبين"، مبيّناً أن "الرحلة الأولى من التحضيرات تتمثل بمتابعة اللاعبين ومستوياتهم خلال منافسات الدوري، فيما ستكون المرحلة الثانية عبر إقامة معسكر داخلي مطلع الشهر المقبل، يتبعه خوض عدد من المباريات التجريبية". وأضاف، أن "هناك تعاوناً كبيراً من لجنة كرة الصالات، وتنسيقاً مستمراً بشأن مواعيد مباريات الدوري وحضور الجهاز الفني لمتابعة اللاعبين"، مشيراً إلى أن "المتابعة الدقيقة لجميع المباريات ستسمح المدرب بصورة واضحة عن مستويات اللاعبين، لاسيما الذين تم استدعاؤهم إلى القائمة الأولية التي ضمت ٢١ لاعباً". وأوضح، أن "القائمة لن تكون نهائية، إذ ستكون هناك استعدادات أخرى للاعبين المميزين الذين يبرزون خلال منافسات الدوري، بهدف اختيار أفضل العناصر لتمثيل المنتخب في الاستحقاقات المقبلة". وأشار عيسى إلى أن "المعسكر الداخلي سيقام خلال فترة التوقف الدولي (فيفا دي)، وسيتخلله خوض مباريات تدريبية"، لافتاً إلى أن "المنتخب تلقى دعوات من عدد من المنتخبات، من بينها ليبيا وكازاخستان والمغرب، إلى جانب وجود توجه لاستضافة أحد هذه المنتخبات في العراق".



المواطن- متابعة

حافظ منتخب العراق الوطني لكرة القدم على موقعه في التصنيف العالمي للاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" بعد نهاية فترة التوقف الدولي، ليستقر في المركز ٦٣ عالمياً، والثامن على مستوى القارة الآسيوية، فيما جاء في المركز

سر ضمادات برشلونة..

هل هي "تميمة حظ" أم غطاء لمنشطات سرية؟

لاعباً يرتدي شيئاً مخصصاً للإصابة إلا إذا كان هناك سبب خفي".

غضب رافينيا ورسالة "الكلاسيكو"

لم يمر الكثير من الوقت حتى قرر النجم البرازيلي



رافينيا التصدي لهذه "السخافات" بشكل مباشر. ففي مايو/ أيار ٢٠٢٥، وقبل مباراة "الكلاسيكو" الشهيرة التي حسمها برشلونة (٤-٢)، صرح رافينيا لشبكة "إي إس بي إن" (ESPN) قائلاً: "لقد حاولوا زعزعة استقرارنا بكل الطرق.. آخر

توجه مباشرة نحو الكاميرات التلفزيونية وأشار بوضوح إلى الضمادة الزرقاء التي تغطي يده اليمنى. وعلق لاحقاً: "فعلت ذلك لأجل الناس يتوقفون عن قول أشياء غبية ويركزون على شؤونهم الخاصة".

منتخب العراق يحافظ على مركزه في تصنيف فيفا بعد نهاية التوقف الدولي



السابع عربياً. ويأتي استمرار المنتخب الوطني في المركز ذاته بعد مشاركته الأخيرة في بطولة خليجي ٢٧ التي اختتمت منافساتها في مدينة جدة، إذ خاض المنتخب مبارياته ضمن المجموعة الأولى أمام منتخبات عُمان والكويت والسعودية. ويعكس ثبات المنتخب في التصنيف العالمي استقرار رصيده من

النقاط في القائمة الدولية، بانتظار الاستحقاقات المقبلة التي يأمل خلالها "أسود الرافدين" تحسين مركزهم العالمي الآسيوي والعربي، ولا سيما مع اقتراب الاستحقاقات الرسمية المقبلة. وجاء المنتخب الإسباني في المركز الأول عالمياً، ومنتخب الأرجنتين بالوصافة، ومنتخب فرنسا في المركز الثالث.

"بلايستيشن" لامين جمال وموضة بنزيمه

لا تزال ضمادات الأيدي سمة مميزة للفريق حتى يومنا هذا، وأحد أبرز من يرتديها هو النجم الصاعد لامين جمال. لكن السبب وراء ضماداته بعيد كل البعد عن المؤامرات الرياضية بل يميل للكوميديا. كشف جمال عبر قناته على يوتيوب: "في البداية، اضطررت لوضع الضمادة لأنني غضبت أثناء لعب (البلايستيشن)، وضربت شاشة التلفاز بيدي فتأثت أصابعي وانفثخت بشدة.. لاحقاً، أدركت أن الضمادة تبدو رائعة عليّ وتجعلني أبدو مثل كريم بنزيمة. صرت أحتفظ بها لأنها تناسبني". قصة لامين جمال تتشابه تماماً مع حالة المهاجم الفرنسي كريم بنزيمة، الذي بدأ في ارتداء ضمادة المعصم بعد تعرضه لإصابة في يده مع ريال مدريد، ولأنه قدم أداء مميزاً بها، قرر الاحتفاظ بها كـ "تميمة حظ" للأبد.

تميمة حظ لاكثر

تتكرر القصص المشابهة مع نجوم آخرين؛ ففي يناير/كانون الثاني ٢٠٢٥، كسر غافي أصبعه في التدريبات واضطر لربطه، ثم احتفظ بالضمادة كتميمة حظ. وبالمثل ارتداها المدافع الشاب باو كوارسي لحماية إبهامه من إصابة سابقة وكذلك فعل المهاجم السابق باو فيكتور. وتؤكد مصادر من داخل غرف خلع الملابس في برشلونة أن الأمر برمته يدعو للضحك. وقال أحد المصادر: "لا يوجد شيء مخفي، الأمر حالياً يشبه ارتداء عصابة الثابتة ورميات التماس الطويلة نحو ٢٨٪ من (NBA) للظهور بشكل أنيق في الصور، وكنوع من التفاؤل".

هندسة الكرات الثابتة..

عندما تُصنع الأهداف من أضيق المساحات

٢ . برينتفورد وجيانى فيو

يُعد برينتفورد الإنجليزي من الأندية الرائدة في دمج تحليل البيانات المتقدم، مدعوماً بخبرة الإيطالي "جيانى فيو" الذي يمتلك موسوعة استثنائية تضم أكثر من ٤٨٠٠ مخطط تكتيكي للكرات الثابتة. وقد ترجم الفريق هذا النهج على أرض الواقع لينتصر أندية الدوريات الأوروبية الخمسة الكبرى في الأهداف المتوقعة من الكرات الثابتة برصيد تراكمي بلغ ٥١,٥١ إكس جي، حيث تشكل الكرات الثابتة ورميات التماس الطويلة نحو ٢٨٪ من كفاءته الهجومية. وعلى الصعيد التكتيكي،

ترتكز إستراتيجية الفريق بذكاء على تحويل رميات التماس الطويلة إلى ما يشبه الركنيات داخل منطقة الجزاء، مع التركيز المكثف على اقتناص "الكرة الثابتة" واستثمارها.

٣ . أستون فيلا وإيفرتون: القوة البدنية والتنوع التكتيكي

سجل الفريق ١٨ هدفاً من مواقف ثابتة وركلات حرة بمعدل أهداف متوقعة ١٤,٨ إكس جي، محققاً معدل تحويل فرص من الركنيات يتجاوز ١١٪، وهو من أعلى المعدلات الأوروبية. وتعتمد الفريق على الكثافة البدنية وأصحاب

ميسي يودع الأرجنتين باكياً: اليوم الأكثر حزناً في مسيرتي

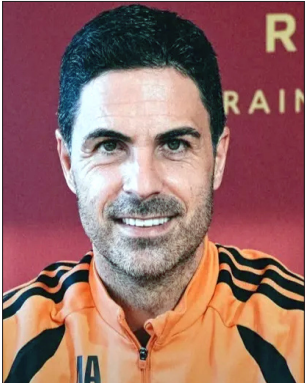
المواطن-وكالات



لم يكن الهدف الذي سجله ليونيل ميسي في شباك بنين- ولا تمريراته الحاسمتان، أهم ما حدث في ليلة المونومنتال. فبعد أكثر من ٢١ عاماً بقميص الأرجنتين، وقف القائد أمام الميكروفون ليقول كلماته الأخيرة لاعبا المنتخب الذي رافقه في أكثر لحظات مسيرته قسوة ومجدا. بدا ميسي متماسكاً في بعض اللحظات، لكن كلماته كشفت حجم المشاعر التي حملها إلى أرض الملعب، وقال: "من الصعب أن أقول شيئاً اليوم، هناك الكثير من المشاعر والأشياء التي تدور في رأسي". وكان أول من حضر في ذاكرته والده، قبل أن يوجه الشكر إلى الأرجنتين والجماهير التي رافقته طوال مسيرته. وقال: "كان فخراً كبيراً أن أدافع عن هذا القميص، حتى في أسوأ اللحظات. لم أتوقف يوماً عن القتال وتقديم أقصى ما لدي، وعن الرغبة في أن أكون هنا دائماً". ثم جاءت الجملة الأكثر قسوة في ليلة الوداع: "عدم المجيء إلى هنا مرة أخرى سيكون ألماً كبيراً. أقسم أنني أتمنى أن أتى إلى هنا طوال حياتي، لأن اللعب للمنتخب الأرجنتيني هو أجمل شيء يمكن أن يحدث لك". ورغم رغبته في الاستمرار، بدا ميسي حاسماً بشأن نهاية الرحلة، وقال: "كما قلت، رغم أنني أريد أن أكون هنا طوال حياتي، أشعر أن الوقت قد حان. كأس العالم الأخيرة كانت أكثر مما يمكن أن أعيشه". وتذكر ميسي حلم التتويج مجدداً بكأس العالم، مشيداً بزملائه الذين "قدموا كل شيء من أجل هذا القميص". وخصّ المجموعة التي شاركته سنوات المجد برسالة امتنان، قائلاً إنهم جعلوه بطلا للعالم وكوبا أميركا و"فيناليبيسيما". مضيفاً: "كان فخراً هائلاً أن أشاركهم داخل الملعب وخارجه. كنت أعرف أن لدي محاربين إلى جانبي مستعدين لبذل لنا".

أرسنال يجدد عقد مدربه ميكيل أرتيتا حتى 2030

المواطن-وكالات



أعلن أرسنال بطل الدوري الإنجليزي الممتاز تجديد عقد مدربه ميكيل أرتيتا حتى ٢٠٣٠. قال إرسنال في بيان رسمي، يوم امس الأربعاء، إن تجديد العقد "يعكس إيماننا المشترك بأن النجاح الذي حققناه في الموسم الماضي يمثل بداية مرحلة مهمة في تاريخ النادي". وقاد أرتيتا أرسنال للتتويج بلقب الدوري الموسم الماضي للمرة الأولى منذ ٢٢ عاماً. وقاد الفريق بلوغ نهائي دوري أبطال أوروبا قبل الهزيمة بركلات الترجيح أمام باريس سان جيرمان الفرنسي. من جانبه، قال المدرب الإسباني بعد تجديد التعاقد: "هذا النادي فريد من نوعه، بشخصيته المميزة والشعور الذي يمنحه لك.

إكس جي. واعتمد السيتي على التمرير القصير المفاجئ والتصرّكات العنسية لتغيير زوايا الرؤية قبل إرسال العرضية، مما يتيح مياغة الفرق التي تعتمد أسلوب التكتل المنخفض.

كيف تواجه الأندية خطر الكرات الثابتة؟

مع تحول الكرات الثابتة إلى سلاح هجومي مدمر، طورت الأجهزة الفنية والمحللون أنظمة دفاعية مضادة تعرف بـ "هندسة الدفاع عن المواقف الثابتة" للحد من خطورة تدريبي الكرات الثابتة:

- * المنظومة الهجينة: تخلت معظم الأندية عن دفاع المنطقة الخالص أو رجل لرجل الخالص، واعتمدت النظام الهجين حيث يتولى ٤ إلى ٥ لاعبين حماية المساحات الأكثر خطورة أمام المرمى (دفاع منطقة) بينما يراقب ٣ لاعبين أبرز مصادر الخطورة لدى المنافس (رجل لرجل) مع تخصيص لاعب على القائم القريب لقطع العرضيات المنخفضة.
- * حماية حارس المرمى: لمواجهة حيلة عزل الحارس التي يطبقها أرسنال، أصبحت الفرق تضع مدافعا قويا بدنيا بمهام صريحة تتمثل في حماية الحارس ودفع مهاجم الخصم المكلف بتعطيله، لمنح الحارس حرية الخروج لقطع الكرة.
- * مصيدة التسلل الديناميكية: تعتمد بعض المدارس (مثل مدرسة هانزي فيليك) على تقديم خط الدفاع بالكامل خطوتين إلى الأمام لحظة لمس منفذ الكرة للركلة الحرة غير المباشرة، لإسقاط لاعبي الخصم المنذفين من الخلف في مصيدة التسلل.
- * إدارة "الكرة الثابتة" ومنافذ المرتدات: تخصص لاعبين اثنين سريعين على حدود منطقة الجزاء لمنع المنافس من التقاط الكرات المرتدة، واستغلال اندفاع مدافعي المنافس للتحول السريع إلى هجمات مرتدة عكسية خاطفة.

المواطن- وكالات

تطور مفهوم الكرات الثابتة في كرة القدم الحديثة بشكل كبير، فلم تعد مجرد ركنيات أو أخطاء عادية تعتمد على الحظ والعرضيات العشوائية، بل أصبحت خططا تكتيكية دقيقة تعتمد على تحليل البيانات وهندسة تحركات اللاعبين بدقة. وفي ظل تقارب المستويات الفنية واعتماد معظم الفرق على التكتلات الدفاعية المنظمة (Low Blocks) أصبحت الكرات الثابتة السلاح الإستراتيجي الأول لفك شيفرات المباريات المغلقة وحسم الألقاب.

سلاح المدربين

يقول مدرب أرسنال ميكيل أرتيتا "الكرات الثابتة جزء لا يتجزأ من كرة القدم الحديثة. إنها تمنحك السيطرة على تفاصيل صغيرة قد يمنحنا خيارات تجعلنا نلعب بوجود مهاجم إضافي في لحظات معينة". كما يعترف المدرب السابق مانشستر سيتي بيب غوارديولا بأهمية الكرات الثابتة كسلاح فتاك "في المباريات المغلقة أمام فرق تدافع بـ ١٠ لاعبين خلف الكرة، قد لا تملك الحلول التكتيكية العادية المساحة الكافية. الكرات الثابتة هي الكبسولة التي تفتح لك أضيق المساحات". بدوره يعترف المدرب السابق لابرين ميونخ والمنتخب الألماني جوليان ناغلسمان بالتأثير الكبير للكرات الثابتة في حسم المواجهات "تأثير مدرب الكرات الثابتة في الكادر الفني أصبح يشبه تماما تأثير مدرب حراس المرمى. عدم وجود متخصص لهذا الجانب يُعد تقريبا مجانيا بـ ٢٠٪ من الحصيلة التهديفية للفريق".

التحول الرقمي والإحصائي للكرات الثابتة

تظهر البيانات التحليلية الصادرة عن المصنّات





الهيئة الملكية الأردنية للأفلام تدعم 31 مشروعاً من خلال صندوق الأردن للأفلام بينها:

الفيلمان العراقيان (دجلة) لحيدر رشيد، و(العشبة المقدسة) لشوان عطوف

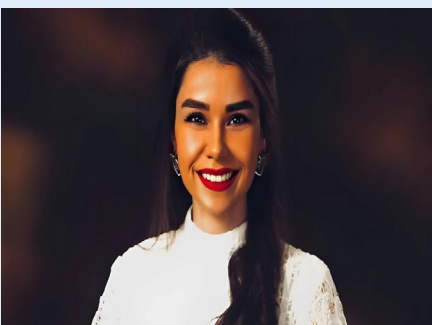
« كتب – عبد العليم البناء

يتواصل الحراك والحضور السينمائي العراقي الفاعل بمختلف مظهراته وأشكاله سواء داخل العراق أم خارجه ومن خلال الانتاجات الجديدة والفعاليات والأنشطة المتنوعة، التي تشمل المهرجانات السينمائية المحلية والعربية والدولية وحصد العديد من الجوائز والمراكز المتقدمة، فضلا عن الورش والمؤتمرات والندوات وقرؤس أو عضوية لجان التحكيم ناهيك عن استمرار مبادرة دعم السينما العراقية التي ينتظر الجميع ما ستتمخض عنه من انتاجات سينمائية متنوعة.

وفي هذا السياق يجيء حصول فيلمين روائيين مهمين هما على دعم الهيئة الملكية الأردنية للأفلام من بين ٣١ مشروعاً دعمتهما من خلال صندوق الأردن للأفلام ٢٠٢٦، من خلال لجنة تحكيم مستقلة تضم نخبة من الخبراء السينمائيين من العالم وكان لهما حضور وازن ضمن القائمة القصيرة التي ضمت ٤١ مشروعاً سينمائياً من مختلف الفئات، والتي سبق أن رشّحتها لجنة الاختيار الأولى. وضمت لجنة التحكيم كلا من: الكاتب والمخرج الأردني أمين مطالقة، والمنتج والخبر السينمائي والمستشار الموزمبيقي بيدرو بيمينتا، والمنتجة المغربية لمياء الشرايبي، والمنتجة اللبنانية سابين صيداي، والكاتب والمخرج والمنتج المصري تامر السعيد. وأوصت اللجنة بدعم ٣١ مشروعاً سينمائياً، وكان للفيلمين الروائيين العراقيين: (دجلة) لحيدر رشيد، و(العشبة المقدسة) لشوان عطوف، وبلانتاج مشترك بين العراق والأردن، حضور وازن، وهو العدد الأعلى من المشاريع التي تحظى بدعم الصندوق ضمن دورة واحدة منذ تأسيس صندوق الأردن لدعم الأفلام عام ٢٠١١، وزيادة نسبتها ٢٤٪ مقارنة بالدورة السابقة. وأعربت لجنة التحكيم عن «تقديرها للمستوى المتميز للمشاريع المقدّمة إلى صندوق الأردن لدعم الأفلام، مشيرة إلى أن عملية الاختيار اتسمت بالتحدي في ظل ما أظهره عدد كبير من المشاريع من إمكانات فنية وإبداعية واعدة، وقد أثارتها من نقاشات معمّقة بين أعضاء اللجنة. وقد جرى النظر في المشاريع واتخاذ القرارات بتقدير كبير للجهد والخيال والالتزام الذي يقف خلف كل عمل. وعكست المشاريع المقدّمة تنوعاً لافتاً في الموضوعات والمقاربات السينمائية، حيث تتناول صنّاع الأفلام مجموعة واسعة من القضايا والتجارب، وتفاعلوا مع الواقع المحيط بهم من خلال أشكال وأساليب وصيغ سينمائية مختلفة. كما لفتت اللجنة باهتمام إلى عدد من المشاريع التي تجمع صنّاع أفلام بفنّانين ومبدعين من مجالات فنية أخرى، لما تضيفه هذه الشراكات من رؤى جديدة وإمكانات إبداعية تسهم في إثراء المشهد السينمائي في الأردن.

الفيلم الروائي الجديد (دجلة) لحيدر رشيد

ويعد الفيلم الروائي الجديد (دجلة) لحيدر رشيد، هو مخرج ومؤلف عراقي مولود بمدينة فلورنسا الإيطالية عام ١٩٨٥، مكسباً جيداً له على الصعيد الشخصي وكذلك على صعيد السينما العراقية والعربية الجديدة، ويُعد هذا الفيلم الروائي أحد أبرز محطاته الإخراجية؛ حيث تناول فيه بعمق ومقاربة حسية وجسدية مأساة

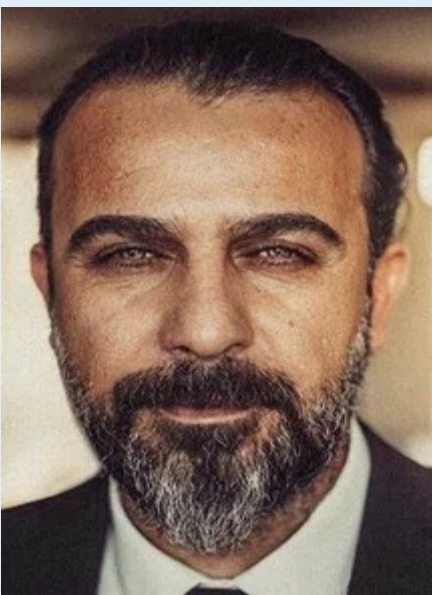


شاب عراقي يحاول عبور الحدود التركية-البغارية سرياً على الأقدام، وسبق له أن أخرج العديد من الأفلام القصيرة و الفيديويات الموسيقية والأفلام الوثائقية، ويعيش ويعمل حالياً بلندن على إدارة شركته الخاصة للإنتاج السينمائي (بلوسان فيلمزفاز. وينتمي إلى جيل من السينمائيين الذين شكلت الغربية ملامح هويتهم وتكوينهم الفني، حيث ولد لأب عراقي وأم إيطالية. يمتلك مسيرة فنية حافلة ركز من خلالها على قضايا الهوية، والوجود، ومآسي الهجرة.ويملك حيدر رشيد العديد من الأعمال خلال مسيرته كمؤلف ومخرج: أوروبا (٢٠٢١). وقد رشحته وزارة الثقافة والسياحة والأتثار ليمثل العراق في المنافسة على أوسكار أفضل فلم دولي في الدورة الرابعة والتسعين للجائزة الأشهر سينمائياً في العالم، و بلا حدود (٢٠١٦) «قصير»، وأوبرا الشارع (٢٠١٥) «وثائقي»، «العمق (٢٠١٣) «قصير»، معدل لكل فرد (٢٠١٣)، صمتا، كل الطرق تؤدي الى الموسيقى (٢٠١١)«وثائقي»، متشابكة باللون الازرق (٢٠٠٩)، حاز فيلمه الأول (الحنة) على الجائزة الثانية في مهرجان الخليج السينمائي ٢٠١٠، وفاز فيلمه «مطرٌ وشيك» بالجائزة الثانية في مهرجان الخليج السينمائي ٢٠١٢.

الفيلم الروائي الجديد (العشبة المقدسة)

لشوان عطوف

والفيلم الروائي العراقي الجديد (العشبة المقدسة) لشوان عطوف، وهو مخرج وممثل سينمائي وتلفزيوني ومسرحي كردي عراقي من مواليد مدينة السليمانية عام ١٩٧٢، وبدأ مسيرته الفنية في أواخر الثمانينات ليتحول إلى أحد ركائز الفن السينمائي والمسرحي في إقليم كردستان العراق.. ويُعرف بأسلوبه السينمائي الذي يناقش القضايا الإنسانية والاجتماعية الواقعية، ومن أبرز أعماله خلف الكاميرا: الحب في زمن كورونا (٢٠٢٤)،تمثال القلب (٢٠١٩)، حديقة أبي (٢٠١٥)



تسهم في إثراء المشهد السينمائي في الأردن. وهنأت لجنة التحكيم صنّاع الأفلام الذين تم اختيار مشاريعهم، وتطلّع إلى متابعة تطوّر هذه المشاريع ورؤية أصواتهم ورؤاهم السينمائية تتجسّد على الشاشة، كما تشجّع أصحاب المشاريع التي لم يقع عليها الاختيار على مواصلة العمل على تطويرها، إذ أظهر العديد منها إمكانات حقيقية تستحق الاستمرار والبناء عليها. وأعربت اللجنة عن بالغ تقديرها للهيئة الملكية للأفلام على التزامها المتواصل بدعم صنّاع الأفلام، وتوفير الفرص اللازمة لتطوير مشاريعهم، والمساهمة في تعزيز نمو وتطوّر صناعة السينما في الأردن».

وتضمنت قائمة متلقي منح الدورة الحادية عشرة من صندوق الأردن لدعم الأفلام المشاريع الآتية:منح التطوير لمشاريع أفلام وثائقية طويلة، ومنح التطوير لمشاريع أفلام روائية طويلة، ومنح ما بعد الإنتاج لمشاريع أفلام وثائقية طويلة، ومنح ما بعد الإنتاج لمشاريع أفلام روائية طويلة، ومنح الإنتاج لمشاريع أفلام وثائقية طويلة، ومنح الإنتاج لمشاريع أفلام روائية طويلة، ومنح التطوير في الإنتاج المشترك لمشاريع أفلام عربية روائية طويلةالتي شملت فيلم (دجلة) إنتاج مشترك (الأردن / العراق) هند عنباتوي وفرانثيسكو أندرياني، وكتابة وإخراج: حيدر رشيد. و(العشبة المقدسة)، إنتاج مشترك (الأردن / العراق): (بيسكو) (العراق / الدنمارك) للمخرج مسلم حبيب. وقد استلمت لعديد منالجوائز والمشاركة في المهرجانات الإقليمية والدولية مثل مهرجان عمان السينمائي الدولي ودعم مشاريع الأفلام العربية.

وقد رأت لجنة التحكيم أن المشاريع المقدّمة – ومنها فيلميلي (دجلة) و(العشبة المقدسة)- عكست تنوعاً لافتاً في الموضوعات والمقاربات السينمائية، حيث تناول صنّاع الأفلام مجموعة واسعة من القضايا والتجارب، وتفاعّلوا مع الواقع المحيط بهم من خلال أشكال وأساليب وصيغ سينمائية مختلفة. كما لفتت اللجنة باهتمام إلى عدد من المشاريع التي تجمع صنّاع أفلام بفنّانين ومبدعين من مجالات فنية أخرى، لما تضيفه هذه الشراكات من رؤى جديدة وإمكانات إبداعية



مهرجان بابل للثقافات

هذا المهرجان الثقافي الكبير هو منجز بابل الأعلى ودرة تاجها الأهم..واكتشافها الوحيد الذي يعيد اكتشافها مرة أخرى...

مهرجان بابل للثقافات..ليس حفلاً عابراً ولم يكن يوماً مناسبة تمر مرور الكرام..ولم يكن فاقد التأثير كما معظم المهرجانات..بل هو هوية حضارية وثقافية وصل صدها إلى آخر الأرض..ووقفت لتحيته أهم المنتديات الثقافية العالمية..وأدرجته معظم المنتديات الثقافية العالمية كحدث ثقافي شديد التأثير..لكننا وللأسف الحاد مازلنا نعيش تحت تأثير التسطيح الثقافي ومازلنا نعيش تحت تأثير السيقان الممتلئة وثقافة المؤخرات البارزة، وتحت تأثير التسطحات الثقافية التي لاتعمل ولاتقدم ولاتؤخر.. لذا أدار الجميع وجههم عن المهرجان..عاصمة بكامل أحزابها ومؤسسات هذه الأحزاب المالية.. وفرواؤها المتفجرة..وهداياها وعطاياها ونفطها وتجارتها وقفت عاجزة عن تمويل هذا النشاط.. فقط لأنه لم يلبس الشورت القصير ولم يستطاع المؤخرات والشفاه المتفتحة..واقصر على الثقافة



الوقت الراهن..وفي هذا السياق، تقول ماثيوسون: «لقد بدأت فكرة العودة إلى العناصر الجوهرية والأولية تبرز بوضوح في برنامج المهرجان». ثلاثة أفلام ضمن برنامج مهرجان لندن السينمائي «LFF» لعام ٢٠٢٦، تتجمر عنواينها وموضوعاتها حول «الخرسانة»:وهي«Concrete Turns to Sand»...الخرسانة تتحول إلى رمال من إخراج جيسيكيا جونسون ورايان إرماكورا، ويلاخذنا في رحلة إلى مزارع المحار في كندا.

فيصل لعبيي يعود إلى العراق للمشاركة بمهرجان بابل للثقافات العالمية



« المواطن – خاص

عاد الفنان التشكيلي الرائد فيصل لعبيي إلى العراق، بعد نحو خمسة عقود على مغادرته البلاد، للمشاركة في فعاليات الدورة التاسعة عشرة من مهرجان بابل للثقافات العالمية، الذي تنطلق فعالياته اليوم الخميس في محافظة بابل..ووصل لعبيي إلى مطار بغداد فجر الثلاثاء، بدعوة من إدارة المهرجان، في عودة تحمل أبعادا فنية وإنسانية، بعد سنوات طويلة قضاهها خارج العراق. ومن المقرر أن يشارك الفنان في فعاليات المهرجان ب عرض عدد من أعماله الفنية، إلى جانب تقديم ندوة تتناول تجربته ومسيرته الفنية، يقدمها التشكيلي العراقي فاخر محمد.

اختيار (غرق) ممثلا رسميا للأردن في الدورة الـ99 من جوائز أأوسكار



« المواطن – متابعة

اختارت لجنة الاختيار الأردنية المستقلة الفيلم الروائي الأردني (غَرَقُ)، تأليف وإخراج المخرجة الأردنية زين دريعي، ليكون التقديم الرسمي للأردن ضمن فئة الفيلم السدوي الطويل في الدورة الـ٩٩ من جوائز الأكاديمية (الأوسكار) المقبلة. زين دريعي كاتبة ومخرجة أردنية حظيت أعمالها بتقدير دولي، وتدور أحداث فيلمها (غَرَقُ) حول نادية، زوجة وأم لثلاثة أبناء، تعيش خلف واجهة حياة تبدو مثالية، بينما تعاني في داخلها من أزمة في زواجها ومن فقدان إحساسها بذاتها.. ويشارك في بطولة الفيلم كلارا خوري في دور نادية، ومحمد نزار في دور باسل، وسام طنبيلة في دور جلال. ومن المقرر أن تعلن أكاديمية فنون وعلوم الصور المتحركة القائمة القصيرة للأوسكار لعام ٢٠٢٧ في ١٥ كانون الأول ٢٠٢٦، على أن تعلن الترشيحات النهائية في ٢١ كانون الثاني من العام المقبل. وسيُقام حفل توزيع جوائز الأوسكار في دورته الـ٩٩ يوم ١٤ آذار ٢٠٢٧.

مايكل دوكلاس يهاجم مصطلح nepo baby: هذا الأمر يثير غضبي حقاً



دخل الممثل العالمي مايكل دوكلاس على خط الجدل الدائر حول مصطلح (nepo baby)، الذي يُستخدم للإشارة إلى أبناء المشاهير الذين يستفيدون من نفوذ عائلاتهم وعلاقتهاهم لدخول المجال الفني وتحقيق فرص مهيّنة قد لا تتوافر لغيرهم.

وأعرب دوكلاس، الذي اشتهر بأدواره في عدد من الأعمال السينمائية البارزة، وهو نجل أسطورة هوليوود الراحل كيرك دوكلاس، عن استيائه الشديد من استخدام هذا المصطلح لوصف أبناء العاملين في صناعة السينما. وخلال حديثه عن خلفيته العائلية ومسيرته في هوليوود، قال: "حسناً، بادئ ذي بدء، يتحدثون عن (عائلة ملكية في هوليوود) أعني أن مصطلح (nepo) هذا، أي المحسوبية العائلية، يثير غضبي حقاً." وأضاف: "لا أعرف مجالا مهنيًا لا يحاول فيه الأب أو الأم مساعدة ابنهما أو ابنتهما على دخول نفس المجال وما إلى ذلك؛ فلماذا يتم التركيز على هذا الأمر تحديداً في حالتنا لمجرد أننا معروفون؟". وأشار إلى أن مساعدة الآباء لأبنائهم في بداية مسيرتهم المهنية ليست أمراً مقتصرًا على صناعة الترفيه، معتبرًا أن الشهرة وحدها هي التي تجعل هذه المساعدة موضع تدقيق وانتقاد واسع عندما يتعلق الأمر بأبناء المشاهير.

موسيقي يطالب البيت الأبيض بوقف استخدام أغنيته في إعلانات مؤيدة لترمب



« المواطن – متابعة

طالب الموسيقي الأمريكي كريستيان برييني، المعروف فنيا باسم (جيه إم إس إن)، البيت الأبيض بالتوقف عن استخدام أغنيته (لوف لم) في إعلان حكومي يرُوِّج للرئيس دونالد ترمب، مؤكداً أنه لم يمنح الإدارة الأمريكية إذنًا

باستخدام الأغنية ولا يقبل ربط موسيقاه بأي حملة أو أجندة سياسية. وذكرت وكالة رويترز أن محامي برييني أرسلوا إلى البيت الأبيض إخطاراً رسمياً يطالب بوقف عرض الإعلان وسحب الأغنية من نسخته التلفزيونية والرقمية، بعدما ظهر الإعلان على شبكات ومحطات أمريكية ضمن حملة تقول الإدارة إنها تهدف إلى تعزيز الروح الوطنية. ويكرر الإعلان عبارة Love Me الآن، الأغنية، ويعرض مشاهد للرئيس ترمب، ويضم تصريحات يقول فيها إن الولايات المتحدة لن تصبح دولة شيوعية، إلى جانب حديثه عن خفض الضرائب والدفاع عن القانون والنظام. وقال برييني، في منشور عبر حسابه، إنه لم يسمح باستخدام أغنيته، وإنه لن يوافق على توظيف موسيقاه في أي حملة أو مشروع سياسي. وطالب محاموه بإزالة الأغنية من الإعلان، ووقف بثها عبر التلفزيون والإنترنت ومنصات التواصل الاجتماعي. وعد الفريق القانوني للموسيقي أن عرض الأغنية بهذه الطريقة قد يوحى خطأ بتأييد برييني للرئيس أو لسياسات إدارته. واستند الإخطار إلى قانون (لأنهام) الأمريكي، الذي ينظم العلامات التجارية ويحظر الاستخدام الذي قد يوجِّد انطباعاً مضللاً بشأن التأييد أو الارتباط التجاري والسياسي.