

Qui sommes-nous ?



Chris a grandi à Londres dans une famille française et elle a joué et enseigné le théâtre en anglais dans des "public schools" pendant plus de 20 ans, montant pièces et comédies avec les élèves de tout niveau !

Anne a grandi dans une famille anglophone en Bretagne. Après avoir enseigné le théâtre et l'anglais pendant 20 ans pour l'Education Nationale, elle est devenue auteure-comédienne.

We are connecting two cultures : English and French

We are connecting two worlds : Art and Education

La **Cheap Cie** est une compagnie de théâtre professionnelle, dédiée à la création et à la formation.

"Nous inventons des créations professionnelles et amateurs en lien avec les habitants.

L'Education Artistique et Culturelle est un de nos principes fondateurs : développer les écritures et le jeu avec tous - élèves, parents, grands-parents... "

Nous contacter

Pour toute question, contactez Anne HUONNIC

Cheap Cie
1, rue de Tréguier
22220 PLOUGUIEL

Tél 0642424926
Mél : cheapcie@gmail.com

RENSEIGNEMENTS :
www.cheapcie.fr



Nos intervenants ont l'habitude de travailler avec un public scolaire, de tous âges.

Notre compagnie est référencée Pass Culture.



Acting in English

Théâtre en anglais à l'école

Des propositions de jeu adaptées de la 6ème au postbac !



Drama is larger than life

Your public speaking and oral presentation is bound to improve.

You will think fast, listen, understand... reply quickly or take a moment to react... you can be over the top or explore subtle reactions

Let's improvise !

You don't have to worry about what people think this is a first for everyone.

*Nothing you do will be wrong or bad -
you will gain confidence in speaking... just...*

let go let flow

*Just don't take ourselves seriously
some scenes will work
some won't go as planned
but it is all good if you have a go.*

Un atelier pour découvrir l'improvisation et travailler la spontanéité dans les échanges en anglais tout en s'amusant.

- échauffement,
- jeux sur les sons et les mots en anglais
- jeux de situation et d'imagination

De la 6ème au postbac, chacun progresse à son rythme !

**3h d'ateliers avec maximum 20 élèves -
(deux intervenants pour un groupe plus large)
de 200 à 400€**

Let's play scenes !

*We will be doing some warm ups and relaxation,
voice work and pronunciation,
improvisation and scripted scenes.*

*The aim is for you to let go and allow yourself to
express a wide range of emotions in a foreign
language.*

Un atelier pour jouer des scènes en anglais dans des textes originaux et de découvrir le plaisir de l'interprétation :

- Alice in Wonderland, (à partir de la 6ème)
- Grimm stories (à partir de la 6ème)
- Macbeth (à partir de la 4ème)
- Mid-summer night's dream (à partir de la 4ème)
- Film scenes (à partir de la 4ème)
- Harassment : the power to say no (à partir de la 3ème)
- Murder stories (à partir de la 2nde)

**2 demi-journées d'ateliers avec maximum 20 élèves
(deux intervenants pour un groupe plus large)
de 350 à 650€**

It's show time !



Nous pouvons créer un projet de spectacle ensemble. Nous pouvons y impliquer d'autres cours, d'autres ateliers, en arts plastiques ou en musique par exemple.

Travailler pour une représentation nécessite du temps mais permet aussi de développer des compétences de manière plus approfondie et plus durable qu'en "atelier". Découvrir les secrets de fabrication d'un spectacle est une expérience unique pour tous !

Nous mettons le matériel de la compagnie (micros, sono, éclairage, accessoires) à votre disposition pour créer un spectacle dans votre école ou votre commune.

Rencontrons-nous !

