L’HORLOGE

Les pôles du comportement humain

Ainsi que toutes les nuances entre les deux

Flottaient encor sur les flots

La situation globale se détériorait sans cesse

Comme bruit de fond principal

Le son inlassable

Toujours égal à lui-même

De l’horloge de la vie

Qui pourrait un jour se dérégler

Inhalation d’une substance

Qui peut aider un peu

À la créativité

Aussi, comme un facteur

De moments euphorisants

Une fausse fièvre montait en son cerveau

Des idées pouvaient se mettre à jaillir

D’un peu partout

Pour différentes choses

Finalement, nous pensâmes

Avoir atteint, une performance supérieure

Il est bien

D’avoir au moins l’impression

La réalité pouvant être différente

Tout dépendant plus ou moins

Des différents facteurs environnementaux

Dans toutes les sociétés de la Terre

Les populations sont conditionnées

À une certaine normalité

À une certaine raison

À l’aide des médias, de l’éducation, de la publicité et de la propagande

Les consciences agonisent

Bien tassées dans les coins

En attendant, le son des cloches

Du grand réveil

Qui se fait attendre depuis toujours

Elle était imposante

Elle était impressionnante

Elle était belle

Elle avait une bonne hauteur

Elle donnait une impression de solidité

Et d’éternité

Ses aiguilles passaient leur temps

À tourner en rond

Son pendule allait d’un bord à l’autre

C’était comme une amie

En période de solitude

C’était l’horloge de mon grand-père

Yves Massé