

当動画の参加者様各位

【YouTube 上の 当動画の発信について】



※左記の動画に映っている皆さま

本件、ご参加の節は誠にありがとうございました。

この時出来た「BeOne 手話歌」第1作目の動画（2020.5.5 発信、上記画像）は、
当時 YouTube チャンネルを持っていた振付師個人が管理する YouTube から発信しました。

当時は「BeOne 手話ソングプロジェクト」としては YouTube のチャンネルを持っていなかった為
「振付師（主に YouTube 発信）」と、「企画・広報を担う当方（主に Instagram 発信）」とで、
共同の活動をしておりましたが
その後、活動目的が違ってきた事から、振付師サイドから別行動する旨、申し出がありました。

現在、この第1作目の動画は、その振付師本人が YouTube 上で占有使用をしております。
そして、「BeOne 手話ソングプロジェクト」という名前ではなく、当時は存在していなかった
別の手話チーム名で、この動画が発信されております。

振付師から当方へは、別コミュニティ名で動画を使用する旨の相談・承認はありませんでした。
（別コミュニティ名で活動する旨は、発足後の事後報告でした）

この第1作 BeOne 手話歌は、振付師や編集者の名前、後発した振付師個人のコミュニティ名で制作したもの
ではなく、「BeOne 手話ソングプロジェクト」として制作し、参加者さんへの肖像使用許可についても同様、
「BeOne 手話ソングプロジェクト」の名前で行いましたが、そのような経緯で、肖像許可を得ていない
別コミュニティ名で発信されている事について、大変申し訳なく思っております。

尚、該当の YouTube からは、私ども BeOne 手話ソングプロジェクトサイドには相談・承認・承諾も
なく「BeOne 手話ソングプロジェクト」の文字も消されてしまいました。

参加者様の中には、「BeOne 手話ソングプロジェクト」以外が管理する媒体や、別コミュニティ名での
肖像使用を承認していない方もおり、数件のお問合せを頂いております。

現在、対応を検討中です。

肖像権の許可についてはこれまでの振付師とのやりとりを第三者に報告し、リーガルの視点で
慎重に確認中となっております。

※追記：2022.7 現在の状況でお伝えしますと、過去の「振付師」と「BeOne 手話ソングプロジェクト」との
メッセージ・やりとりなどのエビデンスからは、「該当の動画の肖像権は BeOne 手話ソングプロジェクトに
ある」というリーガルの見解です。

（「振付師本人」から「BeOne プロジェクト yuka」への、動画管理依頼、活動続投依頼の文言が、一つならず幾つも残っております）

当初はこの1本目の動画で活動終了と予告をしており、現状にあるように活動が続くと思っていなかった事
で、想定外の状況となりました事を、この動画の参加者様に深くお詫び申し上げます。

なるべく穏便に済ませたいと思っております。ご協力・ご理解の程、宜しくお願い致します。