

PLAN PRACY DYDAKTYCZNO-WYCHOWAWCHY NA ROK SZKOLNY 2025/2026

w klas 2 Autorskiej szkoły podstawowej Smile.Edu

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z edukacji wczesnoszkolnej w klasie drugim, wynikające z realizowanych programów.

Edukacji wczesnoszkolnej w klasie 2 szkoły podstawowej : autorki: w nauczaniu zintegrowanym
Barbara Stępień, Ewa Hryszkiewicz, Joanna Winiecka-Nowak

Matematyki: autork - Elżbieta Kacprzak, Anna Ładzińska, Małgorzata Ogrodowczyk, Joanna Winiecka-Nowak

Język angielski: Carol Read, Mark Ormerod, Magdalena Kondro.

EDUKACJA POLONISTYCZNA

Mówienie i słuchanie

Uczeń:

- uważnie słucha wypowiedzi innych osób z otoczenia, korzysta z przekazywanych informacji,
- wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji
- słucha w skupieniu czytanego tekstu, audycji, nagrania na CD, wypowiedzi podczas uroczystości i przedstawień
- poprawnie artykułuje poszczególne głoski i całe wyrazy
- wypowiada się na temat własnych przeżyć
- opowiada treść pojedynczego obrazka

Czytanie i pisanie

Uczeń

- rozpoznaje globalnie wybrane wyrazy, w tym podpisy pod ilustracjami
- odczytuje i rozumie sens uproszczonych rysunków , piktogramów, znaków informacyjnych i napisów
- rozpoznaje i odczytuje wprowadzone litery alfabetu
- czyta wyrazy jedno-, dwu- sylabowe
- odróżnia fikcję od prawdy
- kreśli linie, znaki literopodobne, pisze w tunelu i po śladzie.
- Przepisuje wyrazy, podpisuje ilustracje

Kształcenie językowe Uczeń:

- rozróżnia pojęcia: głoska, litera. Wie, że głoski zapisuje się za pomocą liter
- wyróżnia sylaby w wyrazach, wyrazy w zdaniu
- korzysta z różnych źródeł informacji np.: czasopismo dla dzieci, internet, mapa, atlas

- uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego,

EDUKACJA MATEMATYCZNA

Uczeń:

- określa położenia jednych przedmiotów względem innych obiektów
- wyznacza kierunki w przestrzeni: na lewo, na prawo, do przodu, do tyłu, w górę, w dół.
- porównuje liczebności dwóch zbiorów; rozumie pojęcia: mniej – więcej – tyle samo
- klasyfikuje i tworzy zbiory zgodnie z podanym warunkiem, przelicza elementy
- poznaje monografię liczby w trzech aspektach, zapisuje liczby za pomocą cyfr
- rozkłada liczby na składniki, porównuje liczby, porządkuje liczby w ciągi malejące i rosnące
- zapisuje liczby cyframi arabskimi
- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 10. Zapisuje działania za pomocą znaków matematycznych
- rozumie pojęcie liczby zero
- dokonuje obliczeń pieniężnych; wyróżnia monety: 1gr, 2gr, 5gr, 10gr, 1zł, 2zł, 5zł
- dostrzega kształty różnych figur geometrycznych w otoczeniu
- obrysowuje modele figur geometrycznych oraz tworzy kształty różnych figur
- zna nazwy dni tygodnia, aktualnej pory roku oraz bieżącego miesiąca
- określa temperaturę w odniesieniu do pory roku i konkretnej sytuacji; posługuje się pojęciami: wrzątek, ciepło, gorąco, zimno, mróz. Próbuje odczytać temperaturę z termometru

EDUKACJA SPOŁECZNA

Uczeń:

- odróżnia, co jest dobre, a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi; stara się być sprawiedliwym i prawdomównym; nie krzywdzi innych, pomaga słabszym i potrzebującym
- identyfikuje się z grupą społeczną: rodzina i jej tradycje, klasa, szkoła, naród
- godnie zachowuje się podczas słuchania i śpiewania hymnu narodowego. Uczestniczy w apelach

EDUKACJA PRZYRODNICZA

Uczeń:

- godnie zachowuje się podczas słuchania i śpiewania hymnu narodowego. Uczestniczy w apelach
- obserwuje proste doświadczenia przyrodnicze,
- wie, że należy chronić przyrodę i wybrane gatunki
- rozróżnia i podaje nazwy warzyw i owoców
- rozumie potrzeby segregowania odpadów, oszczędzania wody
- jest świadomy konieczności ochrony środowiska naturalnego
- przestrzega higieny osobistej
- przestrzega zasad bezpieczeństwa obowiązujących w klasie, w szkole i podczas wyjść
- wie do kogo się zwrócić w sytuacji zagrożenia, zna nazwę miasta

EDUKACJA MUZYCZNA

Uczeń:

- rozpoznaje i naśladuje głosy z otoczenia. Słucha muzyki odtwarzanej mechanicznie (płyta CD, nagranie z internetu, audycja TV)
- zdobywa kulturę właściwego zachowania się podczas słuchania muzyki
- uczy się i śpiewa piosenki zbiorowo i indywidualnie.
- uczestniczy w zabawach rytmiczno-ruchowych
- wydobywa dźwięki z przedmiotów: klocków, papieru, pudełka, folii, butelki szklanej lub pla- stikowej.
- tworzy akompaniament do piosenek i zabaw ruchowych z zastosowaniem naturalnych efek- tów akustycznych: tupania, klaskania, pstrykania, uderzania o uda.
- poznaje budowę i sposoby grania na instrumentach niemelodycznych: grzechotce, bębenku, trójkącie, tamburynie, kołatce, kastanietach.

EDUKACJA PLASTYCZNA

Uczeń:

- dostrzega w obserwowanych obiektach: kształt, fakturę, wielkość, usytuowanie w przestrzeni, oddalenie, barwy, rytm powtarzalności
- korzysta z przekazów medialnych; stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej (zgod- nie z elementarną wiedzą o prawach autora);
- ilustruje sceny i sytuacje realne i fantastyczne
- podejmuje działalność twórczą,
- Wycina i wydiera z papieru; tworzy kompozycje płaskie. Buduje z klocków. Lepi z plaste- liny, maluje farbami itp. Wykonuje ludziki i zwierzątka z owoców drzew i krzewów (kas- tany, żółędzie, szyszki, jarzębina itp.) Wykonuje przedmioty użyteczne.

EDUKACJA TECHNICZNA

Uczeń:

- planuje i organizuje miejsce pracy oraz materiały, oszczędnie gospodaruje materiałami, bez- piecznie posługuje się narzędziami
- rozumie potrzebę organizowania działania technicznego: pracy indywidualnej i zespołowej

WYCHOWANIE FIZYCZNE

Uczeń:

- dba o higienę osobistą i czystość odzieży
- stosuje rozgrzewkę przed wykonywaniem ćwiczeń fizycznych
- bierze udział w zabawach orientacyjno-porządkowych, reaguje na ruchy rąk (zabawy na czworakach ,zabawy bieżne, rzutne, skoczne)
- wykonuje: ćwiczenia ramion: w staniu, w siadach skrzyżnym i klęcznym, wyprosty ramion w bok z różnych położeń (np. mierzenie płótna); wznosy w różnych kierunkach; klaskanie przed sobą i nad głową; wymachy ramion w przód i w tył (wiatraczek, wahadło zegara);Ćwiczenia nóg: siad skrzyżny, klęczny; przysiad podparty; marsz w miejscu z wysokim unoszeniem ko- lan (chód konika, bociana); przysiady i wyprosty z wyciąganiem się do góry (karły i ol- brzymy, krzaczki i wysokie drzewa); podskoki (pajac, piłeczka);Ćwiczenia usprawniające stopę: chód we wspięciu, chód na zewnętrznych krawędziach stóp; chwytanie palcami stopy np. szarfy, kawałka papieru; Ćwiczenia głowy i szyi: kiwanie głową (ptaszek pije wodę); po- prawne ustawienie głowy za pomocą przyboru (woreczek, krążek); oglądanie się za siebie; Ćwiczenia tułowia: – skłony w przód z siadu klęcznego (koci grzbiet); skłony w przód z uży- ciem przyboru (skakanka, szarfa, krążek, woreczek); w staniu – przełożenie kolejno nóg p rzez splecione ręce

- pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne
- rzuca i podaje oburącz z przodu, znad głowy, skacze jednonóż, obunóż, skacze w dowolnym sposobem, skacze przez skakankę. Rzuty i chwytaki woreczków, piłeczek indywidualnie lub w parach; rzuty ponad przeszkodę, rzuty na odległość. Skoki przez przeszkodę (rów, kałużę); zeskok obunóż z ławeczki do przysiadu podpartego
- wykonuje: ćwiczenia równowagi bez przyrządów: przejście po narysowanej linii (prostej, łamanej, krzywej); w staniu jednonóż przekładanie woreczka, piłeczki pod kolanem; układanie przyboru na kolanie, ćwiczenia równowagi na przyrządzie; przejście po przeszkodach rzeczywistych lub narysowanych, ćwiczenia zwinności: w siadzie podpartym wtaczanie piłeczki pod siebie; w pozycji na czworakach naśladowanie chodu kulawego lisa, wierzanie konika.
- jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym: rolkach, rowerze, wrotkach itp. Korzysta z dostępnego sprzętu sportowego podczas zabaw ruchowych
- bierze udział w minigrach, np. mini koszykówka, dwa ognie itp. Wie jak zachować się w sytuacjach zwycięstwa i porażki. Przestrzega zasad fair play podczas współzawodnictwa, nie ocenia innych

EDUKACJA INFORMATYCZNA

Uczeń

- posługuje się komputerem w podstawowym zakresie; włącza i wyłącza komputer, uruchamia wybrane programy,
- potrafi wymienić i wskazać elementy podstawowego zestawu komputerowego (jednostka centralna, monitor, klawiatura, mysz) ,
- wie, że praca przy komputerze męczy wzrok, nadwiera kręgosłup, ogranicza kontakty społeczne,
- wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia,
- układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności,
- pracuje w edytorze grafiki Paint (zna narzędzia, rysuje, zaznacza, kopiuje, wkleja, wypełnia kolorem, pisze tekst),

JĘZYK ANGIELSKI

Uczeń:

- powtarza za nauczycielem lub nagraniem,
- recytuje bardzo proste wierszyki, rymowanki, śpiewa piosenki,
- rozumie sens bardzo prostych bajek i historyjek (przy pomocy obrazków i gestów),
- rozumie i nazywa m. in.: podstawowe przybory szkolne, niektóre kolory, niektóre części ciała, niektórych członków rodziny,
- rozumie i stosuje bardzo proste zwroty grzecznościowe, wita się i żegna prostymi słowami,
- z pomocą nauczyciela nazywa bardzo proste czynności wykonywane w klasie, tj. kolorowanie, śpiewanie; czynności związane ze zmysłami,
- reaguje na bardzo proste polecenia, tj. usiądź, wstań,
- rozumie przymiotniki, tj.: duży, mały.
- stara się poprawnie wyrażać prośby, tj.: czy mogę pożyczyć ołówek i przeważnie właściwie na nie reaguje,
- rozumie m.in. pytania o: to, co robimy w szkole, kolor lub liczbę i zazwyczaj poprawnie na nie odpowiada,
- wskazuje m.in. przedmioty i postaci w najbliższym otoczeniu, części ciała i zazwyczaj poprawnie je nazywa,
- z pomocą nauczyciela określa wielkość rodziny oraz opowiada o rodzinie

- wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, warto nauczyć się ich języka;
- zna wybrane, podstawowe informacje o krajach, w których ludzie posługują się językiem angielskim,
- potrafi określić, czego się nauczył, i wie, w jaki sposób może samodzielnie pracować nad językiem,
- współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki,
- korzysta ze słowników obrazkowych i książeczek, gra w gry interaktywne.

II PÓŁROCZE

EDUKACJA POLONISTYCZNA

Słuchanie:

Uczeń:

- uważnie słucha wypowiedzi innych osób z otoczenia, korzysta z przekazywanych informacji,
- wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji
- wyszukuje w tekście potrzebne informacje
- słucha w skupieniu czytanego tekstu, audycji telewizyjnej, nagrania na CD, wypowiedzi podczas uroczystości, przedstawień w taki sposób, aby po wysłuchaniu wiernie odtworzyć ich treść.

Mówienie:

Uczeń:

- poprawnie artykułuje poszczególne głoski i całe wyrazy
- formułuje informacje, pytania, odpowiedzi, prośby, podziękowania, powitania, pożegnania
- wypowiada się na temat własnych przeżyć, wydarzeń, lektury, filmu, zachowań w krótkiej kilkunastaniowej formie; udziela odpowiedzi na pytania; wygłasza z pamięci krótkie wiersze
- opowiada treść pojedynczego obrazka i historyjki obrazkowej, prowadzi dialog

Czytanie:

Uczeń:

- odczytuje i rozumie sens uproszczonych rysunków, piktogramów, znaków informacyjnych i napisów
- czyta wyrazy wielosylabowe oraz krótkie zdania i teksty
- czyta indywidualnie, zespołowo, głośno i cicho krótkie teksty z podręcznika
- czyta fragmenty lektur wybranych przez nauczyciela – rozbudza swoje zainteresowania czytelnicze
- wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, dokonuje ich oceny, wskazuje wydarzenia zmieniające postępowanie bohatera, odróżnia fikcję od prawdy

Pisanie:

Uczeń:

- przepisuje krótkie zdania z tablicy, z książki
- poprawnie łączy litery w pisanych wyrazach, układa wyrazy z rozsypanki literowej, a następnie prostych zdań z rozsypanki wyrazowej i je zapisuje
- pisze z pamięci poznane i omówione wcześniej wyrazy i zdania
- zapisuje wielką literą początki zdań, imion i nazwisk, nazw państw, miast, rzek
- stosuje kropkę na końcu zdania
- pisze poznane na zajęciach wyrazy z ó, h, ch, ż, rz.
- rozmieszcza prawidłowo tekst na stronie

Kształcenie językowe:

Uczeń:

- rozróżnia pojęcia: głoska, litera. Wie, że głoski zapisuje się za pomocą liter
- wyróżnia sylaby w wyrazach, wyrazy w zdaniu, zdania w tekście
- rozpoznaje zdania pytające, rozkazujące i oznajmujące bez terminologii
- korzysta z różnych źródeł informacji np.: czasopismo dla dzieci, internet, mapa, atlas
- uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślnego,

EDUKACJA MATEMATYCZNA

Uczeń:

- wyznacza kierunki w przestrzeni: na lewo, na prawo, do przodu, do tyłu, w górę, w dół. Oceny odległości między obiektami: daleko – blisko, bliżej – dalej; blisko – bliżej – najbliżej. Poprawnie używa przyimków, np.: za, przed, nad, pod, do, z, w, na zewnątrz, wewnątrz, obok
 - przypisuje przedmiotom cechy typu: krótki, szeroki, wysoki, długi, wąski, gruby . Porównuje przedmioty pod względem wybranej cechy: długi – krótki;
 - porównuje liczebności dwóch zbiorów; rozumie pojęcia: mniej – więcej – tyle samo i zapisuje te relacje za pomocą znaków: <, >, =
 - poznaje monografię liczby w trzech aspektach, zapisuje liczby za pomocą cyfr
 - rozkłada liczby na składniki, porównuje liczby, porządkuje liczby w ciągi malejące i rosnące, zna miejsce liczby na osi liczbowej
 - rozumie pojęcia liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe; zapisuje liczby cyframi arabskimi.
- Wyróżnia rzędy jedności, dziesiątek w liczbach dwucyfrowych
- porównuje liczby dwucyfrowe w zakresie 20; umieszcza je na osi liczbowej, porządkuje wg wielkość
 - dodaje i odejmuje liczby wewnątrz drugiej dziesiątki, np.: $10 + 2$, $12 + 4$, $16 - 6$, $16 - 4$
 - zna prawo przemienności dodawania
 - rozwiązuje proste zadania tekstowe w powiązaniu z rysunkiem
 - zna nazwy dni tygodnia; wymienia je we właściwej kolejności, zna nazwy kolejnych miesięcy w roku oraz aktualnej pory roku oraz bieżącego miesiąca
 - wyszukuje w kalendarzu daty ważne dla siebie, np. urodzin, imienin, świąt, zapisuje datę swoich urodzin
 - zna tarczę zegara i rolę poszczególnych wskazówek. Posługuje się jednostkami czasu: godzina i minuta. Odczytuje i zaznacza pełne godziny na zegarze. Dokonuje prostych obliczeń zegarowych na pełnych godzinach
 - mierzy długości różnych przedmiotów różnymi miarkami, np. ołówkiem, klockiem, patyczkiem, zeszytem, krokami, kawałkiem sznurka. Posługuje się linijką, zna pojęcie cm
 - poznaje pojęcie kilograma
 - poznaje pojęcie litra
 - wykorzystuje warcaby, szachy oraz inne gry planszowe do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego

EDUKACJA SPOŁECZNA

Uczeń:

- odróżnia, co jest dobre, a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi; stara się być sprawiedliwym i prawdomównym; nie krzywdzi innych, pomaga słabszym i potrzebującym
- dostrzega swoją indywidualność w sferze: fizycznej: wyróżniania i podaje nazwy części ciała; porównuje siebie z innymi osobami – cechy wspólne: te same części ciała; cechy różniące: kolor oczu, włosów, wzrost itp.); – zmysłowej – dostrzega, że poznawanie świata odbywa się za pomocą zmysłów, porównuje sprawności tych narządów podczas zabaw i nauki; – emocjonalnej – rozpoznaje emocje wyrażanych przez siebie i przez inne osoby, takich jak: radość, smutek, gniew, złość, czułość, życzliwość; – intelektualnej – respektuje zasady: Najpierw myślę, później działam
- zna swoje prawa i obowiązki, sumiennie pełni dyżury w klasie; szanuje podręczniki i przybory szkolne, sumiennie wykonuje powierzone zadania, odpowiednio zachowuje się w klasie, w szatni, szkolnej świetlicy, bibliotece itp.; uczy się właściwego reagowania emocjonalnego na sukces lub porażkę; Tworzy i przestrzega kontraktu klasowego, nawiązuje serdeczne stosunki z innymi dziećmi w klasie; stosuje zwroty grzecznościowe, szanuje cudzą własność
- szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych, zna i wyjaśnia polskie zwyczaje i tradycje, uczestniczy w nich
- posiada świadomość narodową, (mówi po polsku, jest Polakiem, jego kraj to Rzeczpospolita Polska; a stolicą jest Warszawa, Rozpoznaje godło i barwy ojczyzny; rozumie pojęcie ojczyzny; wskazuje na mapie stolicę Polski oraz największe rzeki (Wisła, Odra,) Godnie zachowuje się podczas słuchania i śpiewania hymnu narodowego. Uczestniczy w apelach, poznaje le-

gędy związane z powstaniem Polski i wybranych miast naszego kraju. Zapoznaje się z pierwszymi władcami i królami Polski, pierwszą stolicą Polski, sławnymi Polakami, zdobywa wiedzę o patronie szkoły

EDUKACJA PRZYRODNICZA

Uczeń:

- obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem; prowadzi własne hodowle, obserwacje zjawisk
- opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych; wie, jakie warunki są konieczne do rozwoju roślin i zwierząt w gospodarstwie domowym, w szkolnych uprawach i hodowlach itp.; wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku, i podaje proste przykłady;
- rozpoznaje w otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt (hodowlane i chronione). Wie, że należy chronić przyrodę i wybrane gatunki
- rozróżnia i podaje nazwy warzyw i owoców, zna wartości odżywcze, sposoby przechowywania, zna prace pielęgnacyjne w sadzie i w ogrodzie, rozpoznawanie i podawanie nazw drzew owocowych, przygotowuje posiłki
- Rozumie potrzeby: segregowania odpadów; oszczędzania wody; – rozumie znaczenie wody dla życia roślin i zwierząt. Poznałe zagrożenia dla środowiska przyrodniczego wynikające z działalności człowieka, jest świadomy konieczności ochrony środowiska naturalnego
- przestrzega higieny osobistej
- zna swoją miejscowość i region: nazwę miasta, dzielnicy, ulicy, poznaje legendy i opowieści z nimi związane. Poznałe obiekty użyteczności publicznej. Wymienia nazwę stolicy Polski

EDUKACJA MUZYCZNA

Uczeń:

- rozpoznaje i naśladuje głosy z otoczenia. Słucha muzyki odtwarzanej mechanicznie (płyta CD, nagranie z internetu, audycja TV)
- zdobywa kulturę właściwego zachowania się podczas słuchania muzyki
- odróżnia głosy męskie i żeńskie Porównuje wysokości dwóch dźwięków; dźwięki wysokie (cienkie) – dźwięki niskie (grube); łączy rozpoznawanie z ruchem: dźwięk wysoki – wspięcie na palce, dźwięk niski – przysiad
- rozpoznaje znane piosenki na podstawie melodii (lub ich fragmentów)
- uczy się i śpiewa piosenki zbiorowo i indywidualnie. Śpiewa pieśń szkoły i hymn Polski
- uczestniczy w zabawach rytmiczno-ruchowych
- tworzy proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki, improwizuje głosem i na instrumentach według ustalonych zasad,
- podejmuje próby tańca według własnych układów ruchowych oraz wybranych tańców ludowych
- wydobywa dźwięki z przedmiotów: klocków, papieru, pudełka, folii, butelki szklanej lub plastikowej.
- tworzy akompaniament do piosenek i zabaw ruchowych z zastosowaniem naturalnych efektów akustycznych: tupania, klaskania, pstrykania, uderzania o uda.
- poznaje budowę i sposoby grania na instrumentach niemelodycznych: grzechotce, bębenku, trójkącie, tamburynie, kołatce, kastanietach.

EDUKACJA PLASTYCZNA

Uczeń:

- dostrzega w obserwowanych obiektach: kształt, fakturę, wielkość, usytuowanie w przestrzeni, oddalenie, barwy, rytm powtarzalności
- korzysta z przekazów medialnych; stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej (zgodnie z elementarną wiedzą o prawach autora);
- ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką, korzysta z narzędzi multimedialnych,

- podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne)
- wycina i wydziera z papieru; tworzy kompozycje płaskie. Buduje z klocków. Lepi z plasteliny, maluje farbami itp. Wykonuje ludziki i zwierzątka z owoców drzew i krzewów (kasztań, żołądziej, szyszek, jarzębina itp.) Wykonuje przedmioty użyteczne.
- poznaje wybrane dziedziny sztuk plastycznych z ich wykonawcami i ich dziełami: architektura – architekt – projekt; malarstwo – malarz – obraz; rzeźba – rzeźbiarz – rzeźba.

EDUKACJA TECHNICZNA

Uczeń:

- zdobywa wprawę w używaniu takich narzędzi, jak: nożyczki, zszywacz biurowy, dziurkacz, linijka, naczynie do kleju, pędzelek, szablony, ściereczka do rąk. Mierzy, wycina, klei, ozdabia, zszywa, spina
- bezpiecznie korzysta z domowych urządzeń technicznych, zna ogólne zasady działania latarki, zegara, odkurzacza, sokowirówki. Kształci umiejętności włączania np. radia, telewizora, magnetofonu. Zapoznaje się z obsługą różnych urządzeń, np. telefonu • Wskazuje zagrożenia wynikające z niewłaściwego posługiwania się urządzeniami elektrycznymi i gazowymi.

WYCHOWANIE FIZYCZNE

Uczeń:

- dba o higienę osobistą i czystość odzieży
- stosuje rozgrzewkę przed wykonywaniem ćwiczeń fizycznych
- bierze udział w zabawach orientacyjno-porządkowych, reaguje na ruchy rąk (zabawy na czworakach, zabawy bieżne, rzutne, skoczne)
- wykonuje: ćwiczenia ramion: w staniu, w siadach skrzyżnym i klęcznym, wyprost ramion w bok z różnych położeń (np. mierzenie płótna); wznosy w różnych kierunkach; klaskanie przed sobą i nad głową; wymachy ramion w przód i w tył (wiatraczek, wahadło zegara); Ćwiczenia nóg: siad skrzyżny, klęczny; przysiad podparty; marsz w miejscu z wysokim unoszeniem kolan (chód konika, bociana); przysiady i wyprosty z wyciąganiem się do góry (karły i olbrzymy, krzaczki i wysokie drzewa); podskoki (pajac, piłeczka); Ćwiczenia usprawniające stopę: chód we wspięciu, chód na zewnętrznych krawędziach stóp; chwytanie palcami stopy np. szarfy, kawałka papieru; Ćwiczenia głowy i szyi: kiwanie głową (ptaszek pije wodę); poprawne ustawienie głowy za pomocą przyboru (woreczek, krążek); oglądanie się za siebie; Ćwiczenia tułowia: – skłony w przód z siadu klęcznego (koci grzbiet); skłony w przód z użyciem przyboru (skakanka, szarfa, krążek, woreczek); w staniu – przełożenie kolejno nóg przez splecione ręce
- pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne
- rzuca i podaje oburącz z przodu, znad głowy, skacze jedenonóż, obunóż, skacze w dal dowolnym sposobem, skacze przez skakankę. Rzuty i chwytaki woreczków, piłeczek indywidualnie lub w parach; rzuty ponad przeszkodę, rzuty na odległość. Skoki przez przeszkodę (rów, kałużę); zeskok obunóż z ławeczki do przysiadu podpartego
- wykonuje: ćwiczenia równoważne bez przyrządów: przejście po narysowanej linii (prostej, łamanej, krzywej); w staniu jedenonóż przekładanie woreczka, piłeczki pod kolanem; układanie przyboru na kolanie. • Ćwiczenia równowagi na przyrządzie; przejście po przeszkodach rzeczywistych lub narysowanych. • Ćwiczenia zwinności: w siadzie podpartym wtaczanie piłeczki pod siebie; w pozycji na czworakach naśladowanie chodu kulawego lisa, wierzganie konika.
- jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym: rolkach, rowerze, wrotkach itp. Korzysta z dostępnego sprzętu sportowego podczas zabaw ruchowych
- bierze udział w minigrach, np. mini koszykówka, dwa ognie itp.
- wie jak zachować się w sytuacjach zwycięstwa i porażki. Przestrzega zasad fair play podczas współzawodnictwa, nie ocenia innych

- raz do roku bierze udział w testach sprawnościowych: wykonuje -bieg wahadłowy 10 razy po 5 metrów (służący pomiarowi zdolności szybkościowo- siłowo koordynacyjnych), -20-metrowy wytrzymałościowy bieg wahadłowy (służący pomiarowi zdolności wytrzymałościowych w biegu), -podpór leżąc przodem na przedramionach, tzw. deska (służący pomiarowi -zdolności siłowytrzymałościowych całego ciała), -skok w dal z miejsca (służący pomiarowi skoczności i siły).

EDUKACJA INFORMATYCZNA

Uczeń:

- posługuje się komputerem w podstawowym zakresie; włącza i wyłącza komputer, uruchamia wybrane programy,
- potrafi wymienić i wskazać elementy podstawowego zestawu komputerowego (jednostka centralna, monitor, klawiatura, mysz),
- wie, że praca przy komputerze męczy wzrok, nadweręża kręgosłup, ogranicza kontakty społeczne,
- wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia,
- układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności,
- pracuje w edytorze grafiki Paint (zna narzędzia, rysuje, zaznacza, kopiuje, wkleja, wypełnia kolorem, pisze tekst),
- posługuje się klawiaturą (CapsLock, Backspace, Enter, Shift prawy i lewy, spacja),
- zna edytor tekstu Word (wybiera czcionkę, rozmiar, kolor, pogrubienie, kursywę, podkreślenie, wie jak napisać wielkie litery i znaki polskie – ą, ę, ć, ś, ż, ź, ń, ł, ó),
- przegląda wybrane strony internetowe (np. stronę swojej szkoły),
- programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki, pojedyncze polecenia, a także ich sekwencje sterujące obiektem na ekranie komputera bądź innego urządzenia cyfrowego,
- ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu,

SPOSOBY SPRAWDZANIA WIADOMOŚCI I UMIEJETNOŚCI

UCZNIÓW:

- analiza kart pracy
- wypowiedzi ustne
- prace domowe
- analiza i obserwacja wytworów artystycznych (działalności artystycznej)
- prace pisemne – sprawdziany, testy dydaktyczne
- bieżąca kontrola pracy postępów dziecka w czasie zajęć lekcyjnych
- inne formy:
 - ✓ umiejętność doświadczenia i wnioskowania
 - ✓ karty obserwacji
 - ✓ turniej wiedzy
 - ✓ konkursy
 - ✓ prezentacje i efekty pracy indywidualnej i grupowej
 - ✓ analiza i obserwacja wytworów działalności artystycznej
 - ✓ aktywność na zajęciach
 - ✓ testy sprawności fizycznej (pomiar długości, pomiar czasu)
 - ✓ zaangażowanie i aktywność na miarę możliwości ucznia