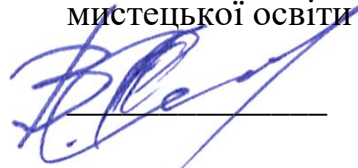


ЗАТВЕРДЖЕНО

Голова обласного методичного
об'єднання викладачів закладів
мистецької освіти



Володимир СУХОВЕРСЬКИЙ

План роботи

обласного методичного об'єднання
викладачів закладів мистецької освіти
на 2024-2025 навчальний рік

Чернігів
2024 рік

Зміст

1.	Вступ	3
2.	Список секцій.....	4
3.	Плани роботи секцій:	5
3.1.	Секція академічного вокалу.....	5
3.2.	Секція духових та ударних інструментів	5
3.3.	Секція музичного мистецтва естради.....	6
3.4.	Секція народних інструментів	6
3.5.	Секція струнно-смичкових інструментів	7
3.6.	Секція теоретичних дисциплін	8
3.7.	Секція фортепіано	8
3.8.	Секція хорового диригування.....	8
4.	Програмні вимоги до обласних конкурсів.....	10

ВСТУП

Обласне методичне об'єднання викладачів закладів мистецької освіти спрямовує діяльність на підвищення професійної майстерності педагогічних працівників, впровадження інноваційних методів навчання, налагодження співпраці закладів мистецької освіти області з науково-методичними установами та громадськими організаціями, розвиток науково-методичної роботи та адаптацію освітнього процесу до сучасних викликів.

У 2024-2025 навчальному році основний акцент буде зроблено на:

- поширення практики впровадження освітніх програм у мистецьких школах;
- методичний супровід освітнього процесу;
- національно-патріотичне виховання дітей та молоді;
- забезпечення учням рівного доступу до якісної мистецької освіти, вільного розвитку та самореалізації відповідно до їхніх творчих нахилів та здібностей;
- залучення здобувачів мистецької освіти до участі у міжнародних, всеукраїнських, міських конкурсах, олімпіадах, конференціях, фестивалях тощо.

Обласне методичне об'єднання викладачів закладів мистецької освіти забезпечує координацію методичної роботи та інформаційно-методичного супроводу освітнього процесу в закладах мистецької освіти області; забезпечує системну та ефективну роботу базових методичних об'єднань; організацію роботи з інклюзивної освіти мистецького спрямування.

На постійній основі організовано консультаційну підтримку учасникам освітнього процесу, спеціалістам відділів та управлінь культури ОТГ. Подальша діяльність буде орієнтована на активізацію співпраці між освітянами, вдосконалення методичної діяльності, обмін досвідом між педагогами регіону шляхом організації семінарів, майстер-класів, конференцій тощо.

2. Список секцій

1. Вокал
2. Духові та ударні інструменти
3. Музичне мистецтво естради
4. Народні інструменти
5. Струнно-смічкові інструменти
6. Теоретичні дисципліни
7. Фортепіано
8. Хорове диригування

3. Плани роботи секцій

№ з/п	Назва заходу	Термін проведення	Місце проведення	Відповідальні
Вокал академічний				
1.	Надання методичної допомоги мистецьким школам області	протягом року згідно графіку	ЗПМО	викладачі коледжу
2.	Заходи з підвищення кваліфікації викладачів коледжу	Протягом року	ЧФМК	Сакір С.В. Лудінова Є.Л.
3.	Обласна конференція для викладачів мистецьких шкіл	Листопад 2024	дистанційно	Сакір С.В. Лудінова Є.Л.
4.	Методична доповідь «Репертуар епохи барокко»	Лютий 2025	ЧФМК	Лудінова Є.Л.
5.	Обласний конкурс вокалістів серед учнів мистецьких шкіл.	Квітень 2025	дистанційно	Сакір С.В. Лудінова Є.Л.
6.	Методичні та практичні коментарі згідно з підсумками конкурсу	Квітень 2025	ЧФМК	Лудінова Є.Л.
7.	Консультації для перспективних учнів	Протягом року	ЗПМО	Викладачі відділу
8.	Відкриті уроки	Протягом року	ЧФМК	Трейтяк Л.В. Лудінова Є.Л. Охріменко Д.В. Роговець Л.В.
9.	Оновлення методичної, нотної літератури, аудіо та відеоматеріалів	Протягом року	ЧФМК	Викладачі відділу
10.	Проведення Дня відкритих дверей	Квітень 2025	ЧФМК	Лудінова Є.Л. викладачі коледжу
11.	Підведення підсумків роботи секції та затвердження плану роботи на 2025-2026 н.р.	Червень 2025	ЧФМК	Лудінова Є.Л.
Духові та ударні інструменти				
12.	Надання методичної допомоги мистецьким школам області	протягом року	ЗПМО	Карпов В.Л. Викладачі
13.	Заходи з підвищення кваліфікації викладачів коледжу	протягом року	ЧФМК	Сакір С.В. Карпов В.Л.
14.	Обласна конференція для викладачів мистецьких шкіл	Грудень 2024	дистанційно	Карпов В.Л. Сакір С.В. Гришак М.Г. Олещенко Р.А.
15.	Відкриті уроки	Протягом року	ЧФМК	викладачі
16.	Круглий стіл «Типові програми для духових інструментів. Особливості та проблематика»	Грудень 2024	ЧФМК	Гришак М.Г.
17.	Підготовка та проведення звітних концертів відділу, концертів духової музики.	протягом року	ЧФМК	Викладачі

№ з/п	Назва заходу	Термін проведення	Місце проведення	Відповідальні
18.	Обмін досвідом між викладачами.	Протягом року	ЧФМК	Викладачі
19.	Проведення «Дня відкритих дверей»	Квітень 2025	ЧФМК	Викладачі коледжу
20.	Обласний конкурс виконавців на ударних інструментах серед учнів мистецьких шкіл	квітень 2025	дистанційно	Сакір С.В. Смоляк Л.І.
21.	Обласний конкурс виконавців на духових інструментах ім.Т.Докшицера	квітень 2025	дистанційно	Сакір С.В. Карпов В.Л. Гришак М.Г Олещенко Р.А.
22.	Обласний конкурс дитячих духових оркестрів	травень 2025	дистанційно	Сакір С.В. Карпов В.Л. Гришак М.Г
23.	Підведення підсумків роботи секції та затвердження плану роботи на 2025-2026 н.р.	червень 2025	ЧФМК	Карпов В.Л.
Музичне мистецтво естради				
24.	Надання методичної допомоги мистецьким школам області.	протягом року	ЗПМО	Демиденко М.В. викладачі коледжу
25.	Заходи з підвищення кваліфікації викладачів коледжу	Протягом року	ЧФМК	Сакір С.В. Демиденко М.В.
26.	Обласна конференція для викладачів мистецьких шкіл	грудень 2024	дистанційно	Демиденко М.В. Викладачі коледжу
27.	Методичні заходи для викладачів коледжу	протягом року	ЧФМК	Демиденко М.В.
28.	Всеукраїнський фестиваль-конкурс молодих композиторів ім. Л. Ревуцького	квітень 2025	дистанційно	Демиденко М.В.
29.	Обласний конкурс солістів та ансамблів «Граємо та співаємо джаз» серед учнів мистецьких шкіл	квітень 2025	дистанційно	Сакір С.В. Демиденко М.В.
30.	Проведення дня відкритих дверей	Квітень 2025	ЧФМК	Демиденко М.В.
31.	Підведення підсумків роботи та затвердження плану роботи на 2025-2026 н.р.	Квітень 2025	ЧФМК	Демиденко М.В.
Народні інструменти				
32.	Надання методичної допомоги мистецьким школам області	Протягом року	ЗПМО	Сакір С.В., Стрига А.О. Викладачі коледжу
33.	Заходи з підвищення кваліфікації викладачів коледжу	Протягом року	ЧФМК	Сакір С.В. Стрига А.О.
34.	Обласна конференція для викладачів мистецьких шкіл	Жовтень – грудень 2024	дистанційно	Сакір С.В. Стрига А.О.

№ з/п	Назва заходу	Термін проведення	Місце проведення	Відповідальні
35.	Методичні заходи для викладачів коледжу:	Протягом року		Сакір С.В. Стрига А.О
36.	Обласний конкурс «Первоцвіт» виконавців на народних інструментах серед учнів мистецьких шкіл	Березень 2025	дистанційно	Сакір С.В. Стрига А.О. Викладачі відділу
37.	Обласний конкурс виконавців на народних інструментах серед учнів мистецьких шкіл, категорія з 13 – 15 років.	Березень 2025	дистанційно	Сакір С.В. Стрига А.О. Викладачі відділу
38.	Методичні та практичні коментарі згідно з підсумками проведених конкурсів	Березень 2025	ЧФМК	Стрига А.О. Сакір С.В.
39.	«День відкритих дверей» в музичному коледжі.	Квітень 2025	ЧФМК	Стрига А.О.
40.	Відкриті уроки	Протягом року	ЧФМК	Викладачі
41.	Підведення підсумків роботи секції та план роботи на 2025 – 2026 н.р.	Червень 2025	ЧФМК	Стрига А.О.
Струнно-смичкові інструменти				
42.	Надання методичної допомоги мистецьким школам області.	протягом року	ЗПМО області	Арзуманян О.М. викладачі
43.	Заходи з підвищення кваліфікації викладачів коледжу	протягом року	ЧФМК	Сакір С.В. Арзуманян О.М.
44.	Обласна конференція для викладачів мистецьких шкіл	Листопад 2024	дистанційно	Арзуманян О.М. Коптева Л.В. Сакір С.В
45.	Обласний конкурс виконавців на струнно-смичкових інструментах серед учнів мистецьких шкіл,	квітень 2025	дистанційно	Арзуманян О.М. Коптева Л.В. Сакір С.В
46.	Методичні та практичні коментарі згідно підсумків конкурсу	Листопад 2024	ЧФМК	Сакір С.В. Арзуманян О.М.
47.	Відкриті уроки	протягом року	ЧФМК	Викладачі
48.	Консультації для перспективних учнів	протягом року	ЧФМК	Викладачі
49.	Оновлення методичної, нотної літератури, аудіо та відеоматеріалів для класів струнно-смичкових інструментів	протягом року	ЧФМК	Арзуманян О.М. Викладачі відділу
50.	Методичні заходи для викладачів коледжу:	протягом року	ЧФМК	Сакір С.В. Арзуманян О.М.
51.	Проведення дня відкритих дверей	квітень 2025	ЧФМК	Арзуманян О.М.
52.	Підведення підсумків роботи секції та затвердження плану роботи на 2025-2026 н.р.	червень 2025	ЧФМК	Арзуманян О.М.

№ з/п	Назва заходу	Термін проведення	Місце проведення	Відповідальні
Теоретичні дисципліни				
53.	Надання методичної та практичної допомоги ЗПМО області	Протягом року	ЧФМК	Полішко Л.Ю.
54.	Заходи з підвищення кваліфікації викладачів коледжу	протягом року	ЧФМК	Сакір С.В. Полішко Л.Ю.
55.	Проведення методичної конференції для викладачів музично-теоретичних дисциплін ЗПМО	Листопад 2024	дистанційно	Сакір С.В. Полішко Л.Ю. Іволга С.Ф.
56.	Проведення обласної теоретичної Олімпіади з сольфеджіо та музичної літератури	Квітень 2025	дистанційно	Сакір С.В. Полішко Л.Ю. Іволга С.Ф.
57.	Проведення профорієнтаційної роботи у ЗПМО області	Протягом року	ЗПМО	Полішко Л.Ю. Викладачі коледжу
Фортепіано				
58.	Заходи з підвищення кваліфікації викладачів коледжу	протягом року	ЧФМК	Сакір С.В. Кожан Т.В.
59.	Обласна конференція викладачів ЗПМО	Листопад – грудень 2024	дистанційно	Кожан Т.В. Тупікова Г.А
60.	Обласний конкурс виконавців на фортепіано серед учнів мистецьких шкіл	квітень 2025	дистанційно	Кожан Т.В. Родіна А.З. Тупікова Г.А.
61.	Методичні та практичні коментарі згідно підсумків конкурсу	квітень 2025	ЧФМК	Сакір С.В. Тупікова Г.А.
62.	Консультації для перспективних учнів	протягом року	ЧФМК	Викладачі коледжу
63.	День відкритих дверей в музичному коледжі	Квітень 2025	ЧФМК	Викладачі відділу
64.	Підведення підсумків роботи секції та затвердження плану роботи на 2025-2026 н.р.	Червень 2025	ЧФМК	Кожан Т.В.
Хорове диригування				
65.	Надання методичної допомоги мистецьким школам області	Протягом року	ЗПМО	Шкільнюк Ю.О. викладачі коледжу
66.	Заходи з підвищення кваліфікації викладачів коледжу	Протягом року	ЧФМК	Сакір С.В. Шкільнюк Ю.О.
67.	Обласна конференція (спільно з вокальною секцією)	Листопад 2024	ЧФМК	Сакір С.В. Шкільнюк Ю.О.
68.	Обласний огляд-конкурс хорових колективів та вокальних ансамблів ім.Л.Боднарука «Свято хору»	Квітень-травень 2025	дистанційно	Сакір С.В. Шкільнюк Ю.О.
69.	Методичні та практичні коментарі згідно з підсумками проведених конкурсів	травень 2025	ЧФМК	Сакір С.В. Шкільнюк Ю.О.

№ з/п	Назва заходу	Термін проведення	Місце проведення	Відповідальні
70.	Консультації для перспективних учнів.	Протягом року	ЗПМО	Викладачі відділу
71.	Проведення відкритих уроків	Протягом року	ЧФМК	Шкільнюк Ю.О.
72.	Оновлення методичної, нотної літератури, аудіо та відеоматеріалів	протягом року	ЧФМК	Викладачі відділу
73.	Проведення «Дня відкритих дверей»	Квітень	ЧФМК	Шкільнюк Ю.О.
74.	Підведення підсумків роботи секції та затвердження плану роботи на 2025-2026 н.р.	Червень 2025	ЧФМК	Шкільнюк Ю.О.

ПРОГРАМНІ ВИМОГИ ДО ОБЛАСНИХ КОНКУРСІВ

ФОРТЕПІАНО

Твір класичної великої форми.

П'єса за вибором учасника (в тому числі українського композитора).

Учасники конкурсу поділяються на три вікові категорії:

- Молодша група 8-10 років;
- Середня група 11-13 років;
- Старша група від 14 років.

З питаннями звертатись на електронну пошту antupik@ukr.net

СТРУННО-СМИЧКОВІ ІНСТРУМЕНТИ

Учасники конкурсу поділяються на три вікові категорії

- Молодша 8- 10 років включно
- Середня 11-13 років включно
- Старша 14-15 років включно

Програмні вимоги конкурсу

Молодша група: 2 п'єси (одна українського композитора)

Середня група: Твір великої форми та п'єса (бажано українського композитора)

Старша група: Твір великої форми, п'єса українського композитора

ДУХОВІ ТА УДАРНІ ІНСТРУМЕНТИ

Учасники конкурсу поділяються на три вікові категорії:

- Молодша група 7-9 років (блок флейта та основний інструмент)
- Середня група 10-12 років (тільки основний інструмент)
- Старша група 13-15 років

Програмні вимоги конкурсу

Індивідуальні виконавці:

Молодша група – два твори, різні за характером.

Середня та старша групи – твір великої форми (бажано) та п'єса або 2 п'єси .

Конкурсні твори виконуються напам'ять.

Ансамблі:

Два твори, різні за характером.

Конкурсні твори в категорії «Ансамблі» виконуються по нотах.

УВАГА! Репертуар конкурсантів не повинен містити творів російських/білоруських композиторів!

НАРОДНІ ІНСТРУМЕНТИ

Учасники конкурсу поділяються на дві вікові категорії

- Молодша від 9 до 12 років включно (конкурс «Первоцвіт»)
- Старша від 13 років

Репертуар конкурсантів не повинен містити творів російських композиторів.

Молодша категорія

Два твори різних за характером для всіх інструментів і ансамблів.

Старша категорія

Секція баяна, акордеона і сопілки

1. Поліфонічний твір, або твір великої форми (сонатина, соната, концерт або II і III ч, сюїта три частини з фіналом).
2. Віртуозний твір або обробка.

Секція домри, балалайки, гуслі

1. Велика форма.
2. Твір (бажано українського композитора).

Секція гітари.

1. Поліфонічний твір або твір великої форми.
2. Твір

Секція бандури.

Бандура інструментальна

Два твори різних за характером, один з яких обов'язково поліфонія або велика форма.

Бандура вокальна

Два вокальні твори з розвинутим супроводом (один історичний і сучасний).

Ансамблі (всі) від 2 до 6-ти учнів без викладача.

Два твори різних за характером

АКАДЕМІЧНИЙ СПІВ

Вікова категорія 12-14 років

1. Українська народна пісня (з супроводом або а-sappella).
2. Твір або пісня українського або зарубіжного композитора.

Вікова категорія 15-17 років

1. Народна пісня.
2. Твір українського або зарубіжного композитора (старовинна арія, романс, арія, пісня).

ЕСТРАДА

В конкурсі беруть участь солісти-виконавці на духових інструментах (гітарі, бас-гітарі, фортепіано), солісти-вокалісти та ансамблі (інструментальні складені з вище вказаних інструментів та вокальні до 12 учасників) різних вікових категорій.

Конкурс проводиться в 2-х вікових категоріях:

Середня: 11-13 років.

Старша: 14 років і старші.

Учасники конкурсу виконують програму з **двох джазових творів**.

Оцінюється володіння інструментом, артистизм, відчуття специфіки джазової музики: джазова манера, відчуття метроритму, специфічна артикуляція. Конкурсанти, які володіють імпровізацією, будуть мати додаткові бали при оцінюванні.

Завідувач навчально-методичного
кабінету ЧФМК ім.Л.Ревуцького

Світлана САКІР



Підписала: Сакір Світлана Володимирівна
з 00:00 01-09-2024 до 23:59 31-08-2029