



---

## EL PODER DE LA INTERACCIÓN NO VERBAL CON ALUMNOS EXTRANJEROS

---

En la educación y formación del estudiante extranjero hay que tener en cuenta aspectos que muchas veces pasan desapercibidos o no son tenidos en cuenta, pero que son esenciales para entender y poder comunicarse correctamente con dichos alumnos.

En este sentido hablamos de la comunicación no verbal, que constituye un alto porcentaje en la comunicación y entendimiento del alumno.

Saber qué expresiones son las típicamente comunes de dichos alumnos es fundamental para comprender y poder dar respuestas.

En la enseñanza de un idioma, la comunicación no verbal es tan importante como las palabras. A través de gestos, expresiones faciales, posturas y otros elementos no verbales, los estudiantes extranjeros pueden no solo aprender el idioma, sino también entender la cultura y las emociones involucradas en el proceso.

La comunicación no verbal ayuda a que los estudiantes se sientan más conectados emocionalmente con lo que están aprendiendo. Un gesto de afirmación o un chasquido de satisfacción, por ejemplo, indica que los estudiantes están comprometidos o

entendiendo lo que se está enseñando, incluso si no pueden expresar eso en palabras todavía.

Los gestos y expresiones ayudan a los estudiantes a entender mejor las instrucciones o el significado de las palabras, incluso cuando el vocabulario aún no está completamente dominado.

Cuando los estudiantes no tienen suficientes palabras para expresarse, la comunicación no verbal se convierte en un medio crucial para que se comuniquen de manera efectiva.



Los gestos, las posturas, el contacto visual y el tono de voz varían enormemente entre las culturas. En algunas culturas africanas, por ejemplo, puede ser común utilizar gestos enfáticos o sonidos no verbales como una forma de afirmar un entendimiento o una emoción, como la alegría o el orgullo.

Por ejemplo, hemos tenido alumnos que al explicarles las lecciones y ponerles casos prácticos, si bien no han podido expresar con palabras la satisfacción que han tenido de aprender, han hecho sonidos de aprobación en su propio idioma, lo cual es identificativo de

su cultura, su forma de comunicarse y de expresar sus gustos, de su afán de superación o de sus pequeñas maneras de mostrar lo que percibe.

También hay que tener en cuenta la evolución y los distintos hábitos que se observen a la hora de evaluar de forma continuada en el tiempo la adquisición de habilidades lingüísticas.



Diputación  
de Granada



C.E.C.O.T.  
GRANADA



E.M.A.E.  
Escuela Municipal  
de Apoyo al Extranjero

Es algo muy importante y fundamental el observar y comprender la expresión del alumno, ya que ahí es donde se puede aprender a enseñar y a corregir las deficiencias que puedan tener los estudiantes.

Cuando se enseña español a estudiantes de Senegal o Mali, reconocer que un sonido como un chasquido o un gesto específico puede ser una afirmación de felicidad o un reconocimiento de logro, puede ayudar a los docentes a interpretar mejor las señales de sus estudiantes.

Los profesores deben ser conscientes de su propia comunicación no verbal. Desde el uso de gestos al explicar conceptos hasta la expresión facial que refleja interés o comprensión, estos elementos ayudan a los estudiantes a sentirse más cómodos y seguros.

Existen algunas técnicas recomendadas para trabajar con los alumnos el lenguaje no verbal, y que pueden ser muy útiles en la práctica, como son las siguientes:

- Refuerzos no verbales: Aplaudir, sonreír, levantar el pulgar o usar una mímica clara puede fortalecer la confianza de los estudiantes cuando están aprendiendo.
- Lectura de señales no verbales: Observar cómo los estudiantes reaccionan a las lecciones, ya sea con una sonrisa, una postura abierta, o un gesto de incomodidad, puede ayudar a ajustar la metodología de enseñanza y hacerla más efectiva.

- .Fomentar la expresión no verbal: Es importante permitir que los estudiantes utilicen sus propios gestos o sonidos de afirmación para expresar lo que están aprendiendo, ya que esto puede hacer que se sientan más seguros y comprendidos.

Podemos destacar una serie de ventajas de la comunicación no verbal con estudiantes extranjeros, como son:

- Crear un ambiente inclusivo: Ser consciente de las diferencias en la expresión no verbal entre culturas puede hacer que los estudiantes se sientan respetados y comprendidos. Esto no solo facilita el aprendizaje, sino que también fomenta la empatía intercultural.
- Adaptación a las señales culturales: Al aprender español, los estudiantes extranjeros pueden traer consigo ciertas

formas de expresión no verbal que corresponden a su cultura. El docente debe estar abierto a esas diferencias y adaptarse a ellas para promover una mejor interacción.

- Ejemplo de adaptación: Si un estudiante hace un gesto de afirmación con la cabeza o emite un sonido de alegría tras aprender una palabra o frase en español, el docente puede reconocerlo y responder positivamente, como un medio de reforzar el aprendizaje.



Es importante para un docente analizar gestos, expresiones y comportamientos, sobre todo de cara a tener mayores recursos y una comprensión global de la posición de partida.

También para adaptarse a los distintos niveles y trazar planes o programas educativos individualizados y generar una correcta evolución en el aprendizaje.