

# Accusé de réception de votre saisine du Défenseur des droits



Boîte de réception



noreply@defenseu... Il y a 6 jours  
à moi ▾



 Défenseur des Droits - République Française

## Enregistrement d'une réclamation auprès du Défenseur des droits

Bonjour,

Votre demande a été enregistrée, en date du 15/05/2023, sous les références :

- **Numéro de dossier** : 23-W-013481
- **Numéro de suivi** : A38E09151D15

Elle sera traitée dans les meilleurs délais.

Dans cette attente, nous vous prions d'agréer l'expression de notre considération distinguée.

### Réclamant :

**Date :** 15/05/2023

**Civilité :** MADAME

**Nom :** GUILLAUMET

**Prénom**  
:

Virginie

56 Rue Naquet de Saint

# Enregistrement d'une réclamation auprès du Défenseur des droits

Bonjour,

Votre demande a été enregistrée, en date du 15/05/2023, sous les références :

- **Numéro de dossier** : 23-W-013481
- **Numéro de suivi** : A38E09151D15

Elle sera traitée dans les meilleurs délais.

Dans cette attente, nous vous prions d'agréer l'expression de notre considération distinguée.

## Réclamant :

<b>Date :</b>	15/05/2023		
<b>Civilité :</b>	MADAME		
<b>Nom :</b>	GUILLAUMET	<b>Prénom :</b>	Virginie
<b>Adresse :</b>	56 Rue Naguet de Saint Vulfran		
<b>Code postal :</b>	76490	<b>Ville :</b>	Rives-en-Seine
<b>Téléphone :</b>	0277285092		
<b>Adresse de courriel :</b>	<a href="mailto:culturesjazz@gmail.com">culturesjazz@gmail.com</a>		

## Votre dossier :

<b>Référence dossier :</b>	23-W-013481
<b>Numéro de suivi :</b>	A38E09151D15

### Recit de votre réclamation :

Madame , Monsieur ,  
je me permets de vous transmettre une information relative a trois lancements d'alerte concernant la précarisation des artistes Jazz , caribéens , insulaires , musiques improvisés , Rap et apparentés sur certains territoires qui se radicalisent .

Notre association , pourtant soutenue par de nombreux grands artistes français , américains et internationaux , se voit discriminée dans son accès au réseau de musiques actuelles , le NORMA . Je vous transmets le communiqué de presse . Vous pourrez trouver sur notre site , toutes les informations . Je suis seule administrative , sans moyens financiers , au RSA a 660 euros par mois et mes lignes de téléphone vont être coupée , faute d'avoir perçu de soutien , ni administratif , ni financier ( action ou frais de fonctionnement ) Cette discrimination dénoncé par d'autres structures et indépendants cache

## Votre dossier :

**Référence dossier :** 23-W-013481  
**Numéro de suivi :** A38E09151D15

### Recit de votre réclamation :

Madame , Monsieur ,  
je me permets de vous transmettre une information relative a trois lancements d'alerte concernant la précarisation des artistes Jazz , caribéens , insulaires , musiques improvisés , Rap et apparentés sur certains territoires qui se radicalisent .

Notre association , pourtant soutenue par de nombreux grands artistes français , américains et internationaux , se voit discriminée dans son accès au réseau de musiques actuelles , le NORMA . Je vous transmets le communiqué de presse . Vous pourrez trouver sur notre site , toutes les informations . Je suis seule administrative , sans moyens financiers , au RSA a 660 euros par mois et mes lignes de téléphone vont être coupée , faute d'avoir perçu de soutien , ni administratif , ni financier ( action ou frais de fonctionnement ) Cette discrimination dénoncé par d'autres structures et indépendants cache une organisation dédié au favoritisme et cumul de nombreux délits de gestion des association , ou l'impunité fait force .pas de couleur politique à cet état de fait puisque le clientélisme en est la source principal ...La culture construite sur les motivations de Malraux et des MJC originellement au sortir de la guerre , définie par le conseil de la resistance comme étant " le moyen de lutter contre toutes les formes de discriminations , racismes , antisémitismes " n'a plus son essence sur certains territoire. Elle devient l'outil populiste enclin à réunir non pas tout le monde mais un petit clan , J'espère toute votre attention . ma précarité est désormais une douleur de dignité . Je saisis ce jour , le défenseur des droits .

Je vous prie d'accepter mes salutations respectueuses.

Virginie Guillaumet  
La présidente

<https://www.culturesjazz.com/>

## Règlement général sur la protection des données

Les informations recueillies par le formulaire en ligne et les courriers font l'objet d'un traitement informatique destiné à gérer les dossiers de réclamations et à élaborer des statistiques sur l'activité du Défenseur des droits. Ce traitement a été autorisé par la [délibération n°2013-396 de la CNIL en date du 12 décembre 2013](#).

Les destinataires des données enregistrées sont les seuls agents et délégués du Défenseur des droits, lesquels sont astreints au **secret professionnel** pour les faits, actes ou renseignements dont ils ont connaissance en raison de leurs fonctions en application de l' [article 38 de la loi organique n°2011-333 du 29 mars 2011](#).

Les données recueillies sont conservées durant 5 ans à compter de la date de clôture du dossier.

Conformément au Règlement général sur la protection des données du 27 avril 2016, vous bénéficiez d'un droit d'**accès, de rectification, de portabilité et d'effacement** des informations qui vous concernent

financiers , au RSA a 660 euros par mois et mes lignes de téléphone vont être coupée , faute d'avoir perçu de soutien , ni administratif , ni financier ( action ou frais de fonctionnement ) Cette discrimination dénoncé par d'autres structures et indépendants cache une organisation dédié au favoritisme et cumul de nombreux délits de gestion des association , ou l'impunité fait force .pas de couleur politique à cet état de fait puisque le clientélisme en est la source principal ...La culture construite sur les motivations de Malraux et des MJC originellement au sortir de la guerre , définie par le conseil de la resistance comme étant " le moyen de lutter contre toutes les formes de discriminations , racismes , antisémitismes " n'a plus son essence sur certains territoire. Elle devient l'outil populiste enclin à réunir non pas tout le monde mais un petit clan , J'espère toute votre attention . ma précarité est désormais une douleur de dignité . Je saisis ce jour , le défenseur des droits .

Je vous prie d'accepter mes salutations respectueuses.

Virginie Guillaumet  
La présidente

<https://www.culturesjazz.com/>

## Règlement général sur la protection des données

Les informations recueillies par le formulaire en ligne et les courriers font l'objet d'un traitement informatique destiné à gérer les dossiers de réclamations et à élaborer des statistiques sur l'activité du Défenseur des droits. Ce traitement a été autorisé par la [délibération n°2013-396 de la CNIL en date du 12 décembre 2013](#).

Les destinataires des données enregistrées sont les seuls agents et délégués du Défenseur des droits, lesquels sont astreints au **secret professionnel** pour les faits, actes ou renseignements dont ils ont connaissance en raison de leurs fonctions en application de l' [article 38 de la loi organique n°2011-333 du 29 mars 2011](#).

Les données recueillies sont conservées durant 5 ans à compter de la date de clôture du dossier.

Conformément au Règlement général sur la protection des données du 27 avril 2016, vous bénéficiez d'un droit d'**accès, de rectification, de portabilité et d'effacement** des informations qui vous concernent, que vous pouvez exercer en adressant un courrier électronique à l'adresse [protection-donnees@defenseurdesdroits.fr](mailto:protection-donnees@defenseurdesdroits.fr)

Vous pouvez également, pour des motifs légitimes, vous opposer au traitement des données vous concernant.

Le Défenseur des droits,  
3, place de Fontenoy  
75 007 Paris