**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о конкурсе-смотре успешных образовательных муниципальных практик по реализации предметных областей**

**«Основы религиозных культур и светской этики»**

**и «Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

**1. Общие положения**

1. Конкурс-смотр успешных образовательных муниципальных практик по реализации предметных областей «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее – Конкурс-смотр) проводится в рамках реализации мероприятий по укреплению единства российской нации и этнокультурному развитию народов России в 2024 г.
2. Организаторами Конкурса-смотра является Управление образование администрации муниципального района «Нерчинский район».
3. 1.3. Организационно-техническое и информационное сопровождение Конкурса-смотра осуществляет Управление образование администрации муниципального района «Нерчинский район».

1.4. Оргкомитет оставляет за собой право использовать конкурсные материалы в некоммерческих целях (в методических и информационных изданиях для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основании согласия участников Конкурса (Приложение 2).

1.5. Информация о Конкурсе-смотре размещается на сайте методической службы Управления образование администрации муниципального района «Нерчинский район».

**2. Цели и задачи Конкурса-смотра**

**2.1.** **Цель** Конкурса-смотра: стимулирование творчества педагогов по проектированию содержания, форм и методов духовно-нравственного воспитания школьников средствами предметных областей «Основы религиозных культур и светской этики» (далее – ОРКСЭ) и «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее – ОДНКНР), пополнения банка методических разработок и популяризации лучших практик в образовательной системе Забайкальского края.

**2.2.** **Задачи** Конкурса-смотра:

* стимулировать творчество педагогов по проектированию содержания, форм и методов духовно-нравственного воспитания школьников средствами предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР в Нерчинском районе;
* способствовать выявлению передового педагогического опыта учителей по созданию планов, сценариев, методических разработок уроков (занятий, праздников);
* оказывать методическую и информационную поддержки педагогов в поисках эффективных методов и приемов проведения уроков по предметным областям ОРКСЭ и ОДНКНР;
* обеспечивать пополнение банка методических разработок и популяризацию педагогического опыта учителей-предметников, реализующих предметные области ОРКСЭ и ОДНКНР в Нерчинском районе.

**3. Участники Конкурса-смотра**

В Конкурсе-смотре могут принимать участие педагогические работники муниципальных образовательных организаций, реализующие предметные области ОРКСЭ и ОДНКНР в образовательных организациях Нерчинского района. На Конкурс-смотр принимаются работы, выполненные индивидуально.

**4. Направления Конкурса-смотра**

4. Участниками Конкурса-смотра могут быть представлены материалы по следующим направлениям:

* 1. **«Урок по предметной области ОРКСЭ / ОДНКНР» –** разработка урока по конкретной теме одной из предметных областей, содержащая следующие структурные элементы:

а) пояснительная записка (с указанием класса, названия модуля, темы урока, количеством часов, предусмотренных для проведения урока, цели и задач урока, используемых методов и технологии обучения, форм организации познавательной деятельности учащихся, необходимых технических средств и наглядности);

б) ожидаемые учебные результаты;

в) конспект урока или технологическая карта урока;

д) дидактические материалы к уроку.

* 1. **«Внеурочное занятие по предметной области ОРКСЭ / ОДНКНР» –** сценарий внеурочного занятия по конкретной теме одной из предметных областей, направленного на формирование духовно-нравственного, гражданско-патриотического сознания, чувства сопричастности к судьбе Отечества, и содержащий следующие структурные элементы:

а) пояснительную записку (с указанием возраста обучающихся, необходимых технических средств, обоснованием целесообразности проведения данного внеурочного занятия);

б) собственно сценарий внеурочного занятия;

в) методические рекомендации по использованию представленного сценария внеурочного занятия (в том числе описание рекомендуемых педагогических методов и технологий, форм организации внеурочной деятельности учащихся и др.).

**5. Этапы и сроки проведения Конкурса-смотра**

**5.1**. Конкурс-смотр проводится в два этапа: муниципальный этап и региональный этап.

**5.2. Муниципальный этап Конкурса-смотра проводится с 01 октября по 20 октября 2024 г.**

**21-24 октября 2024 года – экспертиза конкурсных работ.**

**25 октября – подведение итогов муниципального этапа конкурса.**

**5.3**. Проведение муниципального этапа Конкурса-смотра возможно как в очном, так и в заочном формате.

**5.4.** Состав экспертного жюри муниципального этапа Конкурса-смотра утверждается приказом муниципального органа управления в сфере образования.

**5.5.** На муниципальный этап Конкурса-смотра от образовательной организации принимаются конкурсные работы, в сопровождении соответствующего пакета сопроводительной документации:

* заявки с указанием Ф.И.О. и/или ОО (*например: Иванова М. И., МБОУ СОШ № …, заявка.doc*) (Приложение № 1);
* согласие на использование материалов Конкурса с сохранением авторских прав (Приложение № 2);
* согласие на обработку персональных данных (Приложение № 3);
* конкурсные материалы (*например: Иванова М. И., МБОУ СОШ №…, урок.doc*);
* приложение к конкурсным материалам (*например: Иванова М. И., МБОУ СОШ №…, приложение.doc*);
* экспертные листы / протокол / экспертное заключение, подтверждающие высокую экспертную оценку представленных материалов.

Конкурсные материалы победителей муниципального этапа Конкурса могут быть направлены на региональный этап Конкурса архивом (zip либо rar).

**5.6.** Конкурсные материалы на муниципальный этап Конкурса следует направлять на электронную почту [ekaterina.schestak0wa@yandex.ru/](mailto:ekaterina.schestak0wa@yandex.ru/) с темой: **Конкурс-смотр, Ф.И.О.** *(например: «Конкурс-смотр, Иванова М.И.»).*

**6. Критерии оценки**

6.1. Критерии оценивания конкурсных материалов утверждаются Положением о Конкурсе-смотре, единым для оценки конкурсных материалов на всех этапах Конкурса-смотра.

6.2. Каждая конкурсная работа на всех этапах Конкурса-смотра проверяется и оценивается не менее чем тремя членами экспертного жюри.

6.3. Оценивание конкурсных материалов осуществляется по следующим критериям:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии** | **Баллы** |
| 1. | Соответствие конкурсных материалов требованиям, представленным в Положении. Общая культура оформления конкурсных материалов | 0-5 |
| 2. | Доступность изложения содержания и логичность его представления | 0-5 |
| 3. | Соответствие содержания материалов заявленным целям и задачам, достижимость заявленных учебных результатов | 0-5 |
| 4. | Целесообразность используемых методов и технологий обучения, форм организации познавательной деятельности учащихся | 0-5 |
| 5. | Разнообразие и оригинальность представленных в проекте методов и форм работы | 0-5 |
| 6. | Методическая грамотность | 0-5 |
| 7. | Оригинальность представленных материалов | 0-5 |
| 8. | Возможность практического применения представленных материалов | 0-5 |
| **Итого:** | | **0-40** |

**7. Требования к Конкурсным материалам**

7.1. На Конкурс-смотр принимаются материалы, не предоставлявшиеся на иные конкурсы и не опубликованные ранее.

7.2. Все конкурсные материалы проходят проверку на антиплагиат. Оригинальность представленных работ должна составлять не менее 65%.

7.3. Требования к оформлению Конкурсных материалов:

Титульный лист:

* сведения об авторе: Ф.И.О., место работы и должность, номер телефона, электронный адрес;
* название направления;
* тема конкурсной работы.

*Текст* авторского материала (в электронном виде, редактор Word, шрифт TimesNewRoman, размер шрифта 14, интервал 1). Объём основного текста проекта не должен превышать 10 страниц при следующих параметрах: верхнее поле – 2 см, нижнее поле – 2 см, левое поле – 3 см, правое поле – 1,5 см. Цветное выделение текста не рекомендуется. Страницы должны быть пронумерованы. Список источников (если в нем есть необходимость) оформляется в соответствии с ГОСТ 2008 и размещается в конце работы. В тексте ссылки на литературу оформляются в квадратных скобках [1].

**8. Подведение итогов Конкурса-смотра, награждение победителей**

8.1. Определение победителей Конкурса-смотра осуществляется на основании оценивания конкурсных материалов членами экспертного жюри муниципального этапа и в соответствии с рейтинговым списком муниципального этапа.

8.2. Всем участникам Конкурса-смотра вручается Сертификат участника.

Приложение 1.

**Заявка**

**на участие в Конкурсе-смотре успешных образовательных региональных практик по реализации комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» и предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Сведения о конкурсанте: |  |
| 1.1. | Ф.И.О. автора проекта (полностью) |  |
| 1.2. | Сведения об образовании |  |
| 1.3. | Место работы (полное наименование образовательной организации) |  |
| 1.4. | Должность |  |
| 1.5. | Педагогический стаж |  |
| 1.6. | Стаж работы в системе образования |  |
| 1.7. | Квалификационная категория |  |
| 1.8. | Адрес места работы |  |
| 1.9. | Телефон (рабочий, мобильный) автора |  |
| 1.10 | Электронная почта автора |  |
| 2 | **Документы, подтверждающие прохождение Конкурса-смотра на муниципальном уровне:** |  |
| 2.1 | Решение муниципального органа управления образованием о выдвижении данного участника (Заявителя) на Конкурс-смотр, заверенное подписью руководителя и печатью |  |
| 3. | Сведения о конкурсной работе |  |
| 3.1. | Название конкурсной работы |  |
| 3.2. | Сроки реализации работы |  |
| 3.3. | Дополнительные аналитические материалы и сопроводительные документы (перечислить) |  |
| Дата подачи заявки «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  *Подпись Расшифровка подписи* | | |

Приложение 2

**СОГЛАСИЕ**

**на использование материалов**

**Конкурса с сохранением авторских прав**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, *(Ф.И.О. полностью)*

*являясь работником\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*(наименование образовательной организации)*

Выражаю своё согласие на использование материалов *Конкурса-смотра успешных образовательных региональных практик по реализации комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» и предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее – Конкурс-смотр)* с сохранением авторских прав:

Работы, представленные на Конкурс-смотр, могут быть использованы только при обязательных условиях: некоммерческое использование материалов, ссылка на авторов материалов.

Представление Оргкомитету Конкурса-смотра неисключительных прав на использование материалов, предоставленных им, а именно воспроизводить представленные материалы (право на воспроизведение) путем издания в электронном и печатном виде каждого конкурсного материала, вносить изменения редакторского характера в предоставленные материалы для их размещения на сайте ГУ ДПО «ИРО Забайкальского края», использовать в учебных целях, использовать в качестве выставочных материалов.

В качестве владельца авторских прав сохраняю за собой право использовать самостоятельно или предоставлять третьим лицам права на использование материалов, представленных на Конкурс-смотр.

Дата

Подпись

Приложение 3

СОГЛАСИЕ

НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, (ФИО)

даю свое согласие на хранение и обработку моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; адрес электронной почты; телефон.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Я проинформирован, что ГУ ДПО «Институт развития образования Забайкальского края» гарантируем обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует на срок проведения мероприятия (с 01 октября по 15 ноября 2024 года).

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /

Подпись Расшифровка подписи