

32^a RASSEGNA DELLA COMMEDIA DIALETTALE “CARLO BONFANTI”

con il contributo della  BCC CARATE E TREVIGLIO
GRUPPO BCC ICCREA

TEATRO FILODRAMMATICI TREVIGLIO

PROGRAMMA

Sabato 17 Ottobre 2026 ore 21,00 - Domenica 18 Ottobre 2026 ore 15,30

Compagnia Teatrale “Sottoscala Luigi Colombo” di Rosciate

“I miràcoi del frà sircòt”

Commedia dialettale brillante in tre atti di Fabrizio Dettamanti

Sabato 24 Ottobre 2026 ore 21,00 - Domenica 25 Ottobre 2026 ore 15,30

Compagnia Teatrale “Secatòi” di Treviglio

“Cușè la des la Ginéta?”

Commedia brillante in due atti titolo originale “Se la dis la Berenice ?” di Luciano Lunghi

Sabato 7 Novembre 2026 ore 21,00 - Domenica 8 Novembre 2026 ore 15,30

Compagnia “Il teatro del Gioppino” di Zanica

“Procèss in Paradis”

Commedia musicale dialettale in due atti di Fabrizio Dettamanti e Mario Binetti

Sabato 14 Novembre 2026 ore 21,00 - Domenica 15 Novembre 2026 ore 15,30

Compagnia stabile “Atipicateatrale” di Brignano Gera d’Adda

“Tutti i frutti”

Commedia dialettale brillante in due atti di Sabrina Centemero

Sabato 21 Novembre 2026 ore 21,00 - Domenica 22 Novembre 2026 ore 15,30

Compagnia teatrale “Zanovello” di Treviglio

“I trì testamènc”

Commedia dialettale brillante in tre atti di Giuseppina Cattaneo

Sabato 28 Novembre 2026 ore 21,00 - Domenica 29 Novembre 2026 ore 15,30

Compagnia Stabile di prosa “C. Bonfanti” di Treviglio

“Non ti conosco più”

Commedia dialettale in due atti di Aldo De Benedetti

ABBONAMENTO €. 50,00 - INGRESSO SINGOLO €. 10,00 ingresso gratuito per minori di 16 anni accompagnati da un adulto
VENDITA ABBONAMENTI dal 07/09/2026 al 23/09/2026

Per i clienti BCC solo il mattino presso le casse della Sede della BCC Via Carlo Carcano 6 - Treviglio

Per i non clienti contattare il n. 335 5823570 o inviare mail a info@stabilebonfanti.it

VENDITA BIGLIETTI acquistabili On Line a partire dal 12/10/2026 sul sito <https://www.teatrofilodrammaticitreviglio.it>

Oppure presso Teatro Filodrammatici solo Venerdì 16/10/2026 dalle ore 17,30 alle ore 19,00 oppure a partire da un'ora prima di ogni spettacolo.