



صروح المعرفة

١٤٤٣

بما أن البيئات متنوعة ومختلفة، ويتوارد أبناءنا الطلاب في مختلف البيئات، ونحن في زمن السرعة، ولا يتقبل الطلاب مدة أكثر في التعلم، أتت فكرة صروح المعرفة.

صروح المعرفة منطلق من العلاقات الأساسية في حياة الشاب ، وهي:

أ. تعامله مع خالقه تعظيمًا له وامتثالًا لأوامره واجتناباً لنواهيه.

ب. تعامله مع ذاته تقديرًا وتمكيناً وبناءً لها.

ت. تعامله مع الآخرين بمختلف الفئات والمكونات. وتم تحديد هذه المكونات الأساسية (مع خالقه ومع ذاته ومع الآخرين) بناء على منطلقات وتصنيف القيم ودمج أشهر التصنيفات، والبحوث المقدمة لهذه الفئة المستهدفة ، وتم مراعاة الأشياء التي يشترك فيها الطلاب، ليتم بناء وتكوين شخصية المستهدف بشكل متوازن ومتكملاً بمختلف بيئاتهم وتنوع ميولهم.



مكونات صروح المعرفة



أهداف المشروع

الهدف العام

إعداد محتويات ملائمة تلبي احتياجات جميع البيئات التعليمية والتربوية، وتساهم في بناء وتكوين شخصية المشاركين.



لماذا المشروع ؟

كانت اللقاءات الأولى في فكرة المشروع من خلال عدة تساؤلات؟

س/ كيف نصل لجميع المحاضن على اختلاف بيئاتها وطبيعتها وإمكانياتها بجهود واحد؟

س/ كيف نخاطب ونصنع عقلية الشباب في المحاضن على تفاوت ثقافاتهم وخلفيتهم التعليمية والتربوية؟

س/ من أين وكيف نبدأ لتحقيق الجانب الديني والشخصي والاجتماعي لجميع الطلاب على اختلاف تركيباتهم وطبيعتهم البيئية؟

س/ ماذا ينقص المحاضن الأخرى، ويمكن لصروح أن يسد هذه الفجوة؟

س/ ماذا يمكننا أن نجعل الطالب يحضر وإن لم يحضر أقرانه وزملائه؟

س/ كيف يتم بناء الطالب بشكل متكامل من غير ما يشعر بالملل والساقة؟

كانت هذه التساؤلات وغيرها هي التي توجه البوصلة وترسم خارطة صروح المعرفة، وهذه التساؤلات توجه للمختصين والمربين والآباء والطلاب في مختلف أدوات الدراسة، مما ساهمت في صنع هذا المشروع، والذي نسأل الله أن يكون مقبلاً ومباركاً ويحقق التطلعات.

نقاط تميز في صروح



من خلال الدراسة والبحث عن الشيء المختلف الذي يمكن أن يحقق مكاسب أكثر للمستهدف، واتساع في استقبال المحاضن الشبابية، مع المحافظة على وهج التدريب لدى الطلاب، والغاية التي يسعى لها الآباء والمربيون في غرسها لدى الأبناء، كانت هذه الصروح، ويمكن إبراز نقاط التميز في الآتي:

- ① منطلق صروح المعرفة من خلال علاقات الطالب الرئيسية في حياته، وهي مع (خالقه وذاته الآخرين)، وإن مكونات الشخصية أو الشخصية التكاملية هي مدخلات لأحد العلاقات الثلاث الأساسية، مما انعكس على الشمول والتوازن في التكوين الديني والبناء الذاتي والتعاملات مع الآخرين.
- ② مراعاة فترة التركيز لدى الفئة المستهدفة، بحيث يتم تفتيت الحقيقة إلى أزمان وأوقات مختلفة، من غير إخلال بالمنهجية.
- ③ التركيز على بناء وتمكين المهارة بنسبة 60 إلى 80%， مما يجعل المستهدف مشارك وتفاعل عبر النشاطات والأدوات التعليمية المختلفة.
- ④ تفتيت صروح المعرفة إلى 168 ساعة، لتقدم كل ساعة بشكل مستقل ولا ترتبط بما قبلها أو بما بعدها، مما يحقق الهدف من المشروع من غير ملل أو سآمة لدى المستهدف، ويزيد من الفرص في تنوع واستهداف لمحاضن، التي تستقطب الطلاب والشباب أكثر.
- ⑤ كل ساعة لها 4 وحدات مقسمة كالآتي (هدف معرفي + هدفين مهاري + هدف وجداً).
- ⑥ يتم بناء المحتوى من خلال منهجية علمية محكمة (مصفوفة أولية لكل ساعة، وبناء عليها يتم إعداد المحتوى التدريبي)

المستهدفين

طلاب مرحلتي المتوسط والثانوي



أماكن التنفيذ

مكان تنفيذه في جميع الأماكن والبيئات الشبابية ومنها :



نادي الرائد



نادي التعاون



المدارس



الجمعيات الأهلية



الجان الاجتماعي



الأندية المسائية

مخاطر التنفيذ

04

كل وحدة تعد بشكل مستقل مما يشتت التركيز لدى معد المحتوى التدريبي

03

صعوبة تشكيل فريق التدكيم

02

صعوبة وطول النموذج المعتمد لإعداد المحتوى التدريبي

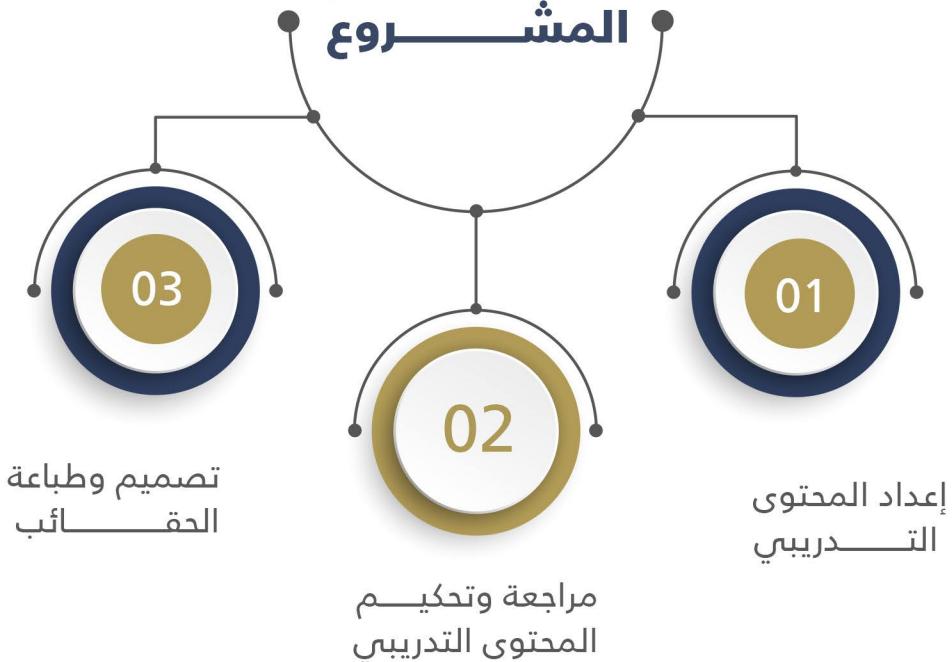
01

تكوين فريق لإعداد محتويات تدريبية وفق تطلعات المكتب

مراحل سبقت المشروع

فريق العمل	الأدوات	الزمن	المرحلة
د.سامي السنيدى صالح السلطان ادريس محمد الحاتم معاذ التويجري محمود فريhat (فريق تنفيذى مشارك)	ورش عمل - استبيانات - لقاءات - تجارب - مشاريع مماثلة - جلسات تركيز - تطبيق وتقويم	10 أشهر	الدراسة وهيكلة المشروع
د. فهد العجلان د.عبدالله التويجري د.سليمان النصيان د.عقل العقل د.سعد الشمرى د.سالم القحطاني د.بندر العريدى د. جمال جادو د.عواطف الصقرى أ. دخيل الدخيل أ.محمد الدغيري د.نوال الخضر أ.د. يوسف العليوى د. محمد السلطان	حسب البطاقة	30 يوم	المراجعة والتحكيم يتم توزيع المحاور بين أصحاب التخصص، وتكون مجموعة لتحكيم جميع المحاور بشكل فردي ومن ثم بشكل جماعي
عوض الحربى (ماجستير مناهج) محمد الفلاحي (ماجستير مناهج) أحمد الحميد (ماجستير فقه) محمد البرادى (بكالوريوس) هيفاء محمد الريبعان (دكتوراه تربية) سلمى سليمان الشمرى (ماجستير مناهج) بشائر ناصر السبيعى (ماجستير مناهج) لمياء عبد اللطيف بن منصور (ماجستير تقنية تعلم)	النموذج المعتمد تشكيل 3 فرق ، كل فريق يقوم بإعداد محور واحد	90 يوم	إعداد مصفوفة الحقيقة التدريبية
د.سامي السنيدى أ.د. سعيد المنوفى أ.محمد السليم أ.د.عبدالله عبدالخالق د. ربيع رشوان	حسب البطاقة المعتمدة	60 يوم	مراجعة وتحكيم المصفوفة

المراحل العامة لـاستكمال المشروع



المرحلة	المدة	الأدوات	العدد	الفريق	التكلفة
إعداد المحتوى التدريبي	120 يوم	حسب النموذج المعتمد استراتيجية	42 حقيبة تدريبية 168 وحدة	فريق تم تدريبه 16 مترب ومتدرية	33600
مراجعة وتحكيم المحتوى التدريبي	60 يوم	حسب البطاقة المعتمدة بثلاثة مسارات للتحكيم	42 حقيبة تدريبية	خبراء في إعداد وتحكيم الحقائب التدريبية	21000
تصميم وطباعة الحقائب	60 يوم	بما يتناسب مع طبيعة المرحلة المستهدفة	84 حقيبة مدرب ومترب	فريق ممارس ومتخصص في التصميم والإخراج	42000

أبرز مخرجات المشروع

1. إصدار وثيقة محكمة ومعتمدة.
2. إعداد وتصميم 42 حقيبة تدريبية محكمة معتمدة.
3. عقد شراكات لأكثر من 15 بيئة تعليمية وترفيهية وتعليمية.
4. تسويق المحتويات من خلال مشاهير وسائل التواصل.
5. إعداد فريق عمل ممارس بمهنية في إعداد الحقائب التدريبية، مما يساهم في تكوين فريق متخصص بالمكتب.
6. استثمار الإجازات الأسبوعية والفصلية الصيفية لتنفيذ هذه الحقائب عبر برامج ترفيهية واجتماعية.
7. انطلاق برامج وفعاليات متنوعة بحيث تنفذ الحقائب بأكثر من طريقة وآلية، كتحويلها إلى مشاريع عملية ممتدة.
8. تأهيل وإعداد مدربين يمارسون تنفيذ الحقائب وتقويمها بشكل مستمر.
9. إيجاد وقف تربوي علمي؛ ليتمدد تأثيره لأجيال وبيئات مختلفة.

سألين الله أن يلهمنا التوفيق وألا يكلنا إلى جهودنا وأعمالنا



📞 0163698868 💬 0537774110
🐦 yafea49 📩 yafea49@gmail.com