



El límite democrático de los discursos de odio: estándares, debates y amenazas contemporáneas.

Reflexión crítica

Creo que tanto los discursos como las expresiones de odio inciden en dos pilares fundamentales del ser humano: valor propio y el proceso de autocuidado, los cuales ocasionalmente se ven inmersos con sobrecargas de la vida cotidiana (familia, manutención, avanzar en una carrera, deficiencias de conexión intra o interpersonal, etc.) o de presión social (mandatos preestablecidos y estereotipos) factores que pueden llegar a coalición.

Procurar una vida social basada en la igualdad enfrenta un abanico de connotaciones negativas y estigmatización, en las cuales se destaca:

- Subestimar potencialidades o capacidad intelectual acorde a la posición social, aspecto físico u origen étnico (¹precondición dóxica)

Para contemplar lo anterior, tomo como grupo y movimiento social histórico-estructural en la exposición a la violencia: Las mujeres y los feminismos. No es igual que lleven su libertad de expresión al mundo del arte, el diseño o el cuidado a un espacio apropiado bajo una lógica de masculinidad e “intelecto”, cualificados como exentos de “superficialidad” más no de “superioridad”, en este último concepto basan la presuposición de la otra persona y configura la dinámica de discriminación, la cual debería ser limitada.

Como mujer que se desempeña en salud mental del ámbito público, veo como el dolor (alojado también en el espíritu) impacta de manera directa en el cuidado personal, que a su vez, se expresa por medio del cuerpo y su composición estética-cultural donde confluyen: *Autonomía, valor propio y condiciones de vida*

¹ Patricia Berrotan y Kaufman Pág. 63; “El límite democrático de las expresiones de odio”



Tres variables a las que se llegan o incrementan transitando un entorno social que garantiza y respeta derechos humanos.

En la historia de los feminismos se observa la lucha para ser contempladas en tales derechos, pero a pesar de sus logros aún persisten desigualdades y grandes presiones, esta última lleva a la reivindicación desgastante de posicionar o defender nuestra expresión (de mente y cuerpo) en esferas sociales de poder.

¿Cómo reivindico, día a día, la expresión de mi valor?

Un factor fundamental es la *vulnerabilidad* que cuando por distintas razones se presenta en nuestra vida, disminuye nuestra *capacidad de defensa*. Por supuesto que hay situaciones de vulnerabilidad que tienen un estado de riesgo y en diferentes dimensiones, de ahí que los equipos, organismos, leyes, instituciones, redes socio-comunitarias, etc. cumplan el rol de acompañar y ser un “bastón más” en la defensa aplanada.

Contemplado lo anterior, surge la pregunta ¿qué pasa cuando la propia vulnerabilidad queda soslayada y sin indicios de pedidos de “bastones” o cuando aparentemente no afectan nuestra funcionalidad laboral, estudiantil, etc.?

La respuesta redunda en la capacidad de proyectar un mapa de recursos que incrementen la defensa. Por ello es de suma importancia el estudio de las expresiones y discursos de odio en contextos con un ritmo vorágine hacia la ansiada responsabilidad individual que marca desigualdades. La siguiente tabla puede servir de recurso para aproximarse a un diagnóstico adecuado:

Contenido y forma del discurso	Posición o condición social del emisor del discurso	Alcances y objetivos del discurso	Público al que se dirige



A modo de conclusión y... saliendo un poco de los moldes convencionales de escritura formal en artículos y reflexiones, voy a tomar esta sección para invitarte a realizar al siguiente actividad a fin de sumar perspectivas esperanzadoras y reivindicadoras del valor propio contra el ²*chilling effect*.

1. Utiliza la tabla para pensar en todas aquellas situaciones con carácter discriminatorio y de chilling effect que hayan perjudicado tu valor, sin pensar tanto en lo teórico conceptual, sino más bien en lo vivencial e interpretativo.
2. Si no logras hacerlo desde lo personal, tal vez desde otras situaciones en nuestras sociedades o de una película, o lo que escuchaste en el colectivo...sobre todo aquello que te haga *pensar*.
3. Envía tus pensamientos a: vasomendez.consult@outlook.es . Reflexionemos y construyamos alternativas para la reparación de derechos humanos

Se adjuntan los siguientes enlaces para tener en cuenta.

<https://www.instagram.com/reel/C7h0e1GPND9/?igsh=MTdvcHI0dmg0ZG9yNg==>

<https://www.instagram.com/reel/CqW3Jz1DOsU/?igsh=MWs3Z3phMHkzOGFnaA==>

Lic. Vaso Gamila