

## 조스 검술 3 형. Cho's Kumsul 3 Hyung Cho's sword fighting art Pattern No. 3



차렷

왼쪽에 왼손으로 검을 잡고 F 방향으로 모아서기.

**Attention & Ready**  
Start in the *Feet Together Stance* facing the F direction. The left hand holds the sword on the left hand side of the body.



1

- I) 왼발 L 방향으로 한걸음 물러나며 R 방향으로 왼뺨굽이.
- II) R 방향으로 오른얼굴막기.

- I) Move the left foot one step back in the L direction, resulting in a left back stance in the R direction.
- II) Right face block to the R direction.



2

- I) 왼발 앞으로 R 방향으로 한걸음 나가 왼앞굽이.
- II) 시계 방향으로 검 R 방향으로 다리 옆치기.

- I) Move the left foot one step forward to the R direction, resulting in a left long forward stance.
- II) Clockwise sword side strike to the leg to the R direction.



3

- I) 두발 제자리.
- II) 시계반대방향으로 검 R방향으로 다리옆치기.

- I) Both feet remain in the current position.
- II) Anti clockwise sword side strike to the leg to the R direction.



4

- I) 왼발 뒤로 L 방향으로 한걸음 물러나며 R 방향으로 오른앞굽이.
- II) 시계방향으로 검 R 방향으로 얼굴 옆치기.

- I) Move the left foot one step backward to the L direction, resulting in a right long forward stance in the R direction.
- II) Clockwise sword side strike to the face to the R direction.



5

- I) 두발 제자리.
- II) 시계반대방향으로 검 R 방향으로 얼굴옆치기.

- I) Both feet remain in the current position.
- II) Anti clockwise sword side strike to the face to the R direction.



6

- I) 오른발 뒤로 L 방향으로 옮겨 왼발 뒤에 F 방향으로 왼꼬아서기.
- II) L 방향으로 오른치기준비검
- I) Move the right foot one step back to the L direction, resulting in a left cross stance in the F direction.
- II) Right ready strike sword to the L direction.



7

- I) 왼발 L 방향으로 한걸음 나가 왼앞굽이
- II) 시계반대방향으로 검 L 방향으로 얼굴옆치기.
- I) Move the left foot one step forward to the L direction, resulting in a left long forward stance.
- II) Anti clockwise sword side strike to the face to the L direction.



8

- I) 왼발 한걸음 뒤로 R 방향으로 물러나며 L 방향으로 오른앞굽이.
- II) L 방향으로 왼얼굴막기.
- I) Move the left foot one step backward to the R direction, resulting in a right long forward stance in the L direction.
- II) Left face block to the L direction.



9

- I) 오른발 한발 뒤로 R 방향으로 끌어 L 방향으로 왼뒷굽이.
- II) L 방향으로 왼치기준비검
- I) Slide the right foot back into a left back stance in the L direction.
- II) Left ready strike sword to the L direction.



10

- I) 오른발 앞으로 한발 L 방향으로 나가 오른앞굽이.
- II) 시계방향으로 검 L 방향으로 얼굴옆치기.
- I) Slide the right foot forward into a right long forward stance.
- II) Clockwise sword side strike to the face to the L direction.



11

- I) 오른발 시계방향으로 뒤로 돌아 R 방향으로 한걸음 나가 오른앞굽이.
- II) R 방향으로 검 얼굴내려치기.
- I) Move the right foot clockwise, turning one step back into the R direction, resulting in a right long forward stance.
- II) Sword downward strike to the face in the R direction.



12

- I) 오른발 뒤로 L 방향으로 한발 끌어 R 방향 왼뺨맞이.
- II) R 방향으로 검 시계방향으로 다리옆치기.

- I) Slide the right foot back into a left back stance in the R direction.
- II) Clockwise sword side strike to the leg to the R direction



13

- I) 두발 제자리에서 시계반대방향 방향으로 뒤로 돌아 L 방향으로 오른뺨맞이.
- II) L 방향으로 오른얼굴막기.

- I) Turn both feet anti clockwise to the L direction, resulting in a right back stance.
- II) Right face block to the L direction.



14

- I) 오른발 앞으로 L 방향으로 한걸음 나가 오른앞굽이.
- II) 시계반대방향으로 검 L 방향으로 다리옆치기.

- I) Move the right foot one step forward to the L direction, resulting in a right long forward stance.
- II) Anti clockwise sword side strike to the leg to the L direction.



15

- I) 두발 제자리.
- II) 시계 방향으로 봉검 L 방향으로 다리옆치기.

- I) Both feet remain in the current position.
- II) Clockwise stick sword side strike to the leg to the L direction.



16

- I) 오른발 뒤로 B 방향으로 한걸음 물러나며 L 방향으로 왼앞굽이
- II) 시계반대방향으로 봉검 L 방향으로 얼굴옆치기.

- I) Move the right foot one step back to the R direction, resulting in a left long forward stance in the L direction.
- II) Anti clockwise stick sword side strike to the face to the L direction.



17

- I) 두발 제자리.
- II) 시계 방향으로 봉검 L 방향으로 얼굴옆치기

- I) Both feet remain in the current position.
- II) Clockwise stick sword side strike to the face to the L direction.



18

- I) 왼발을 뒤로 R 방향으로 옮겨 오른발 뒤에 F 방향으로 오른 꺾어서기
- II) R 방향으로 왼치기준비검

- I) Move the left foot one step back to the R direction, resulting in a right cross stance in the F direction.
- II) Left ready strike sword to the R direction.



19

- I) 오른발 R 방향으로 한걸음 나가 오른앞굽이
- II) 시계방향으로 검 R 방향으로 열 굴옆치기.

- I) Move the right foot one step forward in the R direction, resulting in a right long forward stance.
- II) Clockwise stick sword side strike to the face to the R direction.



20

- I) 오른발 뒤로 L 방향으로 한걸음 물러나며 R 방향으로 왼앞굽이.
- II) R 방향으로 오른얼굴막기.

- I) Move the right foot one step back to the L direction, resulting in a left long forward stance in the R direction.
- II) Right face block to the R direction.



21

- I) 왼발 뒤로 한발 L 방향으로 끌어 R 방향 오른뒷굽이.
- II) R 방향으로 오른 치기준비검.

- I) Slide the left foot back into a right back stance in the R direction.
- II) Right ready stick sword to the R direction.



22

- I) 왼발 앞으로 한발 R 방향으로 나가 왼앞굽이.
- II) 시계 반대 방향으로 봉검 R 방향으로 열굴옆치기.

- I) Slide the left foot forward into a left long forward stance.
- II) Anti clockwise stick sword side strike to the face to the R direction.



23

- I) 왼발 시계반대방향으로 뒤로 돌아 L 방향으로 한걸음 나가 왼앞굽이.
- II) R 방향으로 검 얼굴내려치기.

- I) Move the left foot one step back, turning anti clockwise in the L direction, resulting in a left long forward stance.
- II) Stick sword downward strike to the L direction.



24

- I) 왼발을 한발 뒤로 R 방향으로 끌어 L 방향으로 오른뒷굽이.
- II) L 방향으로 검 시계반대방향으로 다리옆치기.

- I) Slide the left foot back into a right back stance in the L direction.
- II) Anti clockwise stick sword side strike to the leg to the L direction



바로

왼발 R 방향으로 옮겨 오른발에 붙여 F 방향으로 모아서기하며 몸통왼쪽에 왼손으로 검을 잡는다.

Baro

Move the left foot to the right foot, resulting in a feet together stance in the F direction, left hand hold the sword on the left hand side of the body.

조스 검술 3 형 사진만 보기. Cho's kumsul 3 Hyung photos only

