

조스 검술 4 형. Cho's Kumsul 4 Hyung Cho's sword fighting art Pattern No. 4



차렷

왼쪽에 왼손으로 검을 잡고 F 방향으로 모아서기.

Charyot
Start in the Feet Together Stance facing the F direction. The left hand hold the sword on the left hand side of the body.



1

- I) 왼발 앞으로 F 방향으로 한걸음 한걸음 나가 왼앞굽이.
- II) 시계방향으로 검 F 방향으로 얼굴옆치기.

- I) Move the left foot one step forward in the F direction, resulting in a left long forward stance.
- II) Clockwise sword side strike to the face in the F direction.



2

- I) 오른발 앞으로 F 방향으로 나가 오른앞굽이.
- II) 시계반대방향으로 검 F 방향으로 얼굴옆치기.

- I) Move the right foot one step forward in the F direction, resulting in a right long forward stance.
- II) Anti clockwise sword side strike to the face in the F direction.



3

- I) 오른발 뒤로 한걸음 B 방향으로 물러나며 F 방향 오른뒷굽이.
- II) 시계반대방향으로 검 F 방향으로 다리옆치기.

- I) Move the right foot one step back in the B direction, resulting in a right back stance to the F direction.
- II) Anti clockwise sword side strike to the leg in the F direction.



4

- I) 왼발 시계방향으로 뒤로 돌아 B 방향으로 한걸음 옮겨 F 방향 왼뒷굽이.
- II) 시계방향으로 검 F 방향으로 다리옆치기.

- I) Move the left foot one step back clockwise in the B direction, resulting in a left back stance to the F direction.
- II) Clockwise sword side strike to the leg in the F direction.



5

- I) 왼발 앞으로 한걸음 나가 F 방향으로 왼앞굽이.
- II) F 방향으로 검얼굴내려치기.

- I) Move the left foot one step forward in the F direction, resulting in a left long forward stance.
- II) Sword downward strike to the face in the F direction.



6

- I) 오른발 앞으로 F 방향으로 한 걸음 나가 오른앞굽이.
- II) F 방향으로 검몸통앞찌르기.

- I) Move the right foot one step forward in the F direction, resulting in a right long forward stance.
- II) Sword forward thrust to the body in the F direction.



7

- I) 왼발 앞으로 F 방향으로 한 걸음 나가 왼앞굽이.
- II) F 방향으로 검얼굴앞찌르기

- I) Move the left foot one step forward in the F direction, resulting in a left long forward stance.
- II) Sword forward thrust to the face in the F direction.



8

- I) 두발 제자리.
- II) F 방향으로 검얼굴내려치기

- I) Both feet remain in the current position.
- II) Sword downward strike to the face in the F direction.



9

- I) 왼발 시계 방향으로 뒤돌아 B 방향으로 한 걸음 나가 왼앞굽이.
- II) 시계방향으로 검 B 방향으로 얼굴옆치기.

- I) Turn the left foot back clockwise in the B direction, resulting in a left long forward stance.
- II) Clockwise sword side strike to the face to the B direction.



10

- I) 두발 제자리.
- II) B 방향으로 검 오른얼굴막기.

- I) Both feet remain in the current position.
- II) Sword left face block to the B direction.



11

- I) 시계방향으로 오른발 뒤로 한발 R 방향으로 옮겨 L 방향으로 주춤서기.
- II) F 방향으로 검몸통옆찌르기.

- I) Move the right foot back resulting in a horseback stance to the L direction.
- II) Sword side thrust to the body in the F direction



12

- I) 오른발 시계방향으로 뒤로 한 걸음 B 방향으로 옮겨 F 방향으로 왼앞굽이
- II) 시계방향으로 검 F 방향으로 얼굴옆치기.

- I) Move the right foot one step back clockwise to the B direction, resulting in a left long forward stance in the F direction.
- II) Clockwise sword side strike to the face in the F direction.



13

- I) 왼발 뒤로 B 방향으로 한걸음 물러나며 F 방향으로 주춤서기.
- II) F 방향으로 오른얼굴막기.

- I) Move the left foot one step back in the B direction, resulting in a horse back stance in the F direction.
- II) Right face block in the F direction.



14

- I) 오른발 앞으로 F 방향으로 한걸음 나가 오른앞굽이.
- II) 시계반대방향으로 검 F 방향으로 얼굴옆치기.

- I) Move the right foot one step forward in the F direction, resulting in a right long forward stance.
- II) Anti clockwise sword side strike to the face in the F direction.



15

- I) 왼발 앞으로 F 방향으로 한걸음 나가 왼앞굽이.
- II) 시계방향으로 검 F 방향으로 얼굴옆치기.

- I) Move the left foot one step forward in the F direction, resulting in a left long forward stance.
- II) Clockwise sword side strike to the face in the F direction.



16

- I) 왼발 뒤로 한걸음 B 방향으로 물러나며 F 방향 왼뒷굽이.
- II) 시계방향으로 검 F 방향으로 다리옆치기.

- I) Move the left foot one step back in the B direction, resulting in a left back stance to the F direction.
- II) Clockwise sword side strike to the leg in the F direction.



17

- I) 오른발 시계반대 방향으로 뒤로 돌아 B 방향으로 한걸음 옮겨 F 방향으로 오른 뒷굽이.
- II) 시계반대방향으로 검 F 방향으로 다리옆치기

- I) Move the right foot one step back anti clockwise in the B direction, resulting in a right back stance to the F direction.
- II) Anti clockwise stick sword side strike to the leg in the F direction.



18

- I) 오른발 앞으로 한걸음 나가 F 방향 오른앞굽이.
- II) F 방향으로 검얼굴내려치기.

- I) Move the right foot one step forward in the F direction, resulting in a right long forward stance.
- II) Sword downward strike to the face in the F direction.



19

- I) 왼발 앞으로 F 방향으로 한걸음 나가 왼앞굽이.
- II) F 방향으로 검몸통앞찌르기.

- I) Move the left foot one step forward in the F direction, resulting in a left long forward stance.
- II) Sword forward thrust to the body in the F direction.



20

- I) 오른발 앞으로 F 방향으로 한걸음 나가 오른앞굽이.
- II) F 방향으로 검얼굴앞찌르기.

- I) Move the right foot one step forward in the F direction, resulting in a right long forward stance.
- II) Sword forward thrust to the face in the F direction.



21

- I) 두발 제자리.
- II) F 방향으로 검얼굴내려치기.

- I) Both feet remain in the current position.
- II) Sword downward strike to the face in the F direction.



22

- I) 오른발 시계반대 방향으로 뒤돌아 B 방향 한걸음 나가 오른앞굽이.
- II) 시계반대방향으로 검 B 방향으로 얼굴옆치기.

- I) Turn the right foot back anti clockwise in the B direction, resulting in a right long forward stance.
- II) Anti clockwise sword side strike to the face to the B direction.



23

- I) 두발 제자리.
- II) B 방향으로 왼얼굴막기.

- I) Both feet remain in the current position.
- II) Left face block in the B direction.



24

- I) 시계반대방향으로 왼발 뒤로 한발 L 방향으로 옮겨 R 방향으로 주춤서기.
- II) F 방향으로 검몸통옆찌르기.

- I) Move the left foot back resulting in a horseback stance to the R direction.
- II) Sword side thrust to the body in the F direction.



25

- I) 왼발 시계반대방향으로 뒤로 B 방향으로 한걸음 옮겨 F 방향 오른앞굽이
- II) 시계반대방향으로 검 F 방향으로 얼굴옆치기.

- I) Move the left foot one step back anti clockwise in the B direction, resulting in a right long forward stance in the F direction.
- II) Anti clockwise sword side strike to the face in the F direction.



26

- I) 오른발 뒤로 B 방향으로 한걸음 물리나며 F 방향으로 주춤서기.
- II) F 방향으로 오른얼굴막기.

- I) Move the right foot one step back in the B direction, resulting in a horseback stance in the F direction.
- II) Right face block in the F direction.



바로

왼발 R 방향으로 옮겨 오른발에 붙여 F 방향으로 모아서기하며 몸통왼쪽에 왼손으로 검을 잡는다.

Baro

Move the left foot to the right foot, resulting in a feet together stance in the F direction, left hand hold the sword on the left hand side of the body.

조스 검술 4 형 사진만 보기
Cho's Kumsul 4 Hyung photos only



Charyot



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



Baro